

**Autorki:**

Ewa Beata Kalinowska

Bożena Szuchalska

Iwona Grygorowicz

**wiersze, opowiadania:**

Dorota Kossakowska

Anna Bayer

Bożena Szuchalska

Joanna Myślińska

Iwona Mojsak

Anna Surowiec

Ewa Kalinowska

**ćwiczenia gimnastyczne:**

Jolanta Magdalena Tobisz

**projekt okładki:**

Andrzej Błoński

ISBN 978-83-65635-57-0

Podręcznikarnia 2018

Telefon kontaktowy +48 88 315 57 75

e-mail: [biuro@podrecznikarnia.pl](mailto:biuro@podrecznikarnia.pl)

[www.podrecznikarnia.pl](http://www.podrecznikarnia.pl)

## SPIS TREŚCI

### **Prąd elektryczny**

|  |    |
|--|----|
| Co to jest prąd? .....                     | 6  |
| Urządzenia elektryczne w naszym domu ..... | 10 |
| Zabawki na baterie .....                   | 13 |
| Sprzątamy w domu .....                     | 16 |
| Telewizor .....                            | 19 |

### **Jestem aktorem**

|                    |    |
|--------------------|----|
| Aktor .....        | 23 |
| Rekwizyty .....    | 27 |
| To też lalki ..... | 31 |
| Scenografia .....  | 35 |
| Spektakl .....     | 38 |

### **Święta tuż, tuż**

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| W betlejemskiej stajence ..... | 41 |
| Świąteczne kartki .....        | 45 |
| Zielone drzewko w domu .....   | 48 |
| Ozdoby choinkowe .....         | 52 |
| Święta Bożego Narodzenia ..... | 55 |

### **Zwierzęta zimą**

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Ptaki zimą .....                  | 59 |
| Dokarmiamy ptaki .....            | 62 |
| Zwierzęta zimą .....              | 65 |
| Sen zimowy zwierząt .....         | 69 |
| Zwierzęta, które lubią zimę ..... | 72 |

### **Karnawał**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Bal lalek .....         | 76 |
| Kim będę na balu .....  | 79 |
| Kolorowe wstążki .....  | 81 |
| Maski karnawałowe ..... | 84 |
| Bal w przedszkolu ..... | 87 |

### **Moja rodzina**

|  |     |
|--|-----|
| Moja rodzina .....                     | 89  |
| Mój dom .....                          | 92  |
| Bawimy się wesoło .....                | 95  |
| Czerwony Kapturek .....                | 98  |
| Spotkanie z Czerwonym Kapturkiem ..... | 102 |

|  |      |
|--|------|
| <b>Dzień Babci i Dziadka</b>           |      |
| Moja babcia .....                      | 105  |
| Mój dziadek .....                      | 108  |
| Zabawy z babcią i z dziadkiem .....    | 111  |
| Czarodziejskie słowa .....             | 114  |
| Święto Babci i Dziadka .....           | 117  |
| <b>Zabawy na śniegu</b>                |      |
| Zima wokoło .....                      | 120  |
| Bezpieczne zabawy na śniegu .....      | 123  |
| Zabawy na śniegu .....                 | 126  |
| Lepimy bałwana .....                   | 130  |
| Pan bałwanek .....                     | 133  |
| <b>Coś z niczego</b>                   |      |
| Makulatura .....                       | 137  |
| Pudełka .....                          | 140  |
| Guziki .....                           | 144  |
| Tkanina i włóczka .....                | 147  |
| Coś z niczego .....                    | 149  |
| <b>Kosmos</b>                          |      |
| Nasza planeta Ziemia .....             | 153  |
| Księżyc i gwiazdy .....                | 156  |
| Budujemy raketę .....                  | 159  |
| Wyruszamy w Kosmos .....               | 162  |
| Spotkanie z ufoludkiem .....           | 164  |
| <b>Zwierzęta egzotyczne</b>            |      |
| Mieszkańcy ZOO .....                   | 168s |
| Zwierzęta egzotyczne .....             | 173  |
| Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa ..... | 176  |
| Żyrafa .....                           | 179  |
| Słoń .....                             | 183  |
| <b>W marcu jak w garncu</b>            |      |
| Marcowa pogoda .....                   | 187  |
| W marcu jak w garncu .....             | 190  |
| Marcowa muzyka .....                   | 193  |
| Żegnaj bałwanku! .....                 | 196  |
| Marcowe zabawy .....                   | 199  |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Zabawy tu i tam</b>                   |     |
| Dzieci lubią zabawy .....                | 202 |
| Zabawy babci i dziadka .....             | 205 |
| Zabawy na świecie .....                  | 208 |
| Wesołe zabawy .....                      | 211 |
| Zabawki .....                            | 214 |
| <br>                                     |     |
| <b>Dbamy o zdrowie na przedwiośniu</b>   |     |
| Jemy zdrowe rzeczy .....                 | 217 |
| Dbamy o higienę .....                    | 220 |
| Ubieramy się odpowiednio do pogody ..... | 224 |
| Jak należy dbać o zdrowie? .....         | 228 |
| Z wizytą u lekarza .....                 | 231 |
| <br>                                     |     |
| Piosenki .....                           | 236 |

## Objaśnienie symboli użytych w przewodniku



Zajęcia rozwijające mowę i myślenie



Zajęcia rozwijające pojęcia matematyczne



Edukacja muzyczna



Edukacja plastyczna



Ćwiczenia gimnastyczne



# TEMAT KOMPLEKSOWY: PRĄD ELEKTRYCZNY

## Dzień 1

### Temat dnia: CO TO JEST PRĄD?

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Zabawy dowolnie wybraną zabawką - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy.

Piłeczki – zabawa sprawnościowa – nabywanie umiejętności zdrowej rywalizacji

Kolorowe kółka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Co to jest prąd elektryczny? – wypowiedzi na podstawie opowiadania - zapo-

znanie z pojęciem: prąd elektryczny, wdrażanie do uważnego słuchania na-

uczycielki i wypowiedzi kolegów, uświadomienie konieczności przestrzegania

zasad dotyczących korzystania z urządzeń elektrycznych podłączonych do sieci

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe – zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu

##### **POPOŁUDNIE**

Dwa – trzy – cztery” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa – doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 4.

Wiatr – rysowanie kredkami jednocześnie obiema rękami różnorodnych linii – rozwijanie sprawności manualnej obu rąk.

Zabawy i gry stolikowe.

##### **RANEK**

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy.

„Piłeczki” – zabawa sprawnościowa.

- Wdrażanie do współzawodnictwa.

Dzieci siedzą w dwóch kotach (ważne żeby było po tyle samo osób). Jedno dziecko ma



szarfę – początek zabawy. Dzieci podają sobie piłeczkę, tak aby każde miało ją w ręku. Zabawa kończy się, kiedy piłka wróci do osoby mającej szarfę. Wygrywa zespół, którego piłka szybciej obiegnie koło.

**„Kolorowe kółka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.**

**Pomoce:** szarfy w 4 kolorach.

Dzieciom rozdajemy szarfy. Dzieci poruszają się po sali. Na hasło: zielony dzieci mające zielone szarfy ustawiają się w kółko. Pozostałe siadają. Zabawę powtarzamy.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Co to jest prąd elektryczny?” – wypowiedzi dzieci na temat „Jak należy obchodzić się z urządzeniami elektrycznymi?” na podstawie opowiadania Joanny Myślińskiej.

- Zapoznanie dzieci z pojęciem: prąd elektryczny,
- Wdrażanie do uważnego słuchania nauczycielki i wypowiedzi kolegów,
- Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad dotyczących korzystania z urządzeń elektrycznych podłączonych do sieci.

**Pomoce:** tekst opowiadania Joanny Myślińskiej „Prąd elektryczny”, czerwone kółka samoprzylepne.

**Przebieg:**

**„Prąd elektryczny” - słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej.**

W domu Kasi zabrakło prądu. Wystarczyło jedno „pstryk” i wszystkie urządzenia przestały działać. Tatuś zadzwonił po pana elektryka. Pan elektryk obiecał, że przyjdzie po południu, ale niestety, do tego czasu w domu było jakoś dziwnie. Światło nie działało. Mama nie mogła wyprać ani wyprasować Kasi ubranek, nie mogła nawet wysuszyć jej włosów. Tata nie mógł zrobić jej ulubionych tostów. Nie działało radio ani telewizor. Jednym słowem cały dom stanął na głowie. w końcu pojawił pan elektryk. Jak tylko przyszedł, pooglądał uważnie gniazdka i kabelki, coś tam dotknął takim swoim specjalnym śrubokrętem, pogrzebał w specjalnej skrzynce, a potem zrobił „pstryk” i prąd wrócił jak za dotknięciem czarodziej-skiej różyczki. Kasia z zaciekawieniem obserwowała jego pracę.

- Proszę pana, czy z pana jest taki prądowy czarodziej? - zapytała dziewczynka bawiąc się swoim długim warkoczem.

- o nie - zaśmiał się pan elektryk.

- Ja naprawiam elektryczność. Myślę, że prąd przestał działać przez wczorajszą burzę. Pamiętaj Kasiu, że podczas burzy wszystkie urządzenia powinny być zawsze wyłączone.

Pan elektryk wyjaśnił też Kasi, że z prądem nie ma żartów i dlatego dzieci nie powinny same korzystać z urządzeń elektrycznych. Bo prąd jest pożyteczny, ale może też wyrządzić krzywdę. Każdy też musi pamiętać, że podczas pracy z urządzeniami elektrycznymi trzeba mieć



suche ręce. Ważne jest, żeby nie włączać jednocześnie zbyt wielu urządzeń elektrycznych, bo też mogą przestać działać.

Teraz Kasia poczuła się bardzo mądrą dziewczynką, wiedziała przecież tyle na temat prądu i chciała się tą wiedzą ze wszystkimi podzielić. Wytłumaczyła nawet swojemu starszemu bratu Kubie, że nie wolno mu zapominać o tym, że kiedy wychodzi z domu musi wyłączyć wszystkie urządzenia elektryczne, żelazko, grzałkę i lampki.

- Bo pożaru w domu to byśmy nie chcieli, prawda? - podsumowała Kasia z poważną miną.

### **Rozmowa z dziećmi na temat opowiadania i własnych doświadczeń.**

- Do czego potrzebny jest prąd?
- Jakie znacie urządzenia zasilane prądem?
- Jakie urządzenia zasilane prądem znajdują się w waszych domach?

### **Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych:**

- Używaj urządzeń elektrycznych tylko w obecności dorosłych.
- Nie dotykaj mokrymi rękami urządzeń elektrycznych.
- Nie wyciągaj wtyczki z gniazdka, ciągnąc za sznur.
- Nie dotykaj gniazdek wtyczkowych.

„W poszukiwaniu prądu” - zabawa ruchowa, wyszukiwanie w sali miejsc, gdzie znajduje się prąd i urządzenia na prąd i oznaczanie ich czerwonymi kółkami.

Dzieci chodzą po sali i wyszukują rzeczy, które działają na prąd, np. kontakt, telewizor, włącznik światła...

### **ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

„Budujemy z klocków” - zabawy konstrukcyjne.

- Kształcenie umiejętności bezpiecznej zabawy klockami drewnianymi.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.

„Patyki” – zabawa matematyczno - ruchowa.

- Kształcenie umiejętności porównywania i klasyfikowania przedmiotów według długości i prawidłowego postępowania się określeniami: długi – dłuższy, krótki – krótszy, taki sam.

Dzieci mają za zadanie znaleźć 2 patyki. Określają długość, długi – dłuższy, krótki – krótszy, taki sam.

- Który patyk jest najdłuższy? - mierzenie patyków – wybór najdłuższego.

- Który patyk jest najkrótszy?

Wyszukiwanie patyków, które mają taką samą długość.

Następnie dzieci układają różne kompozycje z patyków.

### **POPOŁUDNIE**

„Dwa – trzy – cztery” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.





- Utrwalenie umiejętności przeliczania w zakresie 4.

Dzieci poruszają się po sali. Na hasło: *dwa* – dzieci ustawiają się parami, na hasło: *trzy* – tworzą trójki, na hasło: *cztery* – tworzą czwórki.

„Wiatr” – rysowanie kredkami jednocześnie obiema rękami różnorodnych linii (symbolizujących wiatr).

- Rozwijanie sprawności manualnej obu rąk.

#### Zabawy i gry stolikowe.

Dzieci wybierają różnorodne układanki, puzzle, mozaiki geometryczne i wtyczkowe.

Z chętnymi dziećmi nauka gry w domino obrazkowe.

- W przyszłym tygodniu, o tematyce kompleksowej „Jestem aktorem” należy zaplanować, w miarę możliwości: obejrzenie spektaklu teatralnego w teatrze lub w przedszkolu, obejrzenie dowolnego filmu dla dzieci.



## Dzień 2

# Temat dnia: URZĄDZENIA ELEKTRYCZNE W NASZYM DOMU

### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Co, do czego - ćwiczenia słownikowe – wzbogacanie słownictwa zapoznanie z rolą urządzeń elektrycznych w życiu codziennym i niebezpieczeństwami związanymi z prądem

Urządzenia w naszych domach – zagadki słuchowe - kształcenie umiejętności rozpoznawania dźwięków z otoczenia

Kolorowe kółka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Jak płynie prąd? – rysowanie mazakami na dużym arkuszu papieru, praca w zespołach - uwrażliwienie dzieci na działanie linii, rozwijanie wyobraźni, nabywanie umiejętności pracy w zespole

Spacer w okolicy przedszkola i obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.

#### POPOŁUDNIE

Robimy kółeczka – zabawa matematyczno – ruchowa - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby elementów.

Urządzenia elektryczne, które znam – podział nazw urządzeń elektrycznych na sylaby - rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy.

Zabawy w kącikach zainteresowań.

#### RANEK

„Co, do czego” - ćwiczenia słownikowe

- Wzbogacanie słownictwa
- Zapoznanie z rolą urządzeń elektrycznych w życiu codziennym i niebezpieczeństwami związanymi z prądem

**Demonstracja sprzętów ręcznych i w miarę możliwości elektrycznych.**

Nauczyciel mówi część zdania, a dzieci je kończą.

Tarka do ... (tarcia).

Trzepaczka do ... (ubijania).

Mikser do ... (rozdrabniania, ubijania, mieszania).

Czajnik elektryczny do ... (gotowania).



Odkurzacz do ... (odkurzania).  
 Suszarka do ... (suszenia).  
 Żelazko do ... (prasowania).  
 Pralka do ... (prania)  
 Telewizor do ... (oglądania).  
 Młynek do ... (mielenia). Itd.

Nauczyciel zwraca uwagę na zakaz włączania i wyłączania, przez dzieci, urządzeń elektrycznych.

**„Urządzenia w naszych domach” – zagadki słuchowe.**

- Kształcenie umiejętności rozpoznawania dźwięków z otoczenia, ćwiczenia słuchowe.

Nauczyciel odtwarza nagrane odgłosy urządzeń elektrycznych, dzieci odgadują jakie to urządzenie.

**„Kolorowe kółka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.**

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Jak płynie prąd?” – rysowanie kolorowymi mazakami „esów – floresów” na dużym arkuszu papieru, praca w zespole.

- Uwrażliwienie dzieci na działanie linii,
- Rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci,
- Rozwijanie umiejętności pracy w zespole.

**Pomoce:** kłębek wełny, 4 duże arkusze brystolu, kolorowe mazaki, kredki.

**Przebieg:**

**„Płynie prąd” – zabawa z kolorową wełną.**

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel zaczyna zabawę. Kłębek wełny to jest prąd, który płynie z elektrowni do domów. Prowadząca puszcza kłębek i mówi do kogo popłynie – imię dziecka. Kłębek wełny wędruje od dziecka do dziecka, tworząc pajęczynę.

**„Jak płynie prąd?” – rysowanie kolorowymi mazakami „esów – floresów” na dużym arkuszu papieru - podanie tematu pracy i wyjaśnienie sposobu jej wykonania.**

Na podłodze leżą 4 arkusze dużego brystolu i kolorowe mazaki.

Dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki, uważając na leżące brystole. Na przerwę w muzyce dzieci zatrzymują się przy dowolnym arkuszu i rysują wybranym kolorem mazaka „esy - floresy”.

Zabawę powtarzamy – dzieci mogą rysować na dowolnym arkuszu papieru.

Na koniec dzieci wolne przestrzenie pomiędzy liniami kolorują kredkami.



## Wystawa prac dzieci.

### „Kto szybciej dookoła?” - zabawa ruchowa.

Dzieci siedzą parami naprzeciw siebie chłopiec z dziewczynką. Na hasło: *dziewczynki*, dziewczynki wstają i obiegają siedzącego chłopca i siadają na swoje miejsce. Na hasło: *chłopcy*, chłopcy obiegają dziewczynki.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

### „Pożyteczne urządzenia” – zabawa słowna do wiersza Bożeny Szuchalskiej (masażyk).

Dzieci dobierają się parami, na zmianę wykonują masażyk na plecach kolegi.

„W moim domu mówię wam

Ja urzędzeń dużo mam.

- *rysujemy domek na plecach*

Gdy do prądu włączę je,

- *uderzamy dwoma palcami*

Życie lżejsze staje się.

Już lokówkę podłączyłam

- *rysujemy spirale od góry do dołu*

Śliczne loki nakręciłam.

Gdy żelazko się nagrzało,

- *otwartymi dłońmi masujemy plecy*

Pięknie bluzkę prasowało.

Teraz wodę ja nalewam

- *uderzamy paluszkami po całych plecach*

i w czajniku ją podgrzewam.

W domu już czyściutko mam,

- *piąstką masujemy plecy*

bo odkurzacz sprząta sam.

Urządzenia elektryczne,

- *rysujemy uśmiechniętą buźkę*

są tak bardzo pożyteczne.

Uciekajmy teraz stąd,

- *paluszkami uderzamy po całych plecach*

czy poczujesz mały prąd?

- *łaskoczemy pod paszką*

## Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.

## POPOŁUDNIE

### „Robimy kółeczka” – zabawa matematyczno – ruchowa.

• Kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby elementów.

Dzieci poruszają się po sali do dowolnej muzyki lub instrumentu: bębenka lub tambury. Jedno dziecko stoi z boku z dużą kostką do gry. Na przerwę dziecko rzuca kostką. Wyrzucona liczba oczek, jest liczbą osób w kółku.

### „Urządzenia elektryczne, które znam” – podział nazw urządzeń elektrycznych na sylaby.

Otaczanie pętlą znanych dzieciom. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 1.*

• Rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy.

### Zabawy w kącikach zainteresowań.

Praca domowa – przyniesienie dowolnej zabawki działającej na baterie.



## Dzień 3

### Temat dnia: ZABAWKI NA BATERIE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Do czego służą baterie? – oglądanie baterii - zapoznanie ze źródłem prądu jakim są baterie.

Zabawki na baterie – zabawy dowolne - zwrócenie uwagi na poszanowanie zabawek swoich i kolegów.

Kolorowe kółka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Spotkania z muzyką klasyczną – papierowa orkiestra - wdrażanie do aktywnego słuchania muzyki klasycznej, zaznajomienie z jej specyfiką i pięknem, zapoznanie z możliwością wykorzystania kolorowych kartek do tworzenia akompaniamentu podczas słuchania muzyki, rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci.

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola - dostrzeganie zmian w krajobrazie oraz cech charakterystycznych dla danej pory roku.

##### **POPOŁUDNIE**

Znajdź swoją parę! – zabawa ruchowa - utrwalanie pojęcia: para.

Bajki, które lubimy – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela - rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji.

Budujemy domy - zabawy konstrukcyjne - budzenie radości z wspólnej zabawy, rozwijanie pomysłowości.

##### **RANEK**

„Do czego służą baterie?” – oglądanie różnego rodzaju baterii.

- Zapoznanie dzieci z innym źródłem prądu jakimi są baterie.

Wypowiedzi dzieci na temat: „Co to są baterie i do czego służą?”. Pokaz zabawek, które działają na baterie.

„Zabawki na baterie” - zabawy dowolne dzieci zabawkami działającymi na baterie przyniesionymi z domu.

- Zwrócenie uwagi na poszanowanie zabawek swoich i kolegów.

„Kolorowe kółka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.



## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Spotkania z muzyką klasyczną”  
– papierowa orkiestra do muzyki J. S. Bacha „Badanerie”.

- Wdrażanie do aktywnego słuchania muzyki klasycznej, zaznajomienie z jej specyfiką i pięknem,
- Zapoznanie z możliwością wykorzystania kolorowych kartek do tworzenia akompaniamentu podczas słuchania muzyki,
- Rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci.

**Pomoce:** kolorowe kartki w 4 kolorach (tyle, ile jest dzieci), kosz lub papierowy karton, muzyka J. S. Bacha „Badanerie”, pałeczka do dyrygowania.

### Przebieg:

„Witam was” – improwizacja dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel śpiewa „Dzień dobry dziewczynki”, a one odpowiada na tę samą melodię „Dzień dobry pani”, następnie nauczycielka wita chłopców, na koniec wita wszystkie dzieci.

„Kolorowy marsz”- marsz po obwodzie koła.

Na krzesła leżą kolorowe kartki, dzieci maszerują i kolejno biorą kartki.

„Papierowa orkiestra” - zabawa muzyczna.

Dzieci wypróbują różne formy wydobywania dźwięku z kartki papieru np. gniecie, rozciąganie, pocieranie, stukanie.

Podział dzieci na 4 grupy według koloru kartki i określenie w jaki sposób będą „grały”.

Wyjaśnienie zespołom w jaki sposób mają „wydobywać dźwięki”.

zespół I – rozciąga kartkę (ruchy podobne do gry na akordeonie),

zespół II – pociera dłonią kartkę,

zespół III – stuka paluszkami w kartkę,

zespół IV – gniece kartkę.

Przy muzyce J. S. Bacha „Badanerie” dzieci naprzemiennie grają, a nauczyciel dyryguje, może dyrygować dziecko.

„Rób to co ja” – rytmiczne naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczycielkę.

Nauczycielka do muzyki J. S. Bacha „Badanerie” wykonuje różne zabawy z kartką, a dzieci naśladowują np. porusza w dole, w górze, przykłada do brzucha i pociera, uderza, kładzie na podłogę i stuka palcami, ręką otwartą, pięścią, nogą, gniece...

„Papierowe paski” - zabawa rytmiczna rozdieranie kartki.

Do muzyki dzieci rytmicznie rwą kartki na paski, lecz nie do końca.



Na koniec muzyki dzieci podnoszą do góry i tworzą szum wiatru.

**„Kolorowe kule” – gniecie kartek.**

Rytmiczne podzucanie i łapanie papierowych kulek na akcent w muzyce.

**„Rzut do celu” – zabawa ruchowa.**

Dzieci ustawiają się w rząd i mają za zadanie rzucić kulę do celu - kosza – porządkowanie sali.

### **ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

Zabawy dowolne zabawkami jakie przyniosły dzieci do przedszkola.

- Wytworzenie miłego i pogodnego nastroju podczas wspólnej zabawy.

**„Zabawki na baterie” – zabawa ruchowa.**

Dzieci wybierają sobie dowolną zabawkę na baterie (samochód, lalkę, misia, psa), w którą zmieniają się. Kiedy nauczyciel mówi: zabawki działają, dzieci naśladują ruchy wybranej zabawki. Na hasło: bateria wyczerpała się, zastygają w bezruchu.

**Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**

Dostrzeganie zmian w krajobrazie oraz cech charakterystycznych dla danej pory roku.

### **POPOŁUDNIE**

**„Znajdź swoją parę!” – zabawa ruchowa.**

- Utrwalenie pojęcia: para.

**„Bajki, które lubimy” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.**

- Rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji.

**„Budujemy domy” - zabawy konstrukcyjne, budowanie domów z klocków różnego typu.**

- Budzenie radości z wspólnej zabawy, rozwijanie pomysłowości.

Podział dzieci na zespoły, wybór przez zespół rodzaju klocków, z których powstanie dom. Wystawa prac dzieci.



## Dzień 4

### Temat dnia: SPRZĄTAMY W DOMU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Zabawy dowolne - zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

Zgadnij, co robię? – zabawa ruchowo – naśladowcza - utrwalanie znajomości zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych.

Kolorowe kółka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Sprzątamy w domu – zabawa dydaktyczna - kształcenie umiejętności nazywania przyborów oraz sprzętu potrzebnego do sprzątania w domu i w przedszkolu, rozwijanie pomysłowości i wyobraźni dzieci, wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas obsługi urządzeń elektrycznych.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe: bieżne, „w chowanego”.

##### POPOŁUDNIE

Kto pierwszy? – zabawa ruchowa – utrwalanie nazw wybranych kolorów.

Rysowanie kredkami – temat dowolny - rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.

Zabawy dowolne - zachęcanie dzieci do zgodnej zabawy, zwrócenie uwagi na uprzejme zachowanie się w stosunku do siebie.

##### RANEK

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

„Zgadnij, co robię?” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Jedno dziecko pokazuje dowolną czynność z wykorzystaniem urządzeń elektrycznych np. prasuje, odkurza...(nauczyciel pomaga), pozostałe odgadują.

- Utrwalenie zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych.

„Kolorowe kółka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA





Temat: „Sprzątamy w domu”  
– zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności nazywania przyborów oraz sprzętu potrzebnego do sprzątnięcia w domu i w przedszkolu,
- Rozwijanie pomysłowości i wyobraźni dzieci,
- Wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas obsługi urządzeń elektrycznych.

**Pomoce:** gazety, różne przedmioty: długopis, kubek, ściereczka, szczotka, zabawka pluszowa, mop, odkurzacz, *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 2.*

**Przebieg:**

„Pan Bałagan” – wypowiedzi dzieci jak wyobrażają sobie fantastyczną postać.  
Wspólne tworzenie na dywanie postaci „Pana Bałagana” z gazet poprzez rwanie.

„Co jest potrzebne do sprzątnięcia?” – zabawa dydaktyczna.

Na dywanie leżą różne przedmioty: długopis, kubek, zabawka pluszowa, ściereczka, szczotka, mop, odkurzacz. Zadaniem dzieci jest wybrać te, które służą do sprzątnięcia: ściereczka, szczotka, mop, odkurzacz i omówić oraz pokazać jak ich używamy.

„Odkurzamy w przedszkolu” – próby samodzielnego posługiwania się odkurzaczem.  
Dzieci same podejmują próby odkurzania przedszkolnego dywanu.

„Pomagamy w domu” – opowiadanie jakie czynności wykonują dzieci na ilustracjach, kolorowanie ramki obrazka, gdzie dzieci zachowują się bezpiecznie, kolorowanie odkurzacza według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 2.*

„Sprzątamy w domu” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Nauczyciel mówi, jakie czynności wykonują dzieci:

- Zmywamy podłogę,
- Myjemy okna,
- Zamiatamy podłogę,
- Ścieramy kurze,
- Zmywamy naczynia.

**ZABAWY ZGODNE z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI**

„Szczotka do sprzątnięcia” – wycinanie z kolorowego papieru, cięcie po linii prostej i naklejanie na kartkę.

- Rozwijanie koordynacji ruchów rąk i palców z pracą oczu.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.

„Kto pierwszy?” - zabawa ruchowa bieżna.



Dzieci biegną w określonym kierunku.

**„Zabawa w chowanego” – zabawa ruchowa.**

Dzielimy dzieci na dwie grupy (dziewczynki i chłopcy).

Jedna grupa się chowa, a druga szuka, zmiana ról.

## **POPOŁUDNIE**

**„Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.**

- Utrwalenia nazw wybranych kolorów.

**Pomoce:** kolorowe karteczki w 4 kolorach: czerwone, zielone, żółte i niebieskie.

Na dywanie leżą różne kolorowe małe karteczki. Dzieci maszerują pomiędzy karteczkami.

Na hasło: *szukamy czerwonej karteczki*, wyszukują danego koloru kartkę i podnoszą do góry.

**Rysowanie kredkami – temat dowolny.**

- Rozwijanie zamitowań rysunkowych i kolorystycznych.

**Zabawy z kolegą lub koleżanką wybranymi przez siebie zabawkami.**

- Zachęcanie dzieci do zgodnej zabawy, zwrócenie uwagi na uprzejme zachowanie się w stosunku do siebie.



## Dzień 5

### Temat dnia: TELEWIZOR

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Kolorowe lampki - kolorowanie według wzoru i liczenie - wdrażanie do prawidłowego liczenia, utrwalenie pojęć: najwięcej i najmniej oraz tyle samo.

Urządzenia elektryczne - układanie puzzli - utrwalanie nazw urządzeń elektrycznych.

Kolorowe kółka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Moja ulubiona bajka – malowanie farbą plakatową - zapoznanie z rolą telewizji i komputera we współczesnym świecie, wzbogacanie ekspresji malarskiej, wdrażanie do zachowania ładu i porządku na stoliku podczas pracy

Spacer w okolicy przedszkola o obserwacja linii wysokiego napięcia - zwrócenie uwagi, że należy bawić się w dużej odległości od linii wysokiego napięcia.

#### **POPOŁUDNIE**

Marsz – bieg - zabawa ruchowa - rozwijanie umiejętności poruszania się w różnych kierunkach bez potrącania.

Zagadki o urządzeniach elektrycznych – rozwiązywanie zagadek słownych D. Kossakowskiej - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym, wyzwalanie radości z umiejętności rozwiązywania zagadek słownych.

Kto zmienił miejsce? – zabawa dydaktyczna - rozwijanie spostrzegawczości.

#### **RANEK**

„Kolorowe lampki” - kolorowanie lampek na choince według wzoru, liczenie lampek każdego koloru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 3.*

- Wdrażanie do umiejętnego liczenia,
- Utrwalenie pojęć: najwięcej i najmniej oraz tyle samo.

„Urządzenia elektryczne” - układanie puzzlipredstawiających urządzenia elektryczne.

- Utrwalenie nazw urządzeń elektrycznych.

„Kolorowe kółka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.



## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Moja ulubiona bajka” – malowanie farbą plakatową.

- Zapoznanie dzieci z rolą telewizji i komputera we współczesnym świecie,
- Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci,
- Wdrażanie do zachowania ładu i porządku na stoliku podczas pracy.

**Pomoce:** telewizor, dowolna bajka na płycie CD, kartki, farby plakatowe, pędzle, pojemniki na wodę.

### Przebieg:

„Telewizor w moim domu” – rozmowa z dziećmi.

- Co możemy obejrzeć w telewizorze? (różne programy: sportowe, informacyjne, bajki, filmy...)
- Kto w waszym domu najczęściej ogląda telewizję?
- Jakie programy wspólnie oglądacie z rodzicami?
- Jakie bajki lubicie oglądać?

„Bajka” – oglądanie dowolnej bajki w telewizorze.

„Moja ulubiona bajka” – malowanie farbą plakatową.

- Podanie tematu i techniki wykonania pracy.
- Przypomnienie o zachowaniu ładu i porządku na stolikach podczas pracy.

Przejsie do stolików i praca indywidualna.

Wystawa prac.

„Jaka to bajka?” – dzieci próbują odgadnąć jaką bajkę namalował kolega.

„Koraliki” – zabawa muzyczno – ruchowa, reakcja na przerwę w muzyce.

Dzieci ustawiają się w szeregu i łąpią się za ręce, wyznaczamy pierwsze dziecko, które prowadzi sznur koralików. Podczas muzyki dzieci maszerują trzymając się ze ręce. Na przerwę w muzyce pierwsze dziecko - koralik odpada i przechodzi na koniec, teraz drugie dziecko prowadzi sznurek do kolejnej przerwy. Bawimy się dopóki wszystkie dzieci nie będą prowadzącymi sznurek.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Urządzenia elektryczne” słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza.

- Ukazanie znaczenia stosowania urządzeń elektrycznych w życiu człowieka.  
 „Pewnej nocy, po kryjomu,  
 urządzenia wyszły z domu,



bardzo mocno oburzone,  
 bo przez dzieci nie cenione.  
 No i dzieci już się smucą:  
 Czy na pewno sprzęty wrócą?  
 Chcemy mieć je w swej sypialni,  
 toalecie i bawialni  
 Wróc ma pralko prosi Hania  
 bo są spodnie do wyprania.  
 I żelazka mi brakuje,  
 więc czym bluzki uprasuję?  
 Adasiowi zaś potrzeba,  
 by był toster, ten od chleba,  
 bo uwielbiał na śniadanko  
 jeść wędlinkę z ciepłą grzanką...  
 W końcu dzieci powiedziały,  
 iż nareszcie zrozumiały,  
 że spełniały ich życzenia  
 elektryczne urządzenia.”

„Lampka” – ćwiczenia grafomotoryczne, rysowanie linii po śladzie, kolorowanie lampki. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 12.*

- Rozwijanie sprawności manualnej.

Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja linii wysokiego napięcia.

- Zwrócenie uwagi, że należy bawić się w dużej odległości od linii wysokiego napięcia.

## POPOŁUDNIE

„Marsz – bieg” - zabawa ruchowa.

- Rozwijanie umiejętności poruszania się w różnych kierunkach bez potrącania.

Dzieci poruszają się w zależności od muzyki, marsz - muzyka marszowa, bieg- muzyka szybka.

„Zagadki o urządzeniach elektrycznych” – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej, wyszukiwanie ilustracji przedstawiających dane urządzenie.

- Wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym,
- Wyzwalanie radości z umiejętności rozwiązywania zagadek słownych.

Na dywanie nauczyciel rozkłada ilustracje przedstawiające różne urządzenia elektryczne. Dzieci po odgadnięciu zagadki wskazują właściwe urządzenie.

Duża lub mała, srebrna albo biała.  
 Chłodzi wszystko co w nią wkładasz.  
 Dzięki niej, pokarmy świeże zjadasz.

(lodówka)



Bluzka, spodnie i koszula,  
Leżą pogniecione.  
Jaki sprzęt sprawi  
By były uprasowane  
i pięknie złożone? (żelazko)

By herbatę parzyć,  
Potrzebna jest woda.  
Co ją zagotuje?  
Kto odpowiedź poda? (czajnik elektryczny)

Kiedy noc nadchodzi,  
Mrok wkoło zapada.  
Co rozświetli ciemność?  
Jaka na to rada? (lampka)

Kto ma mokre włosy,  
To jej potrzebuje.  
Bo ciepłym powietrzem  
Włosy modeluje. (suszarka)

„Kto zmienił miejsce?” – zabawa dydaktyczna.

- Rozwijanie spostrzegawczości.



# TEMAT KOMPLEKSOWY: JESTEM AKTOREM

## Dzień 1

### Temat dnia: AKTOR

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Lubię się bawić – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

Co to jest „teatr”? – burza mózgów - kształtowanie pojęcia „teatr”

W teatrze” – oglądanie obrazków - zapoznanie ze słownictwem związanym z teatrem

Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna – nabywanie świadomości przynależności do grupy

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Czary - mary – zabawa teatralna do inscenizowania - rozwijanie mowy, pamięci, wyobraźni, nabywanie umiejętności odgrywania różnych ról

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola - obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.

#### **POPOŁUDNIE**

Rozkazy czarodzieja – zabawa ruchowa naśladowcza

Czary - mary – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### **RANEK**

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciaku tematycznym.

- Zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek



### „Co to jest „teatr”? – burza mózgów

- Aktywizowanie myślenia i swobodnej wypowiedzi
- Kształtowanie pojęcia „teatr”

### „W teatrze” – oglądanie obrazków

Zapoznanie z wyglądem teatru i pojęciami: scena, kurtyna, widownia.

### Zabawy i ćwiczenia poranne

#### „Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna

- Kształtowanie świadomości przynależności do grupy

Dzieci przy dźwiękach tamburyna, w luźnej rozsypce chodzą po sali, Na hasło: „witamy się *palcami*”, podchodzą do siebie i dotykają się wymienioną częścią ciała.

Inne hasła do powitań:

- witamy się łokciami
- witamy się kolanami
- witamy się plecami
- witamy się brzuchami

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Czary - mary”  
– zabawa teatralna do inscenizowania

- Rozwijanie mowy, pamięci, wyobraźni
- Nabywanie umiejętności odgrywania różnych ról

#### Pomoce:

talerze (lub bębnek), obrazki przedstawiające teatr, aktorów

#### Przebieg:

##### „Aktor” – rozmowa kierowana

- Kto to jest aktor?
- Czym aktor się zajmuje, co robi?
- Gdzie są aktorzy?
- Czy znacie jakiegoś aktora?

##### „Duży miś i mały miś” – zabawa dramowa

- Rozwijanie wyobraźni i empatii

Dzieci stoją w kręgu. Nauczyciel: Wyobraźcie sobie, że trzymam, obejmuję wielkiego, ciężkiego misia. Teraz podam go komuś i kolejno, jak stoicie będziecie go sobie przekazywać. Pamiętajcie, że jest wielki i ciężki. Wyłóżcie siły i przytulajcie go mocno. A teraz trzymacie maleńkiego misia. Jaki on jest? Właśnie mały i lekki. Trzymam go ostrożnie, delikatnie





przytulam, żeby nie ścisnąć i nie skrzywdzić. Podaję misia i proszę was, żebyście przekazywali go sobie ostrożnie, delikatnie i czule przytulali.

### „Czary - mary” – zabawa teatralna do inscenizowania

Zabawę teatralną prowadzimy z całą grupą. Przy kolejnych powtórzeniach zabawy, służących jej utrwalaniu, za każdym razem zmieniamy dzieci odgrywające role: kotów, Jasia i Małgosi, krasnoludków, Czerwonego Kapturka. Dajemy wszystkim dzieciom równe szanse i możliwości odgrywania postaci.

Nauczyciel posługując się talerzami (bębenkiem) i magiczną formułą aktywizuje dzieci do naśladowania bajkowych postaci.

Zapraszamy na bajkowe czary – mary. *(mówią wszystkie dzieci)*

Czary – mary, przez płoty biegną koty (talerze) – *mówi nauczyciel, dzieci biegną w miejscu wykonując susy.*

Jeden kot wspaniały znał doskonałe czary. *(mówi nauczyciel)*

- Pokonam każdą przeszkodę, aby zapewnić sobie i bliskim wygodę. *(kwestię mówi dziecko – kot)*

Czary – mary, Jaś i Małgosia chowają się do kosza (talerze) – *mówi nauczyciel, dzieci kucają.*

- Od mamy uciekamy, słodycze uwielbiamy, ale Babie Jadze się nie damy. *(kwestię mówi dwoje dzieci: Jaś i Małgosia)*

Czary – mary, krasnoludki podskakują obok leśnej budki (talerze) – *mówi nauczyciel, dzieci poruszają się w podskokach z nogi na nogę.*

- Krasnoludki Śnieżkę spotkały i w swoim domku schowały. *(kwestię wypowiada kilkoro dzieci – krasnoludki)*

Czary – mary raz, Czerwony Kapturek maszeruje przez las (talerze) – *mówi nauczyciel, dzieci maszerują z wysokim unoszeniem kolan.*

- Mam czerwony kapturek i ścieżkę leśną znam, a w koszyczku smakołyki dla babci mam. *(kwestię wypowiada dziecko – Czerwony Kapturek)*

I w bajkach i w przedszkolu czary – mary dzieją się, gdy dzieciaki śmieją się. *(mówią wszystkie dzieci)*

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza

Dzieci stoją w luźnej rozsypance. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że jest im zimno, bo odwiedził ich czarodziej, który przyniósł ze swojej krainy chłód, mrok, deszcz i śnieg. Czarodziej jest dobrym czarodziejem i nie chce, żeby dzieciom było zimno, więc wydaje czarodziejskie rozkazy, które trzeba wykonać:

- podskoki



- przysiady
- obroty
- klaskanie
- pajacyki
- śmiech.

Nauczyciel podaje kolejne rozkazy: przysiady itd. Zabawę prowadzimy tak długo, jak dzieci wykazują zainteresowanie nią.

„Czary - mary” – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

#### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy



## Dzień 2

### Temat dnia: REKWIZYTY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

Z jakiej bajki? – odgadywanie zagadek - kształtowanie pojęcia „rekwizyt”, rozwijanie myślenia

Daję ci... - zabawa z wizualizacją - wzbudzanie i rozwijanie empatii

Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

W naszym przedszkolu tyle muzyki... – zabawy muzyczne - rozwijanie wyobraźni muzycznej, zaspokajanie potrzeby ekspresji odtwórczej i twórczej, rozwijanie zdolności muzycznych poprzez grę na instrumentach perkusyjnych

Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### POPOŁUDNIE

Rozkazy czarodzieja – zabawa ruchowa naśladowcza

Kiedy buźka jest wesoła – zabawa dydaktyczna – wdrażanie do przyswajania zwrotów grzecznościowych

Czary - mary” – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

Jakim jestem zwierzęciem? – zabawa naśladowcza

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciaku tematycznym.

- Zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

„Z jakiej bajki?” – odgadywanie zagadek

- Kształtowanie pojęcia „rekwizyt”
- Rozwijanie myślenia

Nauczyciel demonstruje rzeczywiste przedmioty lub obrazki przedstawiające bajkowe re-



kwizyty: korona, lustro, pantofelek, jabłko, koszyczek, czerwony kapturek, a dzieci podają nazwę bajki, z którą kojarzy się przedmiot.

### „Daję ci...”- zabawa z wizualizacją

- Wzbudzanie i rozwijanie empatii

Dzieci stoją w kręgu. Cała grupa wygłasza formułkę: Aby wszystkim było miło daję ci w prezencie uśmiech i przekazują z rąk do rąk wyobrażony uśmiech. Następnie grupa ponownie wygłasza formułkę i następuje zmiana „prezentu” (ciepło, przytulenie, słoneczko itp.)

### Zabawy i ćwiczenia poranne

#### „Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna

- Kształtowanie świadomości przynależności do grupy

Dzieci przy dźwiękach tamburyna, w luźnej rozsypce chodzą po sali, Na hasło: „witamy się *palcami*”, podchodzą do siebie i dotykają się wymienioną częścią ciała.

Inne hasła do powitań:

- witamy się łokciami
- witamy się kolanami
- witamy się plecami
- witamy się brzuchami

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „W naszym przedszkolu tyle muzyki...”  
– zabawy muzyczne

- Rozwijanie wyobraźni muzycznej
- Zaspokajanie potrzeby ekspresji odtwórczej i twórczej
- Rozwijanie zdolności muzycznych poprzez grę na instrumentach perkusyjnych

**Pomoce:** mały kamyk, instrumenty perkusyjne

**Przebieg:**

#### „Coś” – zabawa sensoryczna

- Zapoznanie z pojęciem „rekwizyt”
- Zmniejszenie napięcia psychofizycznego

Dzieci stoją w kręgu, a nauczyciel mówi: coś wam dam, będziemy to przekazywać sobie z rąk do rąk, ale nie wolno patrzeć na to, można ścisnąć, głaskać. (*podawanie kamyka z rąk do rąk*)

Nauczyciel pyta: Jakie to było, co to było; można pokazać- twardy kamień; dotknijcie swojego ubrania, jakie ono jest- miękkie; stojąc nadal w kręgu przywitajmy się „twardo”-uściskiem dłoni; a teraz przywitamy się „międko”- głośnięciem grzbietu dłoni; powitajmy się głosem: wszyscy razem głośno „cześć”, a następnie cichutko „cześć”.



### „Grające kamyczki” – zabawa akustyczna

- Rozwijanie wrażliwości słuchowej

Dzieci otrzymują po dwa kamyczki, którymi stukają o siebie, słuchają dźwięków, stukają kamyczkami o podłogę, o klocki drewniane, plastikowe, o szklany pojemnik, o metalową zabawkę i porównują dźwięki.

### „ w naszym przedszkolu tyle muzyki jest...” – zabawa logorytmiczna

Dzieci powtarzają za nauczycielem słowa i gesty.

W naszym przedszkolu tyle muzyki jest:

- nasze rączki klaszczą, tak...*(klaskanie w rytmie podanym przez nauczyciela)*
- nasze nóżki tupią, tak...*(tupanie w rytmie podanym przez nauczyciela)*
- nasze pięty robią, tak... *(szuranie w rytmie podanym przez nauczyciela)*
- nasze wargi cmokają, tak...*(cmokanie w rytmie podanym przez nauczyciela)*
- nasze języczki robią, tak *(klaskanie w rytmie podanym przez nauczyciela)*.

### „Jak grają instrumenty” - odtwarzanie rytmu na instrumentach perkusyjnych

- Rozwijanie zainteresowania grą na instrumentach perkusyjnych

Nauczyciel rozdaje dzieciom instrumenty perkusyjne. w zależności od ilości posiadanych instrumentów można utworzyć kilka zespołów grających na różnych instrumentach.

Nauczyciel podaje prosty rytm na wybranym instrumencie (np. bębenu), a zespół dzieci posiadających bębniaki odtwarza ten rytm.

### „To moja muzyka” – improwizacje melodyczne

- Rozwijanie wyobraźni muzycznej

Chętne dzieci indywidualnie lub w duetach improwizują na wybranych instrumentach perkusyjnych.

Zabawy na placu przedszkolnym: „Przejdź po dróźce” – zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

### „Przejdź po dróźce” - zabawa z elementem równowagi

Nauczyciel rysuje linie proste, owalne, krzyżujące się, a dzieci idą po nich, stopa za stopą, starając się nie iść obok linii.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza

Dzieci stoją w luźnej rozсыпce. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że jest im zimno, bo odwiedził ich czarodziej, który przyniósł ze swojej krainy chłód, mrok, deszcz i śnieg. Czarodziej jest dobrym czarodziejem i nie chce, żeby dzieciom było zimno, więc wydaje czarodziejskie rozkazy, które trzeba wykonać:



- podskoki
- przysiady
- obroty
- klaskanie
- pajacyki
- śmiech.

**„Kiedy buźka jest wesół”** – zabawa dydaktyczna, typu „zdanie prawdziwe, zdanie fałszywe”.

- Wdrażanie do przyswajania zwrotów grzecznościowych

Nauczyciel mówi zdanie, a dzieci podnoszą znaczek z uśmiechniętą buźką, jeśli zdanie jest prawdziwe.

- Przepraszam mówimy, gdy do sali wchodzimy.
- Gdy kompot wylejemy, wówczas dziękujemy.
- Dzień dobry, do widzenia, cześć mówimy, kiedy do łazienki wchodzimy.
- Wesółe mają minki proszące o dokładkę dziewczynki.
- Chłopaki też dziękują, gdy dokładkę otrzymują.
- Mówi się cześć do Franka i Hani, ale dzień dobry - do pani.
- Gdy wychodzimy, do widzenia mówimy.

**„Czary - mary”** – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

**„Jakim jestem zwierzęciem?”** – zabawa naśladowcza

Z woreczka, dziecko losuje obrazek przedstawiający zwierzę do naśladowania ruchem i naśladuje je, a pozostałe dzieci odgadują jakie to zwierzę.

Dzieci mogą naśladować: kota, psa, węża, ptaka, żabę, zająca, kurę.

**Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy



## Dzień 3

### Temat dnia: TO TEŻ LALKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Lubię się bawić – zabawa swobodna -wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

Moja zaczarowana rączka – praca plastyczna - kształcenie wyobraźni i koordynacji wzrokowo – ruchowej

Powitanki – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Lalki w teatrze – zabawa dydaktyczna - kształtowanie pojęć: marionetka, pacynka, kukielka, maska, rozwijanie umiejętności spostrzegania, obserwowania oraz uwagi i pamięci, kształtowanie umiejętności liczenia poprzez porównywanie czynnościowe

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

#### **POPOŁUDNIE**

Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza

Nasze kukielki – wykonanie kukielek, rozwijanie sprawności manualnych, rozwijanie wrażliwości artystycznej

Czary - mary – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### **RANEK**

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

„Moja zaczarowana rączka” – praca plastyczna

- Rozwijanie wyobraźni
- Kształcenie koordynacji wzrokowo - ruchowej

Dzieci odrysowują dłonie i dorysowują elementy, aby powstało słońce, drzewo.

Nauczyciel pokazuje dzieciom sposób wykonania pracy.



### Zabawy i ćwiczenia poranne:

#### „Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna

- Kształtowanie świadomości przynależności do grupy

Dzieci przy dźwiękach tamburyna, w luźnej rozsypce chodzą po sali, Na hasło: „*witamy się palcami*”, podchodzą do siebie i dotykają się wymienioną częścią ciała.

Inne hasła do powitań:

- witamy się łokciami
- witamy się kolanami
- witamy się plecami
- witamy się brzuchami

### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Lalki w teatrze” – zabawa dydaktyczna

- Kształtowanie pojęć: marionetka, pacynka, kukiełka, maska
- Rozwijanie umiejętności spostrzegania, obserwowania oraz uwagi i pamięci
- Kształtowanie umiejętności liczenia poprzez porównywanie czynnościowe i określenie czy w danym zbiorze jest mniej, więcej, czy tyle samo elementów

**Pomoce:** zbiór lalek teatralnych, masek (lub ich ilustracje)

#### Przebieg:

„O drewnianym chłopcu”- słuchanie opowiadania I. Grygorowicz (opowiadanie inspirowane bajką włoską „Pinokio”)

- Wyrabianie umiejętności swobodnego wypowiedzania się w nawiązaniu do treści bajki / baśni

Dawno temu majster Wisienka znalazł kawałek drewna. Bardzo się zdziwił, gdy drewno przemówiło ludzkim głosem. Wisienka miał przyjaciela Dżepetta i postanowił, że podaruje mu niezwykle drewno. Dżepetto bardzo się ucieszył, bo było mu smutno mieszkać samemu i nie miał z kim porozmawiać. z kawałka drewna wystrugał drewnianego pajacyka i nazwał go Pinokio. Myślał, że to będzie jego przyjaciel. Niestety Pinokio okazał się bardzo niegrzeczny i niedobry dla Dżepetta. Był samolubny i kapryśny. Uciekał od Dżepetta, który miał przez niego kłopoty. Dżepetto chciał, żeby Pinokio stał się mądrym chłopcem i chodził do szkoły. Sprzedał więc swój płaszcz i za te pieniądze kupił elementarz do nauki w szkole. Pewnego razu idąc do szkoły Pinokio zobaczył teatralne przedstawienie na ulicy. Tak mu się spodobał występ marionetek, że nie mając pieniędzy na opłatę, oddał swoją szkolną książkę. Marionetki ucieszyły się z poznania Pinokia, który przecież też był drewnianą kukiełką. Tylko dyrektor teatru był zły, bo Pinokio popsuł mu przedstawienie. Podczas różnych przygód Pinokio poznawał świat i uczył się wielu pożytecznych rzeczy. Nad Pinokiem czuwała





Błękitna Wróżka, która odpowiednio karała go lub nagradzała. Po wielu przygodach Pinokio się zmienił. Stał się grzeczny i miły dla Dżepetta, bo zrozumiał, jak bardzo Dżepetto go kocha i troszczy się o niego. Wówczas Błękitna Wróżka spełniła największe marzenie Pinokia i z drewnianego pajacyka zamieniła go w chłopca. Odtąd Pinokio stał się kochającym synem i żył z Dżepettem w wielkiej przyjaźni.

**„Pajacyki” – zabawa relaksacyjna** (można włączyć muzykę relaksacyjną)

- Nabywanie umiejętności wcielania się w różne role
- Rozwijanie wyobraźni

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela snującego opowieść:

Pomyślcie, że jesteście zmęczonymi pajacykami. Wszystkie zmęczone pajacyki kładą się na plecach. Powoli unoszą prawą nogę. Noga jest zmęczona i wydaje się ciężka. Kładą prawą nogę i powoli unoszą lewą nogę. Lewa noga też jest zmęczona i wydaje się ciężka. Kładą lewą nogę i powoli unoszą prawą rękę. Ręka jest zmęczona. Kładą ją i powoli unoszą lewą rękę. Lewa ręka jest także zmęczona. Pajacyki kładą lewą rękę. Powoli siadają. Pajacyki powoli kręcą głowę w prawo, a następnie w lewo. Wstają i poruszając się po sali naśladowują chód drewnianego pajacyka.

Dzieci siadają w półkolu na dywanie.

**„Lalki w teatrze” – zabawa dydaktyczna**

- Rozwijanie umiejętności spostrzegania, obserwowania oraz uwagi i pamięci
- Kształtowanie umiejętności liczenia poprzez porównywanie czynnościowe i określenie czy w danym zbiorze jest mniej, więcej, czy tyle samo elementów

Ze zbioru lalek chętne dzieci wybierają te, które są lalkami teatralnymi. Nauczyciel demonstruje pacynkę i prosi o wskazanie innych pacynek. Dzieci wypowiadają się na temat cech pacynki. Analogicznie nauczyciel postępuje z kukiełką, marionetką.

Poszczególne rodzaje lalek tworzą odrębne zbiory. Dzieci przeliczają elementy każdego zbioru i poprzez porównywanie czynnościowe (łączenie w pary) określają w którym zbiorze jest więcej elementów, a w którym mniej.

**Lalki teatralne:**

- pacynki, nakładane na dłoń aktora i poruszane palcami,
- marionetki poruszane od góry nitkami i drucikami,
- jawaiki poruszane od dołu ręką animatora oraz za pomocą drutów,
- kukiełki poruszane od dołu,
- lalki teatru cieni poruszane za pomocą kijów i widzialne na oświetlonym ekranie

**Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.**

## POPOŁUDNIE

**Zabawa ruchowa:**

**„Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza**

Dzieci stoją w luźnej rozsypance. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że jest im zimno, bo odwiedził ich czarodziej, który przyniósł ze swojej krainy chłód, mrók, deszcz i śnieg. Czarodziej jest dobrym czarodziejem i nie chce, żeby dzieciom było zimno, więc wydaje czarodziejskie rozkazy, które trzeba wykonać:

- podskoki
- przysiady
- obroty
- klaskanie
- pajacyki
- śmiech.

Nauczyciel podaje kolejne rozkazy: przysiady itd. Zabawę prowadzimy tak długo, jak dzieci wykazują zainteresowanie nią.

**„Nasze kukiełki” – wykonanie kukiełek adekwatnych do inscenizowanej mini bajki****„Czary – mary”**

- Rozwijanie sprawności manualnych
- Rozwijanie wrażliwości artystycznej

Dzieci rysują flamastrami na drewnianych łyżkach elementy twarzy oraz za pomocą druczka kreatywnego mocują na uchwycie łyżki odpowiednio przycięty kawałek krepiny lub tkaniny, serwetkę papierową, foliową torebkę.

**„Czary - mary” – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie****Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy



## Dzień 4

### Temat dnia: SCENOGRAFIA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić” – zabawa swobodna - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

Wyżej, niżej – zabawa plastyczna z określaniem położenia przedmiotów

Powitanki – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Czary – mary są już tu - wykonanie dekoracji do inscenizacji - kształtowanie pojęcia „scenografia”, bogacenie czynnego słownictwa dzieci i uściślenie pojęć związanych z działalnością teatralną, rozwijanie sprawności manualnych

Zabawy na placu przedszkolnym: chodzenie pod dyktando oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### POPOŁUDNIE

Rozkazy czarodzieja – zabawa ruchowa naśladowcza

Krasnoludki i wielkoludy - zabawa ćwicząca wyobraźnię i poznawanie własnego ciała

Czary - mary – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

„Wyżej, niżej” – zabawa plastyczna z określaniem położenia przedmiotów

Na dużym arkuszu (np. szary papier) dzieci według poleceń nauczyciela układają różne elementy. Nauczyciel, na środku arkusza rysuje drzewo i przygotowuje elementy do układania: chmury, drzewa różnej wielkości, domy, postacie ludzi, zwierzęta, a dzieci zgodnie z poleceniem układają. Polecenia:

- połów na górze, wysoko
- połów obok...



- połów przy...
- nisko połów...

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

#### „Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna

- Kształtowanie świadomości przynależności do grupy

Dzieci przy dźwiękach tamburyna, w luźnej rozsypce chodzą po sali, Na hasło: „*witamy się palcami*”, podchodzą do siebie i dotykają się wymienioną częścią ciała.

Inne hasła do powitań:

- witamy się łokciami
- witamy się kolanami
- witamy się plecami
- witamy się brzuchami

### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Czary – mary są już tu”  
- wykonanie scenografii do inscenizacji

- Kształtowanie pojęcia „scenografia”
- Bogacenie czynnego słownictwa dzieci i uściślenie pojęć związanych z działalnością teatralną
- Rozwijanie sprawności manualnych

#### Pomoce:

Nauczyciel przygotowuje kilka dużych arkuszy szarego papieru (lub dużą białą tkaninę, płótno).

#### Przebieg:

Na arkuszach nauczyciel rysuje elementy pasujące do inscenizacji tj.: rzekę, zamek, kota w butach, las, chatkę Baby Jagi, wilka.

Posługując się gąbką, pędzlem, dzieci kolorują farbami narysowane elementy.

**Zabawy na placu przedszkolnym:** „Wykonujemy rozkazy” – chodzenie pod dyktando (według poleceń nauczyciela) oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### „Wykonujemy rozkazy” – zabawa ruchowa rozwijająca poczucie orientacji w przestrzeni

Nauczyciel wydaje polecenia, które dzieci wykonują:

Idź prosto.

Skręć w lewo.

Popatrz pod nogi.

Idź przed siebie trzy kroki.



## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza

Dzieci stoją w luźnej rozsypance. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że jest im zimno, bo odwiedził ich czarodziej, który przyniósł ze swojej krainy chłód, mrok, deszcz i śnieg. Czarodziej jest dobrym czarodziejem i nie chce, żeby dzieciom było zimno, więc wydaje czarodziejskie rozkazy, które trzeba wykonać:

- podskoki
- przysiady
- obroty
- klaskanie
- pajacyki
- śmiech.

Nauczyciel podaje kolejne rozkazy: przysiady itd. Zabawę prowadzimy tak długo, jak dzieci wykazują zainteresowanie nią.

#### „Krasnoludki i wielkoludy” – wizualizacja -zabawa ćwicząca wyobraźnię i poznawanie własnego ciała.

Dzieci stoją (lub leżą) w luźnej rozsypance. Nauczyciel: wyobraź sobie, że przyszedł wielkolud i rozsypał wszędzie magiczny pył. i stałeś się wielkoludem. Twoje nogi są wielkie i ciężkie. Brzuch jest olbrzymi i twardy. Ręce są grube i długie. Głowa jest ciężka. Aż tu nagle wbiegł krasnoludek, zadzwonił dzwoneczkiem i ty też stałeś się krasnoludkiem. Twoje nogi są małe i lekkie. Brzuch jest mały i miękki. Ręce są cienkie i krótkie. Głowa jest mała. Przyszła pani i przywitała się z krasnoludkami. Każdemu podała prawą rękę. i znów jesteście dziećmi.

#### „Czary - mary” – zabawa teatralna do inscenizowania - utrwalanie

### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy

Zaproszenie, na następną dzień, młodszej grupy na oglądanie spektaklu.



## Dzień 5

### Temat dnia: SPEKTAKL

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie

Lustro – zabawa naśladowcza w parach

Powitanki – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Czary – mary – spektakl dla dzieci z młodszej grupy wiekowej - kształtowanie odporności emocjonalnej, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych utworów za pomocą gestu, mimiki, ruchu

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

#### POPOŁUDNIE

Rozkazy czarodzieja – zabawa ruchowa naśladowcza

Mim – zabawa edukacyjna - nabywanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie

„Lustro” – zabawa naśladowcza w parach

Dzieci w parach stoją twarzą do siebie. Jedno dziecko wykonuje gest, ruch, minę, przybiera pozycję ciała. Drugie dziecko stara się jak najwierniej odtworzyć zachowanie partnera zabawy.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Powitanki” – zabawa ruchowa integracyjna

- Kształtowanie świadomości przynależności do grupy



Dzieci przy dźwiękach tamburyna, w luźnej rozsypce chodzą po sali, Na hasło: „witamy się palcami”, podchodzą do siebie i dotykają się wymienioną częścią ciała.

Inne hasła do powitań:

- witamy się łokciami
- witamy się kolanami
- witamy się plecami
- witamy się brzuchami

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Czary – mary”  
– spektakl dla dzieci z młodszej grupy wiekowej

- Kształtowanie odporności emocjonalnej
- Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie
- Rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych utworów za pomocą gestu, mimiki, ruchu

**Pomoce:** scenografia, kukiełki, talerze (lub bębnek)

### Przebieg:

Scena – z pomocą nauczyciela dzieci przymocowują namalowaną scenografię

Widownia – dzieci ustawiają krzeselka dla młodszych kolegów i koleżanek

Przedstawienie – spektakl „Czary – mary” w wykonaniu dzieci, z kukiełkami wykonanymi przez dzieci.

**Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego** - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

„Rozkazy czarodzieja” – zabawa ruchowa naśladowcza

Dzieci stoją w luźnej rozsypce. Nauczyciel wyjaśnia dzieciom, że jest im zimno, bo odwiedził ich czarodziej, który przyniósł ze swojej krainy chłód, mrok, deszcz i śnieg. Czarodziej jest dobrym czarodziejem i nie chce, żeby dzieciom było zimno, więc wydaje czarodziejskie rozkazy, które trzeba wykonać:

- podskoki
- przysiady
- obroty
- klaskanie
- pajacyki
- śmiech.



Nauczyciel podaje kolejne rozkazy: przysiady itd. Zabawę prowadzimy tak długo, jak dzieci wykazują zainteresowanie nią.

### **„Mim” – zabawa edukacyjna**

- Nabywanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel rzuca kostką tak, by dzieci nie widziały wyniku rzutu i naśladuje minę, która ukazała się na kostce. Dzieci zgadują na głos o jakie emocje chodzi. Dziecko, które pierwsze zgadnie - rzuca kostką.

### **Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy





# TEMAT KOMPLEKSOWY: ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ

## Dzień 1

### Temat dnia: W BETLEJEMSKIEJ STAJENCE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Zabawy dowolnie wybraną zabawką - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy

Prezent od Mikołaja – rysowanie kredkami - rozwijanie wyobraźni

Wirujące płatki śniegu – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

W Betlejemskiej stajence – nauka inscenizacji - zapoznanie z treścią inscenizacji i wprowadzenie dzieci w świat literatury dziecięcej, zapoznanie z tradycjami bożonarodzeniowymi, wzbogacanie słownictwa

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu - rozwijanie umiejętności lepienia śnieżki, zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas rzutu śnieżką.

#### **POPOŁUDNIE**

Mróz – zabawa ruchowa.

Bombka – rysowanie po śladzie i kolorowanie bombki - rozwijanie precyzyjnego rysowania

Zimno, ciepło – zabawa dydaktyczna - rozwijanie orientacji przestrzennej

#### **RANEK**

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.

„Prezent od Mikołaja” – rysowanie kredkami, co dziecko chciałoby otrzymać od Mikołaja. *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 5.*

- Rozwijanie wyobraźni dzieci, poprzez przedstawianie swoich marzeń w postaci rysunku.



„Wirujące płatki śniegu” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci rozkładają ręce w bok, kręcąc się wokół własnej osi, na sygnał słuchowy – klaśnięcie, płatki opadają na ziemię – dzieci kładą się na dywanie.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „W Betlejemskiej stajence”  
– nauka inscenizacji Doroty Kossakowskiej.

- Zapoznanie z treścią inscenizacji i wprowadzenie dzieci w świat literatury dziecięcej,
- Zapoznanie dzieci z tradycjami bożonarodzeniowymi,
- Wzbogacenie słownictwa o nowe wyrazy, zwroty.

**Pomoce:** obrazki lub pocztówki przedstawiające Święta Bożego Narodzenia oraz inne, nie związane z tematem, płyta z kolędami.

**Przebieg:**

„Święta Bożego Narodzenia” – oglądanie różnych obrazków, wybór właściwych.

Na podłodze porozkładane są różne ilustracje. Dzieci mają za zadanie wybrać związane z tematem Świąt Bożego Narodzenia. Omówienie obrazków.

„W Betlejemskiej stajence” – słuchanie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.

Dziecko 1

Wielka radość w niebie, anioły śpiewają,  
bo wiadomość ważną dziś dla ludzi mają.

Dziecko 2

W stajence ubogiej Jezus się narodził  
i z niewoli grzechu ludzi wyswobodził.

Dziecko 3

Gwiazda Betlejemska drogę wam wyznaczy,  
każdy kto ją znajdzie Jezusa zobaczy.

Dziecko 4

Już anioły lecą z nieba, z wysokości,  
żeby do Jezusa szybko wystać gości.

Dziecko 5

Pasterze uśpioni swoich owiec strzegą,  
o tym co się stało jeszcze dziś nie wiedzą.

Dziecko 6

Wstawać pastuszkowie! Jezus w żłobie leży!  
Pokłon i podarki zanieść mu należy.

Dziecko 7

Idą do Jezusa pasterze zbudzeni,



niosą owce, mleko i dary tej ziemi.

Dziecko 8

Przyjmij Panie Jezu to co tutaj mamy,  
dobre, szczerze serca dziś Tobie składamy.

Dziecko 9

Już z dalekich krajów królowie wędrują,  
przez wiele tygodni dzielnie podróżują.

Dziecko 10

Niosą złoto, mirrę i kadzidło w darze,  
drogę do stajenki gwiazda im pokaże.

Dziecko 11

Wszyscy chcą zobaczyć Zbawcę świata tego,  
Króla nad Królami, Jezusa małego.

Dziecko 12

I my chcemy dzisiaj iść i pokłon złożyć  
oraz nasze dary przed Zbawcą położyć.

Dziecko 13

Miłość co połączy dziś nasze rodziny,  
dobry to jest prezent dla Bożej Dzieciny.

Dziecko 14

Uśmiech dla każdego kto tu z nami siedzi  
i tego co jutro, przedszkole odwiedzi.

Dziecko 15

Każde dobre słowo wszystkich grzecznych dzieci,  
niech na skrzydłach białych do nieba doleci.

Dziecko 16

Jezus wszystkie dary chętnie dziś przyjmuje  
i nagrodę w niebie wszystkim obiecuje.

Wszystkie dzieci

Zaśpiewamy teraz kolędę lub dwie.

Przedszkolak potrafi, to już każdy wie.

Omówienie, wyjaśnienie niezrozumiałych zwrotów.

„Kolędy” – słuchanie krótkich fragmentów kolęd, np. „Dzisiaj w Betlejem”, „Przybieżeli do Betlejem”, „Pójdźmy wszyscy do stajenki”,

„Zaprzęgi” – zabawa ruchowa bieżna.

Dzieci dobierają się parami, tworzą zaprzęgi. Poruszają się w dowolnych kierunkach.

„W Betlejemskiej stajence” - powtórne słuchanie, nauka fragmentu inscenizacji.

Podjęcie decyzji o przygotowaniu spotkania z rodzicami.



## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zimowe obrazki” - układanie puzzli o tematyce zimowej.

- Rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej.

Dzieci w grupach układają puzzle. Każda grupa musi opowiedzieć słownie lub ruchowo, co przedstawia ich obrazek.

„Choinka” – zabawa matematyczna na podstawie rymowanki – układanki Anny Suro-wiec.

**Pomoce:** każdemu dziecku kartka i po trzy zielone trójkąty różnej wielkości, klej.

- Kształtowanie pojęć matematycznych poprzez niekonwencjonalne zabawy i rymowanki – układanki,
- Rozwijanie zainteresowań matematyką poprzez działanie na różnorodnym materiale,
- Zapoznanie z tradycjami bożonarodzeniowymi.

Dzieci siedzą przy stolikach. Przed każdym dzieckiem jest kartka, na środku stolika leżą trójkąty. Nauczyciel czyta wiersz, a dzieci wykonują czynności zgodnie z treścią.

Weź trzy trójkąty:

duży, średni i mały.

Ułóż je jeden pod drugim tak,

aby choinkę przypominały.

Zacznij od najmniejszego,

pod nim średni połóż,

a na końcu duży dołóż.

I już drzewko jest gotowe.

Po ułożeniu dzieci przyklejają.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.

„Rzut śnieżką do celu” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.

- Rozwijanie umiejętności lepienia śnieżki.
- Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas rzutu śnieżką.

## POPOŁUDNIE

„Mróz” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się w dowolne strony. Na hasło: *mróz*, dzieci zamarzają – stają w bezruchu.

„Bombka” – rysowanie po śladzie i kolorowanie bombki. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 13.*

- Rozwijanie precyzyjnego rysowania.

„Zimno, ciepło” – zabawa dydaktyczna.

- Rozwijanie orientacji przestrzennej.



Dzieci wybierają zabawkę związaną z zimą (np. pingwin, miś polarny). Jedno dziecko wychodzi z sali, w tym czasie zabawka zostaje schowana. Po powrocie dziecko musi odnaleźć zabawkę. Grupa podpowiada mówiąc: ciepło - prawidłowy kierunek szukania, zimno - zły.

## Dzień 2

### Temat dnia: ŚWIĄTECZNE KARTKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Świąteczna gwiazdka – nauka wiersza - rozwijanie pamięci logicznej i mechanicznej oraz wrażliwościna piękno słowa

Suknia Pani Zimy – łączenie w pary takich samych śniegowych gwiazdek - rozwijanie spostrzegawczości

Wirujące płatki śniegu – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Kartka bożonarodzeniowa – wykonanie kartki świątecznej -rozwijanie umiejętności klasyfikowania według jednej, określonej cechy, rozbudzanie kreatywności, wyobraźni przestrzennej, nabywanie umiejętności planowania pracy

Spacer w okolicy przedszkola - kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania drzew iglastych

#### POPOŁUDNIE

Budowle ze śniegu – zabawa ruchowa.

Przybieżeli do Betlejem – nauka kolędy

Niespodzianki pani Zimy – zabawa ruchowo – naśladowcza

#### RANEK

„Świąteczna gwiazdka” – nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.

Wiersz można powiedzieć na zakończenie przedstawienia jako życzenia.

- Rozwijanie pamięci logicznej i mechanicznej oraz wrażliwości dziecka na piękno słowa.

Niech ta gwiazdka co świeci na niebie,

spełni wszystkie twoje życzenia.

Niechaj troski i smutek na twarzy,



w radość, szczęście i miłość zamienia.  
 Niech przyniesie to na co czekasz,  
 o czym myślisz i serce twe marzy.  
 Miej nadzieję - a gwiazdka świąteczna,  
 Wnet tym wszystkim ciebie obdarzy.

„Suknia Pani Zimy” – łączenie w pary takich samych śniegowych gwiazdek, *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 4.*

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.

„Wirujące płatki śniegu” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Kartka bożonarodzeniowa” – klasyfikowanie według jednej, określonej cechy, wykonanie kartki świątecznej.

- Uczenie zasad kompozycji,
- Rozwijanie umiejętności klasyfikowania według jednej, określonej cechy,
- Rozbudzanie kreatywności, wyobraźni przestrzennej,
- Uczenie planowania pracy.

**Pomoce:** różne rodzaje kartek pocztowych: widokówki (z pejzażem lub fotografią miasta), świąteczne i okolicznościowe (z gratulacjami lub życzeniami), różne materiały papiernicze do pocztówki.

### Przebieg:

„Kolorowe kartki” - oglądanie kartek i segregowanie według rodzaju.

Na środku leżą różne rodzaje kartek pocztowych:

- widokówki (z pejzażem lub fotografią miasta),
- świąteczne (bożonarodzeniowe i wielkanocne),
- okolicznościowe (z gratulacjami lub życzeniami).

„Kartka świąteczna” - słuchanie wiersza Barbary Najmanowicz.

Kartki świąteczne wszyscy lubimy,  
 więc dzisiaj sami je ładnie zrobimy.  
 Na jednej noc niech pięknie lśni,  
 na drugiej gwiazda złocista skrzy.  
 Na innej jasno choinka świeci,  
 a obok choinki stoją dzieci.  
 W żółbku Jezusek na sianku leży,  
 pastuszek śpiesznie do niego bieży.



Przy dzieciątku Maryja i Józef Święci,  
każda ta kartka – to symbol ludzkiej pamięci.

**Wyjaśnienie pojęcia:** „Każda ta kartka – to symbol ludzkiej pamięci”.

„Komu i kiedy wysyłamy kartki świąteczne?” – wypowiedzi dzieci.

„Kartka bożonarodzeniowa” - podanie tematu pracy.

Pokaz materiałów, jakie mogą wybrać sobie dzieci, aby wykonać kartkę.  
Przejdźcie do stolików.

**Praca indywidualna dzieci - wykonanie kartek.**

**Prace porządkowe – sprzątanie ze stolików.**

**Wystawa prac.**

„Kartki pana listonosza” – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją w rozсыpcе. Jedno dziecko to listonosz, który chodzi pomiędzy dziećmi. Kogo dotknie ustawia się i maszeruje za listonoszem.

## **ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

„Mikołaj” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Idą święta wielkim krokiem,  
z pięknym świerkiem, z Nowym Rokiem.  
Już Mikołaj z prezentami,  
stoi u nas pod oknami.  
Szuka wszędzie grzecznych dzieci  
i tak noc grudniowa leci.  
Wszystkim dzieciom ma prezenty,  
każdy będzie uśmiechnięty.  
Samochody, lalki, misie,  
wszystko to dziś marzy ci się.  
Znajdzie pewnie pod choinką,  
dziecko z uśmiechniętą minką.

**Spacer w okolicy przedszkola w poszukiwaniu drzew iglastych – świerków.**

- Kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania drzew iglastych.

## **POPOŁUDNIE**

„Budowle ze śniegu” – zabawa ruchowa.

Kiedy muzyka gra dzieci tańczą, na przerwę w muzyce w grupach tworzą różne figury.



### „Przybieżeli do Betlejem” – nauka kolędy.

Omówienie treści, wyjaśnienie nieznanych słów i zwrotów.

Nauka słów kolędy z pokazywaniem refrenu:

|                          |  |
|--------------------------|--|
| „Chwała na wysokości /2x | - <i>dzieci podnoszą ręce do góry</i>      |
| a pokój                  | - <i>ręce krzyżują na piersi</i>           |
| na ziemi.”               | - <i>ręce opuszczają wskazując ziemię.</i> |

### „Niespodzianki pani Zimy” – zabawa ruchowo – naśladowcza z tekstem Bożeny Szuchalskiej.

Komu prezent Zima da  
ten niech robi tak jak ja.

Dzieci stoją w kole. Jedno dziecko stoi w środku z dowolną zabawką. Mówi tekst rymowanki i pokazuje ćwiczenie. Wszystkie dzieci naśladują. Przekazuje zabawkę innej osobie, która wchodzi do środka i zabawa trwa dalej.

## Dzień 3

### Temat dnia: ZIELONE DRZEWKO W DOMU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Po co są święta? – burza mózgow – aktywizowanie myślenia i nabywanie umiejętności formułowania poprawnych, zrozumiałych wypowiedzi.

Zabawy z panią Zimą – zabawa ruchowo – naśladowcza do rymowanki - rozwijanie pamięci mechanicznej dzieci.

Mikołaj – rysowanie Mikołaja i szlaczka

Wirujące płatki śniegu – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Choineczka księżniczka – nauka piosenki - przybliżenie tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, wprowadzenie w radosną atmosferę świąteczną, czerpanie radości ze wspólnego śpiewania

Wyjście na podwórkę – zabawy na śniegu, chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.

#### POPOŁUDNIE

Znajdź odpowiedni kolor – zabawa ruchowa z elementem biegu

Prezenty od Świętego Mikołaja” – podział wyrazów na sylaby - kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów

W Betlejemskiej stajence – nauka inscenizacji





## RANEK

### „Po co są święta?” – burza mózgów

- Aktywizowanie myślenia i nabywanie umiejętności formułowania poprawnych, zrozumiałych wypowiedzi.

Nauczyciel może zapisać wypowiedzi dzieci i wywiesić na tablicy dla rodziców.

### „Zabawy z panią Zimą” – zabawa ruchowo – naśladowcza do rymowanki Bożeny Szuchalskiej.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej dzieci.

Pani Zima wozem jedzie  
i prezenty dzieciom wiezie.  
Łyżwy, sanki, narty też  
Baw się ze mną jeśli chcesz.

wybrane dziecko mówi w jaką zabawę na śniegu będą się bawić np. jazda na nartach. Dzieci naśladują jazdę na nartach, (jazda na łyżwach, lepienie bałwana, itp.).

### „Mikołaj” – kończenie rysowania Mikołaja oraz szlaczku według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 5.*

### „Wirujące płatki śniegu” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Choineczka księżniczka”

– nauka piosenki, słowa B. Kropiewnicka, muzyka A. Marchel.

- Przybliżenie tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia,
- Wprowadzenie w radosną atmosferę świąteczną,
- Czerpanie radości ze wspólnego śpiewania.

### Pomoce:

dzwonki, patyczki, ilustracje i plansze związane z tematem.

### Przebieg:

#### „Choineczka księżniczka” – słuchanie piosenki.

Kto choinkę tak przystroił  
w delikatne mgiełki?  
To mróz nocą wymalował  
lodowe igiełki.

Pozawieszał sople, perły  
i gwiazdeczki kruche.



Okrył małą choineczkę,  
posrebrzany puchem.

Ref. Cichy szept, lekki szmer,  
choineczka drży,  
na polanie lśni, ach jak lśni.

Ustrojona choineczka  
stoi nocą ciemną.  
Wiatr w gałązkach lekko szmerze,  
brzmi cichą kolędą.

Wiatr w gałązkach śpiewa,  
mróz maluje wzory.  
Choineczka jak księżniczka  
na polanie stoi.

Ref. Cichy szept, lekki szmer,  
choineczka drży,  
na polanie lśni, ach jak lśni.

**„Święta Bożego Narodzenia” – rozmowa na temat zwyczajów i tradycji świątecznych z wykorzystaniem ilustracji i plansz:**

- wysyłanie kartek z życzeniami,
- ubieranie choinki,
- oczekiwanie na pierwszą gwiazdkę,
- kolacja wigilijna i dzielenie się opłatkiem,
- wręczanie prezentów.

**„Choinka” – układanie choinki z patyczków.**

Dzieci słuchają piosenkę i układają choinkę z różnorodnych patyczków.

**„Choineczka księżniczka” - nauka refrenu.**

Ref. Cichy szept, lekki szmer,  
choineczka drży,  
na polanie lśni, ach jak lśni.

**Instrumentacja refrenu na dzwoneczkach.**

Dzieci słuchają zwrotek piosenki, śpiewają refren i grają na dzwoneczkach.

**„Ubieramy choinkę” – zabawa ruchowa.**

Dzieci wykonują polecenia nauczyciela:



- Rysujemy w powietrzu obręcz jednocześnie jak największą choinkę,
- Na samej górze wieszamy gwiazdę,
- Na dole wieszamy bombkę,
- z prawej strony wieszamy pajacyka,
- z lewej strony wieszamy trzy jabłuszka,
- w dowolnych miejscach wieszamy cztery bombki,
- Choinkę ozdabiamy łańcuchem.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

### „Anioł” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Anioł sfrunął do nas z wysokiego nieba.  
Na ziemi odwiedzi kogo tylko trzeba.  
Małej Zuzi śpiewa w nocy kołysankę,  
I przytuli czule jej siostrzyczkę Hankę.  
Dotknie swoim skrzydłem tych, którym jest smutno  
I powie cichutko – „przyjdę do was jutro.

### „Aniołek” – wykonanie aniołka z papieru.

- Rozwijanie pomysłowości dzieci w samodzielnym tworzeniu pracy przestrzennej.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.

## POPOŁUDNIE

### „Znajdź odpowiedni kolor” – zabawa ruchowa z elementem biegu.

Pomoce: szarfy w 4 kolorach

Rozdajemy dzieciom szarfy w 4 kolorach. Szarfy zakładamy na siebie i biegamy po całej sali. Nauczycielka podaje kolory szarf które mają się ze sobą połączyć np. czerwony – zielony i niebieski – żółty. Ćwiczący z określonym kolorem szarfy muszą połączyć się w pary. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

### „Prezenty od Świętego Mikołaja” – podział wyrazów na sylaby.

- Kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów.
- Nauczyciel mówi wyraz (lalka, klocki, motor, wózek, itp.), dzieci wspólnie dzielą go na sylaby.

### „W Betlejemskiej stajence” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej.



## Dzień 4

### Temat dnia: OZDOBY CHOINKOWE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Mega bombka – ozdabianie bombki techniką collage

Choineczka księżniczka – śpiew zbiorowy piosenki - utrwalanie słów piosenki

Wirujące płatki śniegu – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Ozdoby świąteczne – wykonanie ozdób choinkowych - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych, wdrażanie do posługiwania się pojęciami: wyżej, niżej oraz przyjmkami: na, pod, za, obok, wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.

##### POPOŁUDNIE

Kolorowe bombki – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Ile ozdób jest na choince? – zabawy matematyczne - rozwijanie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi.

W Betlejemskiej stajence – nauka fragmentów inscenizacji

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach - wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy

##### RANEK

„Mega bombka” – ozdabianie, techniką collage jak największej bombki (na arkuszu brystolu lub szarego papieru) przez całą grupę dzieci. Kontynuacja: po południu, w dniu następnym.

„Choineczka księżniczka” – śpiew zbiorowy piosenki.

- Utrwalenie słów piosenki,

„Wirujące płatki śniegu” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Ozdoby świąteczne” – wykonanie różnorodnych elementów na choinkę.

- Rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci,



- Utrwalenie słów określających położenie przedmiotu w przestrzeni: wyżej, niżej,
- Kształcenie umiejętności prawidłowego postępowania się przyimkami: na, pod, za, obok,
- Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.

**Pomoce:** choinka, kolorowe paski wycięte z papieru, kolorowe koła w trzech wielkościach, klej.

**Przebieg:**

„Choinka” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Zgromadzenie dzieci wokół choinki, która nie jest ubrana.

Świerk zielony wyrósł w lesie,  
 teraz dzieciom radość niesie.  
 Stoi w domu wystrojony  
 i bombkami ozdobiony.  
 Gwiazdka na wierzchołku,  
 łańcuch na gałązkach,  
 a pod nim prezenty  
 i orzechy w workach.  
 Każdy maluch uśmiechnięty,  
 bo dostanie dziś prezenty.

„Co możemy zrobić, aby nasza choinka była ładniejsza?” - rozmowa z dziećmi.

„Ozdoby choinkowe” - wyjaśnienie sposobu wykonania pracy:

- Kolorowy łańcuch

Dzieci sklejają paski z kolorowego papieru tworząc łańcuch.

- Pawie oczko

Dzieci naklejają koła od największego do najmniejszego z obu stron, tworząc pawie oczko.  
 Praca dzieci – dzieci same wybierają jaką chcą zrobić ozdobę na choinkę, przechodzą do stolika, na którym leżą odpowiednie do pracy materiały.

„Zielona choinka” – w trakcie pracy dzieci wielokrotnie słuchają piosenki, słowa i muzyka Anna Bayer.

Zielona choinka  
 jak w bajkowym śnie.  
 Bielutka pierzynka  
 tuli główkę jej.  
 Wśród gałązek cicho,  
 usiadł siwy wiatr.  
 Śpiewa białym gwiazdkom,  
 zima rusza w świat.

Ref. Pada, pada śnieg, pada biały śnieg.

Taki ciepłutki, chociaż zimny jest.



Zielona choinka  
sama pośród zasp.  
Wyciąga gałązki  
do wysokich gwiazd.  
W jej drobnych igiełkach  
śpiewa głodny ptak.  
Na czubek choinki  
anioł cicho siadł.

Ref. Pada, pada śnieg, pada biały śnieg.  
Taki ciepłutki, chociaż zimny jest.

„Ubieramy choinkę” – wspólne dekorowanie drzewka świerkowego, zawieszanie ozdób wykonanych przez dzieci - określanie położenia ozdób choinkowych.

„Zielona choinka” – zabawa inscenizowana do piosenki.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Wigilia” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: wigilia.

Noc grudniowa, świecą gwiazdy.  
Z najbliższymi chce być każdy.  
Wieczór ważny i dostojny.  
Czy Mikołaj będzie hojny?  
Jest opłatek i jest ryba,  
I choinka też się przyda.  
Pod nią leżą dziś prezenty.  
Każdy jest dziś uśmiechnięty.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.

## POPOŁUDNIE

„Kolorowe bombki” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Pomoce: szarfy w 4 kolorach.

Dzieciom rozdajemy szarfy. Dzieci poruszają się po sali. Na hasło: zielony dzieci mające zielone szarfy ustawiają się w kółko. Pozostałe siadają. Zabawę powtarzamy.

„Ile ozdób jest na choince?” – zabawy matematyczne, liczenie ozdób na choince ustawionej w sali.

- Rozwijanie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi.



„W Betlejemskiej stajence” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach.

- Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy.

## Dzień 5

### Temat dnia: ŚWIĘTA BOŻEGO NARODZENIA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Bombka – ozdabianie bombki - kształcenie motoryki małej, utrwalanie nazw wybranych kolorów

Święta w domu – zabawa słownikowo – gramatyczna - utrwalanie wiadomości związanych ze Świętami Bożego Narodzenia, wdrażanie do wysiłku umysłowego  
Słuchanie kolęd i pastorałek - wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom - budzenie zamiłowania do śpiewu

Wirujące płatki śniegu – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

W Betlejemskiej stajence – spotkanie z rodzicami, przedstawienie inscenizacji - wprowadzanie w atmosferę świąt Bożego Narodzenia poprzez czerpanie radości ze wspólnego spotkania w przedszkolu, podtrzymywanie tradycji i zwyczajów świątecznych, rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji, kształcenie umiejętności wyrażania uczuć i przeżyć podczas inscenizacji jasełek, wdrażanie do kulturalnego zachowania się

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.

#### POPOŁUDNIE

Podążamy za tropem – zabawa ruchowa z elementem podskoku

Co nie pasuje? – nazywanie przedmiotów, podział nazw przedmiotów na sylaby - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej oraz analizy i syntezy słuchowej.

Świąteczne życzenia – zabawa słownikowo – gramatyczna - wdrażanie do umiejętności formułowania życzeń i kierowania ich do konkretnej osoby.

#### RANEK

„Bombka” – ozdabianie bombki odpowiednimi kolorami. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 6.*

- Kształcenie motoryki małej,



- Utrwalenie nazw kolorów: fioletowy, różowy, pomarańczowy, niebieski, żółty, zielony, czerwony.

### „Święta w domu” – zabawa słownikowo – gramatyczna.

- Utrwalenie wiadomości związanych ze Świętami Bożego Narodzenia,
- Wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności w tej dziedzinie.

**Pomoc:** ilustracja przedstawiająca rodzinę przy wigilijnym stole.

Nauczyciel rozpoczyna zdanie dzieci kończą je.

- Na wigilijnym stole jest...
- Pod choinką znajdują się...
- Na choince wiszą....
- Mama przygotowała...
- Tata śpiewa...
- Przy stole siedzi...
- Prezenty przynosi...
- Pod obrusem leży...

**Słuchanie kolęd i pastorałek. Wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom.**

- Budzenie zamyślenia do śpiewu.

„Wirujące płatki śniegu” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



**Temat:** „W Betlejemskiej stajence” – spotkanie z rodzicami, przedstawienie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.

- Wprowadzanie w radosną atmosferę świąt Bożego Narodzenia poprzez czerpanie radości ze wspólnego spotkania w przedszkolu,
- Podtrzymywanie tradycji i zwyczajów świątecznych,
- Rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji,
- Kształcenie umiejętności wyrażania uczuć i przeżyć podczas inscenizacji jasełek,
- Wdrażanie do kulturalnego zachowania się, używania form grzecznościowych.

**Pomoc:** stół nakryty obrusem, dekoracje, kartki świąteczne wykonane przez dzieci.

**Przebieg spotkania:**

- Powitanie,
- „W Betlejemskiej stajence” – przedstawienie inscenizacji w wykonaniu dzieci,
- Wspólne śpiewanie kolęd,
- Wręczenie kartek wykonanych przez dzieci,
- Złożenie życzeń zebranych przez nauczyciela,





- Słodki poczęstunek.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„List od pani Zimy”- rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak, Joanny Myślińskiej i Bożeny Szuchalskiej.

- Rozbudzanie ciekawości u dzieci poprzez rozwiązywanie zagadek.

**Pomoce:** koperta zaadresowana do dzieci, list z zagadkami.

Nauczyciel ma kopertę, w której znajduje się list i pocztówka z życzeniami. Odczytanie listu dzieciom.

Drogie Dzieci!

Na pewno jesteście ciekawi, kto napisał ten list. Przychodzę do was co roku o tej porze. Spróbujcie odgadnąć kim jestem:

Śnieg wokół i mróz trzyma.

Czy już wiecie kim ja jestem?

Jestem ...

(zima)

Zasypałam wszystko dookoła śniegiem. Przyjemnie jest teraz na podwórku. Możecie lepić bałwana, zjeżdżać z górki na sankach, jeździć na łyżwach. Pamiętajcie jednak o bezpieczeństwie podczas zimowych szaleństw.

Widzę was codziennie na podwórku, kiedy bawicie się, a także kiedy pomagacie moim małym przyjaciołom ptaszkom.

Dziękuję wam za to i w nagrodę przesyłam zagadki.

Na szybach wzory czaruje

i dzieciom buzie maluje.

(mróz)

Jest bardzo zimny, czysty i biały,

wszystkie bałwanki z niego powstały.

(śnieg)

Pan Mikołaj na nich jedzie,

a renifer jest na przedzie.

(sanie)

W renifery zaprzężone

pędzą sanie jak szalone,

a w nich siedzi Pan Czerwony,

przez dzieciaki uwielbiony.

(Mikołaj)

Nie jest niebem, a ma gwiazdę,

nie jest słońcem, a świeci

i ubierać na zimę,

bardzo lubią ją dzieci.

(choinka)



Pędzą, pędzą sanie, przed saniami konie,  
 na saniach są ludzie, którzy klaszczą w dłonie.  
 Dźwięk podków i dzwonek zwłaszcza tych na przedzie,  
 nikogo nie dziwi, bo to jedzie. (kulig)

Białe kule, dwa węgielki,  
 marchew i kapelusz wielki  
 Kim ja jestem chyba wiecie,  
 cieszę zimą wszystkie dzieci. (bałwan)

Zimą bardzo ciężko mają  
 do karmników zaglądać  
 choć niektóre odlatują  
 inne pięknie podziękują. (ptaki)

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.

## POPOŁUDNIE

„Podążamy za tropem” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Dzieci dobierają się parami. Jedna osoba porusza się po sali w dowolny sposób, druga idzie za nią starając się dokładnie powtórzyć jej ruchy (np. skoki na jednej nodze, duże kroki, stopa za stopą, podskoki obunóż).

„Co nie pasuje?” – nazywanie przedmiotów, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych, podział nazw przedmiotów na sylaby. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 7.*

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej oraz analizy i syntezy słuchowej.

„Świąteczne życzenia” – składanie życzeń, zabawa słownikowo - gramatyczna.

- Wdrażanie dzieci do umiejętności formułowania życzeń i kierowania ich do konkretnej osoby.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel trzyma w ręku kłębek wełny. Rozpoczyna zabawę – składa życzenia np. Małgosi i puszcza do niej kłębek wełny. Następnie Małgosia składa życzenia kolejnej osobie i po ziemi toczy wełnę. w ten sposób utworzy się „pajęczynka życzeń”.



## TEMAT KOMPLEKSOWY: ZWIERZĘTA ZIMĄ

### Dzień 1

### Temat dnia: PTAKI ZIMĄ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Las zimą – rozmowa i wykonanie makiety płaskiej - kształcenie umiejętności logicznego wypowiedzania się na określony temat.

Wróbelki – słuchanie wiersza - rozwijanie wrażliwości na piękno poezji.

Ptaszki w karmniku – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Pomagamy ptakom przetrwać zimą – wypowiedzi na podstawie ilustracji oraz wiersza - zapoznanie z nazwami i wyglądem ptaków, utrwalanie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok, zachęcenie do pomagania ptakom w okresie zimowym.

Spacer w okolicach przedszkola. Obserwowanie zachowania ptaków zimą.

#### **POPOŁUDNIE**

Stuk, puk – zabawa ruchowa

Wróbel – nauka wiersza - rozwijanie pamięci mechanicznej

Zabawy w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności wspólnej zabawy z kolegami i koleżankami

#### **RANEK**

„Las zimą” – przyklejenie elementów lasu na szarym arkuszu papieru (praca do tworzenia w ciągu tygodnia).

• Kształcenie umiejętności logicznego wypowiedzania się na określony temat.

Nauczyciel ma przygotowane elementy lasu wycięte z czarno – białej makulatury i białego papieru (tylko drzewa i śnieg) do przyklejenia na szarym arkuszu papieru.

Rozmowa z dziećmi na temat wyglądu lasu zimą. Wspólne przyklejenie drzew i płatków śniegu.



### „Wróbelki” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

- Rozwijanie wrażliwości na piękno poezji.

Siedzą wróble na skwerku,  
każdy w szarym sweterku,  
każdy pusto ma w brzuszku  
więc szukają okruszków.

Pomóż zimą wróbelkom,  
sypnij ziarenek ręką.  
Sypnij im słonecznika  
do ptasiego karmnika.

### „Ptaszki w karmniku” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Na dywanie rozłożonych jest tyle szarf ile dzieci.

Dzieci poruszają się w rytm tamburyna. Na sygnał: *ptaszki do karmnika*, wskakują do szarf, kucają i uderzają paluszkami o podłogę.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH.



Temat: „Pomagamy ptakom przetrwać zimą” – wypowiedzi dzieci  
na podstawie ilustracji oraz wiersza  
„Głodne ptaszki” Bożeny Szuchalskiej.

- Zapoznanie z nazwami i wyglądem ptaków, które są z nami zimą: sikorką, gilem i wróblem,
- Utrwalenie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok,
- Zachęcenie dzieci do pomagania ptakom w okresie zimowym.

**Pomoce:** *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 8*, sylwety ptaków: wróbla, sikorki i gila, karmnik (wycięty z papieru).

### Przebieg:

#### „Głodne ptaszki” – słuchanie wiersza Bożeny Szuchalskiej

Do karmnika przyleciało ptaszków sześć,  
każdy z nich jest bardzo głodny, chce coś zjeść.  
Wielką ucztę zatem dziś im urządzimy,  
dla sikorek już słoninkę powiesimy.  
Głodnym wróblom ziaren dużo nasypimy,  
i o gilach też pamiętać my będziemy.  
Ptaki z uczyły naszej chętnie skorzystają  
A w podzięcie wiosną pięknie zaśpiewają.

**Wypowiedzi na temat wiersza:**

- Jakie ptaszki przyleciały do karmnika?
- Dlaczego ptaszki przyleciały do karmnika?
- Jak możemy pomóc ptakom przetrwać zimę?

**„Wróbel, sikorka i gil” – pokaz sylwet ptaków.**

Omówienie charakterystycznych cech wyglądu ptaków.

**„Gdzie jest ptaszek?” – utrwalenie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok.**

Na tablicę magnetyczną wieszamy karmnik z papieru. Nauczyciel umieszcza w różnych miejscach ptaki. Dzieci muszą powiedzieć, gdzie dany ptak się znajduje, np. gil jest na karmniku, wróbel obok, sikorka pod.

**„Las zimą” – przyklejenie karmnika i ptaków do pracy rozpoczętej w ranku.**

Podczas przyklejania utrwalamy nazwy ptaków.

**„Ptaki zimą” – oglądanie ilustracji, *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 8.*** Ponowna recytacja wiersza i odniesienie go do ilustracji. Liczenie ptaków, omawianie ptasich smakołyków, umiejscowienie ptaków w przestrzeni.

**„Lis i ptaki” – zabawa ruchowa.**

Wybieramy jedno dziecko, które będzie lisem, pozostałe to ptaki. Na sygnał: ptaki latają, dzieci poruszają się po sali, na sygnał: lis idzie dzieci stają w bezruchu. Lis tapie te osoby, które się poruszyły.

**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

**„Ptaki” – kolorowanie ptaków według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 8.***

- Utrwalenie pojęcia: para,
- Zwrócenie uwagi na odpowiedni dobór kolorów.

**Spacer w okolicach przedszkola. Obserwowanie zachowania ptaków zimą.**

**POPOŁUDNIE****„Stuk, puk” – zabawa ruchowa.**

Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na przerwę zatrzymują się i uderzają w dywan częścią ciała wskazaną przez nauczyciela mówiąc: „stuk, puk” np. paluszkami, piętą, łokciem, itp.

**„Wróbel” – nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.**

- Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci.
  - Skacze wróbel po śniegu i marzną mu łapki,
  - chyba zaraz pójdzie do swojej sąsiadki.



Ona zawsze ma ziarna i okruchy chleba,  
u niej można się najeść ile tylko trzeba.  
Można spotkać przyjaciół oraz koleżanki:  
gile, wróble, jemioluszki oraz siostrę Hanki.

### Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy z kolegami i koleżankami.

## Dzień 2

### Temat dnia: DOKARMIAMY PTAKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Ptaszki – zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza - kształcenie umiejętności liczenia w zakresie określonej liczby, rozwijanie pamięci odtwórczej.

Kot i ptaki – zabawa integracyjna kształcąca uwagę i słuch

Ptaszki w karmniku – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Gil – malowanie palcami - utrwalanie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila, kształcenie umiejętności malowania farbami, uwrażliwienie na ciężkie warunki życia ptaków zimą

Spacer w okolicach przedszkola i obserwacja ptaków - kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania spotkanych ptaków.

#### POPOŁUDNIE

Ptaszki do gniazdka – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

Głodne ptaszki zimą – zabawy z gazetą - rozwijanie małych partii mięśniowych

Karmnik - rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie

Zabawy dowolnie wybraną zabawką - zwrócenie uwagi na to, że każda zabawka ma swoje miejsce i po zabawie należy ją tam odłożyć

#### RANEK

„Ptaszki” – zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza Bożeny Szuchalskiej.

- Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie określonej liczby,
- Rozwijanie pamięci odtwórczej.

Zabawę poprzedzamy liczeniem paluszków w prawej ręce, w lewej ręce.



Dzieci mówią rymowanąkę uderzając odpowiednim paluszkami o dywan, na koniec zabawy uderzają wszystkimi paluszkami.

Pierwszy ptaszek dzióbkiem stuka,

ziarenek w ziemi sobie szuka.

Drugi ptaszek dzióbkiem stuka

ziarenek w ziemi sobie szuka.

Trzeci ptaszek dzióbkiem stuka ....(czwarty, piąty)

Wszystkie ptaszki dzióbkami stukają

Ziarenek w ziemi sobie szukają.

### „Kot i ptaki” – zabawa integracyjna kształcąca uwagę i słuch

Dzieci siedzą w kręgu. w środku siedzi dziecko z zasłoniętymi oczami. Do dziecka zbliża się „kot”. Dziecko z zasłoniętymi oczami wskazuje ręką kierunek, z którego słyszy skradanie się „kota”. Zabawę powtarzamy kilka razy.

### „Ptaszki w karmniku” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Gil” – malowanie palcami farbą plakatową konturu ptaka.

- Utrwalenie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila,
- Kształcenie umiejętności malowania farbami,
- Uwrażliwienie dzieci na ciężkie warunki życia ptaków zimą.

### Pomoce:

kartki z narysowanym konturem gila dla każdego dziecka, farby plakatowe.

### Przebieg:

#### „Gile” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Na wysokim dębie siedzą cztery gile,

są dziś bardzo głodne, chcą odpocząć chwilę.

Zaraz znów polecą w różne strony świata,

bo chciałyby wiedzieć, gdzie gościnna chata.

Gdzie jest dzika róża, albo jarzębina,

która ma korale jak młoda dziewczyna.

Brzuszki będą pełne, piórka nastroszone,

każdy gil odnajdzie dzisiaj swoją żonę.

„Dokarmiamy ptaki” – wypowiedzi dzieci na temat konieczności dokarmiania ptaków zimą na podstawie wiersza i własnych obserwacji.



„Gil” – podanie tematu i wyjaśnienie sposobu wykonania pracy.

Dzieci otrzymują kartki z narysowanym konturem ptaka, palcem zamoczonym w farbie wypełniają kontur ptaka za pomocą kropek. Zwrócenie uwagi na kolorystykę ubarwienia gila.

„Głodne gile” – zabawa ruchowa.

Na dywanie leżą trzy hula-hop. Dzieci biegają po sali, na sygnał: ptaszki jedzą ziarenka, dzieci kucają wokół hula-hop i uderzają palcami o dywan.

## ZABAWY ZGODNE z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jaki ptak woła tak...?” – ćwiczenia ortofoniczne.

- Ćwiczenie mięśni narządów mowy na wybranych zgłoskach.

Nauczyciel naśladuje odgłosy ptaków, dzieci odgadują jaki to ptak i naśladują jego głos.

„Wrona” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

Chodziła wrona po dachu  
w czarnej kamizelce,  
szukała okruszków wśród puchu,  
zmęczyła się wielce.

A kiedy śnieg zaczął padać  
nie chciało się wronie gadać,  
więc głodna, cicho siedziała  
na dachu, w czarnej kamizelce.

Rzuć wronie kilka okruszków,  
bo kiedy zima, burczy jej w brzuchu,  
marzną jej łapki i piórka.  
Przecież to ptak z twojego podwórka.

Spacer w okolicach przedszkola. Obserwacja ptaków.

- Kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania spotkanych ptaków.

## POPOŁUDNIE

„Ptaszki do gniazdko” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Każde dziecko otrzymuje gazetę. Rozkłada ją w dowolnym miejscu na dywanie.

Gazeta to gniazdko. Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał: ptaszki do gniazda, stają na swojej gazecie.

„Głodne ptaszki zimą” – zabawy z gazetą.

- Rozwijanie małych partii mięśniowych.





Dzieci siadają na dywanie i rwą gazetę na drobne kawałki. Następnie podrzucają kawałki gazety do góry naśladując padający śnieg.

Zamieniamy teraz dzieci w ptaszki, które fruwią po sali. Na sygnał: *zbieramy okruszki chleba*, dzieci zbierają kawałki gazety i wrzucają do przygotowanego pojemnika - karmnika.

„Karmnik” - rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku, dorysowywanie ptaków, które przyleciały do karmnika. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 14.*

- Kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na to, że każda zabawka ma swoje miejsce i po zabawie należy ją tam odłożyć.

## Dzień 3

### Temat dnia: ZWIERZĘTA ZIMĄ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Oglądanie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku - wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy

Las zimą” – przyklejanie sylwet zwierząt – uzupełnianie makiety

Niedźwiedzie – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Jak możemy pomóc zwierzętom przetrwać zimę? - wypowiedzi na podstawie bajki - wprowadzenie do słownika pojęć: truteń, paśnik, leśniczy, utrwalanie nazw zwierząt leśnych i ich pokarmów, rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych

Wyjście do ogrodu przedszkolnego i chodzenie po śladach – rozwijanie koordynacji ruchowej

#### POPOŁUDNIE

Pani Zima i leśne zwierzęta – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa

Leśne zwierzęta – kolorowanie obrazków - kształcenie umiejętności właściwego dobierania kolorów

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności wspólnej zabawy



## RANEK

Oglądanie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku.

- Wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy.

„Las zimą” – przyklejanie sylwet zwierząt do pracy rozpoczętej w poniedziałek.

Na dywanie rozłożone są sylwety zwierząt leśnych: dzika, zając, sarny, wiewiórki. Dzieci nazywają zwierzęta, liczą. Na koniec przyklejają do pracy „Las zimą”.

Zawieszenie pracy w widocznym miejscu w sali.

„Niedźwiedzie” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci chodzą na czworaka po sali, na sygnał słowny: niedźwiedzie śpią, kładą się na dywanie.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Jak możemy pomóc zwierzętom przetrwać zimę?”  
– wypowiedzi dzieci na podstawie bajki Anny Bayer  
„Bajka o leniwym trutniu” i ilustracji.

- Wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: truteń, paśnik, leśniczy,
- Utrwalenie nazw zwierząt leśnych i ich pokarmów,
- Rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych.

Pomoce: obrazki ze zwierzętami: wiewiórką, niedźwiedziem, myszką, trutniem, ilustracja „Las zimą”.

Przebieg:

„Bajka o leniwym trutniu” – słuchanie bajki rymowanej.

W pewnym lesie mieszkał truteń,  
był to bardzo słaby uczeń,  
bo do szkoły nie chciał chodzić  
mówił, że go bolą nogi.

I nie robił też zapasów  
przecież na to szkoda czasu.  
Nie zdobywał wiadomości  
tylko fruwał co dzień w gości.

Ciągle biegał w odwiedziny  
do przyjaciół i rodziny.



Wszyscy zgodnie mu radzili  
weź przygotuj się do zimy.

Zrób zapasy na czas srogi,  
po próżnicy tylko chodzisz.  
Wąchasz kwiatki, bąki zbijasz,  
patrz mój drogi lato mija.

Miś najada się na zapas  
aby w sen zimowy zapaść.  
Wśród wiewiórek żarty, śmiechy  
w dziuplach każda ma orzechy.

A nasz truteń bąki zbija,  
na ploteczkach czas mu mija.  
Po co trudzić się okropnie,  
skoro wszystko w koło rośnie?

Po co myszka zbiera ziarnka,  
na co pełna jej spiżarka?  
Lepiej leżeć odpoczywać,  
popatrz trutniu, jesień mija.

W lesie zimno jest okropnie,  
wszystko marznie, nic nie rośnie.  
A on dalej bąki zbija  
aż tu wreszcie przyszła zima.

Teraz truteń głodny siedzi  
nie pomogą mu sąsiedzi.  
Skoro praca nic nie warta,  
teraz kiszki grają marsza.

### Rozmowa na temat bajki.

„Zwierzęta” – wyszukiwanie wśród obrazków zwierząt, które wystąpiły w wierszu.  
Podział wyrazów na sylaby. Wyszukiwanie najmniejszego i największego zwierzątka.

„Zwierzęta zimą” – rozmowa kierowana.

Do rozmowy wykorzystujemy ilustrację „Las zimą” uzupełnioną w ranku.

- Czy zwierzętom jest łatwo znaleźć pożywienie pod śniegiem?
- Jak możemy im pomóc?

**„Płochliwe sarenki” - zabawa ruchowa.**

Wybieramy jedną osobę, która będzie wilkiem. Pozostałe dzieci dzielimy na dwie grupy. Jedna to drzewa, druga to sarenki. Drzewa stoją w miejscu, ręce trzymają w górze, kotyszą się i mówią: *szy...*, sarenki biegną po sali. Na sygnał: *wilk*, sarenki chowają się za drzewa. Zmiana ról.

**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką przy stolikach.

- Wdrażanie do cichej zabawy.

**Wyjście do ogrodu przedszkolnego.**

„Chodzenie po śladach” – zabawa ruchowa z elementem marszu.

- Rozwijanie koordynacji ruchowej u dzieci.

**POPOŁUDNIE**

„Pani Zima i leśne zwierzęta” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Jedno dziecko jest panią Zimą. Dzieci poruszają się po sali naśladując leśne zwierzęta. Na sygnał: *idzie pani Zima* dzieci zatrzymują się. Pani Zima dotyka wybrane osoby usypiając – dzieci kładą się na dywanie. Zabawa toczy się aż wszystkie dzieci będą dotknięte przez Zimą.

„Leśne zwierzęta” – kolorowanie obrazków przedstawiających zwierzęta, nazywanie zwierząt.

- Kształcenie umiejętności właściwego dobierania kolorów.

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy.



## Dzień 4

### Temat dnia: SEN ZIMOWY ZWIERZĄT

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Sen zimowy zwierząt – rozmowa kierowana na podstawie wierszy - zapoznanie ze zwierzętami, które zapadają w sen zimowy

Leśne zwierzęta – lepienie z plasteliny - rozwijanie sprawności dłoni poprzez zabawy z plasteliną

Niedźwiedzie – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zwierzęta zimą - zabawy muzyczne - wyrabianie pamięci muzycznej, poczucia rytmu - budzenie radości z zabaw z wykorzystaniem piosenek, przy których bawili się dziadkowie i rodzice, wzbogacanie przeżyć i wyobraźni dzieci

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu - wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu.

#### POPOŁUDNIE

Sen zwierząt – zabawa ruchowa do rymowanki - rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkiej rymowanki

Dokończ zdanie - zabawa dydaktyczna kształcąca umiejętność poprawnego budowania zdań Zabawy dowolnie wybraną zabawką - wdrażanie do przestrzegania zasad obowiązujących w grupie

#### RANEK

„Sen zimowy zwierząt” – rozmowa kierowana na podstawie wierszy „Żaba” i „Śpiochy” Anny Surowiec.

- Zapoznanie ze zwierzętami, które zapadają w sen zimowy.

„Żaba” – słuchanie wiersza.

Pod kamieniem śpi żaba,  
bo tak żabie wypada.  
Zima odejdzie w końcu  
grzać się będzie na słońcu.

Żaby taka uroda,  
gdy ciepło spać szkoda,  
kiedy zima na świecie  
śpi żaba, jak wiecie.

**„Śpiochy” – słuchanie wiersza.**

Jeżyk snem zimowym śpi,  
chrapie smacznie bury miś,  
żabka pod kamieniem śni,  
i czekają ciepłych dni.

Kiedy wiosna znów powróci  
wszystkie śpiochy wnet obudzi.  
I zaprosi na śniadanie,  
każdy przysmak swój dostanie.

**„Leśne zwierzęta” – lepienie z plasteliny.**

- Rozwijanie sprawności dłoni poprzez zabawy z plasteliną.
- Dzieci lepią dowolne zwierzę z plasteliny.

**„Niedźwiedzie” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.****ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA**

Temat: „Zwierzęta zimą” - zabawy muzyczne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.

- Wyrabianie pamięci muzycznej, poczucia rytmu,
- Budzenie radości z zabaw z wykorzystaniem piosenek, przy których bawili się dziadkowie i rodzice,
- Wzbogacenie przeżyć i wyobraźni dzieci.

**Pomoce:** instrumenty perkusyjne, dowolna muzyka, emblematy zwierząt dla każdego dziecka: dzika, sarny, wiewiórki, zając.

**Przebieg:**

„Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem.

**„Instrumenty perkusyjne” – wybór instrumentu.**

Na środku leżą różne instrumenty. Dzieci poruszają się w rytm słyszanej muzyki, na przerwę wybierają dowolny instrument.

**„Cicho – głośno” – zabawa z instrumentami.**

Nauczycielka mówi nazwę instrumentu oraz sposób grania. Dzieci, które wybrały dany instrument odpowiednio grają:

- Cicho grają tamburyna,
- Głośno grają kołatki, itp..



„Zwierzęta w lesie” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. Dzielimy dzieci na cztery grupy: dziki, sarny, zające i wiewiórki. Każda grupa otrzymuje emblematy z rysunkami zwierząt. Grupy reagują na akompaniament wybranego instrumentu: dziki – bębenek (*chodzą wolno na czworakach z głową opuszczoną*), sarny – dzwonki (*szybko poruszają się na czworakach z głową uniesioną wysoko*), zające – kołatki (*skaczą w przysiadzie*), wiewiórki – tamburyno (*skaczą na ugiętych lekko nogach*).

„Stary niedźwiedź mocno śpi” - wspólna zabawa dzieci.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zwierzęta zimą” – liczenie zwierząt i rysowanie odpowiedniej ilości kropek, łączenie zwierząt z odpowiednimi pokarmami, *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 9.*

- Wprowadzenie pojęcia: paśnik, leśniczy,
- Utrwalenie nazw zwierząt mieszkających w lesie oraz ich przysmaków.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.

- Wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu.

## POPOŁUDNIE

„Sen zwierząt” – zabawa ruchowa do rymowanki Bożeny Szuchalskiej.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkiej rymowanki.

Dzieci uczą się rymowanki:

Borsuk, niedźwiedź, mały jeź  
zasną zimą, ty śpij też.

Wybieramy jedno dziecko, które będzie panią Zimą. Dzieci poruszają się po sali, pani Zima mówi rymowankę. Kiedy skończy mówić, dzieci zasypiają – kładą się zamykają oczy (nie mogą się ruszać). Pani Zima wskazuje dzieci, które się poruszyły. Zmieniamy panią Zimą i powtarzamy zabawę.

„Dokończ zdanie” - zabawa dydaktyczna wzbogacająca wiedzę ogólną i kształcąca poprawność wypowiedzi

Nauczyciel mówi początek zdania, które kończą dzieci.

- Wróbelek jest...
- Sikorka ma...
- U gila piórka na brzuszku są...
- Wsypię do karmnika...
- Sikorce powieszę...
- Gil przyleciał do ...
- Sarna je z paśnika...



Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Wdrażanie do przestrzegania zasad obowiązujących w grupie.

## Dzień 5

### Temat dnia: ZWIERZĘTA, KTÓRE LUBIĄ ZIMĘ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Kto zasypia zimą? – rozwiązywanie zagadek słownych o zwierzętach - wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi

Zima – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll „Zima” A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku” - uwrażliwianie dzieci na piękno muzyki klasycznej

Niedźwiedzie – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Niedźwiadek polarny – wyklejanie konturu - zapoznanie ze środowiskiem naturalnym niedźwiedzia polarnego, rozwijanie procesów poznawczych, a w szczególności myślenia twórczego, wzbogacanie ekspresji plastycznej

Wyjście na podwórko – spacer w pobliżu przedszkola - wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas poruszania się po drogach

#### POPOŁUDNIE

Niedźwiedzie polarne i brunatne – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Jakie to zwierzę? - ćwiczenia słuchu fonematycznego - rozwijanie procesów poznawczych: analizy i syntezy słuchowej

Zabawy w małych zespołach - kształcenie umiejętności wspólnej zabawy z kolegami i koleżankami

#### RANEK

„Kto zasypia zimą?” – rozwiązywanie zagadek słownych o zwierzętach Anny Bayer.

- Wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi.

Cztery łapy, futro bure  
bardzo lubi miód od pszczołek.

Kiedy zima, mocno śpi,  
kto to taki powiedz mi?

(miś)





Bystre oczka długi ryjek,  
a na grzbiecie komplet szpilek.  
Chociaż butów zwierz nie nosi  
głośno tupie pośród nocy. (jeź)

Rude futro i ogonek,  
zębki mocne naostrzone,  
sprawnie gryzie więc orzechy,  
zwinnie skacze dla uciechy. (wiewiórka)

Po bagnach wędruje,  
smacznych listków poszukuje.  
Na głowie ma potężne rogi dwa,  
jaką nazwę ten zwierz ma? (łoś)

Pomiędzy drzewami  
zwinnie pomyka  
za nią mały jelonek,  
bardzo zwinnie bryka. (sarna)

Ma długie uszy  
i marchewkę chrupie.  
Bardzo szybko biega,  
czasem robi „słupek”. (zając)

Ma rudą kitę i futro też,  
jest chytry i sprytny,  
czy wiesz kto to jest? (lis)

„Zima” – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll „Zima” A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”.

- Uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej.

Każde dziecko dostaje chustę. w trakcie słuchania utworu nauczyciel porusza chustą w rytm muzyki, dzieci naśladują go.

„Niedźwiedzie” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Niedźwiadek polarny” – wyklejanie konturu wata, przyklejanie go na niebieską kartkę.

- Zapoznanie ze środowiskiem naturalnym niedźwiedzia polarnego,



- Rozwijanie procesów poznawczych, a w szczególności myślenia twórczego,
- Wzbogacenie ekspresji plastycznej dzieci.

**Pomoce:** kontur niedźwiedzia do wyklejania dla każdego dziecka, wata, niebieskie kartki, klej, obrazki przedstawiające niedźwiedzia brunatnego i polarnego, gazety.

**Przebieg:**

**„Mis polarny” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**

Miś polarny lubi zimę,  
nosi futro jak pierzynę.  
Pokazuje zęby białe  
i pazury doskonałe.

Grube łapy, nos szeroki,  
ma też małe, mądre oczy.  
Dobrze pływa i nurkuje,  
więc ryb w sklepie nie kupuje.  
Rozmowa na temat wiersza.

**„Niedźwiedź brunatny i niedźwiedź polarny” - wyszukiwanie różnic i podobieństw.**

Na tablicy przyczepione są dwa obrazki: niedźwiedzia brunatnego i polarnego. Dzieci porównują zwierzęta.

**„Niedźwiadek polarny” – podanie tematu pracy plastycznej i sposobu wykonania.**

- Wyklejenie konturu niedźwiedzia polarnego watą.
- Przyklejenie oka i noska.
- Przyklejenie wykonanego niedźwiedzia na niebieską kartkę.

**Praca indywidualna dzieci.**

Dzieci siadają do swoich stolików i przygotowanych materiałów.

**„Kra” – zabawa ruchowa.**

Na dywanie rozłożone są gazety – to kra. Zadaniem dzieci – niedźwiedzi jest poruszać się tylko po gazetach.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

**„Co wiemy o zwierzętach?” – quiz.**

- Utrwalenie wiadomości o zwierzętach leśnych,
- Kształcenie umiejętności pracy w zespole.

Dzielimy dzieci na cztery zespoły. Każdy zespół ma pudełko i klocki. Za udzielenie poprawnej odpowiedzi dzieci wrzucają do pudełka po jednym klocku.



1. I zespół: Czy sarna mieszka w lesie?  
II zespół: Czy jeź mieszka w lesie?  
III zespół: Czy ryba mieszka w lesie?  
IV zespół: Czy pies mieszka w lesie?
2. I zespół: Czy jeź zasypia zimą?  
II zespół: Czy sarna zasypia zimą?  
III zespół: Czy dzik zasypia zimą?  
IV zespół: Czy niedźwiedź zasypia zimą?
3. I zespół: Ile nóg ma sarna?  
II zespół: Ile nóg ma dzik?  
III zespół: Ile nóg ma ptak?  
IV zespół: Ile nóg ma niedźwiedź?
4. I zespół: Czy wiewiórka lubi orzechy?  
II zespół: Czy niedźwiedź je kotleta schabowego?  
III zespół: Czy zając lubi marchewkę?  
IV zespół: Czy sarna lubi czekoladę?

Na koniec nagradzamy dzieci medalem wykonanym z papieru.

**Wyjście na podwórko – spacer w pobliżu przedszkola.**

- Wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas poruszania się po drogach.

## **POPOŁUDNIE**

**„Niedźwiedzie polarne i brunatne” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.**

**„Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego. Tablica demonstracyjna nr 4.**

- Rozwijanie procesów poznawczych: analizy i syntezy słuchowej.

Nauczyciel mówi sylabami wybrane zwierzę, które jest na ilustracji, zadaniem dzieci jest odgadnąć jego nazwę i wskazać gdzie się znajduje.

**Zabawy w małych zespołach: kącik konstrukcyjny, kącik lalek, układanki.**



# TEMAT KOMPLEKSOWY: KARNAWAŁ

## Dzień 1

### Temat dnia: BAL LALEK

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Przygotowujemy lalki na bal – ubieranie lalek - kształcenie umiejętności pracy w zespole

Kolorowe serpentyny – wspólne dekorowanie sali

Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa.

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Bal lalek – wypowiedzi na podstawie opowiadania - zapoznanie z przygotowaniami do balu, kształcenie umiejętności liczenia w zakresie określonej liczby, wdrażanie do skupiania uwagi podczas słuchania opowiadań

Spacer po osiedlu - kształcenie umiejętności chodzenia w parach.

#### **POPOŁUDNIE**

Patrz uważnie i biegnij – zabawa ruchowa - kształcenie spostrzegawczości u dzieci.

Korale dla lalek” – nawlekanie makaronu na sznurek - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci - zwrócenie uwagi na cichą i zgodną zabawę

#### **RANEK**

„Przygotowujemy lalki na bal” – ubieranie lalek, zakładanie im korali i innych ozdób.

- Kształcenie umiejętności pracy w zespole.

„Kolorowe serpentyny” – wspólne dekorowanie sali

Dzieci tną krepinę na paski.

- Nabywanie umiejętności bezpiecznego postępowania się nożyczkami



- Wdrażanie do dbania o estetykę najbliższego otoczenia

### „Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Nauczyciel podnosi różdżkę i mówi w jakie zwierzątko zamienia dzieci. Dzieci muszą naśladować dane zwierzę do momentu, aż wróżka zamieni je w inne zwierzątko (np. słońce, motylki, zajączki, węże).

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Bal lalek” – wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej

- Zapoznanie ze sposobem przygotowywania się do balu,
- Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie określonej liczby,
- Wdrażanie do skupiania uwagi podczas słuchania opowiadań.

**Pomoce:** zabawki: dwie lalki, maskotka pieska, maskotka kotka i misia, kubeczki, talerzyki dla lalek (5), płyta z dowolną muzyką do tańca.

### Przebieg:

„Bal lalek” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

Dziś u lalek wielki bal. Zuzia i Matylda zaprosiły gości. Będzie miś Burasek, , piesek Ryszard i kotka Frania. Lalki przygotowały gościom wspaniałą ucztę. Będzie sok malinowy, pieczone jabłuszka i ciasteczka z cukrem pudrem. Lalki mają w swoim pokoju pięć krzesetek. Zastanawiają się, czy gościom wystarczy miejsca do siedzenia. Matylda policzyła i już wie, ilu gości będzie na balu. Na pewno będzie wesoło. Będą też tańce w parach. Zapowiada się wspaniała zabawa.

### Rozmowa na temat opowiadania.

- Jak nazywały się lalki z opowiadania?
- Co zorganizowały lalki?
- Kogo lalki zaprosiły na bal?
- Jaki poczęstunek przygotowały gościom?
- Ile przygotowały krzesetek?

„Czy wszystkim zabawkom starczy miejsca?” – sprawdzanie poprzez łączenie w pary.

Nauczyciel wspólnie z dziećmi ustawia 5 krzesetek przy stoliku.

Dzieci usadzają zabawki, sprawdzają, czy każda zabawka będzie miała miejsce.

„Nakrywamy do stołu” – ustawianie odpowiedniej ilości talerzyków i kubeczków.

Dzieci ustawiają odpowiednią ilość kubeczków, talerzy.

**„Prosimy do tańca” – zabawa ruchowa.**

Piątka dzieci wskazanych przez nauczyciela podchodzi i prosi zabawkę – usadzoną w zabawie przy stoliku do tańca. Wszystkie dzieci stają w kole. Dziecko, które ma zabawkę wchodzi do środka koła. Kiedy gra muzyka dzieci w kole tańczą z zabawką, pozostałe idą po obwodzie koła trzymając się za ręce. Na przerwę w muzyce dzieci przekazują zabawkę osobie idącej po obwodzie. Zabawa toczy się dalej.

**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI****„Pluszowy miś” – kolorowanie obrazka.**

- Wdrażanie do prawidłowego trzymania kredki i dokładnego zapewnienia powierzchni.

**Spacer po osiedlu.**

- Kształcenie umiejętności chodzenia w parach.

**POPOŁUDNIE****„Patrz uważnie i biegnij” – zabawa ruchowa.**

- Kształcenie spostrzegawczości u dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel mówi, które dzieci mają obieć koło i usiąść na swoje miejsce.

- Biegną dzieci, które mają niebieską bluzkę,
- Biegną dzieci, które mają spódnicę, itp.

**„Korale dla lalek” – nawlekanie makaronu na sznurek.**

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

**Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.**

- Zwrócenie uwagi na cichą i zgodną zabawę.



## Dzień 2

### Temat dnia: KIM BĘDĘ NA BALU?

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Za kogo przebrały się dzieci? – rozpoznawanie i nazywanie strojów karnawałowych dzieci - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem

Kim będę na balu? – wypowiedzi dzieci

Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Kolorowe balony – malowanie farbą - kształcenie umiejętności prawidłowego nabierania farby pędzlem, uwrażliwianie na barwę, rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu: chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu

#### POPOŁUDNIE

Znajdź parę do tańca – zabawa ruchowa

Czyj to strój? – rozwiązywanie zagadek - kształcenie umiejętności logicznego myślenia.

Zabawy i gry stolikowe

#### RANEK

„Za kogo przebrały się dzieci?” – rozpoznawanie i nazywanie strojów karnawałowych dzieci na podstawie ilustracji. *Tablica demonstracyjna nr 13.*

- Kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem.

„Kim będę na balu?” – wypowiedzi dzieci.

Dzieci siedzą w kole i opowiadają kim chciałyby być na balu i dlaczego.

„Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Kolorowe balony” – malowanie farbą plakatową konturu balonu.

- Kształcenie umiejętności prawidłowego nabierania farby pędzlem,



- Uwrażliwienie dzieci na barwę,
- Rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci.

**Pomoce:** kartki z narysowanym konturem balonu, farby

**Przebieg:**

„Balonik” – zabawa ruchowa z tekstem.

„Baloniku mój mały,  
rośnij duży okrągłutki...”.

„Wesołe balony” – pokaz kilku balonów.

Dzieci porównują balony: kolor, kształt, wielkość.

„Zabawa balonami” – zabawa ruchowa.

Dzieci rzucają do siebie balonami, starają się aby balon nie upadł.

„Kolorowe balony” – podanie tematu pracy i wyjaśnienie sposobu wykonania – malowanie farbą plakatową.

**Wystawa prac dzieci.**

„Na balu” – zabawa taneczna.

Nauczycielka za pomocą różdżki zamienia dzieci w piękne królowy, chłopców w królewiczów. Zabawa taneczna do dowolnej muzyki.

#### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Indianin i Indianka” – łączenie kresek na serpentynach, kolorowanie postaci. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 10.*

- Utrwalenie pojęcia: najdłuższy, najkrótszy,
- Zwrócenie uwagi na odpowiedni dobór kolorów.

**Wyjście na podwórko** – zabawy na śniegu.

Chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.

#### POPOŁUDNIE

„Znajdź parę do tańca” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali, na sygnał słowny: znajdź parę do tańca dobierają się dwójkami.

„Czyj to strój?” – rozwiązywanie zagadek.

- Kształcenie umiejętności logicznego myślenia.

Dzieci losują z pudełka akcesoria strojów i odgadują za kogo mogłaby się przebrać osoba,





której przedmiot wylosowały (np. korona – król, szabla – rycerz, różdżka – wróżka, kropka – biedronka).

**Zabawy i gry stolikowe:** układanie puzzli, sznurowanki – przewlekanie sznurowadeł przez dziurki, mozaiki.

## Dzień 3

### Temat dnia: KOLOROWE WSTĄŻKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Która wstążka dłuższa, która krótsza? – zabawa dydaktyczna - kształcenie umiejętności określania długości i właściwego używania pojęć: długa, krótka.

Kolorowe wstążki – kolorowanie wstążek - utrwalanie pojęć: długi, krótki.

Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa.

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Wolno – szybko – zabawy i ćwiczenia na zmianę tempa w muzyce - utrwalanie pojęć: wolno, szybko, kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce, rozwijanie słuchu muzycznego

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.

#### **POPOŁUDNIE**

Zadania czarodzieja – zabawa ruchowa.

Dekorujemy salę – rysowanie balonów i serpentyn po śladzie, kolorowanie – kształcenie umiejętności rysowania po śladzie

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań

#### **RANEK**

„Która wstążka dłuższa, która krótsza?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności określania długości wstążek i właściwego używania pojęć: długa, krótka.

Nauczyciel rozkłada na dywanie kolorowe wstążki w dwóch długościach (krótką i długą). Zadaniem dzieci jest posegregować wstążki według długości. Dzieci nazywają kolory wstążek. Nauczyciel prosi dzieci, aby wskazały konkretną wstążkę:

- Pokaż wstążkę długą, zieloną,
- Pokaż wstążkę krótką, czerwoną, itp.



„Kolorowe wstążki” – kolorowanie wstążek.

- Utrwalenie pojęć: długi, krótki.

Dzieci otrzymują kartkę, na której narysowane są dwie wstążki: długa i krótka. Zadaniem ich jest pokolorować krótką na czerwono, a długą na żółto.

„Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Wolno – szybko” – zabawy i ćwiczenia na zmianę tempa w muzyce.

- Utrwalenie pojęć: wolno, szybko,
- Kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce,
- Rozwijanie słuchu muzycznego.

**Pomoce:** kolorowe wstążki, muzyka wolna i szybka, obrazki zwierząt poruszających się wolno (ślimak) i szybko (sarna), instrumenty perkusyjne.

**Przebieg:**

„Zwierzątko” – określanie sposobu poruszania się zwierząt.

Na dywanie leżą dwa obrazki zwierząt: ślimaka i sarny. Dzieci określają jak poruszają się dane zwierzęta: wolno czy szybko.

**Dobieranie instrumentów do sposobu poruszania się zwierząt.**

Dzieci wybierają instrumenty, które pasują do sposobu poruszania się ślimaka (np. bębenek) oraz sarny (tamburyno).

„Wolno – szybko” – zabawa ruchowa.

Nauczyciel gra na instrumentach, dzieci poruszają się zgodnie z wygrywanym rytmem.

**Taniec z wstążką.**

Każde dziecko dostaje wstążkę i porusza się w rytm muzyki: wolnej i szybkiej.

**Muzyczne pożegnanie**

Nauczyciel wypowiada słowa pożegnania w różny sposób (wolny, szybki), dzieci tak samo muszą odpowiedzieć: „Do widzenia muzyko”.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Czyj to but?” – zabawa integracyjna.

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.



Dzieci kładą na środku po jednym buciku, siadają na kolanach. Wybrane dziecko rozdaje buty właścicielom.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.

### **POPOŁUDNIE**

„Zadania czarodzieja” – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją w kole. Nauczyciel mówi zaklęcie trzymając różdżkę:

„Czary mary, u ha ha,  
niech się spełni wróżba ma”

i daje zadanie do wykonania np. podskakujemy. Dzieci podskakują do momentu, aż nauczyciel znowu powie rymowankę i zmienia zadanie. (uderzamy dłońmi o podłogę, stoimy na jednej nodze, tupiemy, robimy przysiady, ...).

„Dekorujemy salę” – rysowanie balonów i serpentyn po śladzie, kolorowanie. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 15.*

- Kształcenie umiejętności rysowania po śladzie.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.



## Dzień 4

### Temat dnia: MASKI KARNAWAŁOWE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Taniec na siedząco – zabawa ruchowa – nabywanie świadomości własnego ciała

Maski zwierząt – łączenie przebierańców z odpowiednimi maskami - rozwijanie spostrzegawczości u dzieci

Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNA

Karnawałowe maski – projektowanie i wykonanie formy przestrzennej - rozwijanie oryginalności i samodzielności w pracy, budzenie radości z samodzielnego wykonania maski

Zabawy na podwórku: Kto dalej rzuci śniegową kulą – zabawa ruchowa z elementem celowania.

#### POPOŁUDNIE

Bal maskowy – zabawa taneczna w wykonanych przez siebie maskach

Kto tańczy na balu? – rozwiązywanie zagadek - kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym

Zabawy dowolne według pomysłów dzieci - rozwijanie własnej inwencji u dzieci

#### RANEK

„Taniec na siedząco” – zabawa ruchowa - nabywanie świadomości własnego ciała

Dzieci siedzą w kole. Przy dowolnej muzyce dzieci poruszają się zgodnie z instrukcją nauczyciela:

- Tańczą tylko ręce,
- Tańczą tylko nogi,
- Tańczy głowa i prawa ręka.
- Tańczą ramiona, itp.

„Maski zwierząt” – odgadywanie za kogo przebrały się dzieci, łączenie przebierańców z odpowiednimi maskami. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 11.*

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.

„Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.



## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE: PLASTYKA



Temat: „Karnawałowe maski” – projektowanie i wykonanie formy przestrzennej.

- Rozwijanie oryginalności i samodzielności w pracy,
- Budzenie radości z samodzielnego wykonania maski.

**Pomoce:** wycięta maska do pokolorowania dla każdego dziecka, dowolne ozdoby (piórka, kwiatki, brokatowe ozdoby,...), gumka.

### Przebieg:

„Do kogo należą maski karnawałowe?” - zabawa dydaktyczna.

Nauczyciel pokazuje różne maski, zadaniem dzieci jest odgadnąć do kogo one należą, za kogo mogła się przebrać osoba.

„W jakiej masce chciałbyś wystąpić na balu?” – wypowiedzi dzieci.

„Maski karnawałowe” - podanie tematu pracy, wyjaśnienie sposobu wykonania:

- pokolorowanie maski wybranym kolorem,
- ozdobienie, przyklejanie gotowych elementów np. piórek, kwiatków, cekinów,
- zaczepienie gumki.

### Praca indywidualna dzieci.

„Taniec w maskach” – zabawa ruchowa do muzyki.

Dzieci tańczą do dowolnej muzyki.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Wesoła piłka” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy.

Dzieci uczą się wierszyka z jednoczesnym pokazywaniem słów.

Żółtą piłkę w ręku mam,

bardzo często w piłkę gram.

– dzieci stoją w małym kole, trzymając się za ręce.

Teraz piłkę napompuję,

Do zabawy przygotuję.

– dzieci cofają się, robiąc duże koło.

Tsssss

Ta piłka dziurę ma.

– dzieci stoją w ogromnym kole.

BUM i pękała piłka ta!

– dzieci puszczają ręce i przewracają się.

### Zabawy na podwórku.

„Kto dalej rzuci śniegową kulą” – zabawa ruchowa z elementem celowania.

**POPOŁUDNIE**

„Bal maskowy” – zabawa taneczna w wykonanych samodzielnie maskach.

„Kto tańczy na balu?” – rozwiązywanie zagadek Doroty Kossakowskiej.

- Kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym.

Idę do swej babci tam gdzie koniec lasu.

Więc rozmawiać z wilkiem, wcale nie mam czasu. (Czerwony Kapturek)

Z księciem będę tańczyć, na bal się wybieram.

Oba pantofelki ze sobą zabieram. (Kopciuszek)

Lubię pięknie się ubierać, no i brawa potem zbierać.

Płaszcz, kapelusz, buty dwa. Jestem kotem - kto mnie zna? (Kot w butach)

Umiem robić różne czary. Ktoś jest duży, teraz mały.

W drogie suknie się ubieram, a klejnoty różdżką zbieram. (wróżka)

**Zabawy dowolne według pomysłów dzieci.**

- Rozwijanie własnej inwencji u dzieci.



## Dzień 5

### Temat dnia: BAL W PRZEDSZKOLU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Wyliczanka - zabawa ruchowa z rymowanką - rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci poprzez uczenie krótkich rymowanek.

Zabawy i gry przy stolikach - rozwijanie spostrzegawczości i logicznego myślenia poprzez gry dydaktyczne.

Czarodziejska różdżka – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Bal w przedszkolu dzisiaj - zabawa karnawałowa - integracja środowiska przedszkolnego poprzez wspólną zabawę, wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy, wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystościach przedszkolnych

#### POPOŁUDNIE

Uważaj – zabawa ruchowa z elementem liczenia - kształcenie umiejętności dokładnego wykonywania poleceń.

Mój bal – swobodne wypowiedzi – zwracanie uwagi na prawidłową budowę wypowiedzi wielozdaniowej.

W krainie baśni – słuchanie dowolnej baśni czytanej przez nauczyciela - rozwijanie umiejętności skupiania uwagi na jednej czynności

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - zwrócenie uwagi na cichą zabawę

#### RANEK

„Wyliczanka” zabawa ruchowa Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci poprzez uczenie krótkich rymowanek.

Dzieci uczą się rymowanki, następnie dobierają się parami. Mówią rymowankę pokazując słowa.

Dziś u misiów będą tańce,

tańce, tańce przebierańce.

– *dzieci trzymając się za ręce chodzą dookoła*

Dwa przysiady, trzy podskoki,

pokaż ręką stół wysoki.

– *dzieci wykonują ćwiczenia zgodnie ze słowami.*

Zabawy i gry przy stolikach: puzzle, układanki, mozaiki, itp.

- Rozwijanie spostrzegawczości i logicznego myślenia poprzez gry dydaktyczne.



„Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PRZEDSZKOLNY BAL (CHOINKA)



Temat: „Bal w przedszkolu dzisiaj” - zabawa karnawałowa zorganizowana dla wszystkich dzieci przedszkolnych (zajęcia do dyspozycji nauczyciela).

- Integracja środowiska przedszkolnego poprzez wspólną zabawę,
- Rozwijanie sprawności ruchowej w szybkim przejściu z jednej czynności do drugiej,
- Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy,
- Wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystościach przedszkolnych.

### Przebieg:

- Zabawa taneczna,
- Konkursy sprawnościowe,
- Spotkanie z Mikołajem,
- Zdjęcia z Mikołajem.

### POPOŁUDNIE

„Uważaj” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.

- Kształcenie umiejętności dokładnego wykonywania poleceń.

Dzieci wykonują polecenia nauczyciela:

- Kto miał w czasie balu maskę podskakuje trzy razy.
- Kto był w czasie balu przebrany robi cztery przysiady.
- Kto miał w czasie balu sukienkę robi dwa pajacyki. itp.

„Mój bal” – swobodne wypowiedzi dzieci, dzielenie się swoimi wrażeniami z balu.

- Zwrócenie uwagi na prawidłową budowę wypowiedzi wielozdaniowej.

„W krainie baśni” – słuchanie dowolnej baśni czytanej przez nauczyciela.

- Rozwijanie umiejętności skupiania uwagi na jednej czynności.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na cichą zabawę.





# TEMAT KOMPLEKSOWY: MOJA RODZINA

## Dzień 1

### Temat dnia: MOJA RODZINA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Zabawy dowolne - zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem

Jaka to figura? – układanie obrazków - utrwalanie nazw figur geometrycznych.

Spacer rodzica i dziecka - zabawa ruchowa z elementem równowagi

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Rodzina - wypowiedzi na podstawie ilustracji i wiersza - kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny, rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania, kształcenie umiejętności prawidłowego określania liczby osób w rodzinie, poprzez dokładanie liczmanów i zabieranie

Spacer po osiedlu - zachęcanie dzieci do spacerów z rodzicami

#### **POPOŁUDNIE**

Koraliki - zabawa muzyczno – ruchowa - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie podanej liczby.

Moja rodzina – rysowanie kredkami - budzenie więzi z członkami rodziny

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań - rozwijanie umiejętności zabawy w grupach

#### **RANEK**

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem.

„Jaka to figura?” – układanie obrazków z figur geometrycznych.

- Utrwalenie nazw figur geometrycznych.

Nauczyciel rozkłada na dywanie różne figury geometryczne. Pokazuje figurę, mówi nazwę



i prosi, aby dzieci wzięły taką samą figurę (kwadrat, prostokąt, trójkąt, koło). Dzieci z figur układają dowolne obrazki.

**„Spacer rodzica i dziecka”- zabawa ruchowa z elementem równowagi.**

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko jest rodzicem (dziewczynki – mamą, chłopcy – tatusem), drugie dzieckiem. Rodzic i dziecko podają sobie jedną rękę, dziecko przykuca, a rodzic prowadzi dziecko na spacer. Marsz w różnych kierunkach. Zamiana ról.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Rodzina” - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i wiersza „Moja rodzina” Bożeny Szuchalskiej, wykonywanie prostych działań matematycznych poprzez dokładanie i zabieranie.

- Kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny,
- Rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania,
- Kształcenie umiejętności prawidłowego określania liczby osób w rodzinie, poprzez dokładanie liczmanów i zabieranie

### Pomoce:

*Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 12*, liczmany (po 5 dla każdego dziecka), rysunek słońca i księżycy, emblematy: mamy, taty, dziewczynki lub chłopca (po jednym dla każdego dziecka).

### Przebieg:

**„Rodzina” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń.** *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 12.*

Nazywanie członków rodziny, wskazywanie ich na ilustracji: określanie położenia. Liczenie cieni, łączenie cieni z odpowiednimi osobami.

**„Znajdź swoją rodzinę” – zabawa ruchowa.**

Każde dziecko dostaje jeden emblemat: dziewczynki mamy lub córki, chłopcy taty lub synka.

Dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki lub tambury. Na sygnał słowny: *tworzymy rodziny dobierają się w trójki lub czwórki* (w każdej grupie musi być mama, tata i dziecko lub dzieci). Zabawę powtarzamy.

**„Moja rodzina” – słuchanie wiersza, zabawy matematyczne z wykorzystaniem wiersza.**

Moja rodzina jest wspaniała,  
jest w niej mama, tata, ja



i siostra mała.  
A mój starszy brat  
już studiuje i właśnie  
wyruszył zwiedzać świat.

### Liczenie ile jest osób w rodzinie.

Każde dziecko bierze tyle liczmanów, ile jest osób w rodzinie.

### „Umiemy liczyć” – wykonywanie prostych działań matematycznych.

Dzieci wykonują polecenia nauczyciela dokładając lub odkładając liczmany.

- Połóż przed sobą tyle liczmanów, ile jest osób w rodzinie z wiersza.
- Mama poszła do pracy. Odłóż odpowiednią liczbę liczmanów. Ile osób zostało?
- Trójka dzieci wyszła na podwórko. Ile osób zostało w domu?
- Mama wróciła z pracy. Ile jest osób w domu? itp.

### „Dzień - noc” – zabawa ruchowa.

Kiedy nauczyciel trzyma słońce, dzieci poruszają się po sali, kiedy podnosi księżyc – dzieci kładą się na dywanie – zasypiają.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

#### „Mozaikowe obrazki” – układanie dowolnych obrazków, opowiadanie o nich.

- Kształcenie precyzji ruchów palców.

#### Spacer po osiedlu.

- Zachęcanie dzieci do spacerów z rodzicami.

### POPOŁUDNIE

#### „Koraliki”- zabawa muzyczno - ruchowa.

Kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie odpowiedniej liczby.

Dzieci ustawiają się w kilka szeregów (do pięciu osób) i trzymają się za ręce - każde dziecko to koralik. Przeliczanie liczebnikami porządkowymi. Pierwszy koralik, drugi koralik. Pierwsza osoba prowadzi sznurek przydowolnej muzyce. Na przerwę w muzyce pierwszy koralik przechodzi na koniec, dziecko, które było drugie prowadzi sznurek.

#### „Moja rodzina” – rysowanie kredkami.

- Budzenie więzi ze wszystkimi członkami rodziny.

Przed rysowaniem rozmawiamy z dziećmi na temat rodziny. Podkreślamy, że należy też narysować siebie, bo też należymy do rodziny. Po narysowaniu dzieci nazywają członków rodziny.

#### Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Rozwijanie umiejętności zabawy w grupach.



## Dzień 2

### Temat dnia: MÓJ DOM

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Dom – zabawy figurami geometrycznymi - kształtowanie pojęć matematycznych  
 Budujemy dom – kolaż - kształcenie umiejętności rysowania prostych elementów  
 i właściwego do rzeczywistości doboru kolorów

Spacer rodzica i dziecka- zabawa ruchowa z elementem równowagi

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe - kształtowanie szybkości  
 poprzez sprawne reagowanie na sygnały, rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej

Spacer po osiedlu - kształcenie umiejętności chodzenia w parach

##### POPOŁUDNIE

Dzieci do domu, dzieci na spacer – zabawa ruchowa z elementem marszu - rozwijanie szybkiej reakcji na określone sygnały słuchowe

Przedszkole – drugi dom – rysowanie autoportretu i przyklejanie na konturze przedszkola - rozwijanie uzdolnień plastycznych u dzieci

W moim domu - zabawa tematyczna w kąciku lalek - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy

##### RANEK

„Dom” – zabawy figurami geometrycznymi z wykorzystaniem rymowanki – układanki Anny Surowiec.

- Kształtowanie pojęć matematycznych poprzez ciekawe i niekonwencjonalne zabawy i rymowanki – układanki,
- Rozwijanie zainteresowań matematyką poprzez działanie na różnorodnym materiale.

Każde dziecko otrzymuje komplet figur wyciętych z kolorowego papieru: dwa małe kwadraty, jeden duży, trójkąt, mały prostokąt, średni prostokąt. Nauczyciel przypomina nazwy figur, dzieci podnoszą figurę wskazaną przez nauczyciela.

Dzieci układają figury zgodnie z treścią rymowanki.

Dwa małe kwadraty  
 z jednym dużym się spotkały  
 i ładny domek ułożyć chciały.  
 Lecz szybko się zorientowały,  
 że o kilku ważnych figurach zapomniały.



Jakie to figury? Pomyślcie dzieci,  
a na pewno wśród innych figur  
szybko je odnajdziecie.

Trójkąt – dach, prostokąt mały – komin, prostokąt – drzwi.

„Budujemy dom” – przyklejanie powstałych z figur geometrycznych domów na kartkę,  
dorysowywanie drzew, trawy, słońka itp.

- Kształcenie umiejętności rysowania prostych elementów i właściwego do rzeczywistości doboru kolorów.

„Spacer rodzica i dziecka”- zabawa ruchowa z elementem równowagi.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIA RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 1.

Temat: Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.

- Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały,
- Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.

### Przybory:

szarfy.

### Przebieg:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

„Kolorowe szarfy”- zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

Dzieci ustawiają się w rozsypce. Nauczyciel pokazuje szarfy w różnych kolorach. Czerwona szarfa oznacza , że należy przyjąć pozycję na baczność, niebieska – leżenie na brzuchu, żółta – przysiad podparty, a zielona – podskakujemy jak piłeczka. Czas trwania zabawy 2-3 min.

3. Część główna

„Prąd jest, prądu nie ma” – zabawa ruchowa naśladowcza.

Dzieci zamieniają się w zabawki na baterie. Kiedy nauczyciel mówi „prąd jest” dzieci naśladowują ruchy zabawek na baterie, kiedy nauczyciel powie „ prądu nie ma” zastygają w bezruchu. Trzecie hasło „Bateria rozładowuje się”, dzieci zwalniają ruchy swojego ciała i bardzo powoli zatrzymują się i zastygają w bezruchu. Można określić jaką zabawkę naśladowujemy np. pieska który chodzi i szczeka, dobosza który maszeruje i bębni na bębunku, baletnicę która tańczy itp.



„Elektryczne węgorze” – zabawa ruchowa z elementami skoczności.

Nauczyciel rozkłada szarfy na podłodze. Dzieci muszą przemieścić się z jednej strony sali na drugą przeskakując nad szarfami, czyli nad „elektrycznymi węgorzami”, dziecko które nadeptnie na szarfę wykonuje 5 podskoków w miejscu i przechodzi na drugą stronę sali. Wygrywają dzieci, którym udało się bez dotknięcia stopą szarfy przemieścić się na drugą stronę. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie. Zbieramy szarfy.

#### 4. Część końcowa

Ćwiczenie oddechowe.

„Gorące kakao” – zabawa uspokajająca z elementami ćwiczeń oddechowych.

Dzieci siadają na obwodzie koła, dłonie splecione tak jakbyśmy trzymali kubek w dłoniach. Dzieci wyobrażają sobie, że w kubku zrobionym z dłoni mają gorące kakao, które trzeba wystudzić, w tym celu mocno dmuchają w dłonie.

#### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Domy” - zabawy konstrukcyjne.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.
- Budowanie domów z różnego rodzaju klocków.

Spacer po osiedlu.

- Kształcenie umiejętności chodzenia w parach.

### POPOŁUDNIE

„Dzieci do domu, dzieci na spacer” – zabawa ruchowa z elementem marszu.

- Rozwijanie szybkiej reakcji na określone sygnały słuchowe.

Kiedy nauczyciel gra w równym tempie na bębnie dzieci wychodzą na spacer – chodzą po sali. Kiedy uderza palcami w bębenek naśladując deszcz, dzieci chowają się do domu – kucają robiąc daszek z rąk nad głową.

„Przedszkole – drugi dom” – rysowanie autoportretu i przyklejanie na konturze przedszkola.

- Rozwijanie uzdolnień plastycznych u dzieci.

Nauczyciel ma przygotowany kontur przedszkola (bez okien). Każde dziecko dostaje matę karteczkę (okno) i rysuje na niej siebie. Następnie wspólnie z nauczycielem dziecko przykleja okno na konturze przedszkola.

Powieszenie pracy w widocznym miejscu.

„W moim domu” - zabawa tematyczna w kąciku lalek.

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy.



## Dzień 3

### Temat dnia: BAWIMY SIĘ WESOŁO

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Zabawy w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy

Drzewko szczęścia – wykonanie drzewka - rozwijanie umiejętności wycinania określonych kształtów

Spacer rodzica i dziecka - zabawa ruchowa z elementem równowagi

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Groźnik – nauka piosenki ludowej i tańca – zapoznanie z piosenką, kształtowanie poczucia rytmu, samodzielne próby układania kroków tanecznych, rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej

Zabawy na placu przedszkolnym - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw na śniegu

#### POPOŁUDNIE

Zabawki – zabawa ruchowa - kształcenie właściwej reakcji na sygnał słowny i dźwiękowy

Moja ulubiona zabawka – wypowiedzi dzieci - kształcenie umiejętności podziału wyrazu na sylaby

Zabawy swobodne wybranymi zabawkami – wdrażanie do szanowania zabawek

#### RANEK

Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy.

„Drzewko szczęścia” – wykonanie drzewka, wycinanie i przyklejanie serduszek do wyklejonego drzewka.

- Rozwijanie umiejętności wycinania określonych kształtów.

Wspólne wyklejanie brązową bibułą konturu drzewa na dużym arkuszu papieru, wycinanie serduszek i przyklejanie do drzewa. Dzieci przyklejając mogą wypowiedzieć swoje życzenie.

„Spacer rodzica i dziecka”- zabawa ruchowa z elementem równowagi.



## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Grozik” – nauka piosenki ludowej i tańca.

- Zapoznanie ze słowami piosenki „Grozik” oraz kształtowanie poczucia rytmu dzieci podczas nauki piosenki,
- Samodzielne próby układania kroków tanecznych do „Grozika”,
- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.

Pomoce: płyta z muzyką „Grozika”.

### Przebieg:

„Grozik” - słuchanie piosenki.

„Poszło dziewczę po ziele...”

Omówienie słów i wyjaśnienie niezrozumiałych zwrotów.

Dzieci siadają w kole, nauczyciel śpiewa dzieciom „Grozika” („Poszło dziewczę po ziele...”).

Zadaniem dzieci jest opisanie czynności, jakie wykonują postaci w piosence. Nauczyciel wybiera ochotnika, który pokazuje ruchem daną czynność. Następnie cała grupa powtarza te ruchy.

„Poszło dziewczę po ziele...” – nauka słów z jednoczesnym pokazywaniem.

Nauczyciel mówi – dzieci powtarzają.

„Grozik” - nauka tańca.

Dzieci dobierają się parami: dziewczynka z chłopcem. Stoją po obwodzie koła naprzeciw siebie. Chłopcy w wewnętrznym kole, dziewczynki w zewnętrznym.

Jeżeli dzieciom trudno jest poruszać się po odwodzie koła, to pary mogą obracać się wokół własnej osi.

Opis tańca:

- |            |   |
|------------|---|
| 1 – 8 takt | - <i>dzieci biorą się za ręce, cwał bokiem po obwodzie koła lub obroty par wokół własnej osi)</i> |
| 9 – 10     | - <i>marsz w miejscu,</i>   |
| 11 – 12    | - <i>obroty rąk przed sobą (młynek),</i>  |
| 13         | - <i>grożenie palcem ręki prawej,</i>   |
| 14         | - <i>grożenie palcem ręki lewej,</i>  |
| 15 – 16    | - <i>każde dziecko robi obrót wokół własnej osi</i>   |
|            | <i>powtarzamy:</i>  |
| 17         | - <i>grożenie palcem ręki prawej,</i>   |
| 18         | - <i>grożenie palcem ręki lewej,</i>  |
| 19 – 20    | - <i>każde dziecko robi obrót wokół własnej osi</i>   |

Zabawa taneczna do piosenki.



**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

„Rodzina”- rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.

- Zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego.

Jest kobietą i ma dzieci,  
jedno albo dwoje.

A w mojej rodzinie  
jest nas nawet troje. (mama)

Jest mężem mojej mamy  
I moją rodziną.

Jest ze mną od momentu,  
gdy byłem małą dzieciną. (tata)

Są córkami mojej mamy,  
obie bardzo kocham.

Gdy ich nie ma długo w domu,  
To cichutko szlocham. (siostry)

On jest synem, a ja córką.

Mamy mamę, tatę,  
Jestem jego siostrą, a on moim... (bratem)

**Zabawy na placu przedszkolnym.**

- Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw na śniegu.

**POPOŁUDNIE**

„Zabawki” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie właściwej reakcji na sygnał słowny i dźwiękowy.

Dzieci poruszają się po sali kiedy słyszą dźwięk tamburyna. Na sygnał: *stań obok ulubionej zabawki* podchodzą do dowolnej zabawki znajdującej się w sali i zatrzymują się (nie dotykają). Kiedy usłyszą tamburyno, znów poruszają się. Kolejny sygnał: *weź ulubioną zabawkę i usiądź w kole*. Dzieci wykonują zadanie.

„Moja ulubiona zabawka” – wypowiedzi dzieci.

- Kształcenie umiejętności podziału wyrazu na sylaby.

Dzieci siedzą w kole trzymając ulubioną zabawkę. Każde dziecko mówi jaką ma zabawkę, wspólnie dzielimy wyraz na sylaby.

**Zabawy swobodne wybranymi zabawkami.**

- Uczenie dzieci szanowania zabawek.



## Dzień 4

### Temat dnia: CZERWONY KAPTUREK

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Zabawy w małych zespołach- kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji

Czerwony Kapturek – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela - wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności

Spacer rodzica i dziecka – zabawa ruchowa z elementem równowagi

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Czerwony Kapturek – inscenizacja bajki - zapoznanie z treścią inscenizacji, rozwijanie pamięci mechanicznej, budzenie odwagi poprzez występy przed całą grupą

Spacer po osiedlu - kształcenie umiejętności chodzenia w parach

#### POPOŁUDNIE

Dzieci do domu, dzieci na spacer – zabawa ruchowa

Czerwony Kapturek - nauka fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka - rozwijanie pamięci u dzieci

W moim domu - zabawa tematyczna w kąciuku lalek - budzenie radości z odgrywania ról dorosłych

#### RANEK

Zabawy w małych zespołach: układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy.

„Czerwony Kapturek” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.

- Wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności.

„Spacer rodzica i dziecka” – zabawa ruchowa z elementem równowagi.

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY i MYŚLENIA



Temat: „Czerwony Kapturek” – inscenizacja bajki na podstawie tekstu Doroty Kossakowskiej.

- Zapoznanie z treścią inscenizacji „Czerwony Kapturek”,



- Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci,
- Budzenie odwagi poprzez występy przed całą grupą.

**Pomoce:** koszyczek, czerwona czapeczka, maska wilka, kapelusz leśniczego, listki lub gałązki, *Tablica demonstracyjna nr12*.

**Przebieg:**

„Czerwony Kapturek” – układanie kolejności zdarzeń, *Tablica demonstracyjna nr12*.

„Czerwony Kapturek” – opowiadanie bajki przez dzieci na podstawie historyjki obrazkowej, wyróżnianie postaci w bajce.

„Jesteśmy aktorami” – odgrywanie krótkich scenek przez dzieci.

- Rozmowa mamy z Czerwonym Kapturkiem.
- Spotkanie w lesie wilka.
- Rozmowa wilka z Czerwonym Kapturkiem w domu babci.

„Czerwony Kapturek” – zapoznanie z inscenizacją. Odgrywanie ról.

Nauczyciel wybiera dzieci do odgrywania poszczególnych ról, rozdaje rekwizyty:

Narrator

Czerwony Kapturek – czapeczka i koszyczek.

Wilk – maska

Myśliwy – kapelusz

Drzewa – gałązki lub liście (kilkoro dzieci)

Nauczyciel czyta inscenizację, dzieci odgrywają role.

„Czerwony Kapturek” – słuchanie inscenizacji.

Postacie występujące: Czerwony Kapturek, babcia, wilk, myśliwy, narrator.

Pozostałe dzieci mogą być drzewami w lesie.

*Dziewczynka z koszyczkiem chodzi po scenie i śpiewa:*

**Czerwony Kapturek**

Hopsa, hopsa, trala – lam,  
bardzo dobry humor mam.

O, jak pięknie jest w tym lesie.

Śpiew skowronka echo niesie.

Kwitną kwiaty, rosną drzewa,

cały las piosenki śpiewa.

*Nagle dziewczynka zatrzymuje się i patrzy na wilka stojącego za drzewem.*

Kto tu stoi za tym drzewem?

Duże uszy, piękne oczy...

Chyba mogę z trasy zboczyć!

**Wilk**

Witaj piękna dziewczyneczko!  
Dzień pogodny, a słońeczko  
świeci mocno i radośnie.  
Spójrz na kwiaty przy tej sośnie.  
Dokąd idziesz z tym koszyczkiem?

**Czerwony Kapturek**

Ja do babci proszę pana,  
która czeka już od rana.  
Babcia chora, leki niosę.  
*Wilk pokazuje dziewczynce rosnące obok drzewa kwiaty.*

**Wilk**

Zerwij kwiatki dla niej, proszę.  
*Wilk odwraca się tyłem do dziewczynki i mówi*  
Ja tymczasem, pójdę szukać  
domu babci, gdzieś za lasem.  
*Czerwony Kapturek przychodzi do domu babci.*

**Czerwony Kapturek**

Jest już domek mojej babci.  
Drzwi otwarte, cicho wkoło,  
chyba nie jest tu wesoło.  
*Dziewczynka widzi wilka w stroju babci.*

Babciu, babciu jaka zmiana.  
Jesteś chora dziś od rana?

**Wilk**

Tak me dziecko, jestem chora.  
Chyba pójdę do doktora.

**Czerwony Kapturek**

Duże uszy, wielkie oczy,  
widok twój mnie dziś zaskoczył.

**Wilk**

Jestem wilkiem, chcę cię zjeść!  
Tak jak babcia znikniesz też!

**Narrator**

Leży wilczek najedzony,  
okrągłutki z każdej strony.  
Leśną drogą szedł myśliwy,  
obok chatki ulubionej swej sąsiadki.

**Myśliwy**

Wejdę do niej się przywitać  
i o zdrowie babci spytać.

**Narrator**

Wchodzi, patrzy i nie wierzy.

W łóżku babci wilczek leży.

Wziął nożyczki, brzuch przecina.

Wyszła babcia i dziewczyna.

Teraz trzeba brzuszek zszyć,

przecież wilk też musi żyć.

*Wszystkie dzieci robią koło, wilk stoi w środku.*

**Narrator**

Wszyscy tańczą i śpiewają

i się bardzo dobrze mają.

**Wszyscy**

Wilku, wilku karę masz

- trzy piosenki dla nas grasz.

„Ulubiona piosenka” – wspólne śpiewanie dowolnej piosenki.

**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

„Czerwony Kapturek” – kolorowanie wybranego obrazka.

- Wdrażanie do dokładnego wypełniania powierzchni.

Dzieci samodzielnie wybierają obrazek do pokolorowania przedstawiający fragment bajki.

Spacer po osiedlu.

- Kształcenie umiejętności chodzenia w parach.

**POPOŁUDNIE**

„Dzieci do domu, dzieci na spacer” – zabawa ruchowa.

„Czerwony Kapturek” - nauka fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.

- Rozwijanie pamięci u dzieci.

„W moim domu” - zabawa tematyczna w kąciku lalek.

- Budzenie radości z odgrywania ról dorosłych.



## Dzień 5

### Temat dnia: SPOTKANIE Z CZERWONYM KAPTURKIEM

Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Tańczące chusty – zabawa ruchowa do muzyki - aktywizowanie umysłu i ciała dziecka, mobilizacja do działania.

Do kogo to należy? – zabawa dydaktyczna - kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów z postaciami z bajki

Spacer rodzica i dziecka- zabawa ruchowa z elementem równowagi

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Moja babcia, mój dziadek – rysowanie portretów swoich najbliższych - zapoznanie z pojęciem „portret”, kształcenie umiejętności rysowania portretu, budzenie więzi z babcią i dziadkiem

Zabawy na śniegu: chodzenie po śladach, lepienie śnieżek i rzucanie do wskazanego celu - zachęcanie do częstych zabaw na podwórku

#### POPOŁUDNIE

Groźny wilk – zabawa ruchowa

Czerwony Kapturek - nauka kolejnego fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka - rozwijanie pamięci u dzieci

Co włożę do koszyczka? – wycinanie - kształcenie umiejętności wycinania po linii

#### RANEK

„Tańczące chusty” – zabawa ruchowa do muzyki np. „Walc kwiatów” z „Dziadka do orzechów” Piotra Czajkowskiego.

- Aktywizowanie umysłu i ciała dziecka, mobilizacja do działania.

Każde dziecko otrzymuje chustę. Improwizacja ruchowa do muzyki.

„Do kogo to należy?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów z postaciami z bajki pt. „Czerwony Kapturek”.

Na dywanie rozłożone są różne przedmioty i rysunki postaci z bajki pt. „Czerwony Kapturek”. Zadaniem dzieci jest ustalenie do kogo należą rozłożone przedmioty. Dzieci układają je obok postaci.

– Czerwony Kapturek: koszyczek, czerwona czapeczka,

– Wilk: maska wilka

– Myśliwy: kapelusz, karabin,



- Babcia: okulary, poduszka
- Mama: korale

„Spacer rodzica i dziecka” - zabawa ruchowa z elementem równowagi.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Moja babcia, mój dziadek”  
– rysowanie portretów swoich najbliższych.

- Zapoznanie z pojęciem „portret”,
- Kształcenie umiejętności dostrzegania w postaci ludzkiej charakterystycznych cech,
- Kształcenie umiejętności rysowania portretu,
- Budzenie więzi z babcią i dziadkiem.

**Pompcze:** portrety różnych ludzi, kartka z narysowanym lub naklejonym konturem głowy dla każdego dziecka.

### Przebieg:

#### Rozwiązywanie zagadek o babci i dziadku.

To jest mama mojej mamy,  
bardzo, bardzo ją kochamy?                    (babcia)

To jest tato mojej mamy,  
bardzo, bardzo go kochamy?                    (dziadek)

#### „Znajdź babcię i dziadka” – wyszukiwanie wśród ilustracji babci i dziadka.

Dzieci wskazują, który portret może przedstawiać wskazane osoby. Uzasadniają swój wybór.

#### „Portret babci i dziadka” – podanie tematu pracy.

Nauczyciel rozdaje kartki z narysowanym lub naklejonym konturem głowy. Zadaniem dzieci jest dorysować brakujące części: uszy, oczy, nos, usta, włosy, ozdobić i pokolorować fragment ubrania.

#### Oglądanie prac.

Prace można wręczyć babci i dziadkowi na uroczystości z okazji ich święta.

#### „Babcia i dziadek” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał: babcia i dziadek dzieci tworzą pary (dziewczynka z chłopcem). Jeśli jest inna liczba dziewczynek i chłopców, dziecko zostaje bez pary. Zabawę powtarzamy.



## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI



### Zajęcia ruchowe, zestaw 1.

Temat: Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.

- Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały,
- Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności sprzątnięcia po zabawie.

Zabawy na śniegu. Chodzenie po śladach, lepienie śnieżek i rzucanie do wskazanego celu.

- Zachęcanie do częstych zabaw na podwórku.

## POPOŁUDNIE

„Groźny wilk” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał: idzie groźny wilk, dzieci zatrzymują się i nie mogą się poruszyć. Wilk łapie dzieci, które się poruszają.

„Czerwony Kapturek” – nauka kolejnego fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.

- Rozwijanie pamięci u dzieci.

„Co włożę do koszyczka?” – wycinanie produktów spożywczych z gazet.

- Kształcenie umiejętności wycinania po linii.

Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku wycięty z wycinanki i przyklejony do kartki koszyczek. Zadaniem dzieci jest wycinanie z gazet reklamowych produktów spożywczych i przyklejenie ich do koszyczka.

- Do realizacji tematu kompleksowego „Coś z niczego”, w ciągu następnych dwóch tygodni dzieci przynoszą do „skrzyni pomysłów”: tekturowe pudełka różnej wielkości oraz małe pudełka zakręcane metalowe, plastikowe, makulaturę, włóczkę, skrawki tkanin, rolki po ręcznikach papierowych i po papierze toaletowym, guziki, stare klucze, buteleczki po jogurtach, zużyte reklamówki itp. Skrzynia pomysłów, to część kąciaka kreatywnego.

Zajęcie z wykorzystaniem „skrzyni pomysłów” można przeprowadzić z udziałem rodziców.

- „Coś z niczego” – ogłoszenie grupowego konkursu dla dzieci i rodziców. Integrowanie dzieci i rodziców wokół wspólnych działań proekologicznych ze skierowaniem uwagi na twórczy recykling.





# TEMAT KOMPLEKSOWY: DZIEŃ BABCI I DZIADKA

## Dzień 1

### Temat dnia: MOJA BABCIA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Piosenka o babci - słuchanie piosenek - budzenie zamiłowania do śpiewu  
Czerwony Kapturek - utrwalenie inscenizacji - rozwijanie pamięci u dzieci  
Zaczarowane pudełko – zabawa ruchowa - kształcenie umiejętności naśladowania ruchem zwierząt i różnych urządzeń

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Gdybym był czarodziejem... – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenia zdania - kształcenie swobodnego i logicznego wypowiedzania się, wyrabianie umiejętności wypowiedzania się w sposób ciągły, logicznie powiązany  
Zabawy na placu przedszkolnym.

#### **POPOŁUDNIE**

Mam chusteczkę haftowaną – zabawa ruchowa ze śpiewem - poznanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie.

Torebka dla babci – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie

Zabawy dowolne według pomysłu dzieci - rozwijanie własnej inwencji i pomysłowości

#### **RANEK**

„Piosenka o babci” - słuchanie piosenek związanych tematycznie z opracowywanym tematem.

- Budzenie zamiłowania do śpiewu.

„Czerwony Kapturek” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.

- Rozwijanie pamięci u dzieci.



### „Zaczarowane pudełko” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie umiejętności naśladowania ruchem zwierząt i różnych urządzeń.

Dzieci są zamknięte w pudełku, tzn. kucają, chowają głowę. Dzieci wykonują polecenie nauczyciela:

- *Żabki wyskakują z pudełka* – dzieci naśladowują skok żabek - *żabki wskakują do pudełka.*
- *Motylki wylatują z pudełka* ...
- *Roboty wychodzą z pudełka* ...
- *Misie wychodzą z pudełka* ... itp.

### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Gdybym był czarodziejem...” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenia zdania.

- Kształcenie swobodnego i logicznego wypowiedzania się,
- Wyrabianie umiejętności wypowiedzania się w sposób ciągły, logicznie powiązany.

**Pomoce:** dyktafon, pałeczka czarodzieja.

#### Przebieg:

#### „Opowieści babci Hani” - słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

Weronika lubi odwiedzać babcię Hanię. Babcia mieszka w domu ze starym ogrodem. Kiedy razem z babcią przechadzają się po ogrodzie Weronika poznaje różne kwiaty, ogląda krzewy i słucha ptaków, które od świtu wyśpiewują swoje melodie. Podczas spacerów babcia z wnuczką czasami siadają na ławce pod starą lipą. Ogromne drzewo było świadkiem wielu opowieści. Weronika bardzo lubi ich słuchać. Czasami nawet sobie wyobraża, że to ona, a nie babcia mieszka w dużym domu i bawi się w ogrodzie w berka albo w chowanego. Babcia często wspomina swoje dzieciństwo. To było tak dawno, ale babcia doskonale pamięta zabawy i koleżanki. Pamięta też dziadka, który był małym chłopcem i mieszkał w sąsiednim domu. Babcia często ze swoimi koleżankami bawiła się w „dwór królewski”. Przebierały się wtedy w sukienki swoich mam, które sięgały do ziemi. Zakładały papierowe korony i dostojnie spacerowały. Ogród stawał się królewskim parkiem. Rozmawiały o balach królewskich i podróżach w dalekie strony. Każda z nich wierzyła też, że dobra wróżka pomoże im znaleźć księcia. Marzenia spełniają się. Pewnego razu, po wielu latach do babci przyszedł piękny chłopak z bukietem róż. Potem były oświadczenia i huczne wesele. Ten chłopak to dziadek Marcin. Wróżka spełniła życzenie babci, wyczarowała księcia. A jak potoczyły się losy babci i dziadka to już inna opowieść...

#### Rozmowa na temat opowiadania.

„Jakie są wasze marzenia?” – wypowiedzi dzieci.

#### „Czary – mary” - nauka tekstu:



Czary - mary, czary – mary,  
nich się spełnią dzieci czary.

**„Gdybym był czarodziejem...” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenia zdania.**

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel ma różdżkę i mówi o jej czarodziejskiej mocy. Nauczyciel rozpoczyna zdanie: *„Gdybym był czarodziejem, to wyczarowałbym dla ...”* - i przekazuje różdżkę kolejno dzieciom, a dzieci kończą zdanie – nauczyciel wszystkie wypowiedzi nagrywa na dyktafon.  
(Przepisanie życzeń dzieci i wywieszenie na tablicy dla rodziców).

**„Czar y – mary, czary – mary” - zabawa ruchowa.**

Nauczyciel rozpoczyna zdanie mówiąc: *Czary – mary* i np. wszystkie dzieci podskakują, stoją na jednej nodze. Ostatnim poleceniem powinno być: *wszystkie dzieci zasypiają* (dzieci kładą się na dywanie).

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

**„Kochanej babci” – nauka wiersza Anny Surowiec.**

- Wzbogacenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć,
- Przygotowywanie się do uroczystości.

Babciu moja ukochana,  
wciąż pracujesz już od rana.  
Usiądź ze mną, przytul mnie,  
bo ja bardzo kocham Cię!  
Mam dla Ciebie dziś życzenia,  
zdrowia, szczęścia, powodzenia  
i uśmiechu moc na co dzień,  
tym uśmiechem wszystkich obdziel!

**Zabawy na placu przedszkolnym.**

**„Mały tropiciel” – zabawa ruchowa.**

Nauczyciel chowa umówiony przedmiot. Zadaniem dzieci jest odnaleźć go, np. idąc po śladach na śniegu. Przedmiot mogą chować też dzieci.

## POPOŁUDNIE

**„Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa ruchowa ze śpiewem.**

- Poznanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie.

**„Torebka dla babci” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka, Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 16.**

- Kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie.



Zabawy dowolne według pomysłu dzieci.

- Rozwijanie własnej inwencji i pomysłowości.

## Dzień 2

### Temat dnia: MÓJ DZIADEK

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Piosenka o dziadku - słuchanie piosenek - budzenie zamiłowania do śpiewu  
 Co należy do babci, a co do dziadka? – nazywanie i dopasowywanie przedmiotów- kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów według ich przeznaczenia  
 Zaczarowane pudełko – zabawa ruchowa

##### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Zajęcia ruchowe - kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem - doskonalenie orientacji w przestrzeni, umiejętność panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze

Zabawy na podwórku. Lepienie bałwana - rozwijanie umiejętności współpracy

##### POPOŁUDNIE

Stary niedźwiedź mocno śpi – zabawa ruchowa ze śpiewem - poznanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie

Sweter dla dziadka – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie

Gry i zabawy logiczne przy stolikach - kształcenie umiejętności logicznego myślenia i koordynacji wzrokowo – ruchowej

##### RANEK

„Piosenka o dziadku” - słuchanie piosenek związanych tematycznie z opracowywanym tematem.

- Budzenie zamiłowania do śpiewu.

„Co należy do babci, a co do dziadka?” – nazywanie przedmiotów, łączenie przedmiotów z babcią lub dziadkiem, kolorowanie rysunków. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 13.*

- Kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów według ich przeznaczenia.

„Zaczarowane pudełko” – zabawa ruchowa.



## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIA RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 2.  
Temat: Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.

- Doskonalenie orientacji w przestrzeni,
- Umiejętność panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze.

**Przybory:** chusteczki higieniczne.

### Przebieg:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

### 2. Część wstępna

Powtarzamy wierszyk i wykonujemy ruchy zawarte w wierszyku.

Prawa rączka, lewa rączka, (wyciągamy raz prawą rękę w przód, potem lewą)

Sprawdźmy czoło czy gorączka (dotykamy dłońmi czoła)

Oko prawe, oko lewe, (paluszkami prawej rączki wskazujemy raz prawe raz lewe oko)

Spójrz na Krzysia, spójrz na Ewę, (patrzemy wzrokiem w prawą stronę, a potem w lewą)

Prawa nóżka, lewa nóżka (wysuwamy w przód raz jedną raz drugą nóżkę)

Chęć skakania ma jak kózka, (podskakujemy w miejscu jak kózki)

Z przodu brzuszek, z tyłu pupa (dłońmi dotykamy brzuszka, a potem pupy)

Trochę wyżej plecki mamy (ramiona wyciągamy w górę i staramy się dotknąć dłońmi łopatek)

Rączki w bok wyciągamy,

I w wiatraczki się zmieniamy. (wyciągamy ramiona w bok i kręcimy się dookoła własnej osi naśladując wiatraczki).

### 3. Część główna

Dzieci po części wstępnej ustawiają się w rozsypanie i przechodzimy do ćwiczeń, każde ćwiczenie powtarzamy 3 razy:

- ręce w górę, wznos w przód prawej nogi lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund,
- ręce w górę, wznos w przód lewej nogi lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund
- ręce w bok, wznos prawej nogi w tył lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund
- ręce w bok, wznos lewej nogi w tył lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund
- ręce w bok, wznos prawej nogi w przód, podskakujemy 3 razy na lewej nodze, zmiana nogi ćwiczącej,
- pozycja rozkrok ramiona w bok.



Ruch: na 1 - podskokiem przejście do pozycji o nogach złączonych i ramiona w dół,  
na 2 – podskokiem przejście do rozkroku i ramiona w bok,

- pozycja wykrok prawą nogą w przód, ramiona w bok

Ruch: na 1 – podskokiem zmiana nogi wykroczonej czyli lewa noga w przód ramiona pozostają bez zmian

na 2 – podskokiem zmiana nogi wykroczonej czyli prawa noga w przód ramiona pozostają bez zmian

- podskokiem obrót wokół własnej osi o 180 stopni, obracamy się raz przez prawe ramię raz przez lewe ramię.

#### 4. Część końcowa

Ćwiczenie oddechowe:

Dzieci pobierają po jednej chusteczce higienicznej wykonują leżenie tyłem, chusteczkę kładą na twarz, wykonują wdech nosem i wydech ustami tak, żeby chusteczka uniosła się ponad twarz, powtarzamy kilkakrotnie.

#### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kochanemu dziadkowi” – nauka wiersza Anny Surowiec.

- Wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć,
- Przygotowywanie się do uroczystości.

Dziadku drogi dziś Twe święto,  
więc uśmiechem witam Cię.

Chcę Ci bardzo podziękować  
i powiedzieć: kocham Cię!

Za Twą troskę i zabawę,  
za Twój uśmiech, pyszną kawę.

Żyj nam dziadku długi czas  
i odwiedzaj często nas!

**Zabawy na podwórku. Lepienie bałwana.**

- Rozwijanie umiejętności współpracy podczas wykonywania zadania.

### POPOŁUDNIE

„Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem.

- Poznanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie.

„Sweter dla dziadka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka, *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 16.*



- Kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie.

Gry i zabawy logiczne przy stolikach: układanie puzzli, mozaiki, przeplatanie sznurowadeł przez dziurki itp.

- Kształcenie umiejętności logicznego myślenia i koordynacji wzrokowo – ruchowej.

## Dzień 3

### Temat dnia: ZABAWY Z BABCIA I DZIADKIEM

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Zabawy w małych zespołach - kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy

Dziadek – słuchanie wiersza

Zabawy z babcią i dziadkiem - rozmowa na podstawie ilustracji - zachęcanie do wypowiedzania się o swojej babci i dziadku, wzmacnianie więzi rodzinnych

Zaczarowane pudełko – zabawa ruchowa

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Moja babcia, mój dziadek – zabawy muzyczne w oparciu o piosenkę. zapoznanie i nauka dowolnej piosenki o babci lub dziadku, rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu u dzieci, wzmacnianie więzi rodzinnych

Spacer w okolicach przedszkola - rozwijanie wrażliwości na piękno zimowego krajobrazu

#### **POPOŁUDNIE**

„Kółko graniaste” i „Karuzela” – zabawy ruchowe ze śpiewem - poznanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie.

Czerwony Kapturek - utrwalenie inscenizacji - rozwijanie pamięci

Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka – ozdabianie zaproszenia - wdrażanie do estetycznego wykonania zaproszenia

#### **RANEK**

Zabawy w małych zespołach: zabawy konstrukcyjne, rysowanie kwiatków dla babci i dziadka, układanki i gry planszowe.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy.



„Dziadek” – słuchanie wiersza Anny Bayer (do nauki i wykorzystania na uroczystości).

Na katar najlepszy dziadek,  
na słotę i na deszcz,  
na nudę niepogodę  
i na otarcie łez.

Bo dziadek jest najlepszy,  
on zawsze wszystko wie.  
Zabierze mnie na lody,  
do kina i na mecz.

„Zabawy z babcią i dziadkiem” - rozmowa na podstawie ilustracji. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 14.*

- Zachęcenie do wypowiadania się o swojej babci i dziadku,
- Wzmacnianie więzi rodzinnych.

Dzieci w rozmowie wymieniają imiona babć i dziadków, opowiadają co lubią robić wspólnie z nimi, rysują ramki tych ilustracji, które pokazują, co robią z babcią i dziadkiem.

„Zaczarowane pudełko” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE –MUZYKA



Temat: „Moja babcia, mój dziadek” – zabawy muzyczne w oparciu o dowolną piosenkę.

- Zapoznanie i nauka dowolnej piosenki o babci lub dziadku,
- Rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu u dzieci,
- Budzenie więzi z babcią.

Pomoce: instrumenty perkusyjne, Tablica demonstracyjna nr 15.

Przebieg:

„Piosenka o babci i dziadku” – słuchanie piosenki wybranej przez nauczyciela.

Omówienie słów piosenki.

„Moja babcia, mój dziadek” – wypowiedzi dzieci na temat swoich bliskich na podstawie ilustracji, *Tablica demonstracyjna nr 15.* Wypowiedzi na temat zbliżającego się Dnia Babci i Dziadka.

„Jaki to instrument” – wybieranie i nazywanie instrumentu przez dzieci.

Dzieci wybierają dowolny instrument perkusyjny, nazywają go. Chodzą po sali ze swoim instrumentem, na hasło: instrumenty śpią kładą je na dywanie i siadają obok.





Dzieci dobierają się w grupy według posiadanych instrumentów.

**„Wesoła orkiestra” – gra na instrumentach.**

Powtarzanie rytmu wskazanego przez nauczyciela: grają grupy takich samych instrumentów, grają wszystkie instrumenty.

**„Piosenka o babci i dziadku” – słuchanie piosenki, wystukiwanie rytmu do piosenki na wybranym instrumencie perkusyjnym.**

**„Mali muzycy” – zabawa ruchowa do piosenki.**

Dzieci rozkładają w dowolnym miejscu na dywanie instrumenty. Kiedy słyszą zwrotki poruszają się po sali, uważając, żeby nie nadepnąć na instrument. Podczas refrenu, podchodzą do dowolnego instrumentu i wystukują rytmicznie słowa refrenu.

**Odkładanie instrumentów na miejsce.**

#### **ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

**„Moje ulubione zabawy” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie obrazków.**

- Kształcenie umiejętności logicznego budowania zdań.

Nauczyciel rozkłada na dywanie obrazki lub rekwizyty przedmiotów do zabawy np. piłkę, skakankę, lalkę, samochód. Dzieci opowiadają, którą zabawką najchętniej się bawią. Następnie dzieci poruszają się po sali, na sygnał podbiegają do ulubionej zabawki.

**Spacer w okolicach przedszkola.**

- Rozwijanie wrażliwości na piękno zimowego krajobrazu.

#### **POPOŁUDNIE**

**„Kółko graniaste” i „Karuzela” – zabawy ruchowe ze śpiewem.**

- Poznanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie.

**„Czerwony Kapturek” – utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.**

- Rozwijanie pamięci u dzieci.

**„Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka” – ozdabianie zaproszenia. Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 7.**

- Wdrażanie do estetycznego wykonania zaproszenia.



## Dzień 4

### Temat dnia: CZARODZIEJSKIE SŁOWA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Daję ci...- zabawa integracyjna z elementem dramy

Proszę, przepraszam, dziękuję – nauka wiersza - rozwijanie pamięci

Zaczarowane pudełko – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Niespodzianka dla babci i dziadka – wykonanie upominku - zachęcanie do wykonania niespodzianki dla babci i dziadka, wzmacnianie więzi emocjonalnej z dziadkami, wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy

Zabawy na placu przedszkolnym - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej

#### POPOŁUDNIE

Lustro – zabawa ruchowa - rozwijanie inwencji twórczej dzieci

Czerwony Kapturek - utrwalanie inscenizacji - rozwijanie pamięci u dzieci

Zabawy w kącikach tematycznych - zwrócenie uwagi na cichą zabawę

#### RANEK

„Daję ci...”- zabawa integracyjna z elementem dramy

Dzieci siedzą w kręgu i zwracając się do sąsiada obok, wypowiadają słowa:

Aby wszystkim było miło, daję ci w prezencie słońeczko. Frazę słowną powtarzamy tyle razy iloma prezentami obdarowujemy się np.: uśmiech/przytulenie/ciepło/ radość. Każdy wymieniony podarunek dzieci inscenizują gestem.

„Proszę, przepraszam, dziękuję” – nauka wierszyka Bożeny Szuchalskiej.

Rozwijanie pamięci u dzieci.

Proszę, przepraszam, dziękuję

Te słowa przyjaźń budują.

Gdy często ich używasz

To wszyscy cię szanują.

„Zaczarowane pudełko” – zabawa ruchowa.

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Niespodzianka dla babci i dziadka” – wykonanie upominku najbliższemu: laurki dla babci i muszki dla dziadka.

- Zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla babci i dziadka,
- Wzmacnianie więzi emocjonalnej z dziadkami,
- Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy.

**Pomoce:** gumka, nożyczki, kredki, *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 8 i 9.*

**Przebieg:**

„Święto babci i dziadka” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.

Droży dziadkowie i drogie babcie!  
 Zrzućcie dzisiaj swe kaptcie.  
 Piękne stroje zakładajcie  
 do przedszkola przybywajcie.  
 Tu wierszyków postuchamy  
 i piosenki zaśpiewamy.  
 A to wszystko jest dla dziadków,  
 bo ich święto dzisiaj mamy.  
 Wiele zdrowia im życzymy  
 wszyscy bardzo ich kochamy!

„Niespodzianka dla babci i dziadka” - podjęcie decyzji o zrobieniu niespodzianki z okazji Święta Babci i Dziadka.

„Co to jest niespodzianka?” – wypowiedzi dzieci.

Nauczyciel wyjaśnia pojęcie: niespodzianka.

- Jakie niespodzianki sprawili wam wasi rodzice?

- Jakie niespodzianki sprawili wam wasi dziadkowie?

Nauczyciel podpowiada dzieciom, że mogą zrobić babci laurkę, a dziadkowi muszkę.  
 Wyjaśnienie kolejnych etapów pracy.

„Laurka dla Babci” – poprawianie po śladzie, kolorowanie kwiatów, łądygi, trawy kredkami. *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 8.*

„Muszka dla Dziadka” – kolorowanie kropek, wycinanie i wciągnięcie gumki. *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 9.*

Przejsie do stolików i praca indywidualna.

„Spacer z babcią lub dziadkiem” – zabawa ruchowa.



Dzieci dobierają się dwójkami. Idą po kole w rytm tamburyna. Na sygnał: *zmieniamy parę*, zmieniają kolegę lub koleżankę. Powtarzamy zabawę.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI



### Zajęcia ruchowe, zestaw 2.

Temat: Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.

- Doskonalenie orientacji w przestrzeni,
- Umiejętność panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze.

„Na powitanie” – słuchanie wiersza Anny Surowiec jako przygotowanie do zbliżającej się uroczystości.

Kochaną babcię i dziadka  
w przedszkolu witamy,  
bo ich święto dzisiaj mamy.  
Wszyscy się cieszymy,  
że się razem pobawimy.  
Zatańczymy, zaśpiewamy  
i życzenia Wam złożymy.  
Niech Wam słońce zawsze świeci,  
tego życzę wszystkie dzieci!

Można nauczyć po jednym wersie ósemkę dzieci, ostatni wers mówią wszyscy razem. Wiersz będzie wstępem podczas uroczystości.

### Zabawy na placu przedszkolnym.

„Kto skoczy dalej?”, „Idź po moim śladzie?” – zabawy ruchowe.

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

## POPOŁUDNIE

„Lustro” – zabawa ruchowa do tekstu Bożeny Szechalskiej.

- Rozwijanie inwencji twórczej dzieci.

Dzieci dobierają się dwójkami. Jedno dziecko z pary jest lustrem, stoi w miejscu. Dzieci chodzą po sali nauczyciel mówi rymowaną:

„Gdy w lusterko się patrzymy,  
Śmieszne miny tam widzimy.  
Gdy spojrzymy jeszcze raz,  
Dostrzegamy swoją twarz”.



Po zakończeniu rymowanki, dzieci podchodzą do swojej pary - lustra i pokazują różne miny, ćwiczenia, dziecko - lustro musi dokładnie powtórzyć.

Następuje zmiana ról.

„Czerwony Kapturek” – utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.

- Rozwijanie pamięci u dzieci.

Zabawy w kąciakach tematycznych.

- Zwrócenie uwagi na cichą zabawę.

## Dzień 5

### Temat dnia: ŚWIĘTO BABCI I DZIADKA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Kolory – zabawa ruchowa - utrwalanie nazw kolorów podstawowych i pochodnych

Poczęstunek dla babci i dziadka – kolorowanie, przeliczanie - kształcenie umiejętności porównywania elementów poprzez łączenie w pary

Zaczarowane pudełko – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Święto Babci i Dziadka - uroczystość przedszkolna - wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości, kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta, przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości

Spacer z babcią i dziadkiem – wspólne wyjście na podwórko i spacer w okolicy przedszkola

#### POPOŁUDNIE

Zabawa naszych babć i dziadków – zabawa ruchowa ze śpiewem

Co zgubiła babcia, a co dziadek? – zabawa dydaktyczna - kształcenie umiejętności logicznego myślenia

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań - kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy

#### RANEK

„Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.

- Utrwalenie nazw kolorów podstawowych i pochodnych,



Dzieci siedzą w kole, jedno dziecko stoi w środku i mówi słowa rymowanki, a kolor, który wymieni, musi mieć w swoim ubraniu.

„Kto czerwony kolor ma,  
Zmienia miejsce tak jak ja”

Dzieci, które mają ten kolor w swoim ubraniu zmieniają miejsca. Dziecko, które nie znajdzie miejsca, staje do środka.

„Kto zielony, żółty, niebieski, szary.... kolor ma..”

„Poczęstunek dla babci i dziadka” – kolorowanie filiżanek, przeliczanie, łączenie filiżanek z babeczkami. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 15.*

- Kształcenie umiejętności porównywania elementów poprzez łącznie w pary.

„Zaczarowane pudełko” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Święto Babci i Dziadka” - przedstawienie w wykonaniu dzieci, uroczystość przedszkolna.

- Wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości,
- Kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta (recytacja wierszy, śpiew piosenek, taniec, wspólna zabawa, wręczanie samodzielnie wykonanych upominków, słodki poczęstunek przygotowany przez mamy),
- Przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości.

**Pomoce:** upominki dla babci i dziadka, rekwizyty i stroje do inscenizacji „Czerwony Kapturek”.

### Przebieg uroczystości:

- Powitanie przez nauczycielkę,
- Przedstawienie w wykonaniu dzieci: inscenizacja „Czerwony Kapturek”, recytacja wierszy, śpiewanie piosenek, tańce, (wybór przez nauczyciela),
- Złożenie życzeń przez dzieci i nauczyciela,
- Wręczenie upominków wykonanych przez dzieci,
- Wspólna zabawa,
- Słodki poczęstunek,

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Zabawy z babcią i dziadkiem” – wspólna zabawa w sali ze swoimi najbliższymi.

- Budzenie więzi z babcią i dziadkiem.



Dzieci wspólnie z babcią i dziadkiem decydują o rodzaju zabawy oraz o kąciku tematycznym, w którym będą się bawić.

„Spacer z babcią i dziadkiem” – wspólne wyjście na podwórko i spacer w okolicy przedszkola.

### **POPOŁUDNIE**

„Zabawa naszych babć i dziadków” – zabawa ruchowa ze śpiewem.

Dzieci wybierają, w którą zabawę chciałyby się pobawić („Mam chusteczkę haftowaną”, „Stary niedźwiedź mocno śpi”, „Kółko graniaste”, „Karuzela”).

„Co zgubiła babcia, a co dziadek?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności logicznego myślenia.

Na dywanie rozłożone są różne przedmioty (krawat, korale, cienie do oczu, muszka, apaszka, szalik w kratę, rękawiczki damskie i męskie itp.). Zadaniem dzieci jest ustalić, co należy do babci, a co do dziadka.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.



# TEMAT KOMPLEKSOWY: ZABAWY NA ŚNIEGU

## Dzień 1

### Temat dnia: ZIMA WOKOŁO

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Zima – wypowiedzi na podstawie ilustracji - kształtowanie aktywności myślowej, zwrócenie uwagi na poprawną i staranną wymowę dzieci

Płatki śniegu – ćwiczenia oddechowe - wydłużenie fazy wydechowej

Zabawy na śniegu – zabawa ruchowo – naśladowcza

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Zima – słuchanie wiersza i rozmowa- zapoznanie z nazwą miesiąca, utrwalanie nazw pór roku, wzbogacanie słownictwa, dostarczanie przeżyć estetycznych, kształcenie i rozwijanie poczucia estetycznego

Wyjście na podwórko – obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie - ukazanie piękna przyrody zimą

##### **POPOŁUDNIE**

Płatki śniegu – zabawa ruchowa z elementem przysiadu

Śnieg – słuchanie wiersza

Płatki śniegu – wydzieranie z białej kartki drobnych elementów - rozwijanie cierpliwości i wytrwałości w pracy

Pada śnieg – zabawa ruchowa z elementem rzutu

##### **RANEK**

„Zima” – wypowiedzi dzieci na podstawie dowolnych ilustracji.

- Zapoznanie dzieci z cechami charakterystycznymi dla pory roku jaką jest zima,
- Kształtowanie aktywności myślowej, zwrócenie uwagi na poprawną i staranną wymowę dzieci.

„Płatki śniegu” – ćwiczenia oddechowe.

- Wydłużenie fazy wydechowej.





Dzieci trzymają w ręku drobne skrawki serwetki. Dmuchiwanie tak, aby jak najdłużej utrzymały się w powietrzu.

„Zabawy na śniegu” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Dzieci wymieniają różne zabawy na śniegu i naśladują je.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Zima” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, wypowiedzi dzieci na temat charakterystycznych cech czterech pór roku.

- Zapoznanie dzieci z nazwą miesiąca: styczeń oraz porą roku, w której występuje,
- Utrwalenie nazw czterech pór roku,
- Wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć,
- Dostarczanie przeżyć estetycznych, kształcenie i rozwijanie poczucia estetycznego.

### Pomoce:

obrazki - puzzle przedstawiające zimę, ilustracje czterech pór roku.

### Przebieg:

„Zima wokół” – układanie obrazków z 4-6 elementów.

Dzieci dzielimy na zespoły. Każdy zespół ma za zadanie ułożyć obrazek oraz opowiedzieć, co przedstawia.

„Zima” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Mroźna zimo, piękna pani,  
czy już zawsze będziesz z nami?  
Daj nam śniegu, trochę lodu,  
styczniowego garstkę chłodu.  
Chcemy jeździć na saneczkach  
i na nartach po górceczkach.  
Chcemy lepić dziś bałwana,  
śniegowego super pana.  
Śnieżek będzie i lód też,  
to jest zima, przecież wiesz.  
Będę z wami aż do wiosny,  
zanim spadnie śnieżek z sosny.  
Omówienie treści wiersza.

„Pory roku” – omówienie kolejnych pór roku na podstawie ilustracji.

Omawiamy z dziećmi kolejne pory roku oraz najbardziej charakterystyczne cechy.



**„Cztery pory roku” – zgaduj - zgadula.**

- Jakie znacie pory roku?
- Jaka pora roku przychodzi po zimie?
- Jaką porą roku możemy lepić bałwana?
- Podczas jakiej pory roku jedziemy na wakacje?
- Kiedy opadają liście z drzew?
- Kiedy przylatują do nas ptaki?

**„Cztery pory roku” – zabawa ruchowo - naśladowcza.**

Nauczyciel mówi porę roku, dzieci wykonują odpowiednie czynności:

Wiosna – przylot ptaków.

Zima – jazda na nartach.

Lato – pływanie w wodzie.

Jesień – opadanie liści z drzew.

Nauczyciel mówi pory roku w różnej kolejności.

**ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

**„Dzień i noc” – opowiadanie, co dzieci robią na ilustracji, wyszukiwanie różnic na dwóch obrazkach.** *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 16.*

- Rozwijanie umiejętności analizowania i wnioskowania.

**Wyjście na podwórko – obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie.**

- Ukazanie piękna przyrody zimą.

**POPOŁUDNIE**

**„Płatki śniegu” – zabawa ruchowa z elementem przysiadu.**

Dzieci naśladują do dowolnej muzyki wirujące na wietrze płatki śniegu. Na przerwę w muzyce, płatki przysiadają i czekają na muzykę.

**„Śnieg” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**

Niebo sypie białym śniegiem,  
od samego rana.

Już przykryte wszystkie dachy,  
a Kasia zaspana.

Śnią się Kasi śnieżne zaspy  
i góry wysokie,

które z chęcią oglądała  
tuż przed Nowym Rokiem.



„Płatki śniegu” – wydzieranie z białej kartki drobnych elementów.

- Rozwijanie u dzieci zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy.

„Pada śnieg” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.

Dzieci podrzucają do góry drobne skrawki papieru. Sprzątanie sali.

## Dzień 2

### Temat dnia: BEZPIECZNE ZABAWY NA ŚNIEGU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Ułóż obrazek – układanie obrazka z kilku części - ćwiczenie uwagi, spostrzegawczości i cierpliwości

Idziemy na górkę – kolorowanie - kształtowanie nawyków właściwego ubierania się w zależności od pory roku

Sanna – słuchanie muzyki klasycznej i nadawanie tytułu - ukazanie piękna muzyki klasycznej.

Zabawy na śniegu – zabawa ruchowo – naśladowcza

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Zajęcia ruchowe: gry i zabawy ruchowe na śniegu - nauka współpracy w grupie, nauka rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu, zapoznanie z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką - zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce

##### **POPOŁUDNIE**

Gazetowe zabawy - zabawy ruchowe - dostarczenie okazji do spontanicznych działań i wyrażania radości

Trzy bałwanki – praca z obrazkiem - kształcenie umiejętności liczenia liczebnikami głównymi i porządkowymi

Zabawy i gry stolikowe - kształcenie umiejętności samodzielnego dobierania się w małe zespoły i wyboru dowolnej gry, układanki

##### **RANEK**

„Ułóż obrazek” – układanie obrazka

- Ćwiczenie uwagi, spostrzegawczości i cierpliwości

Dzieci układają pociąg na 3-4 części obrazki przedstawiające bałwana, sanki, narty, łyżwy, zabawę w śnieżki.



„Idziemy na górkę” – kolorowanie przedmiotów, które dziewczynka powinna zabrać ze sobą. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 18.*

- Kształtowanie nawyków właściwego ubierania się w zależności od pory roku.

„Sanna” – słuchanie utworu muzyki klasycznej Leopolda Mozarta, nadawanie tytułu.

- Ukazanie piękna muzyki klasycznej.

Dzieci słuchają utworu „Sanna” L. Mozarta. Po wysłuchaniu dzieci nadają tytuł utworowi muzycznemu. Zabawa do muzyki – dzieci dobierają się parami i naśladują jazdę na saneczkach.

„Zabawy na śniegu” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIE RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 3.

Temat: Gry i zabawy ruchowe na śniegu.

- Nauka współpracy w grupie,
- Nauka rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu „Szukanie śladów”,
- Nauka pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała,
- Zapoznanie ćwiczących z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy.

### Przebieg:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

Rozmowa z dziećmi na temat zasad bezpiecznej zabawy na śniegu.

Nauka prawidłowego oddychania w niskich temperaturach.

3. Część główna

Zostawianie śladów na śniegu (ślady dłoni, ślady butów).

Szukanie i rozpoznawanie śladów na śniegu (szukamy śladów zwierząt).

Dziecko uczy się lepić kulkę.

Dziecko uczy się rzucać kulką do wyznaczonego celu.

Nauka lepienia bałwana w wyznaczonych przez nauczyciela grupach.

4. Część końcowa

Ustawienie w parach i powrót do budynku.

5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.



## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zabawy zimowe” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Kształtowanie nawyków prawidłowego zachowania się podczas zabaw zimowych.

Dużo śniegu leży wkoło,  
wszystkim dzieciom jest wesoło.

Mamy narty, mamy sanki,  
wyruszamy koleżanki.

Sport zimowy - super sprawa,  
to wspaniała jest zabawa.

Tu przedszkole, a tam górka,  
o, już widać ją z podwórka.

Będzie z górki zjazd wspaniały,  
to jest pomysł doskonały.

Już na górkę mkną dziewczęta.

- o zasadach ktoś pamięta?
- Górka musi być bezpieczna.
- A ostrożność jest konieczna.
- Jezdnia nie jest do zabawy,
- To są bardzo ważne sprawy.

Omówienie zasad bezpiecznej zabawy zimą.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce.

## POPOŁUDNIE

„Gazetowe zabawy” - zabawy ruchowe.

- Dostarczenie dzieciom okazji do spontanicznych działań i wyrażania radości.

„Jeździmy na łyżwach” – zabawa ruchowa z elementem równowagi.

Dzieci dostają po dwa kawałki gazet. Stają na gazetę i naśladują ruchy jazdy na lodzie.

„Chodzimy po krze” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Dzieci rozkładają gazety w różnych miejscach sali tworząc krę. Poruszają się po krze – przeskakując z gazety na gazetę tak, aby nie wpaść do wody.

„Zabawy śnieżkami” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.

Formowanie kulek z gazety przez gniecie jej, podrzucanie, rzucanie kulek w nogi kolegi.

„Trzy bałwanki” – liczenie bałwanków, wyszukiwanie różnic, dorysowywanie brakujących elementów, kolorowanie rysunków. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 17.*

- Kształcenie umiejętności liczenia liczebnikami głównymi i porządkowymi.

Zabawy i gry stolikowe.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego dobierania się w małe zespoły i wyboru dowolnej gry, układanki, klocków...



## Dzień 3

### Temat dnia: ZABAWY NA ŚNIEGU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Bałwanek Bouli - oglądanie bajki - wdrażanie do śledzenia akcji

Bouli – opowiadanie bajki - wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły, logicznie powiązany

Śnieżek – zabawa z tekstem - zwrócenie uwagi na zgodność słów z ruchem

Zabawy na śniegu – zabawa ruchowo – naśladowcza

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Dzwonki sań – zabawa do piosenki - rozwijanie umiejętności podporządkowania ruchów muzyce, kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne

Zabawy na śniegu: rzucanie śnieżkami do celu - rozwijanie umiejętności robienia śnieżek, wyrabianie celności rzutów

#### POPOŁUDNIE

Rzuty śnieżką - zabawa ruchowa z elementem rzutu

Zabawy na śniegu - słuchanie opowiadania - zapoznanie z bezpiecznymi miejscami do zabaw, kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu

Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków - rozwijanie twórczej wyobraźni przestrzennej

#### RANEK

„Bałwanek Bouli” - oglądanie bajki.

- Wdrażanie do śledzenia akcji.

„Bouli” – próby opowiadania przez dzieci treści obejrzanej bajki.

- Wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły, logicznie powiązany.

„Śnieżek” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk)

- Zwrócenie uwagi na zgodność słów z ruchem.

Śnieżek prószy i prószy

– uderzamy opuszkami palców o plecy dziecka,

mrozik szczypie Cię w uszy

– szczypiemy uszy dziecka,

wietrzyk mocno zawieje

– dmuchamy na szyję i włosy dziecka,

lecz ja Ciebie ogrzeję

– przytulamy dziecko i masujemy ramiona dziecka.



„Zabawy na śniegu” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Dzwonki sań” – zabawa do piosenki, słowa i muzyka:  
James Pierpon, tłumaczenie: Elżbieta Zechenter – Sptawińska.

- Rozwijanie umiejętności podporządkowania ruchów muzyce,
- Kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne.

**Pomoce:** dzwoneczki metalowe na frotkach po dwa dla każdego dziecka, koszyczek.



Dzwonki metalowe przyszywamy do frotki do włosów.

### Przebieg:

„Jaka to muzyka?” - słuchanie muzyki, wersja instrumentalna piosenki „Dzwonki sań”, muzyka: James Pierpon i omówienie jej.

- Do czego zaprasza muzyka?

„Dzwonki sań” – słuchanie piosenki, omówienie słów.

„Bierzemy dzwoneczki” – zabawa dydaktyczna.

Dzieci siedzą w kole, na środku stoi koszyczek z dzwoneczkami. Nauczyciel mówi, które dzieci mają wziąć frotki np. biorą dzieci, które mają czerwoną bluzkę, ...

Dzieci nakładają dzwoneczki na rękę.

„Dzwonki sań” – zabawa muzyczno – ruchowa do piosenki.

Dzieci słuchają piosenki, a na słowa: „dzwonią dzwonki sań” - dzwonią dzwoneczkami.

### Opis zabawy.

Dzieci dobierają się parami i tworzą saneczki. Podczas zwrotek dzieci poruszają się po sali. (Poprzez białe drogi, z mrozem za pan brat pędzą nasze sanie szybkie niby wiatr...)

Na słowa refrenu zatrzymują się, każde staje indywidualnie:

„Pada śnieg, pada śnieg, dzwonią dzwonki sań - *podnoszą ręce do góry i dzwonią dzwoneczkami,*

co za radość, gdy saniami można jechać w dal - *w podskokach obracają się wokół własnej osi*

gdy pada śnieg, pada śnieg, dzwonią dzwonki sań - *podnoszą ręce do góry i dzwonią dzwoneczkami,*

a przed nami i za nami wiruje tyle gwiazd”. – *ręce w bok i robią obrót wokół własnej osi.*



Druga zwrotka – zmiana miejsc, dziecko które było pierwsze, staje drugie, poruszają się do muzyki (jadą saneczkami).

Refren dzieci powtarzają w ten sam sposób.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zimowe zabawy” – słuchanie wiersza Anna Surowiec.

- Kształcenie umiejętności dostosowania ubioru do pogody.

Pada śnieg, biały śnieg,  
to już zima przecież jest.  
Dzieci cieszą się od rana  
zimowymi zabawami.  
Ktoś na łyżwach, ktoś na sankach,  
w parku lepią już bałwanka.  
Ktoś śnieżkami rzuca sobie,  
a ja leżę nic nie robię.  
Bo się wczoraj źle ubrałam  
i anginę już złapałam.

Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu, rzucanie śnieżkami do celu.

- Rozwijanie umiejętności robienia śnieżek,
- Wyrabianie celności rzutów.

## POPOŁUDNIE

„Rzuty śnieżką” - zabawa ruchowa z elementem rzutu.

Dzieci naśladują lepienie śnieżek, skłon po śnieg, ugniatanie i rzut śnieżką.

„Zabawy na śniegu” - słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej.

- Zapoznanie dzieci z miejscami, gdzie można zimą bawić się bezpiecznie,
- Kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu.

W końcu przyszła zima, piękna, mroźna i co najważniejsze pełna śniegu. To właśnie na ten śnieg Basia, Krzys i Zuzia, trójka największych łobuziaków pod słońcem, nie mogła się już doczekać. Nic więc dziwnego, że gdy tylko przyszedł weekend, rodzeństwo postanowiło uprosić rodziców o wspólną zabawę na śniegu.

- Chodźmy na saneczki - pisnęła Zuzia wdzierając się do sypialni rodziców.
- Chodźmy, chodźmy - wtórowała jej Basia.
- Baaardzo prosimy - dodał najmłodszy z rodzeństwa, Krzys.

Mama i tata nie byli zbyt zadowoleni z takiej pobudki, ale pod wpływem roześmianych buzi swoich pociec w końcu zgodzili się na śniegową wyprawę.

- Wyruszamy zaraz po obiedzie - zdecydował tata. Czas do obiadu włókt się niemiłosiernie, pewnie dlatego, że trzy małe buzie nie odrywały nosów od okna. Mama przyniosła ciepłe ubrania, szaliki, czapki i kurtki.





- Nie włożę tej czapki - powiedziała Basia z naburmuszoną miną - pod nią nie widać moich pięknych loczków.

- Basiu, do zabaw na śniegu niezbędne jest odpowiednie, ciepłe ubranie, bez tego twoja zabawa może skończyć się chorobą.

- No dobrze - zgodziła się Basia widząc, że nie ma wyboru.

W końcu rodzinie Kwiatkowskich udało się wyruszyć z domu. Zabawa zaczęła się od rzucania śnieżkami, ale już po chwili wielka śniegowa kula znalazła się na nosie Zuzi. Zuzia jęknęła i łzy spłynęły po jej twarzy. Tatuś wezwał całą trójkę do siebie.

- Jak widzicie, nawet taka zabawa może skończyć się bardzo źle. Śnieżki były miękkie, ale zapomnieliście, że nie rzucamy w głowę, aby nie trafić kogoś w oko powiedział.

- Ja nie chcę już się w to bawić - powiedziała Zuzia ze skwaszoną miną.

- To ja też nie - szybko dodała Basia.

- To już wracamy do domu? - spytał Krzys cichutko, a jego buzia już zaczynała zamieniać się w podkówkę.

- Jeszcze nie. Wszystkie zabawy zimowe są bardzo ciekawe, mogą sprawić wiele radości, ale pod warunkiem, że się przestrzega pewnych zasad. Pamiętajcie o tym - powiedział tata. Potem tata wyjaśnił, że również na sankach trzeba być ostrożnym, aby nie zrobić sobie i innym krzywdy. Bardzo ważne jest, aby wybierać takie górki, przy których bezpiecznie można się zatrzymać, a po zjechaniu trzeba szybko ustąpić miejsca kolejnym zjeżdżającym.

- A potem może pójdziemy się poślizgać? - zaproponowała Basia - tam przy skwerku ktoś rozlał wodę i zrobiło się takie fajne lodowisko.

- To nie jest na ulicy, więc nie będzie samochodów - dodała widząc zaniepokojony wzrok taty.

Dzieci bawiły się długo, ślizgały na lodzie, zjeżdżały parami i pojedynczo na saneczkach, chodziły po zrobionych wcześniej śladach. Przed powrotem do domu każde z nich utoczyło wielką śniegową kulę, a rodzice pomogli je położyć jedna na drugą. Krzys z kamyczków i patyczków zrobił oczy, usta i guziczki.

- No, wyszedł nam bałwan jak malowanie - powiedział tata.

#### **Rozmowa na temat opowiadania:**

- Kto jest bohaterem opowiadania?
- Jak nazywały się dzieci?
- o co poprosiły dzieci rodziców?
- o czym należy pamiętać przed wyjściem zimą na podwórko?
- w co bawiły się dzieci na podwórku?
- o czym należy pamiętać podczas zabaw zimowych?

#### **Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków.**

- Rozwijanie wyobraźni twórczej, inicjatywy i pomysłowości przestrzennej.



## Dzień 4

### Temat dnia: LEPIMY BAŁWANA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Bałwankowa rodzina - zabawa ze śpiewem do piosenki - budzenie zamiłowania do ruchu przy muzyce

Bałwanek –układanie bałwanka z trzech elementów - rozwijanie umiejętności określania wielkości trzech elementów - kół: małe, mniejsze, najmniejsze, duże, większe, największe.

Wiatr i śnieżynki – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Bałwan i Krzyś – układanie historyjki obrazkowej z wykorzystaniem wiersza - rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat, rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach

Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu, lepienie bałwana - rozwijanie umiejętności toczenia śniegowych kul, prawidłowe ustawianie i jednoczesne określanie: duża, mniejsza i najmniejsza

##### POPOŁUDNIE

Lepimy bałwana – opowieść ruchowa

Eskimosek – kolorowanie według wzoru - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania kredkami

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kąciakach zainteresowań

##### RANEK

„Bałwankowa rodzina” - zabawa ze śpiewem do piosenki.

- Budzenia zamiłowania do ruchu przy muzyce.

„Bałwanek” – wycinanie kótek i układanie z nich bałwanka, określanie wielkości trzech elementów.

- Rozwijanie umiejętności określania wielkości trzech elementów - kół: małe, mniejsze najmniejsze i duże, większe największe.

„Wiatr i śnieżynki” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Bałwan i Krzys” – układanie historyjki obrazkowej z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się na określony temat,
- Rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazujących na poszczególnych obrazkach.

**Pomoce:** historyjka obrazkowa z *Kart pracy przedszkolaka*, *Wycinanka*, s. 10, *Tablica demonstracyjna nr 10*, nożyczki.

### Przebieg:

Na stolikach leżą nożyczki i karta z *Wycinanki*, s. 10.

Dzieci mają za zadanie wyciąć cztery obrazki po linii przerywanej.

„Bałwan i Krzys” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej i układanie historyjki obrazkowej.

Dzieci biorą swoje wycięte obrazki i siadają na dywanie rozkładając obrazki przed sobą.

Przeliczenie obrazków i sprawdzenie, czy każde dziecko ma tyle samo.

Nauczyciel czyta pierwszą zwrotkę wiersza, a dzieci muszą wybrać obrazek przedstawiający treść usłyszanego fragmentu.

Krzysio wyszedł na podwórze

I ulepił kule duże.

Dzieci wybierają i kładą pierwszy obrazek, jednocześnie wyszukują taki sam obrazek z *Tablic demonstracyjnych* i zawieszają na tablicy.

Następnie nauczyciel czyta drugą zwrotkę wiersza, a dzieci wybierają kolejny obrazek.

Stoi jedna, druga też.

Kto to będzie? Czy już wiesz?

Robimy tak kolejno z trzecią i czwartą zwrotką.

Oko, oko i nos długi.

Jeden patyk, potem drugi.

Szalik, no i coś na głowę.

Piękny bałwan! - Krzysio powie.

Na koniec czytamy wiersz, a dzieci sprawdzają czy mają prawidłowo ułożoną historyjkę obrazkową.

„Dziecięce opowiadania” – próby opowiadania historyjki obrazkowej przez dzieci.

„Lepimy bałwana” – zabawa ruchowa do wiersza.



Nauczyciel mówi wiersz, dzieci pokazują.

Dzieci wyszły na podwórze  
ulepił kule duże.  
Stoi jedna, druga też.  
Kto to będzie? Czy już wiesz?  
Okno, okno i nos długi.  
Jeden patyk, potem drugi.  
Szalik, no i coś na głowę.  
Piękny bałwan! - każdy powie.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Rozwijanie umiejętności korzystania z zabawek w sposób nie wywołujący hałasu.

Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu, lepienie bałwana ze śniegu.

- Rozwijanie umiejętności toczenia śniegowych kul,
- Prawidłowe ustawianie i jednocześnie określanie: duża, mniejsza i najmniejsza.

## POPOŁUDNIE

„Lepimy bałwana” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.

Kiedy napadało dużo śniegu (dzieci naśladują padanie śniegu), pani powiedziała dzieciom, że wyjdą na podwórko. Dzieci bardzo się ucieszyły (dzieci podskakują). Przeszły do szatni (idą) i zaczęły się ubierać. Najpierw nakładały ocieplane spodnie (dzieci nakładają spodnie), następnie swetry i bluzy (naśladują). Każde dziecko nałożyło zimowe buty, a kapcie włożyło do worka. Dzieci nałożyły kurtki, czapki, szaliki. Na samym końcu nałożyły rękawiczki. (nauczycielka mówi, a dzieci kolejno nakładają). Wszystkie ustawiły się parami (ustawiają się parami) i wyszły na podwórko (idą parami). Na podwórku było dużo śniegu. Dzieci chodziły po śniegu (chodzą wysoko podnosząc nogi). Następnie zrobiły śnieżkę i toczyły kulę (pokazują). Ustawiły jedną na drugą. z węgielków zrobiły oczy i cztery guziki, a z marchewki nos. Dały bałwankowi miotłę. Na końcu na głowie umieściły kapelusz.

„Eskimosek” – kolorowanie Eskimosa według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 19.*

- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania kredkami.

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kąciakach zainteresowań.



## Dzień 5

### Temat dnia: PAN BAŁWANEK

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką - zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek po skończonej zabawie na swoje miejsce

Dzwonki śać – zabawa do piosenki - budzenie zamiłowania do ruchu przy muzyce

Narciarskie skoki - zabawa ruchowa z elementem podskoku

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Bałwanek w słoiku – lepienie z plasteliny - utrwalanie nazwy figury przestrzennej – kuli, operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni, budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z kolistych figur

Gry i zabawy ruchowe na śniegu - nauka współpracy w grupie, rozpoznawanie śladów zostawionych na śniegu, przyswajanie zasad bezpiecznej zabawy na śniegu

#### POPOŁUDNIE

Bawimy się w śnieżki – zabawa ruchowa z elementem rzutu - zwrócenie uwagi na bezpieczną zabawę śnieżkami

Dwa bałwanki - słuchanie wiersza - wdrażanie do wyodrębniania postaci i zdarzeń

Pingwinek – zabawa do piosenki - wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu

Bałwan – rysowanie kół po śladzie i uzupełnianie rysunku - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej.

#### RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie jej po skończonej zabawie na swoje miejsce.

„Dzwonki śać” – zabawa do piosenki.

- Budzenie zamiłowania do ruchu przy muzyce.

„Narciarskie skoki” - zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Dzieci wykonują ruchy naśladujące jazdę na nartach. Na hasło: *wykonujemy skok*, wszyscy zatrzymują się i uginają kolana, a następnie wykonują wyskok do przodu.



## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – TECHNIKA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Bałwanek w słoiku” – lepienie z plasteliny  
i umieszczenie w małym słoiku.

- Utrwalenie nazwy figury przestrzennej – kuli,
- Operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni,
- Budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z kolistych figur.

**Pomoce:** figury kuliste, piłka, klocki, jabłko, pomarańcza, globus, plastelina, małe słoiki, brokat lub skrawki złotych płatków (łańcuch choinkowy), patyczki.

**Przebieg:**

„Znajdź przedmiot takiego samego kształtu” – zabawa dydaktyczna.

Dzieci siedzą w kole, nauczyciel pokazuje kulę, a dzieci w sali wyszukują przedmioty kuliste (piłka, klocki, globus, jabłko, pomarańcza ...)

„Figury płaskie i przestrzenne” – zabawa twórcza.

Dzieci otrzymują karki papieru. Określają jaka jest to figura geometryczna (prostokąt).

Nauczyciel mówi, że jest to figura płaska. Zadaniem dzieci jest zrobienie z płaskiej figury – kartki, figury przestrzennej – kuli poprzez zgniecenie jej.

„Rzut do celu” – zabawa ruchowa.

Na środku stoi koszyk, zadaniem dzieci jest wrzucić swoją kulę do środka.

„Bałwan” – rozwiązanie zagadki Ewy Kalinowskiej, wprowadzenie do tematu.

Mała, większa i największa, już trzy kule mam,  
Możesz sam ulepić rzeźbę, jaką zgadnij sam. (bałwan)

Wyjaśnienie dzieciom że na zajęciach plastycznych będą robiły kule z plasteliny, z których wykonają bałwana.

„Bałwanek w słoiku” – pokaz wykonanej wcześniej pracy.

**Wyjaśnienie kolejnych etapów pracy:**

- Lepienie bałwana z plasteliny (zwrócenie uwagi na lepienie kul w trzech wielkościach).
- Naklejenie z czarnej plasteliny oczu i guzików i pomarańczowego nosa.
- Doklejenie miotły z patyczków.
- Umieszczenie bałwana we wnętrzu wieczka pokrywki.
- Wlanie wody do słoika.



- Wsypanie brokatu lub skrawków złotego łańcucha do wody.
- Zakręcenie stoika i odwrócenie go (postawienie na pokrywce).

Praca indywidualna dzieci.

Wystawa prac.

„Śniegowe bałwanki” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Dzieci naśladują lepienie bałwana.

## ZABAWY ZGODNE z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI



Zajęcia ruchowe, zestaw 3.

Temat: Gry i zabawy ruchowe na śniegu.

- Nauka współpracy w grupie,
- Nauka rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu „Szukanie śladów”,
- Nauka pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała,
- Zapoznanie ćwiczących z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy.

„Moje ulubione bajeczki” – słuchanie bajki wybranej przez dzieci lub nauczyciela.

- Wdrażanie do uważnego słuchania bajki czytanej przez nauczyciela.

## POPOŁUDNIE

„Bawimy się w śnieżki” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.

- Zwrócenie uwagi na bezpieczną zabawę śnieżkami.

Pomoce: gazety

Dzieci z gazet robią kulki i rzucają w siebie naśladując zabawę w śnieżki.

„Dwa bałwanki” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej (można nauczyć na pamięć).

- Wdrażanie dzieci do wyodrębniania w utworze postaci i zdarzeń.

Zerka Krysia z za firanki.

Kogo widzi? Dwa bałwanki,

te bałwanki, które z mamą

ulepiła wczoraj rano.

Pierwszy z nich jest zasmucony,

że nie znalazł jeszcze żony.

Może gdyby dostał sanki,

i poszukał swej wybranki?

Drugi bałwan, dla odmiany,

jest ogromnie roześmiany,



bo mu ktoś na czubek głowy  
włożył piękny garnek nowy.

#### Omówienie treści wiersza.

- Ile bałwanków ulepiła Kryśka? (proszę podnieść tyle palców)
- z kim Kryśka lepiła bałwanki?
- Proszę pokazać, jaki był pierwszy bałwan. (smutny)
- Jak wyglądał pierwszy bałwan?
- Proszę pokazać, jaki był drugi bałwan. (wesoły)
- Jak wyglądał drugi bałwan?

„Pingwinek” – zabawa do piosenki. („O jak przyjemnie i jak wesoło...”)

- Wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu.

Dzieci ustawiają się gęsiego i chwytają w pasie osobę stojącą przed nim. Wykonujemy ruchy zgodne ze słowami piosenki.

„Bałwan” – rysowanie kół po śladzie, dorysowywanie oczu, nosa, guzików, kapelusza i miotły dla bałwana. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 17.*

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej.





# TEMAT KOMPLEKSOWY: COŚ Z NICZEGO

## Dzień 1

### Temat dnia: MAKULATURA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

Lotnisko i samoloty – zabawa tematyczna - rozwijanie pomysłowości

Proste, łamane, faliste – wycinanki - kształtowanie umiejętności sprawnego, bezpiecznego wycinania, wyrabianie nawyku porządkowania swojego miejsca pracy

Gazetkowe opowieści – opowieść ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Śpiący rycerze - zabawa dramatowa - wzbogacanie słownictwa biernego i czynnego, kształcenie umiejętności tworzenia żywego obrazu do wysłuchanego tekstu, rozwijanie wyobraźni poprzez wykorzystanie tzw. nieużytków

Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### POPOŁUDNIE

Przejdź przez tunel – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Gazetkowy świat – wydzieranka - rozwijanie wyobraźni i motoryki małej, nabywanie umiejętności współpracy w zespole

Dziwadełko – formowanie kształtów z makulatury - rozwijanie twórczej wyobraźni, doskonalenie sprawności motorycznych

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek



### „Lotnisko i samoloty” – zabawa tematyczna

- Rozwijanie pomysłowości

Nauczyciel wraz z dziećmi układa gazety jako lotnisko, pas startowy oraz składa papierowe samoloty. Dzieci „startują”, a po skończonym „locie” „lądują” na lotnisku.

### „Proste, łamane, faliste” - wycinanki

- Kształtowanie umiejętności sprawnego, bezpiecznego wycinania
- Rozwijanie nawyku porządkowania swojego miejsca pracy

Nauczyciel rysuje flamastrem na stronie czarno- białej gazety linie proste, łamane, faliste. Dziecko tnę po narysowanych liniach.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

### „Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela, powtarzają czynności nauczyciela.

Dzieci w rzędzie podchodzą do pojemnika z gazetami podzielonymi na pojedyncze kartki.

Nauczyciel:

Weź gazetkę (*dzieci biorą gazetki*)

Gazetka jest parasolką (*nauczyciel i dzieci unoszą gazetkę nad głowami*)

Zwijamy gazetkę i patrzymy przez lunetę (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność rolowania gazetki i patrzenia*)

Idziemy na spacer i trąbimy, bo gazetka jest trąbką (*swobodne chodzenie po sali*)

Jest gorąco, więc gazetka jest wachlarzem i wachlujemy się (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność wachlowania*)

Teraz gazetka staje się motylem, za którym biegniemy (*nauczyciel ściska gazetkę w połowie, dzieci robią to samo*)

Zmęczeni siadamy na ławeczce z gazetki (*nauczyciel i dzieci siadają na położonej na podłodze gazetce*)

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Śpiący rycerze” – zabawa dramowa

- Wzbogacanie słownictwa biernego i czynnego
- Kształcenie umiejętności tworzenia żywego obrazu do wysłuchanego tekstu
- Rozwijanie wyobraźni poprzez wykorzystanie tzw. nieużytków w zabawie dramowej

**Pomoce:** tekturowe pudełka różnej wielkości, makulatura gazetowa, kijki (patyki)

**Przebieg:**

„Legenda o śpiących rycerzach” – autor Iwona Grygorowicz (w oparciu o polską legendę góralską)

- Zapoznanie z polską legendą



- Rozróżnianie prawdy i fikcji
- Wyrabianie umiejętności swobodnego wypowiedzania się w nawiązaniu do treści baśni

Dawno, dawno temu w górach Tatrach była wioska, w której mieszkał Jaśko. Pewnego dnia Jaśko usłyszał od sąsiada staruszka opowieść o ukrytym, pod Giewontem, skarbie. Jaśko lubił wędrować po górach, znał je bardzo dobrze i postanowił odnaleźć jaskinię ze skarbem. Wtem usłyszał, dobiegające spod ziemi rzenie koni. Stanął zaskoczony. Przyjrzał się dokładnie skałom i dostrzegł niewielką szczelinę. To było wejście do tajemniczej jaskini. Było ciemno, ale Jaśko szedł przed siebie. Nagle, zobaczył ognisko, przy którym spał rycerz, a obok spali inni rycerze i stały wspaniałe konie. To ich rzenie wcześniej słyszał. Przestraszony Jaśko chciał uciekać, gdy usłyszał pytanie rycerza: Czy już czas? Jaśko odpowiedział, że jeszcze nie. Od rycerza dowiedział się, że on i inni rycerze czekają na obudzenie, gdy trzeba będzie bronić polskich gór i polskiej ziemi. Rycerz podarował Jaśkowi pochodnię do oświetlenia powrotnej drogi. Na wieść o przygodzie Jaśka, inni górale też chcieli ujrzeć śpiących rycerzy, ale nikt więcej ich nie zobaczył. A stary sąsiad Jaśka wyjaśnił mu, że znalazł skarb. Tym skarbem jest wolność, której strzegą śpiący rycerze.

**„Przygoda Jaśka” – swobodne wypowiedzi dzieci na temat baśni**

**„Śpiący rycerze” - żywy obraz**

Z pudeł i makulatury dzieci budują góry. Dzieci wybierają role: starzec, Jaśko, śpiący rycerze (patyki, to miecze).

**Zabawy na placu przedszkolnym: „Przejdź po dróżce” – zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.**

**„Przejdź po dróżce” - zabawa z elementem równowagi**

Nauczyciel rysuje na linie proste, owalne, krzyżujące się, a dzieci idą po nich, starając się nie iść obok linii.

## **POPOŁUDNIE**

**Zabawa ruchowa**

**„Przejdź przez tunel” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania**

Dzieci stoją w rzędzie (jedno za drugim) i kolejno na czworakach przechodzą przez tunel utworzony z dużego tekturowego pudła.

**„Gazetkowy świat” – wydzieranka**

- Rozwijanie wyobraźni i motoryki małej
- Nabywanie umiejętności współpracy w zespole

Dzieci wykonują zespołowo pracę poprzez wyszukiwanie i wrywanie dowolnych elementów, ilustracji z kolorowej makulatury.



### „Dziwadełko” – formowanie przestrzennych kształtów z makulatury

- Rozwijanie twórczej wyobraźni
- Doskonalenie sprawności motorycznych

Dzieci formują dowolne przestrzenne kształty z makulatury i określają do czego są podobne, z czym się kojarzą, co przypominają.

### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy

## Dzień 2

### Temat dnia: PUDEŁKA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić” – zabawa swobodna - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

Budujemy dom – konstruowanie z tekturowych pudełek - rozwijanie twórczej wyobraźni i koordynacji wzrokowo – ruchowej

Coś z niczego – ćwiczenia słownikowe i synteza sylabowa wyrazów - kształtowanie pojęcia „recykling”, kształcenie słuchu fonematycznego

Gazetkowe opowieści – opowieść ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Słuchamy i gramy - improwizacje melodyczne - rozwijanie umiejętności wydobywania dźwięków akustycznych z różnych przedmiotów i gry na instrumentach niekonwencjonalnych, zaspokajanie potrzeby twórczej ekspresji, rozwijanie świadomości ekologicznej

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

#### POPOŁUDNIE

Przejdź przez tunel– zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Segregujemy odpady – zabawa dydaktyczna - rozwijanie świadomości ekologicznej, zapoznanie z kolorami i przeznaczeniem poszczególnych pojemników do segregacji odpadów, wdrażanie do prawidłowego segregowania podstawowych rodzajów odpadów

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy



## RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

„Budujemy dom” – konstruowanie z tekturowych pudełek o różnej wielkości

- Rozwijanie pomysłowości, twórczej wyobraźni
- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej

„Coś z niczego” – ćwiczenia słownikowe i synteza sylabowa wyrazów w oparciu o ilustracje i naturalne zbiory

- Kształtowanie pojęcia „recykling”
- Kształcenie słuchu fonematycznego

Nauczyciel pyta dzieci, czy słyszały o recyklingu, co to jest recykling i w oparciu o obrazki oraz rzeczywisty zbiór artefaktów wyjaśnia to pojęcie.

Nauczyciel sylabizuje nazwy, a dzieci dokonując syntezy, podają nazwę przedmiotu:

od-pa-dy

ma-ku-la-tu-ra

ga-ze-ła

bu-tel-ka

pu-deł-ko

tek-tu-ra.

Znaczenie każdego wyrazu nauczyciel objaśnia i demonstruje dany przedmiot.

Recykling polega na tym, że zbieramy i segregujemy śmieci, żeby odzyskać z nich surowce, z których powstaną nowe rzeczy.

### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela, powtarzają czynności nauczyciela.

Dzieci w rzędzie podchodzą do pojemnika z gazetami podzielonymi na pojedyncze kartki.

Nauczyciel:

Weź gazetkę (*dzieci biorą gazetki*)

Gazetka jest parasolką (*nauczyciel i dzieci unoszą gazetkę nad głowami*)

Zwijamy gazetkę i patrzymy przez lunetę (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność rolowania gazetki i patrzenia*)

Idziemy na spacer i trąbimy, bo gazetka jest trąbką (*swobodne chodzenie po sali*)

Jest gorąco, więc gazetka jest wachlarzem i wachlujemy się (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność wachlowania*)

Teraz gazetka staje się motylem, za którym biegniemy (*nauczyciel ścisną gazetkę w połowie, dzieci robią to samo*)

Zmęczeni siadamy na ławeczce z gazetki (*nauczyciel i dzieci siadają na położonej na podłodze gazetce*)



## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Słuchamy i gramy” - improwizacje melodyczne z wykorzystaniem nietypowych instrumentów

- Wyzwalanie chęci wyrażania uczuć i myśli za pomocą ruchu i śpiewu
- Rozwijanie umiejętności wydobywania dźwięków akustycznych z różnych przedmiotów i gry na instrumentach niekonwencjonalnych
- Zaspokajanie potrzeby twórczej ekspresji
- Rozwijanie świadomości ekologicznej związanej z ponownym wykorzystaniem posegregowanych odpadów

**Pomoce:** zamknięte pudełka plastikowe, metalowe, biurowa taśma przezroczysta oraz np.: groch, fasola, makaron, kasza jęczmienna, orzechy laskowe, stoiki, puszki po napojach, plastikowe butelki, kule z gazet, reklamówki, gazety, puszki aluminiowe, plastikowe opakowania, szklane opakowania oraz trzy kolorowe worki/pudełka (niebieski, zielony, żółty).

### Przebieg:

**„Instrumenty, które znamy” –rozpoznawanie i nazywanie instrumentu perkusyjnego po wysłuchaniu jego brzmienia**

- Rozwijanie wrażliwości słuchowej
- Poznanie wybranych instrumentów perkusyjnych

Nauczyciel, za parawanem, aby dzieci nie widziały instrumentu, podaje dźwięk, a dzieci odgadują nazwę instrumentu. Nauczyciel pokazuje instrument i zapoznaje dzieci z jego wyglądem. Dzieci wypowiadają się na temat instrumentu.

### „Segregujemy odpady” – zabawa dydaktyczna

- Rozwijanie świadomości ekologicznej
- Zapoznanie z kolorami i przeznaczeniem poszczególnych pojemników do segregacji odpadów
- Wdrażanie do prawidłowego segregowania podstawowych rodzajów odpadów

Dzieci siedzą w półkolu, a przed nimi są wyeksponowane odpady: stoiki, puszki po napojach, plastikowe butelki, kule z gazet, reklamówki, gazety, puszki aluminiowe, plastikowe opakowania, szklane opakowania oraz trzy kolorowe worki (niebieski, zielony, żółty).

Nauczyciel rozmawia z dziećmi:

Co to jest?

Skąd się biorą śmieci?

Co trzeba zrobić ze śmieciami?

Co to jest „segregowanie odpadów”?

Po co segregujemy śmieci?

Dlaczego segregowanie jest ważne?

Po co, pojemniki mają różne kolory?



Co, ma się znajdować w każdym z nich i dlaczego?

Dzieci z pomocą nauczyciela segregują śmieci do worków w trzech kolorach.

W jaki sposób można wykorzystywać niektóre odpady?

Co to jest „recykling”?

Nauczyciel proponuje wykonanie instrumentów muzycznych poprzez wrzucenie do różnych zamykanych pojemników (butelek, pudełek) nasion, kaszy itp. w ten sposób powstaną grzechotki. Można też uderzać o siebie dwiema plastikowymi butelkami, puszkami aluminiowymi, butelką o puszkę.

**„Mój instrument” - wykonanie instrumentów**

Dzieci napełniają zgromadzone pudełka plastikowe, metalowe fasolą, kaszą, orzechami itp. i zakręcają pudełka.

**„Gramy tak, jak chcemy” - improwizacje melodyczne na wykonanych przez siebie instrumentach**

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

## **POPOŁUDNIE**

**Zabawa ruchowa**

**„Przejdź przez tunel” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania**

Dzieci stoją w rzędzie (jedno za drugim) i kolejno na czworakach przechodzą przez tunel utworzony z dużego tekturowego pudła.

**„Segregujemy odpady” – zabawa dydaktyczna**

- Rozwijanie świadomości ekologicznej
- Utrwalanie znajomości i przeznaczenia poszczególnych pojemników do segregacji odpadów
- Wdrażanie do prawidłowego segregowania podstawowych rodzajów odpadów

W sali rozrzucone są odpady: stoiki, puszki po napojach, plastikowe butelki, kule z gazet, reklamówki, gazety, puszki aluminiowe, plastikowe opakowania, szklane opakowania oraz stoją trzy pudełka: żółte, zielone, niebieskie. Nauczyciel wybija rytm na bębenu, a dzieci w tym czasie chodzą po sali, zbierają odpady i wrzucają je do właściwego pudełka. Gdy nauczyciel przerywa grę dzieci wypowiadają zdanie: mądre dzieci segregują śmieci. Zabawa jest kontynuowana do momentu pozbierania i posegregowania wszystkich odpadów.

**Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy



## Dzień 3

### Temat dnia: GUZIKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

Przesuń guzik – zabawa sensoryczna

Ćwiczymy języczki – ćwiczenia narządów mowy

Gazetkowe opowieści – opowieść ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

W krainie guzików – zabawa dydaktyczna - nabywanie umiejętności klasyfikowania według jednej cechy, rozwijanie myślenia matematycznego

Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### POPOŁUDNIE

Przejdź przez tunel – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Bizuteria z guzików - nawlekanie guzików - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej

Dokończ zdanie - zabawa dydaktyczna wzbogacająca wiedzę ogólną i kształcąca poprawność wypowiedzi

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek

#### „Przesuń guzik” – zabawa sensoryczna

Nauczyciel przygotowuje kilka torebek sensorycznych. Torebkę strunową napęlamy np. żelem do włosów (ewentualnie gęstym mydłem w płynie, ale wówczas bez farby), odrobiną oleju spożywczego i kilkoma kroplami farby plakatowej. Zawartość torebki wzbogacamy płaskimi guzikami, gładkimi koralikami, cekinami lub innymi elementami, których krawędzie nie przebiją torebki. Po zamknięciu torebkę można dodatkowo uszczelnić taśmą klejącą. Dzieci przesuwają znajdujące się w torebce elementy.





Na torebeczce można wodoodpornym flamastrem narysować kółko, do którego dziecko kieruje elementy tworząc zbiór guzików, koralików itp.

„Ćwiczymy języzki” – ćwiczenia narządów mowy: wysuwanie języka, robienie trąbki, przesuwanie w prawo i w lewo, mlaskanie, klaskanie itp.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela, powtarzając czynności nauczyciela.

Dzieci w rzędzie podchodzą do pojemnika z gazetami podzielonymi na pojedyncze kartki.

Nauczyciel:

Weź gazetkę (*dzieci biorą gazetki*)

Gazetka jest parasolką (*nauczyciel i dzieci unoszą gazetkę nad głowami*)

Zwijamy gazetkę i patrzymy przez lunetę (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność rolowania gazetki i patrzenia*)

Idziemy na spacer i trąbimy, bo gazetka jest trąbką (*swobodne chodzenie po sali*)

Jest gorąco, więc gazetka jest wachlarzem i wachlujemy się (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność wachlowania*)

Teraz gazetka staje się motylem, za którym biegniemy (*nauczyciel ścisną gazetkę w połowie, dzieci robią to samo*)

Zmęczeni siadamy na ławeczce z gazetki (*nauczyciel i dzieci siadają na położonej na podłodze gazetce*)

### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH.



Temat: „W krainie guzików” – zabawa dydaktyczna

- Nabywanie umiejętności klasyfikowania według jednej cechy

**Pomoce:** duży zbiór różnorodnych guzików, 15 pojemników na guziki

**Przebieg:**

„Guziki” – kończenie wysłuchanego opowiadania

W sklepie jest mnóstwo kolorowych guzików. Są małe i duże. Niektóre mają dwie dziurki, inne cztery. Są też takie z jedną „nóżką”. Ola zauważyła różne kształty guzików: okrągłe, kwadratowe, a nawet guziki – kulki i guziki – kwiatki. Teraz Ola z mamą muszą wybrać guzik do sweterka Oli. Niestety, nie ma takiego samego. Co teraz zrobi Ola z mamą?

„W krainie guzików” – zabawa dydaktyczna

Nauczyciel dzieli grupę dzieci na kilkuosobowe zespoły (3-5 dzieci). Każdy zespół otrzymuje pojemnik z różnorodnymi guzikami oraz 2 pojemniki, do których dzieci będą wrzucać



guziki według określonych cech. Nauczyciel wyjaśnia poszczególnym zespołom dzieci zadania, np.:

- 1 zespół – do jednego pojemnika wybieracie guziki czerwone, do drugiego - złote
- 2 zespół – do jednego pojemnika wybieracie guziki z dwiema dziurkami, do drugiego – z czterema dziurkami
- 3 zespół – do jednego pojemnika wybieracie guziki plastikowe, do drugiego – metalowe
- 4 zespół – do jednego pojemnika wybieracie guziki okrągłe, do drugiego – kwadratowe
- 5 zespół – do jednego pojemnika wybieracie guziki małe, do drugiego - duże

**Polecenia dla zespołów uzależniamy od rodzaju zgromadzonych guzików.**

Po dokonaniu segregacji guzików nauczyciel rozmawia z dziećmi o sposobach segregowania, dlaczego w taki, a nie w inny sposób dzieliły guziki. Można również porównać ilość guzików każdego rodzaju.

**Zabawy na placu przedszkolnym: „Przejdź po dróżce” – zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.**

**„Przejdź po dróżce” - zabawa z elementem równowagi**

Nauczyciel rysuje na linie proste, owalne, krzyżujące się, a dzieci idą po nich, starając się nie iść obok linii.

## **POPOŁUDNIE**

**Zabawa ruchowa**

**„Przejdź przez tunel” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania**

Dzieci stoją w rzędzie (jedno za drugim) i kolejno na czworakach przechodzą przez tunel utworzony z dużego tekturowego pudła.

**„Bizuteria z guzików” - nawlekanie guzików na cienką okrągłą gumkę lub nitkę (kordonek).**

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej

**„Dokończ zdanie”- zabawa dydaktyczna wzbogacająca wiedzę ogólną i kształcąca poprawność wypowiedzi**

Nauczyciel mówi początek zdania, które kończą dzieci:

Makulatura, to...(niepotrzebne gazety, czasopisma, z których można zrobić coś innego)

Z gazety można zrobić...(kulkę, samolot...)

Śmieci wyrzucamy do...(kosza)

Odpady, śmieci trzeba ...(segregować)

**Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy



## Dzień 4

### Temat dnia: TKANINA I WŁÓCZKA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić” – zabawa swobodna - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

Patchwork – układanie ze skrawków kolorowych tekstyliów

Gazetkowe opowieści – opowieść ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Tańcowała nitka... – malowanie nitką - wdrażanie do samodzielnego, starannego wykonania pracy, wzbogacanie doświadczeń plastycznych

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

#### POPOŁUDNIE

Przejdź przez tunel – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Torebkowe baloniki – ćwiczenia oddechowe

Skrzynia pomysłów - – zabawa kreatywna rozwijająca pomysłowość, wyobraźnię

Umiem grać, układać – zabawy przy stolikach wdrażające do poznawania i przestrzegania reguł oraz kształtujące odporność emocjonalną

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu

„Patchwork” – układanie ze skrawków kolorowych tekstyliów

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela, powtarzają czynności nauczyciela.

Dzieci w rzędzie podchodzą do pojemnika z gazetami podzielonymi na pojedyncze kartki.

Nauczyciel:

Weź gazetkę (*dzieci biorą gazetki*)

Gazetka jest parasolką (*nauczyciel i dzieci unoszą gazetkę nad głowami*)



Zwijamy gazetkę i patrzymy przez lunetę (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność rolowania gazetki i patrzenia*)

Idziemy na spacer i trąbimy, bo gazetka jest trąbką (*swobodne chodzenie po sali*)

Jest gorąco, więc gazetka jest wachlarzem i wachlujemy się (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność wachlowania*)

Teraz gazetka staje się motylem, za którym biegniemy (*nauczyciel ściska gazetkę w połowie, dzieci robią to samo*)

Zmęczeni siadamy na ławeczce z gazetki (*nauczyciel i dzieci siadają na położonej na podłodze gazetce*)

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Tańcowała nitka...” – malowanie nitką

- Wdrażanie do samodzielnego, starannego wykonania pracy
- Wzbogacanie doświadczeń plastycznych

**Pomoce:** włóczki różnego rodzaju, grubości, kordonek, po dwie białe lub kolorowe kartki A4 dla każdego dziecka, farby plakatowe

**Przebieg:**

„Wzory i wzorki” – układanie wzorów z kolorowych sznurków, tasiemek.

„Malowanie nitką” - wykonanie pracy plastycznej

Pracę wykonują dzieci w parach. Każde dziecko otrzymuje dwie kartki.

Na jedną kartkę nauczyciel nanosi dwa kleksy farby w dwóch kolorach. Jedno dziecko układa na tej kartce fragment włóczki w taki sposób, aby oba końce nici wystawały poza kartkę. Dziecko przykrywa ułożoną nić drugą kartką. Drugie dziecko z pary przytrzymuje położoną na nici kartkę, aby pierwsze dziecko mogło wyciągnąć spod niej nić. Jest to praca pierwszego dziecka. Następuje odwrócenie ról. Każde dziecko będzie miało dwie prace, gdyż ślad nitki zanurzonej w kolorowej farbie odbije się na obu kartkach.

Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.

## POPOŁUDNIE

**Zabawa ruchowa**

„Przejdź przez tunel” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Dzieci stoją w rzędzie (jedno za drugim) i kolejno na czworakach przechodzą przez tunel utworzony z dużego tekturowego pudła.

„Torebkowe baloniki” – ćwiczenia oddechowe

Dzieci nadmuchują foliowe torebki śniadaniowe, przedmuchują w parach nawzajem do siebie.



„Skrzynia pomysłów” – zabawa kreatywna rozwijająca pomysłowość, wyobraźnię  
Dzieci otrzymują do zabawy przedmioty nietypowe: makulaturę, drewniane łyżki, rolki po papierze toaletowym i ręcznikach, puste i czyste opakowania plastikowe, blaszane, kartonowe i wykorzystują je zgodnie ze swoją inwencją twórczą.  
Zajęcie można przeprowadzić z udziałem rodziców.

„Umiem grać, układać” – zabawy przy stolikach wdrażające do poznawania i przestrzegania reguł oraz kształtujące odporność emocjonalną (gry, układanki, puzzle)

## Dzień 5

### Temat dnia: COŚ Z NICZEGO

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie

Zabawa z rolką - zabawa rozwijająca wyobraźnię

Długi wąż – zabawa z elementem rywalizacji

Obrazek z patyczków – układanka – rozwijanie kreatywności

Gazetkowe opowieści – opowieść ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Czy kamienie mogą być wesole? – zabawy w recykling - kształtowanie pojęcia „recykling”, rozpoznawanie i nazywanie emocji

Zabawy na placu przedszkolnym: „Wykonujemy rozkazy” – chodzenie pod dyktando oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

#### POPOŁUDNIE

Przejdź przez tunel – zabawa ruchowa z elementem czworakowania

Kolorowe kwiaty – praca plastyczna - kształtowanie pojęcia „recykling”, zachęcanie do samodzielnego wykonania pracy plastycznej z odpadów

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym.

- Wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie



### „Zabawa z rolką” - zabawa rozwijająca wyobraźnię

Nauczyciel rozdaje dzieciom po jednej rolce po ręczniku papierowym i pyta, do czego może ona służyć, co można z nią zrobić, a następnie proponuje zabawę z rolką.

Trzymając rolkę popatrzcie przez nią jak przez lunetę. Unieście rolkę nad głową, trzymajcie przed sobą, połóżcie na podłodze i przeskoczcie przez nią.

### „Długi wąż” – zabawa z elementem rywalizacji

Dzieci składają, na sznurek, węża z papierowych rolek po ręcznikach papierowych, papierze toaletowym. Można porównać długość węża, kto ułożył najdłuższego.

### „Obrazek z patyczków” – układanka

Dzieci układają dowolne kompozycje z patyczków do lodów (gwiazdki, domki itp.).

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

#### „Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa

Dzieci wykonują kolejne polecenia nauczyciela, powtarzają czynności nauczyciela.

Dzieci w rzędzie podchodzą do pojemnika z gazetami podzielonymi na pojedyncze kartki.

Nauczyciel:

Weź gazetkę (*dzieci biorą gazetki*)

Gazetka jest parasolką (*nauczyciel i dzieci unoszą gazetkę nad głowami*)

Zwijamy gazetkę i patrzymy przez lunetę (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność rolowania gazetki i patrzenia*)

Idziemy na spacer i trąbimy, bo gazetka jest trąbką (*swobodne chodzenie po sali*)

Jest gorąco, więc gazetka jest wachlarzem i wachlujemy się (*dzieci naśladują za nauczycielem czynność wachlowania*)

Teraz gazetka staje się motylem, za którym biegniemy (*nauczyciel ściska gazetkę w połowie, dzieci robią to samo*)

Zmęczeni siadamy na taweczce z gazetki (*nauczyciel i dzieci siadają na położonej na podłodze gazetce*)

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Czy kamienie mogą być wesole?” – zabawy w recykling

- Kształtowanie pojęcia „recykling”
- Rozpoznawanie i nazywanie emocji

Pomoce: kolorowa makulatura, płaskie kamienie, flamastry

Przebieg:

„Smutne i wesole” – dzieci rozpoznają i wskazują w kolorowych pismach twarze przedstawiające różne emocje, wymienione przez nauczyciela.

**„Płacz czy śmiech” – rozmowa kierowana**

- Kiedy/dlaczego się smucimy, płaczemy, kiedy jesteśmy weseli i się śmiejemy?
- Kto płacze/śmieje się?
- Czy wszyscy płaczą/śmieją się?
- Czy kamienie mogą być smutne lub wesole?

**„Wesołe i smutne kamienie” – malowanie flamastrami na kamieniu**

Zabawy na placu przedszkolnym: „Wykonujemy rozkazy” – chodzenie pod dyktando (według poleceń nauczyciela) oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.

**„Wykonujemy rozkazy” – zabawa ruchowa rozwijająca poczucie orientacji w przestrzeni**

Nauczyciel wydaje polecenia, które dzieci wykonują:

- Idź prosto.
- Skręć w lewo.
- Popatrz pod nogi.
- Idź przed siebie trzy kroki.

**POPOŁUDNIE****Zabawa ruchowa:****„Przejdź przez tunel” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania**

Dzieci stoją w rzędzie (jedno za drugim) i kolejno na czworakach przechodzą przez tunel utworzony z dużego tekturowego pudła.

**„Kolorowe kwiaty” – praca plastyczna**

- Kształtowanie pojęcia „recykling”
  - Zachęcanie do samodzielnego wykonania pracy plastycznej z odpadów
- Dzieci malują gęstą farbą plakатовą denka uciętych butelek PET i z pomocą nauczyciela mocują patyczki szaszłykowe.

Wykonane kwiaty można wykorzystać na Dzień Kobiet, na powitanie wiosny.

**„Jakie to jest?” – odgadywanie zagadek**

- Rozwijanie myślenia
- Poszerzanie ogólnej wiedzy

Nauczyciel prezentuje dzieciom przedmioty wykonane z różnego tworzywa: przedmioty z drewna, przedmioty metalowe, przedmioty papierowe, szklane i plastikowe, a dzieci podają nazwę materiału, z którego są te przedmioty wykonane.

Nauczyciel zwraca uwagę na wybrane właściwości materiałów np.:

- drewno jest twarde, ulega spaleni
- metal jest twardy i trudno jest go zniszczyć, wydaje dźwięk
- szkło wydaje dźwięk, łatwo ulega stłuczeniu
- plastik odkształca się i może się łatwo połamać
- papier daje się formować, łatwo się niszczy i spala się



W celu poznania właściwości, dzieci dotykają przedmiotów, stukają nimi, drą.

#### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy
- Budzenie radości ze wspólnej zabawy





# TEMAT KOMPLEKSOWY: KOSMOS

## Dzień 1

### Temat dnia: NASZA PLANETA ZIEMIA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Oglądanie albumów o kosmosie – poszerzanie wiedzy o świecie

Gwiazdy- zabawy plastyczne - kształcenie umiejętności łączenia różnych materiałów

Wesołe roboty – zabawa ruchowo - naśladowcza

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Sen Adasia – słuchanie opowiadania - rozwijanie wyobraźni i fantazji, logicznego myślenia i pamięci, wzbogacenia wiadomości dzieci na temat planet, wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu

#### **POPOŁUDNIE**

Słońce i Ziemia – zabawa poznawczo - ruchowa - zapoznanie z ruchem jaki wykonuje planeta Ziemia.

Jaka to figura? – zabawa dydaktyczna - utrwalanie nazw figur geometrycznych

Co możemy ułożyć z figur?– swobodne wypowiedzi dzieci

#### **RANEK**

Oglądanie albumów, książek przedstawiających kosmos, planety, itp.

- Zainteresowanie dzieci tematem.

„Gwiazdy”- zabawy plastyczne.

- Kształcenie umiejętności łączenia różnych materiałów.

Każde dziecko otrzymuje wyciętą z tektury gwiazdkę. Zadaniem jest okleić gwiazdkę folią aluminiową (z dwóch stron).

Gwiazdki nauczyciel wiesza na nitkach w różnych miejscach w sali.



„Wesołe roboty” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Dzieci chodzą po sali, naśladowując poruszanie się robotów. Na hasło: *roboty zepsute* stają w bezruchu do momentu, aż usłyszą hasło: *roboty sprawne*.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Sen Adasia” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie wyobraźni i fantazji, logicznego myślenia i pamięci,
- Wzbogacenia wiadomości dzieci na temat planet,
- Wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu.

Pomoce: Globus, Tablica demonstracyjna nr 7.

**Przebieg:**

„Sen Adasia” - słuchanie opowiadania z jednoczesną demonstracją na ilustracji Tablica demonstracyjna nr 7 i globusie.

Mały Adaś lubi wieczorem oglądać niebo. Przed zaśnięciem patrzy w okno i podziwia świecące na ciemnym niebie gwiazdy. Pewnego wieczoru bardzo długo nie mógł zasnąć. Zamknął oczy i wydawało mu się, że wyrusza w daleką podróż. Uniósł się w powietrze i zobaczył z góry naszą planetę Ziemię. Podziwiał błękitne wody mórz i oceanów, białe plamy śniegu i lodu. Ale najbardziej podobały mu się miejsca zielone. Były to łąki i lasy. Łąka, po której chodził wyglądała zupełnie inaczej niż ta widziana z wysokości. Adaś przyglądał się wszystkiemu co jest wokół. Nagle zobaczył chłopca, który tak jak on potrafił latać. To od niego dowiedział się, że Ziemia jest jedyną znaną nam planetą zamieszkałą przez istoty żywe. Na Ziemi jest woda i powietrze, a tego potrzebują do życia ludzie, zwierzęta i rośliny. Jest jeszcze coś, dzięki czemu istnieje życie na Ziemi. To Słońce - ogromna gwiazda, która daje Ziemi ciepło i światło. Ziemia krąży wokół Słońca. Kiedy nasza część Ziemi odwraca się do Słońca - mamy dzień. Kiedy odwraca się tyłem do Słońca - mamy noc. Adaś dowiedział się też, że wokół Słońca krąży osiem planet: Merkury, Wenus, Ziemia, Mars, Jowisz, Saturn, Uran, Neptun. Słońce i wszystkie obiekty, które wokół niego krążą tworzą Układ Słoneczny. Adaś bardzo chciał się dowiedzieć kto mieszka na innych planetach. Często w nocy widział Księżyc. Zastanawiał się jak wyglądają jego mieszkańcy. Okazało się, że Księżyc jest najbliższym sąsiadem Ziemi, ale na Księżycu nie ma wody ani powietrza. Nie mogą więc tam żyć istoty podobne do człowieka. Chyba, że... Nagle Adaś otworzył oczy i zobaczył, że jest w swoim pokoju, a przez okno wpada światło Księżycyca. Kim był ten tajemniczy chłopiec i dlaczego nie ma go tutaj? Adaś poczuł, że jest bardzo senny. Do pokoju weszła mama, przykryła go mięciutką kołderką i powiedziała: "kolorowych snów". Adaś chciał jej opowiedzieć o spotkaniu z nowym kolegą i o tym wszystkim czego się od niego dowiedział. Ale sen przyszedł tak nagle, że Adaś zdążył tylko wyszeptać: "jutroci wszystko opowiem mamie"...

**Rozmowa na temat opowiadania.**



„Mój sen” – opowiadanie twórcze dzieci.

Dzieci opowiadają swoje sny lub co chciałyby, żeby im się przyśniło.

„W kosmosie”- zabawa relaksacyjna.

Dzieci kładą się na dywanie, zamykają oczy i wyobrażają sobie wyprawę w kosmos. Nauczyciel może opowiadać, co mogą sobie wyobrazić.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na wspólna i zgodna zabawę.

Spacer po osiedlu. Obserwowanie chmur na niebie.

### POPOŁUDNIE

„Słońce i Ziemia” – zabawa poznawczo - ruchowa.

- Zapoznanie dzieci z ruchem jaki wykonuje planeta Ziemia.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel wybiera dwoje dzieci, jedno będzie Słońcem, drugie - Ziemią . Wyjaśnia, że Słońce jest w centrum wszechświata, nie porusza się (dziecko stoi w środku koła, ma opaskę ze Słońcem). Dziecko, które jest Ziemią ma opaskę z rysunkiem dziecka (z jednej strony dziecko stojące, z drugiej śpiące).

Nauczyciel obracając dziecko - Ziemię wokół własnej osi pokazuje jaki ruch wykonuje Ziemia. Wyjaśnia, że kiedy część Ziemi jest zwrócona do Słońca, wtedy tam jest dzień, kiedy odwraca się - jest noc. Następnie nauczyciel pokazuje, że oprócz takiego ruchu, Ziemia również wykonuje drugi – wokół Słońca, zmieniając się wtedy pory roku. Zabawę powtarzamy kilka razy.

„Jaka to figura?” – zabawa dydaktyczna.

- Utrwalenie nazw figur geometrycznych.

Nauczyciel mówi cechy figury, dzieci muszą odgadnąć nazwę i wybrać wśród rozłożonych na dywanie różnych figur – właściwą.

- Figura przypomina drzwi.
- Jest podobna do słońca.
- Ma cztery boki (wspólne liczenie boków).
- Ma tylko trzy boki (wspólne liczenie boków) itp.

„Co możemy ułożyć z figur?” – swobodne wypowiedzi dzieci.

Dzieci układają dowolne obrazki z figur geometrycznych.



## Dzień 2

### Temat dnia: KSIĘŻYC I GWIAZDY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Zabawy konstrukcyjne – budowanie z klocków - kształcenie umiejętności pracy w zespole

Rakieta – wycinanie - rozwijanie sprawności rąk poprzez wycinanie po linii

Wesołe roboty – zabawa ruchowo - naśladowcza

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Zajęcia ruchowe - kształtowanie sprawności ogólnej, równowagi i koordynacji ruchowej

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu - pokonywanie naturalnych przeszkód

##### **POPOŁUDNIE**

Gwiazdki – zabawa ruchowa - kształcenie umiejętności reagowania na sygnał słowny

Rakieta – nazywanie figur i rysowanie po śladzie - utrwalanie nazw figur geometrycznych, kształcenie umiejętności rysowania po śladzie

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań

##### **RANEK**

„Zabawy konstrukcyjne” – budowanie z klocków różnego typu rakiet kosmicznych – praca w zespołach. Ustawienie w wyznaczonym miejscu w sali powstałych budowli.

- Kształcenie umiejętności pracy w zespole.

„Rakieta” – wycinanie elementów rakiety kosmicznej i przyklejanie na ciemną kartkę. Przyklejanie gwiazdek (wyciętych dziurkaczem). *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 13.*

- Rozwijanie sprawności rąk poprzez wycinanie po linii.

„Wesołe roboty” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIA RUCHOWE**



Zajęcia ruchowe, zestaw 4.  
Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.

- Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,
- Kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej.

**Przybory:** woreczki gimnastyczne.

**Przebieg:**

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

„Latamy” - zabawa ożywiająca orientacyjno – porządkowa.

Nauczyciel podaje hasła, a dzieci wykonują polecenia:

- samolot – przemieszczamy się po sali z ramionami w bok naśladując lecący samolot,
- odrzutowiec – przemieszczamy się po sali z ramionami odwiedzionymi w tył naśladując lecący odrzutowiec,
- rakieta – wznos ramion w górę i podskakujemy w miejscu
- supermen – wznos prawej ręki w górę lewa opuszczona w dół lub odwrotnie z jednoczesnymi podskokami w miejscu.

3. Część główna

Dzieci zdejmują buty i pobierają woreczki gimnastyczne.

- przekładanie woreczka z ręki do ręki z przodu i z tyłu za plecami, woreczek krąży wokół bioder ćwiczącego,
- ćwiczenie jak wyżej tylko wokół kolan,
- leżenie przodem ramiona wyciągnięte przed siebie w dłoniach woreczek

Ruch: wznos ramion w górę chwilę wytrzymać, następnie opust ramion w dół powtarzamy 6 razy (wzmacnianie mięśni grzbietu),

„Schowaj woreczek” - zabawa ruchowa z elementami ćwiczeń korekcyjnych.

Dzieci przemieszczają się po sali w dowolny sposób przekładając woreczek z ręki do ręki, na sygnał „schowaj woreczek” kładą woreczek na podłodze i stopami starają się zakryć tak, żeby nie wystawał. Nauczyciel chodzi i sprawdza czy woreczki są dokładnie schowane.

Powtarzamy zabawę kilkakrotnie.

Zabawa kształtująca równowagę.

Nauczyciel wyznacza miejsce, gdzie dzieci kładą swoje woreczki. Dzieci muszą przejść z jednej strony sali na drugą stronę przechodząc po leżących woreczkach. Ćwiczenie wykonujemy kilkakrotnie.

„Zdobądź woreczek” – zabawa ruchowa z elementami ćwiczeń kształtujących szybkość.

Woreczki rozłożone są w miejscu wyznaczonym przez nauczyciela w liczbie mniejszej niż liczba dzieci. Dzieci znajdują się w odległości około 5 m od miejsca gdzie znajdują się



woreczki. Na hasło „zdobądź woreczek” szybko starają się przemieścić na czworakach w stronę woreczków i po dotarciu do woreczków wykonują siad równoważny unosząc w stopach woreczek. Dzieci które nie zdobyły woreczka wykonują zadanie dodatkowe np. 5 podskoków, 5 przysiadów itp.

Dzieci odkładają woreczki i dobierają się w pary.

#### 4. Część końcowa

Dzieci w parach siadają jedna osoba za drugą i uczą się wierszyka masażyka:

Płynie sobie rzeczka – rysujemy dłonią falę na plecach osoby współwiczającej

Tu kładeczka – kładziemy całą dłoń na plecach osoby współwiczającej

Po kładeczce przeszły konie – stukamy paluszkami tak jakby biegły konie

Potem słońce – zaciskamy dłonie w pięści i piąstkami lekko stukamy w plecy osoby współwiczającej

Potem pani na szpileczkach – palcami wskazującymi i środkowymi kroczy po plecach,

Z gryzącymi pieseczkami – lekko podszczypujemy plecy

Zaświeciło słońeczko – kładziemy dłoń na środku pleców i rozcieramy na boki

Padł drobny deszczyk – delikatnie stukamy paluszkami po plecach współwiczającego

Przeszedł dreszczyk – łaskoczemy po szyi.

#### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kosmiczny pył” - ćwiczenia oddechowe.

- Kształcenie umiejętności dostosowania oddechu,
- Wydłużenie fazy wydechowej.

Dzieci biorą po małym kawałku chusteczki higienicznej i dmuchają na niego, starają się aby jak najdłużej unosił się w powietrzu.

Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu. Pokonywanie naturalnych przeszkód.

- Rozwijanie sprawności ruchowej.

### POPOŁUDNIE

„Gwiazdki” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie umiejętności reagowania na odpowiedni sygnał słowny.

Każde dziecko otrzymuje jedną gwiazdkę (żółtą lub niebieską). Dzieci poruszają się po sali, na sygnał wykonują zadania według instrukcji nauczyciela:

- Tworzymy dwa koła: gwiazdki niebieskie i gwiazdki żółte.

- Gwiazdki niebieskie gasną - kucają, gwiazdki żółte mrugają - dzieci stoją i podnoszą ręce do góry.



- Tworzymy pary: gwiazdka niebieska z żółtą. itp.

„Rakieta” – nazywanie figur, rysowanie po śladzie rakiety, gwiazd, kolorowanie rysunku. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 18.*

- Utrwalenie nazw figur geometrycznych,
- Kształcenie umiejętności rysowania po śladzie.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

## Dzień 3

### Temat dnia: BUDUJEMY RAKIETĘ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Piłka – zabawa ruchowa – przewycięzanie nieśmiałości i zachęcanie do aktywnego udziału

Księżyc – lepienie z plasteliny – rozwijanie sprawności nadgarstków

Wesołe roboty – zabawa ruchowo - naśladowcza.

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Rakieta kosmiczna – wykonanie pracy przestrzennej z surowców wtórnych - kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów, rozwijanie wyobraźni przestrzennej

Zabawy na placu przedszkolnym - pokonywanie naturalnych przeszkód

#### **POPOŁUDNIE**

Lecimy na Księżyc – opowieść ruchowa z ćwiczeniami ortofonicznymi

Rakieta – kolorowanie - kształcenie umiejętności właściwego doboru kolorów

Zabawy dzieci według zainteresowań - rozwijanie umiejętności zabawy w grupach

#### **RANEK**

„Piłka” – zabawa ruchowa.

- Budzenie odwagi u dzieci poprzez zwracanie się po imieniu.

Dziecko trzyma piłkę w rękach, mówi rymowaną wstawiając imię koleżanki lub kolegi, podchodzi do wymienionej osoby, daje piłkę i siada na jej miejscu. Zabawa toczy się, aż każde dziecko będzie miało piłkę.



Piłkę w ręku mam  
Piłkę Ani (lub inne imię) dam.

„Księżyc” – lepienie z plasteliny (lub innej masy plastycznej)

- Rozwijanie sprawności nadgarstków

„Wesołe roboty” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Rakieta kosmiczna” – wykonanie pracy przestrzennej z surowców wtórnych.

- Kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów,
- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

**Pomoc:** butelka plastikowa 1,5 l. i dwie rolki po papierze toaletowym dla każdego dziecka, taśma klejąca, plastelina, kolorowy papier samoprzylepny.

### Przebieg:

„Pojazd kosmiczny” – swobodne wypowiedzi dzieci.

- Jakim pojazdem możemy polecieć w kosmos?
- z czego możemy zbudować raketę kosmiczną?

Oglądanie przyniesionych przez dzieci opakowań po różnych produktach. Omówienie z czego są zrobione (plastik, papier) oraz w jaki sposób łączyć poszczególne elementy (klej, taśma klejąca, plastelina).

„Budujemy raketę” - podanie tematu pracy oraz pokazanie sposobu wykonania:

- Przymocowanie taśmą klejącą do butelki rolek po papierze toaletowym.
- Wycięcie i przyklejenie z papieru samoprzylepnego okien, drzwi.
- Wykonanie czubka z papieru i umocowanie za pomocą plasteliny do korka butelki.
- Wykonanie drobnych elementów np. światła z plasteliny.



Praca indywidualna dzieci.

„Kosmiczne pojazdy” - wykonanie wystawki.

„Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi  
Dzieci stoją w rozsypance. Naśladują uruchamianie rakiety:





- Przecieranie szyby - rękoma przed sobą wykonują koła mówiąc: szur, szur...
- Sprawdzanie urządzeń - palcem wskazującym naśladują przyciskanie guzików mówiąc: pik, pik...
- Uruchamianie silnika - klepią naprzemiennie rękoma o uda, kolana ugięte mówiąc: brzrzrz...
- Rakieta startuje - wyskakują do góry, ręce wysoko nad głową krzycząc: hura.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Akademia Pana Kleksa” – improwizacje ruchowe do muzyki z filmu „Pan Kleks w Kosmosie”.

- Kształcenie umiejętności aktywnego słuchania muzyki.

Zabawy na placu przedszkolnym.

„Jestem sprawny jak kosmonauta” – zabawa ruchowa.

Pokonywanie naturalnych przeszkód.

### POPOŁUDNIE

„Lecimy na Księżyc” – opowieść ruchowa z ćwiczeniami ortofonicznymi.

Przygotowujemy się do lotu na Księżyc.

Wkładamy kombinezon – (dzieci naśladują wkładanie, wsadzają jedną nogę, następnie drugą, wkładają ręce i zapinają suwak – mówiąc: ssss...). Zakładamy specjalne buty (mówimy: tup, tup, człap, człap) oraz na głowę hełm (bum), a na ręce rękawice (szu, szu).

Wszyscy idziemy do rakiety (chód ciężki, tup, tup, tup). Otwieramy właz do rakiety (szsz...) i wskakujemy do środka (hop). Siadamy na fotelu (siadamy na dywanie) i zapinamy pasy (hop). Włączamy silniki i rakieta startuje. Machamy wszystkim, którzy pozostali na Ziemi. Lecimy w przestworzach Kosmosu (dzieci poruszają się po sali), lecimy, lecimy, mijamy różne planety. o widzimy Mars, Pluton ... wypatrujemy Księżyc. Jest – (wszyscy krzyczą: hurra!!!). Lądujemy, odpinamy pasy (hop). Otwieramy właz (szsz...). Powoli wychodzimy z rakiety (hooop, hooop) i spacerujemy po Księżycu.

„Rakieta” – kolorowanie rakiety oraz drogi, którą będzie wracała na Ziemię. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 20*

- Kształcenie umiejętności właściwego doboru kolorów.

Zabawy dzieci według zainteresowań.

- Rozwijanie umiejętności zabawy w grupach.



## Dzień 4

### Temat dnia: WYRUSZAMY W KOSMOS

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Wyruszamy w kosmos – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi

Co zabierzemy ze sobą w kosmos – układanie puzzli - kształcenie umiejętności logicznego myślenia

Wesołe roboty – zabawa ruchowo - naśladowcza

##### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

W kosmosie – teatrzyk cieni - zapoznanie z teatrem cieni, wyrabianie wiary we własne możliwości, utrwalanie wiadomości o kosmosie, wdrażanie do właściwego zachowania się podczas przedstawienia

Zabawy na powietrzu – przestrzeganie zasad bezpiecznej zabawy

##### **POPOŁUDNIE**

Taniec robotów – zabawa muzyczno - ruchowa

Zostawiamy nasze ślady w kosmosie – odbijanie dłoni - zwrócenie uwagi na zachowanie porządku podczas malowania

Zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą lub układanką - kształcenie umiejętności cichej zabawy i nie przeszkadzania innym.

##### **RANEK**

„Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi (utrwalenie zabawy).

„Co zabierzemy ze sobą w kosmos” – układanie puzzli.

- Kształcenie umiejętności logicznego myślenia.

Każde dziecko otrzymuje obrazek pocięty na cztery części przedstawiający jeden przedmiot np. piłkę, samochód, jabłko. Dzieci po ułożeniu opowiedzą co wezmą ze sobą na wyprawę kosmiczną.

„Wesołe roboty” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

##### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA**



Temat: „W kosmosie” – teatrzyk cieni.

- Zapoznanie dzieci z teatrem cieni i niezbędnymi rekwizytami,
- Wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości,
- Utrwalenie wiadomości o kosmosie,
- Wdrażanie do właściwego zachowania się podczas przedstawienia.

**Pomoce:** scena do przedstawiania teatru cieni, lampka, sylwety potrzebne do przedstawienia.

#### Przebieg:

„Co to jest?” – rozpoznawanie różnych sylwet związanych z kosmosem: gwiazdy, księżyc, rakieta, Ufo, kosmici.

„Teatrzyk cieni” - przygotowanie sceny.

Zapoznanie ze sposobem przedstawiania w teatrzyku cieni.

„Widownia” - ustawianie krzeseł.

Przygotowanie miejsc dla widowni. Przeliczanie krzeseł, rzędów.

„W kosmosie” – przedstawienie teatrzyku cieni przez chętne dzieci.

Na początku nauczyciel przedstawia krótką scenkę.

Chętna para dzieci wybiera sylwety i przedstawia – próby dialogu.

„Cień” - zabawa ruchowo - naśladowcza.

Dzieci dobierają się parami. Jedna osoba z pary pokazuje, druga naśladuje ruchy.

#### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Spacer po księżycu” – zabawa ruchowa z omijaniem przeszkód.

- Kształtowanie koordynacji ruchów.

Na dywanie rozłożone są szarfy, to przeszkody, które napotkamy podczas spaceru po Księżycu. Zadaniem dzieci jest poruszać się tak, aby nie nastąpić na żadną przeszkodę.

„Kosmonauci w kosmosie” – łączenie w pary grup kosmonautów, których jest tyle samo, kolorowanie gwiazdek i księżyców. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s.21.*

- Kształcenie umiejętności logicznego myślenia.

#### POPOŁUDNIE

„Taniec robotów” – zabawa muzyczno - ruchowa.

Nauczyciel włącza dowolną muzykę. Dzieci naśladują taniec robotów. Nauczyciel może utrudnić taniec mówiąc:



- Roboty mają jedną nogę – *dzieci poruszają się na jednej nodze,*
- Roboty mają ucho przyklejone do ramienia – *głowa pochylona na jedną stronę,*
- Roboty nie mają rąk – *ręce opuszczone wzdłuż ciała.*

„Zostawiamy nasze ślady w kosmosie” – malowanie dłoni farbą, odbijanie na kolorowym papierze.

- Zwrócenie uwagi na zachowanie porządku podczas malowania.

Odbijanie dłoni na kartkach poprzedzamy rozmową na temat kosmosu i zostawiania po sobie śladów – czyli informacji o swojej obecności (np. na Księżycu, na szczytach gór).

Zabawy przy stolikach wybrana przez siebie grą lub układanką.

- Kształcenie umiejętności cichej zabawy i nie przeszkadzania innym.

## Dzień 5

### Temat dnia: SPOTKANIE Z UFOLUDKIEM

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Kto przybył z innej planety? – zabawa integracyjna - rozwijanie spostrzegawczości

UFO – słuchanie wiersza

Ufoludek – rysowanie kredkami - rozwijanie wyobraźni

Wesołe roboty – zabawa ruchowo - naśladowcza

##### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Zielone ufoludki - instrumentacja piosenki - ukazanie możliwości wykorzystania przedmiotów codziennego użytku do tworzenia muzyki, rozwijanie poczucia rytmu

Zabawy na podwórku. Lepienie ze śniegu kul, rzucanie do wyznaczonego celu - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej

##### POPOŁUDNIE

Dzień, noc – zabawa ruchowa - kształcenie umiejętności właściwego reagowania na odpowiedni sygnał wzrokowy

Kosmos - rozwiązywanie zagadek słownych

Zabawy w kącikach zainteresowań - zwrócenie uwagi na pozostawieniu po sobie porządku w miejscu zabawy



## RANEK

„Kto przybył z innej planety?” – zabawa integracyjna.

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel kładzie na środku pięć zabawek (np. misia, pajacyka, lalkę, pieska, kotka). Wymienia cechy związane z zabawką, dzieci muszą odgadnąć, o którą zabawkę chodzi.

- Przybył do nas z dalekiej planety. Ma puszyste futerko, lubi miód. Zimą zasypia.
- Przybył do nas z dalekiej planety. Ma długie włosy, różową sukienkę. itp.

„UFO” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Przyleciało do nas nie wiadomo co.

A z niego wysiadło nie wiadomo kto.

Cały jest zielony, uszy jak balony.

Ręce jak marchewki, nogi jak rzodkiewki.

Dziwny jego język: plim, plam, plum i plo

Chyba to ufo?

„Ufoludek” – rysowanie kredkami.

- Rozwijanie wyobraźni u dzieci poprzez rysowanie fantastycznych postaci.

„Wesołe roboty” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Zielone ufoludki” – nauka refrenu, instrumentacja piosenki zespołu Faselki z wykorzystaniem nietypowych instrumentów - przedmiotów kuchennych.

- Zapoznanie z piosenką „Zielone ufoludki”,
- Ukazanie dzieciom możliwości wykorzystania przedmiotów codziennego użytku do tworzenia muzyki,
- Rozwijanie poczucia rytmu.

**Pomoce:** różne przedmioty kuchenne (pokrywki, garnek, łyżki, widelce, itp.), ilustracje różnych instrumentów muzycznych.

**Przebieg:**

„Zielone ufoludki” – słuchanie piosenki. Rozmowa na temat piosenki.

- o czym marzył chłopiec?
- Kto wylądował w ogródku chłopca?
- Jak zareagował kotek?
- Jak wyglądał ufoludek?



Nauka słów refrenu.

„Zielone włosy, zielone butki,  
Całe zielone są ufoludki.  
Zielone włosy, zielone butki,  
Całe zielone są ufoludki.”

„Zielone ufoludki” – słuchanie piosenki, śpiewanie refrenu.

„Jakie znamy instrumenty?” – utrwalenie nazw instrumentów znanych dzieciom.

Dzieci wymieniają instrumenty, odnajdują je na obrazkach. Cała grupa naśladuje grę na tym instrumencie.

„Instrumenty nietypowe” – rozmowa kierowana z dziećmi.

- w jaki sposób możemy stworzyć muzykę bez instrumentów, które wymieniliście? (np. klaszcząc, nucąc).

- Jakie przedmioty mogą zastąpić instrumenty? (np. zabawki – klocki, ołówki)

„Zaczarowany worek” – rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku.

W worku są przedmioty kuchenne, dzieci za pomocą dotyku odgadują ich nazwę.

„Dziwne instrumenty” – zabawa muzyczna do słów Bożeny Szuchońskiej.

Wyjaśnienie dzieciom, że za pomocą przedmiotów kuchennych również można stworzyć muzykę.

Nauczyciel demonstruje jak wydobywać dźwięki z przedmiotów, mówiąc rymowankę:

Drewniane łyżki w ręku mam  
Zobaczcie jak ja na nich gram.

Dwie pokrywki w ręku mam  
Spójrzcie jak ja na nich gram.

Garnek i łyżeczkę w ręku mam  
Spójrzcie jak ja na nich gram.

Następnie chętne dzieci biorą dowolne przedmioty, mówią z pomocą nauczyciela rymowankę grając na nietypowych instrumentach.

„Zielone ufoludki” – słuchanie piosenki, śpiewanie refrenu z jednoczesnym graniem na nietypowych instrumentach.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI



Zajęcia ruchowe, zestaw 4.  
Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.

- Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,
- Kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej.

**„Spotkanie z ufoludkiem” – wywiad z przybyszem z innej planety.**

- Wyrabianie śmiałości u dzieci.

Dzieci są przybyszami z innej planety, nauczyciel reporterem. Nauczyciel trzyma mikrofon i podchodzi do wybranych dzieci zadając różne pytania np. Co Pan jadł dzisiaj na śniadanie? w jaki sposób Pan przyleciał na Ziemię? ...

**Zabawy na podwórku. Lepienie ze śniegu kul, rzucanie do wyznaczonego celu.**

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

**POPOŁUDNIE**

**„Dzień, noc” – zabawa ruchowa.**

- Kształcenie umiejętności właściwego reagowania na odpowiedni sygnał wzrokowy.

Nauczyciel ma rysunek słońca i księżyca. Kiedy podniesie słońce dzieci podskakują po sali, kiedy księżyc – kładą się na dywan.

**„Kosmos” - rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec i Bożeny Szuchalskiej.**

Jest ich dużo na niebie,  
świecą nocą dla ciebie.

(gwiazdy)

Powiedzcie dzieci:

jaki rogal nocą na niebie świeci?

(księżyc)

Żółta kula na niebie  
świeci latem dla ciebie.

(słońce)

Jakim pojazdem, czy wiecie?  
W kosmos się wybieriecie?

(rakieta)

Co to za stworek zielony,  
z innej planety przybył w nasze strony?

(ufoludek)

**Zabawy w kącikach zainteresowań.**

- Zwrócenie uwagi na pozostawieniu po sobie porządku w miejscu zabawy.



# TEMAT KOMPLEKSOWY: ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE

## Dzień 1

### Temat dnia: MIESZKAŃCY ZOO

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Zwierzęta egzotyczne - oglądanie albumów - budzenie zainteresowań światem roślin i zwierząt

Mała małpka - zabawa dydaktyczna - wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy

Łapie lew – zabawa ruchowa z elementem biegu - rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Jakie zwierzęta mieszkają w ZOO? – wypowiedzi na podstawie opowiadania - zapoznanie ze zwierzętami jakie mogą być w ZOO, kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby,

wdrażanie do odpowiedniego zachowania się w obecności zwierząt

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

#### POPOŁUDNIE

Wesołe małpki – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Poznajemy zwierzęta – słuchanie krótkich wierszy - zapoznanie ze zwierzętami żyjącymi w różnych środowiskach przyrodniczych

Zwierzęta – kolorowanie kredkami

#### RANEK

Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających zwierzęta żyjące w różnych środowiskach.

- Budzenie zainteresowań światem roślin i zwierząt.

„Mała małpka”- zabawa dydaktyczna do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

- Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.





**Pomoce:** mała małpka.

Mała małpka krąży w koło, my bawimy się wesoło,  
gdzie jest małpka, powiedz mi, jak odgadniesz zaczniesz ty.

Dzieci siedzą w kole, jedno dziecko siedzi w środku i ma zamknięte oczy. Podają sobie małą małpkę, (żeby zmieściła się w ręku) mówiąc rymowankę. Gdy skończy się rymowanka, dziecko które ma małpkę chowa ją w dłoniach przed sobą, tak żeby jej nie było widać, wszystkie dzieci udają że też mają małpkę. Zadaniem osoby siedzącej w środku jest odgadnąć, kto ma małpkę.

**„Łapie lew” – zabawa ruchowa z elementem biegu.**

- Rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.

Wszystkie dzieci stają z jednej strony sali. Jedno dziecko jest lwem. Na hasło: *łapie lew*, dzieci przebiegają na drugą stronę sali. Dziecko, które łapie lew, siada.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Jakie zwierzęta mieszkają w ZOO?” – wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej „Jeż odwiedza ZOO”.

- Zapoznanie dzieci ze zwierzętami jakie mogą być w ZOO,
- Kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby,
- Wdrażanie do odpowiedniego zachowania się w obecności zwierząt.

**Pomoce:** dowolna muzyka, ilustracje zwierząt: jeża, lwa, słonia, żyrafy, tygrysa, zebry.

**Przebieg:**

**„Jeż odwiedza ZOO” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.**

Mały jeżyk Franek lubi podróżować. Odwiedza różne ciekawe miejsca, a później zaprasza swoich znajomych i opowiada im o tym co widział. Pewnego dnia Franek wybrał się w stronę miasta. Nigdy jeszcze nie był w mieście, był więc ciekawco interesującego może tam zobaczyć. Chodził powoli, dlatego też podróż zajęła mu dosyć dużo czasu. Zmęczone łapki języka wskazywały na to, że czas odpocząć. Przysiadł przy kamieniu i zamknął oczy.

- Odpoczną chwilę - pomyślał Franek.

Aż tu nagle do jego uszu dobiegł dziwny głos.

- Kto tak głośno ryczy? - pomyślał jeż.

Postanowił to sprawdzić. w ogrodzeniu obok kamienia, przy którym siedział zobaczył dziurę.

- Chyba mogę przejść za ogrodzenie. Muszę sprawdzić co tam jest. Jeżyk przecisnął się przez otwór w siatce i znalazł się w miejscu, którego nigdy jeszcze nie widział. Na wielkim placu stały ogromne klatki, w których siedziały różne zwierzęta. Jeżyk podszedł do pierwszej klatki.



- Nazywam się Franek - powiedział nieśmiało jeżyk. A ty jak masz na imię?
  - Nie poznajesz mnie? - odezwał się lew - Jestem królem zwierząt. Potrafię szybko biegać. Mam piękną grzywę i ostre zęby. Wszyscy mnie słuchają.
  - Czy jesteś też moim królem? - zapytał Franek
  - Nie znam ciebie, ale jeżeli chcesz mogę być twoim królem - powiedział lew.
  - Dlaczego mieszkasz w klatce? - zapytał Franek.
  - Tutaj się urodziłem, to jest mój dom, tu jest moje królestwo.
- Jeżykowi zrobiło się żal lwa. Pomyślał, że taki duży zwierzę chciałby pobiegać po otwartej przestrzeni. Ale jednocześnie przestraszył się groźnych zębów lwa. Poszedł więc dalej. Na wybiegu zobaczył słonie. Ich długie trąby sprytnie brały wodę i polewały całe ciało. Slonie powoli wędrowały w różnych kierunkach. Od czasu do czasu zatrzymywały się i zjadały liście.
- Czy to jest smaczne? - pomyślał jeż. Takie jedzenie to nie dla mnie.
- Obok słoni mieszkały żyrafy. Ich długie szyje umożliwiały zrywanie liści rosnących na wysokich drzewach. O, taka żyrafa na pewno nie potrafi zwinąć się w kuleczkę tak jak ja. Długie nogi, długa szyja... Jeżyk powoli poszedł w stronę dużej klatki. Mieszkał tam tygrys. Był podobny do kota, ale dużo większy i groźny. Zwierzęta boją się tygrysa. Nikt nie odważy się stanąć mu na drodze.
- Uciekam stąd, nawet w klatce tygrys wygląda groźnie.
  - A co to za dziwne koniki? - zastanowił się Franek. Cztery nogi, króciutka grzywa i sierść w czarno - białe paski.
  - Cześć kolczasty zwierzu, nie poznajesz nas? To my - zebry.
  - Znam koniki, które są do was podobne, ale zebry widzę pierwszy raz.
- Jeżyk nie zdążył odwiedzić wszystkich zwierząt, ale postanowił, że jeszcze tu wróci. A dzisiaj wraca do swojego domu - pięknego ogrodu na wsi.

### Rozmowa na temat opowiadania.

„Zwierzęta” – wyszukiwanie obrazków, przedstawiających zwierzęta z opowiadania.

Przyczepienie do tablicy.

- Ile zwierząt spotkał jeż w ZOO?
- Które zwierzę jest największe?
- Które zwierzę ma ja dłuższą szyję?
- Jak należy zachowywać się w ZOO?
- Jakie znacie inne zwierzęta, które można spotkać w ZOO?

### Dzielenie nazw zwierząt na sylaby.

„W ZOO” – zabawa muzyczno – ruchowa.

Dzieci maszerują do dowolnej muzyki – chodzą po ZOO. Spotykają hipopotama – dzieci naśladują taniec hipopotama (jest wielki i ciężki, bardzo powoli się obraca). Następnie dalej idą i spotykają żyrafę – naśladują taniec żyrafy – podnoszą jedną rękę do góry i tań-



czą, żyrafa głowę może schylać do dołu, lub wyciągać wysoko do góry. Kolejny spacer po ZOO i napotykać węże – przyklejają dłonie do siebie i syczą i pokazują taniec węża.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zwierzęta” – lepienie dowolnego zwierzęcia z plasteliny.

- Rozwijanie pomysłowości dzieci oraz sprawności manualnej.

„Wycieczka do ZOO” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.

Pewnego razu dzieci wybrały się na wycieczkę do ZOO. Tuż za bramą zobaczyły dostojne lwy, które przechadzały się - dzieci naśladują lwy. Obok były klatki, w których bawiły się małpki - dzieci naśladują zabawy małpek. Żyrafy spacerowały po zielonej trawie i wyciągały wysoko swoje szyje - dzieci naśladują spacer żyraf. Hipopotam właśnie tarzał się w błocie, gdyż to jego ulubiona czynność - dzieci naśladują tarzanie się hipopotama. Słoń właśnie bratkąpiel i sprytnie trąbą nabierał wodę i polewał swoje ciało - dzieci naśladują kąpiel słonia. Tygrys bardzo zły przechadzał się po swojej klatce - dzieci naśladują złego tygrysa. Na końcu dzieci oglądały węże, które pełzały - dzieci kładą się na podłogę i naśladują pełzanie węża. Wycieczka wszystkim się podobała. Zadowolone parami wrócili do przedszkola - dzieci ustawiają się parami i maszerują.

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

## POPOŁUDNIE

„Wesołe małpki” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko wykonuje dowolny ruch drugie naśladuje. Zmiana ról.

„Poznajemy zwierzęta” – słuchanie krótkich wierszy Anny Bayer.

- Zapoznanie dzieci ze zwierzętami żyjącymi w różnych środowiskach przyrodniczych.

Pomoce:

obrazki do kolorowania: miś koala, lew, słoń, zebra, kangur.

Dzieci słuchają wiersza, a następnie mają za zadanie znaleźć obrazek danego zwierzęcia.

„Miś koala”

Miś koala jest pocieszny,  
nos ma raczej trochę śmieszny,  
uszy duże, zwinne łapki  
prawie takie jak u małpki.  
Eukaliptus co dzień skubie,  
pytasz po co? No bo lubię.

**„Lew”**

Na pustyni siedzi lew,  
w brzuchu burczy, rośnie gniew.  
Trzęsie grzywą, źle się czuje,  
co mu żona upoluje?

**„Słoń”**

Słoń słoniowe nogi ma,  
długą trąbę, ciosy dwa,  
wielkie uszy i grzbiet gruby,  
którym słoń się bardzo chlubi.

**„Zebra”**

Siadła zebra na ulicy  
gwałtu retę druga krzyczy.  
Chociaż jesteś w białe paski  
szybko wracaj do swej matki.

W mieście jesteś niepotrzebna,  
tutaj leży inna zebra,  
czyżby ci niemiłe życie,  
twoje miejsce jest w Afryce.

**„Kangur”**

Kangur bardzo pięknie skacze  
a do tego jest torbaczem,  
dzieci swoje w torbie nosi  
babci o nic więc nie prosi.

**„Zwierzęta” – kolorowanie kredkami obrazków zwierząt.**

Wybór dowolnego obrazka, kolorowanie.

Zorganizowanie wystawy prac dzieci.



## Dzień 2

### Temat dnia: ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

ZOO – zabawa pantomimiczna – poznawanie i naśladowanie charakterystycznych cech, ruchów zwierząt

Zwierzęta w klatce – zabawa słowno – ruchowa do tekstu - wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.

Łapie lew – zabawa ruchowa z elementem biegu

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zajęcia ruchowe - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, kształcenie umiejętności naśladowania zachowań wybranych zwierząt egzotycznych, nabywanie umiejętności połączenia ruchu z dźwiękiem

Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe - zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu, wdrażanie do przestrzegania zasad

#### POPOŁUDNIE

Taniec żyrafy – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.

Co to jest, ZOO? – burza mózgów – rozwijanie myślenia i mowy

Zwierzęta w ZOO – zabawa ortofoniczna - ćwiczenie warg języka, wdrażanie do słuchania kolegów z grupy

#### RANEK

„ZOO” – zabawa pantomimiczna

- Poznawanie i naśladowanie charakterystycznych cech, ruchów zwierząt

„Zwierzęta w klatce” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Joanny Myślińskiej.

- Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.

Nauka tekstu:

Chodzą dziś w klatce dzikie zwierzęta,  
gdy ją opuszczą, to mają święta.

Dzieci są podzielone na dwie grupy.

Jedna tworzy koło - klatkę dla dzikich zwierząt. Dzieci stoją w rozkroku i trzymają się za ręce mówiąc rymowankę, pozostałe dzieci - zwierzęta (wilki, lwy, tygrysy, niedźwiedzie...) chodzą w środku koła. Po skończeniu mówienia rymowanki, dzieci będące w środku koła



muszą jak najszybciej uciec z koła. Dzieci stojące starają się je zatrzymać kucając. Następuje zamiana ról.

„Łapie lew” – zabawa ruchowa z elementem biegu.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIA RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 5.

Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.

- Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,
- Umiejętność naśladowania zachowania wybranych zwierząt egzotycznych,
- Umiejętność połączenia dźwięku z ruchem.

### Przebieg:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

„Przyjdź do mnie” - zabawa ruchowa ożywiająca.

„Przyjdź do mnie jako...” - chmurka, wąż, tygrys, papużka, słoń, żyrafa, hipopotam, baletnica, zawodnik sumo, samolot, rakieta, kangurek, zajączek, bocian itp.

Dzieci stoją po jednej stronie sali nauczyciel po drugiej stronie wywołuje dzieci po imieniu i podaje hasło : np. Oliwko przyjdź do mnie jako słoń itd. Jeżeli jest dużo dzieci podajemy kilka imion do jednej czynności. Wywołane dziecko lub dzieci przemieszczają się na drugą stronę sali naśladowując ruchy zwierzęcia podanego przez nauczyciela.

3. Część główna

„Zwierzęta” - zabawa ruchowo – naśladowcza.

Pokażcie jak słoń je trawę, jak żyrafa je liście akacji, jak bociek zjada żabę, jak nosorożec kąpie się w błocie, jak słoń ochładza się wodą, jak małpka je banana, jak kotek się myje, jak myszka je serek, jak piesek kładzie się do snu, jak zachowuje się żuk kiedy leży na plecach, jak zachowuje się żółw kiedy się wystraszy, itp.

4. Część końcowa

„Przygotowanie ciasta” – masażyk.

Dzieci siadają się na obwodzie koła prawym bokiem do środka koła. Na plecach dziecka siedzącego z przodu wykonują masażyk według instrukcji nauczyciela. Jeżeli liczba dzieci jest zbyt mała można masażyk wykonać w parach.

Czyścimy stolnice (masujemy plecki), wysypujemy mąkę (paluszkami rąk delikatnie stukamy po pleckach), wrzucamy jajka (dłonie zaciśnięte w pięstki i lekko stukamy po pleckach), nalewamy mleko (dłonią rysujemy falę tak jakby mleko rozlewało się po plecach), miesza-



my (rączka zaciśnięta w piąstkę i masujemy plecki zataczając kółka), ugniatamy (lekk podszczypujemy), wałkujemy ciasto (masujemy plecy), wrzucamy bakalie (stukamy), wkładamy blachę do piekarnika, otwieramy piekarnik i wączamy ciasto, wyciągamy ciasto i kroimy na kawałki (brzegiem dłoni rysujemy kreski na plecach tak jakbyśmy kroili ciasto).

#### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

#### „ZOO” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.

W ZOO zwierzęta siedzą w klatkach:  
są tygrysy w małych stadkach  
i papuga kolorowa  
oraz bardzo mądra sowa.  
Paw się chwali swym ogonem:  
macha w jedną, w drugą stronę,  
a żyrafa, tak jak łania,  
tu się kłania, tam się kłania.

Rozmowa na temat treści wiersza i własnych doświadczeń dzieci.

#### „O jakim zwierzęciu mówię?” – ćwiczenia gramatyczne.

- Ćwiczenia umiejętności posługiwania się właściwą formą miejscownika np. Ola mówiła - o żyrafie, o słoniu...

Dzieci siedzą na dywanie, na podłodze leżą ilustracje zwierząt. Wybrane dziecko opowiada o zwierzęciu (wygląd, odżywianie, zwyczaje...). Dzieci odgadują, o jakim zwierzęciu mówiła koleżanka, kolega z grupy.

#### Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.

- Zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu,
- Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości,
- Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm.

#### „Dogoń swojego kolegę” - zabawa ruchowa bieżna.

Dzieci dobierają się parami. Jedno ucieka, drugi goni je. Po dotknięciu zmiana ról.

„Berek – drewniany” - zabawa ruchowa bieżna (jeżeli w ogrodzie są drzewa lub drewniane urządzenia). Jedno dziecko jest berkiem. Pozostałe uciekają, kiedy dziecko dotyka drewna berek nie może złapać.



## POPOŁUDNIE

„Taniec żyrafy” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.

Dzieci podnoszą do góry jedną rękę: to szyja żyrafy, dłoń – to głowa, naśladują taniec żyrafy.

„Co to jest, ZOO?” – burza mózgów

- Rozwijanie myślenia i mowy

„Zwierzęta w ZOO” – zabawa ortofoniczna.

- Ćwiczenie warg i przodu języka na zgłoskach i wyrazach,
- Wdrażanie do słuchania kolegów z grupy.

## Dzień 3

### Temat dnia: ZWIERZĘTA Z AKADEMII PANA KLEKSA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Raz i dwa – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Pingwin – słuchanie wiersza - zapoznanie z miejscem życia pingwinów

Zwierzęta z kolorowych figur – zabawy manipulacyjne - rozwijanie pomysłowości dzieci

Łapie lew – zabawa ruchowa z elementem biegu

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa – zabawa muzyczno – taneczna - zachęcanie do tworzenia muzyki,

kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

#### POPOŁUDNIE

Idzie wąż – zabawa ruchowa - wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu

Zwierzęta z Afryki - obrysowywanie konturów zwierząt flamastrem - kształcenie umiejętności właściwej siły nacisku jako przygotowanie do nauki pisania

Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci

#### RANEK

„Raz i dwa” – zabawa ruchowo - naśladowcza.

Jedno dziecko mówi tekst i pokazuje dowolny, wymyślony przez siebie ruch, pozostałe dzie-





ci naśladują. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie, zmieniając prowadzącego.  
„Raz i dwa, raz i dwa, kto potrafi tak jak ja.”

„Pingwin” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

- Zapoznanie z miejscem życia pingwinów.

Pingwin to ptaszek, który nie lata,  
nie zapomina czarnego fraka.

Białą koszulę na co dzień wkłada  
jest elegancki, bo tak wypada.

Pingwinek pływa, świetnie nurkuje  
Na Antarktydzie najlepiej się czuje.

„Zwierzęta z kolorowych figur” – układanie zwierząt z figur geometrycznych, zabawy manipulacyjne figurami geometrycznymi płaskimi bez konieczności nazywania ich.

- Rozwijanie pomysłowości dzieci.

„Łapie lew” – zabawa ruchowa z elementem biegu.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa”  
– zabawa muzyczno - taneczna.

- Utrwalenie pojęć: wiersz, piosenka, melodia,
- Zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki,
- Kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.

**Pomoce:**

muzyka z filmu „Akademia Pana Kleksa”, ilustracje zwierząt.

**Przebieg:**

„Witajcie w naszej bajce” - zabawa do piosenki.

Dzieci słuchają i tańczą do muzyki.

**Słuchanie piosenek ZOO z Akademii Pana Kleksa.**

Dzieci słuchają piosenek, zapamiętują i wybierają ilustracje zwierząt, o których usłyszały piosenki: „Miś”, „Lis”, „Dzik”, „Żubr”, „Małpy”.

„Co to jest piosenka?” – wypowiedzi dzieci.

- Czy wiersz może być piosenką?
- Czy piosenka może być wierszem?
- Co jest potrzebne, żeby powstała piosenka?



„Sami tworzymy piosenki” - próby układania melodii do wierszy Jana Brzechwy, tych których dzieci nauczyły się na pamięć (np. „Papuga”, „Kangur”, „Zebra”...)

„ZOO” – zabawa do piosenek z Akademii Pana Kleksa.

Dzieci śpiewają piosenki i naśladują zwierzęta, które występują w piosence.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Moje zwierzę” - konstruowanie zwierząt z kolorowych wyciorów (druku).

- Budzenie zainteresowań życiem zwierząt w innych krajach, w odmiennych warunkach geograficznych.

„Zwierzęta w klatkach” – zabawa matematyczna.

- Rozwijanie umiejętności tworzenia zbiorów według określonej (usłyszanej) liczby elementów,
- Kształcenie umiejętności liczenia z zakresie czterech elementów.

Dzieci poruszają się po sali. Na dywanie leżą obręcze hula- hop - klatki. Nauczyciel uderza w bębenek dowolną ilość razy, a dzieci – zwierzęta, mają się dobrać się w obręczach po tyle osób, ile było uderzeń.

Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.

## POPOŁUDNIE

„Idzie wąż” – zabawa ruchowa.

- Wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu.

W sali rozstawiamy krzeselka, tyle ile jest dzieci. Dzieciom rozdajemy szarfy w 3 kolorach. Dzieci według koloru ustawiają się w szereg tworząc węża. Podczas muzyki dzieci - węże chodzą pomiędzy krzeselkami, na przerwę w muzyce każde dziecko zajmuje krzeselko – siada na nim. Zabieramy jedno krzeselko. Dziecko, które na przerwę nie zajmie krzeselka siada z boku – odpada z zabawy. Powtarzamy zabawę. Wygrywa ten wąż, który będzie miał najwięcej dzieci.

„Zwierzęta z Afryki” - obrysowywanie konturów zwierząt flamastrem

Nauczyciel przygotowuje zalaminowane kartki (lub w koszulkach foliowych) z narysowanymi sylwetkami zwierząt.

- Doskonalenie sprawności grafomotorycznej; kształcenie umiejętności właściwej siły nacisku jako przygotowanie do nauki pisania.

Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.



## Dzień 4

### Temat dnia: ŻYRAFA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Jakie to zwierzę? – uzupełnianie rysunku - rozwijanie wyobraźni twórczej, inicjatywy i pomysłowości.

Zgadnij, jakie zwierzę powiedziałam? – zabawa dydaktyczna - rozwijanie analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej,

łapie lew – zabawa ruchowa z elementem biegu

##### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Zwierzęta z dalekich krajów - wypowiedzi na podstawie ilustracji - zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym zwierząt, w którym żyją, rozwijanie analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej. kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: mniej, więcej, tyle samo.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe zorganizowane przez nauczyciela.

##### POPOŁUDNIE

Stonoga – taniec do dowolnej muzyki

Egzotyczne zwierzęta – zabawa ruchowa - budzenie radości ze wspólnych zabaw w grupie

Jakie to zwierzę? - zagadki słuchowe - rozpoznawanie odgłosów zwierząt - ćwiczenia spostrzegawczości słuchowej

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie lub przed wyjściem do domu

##### RANEK

„Jakie to zwierzę?”- dorysowywanie kredkami brakujących części zwierząt.

- Rozwijanie wyobraźni twórczej, inicjatywy i pomysłowości.

Dzieci dostają na kartce naklejony lub narysowany mały fragment zwierzęcia, np. głowa lwa, nogi żyrafy, grzbiet zebry..., mają za zadanie zgadnąć co to za zwierzę i dorysować brakujące części ciała danego zwierzęcia.

„Zgadnij, jakie zwierzę powiedziałam?” – zabawa dydaktyczna, podział wyrazów na sylaby.

- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej,



- Kształcenie umiejętności samodzielnego podziału wyrazów na sylaby.

**Pomoce:** ilustracje zwierząt.

Dzieci siedzą w kole, na środku leżą ilustracje zwierząt. Nauczyciel mówi nazwę sylabami, dzieci muszą odgadnąć jakie to zwierzę, następnie przynieść ten obrazki samemu podzielić na sylaby.

„Łapie lew” – zabawa ruchowa z elementem biegu.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Zwierzęta z dalekich krajów” - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji, odwzorowywanie i odtwarzanie zbiorów z przeliczaniem w zakresie czterech elementów.

- Zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym zwierząt, w którym żyją,
- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej,
- Kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: mniej, więcej, tyle samo.

**Pomoce:** ilustracje zwierząt - puzzle: zebra, lew, żyrafa, stoń, *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 22, 23.*

**Przebieg:**

„Zwierzęta” - układanie puzzli.

Dzieci dzielimy na cztery zespoły. Dzieci mają za zadanie ułożyć obrazki zwierząt z 6 elementów.

„Jakie to zwierzę?” - zabawa dydaktyczna.

Dzieci siedzą w kole. Na dywanie leżą ułożone zwierzęta: zebra, lew, żyrafa, stoń.

Dzieci nazywają kolejno i dzielą nazwy zwierząt na sylaby.

Następnie nauczyciel mówi pierwszą sylabę np.: ze – a dzieci dodają kolejną.

„Zwierzęta egzotyczne” - słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Gdzieś w sawannie afrykańskiej mieszka stoń z rodziną,  
żoną, synem oraz córką - malutką dzieciną.

Wielką trąbą tak jak ręką zrywa liście z drzewa,  
kiedy już jest najedzony wodą się polewa.

Nad sawanną afrykańską świecą gwiazdy w nocy,  
kto się szybko nie ukryje, lew na niego skoczy.

Po sawannie afrykańskiej biegnie tabun koni,  
rozpędzonej zebry w paski nikt już nie dogoni.



Tygrys to zuchwałe zwierze, w dżungli się ukrywa,  
kiedy noc zapada wkoło pokarm swój zdobywa.  
Gepard pędzi jak huragan, szybki dziki kot,  
kiedy ktoś mu wejdzie w drogę, zrobi wielki skok.

**„Zwierzęta Sawanny”** – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza „Zwierzęta egzotyczne” i ilustracji. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 22, 23.*

Nazwanie zwierząt, przeliczanie ich i rysowanie odpowiedniej liczby kropek, określanie, których jest najwięcej, a których najmniej.

**„Żyrafa”** – kolorowanie kredkami żyrafy według podanego wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 22.*

**„Spacer żyrafy”** – zabawa z elementem marszu.

Dzieci poruszają się w różne strony. Jedną ręką wyciągniętą do góry - to szyja zakończona głową. Na hasło: *żyrafy są głodne*, dzieci wyciągają ręce jak najwyżej i naśladują zrywanie liści z drzew.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

**„Mieszkańcy ZOO”** – lepienie z plasteliny różnych zwierząt.

- Rozwijanie sprawności manualnej,
- Aktywizacja wyobraźni i myślenia,
- Wdrażanie do utrzymania porządku na stoliku.

**„Słoń Trąbalski”** - słuchanie wiersza Juliana Tuwima.

- Dostarczenia dziecku wzorów pięknej artystycznej mowy.

**Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe zorganizowane przez nauczyciela.

**„Kto pierwszy?”** - zabawa ruchowa z elementem biegu.

**„Robimy koła”** - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

**„W przód – w tył”** - zabawa ruchowa z elementem marszu.

## POPOŁUDNIE

**„Stonoga”** – taniec do dowolnej muzyki.

Dzieci ustawiają się w szereg. Podają sobie ręce w następujący sposób: prawą ręką dzieci wkładają pomiędzy swoimi nogami i podajemy koledze, który chwyta lewą ręką. Dzieci tworzą stonogę, która powoli porusza się do muzyki.

**„Egzotyczne zwierzęta”** – zabawa ruchowa do wiersza Joanny Myślińskiej.

- Budzenie radości z wspólnych zabaw w grupie.  
Odwiedziłam raz w niedzielę



egzotycznych zwierząt wiele:  
ciężkie słonie i żyrafy,  
które większe są od szafy  
i skaczące wciąż do góry  
śmieszne małpki i kangury.

„Jakie to zwierzę?” - zagadki słuchowe. Rozpoznawanie odgłosów dzikich zwierząt odtwarzanych z płyty CD.

- Ćwiczenia spostrzegawczości słuchowej.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie lub przed wyjściem do domu



## Dzień 5

### Temat dnia: SŁOŃ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Tropienie... – zabawa dydaktyczna - doskonalenie percepcji wzrokowo- ruchowo- słuchowej i orientacji w przestrzeni

Słoń – rysowanie po śladzie i kolorowanie rysunku - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej, wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania po linii

Łapie lew – zabawa ruchowa z elementem biegu

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Słoń – kolorowanie farbami akwarelowymi - zapoznanie dzieci z budową słońca oraz jego przysmakami, rozwijanie zainteresowań dzieci dalszym otoczeniem przyrodniczym, kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt

Spacer ulicami w pobliżu przedszkola - wzbogacanie wiadomości na temat zmian zachodzących w pobliżu przedszkola

##### POPOŁUDNIE

Stary niedźwiedź - zabawa ruchowa do piosenki - rozwijanie umiejętności tworzenia koła

Zwierzęta z ZOO - rysowanie - rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych

Mały Hipcio - zabawa integracyjna do tekstu - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej

##### RANEK

„Tropienie” – zabawa dydaktyczna typu „ciepło – zimno” - doskonalenie percepcji wzrokowo- ruchowo- słuchowej i orientacji w przestrzeni

Nauczyciel chowa w sali maskotkę zwierzęcia, a wybrane dziecko poszukuje, kierując się wskazówkami udzielanymi przez pozostałe dzieci.

„Słoń” – rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 19.*

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej,
- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania po linii według określonego ruchu przez strzałkę.







„Co to za zwierzę?” - rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.

- Utrwalenie wiadomości o zwierzętach, jakie można spotkać w ZOO,
- Rozwijanie logicznego myślenia, pamięci, uwagi.

Jest wysoka tak jak szafa,  
znasz ją dobrze, to...

(żyrafa)

Grzywę wielką ma i kły,  
i królewskie przy tym sny.

(lew)

Jaki dziki kot w niewoli  
bardziej od kraty paseczki woli?  
Kto wynurza głowę z błota?  
to brązowy...

(tygrys)

(hipopotam)

Na niej paski są i grzywa.  
Jak to zwierzę się nazywa?

(zebra)

Zwierzęca dama,  
a pluje sama.

(lama)

Lubi się chwalić swym wielkim rogiem  
lecz go nie spotkasz pod swoim progiem.

(nosorożec)

Lubi wodę, czasem błoto,  
czy domyślasz się już, kto to?  
Ma zielone, wielkie ciało,  
w pysku zębów zaś niemało.

(krokodyl)

Ten kot drapieżny nie jada trawy  
i ma pędzelki nie do zabawy,  
i łatki czarne na swoim ciele.  
Kto to? Zgadliście już przyjaciele?

(ryś)

**Wyjście na podwórko - spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**

- Wzbogacenie wiadomości na temat zmian zachodzących w pobliżu przedszkola (np. budowa domów, drogi...)

## POPOŁUDNIE

„Stary niedźwiedź” - zabawa ruchowa do piosenki.

- Rozwijanie umiejętności szybkiego tworzenia koła.



„Zwierzęta z ZOO” - rysowanie kredkami świecowymi zwierząt.

- Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.

„Mały Hircio” - zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej.

**Pomoce:** mały hipopotam.

Mały Hircio krąży w koło, my bawimy się wesoło,  
gdzie jest hircio, powiedz mi, jak odgadniesz zaczniesz ty.

Dzieci siedzą w kole, jedno dziecko siedzi w środku i ma zamknięte oczy. Podają sobie małego hipopotama, (żeby zmieścić się w ręku), lub karteczkę z rysunkiem hipopotama mówiąc rymowankę. Gdy skończy się rymowanka, dziecko które ma hipopotama chowa go w dłoniach przed sobą, tak żeby nie było go widać, wszystkie dzieci udają, że też mają hipopotama. Zadaniem osoby siedzącej w środku jest odgadnąć, kto ma hipopotama



# TEMAT KOMPLEKSOWY: W MARCU JAK W GARNCU

## Dzień 1

### Temat dnia: MARCOWA POGODA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Zabawy przy stolikach - wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji, co do rodzaju zabawy

Pada deszczyk - zabawa z wierszem - wytworzenie miłego i radosnego nastroju

Znajdź parasol! – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa - kształcenie umiejętności szybkiej orientacji na sygnał słowny

#### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Marcowa pogoda – rozpoznawanie elementów pogody przedstawionej za pomocą symbolów - zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi na przedwiośniu, próby określania stanu pogody

Spacer ulicami w pobliżu przedszkola - obserwacja zmian zachodzących w pogodzie na przedwiośniu

#### **POPOŁUDNIE**

Pada deszczyk – zabawa ruchowa

Deszczowa muzyka - improwizacje na instrumentach perkusyjnych - wyzwalamie radości z możliwości tworzenia muzyki

Ciepło - zimno - zabawa dydaktyczna - wdrażanie do wspólnej zabawy z kolegami

#### **RANEK**

##### **Zabawy przy stolikach:**

I stolik - kolorowanki,

II stolik - lepienie z plasteliny,

III stolik - nawlekanie koralików na sznurek,

IV stolik - wycinanie z kolorowych gazet dowolnych obrazków.

- Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji, co do rodzaju zabawy.



### „Pada deszczyk” - zabawa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.

Wykonanie masażyku na plecach kolegi.

- Wytworzenie miłego i radosnego nastroju.

Pada deszczyk mały, duży – *(dzieci stukają opuszkami palców po plecach kolegi, najpierw delikatnie, później trochę mocniej)*

Dzieci skaczą po kałuży – *(uderzanie całymi dłońmi)*

Rozchlapują wodę wkoło – *(gładzenie całymi dłońmi od środka pleców na zewnątrz)*

Teraz wszystkim jest wesoło. – *(rysowanie uśmiechniętej buźki)*

### „Znajdź parasol!” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

- Kształcenie umiejętności szybkiej orientacji na sygnał słowny.

Dobieramy dzieci trójkami. Dwoje dzieci trzyma chustkę, tworząc parasol. Pozostałe dzieci poruszają się po sali, na sygnał: pada deszczyk, dzieci siadają pod chustką. Następuje zamiana ról.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Marcowa pogoda” – rozpoznawanie elementów pogody przedstawionej za pomocą symbolów.

- Zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi na przedwiośniu (deszcz, wiatr, mgła, ...)
- Rozpoznawanie symboli pogody,
- Próby określania stanu pogody.

#### Pomoce:

symbole pogody: słońce, chmura, deszcz, śnieg, parasol, okulary słoneczne, szalik, czapka, kurtka od deszczu, rękawiczki, sweter, krótkie spodenki, itp.

#### Przebieg:

„Marcowa pogoda” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji.

Nauczyciel podchodzi z dziećmi do okna i wspólnie omawiają obecną pogodę. Należy zwrócić uwagę na drzewa – czy jest wiatr, słońce, chmury, opady, itp.

„Co nałożyć?” – wybieranie ubrań lub przedmiotów w zależności od pogody.

Na dywanie rozłożone są ubrania i przedmioty, które używamy w zależności od pogody (parasol, okulary słoneczne, szalik, czapka, kurtka od deszczu, rękawiczki, sweter, krótkie spodenki, itp.)

Nauczyciel omawia pogodę, dzieci muszą wskazać, co należy włożyć lub wziąć w daną pogodę:

- Dzisiaj od rana pada deszcz. Co mam włożyć idąc do przedszkola?



- Ale pięknie na podwórku, mocno świeci słońce, jest bardzo gorąco. Co mam włożyć idąc do przedszkola?
- Ojej, znów jest mróz, na podwórku biało, spadł śnieg. Co mam włożyć idąc do przedszkola?

„Symbole pogody” – omówienie symboli pogody na podstawie zagadek Bożeny Szuchalskiej i obrazków.

Nauczyciel mówi zagadkę, po odgadnięciu przez dzieci, pokazuje jak można to przedstawić za pomocą symbolu.

- |   |          |
|---|----------|
| Co to za kropelki spadające z nieba,<br>gdy dużo ich będzie parasol wziąć trzeba? | (deszcz) |
| Co to za żółta kula na niebie,<br>która świeci również i dla ciebie?              | (słońce) |
| Gdy go dużo z nieba pada<br>bałwana lepi dzieci gromada.                          | (śnieg)  |
| Płyną po niebie, różny kształt mają<br>i watę cukrową też przypominają.           | (chmury) |

„Jaka pogoda?” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na głośniejsze uderzenie zatrzymują się i naśladują pogodę wskazaną na obrazku:

- Deszcz – uderzają paluszkami o podłogę,
- Słońce – podnoszą ręce do góry,
- Śnieg – naśladują opadanie płatków śniegu.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.

Spacer ulicami w pobliżu przedszkola. Obserwacja zmian zachodzących w pogodzie na przedwiośniu.

## POPOŁUDNIE

„Pada deszcz” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm wygrywany przez nauczyciela. Na sygnał: pada deszcz siadają i uderzają paluszkami o podłogę.

„Deszczowa muzyka” - improwizacje na instrumentach perkusyjnych.

- Wyzwalanie radości z możliwości tworzenia muzyki.

Dzieci wybierają sobie dowolny instrument i grają – tworząc deszczową muzykę według własnego pomysłu.



„Ciepło - zimno” - zabawa dydaktyczna.

- Wdrażanie do wspólnej zabawy z kolegami.

Jedno dziecko wychodzi. Nauczycielka lub dziecko chowa zabawkę. Po powrocie dziecko szuka zabawki za pomocą instrukcji słownej dzieci: mróz – bardzo daleko od zabawki, zimno - daleko, ciepło – blisko zabawki, gorąco – bardzo blisko zabawki.

## Dzień 2

### Temat dnia: W MARCU JAK W GARNCU

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

W marcu jak w garncu – wyjaśnienie przysłowia - zapoznanie ze znaczeniem Marcowa pogoda – rysowanie po śladzie - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie i właściwego doboru kolorów

Znajdź parasol – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zajęcia ruchowe - ćwiczenia kształtujące w parach z przyborem - nauka ćwiczeń w parach z przyborem, kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą

Spacer ulicami w pobliżu przedszkola - wzbogacanie wiadomości na temat przedwiośnia, kształcenie umiejętności obserwacji otaczającej przyrody

#### POPOŁUDNIE

Pani Wiosna – zabawa ruchowa z wierszem - kształcenie umiejętności przedstawiania ruchem treści wiersza

Wesoły wietrzyk - ćwiczenie oddechowe

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - wdrażanie do zgodnej zabawy

#### RANEK

„W marcu jak w garncu” – wyjaśnienie przysłowia.

- Zapoznanie dzieci ze znaczeniem przysłowia „W marcu jak w garncu”.

Na środku dywanu nauczyciel stawia duży garnek. Dzieci mówią do czego służy, co można w nim ugotować. Nauczyciel wkłada do garnka obrazki przedstawiające elementy pogody, miesza i wyjaśnia znaczenie przysłowia.

„Marcowa pogoda” – rysowanie po śladzie elementów pogody. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s.24.*



- Kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie i właściwego doboru kolorów.

„Znajdź parasol” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIE RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 6.

Temat: Ćwiczenia kształtujące w parach z przyborem.

- Nauka ćwiczeń w parach z przyborem,
- Kształtowanie odpowiedzialności za osobę współwiczającą,
- Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej.

### Przybory:

woreczek gimnastyczny, kolorowe kartki.

### Przebieg:

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

„Kolorowe kartki” - zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Nauczyciel podnosi czerwoną kartkę – dzieci wykonują bieg w miejscu, żółtą kartkę – wykonują pajacyki, niebieską kartkę – wykonują leżenie tyłem. Czas zabawy około 2 minuty.

3. Część główna

Dzieci zdejmują buty i dobierają się w pary.

- w parach twarzą do siebie chwyt za dłonie w dole:

Ruch: wznos ramion bokiem w górę, następnie opust ramion bokiem w dół.

- w parach twarzą do siebie chwyt za dłonie, ramiona w bok:

Ruch: dzieci wykonują niezbyt obszerne krążenia ramion jedna osoba w przód, druga w tył, następnie zmiana kierunku.

- w parach twarzą do siebie chwyt za dłonie, ramiona w bok:

Ruch: lekkie skłony tułowia w bok.

Nauczyciel rozdaje po jednym woreczku gimnastycznym na parę.

- pierwsze dziecko w siadzie skrzyżnym, plecy proste, dłonie splecione ramiona tworzą koło, drugie dziecko w siadzie o nogach ugiętych twarzą do pierwszego dziecka chwytamy stopami woreczek i stara się przełożyć woreczek przez koło zrobione z ramion pierwszego dziecka, powtarza ćwiczenie 6 razy, zmiana w parze.

- ćwiczenie jak wyżej tylko woreczek chwytemy raz prawa raz lewą stopą, powtarzamy po 5 razy na stopę, zmiana w parach.

Nauczyciel zbiera woreczki gimnastyczne.



#### 4. Część końcowa

„Kucharze” - zabawa uspokajająca integracyjna.

Dzieci siedzą na obwodzie koła w siadzie skrzyżnym. Nauczyciel jest w środku i wskazuje dziecko które mówi jaki składnik wrzucamy do naszego kotła. Po wskazaniu dwóch osób, które podają po 1 składniku nauczyciel mówi: „kotle zamieszaj się” i po tych słowach wszystkie dzieci głośno podają składniki, które po kolei zostały wrzucane do kotła. Następnie nauczyciel wskazuje kolejne 2 osoby i po podaniu przez nie składników znowu mówi: „kotle zamieszaj się”, a wszystkie dzieci po tych słowach podają po kolei już 4 składniki, które zostały wrzucone do kotła. Po podaniu 6 składników zabawę zaczynamy od początku i kończymy dopiero wtedy kiedy wszystkie dzieci podały składniki do mikstury.

#### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

### ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Nasze ulubione bajki” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.

- Rozwijanie zainteresowań dzieci książką.

**Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.** Oglądanie drzew iglastych i liściastych, Określanie różnic na przedwiośniu pomiędzy drzewami liściastymi i iglastymi.

- Wzbogacenie wiadomości dzieci na temat przedwiośnia,
- Kształcenie umiejętności obserwacji otaczającej przyrody.

### POPOŁUDNIE

„Pani Wiosna” – zabawa ruchowa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.

- Kształcenie umiejętności przedstawiania ruchem treści wiersza.

Nauczyciel mówi wiersz, dzieci wykonują ruchy.

Słońce świeci,           - *ręce wysoko w górze, ruchy dłoni*

deszczyk pada,         - *powolne opuszczanie rąk naśladując padanie deszczu*

tutaj biegnie dzieci gromada. - *bieg w miejscu*

Pani Wiosna farby szykuje

i już tęczę piękną maluje. - *wymachy rąk naśladujące malowanie ogromnej tęczy.*

„Wesoły wietrzyk” - ćwiczenie oddechowe.

Każde dziecko ma matą kulkę z waty. Zadaniem dzieci jest dmuchnąć jak najmocniej, aby kulka poleciała jak najdalej.

**Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.**

- Wdrażanie do zgodnej zabawy.





## Dzień 3

### Temat dnia: MARCOWA MUZYKA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Jaka to pora roku? – zabawa dydaktyczna - kształcenie umiejętności rozpoznawania pór roku po charakterystycznych elementach

Cztery pory roku – zabawa słowno – ruchowa do tekstu - utwalenie znajomości pór roku

Znajdź parasol – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Krakowiak - nauka podstawowego kroku tańca - zapoznanie z podstawowym krokiem, kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu, ukazanie piękna tańców ludowych

Szukamy przedwiośnia - spacer do parku, rozmowa połączona z obserwacją - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej podczas szukania oznak przedwiośnia

#### POPOŁUDNIE

Skaczymy przez kałuże – zabawa ruchowa - kształcenie umiejętności skoków przez małe przeszkody

Elementy marcowej pogody – rysowanie po śladzie i kolorowanie garnka - wdrażanie do uważnego prowadzenia linii ciągłych po śladzie

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - zwrócenie uwagi na pozostawienie po sobie porządku po skończonej zabawie

#### RANEK

„Jaka to pora roku?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności rozpoznawania pór roku po charakterystycznych elementach. Nauczyciel ma przygotowane cztery obrazki – cztery pory roku. Wspólnie z dziećmi omawia je, wskazuje cechy charakterystyczne danej pory roku. Następnie nauczyciel mówi cechy pory roku, wybrane dziecko wskazuje obrazek i nazywa porę roku.

„Cztery pory roku” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

- Utwalenie znajomości pór roku.  
Wiosna, lato, jesień, zima  
krążą dookoła.



Zgadnij jaką pora roku  
do zabawy woła.

Dzieci siedzą w kole, w środku leżą odwrócone obrazki przedstawiające różne pory roku. Jedna osoba krąży dookoła dzieci podczas mówienia rymowanki.

Po zakończeniu wchodzi do środka i losuje obrazek i mówi jaką przedstawia porę roku.

„Znajdź parasol” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Krakowiak” - nauka podstawowego kroku tańca.

- Zapoznanie z podstawowym krokiem tańca krakowiaka,
- Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu,
- Ukazanie piękna tańców ludowych.

**Pomoce:** instrumenty perkusyjne, strój krakowski lub ilustracja przedstawiająca strój krakowski, płyta z piosenką „Krakowiaczek”.

### Przebieg:

Ćwiczenia ruchowe na utrwalenie zmianę tempa.

Przy akompaniamencie ćwierćnut dzieci idą po kole, wysoko unosząc kolana. Podczas ósemek rozbiegają się w różne strony sali. Na rytm ćwierćnut ponownie idą po obwodzie koła.

„Krakowiak” – słuchanie muzyki.

- Jaka jest to melodia?
- Czy jest ona szybka – czy wolna?
- Czy jest ona wesoła – czy smutna?
- Do czego nas zaprasza?

„Taniec Krakowiak” – oglądanie tańca nagranych na płycie DVD.

„Krakowiak” – nauka kroku podstawowego – cwał dostawny.

Dzieci ustawiają się w kole, ręce na biodrach, prawa noga „goni” lewą. Na sygnał nauczyciela zmieniają nogę: lewa „goni” prawą.

### Ustawienie do tańca.

Nauczyciel zapoznaje z ustawieniem pary, pokazując i omawiając na dzieciach.

Chłopiec staje w środku koła, dziewczynka na zewnątrz. Chłopiec ujmując prawą ręką dziewczynkę w pasie, a ona opiera mu lewą dłoń na ramieniu. Druga ręka chłopca spoczywa na biodrze, dziewczynka ujmując spódniczkę.



Próby ustawienia – sprawdzenie.

**Cwał parami.**

Chłopiec z dziewczynką ustawia się bokiem do siebie i przodem do kierunku tańca.

Cwał para za parą po obwodzie koła. Zatrzymują się na zmianę muzyki, dzieci stoją i klaszczą.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

**Zabawy i gry przy stolikach.**

- Kształcenie umiejętności samodzielnego doboru w grupy i wyboru układanek do wspólnej zabawy

**„Szukamy przedwiośnia” - spacer do parku, rozmowa połączona z obserwacją.**

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej podczas szukania oznak przedwiośnia.

## POPOŁUDNIE

**„Skaczemy przez kałuże” – zabawa ruchowa.**

- Kształcenie umiejętności skoków przez małe przeszkody.

Na dywanie porozkładane są gazety. Zadaniem dzieci jest poruszanie się tak, żeby nie wejść na gazetę. Na sygnał: *skaczemy przez kałuże*, dzieci przeskakują przez gazety.

**„Elementy marcowej pogody” – rysowanie po śladzie, kolorowanie garnka i elementów marcowej pogody. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 20.***

- Wdrażanie do uważnego prowadzenia linii ciągłych po śladzie.

**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**

- Zwrócenie uwagi na pozostawienie po sobie porządku po skończonej zabawie.



## Dzień 4

### Temat dnia: ŻEGNAJ BAŁWANKU!

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Pogoda - słuchanie wiersza i swobodne wypowiedzi

Krakowiak – utrwalenie kroku podstawowego tańca - zwrócenie uwagi na zachowanie równych odstępów pomiędzy parami

Znajdź parasol – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Żegnaj bałwanku – rozmowa na podstawie ilustracji i wiersza - kształcenie umiejętności właściwego stosowania zwrotów określających czas: przedtem, teraz, potem, wdrażanie do logicznego budowania wypowiedzi

Spacer w pobliżu przedszkola - szukanie oznak zbliżającej się wiosny

#### POPOŁUDNIE

Kolorowe kredki - zabawa twórczo - ruchowa.

Nasza twórczość – rysowanie kredkami na temat dowolny - zachęcanie do używania wielu kolorów w swojej pracy

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zabawy w małych zespołach

#### RANEK

„Pogoda” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.

Pogoda to straszny łobuziak,  
nie słucha, kiedy ją proszę,  
gdy mam ochotę na słonko,  
każe mi wkładać kalosze.

A kiedy znowu zapragnę  
pojeździć sobie na sankach,  
ona roztopia śnieg cały,  
aż cieknie z mego bałwanka.

Pogoda bywa grymaśna,  
ale też czasem jest miła,  
no i przynosi mi słońce,  
bym się na dworze bawiła.





Dzieci - bałwanki poruszają się po sali. Na sygnał: *świeci słońce* bałwanki zatrzymują się i powoli kładą na dywan - topią się.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Pogodowy szlaczek” – kolorowanie według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 25.*

- Kształcenie umiejętności dostrzegania rytmu.

Spacer w pobliżu przedszkola. Szukanie oznak zbliżającej się wiosny.

## POPOŁUDNIE

„Kolorowe kredki” - zabawa twórczo - ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Zatrzymują się i mówią rymowaną:

Jedną tylko kredkę weź i namaluj to, co chcesz.

Po skończeniu wybierają kredkę i mówią, co mogą namalować wybraną kredką, którą trzymają w ręku. Następnie rysują w powietrzu daną rzecz.

„Nasza twórczość” – rysowanie kredkami na temat dowolny.

- Zachęcenie dzieci do używania wielu kolorów w swojej pracy.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności zabawy w małych zespołach.



## Dzień 5

### Temat dnia: MARCOWE ZABAWY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Dlaczego? – słuchanie wiersza - rozwijanie wrażliwości na piękno poezji dziecięcej

Ciekawe pytania – burza mózgów - rozbudzanie ciekawości otaczającym światem

Znajdź parasol – zabawa ruchowa

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Parasol – wyklejanie konturu plasteliną - kształcenie umiejętności posługiwania się nożyczkami, wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości, rozwijanie u dzieci zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy

Zabawy na placu przedszkolnym - zachęcanie dzieci do częstych zabaw na podwórku.

#### POPOŁUDNIE

Wietrzyk i wiatr- zabawa ruchowa - kształcenie umiejętności właściwej reakcji na określone sygnały słowne

Kot i myszka – zabawa słowno – paluszkowa

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań wdrażanie do cichej, zgodnej zabawy

#### RANEK

„Dlaczego?” – słuchanie wiersza Anny Bayer,

- Rozwijanie wrażliwości na piękno poezji dziecięcej.

Na świecie są pytania  
na które nie ma odpowiedzi.  
Dlaczego pies wciąż szczeka,  
a kot na płocie siedzi?

Dlaczego mała mrówka  
pracuje bez ustanku,  
a złote słońce wschodzi  
jedynie o poranku?



Dlaczego śnieg jest biały  
a kwiaty kolorowe,  
dlaczego wciąż, dlaczego  
zawracam wszystkim głowę?

Odpowiem tutaj szybko  
wplatając swoje zdania,  
to jest po prostu czas  
na wszystkie twe pytania.

### „Ciekawe pytania” – burza mózgów.

- Rozbudzanie ciekawości otaczającym światem.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel zadaje dzieciom pytania zawarte w wierszu, dzieci próbują na nie odpowiedzieć. Można odwrócić role i to dzieci będą zadawać nauczycielowi pytania.

- Dlaczego pies wciąż szczeka?
- Dlaczego kot na płocie siedzi?
- Dlaczego mała mrówka pracuje bez ustanku?
- Dlaczego złote słońce wschodzi jedynie o poranku?
- Dlaczego śnieg jest biały?
- Dlaczego kwiaty są kolorowe?

Nauczyciel może zapisywać lub nagrywać odpowiedzi dzieci, a następnie może powstać nowy utwór wspólnie stworzony przez dzieci.

### „Znajdź parasol” – zabawa ruchowa.

## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Parasol” – wyklejanie konturu plasteliną,  
przyklejanie postaci człowieka pod parasolem.

- Kształcenie umiejętności posługiwania się nożyczkami,
- Wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości,
- Rozwijanie u dzieci zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy.

### Pomoce:

kartki z narysowanym parasolem dla każdego dziecka, z kolorowych gazet postacie ludzkie, nożyczki klej, plastelina, gazety.

### Przebieg:

#### „Parasol” – zagadka

Co się rozkłada, gdy deszczyk pada?





„Co nas chroni przed deszczem?” – wypowiedzi dzieci.

**Omówienie kolejnych etapów pracy.**

- Pokaz, jak wyklejamy kontur parasola plasteliną (można małymi kuleczkami lub walczkami),
- Wycięcie postaci człowieka,
- Naklejenie postaci człowieka pod parasolem.

**Przejdźcie do stolików, praca indywidualna.**

**Wystawa prac.**

„Deszcz i kałuże” – zabawa ruchowa.

Dzieci biorą po jednej gazecie i na hasło: pada deszcz – gazety trzymają nad głową i poruszają się po sali. Kiedy nauczyciel poda hasło: deszcz przestał padać – kładą gazety na podłogę i są to kałuże. Poruszają się omijając kałuże.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Najpiękniejsze bajki” – słuchanie dowolnej bajki opowiedanej przez nauczyciela, czytanej lub na CD

- Kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności.

**Wyjście na podwórko. Zabawy na placu przedszkolnym.**

- Zachęcanie dzieci do częstych zabaw na podwórku.

## POPOŁUDNIE

„Wietrzyk i wiatr”- zabawa ruchowa.

- Kształcenie umiejętności właściwej reakcji na określone sygnały słowne.

Każde dziecko otrzymuje gazetę. Dzieci poruszają się po sali, w sposób wskazany przez nauczyciela.

Wietrzyk - dzieci poruszają gazetą w sposób delikatny, tak by cichutko szeleściła.

Wiatr - dzieci poruszają mocno.

„Kot i myszka” – zabawa słowno – paluszkowa Anny Surowiec.

Kot na myszkę dziś ma chęć,

więc wystawia swe pazurki:

jeden, dwa, trzy cztery, pięć.

– dzieci po kolei pokazują, głośno licząc,

Myszka kota zobaczyła

– dzieci chowają trzy środkowe palce w dłoni, najmniejszym i kciukiem poruszają jak uszkami,

i do norki hop! Wskoczyła.

– na słowo „hop” klaśnięcie.

**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**

- Wdrażanie do cichej, zgodnej zabawy.



# TEMAT KOMPLEKSOWY: ZABAWY TU I TAM

## Dzień 1

### Temat dnia: DZIECI LUBIĄ ZABAWY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### **RANEK**

Lubię się bawić – zabawa swobodna - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy

Po co jest zabawa? - swobodne wypowiedzi dzieci - rozwijanie umiejętności wypowiedzi na forum grupy

Skoki przez drabinkę – zabawa ruchowa z elementem skoku

#### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Dlaczego jedna zabawka? – słuchanie opowiadania – wdrażanie do słuchania opowiadania ze zrozumieniem, wdrażanie do słuchania innych i zgodnej zabawy

Wyjście na podwórko - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych

#### **POPOŁUDNIE**

Ciuciubabka – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Kiedy jest mi smutno, a kiedy wesoło – swobodne wypowiedzi o emocjach, w oparciu o własne doświadczenia dzieci

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

#### **RANEK**

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym

- Wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy

„Po co jest zabawa?” - swobodne wypowiedzi dzieci

- Rozwijanie umiejętności wypowiedzi na forum grupy



### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Skoki przez drabinkę” – zabawa ruchowa z elementem skoku

Na podłodze nauczyciel nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem dzieci jest sprawne przeskakiwanie kolejnych szczebelków.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: : „Dlaczego jedna zabawka?”  
– słuchanie opowiadania

- Wdrażanie do słuchania innych i zgodnej zabawy
- Rozwijanie umiejętności poprawnej, zrozumiałej dla innych, wypowiedzi

### Przebieg:

„Moja ulubiona zabawa” – zagadki pantomimiczne z umiejscowieniem czynności w ciągu dnia i postugiwaniem się określeniami: rano, w południe, po południu, wieczorem  
Chętne dzieci przedstawiają ruchem swoje ulubione zabawy, zajęcia, czynności, a pozostałe odgadują nazwę zabawy, czynności.

„Dlaczego jedna zabawka?” – słuchanie opowiadania i wypowiedzi na jego temat

- Wdrażanie do słuchania innych i zgodnej zabawy

Weronika, to najlepsza koleżanka Oliwii. Kiedy Weroniki nie ma w przedszkolu Oliwia nie chce się z nikim bawić, siedzi sama i rysuje. Weronika też zawsze czeka na Oliwię i snuje się z kąta w kąt, gdy nie ma jej koleżanki. Dziewczynki lubią razem bawić się w przedszkolu i często odwiedzają się w domu. Jednak ostatnio dziewczynki zaczęły się kłócić i sobie dokuczać. Rodzice Weroniki i Oliwii postanowili, że dziewczynki dostaną do wspólnej zabawy tylko jedną zabawkę. Jak myślicie dlaczego? A jak wy bawicie się w przedszkolu?  
Podczas czytania opowiadania nauczyciel może posłużyć się dwiema lalkami jako odpowiednikami bohaterów opowiadania.

**Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa:** „Kaczuszki chodźcie do mnie.”- zabawa niemiecka. Jej odpowiednikiem jest polska zabawa: „Gąski, gąski do domu”.

- Wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.

Dzieci bawią się na wyznaczonym obszarze. Jedno dziecko jest kaczką mamą, jedno – wilkiem, a pozostałe dzieci, to kaczątką. Kaczątką stoją naprzeciwko mamy – kaczkę. Kaczka mama woła do kaczątek: Chodźcie moje kaczątko do mnie! Kaczątko próbują przebiec do mamy, a wilk stara się złapać przebiegające dzieci. Kogo złapie, to dziecko staje się też wilkiem i również łapie dzieci. Zabawę powtarzamy tak długo, aż wszystkie kaczątko zostaną złapane. Ostatnie złapane dziecko zostaje wilkiem.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

**„Ciuciubabka” – zabawa ruchowa**

- Wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Jedno dziecko zostaje ciuciubabką, której zasłania się oczy. Pozostałe dzieci otaczają ciuciubabkę, która na hasło „łap nas!” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odstawiając swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem.

Do zasłonięcia oczu można wykorzystać opaskę do włosów z elastycznej tkaniny.

**„Kiedy jest mi smutno, a kiedy wesoło” – swobodne wypowiedzi o emocjach, w oparciu o własne doświadczenia dzieci**

Zabawę z wypowiedziami kończymy elementem śmiechoterapii: kiedy jestem wesoły, to robię ha, ha (hi, hj; he, he itp.)

**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych



## Dzień 2

### Temat dnia: ZABAWY BABCI I DZIADKA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie

Stary niedźwiedź mocno śpi – zabawa ruchowa ze śpiewem - utrwalanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie

Skoki przez drabinkę – zabawa ruchowa z elementem skoku

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zabawy babci i dziadka – zabawy ze śpiewem - rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych: wokalnych, słuchu, poczucia rytmu, wyrabianie odpowiednich reakcji na różne elementy muzyki

Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Raz, dwa, trzy – Baba Jaga patrzy!” - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.

#### POPOŁUDNIE

Ciuciubabka – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Zabawa w sekrety - zabawa kreatywna w sali - rozbudzanie ciekawości światem, rozwijanie pomysłowości, usprawnianie motoryki małej

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym

- Wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie

„Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem

- Utrwalanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Skoki przez drabinkę” – zabawa ruchowa z elementem skoku

Na podłodze nauczyciel nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem dzieci jest sprawne przeskakiwanie kolejnych szczebelków.



## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Zabawy babci i dziadka” – zabawy ze śpiewem

- Rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych: wokalnych, słuchu, poczucia rytmu
- Wyrabianie odpowiednich reakcji na różne elementy muzyki

Pomoce: nagrania zabaw ze śpiewem

### Przebieg:

„Kiedy babcia była dzieckiem...”- opowiadanie nauczycielki o dawnych zabawkach i zabawach z okresu dzieciństwa babci i dziadka Uświadomienie dzieciom, że babcia i dziadek też kiedyś byli dziećmi i mieli swoje ulubione zabawy i zabawki.

„Mam chusteczkę haftowaną”, „Kółko graniaste” i „Karuzela” – zabawy ruchowe ze śpiewem.

- Utrwalanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie.

### „Mam chusteczkę haftowaną”

Mam chusteczkę haftowaną, co ma cztery rogi,  
kogo kocham, kogo lubię, rzucę mu pod nogi.  
Tej nie kocham, tej nie lubię, tej nie pocałuję,  
a chusteczkę haftowaną tobie podaruję.

Dzieci stoją w kręgu i śpiewają piosenkę. Jedno dziecko, z chusteczką w ręku chodzi wewnątrz koła i wybiera jakieś dziecko z kręgu, przed którym rzuca chusteczkę. Wybrane dziecko przejmuje rolę i chodząc wewnątrz koła wybiera kolejne dziecko.

### „Kółko graniaste”

Kółko graniaste, czworokanciaste  
Kółko nam się połamało,  
Cztery grosze kosztowało,  
A my wszyscy BĘC!

Dzieci tworzą koło chwytając się za ręce i śpiewają piosenkę i idąc po kole. Na słowo BĘC przykucają.

### „Karuzela”

Chłopcy, dziewczęta, dalej śpieszmy się. (przez całą zabawę dzieci trzymają się za ręce tworząc koło)

Karuzela czeka, wzywa nas z daleka.

Starsi już poszli, a młodzi jeszcze nie.

Hejże ha, hejże ha! Śpieszmy się.(dzieci wysuwają na zmianę nogi do przodu, dotykając czubkami palców podłogi)



Hej hopsa -sa(wszyscy w kole podskakują)  
Jak ona szybko mknie!(dzieci podskakując, posuwają się w prawo)  
Hej dalej, dalej do zabawy spieszymy się! (dzieci podskakując, posuwają się w lewo)  
W uproszczonej wersji dzieci mogą, przez całą zabawę, trzymając się za ręce poruszać się po kole.

### Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Raz, dwa, trzy – Baba Jaga patrzy!”

- Wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.

Jest to grecka zabawa popularna w Polsce pod tą nazwą. Jedna osoba to Baba Jaga, która stojąc do dzieci tyłem, woła: „Raz, dwa trzy, Baba Jaga patrzy”. w tym czasie dzieci szybko biegną w jej stronę. Na słowo „patrzy” Baba Jaga odwraca się. Kto nie zdołał zatrzymać się w bezruchu, wraca na start, natomiast kto pierwszy dotknie Baby Jagi, ten zajmuje jej miejsce.

W zabawę można bawić się w sali i na powietrzu.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Ciuciubabka” – zabawa ruchowa

- Wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Jedno dziecko zostaje ciuciubabką, której zasłania się oczy. Pozostałe dzieci otaczają ciuciubabkę, która na hasło „łap nas!” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odstawiając swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem.

Do zasłonięcia oczu można wykorzystać opaskę do włosów z elastycznej tkaniny.

#### „Zabawa w sekrety” - zabawa kreatywna w sali

- Rozbudzanie ciekawości światem
- Usprawnianie motoryki małej

W zabawie jednocześnie uczestniczy co najmniej dwoje dzieci. Jedno dziecko w pudełku z przezroczystą pokrywką (lub w torebce strunowej) układa kompozycję z różnych elementów. Pudełko (torebkę) ukrywa w pojemniku z kaszą (piaskiem, ryżem). Drugie dziecko odkrywa sekret.

Do ułożenia kompozycji mogą służyć: skrawki tkanin, wstążki, wycięte z makulatury obrazki, koraliki, cekiny, sztuczne lub suszone rośliny, muszki i inne elementy według inwencji i możliwości.

W zabawę można bawić się w sali i na powietrzu.

„Widoczek, sekret” – kreatywna zabawa dziecięca polegająca na tworzeniu pewnego rodzaju kolażu. Jedno dziecko przygotowywało sekret drugiemu dziecku. w ziemi tworzone było małe zagłębienie, w którym dziecko umieszczało różne drobne przedmioty (skrawki szkielek, kwiaty, szyszki, koraliki, papierki po cukierkach, patyczki ) tworząc kompozycję, którą nakrywało kawałkiem szyby i przysypywało ziemią. Drugie wtajemniczone dziecko mogło obejrzeć sekret po odsłonięciu ziemi.



Kolorowa kompozycja, oglądana przez cienkie szkło, daje efekt plastyczny, często zaskakujący przez kontrast z otoczeniem i pewną nieprzewidywalność. Zabawa była szczególnie popularna wśród dzieci miejskich w czasach, gdy telewizja nie była jeszcze powszechnie dostępna. Dawała dzieciom możliwość kreacji plastycznej.

### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

## Dzień 3

### Temat dnia: ZABAWY NA ŚWIECIE

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy

Mandala – kolorowanie - wdrażanie do starannego kolorowania, zachęcanie do korzystania z kredek w wielu barwach

Czy wygląd jest najważniejszy? - rozmowa kierowana – kształtowanie poczucia tożsamości oraz nauka tolerancji i akceptacji dla każdego rodzaju odmienności

Skoki przez drabinkę – zabawa ruchowa z elementem skoku

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Piękne wzory – układanki – rozwijanie wyobraźni, rozpoznawanie i nazywanie płaskich figur geometrycznych

Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Kabadi”.

#### POPOŁUDNIE

Ciuciubabka – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Mrówka, człowiek, słoń- zabawa integracyjna

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

#### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciaku tematycznym

- Wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy





### „Mandala” – kolorowanie

- Wdrażanie do starannego kolorowania
  - Zachęcanie do korzystania z kredek w wielu barwach
- Nauczyciel przygotowuje karty pracy z wizerunkiem prostej mandali.

### „Czy wygląd jest najważniejszy?” - rozmowa kierowana

- Kształtowanie poczucia tożsamości
  - Nauka tolerancji i akceptacji dla każdego rodzaju odmienności - rasowej, fizycznej czy intelektualnej
- Czy ludzie są podobni do siebie?  
 - Po czym rozpoznajemy różnych ludzi?  
 - Co jest ważniejsze: kolor oczu czy kolor włosów? A może wzrost?  
 - z kim lubimy się bawić, z kimś kto ma taki sam kolor włosów czy z taką osobą, która lubi takie same zabawki, zabawy?
- Kolor włosów, wzrost, barwa oczu oraz schludny wygląd są ważne, ale ważniejsze jest jak myślimy, co lubimy robić, jacy jesteśmy dla innych.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

#### „Skoki przez drabinkę” – zabawa ruchowa z elementem skoku

Na podłodze nauczyciel nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem dzieci jest sprawne przeskakiwanie kolejnych szczebelków.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KształTOWANIEM POjęĆ MATEMATYCZNYCH.



Temat: „Piękne wzory”  
– układanki

- Rozwijanie wyobraźni
- Rozpoznawanie i nazywanie płaskich figur geometrycznych

**Pomoce:** mozaika geometryczna (klocki Dienes’a, figury geometryczne wycięte z kolorowego papieru)

#### Przebieg:

#### „Piękne wzory” - układanie z mozaiki geometrycznej

Dzieci układają wzory według własnej inwencji i nazywają figury geometryczne (w miarę możliwości).

#### „Rangoli” - egzotyczna zabawa z Pakistanu

Zabawa na powietrzu lub w sali.

Zabawa polega na tworzeniu kolorowych kompozycji na ziemi (jak obrazów). Dzieci rysują



patykiem wzór, który będzie łatwy do wypełnienia. Może to być np. jakiś duży kwiat, fantazyjny domek czy wzór mandali. Następnie dzieci w narysowanym wzorze wypełniają przestrzenie tworzywem przyrodniczym, takim, jak: drobne kwiaty lub płatki kwiatów, kamyczki, muszelki, kolorowy piasek, trawa, listki, szyszki itp.

Bawiąc się w te zabawę w sali, wzór rysujemy na dużym arkuszu i wypełniamy figurami geometrycznymi.

### Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Kabadi”.

Dzieci w Indiach spędzają wolny czas grając w „kabaddi”, co oznacza „utrzymać oddech”. Dwa zespoły dzieci stoją naprzeciw siebie. Na sygnał, jedno dziecko wbiega na pole przeciwnego zespołu i krzycząc jednym tchem: „kabaddi” musi dotknąć jak największą liczbę dzieci z przeciwnego zespołu. Krzyczące i dotykające dziecko, zanim skończy okrzyk ma za zadanie wrócić na stronę swojego zespołu.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Ciuciubabka” – zabawa ruchowa

- Wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Jedno dziecko zostaje ciuciubabką, której zastrania się oczy. Pozostałe dzieci otaczają ciuciubabkę, która na hasło „*tap nas!*” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odstawiając swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem.

Do zastąpienia oczu można wykorzystać opaskę do włosów z elastycznej tkaniny.

#### „Mrówka, człowiek, słoń” - zabawa integracyjna

Indonezyjska zabawa „Mrówka, człowiek, słoń” jest odpowiednikiem polskiej gry „Papier, kamień, nożyce”. Mrówkę symbolizuje mały palec, człowieka - palec wskazujący, słoń - kciuk. Uczestnicy zabawy stoją na przeciwko siebie. Mrówka pokonuje słońca, bo może wślizgnąć się do jego ucha i słoń się złości, ma złe samopoczucie. Człowiek wygrywa z mrówką, bo może ją nadepnąć i zmiażdżyć, ale człowiek przegrywa ze słońcem, gdyż słoń jest od niego większy i może go stratować.

### Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych



## Dzień 4

### Temat dnia: WESOŁE ZABAWY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### RANEK

Lubię się bawić – zabawa swobodna -wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie

Łowimy rybki – zabawa sensoryczna - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej, doskonalenie umiejętności przeliczania

Skoki przez drabinkę – zabawa ruchowa z elementem skoku

##### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Latawce – wykonanie latawców - kształcenie i rozwijanie umiejętności łączenia różnych materiałów, rozwijanie sprawności manualnych, wdrażanie do przezwycięzania trudności i dążenie do ukończenia pracy

Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Latawce i wiatr” – puszczenie latawców

##### POPOŁUDNIE

Ciuciubabka– zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole  
Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

##### RANEK

„Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym

- Wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie

„Łowimy rybki” – zabawa sensoryczna

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej
- Doskonalenie umiejętności przeliczania

W misce pływają nakrętki. Dziecko posługując się dwoma patyczkami (trzymając po jednym w każdej ręce) próbuje złapać unoszącą się nakrętkę i wyjąć ją z wody. Można użyć patyczków do lodów. Wyjęte na tackę nakrętki dzieci przeliczają.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Skoki przez drabinkę” – zabawa ruchowa z elementem skoku



Na podłodze nauczyciel nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem dzieci jest sprawne przeskakiwanie kolejnych szczebelków.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Latawce” – wykonanie latawców w zespołach lub indywidualnie.

- Kształcenie i rozwijanie umiejętności łączenia różnych materiałów
- Rozwijanie sprawności manualnych
- Wdrażanie do przewyższania trudności i dążenie do ukończenia pracy

Uwzględniając chęci i możliwości dzieci latawce można wykonywać indywidualnie lub w małych zespołach.

**Pomoce:** gładka bibuła, odpowiednio przykrojone listewki, klej, nożyczki, sznurki, kolorowe nici (włóczka) na ogon latawca

**Przebieg:**

„Ptaki, samoloty, balony, latawce” – rozmowa o tym co lata, w oparciu o serię obrazków

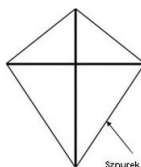
„Latawce” – oglądanie krótkiego filmu lub prezentacji

„Nasze latawce” – wykonanie latawców zgodnie z instrukcją i pod nadzorem nauczyciela. Nauczyciel przycina listewki do odpowiedniej długości i związuje je sznurkiem. Krótsza z listewek powinna być o długości  $\frac{3}{4}$  dłuższej (rys. 1). Wiązanie należy wzmocnić za pomocą kleju i pamiętać, że musi być zachowany dokładny kąt 90 stopni - inaczej latawiec nie będzie latał (rys. 2). Szkielet latawca kładziemy na bibule.

Dzieci przyklejają bibułkę do cienkiej, lekkiej listewki i odpowiednio przycinają zbędne części bibułki oraz przywiązują długie sznurki do sterowania latawcem. Sznurek powinien swobodnie zwisać.



(rys. 1)



(rys. 2)

**Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Latawce i wiatr” – puszczanie latawców**

Puszczanie latawców, to jedna z ulubionych zabaw dzieci na całym świecie, a Chińczycy,



którzy wymyślili latawce celebrują to odkrycie w Dniu Latawca. w Polsce Dni Latawca obchodzone są w Płocku.

## **POPOŁUDNIE**

### **Zabawa ruchowa**

#### **„Ciuciubabka” – zabawa ruchowa**

- Wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Jedno dziecko zostaje ciuciubabką, której zasłania się oczy. Pozostałe dzieci otaczają ciuciubabkę, która na hasło „łap nas!” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odstawiając swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem.

Do zasłonięcia oczu można wykorzystać opaskę do włosów z elastycznej tkaniny.

### **Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych
- Następnego dnia chętne dzieci przynoszą własne zabawki z domu.



## Dzień 5

### Temat dnia: ZABAWKI

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Nasze zabawki – zabawa przyniesionymi z domu lub wybranymi przez dziecko zabawkami - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy: zachęcanie do dzielenia się zabawkami, szanowanie zabawek, porządkowanie po zabawie, rozwijanie swobodnej mowy

Skoki przez drabinkę – zabawa ruchowa z elementem skoku

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Zabawki dawniej i dziś - oglądanie prezentacji – rozwijanie uwagi, spostrzegawczości, zapoznanie z różnymi rodzajami dawnych zabawek, wyrabianie nawyku stosowania form grzecznościowych

Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Przeciąganie liny” - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.

#### POPOŁUDNIE

Ciuciubabka – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Uspianie zabawki – zabawa przy muzyce

Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych

#### RANEK

„Nasze zabawki” – zabawa przyniesionymi z domu lub wybranymi przez dziecko zabawkami

- Wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy: zachęcanie do dzielenia się zabawkami, szanowanie zabawek, porządkowanie po zabawie
- Rozwijanie swobodnej mowy

Dzieci prezentują przyniesione z domu ulubione zabawki, wypowiadają się na ich temat: dlaczego lubią się nimi bawić, jak o nie dbają.

#### Zabawy i ćwiczenia poranne:

„Skoki przez drabinkę” – zabawa ruchowa z elementem skoku

Na podłodze nauczyciel nakleja z papierowej taśmy malarskiej wzór drabinki. Zadaniem dzieci jest sprawne przeskakiwanie kolejnych szczebelków.



## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Zabawki dawniej i dziś” oglądanie prezentacji, zdjęć lub zbioru zabawek

- Rozwijanie uwagi i spostrzegawczości
- Zapoznanie z różnymi rodzajami dawnych zabawek
- Wyrabianie nawyku stosowania form grzecznościowych

### Pomoce:

prezentacja multimedialna lub zbiór dawnych zabawek, zdjęcia, obrazki przedstawiające dawne zabawki

### Przebieg:

#### „Proszę, dziękuję, przepraszam” – zabawa z elementem dialogu

Dzieci dobierają się w pary. Obok dzieci stoi pojemnik z zabawkami. Jedno dziecko zwraca się do drugiego: proszę, podaj mi lalkę. Dziecko podające: proszę, weź lalkę (piłkę, misia, auto, klocki itp.) Dziecko otrzymujące zabawkę: dziękuję. Zabawę powtarzamy ze zmianą ról.

#### „Co ukryło się w worku?” – zabawa sensoryczna

- Rozpoznawanie zabawek poprzez zmysł dotyku

Dzieci kolejno podchodzą do worka (może być pudło z otworem na rękę, nieprzezroczysta torba) i poprzez dotyk rozpoznają schowaną w nim zabawkę, głośno nazywają ją, a następnie demonstrują grupie. za prawidłowe odgadnięcie dziecko otrzymuje oklaski.

#### Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „Przeciąganie liny”

- Wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.

W tę zabawę bawią się dzieci w Hiszpanii. Do zabawy potrzebna jest lina oraz chusteczka (wstążka) którą zawiązuje się na środku liny. na samym środku liny. Grupę dzielimy na dwa równoliczne zespoły. Na ziemi rysujemy lub oznaczamy patykiem linię oznaczającą środek liny. Oba zespoły stają po dwóch końcach liny. Na hasło „start” dzieci zaczynają ciągnąć linę, każdy zespół w swoją stronę. Wygrywają ci zawodnicy, którzy przeciągną środek liny (oznaczony wstążką czy chustką) na swoją stronę, za wytyczoną linię. Zwycięzców nagradzamy okrzykiem, brawami i dajemy możliwość rewanżu drugiemu zespołowi.

## POPOŁUDNIE

### Zabawa ruchowa

#### „Ciuciubabka” – zabawa ruchowa

- Wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole

Jedno dziecko zostaje ciuciubabką, której zastania się oczy. Pozostałe dzieci otaczają ciuciubabkę, która na hasło „*łap nas!*” dąży do złapania jednego z uczestników gry nie odsta-



niając swoich oczu i starając się kierować tylko dochodzącymi głosami: tutaj, tu jestem. Do zasłonięcia oczu można wykorzystać opaskę do włosów z elastycznej tkaniny.

### **„Usypianie zabawki” – zabawa przy muzyce**

Nauczyciel: zabawki potrzebują odpoczynku. Pomożemy im zasnąć.

Każde dziecko układa swoją zabawkę na tkaninie (woal, tiul, chusta) i kołysze ją przy CD z muzyką relaksacyjną, kołysanką.

### **Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań**

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy
- Rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych





# TEMAT KOMPLEKSOWY: DBAMY O ZDROWIE NA PRZEDWIOŚNIU

## Dzień 1

Temat dnia: JEMY ZDROWE RZECZY

Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

### RANEK

Co służy naszemu zdrowiu? – rozmowa kierowana - rozwijanie zainteresowań tematem kompleksowym

Symbole zdrowia – kolorowanie obrazków - wdrażanie do dokładnego wypełniania powierzchni

Szukamy domków – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa - kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały słuchowo – wzrokowe.

### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Co jest zdrowe, a co nie? – zabawy słownikowe, tworzenie zbiorów według jednej określonej cechy - wzbogacanie słownika o pojęcia związane ze zdrowiem, uświadomienie wpływu odżywiania na zdrowie człowieka, zachęcanie do częstego spożywania warzyw i owoców

Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu

### POPOŁUDNIE

Zmień kierunek marszu – zabawa ruchowa z elementem marszu

Zdrowe rzeczy jem, bo zdrowym być chcę - założenie hodowli szczypiorku - zachęcanie dzieci do obserwacji wzrostu i spożywania szczypiorku

Jak być zdrowym? – słuchanie wiersza - utrwalanie zasad zdrowego żywienia

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zabawy w grupach

### RANEK

„Co służy naszemu zdrowiu?” – rozmowa kierowana.

- Rozwijanie zainteresowań tematem kompleksowym.

Nauczyciel rozkłada na dywanie obrazki związane ze zdrowiem (kontury do późniejszego kolorowania), dzieci mówią do czego one służą (w kubeczku szczoteczka i pasta do zębów, mydło i ręcznik, owoce, warzywa, jogurt i przetwory mleczne, itp.)



„Symbole zdrowia” – kolorowanie obrazków.

- Wdrażanie do dokładnego zapełniania powierzchni.

Dzieci wybierają obrazek z wcześniejszej zabawy do pokolorowania.

„Szukamy domków” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

- Kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały słuchowo – wzrokowe.

Pomoce: woreczki.

Dzieci kładą woreczek na podłogę, biegają po sali, na sygnał: wszyscy do domów siadają obok najbliższego woreczka. Liczenie wspólnie z nauczycielem ile osób znalazło się w jednym domku.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH



Temat: „Co jest zdrowe, a co nie? – zabawy słownikowe, tworzenie zbiorów według jednej określonej cechy.

- Wzbogacanie słownika dzieci o pojęcia związane ze zdrowiem,
- Uświadomienie dzieciom wpływu odżywiania na zdrowie człowieka,
- Zachęcanie do częstego spożywania warzyw i owoców.

Pomoce:

koszyk, chusta do przykrycia koszyka, cebula, jabłko, gruszka, marchewka, cukierek, lizak, Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 26, piłka.

Przebieg:

„Koszyk pełen produktów” – rozpoznawanie produktów żywnościowych po dotyku.

Dzieci po dotyku rozpoznają, co znajduje się w koszyku.

„Jemy zdrowe rzeczy” – rozmowa z dziećmi.

- Które produkty należy jeść codziennie? Dlaczego?
- Które produkty nie są zdrowe dla człowieka? Dlaczego?

Tworzenie zbiorów produktów według cechy: produkty zdrowe, produkty niezdrowe.

„Smaczne kanapki” – oglądanie ilustracji kanapek, liczenie kanapek, nazywanie i łączenie produktów z których zostały wykonane. Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 26

„Wiem, co jest zdrowe” – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją w kole. Jedno dziecko trzyma piłkę, rzuca do kolegi wymieniając dowolny produkt. Jeśli wymieniony produkt jest zdrowy dziecko łączy piłkę, jeśli nie chowa ręce do tyłu. Osoba, która się pomyli siada.



## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Słuchaj uważnie!” – zabawa z muzyką.

- Kształcenie umiejętności relaksowania się przy muzyce.

Dzieci leżą na dywanie i słuchają muzyki relaksacyjnej, nie mogą się ruszać. Kiedy nauczyciel uderzy w bębenek, dzieci zmieniają pozycję.

Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu.

„Kto dalej skoczy?” – zabawa ruchowa z elementem skoku.

Dziewczynki ustawiają się na linii. Wykonują skok w przód. Chłopcy obserwują, a następnie określają, która koleżanka najdalej skoczyła. Następnie ustawiają się chłopcy, a dziewczynki obserwują skok.

## POPOŁUDNIE

„Zmień kierunek marszu” – zabawa ruchowa z elementem marszu.

Marsz po obwodzie koła przy dźwiękach tamburyna, na mocniejsze uderzenia zmiana kierunku marszu.

„Zdrowe rzeczy jem, bo zdrowym być chcę” - założenie hodowli szczypiorku.

- Zachęcenie dzieci do obserwacji wzrostu i spożywania szczypiorku.

Nauczyciel sadząc cebulę omawia etapy swojej pracy. Wybrane dzieci mogą pomagać.

„Jak być zdrowym?” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.

- Utrwalenie zasad zdrowego żywienia.

Powiem wam w sekrecie wielkim,  
że nie lubię jeść brukselki  
i marchewki też nie znoszę,  
za to ciastka - bardzo proszę!  
Mogę zjeść z pół kilograma,  
gdy nie widzi tego mama.

To niezdrowe, wiem coś o tym,  
bo mnie brzuszek boli potem  
i lekarstwo muszę pić,  
więc już zdrowym wolę być  
i posłuchać swojej mamy  
i jeść obiad z warzywami.

Bo w nich jest witamin moc  
więc energią tryskam wprost,  
na podwórku bawię się,



ruch to zdrowie - każdy wie,  
tlen myśleniu także służy  
i tym małym i tym dużym.

Wszystkie dzieci więc zachęcam,  
by jeść warzyw jak najwięcej,  
by pić soki, ruszać się  
żadnej grypie nie dać się.  
Kto tych zasad pilnuje  
ten rzadko choruje.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności zabawy w grupach.

## Dzień 2

### Temat dnia: DBAMY O HIGIENĘ

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

##### **RANEK**

Co to jest higiena osobista? – wypowiedzi na podstawie ilustracji - zapoznanie z pojęciem: higiena osobista, oraz sposobami dbania o higienę

Poranek języczka – usprawnianie motoryki narządu mowy

Szukamy domków – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

##### **ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE**

Zajęcia ruchowe – ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy - kształtowanie sprawności ogólnej organizmu, nauka wykorzystania przyboru nietypowego - skarpetki, kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu

Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego - zachęcanie do częstych zabaw na powietrzu

##### **POPOŁUDNIE**

Szczoteczka do kubeczka – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

Kubeczek do mycia zębów” – ozdabianie dowolnymi wzorami - wdrażanie do estetycznego wykonania pracy

Która szczotka jest do zębów? - zabawy matematyczne - klasyfikowanie przedmiotów ze względu na przeznaczenie

Zabawy samorzutnie podejmowane z kolegą lub koleżanką - kształcenie umiejętności podejmowania wspólnych decyzji – uczenie zgody



## RANEK

„Co to jest higiena osobista?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. *Tablica demonstracyjna, nr 19.*

- Zapoznanie dzieci z pojęciem: higiena osobista, oraz sposobem dbania o higienę.

„Poranek języczka” – usprawnianie motoryki narządu mowy

Języczek obudził się (*wyciągnięcie języka na brodę*)

Popatrzył na prawo, na lewo (*kilkukrotne wysunięcie języka ku prawemu kącikowi ust, następnie ku lewemu*)

Języczek przywitał się z porankiem (*kilkukrotne unoszenie języka w górę ku nosowi i opuszczanie na brodę: góra – dół*)

I pomaszerował do łazienki (*klaskanie językiem*).

Zabawę powtarzamy 2-3 razy.

„Szukamy domków” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ZAJĘCIE RUCHOWE



Zajęcia ruchowe, zestaw 7.

Temat: Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.

- Kształtowanie sprawności ogólnej organizmu,
- Nauka wykorzystania przyboru nietypowego - skarpetki,
- Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu.

**Przybory:**

skarpetka.

**Przebieg:**

1. Czynności organizacyjno – porządkowe

Zbiórka, powitanie i sprawdzenie gotowości do zajęć.

2. Część wstępna

Dzieci zdejmują jedną skarpetkę, druga zostaje na stopie.

Ustawienie w rozsypce:

- wspinamy się na palce, RR w górze, naśladujemy ruchy rąk i nóg tak jakbyśmy wdrapywali się po drabinie.
- RR w górę w bok, naśladujemy drzewo podczas różnej aury:
- wieje zefirek (lekkie ruchy ramion na boki)
- wieje halny (szybsze ruchy ramion na boki)
- trąba powietrzna (ramiona w górze zataczają obszerne koła)
- w siadzie o nogach ugiętych bosą stopą zdejmujemy skarpetkę z drugiej stopy.



### 3. Część główna

Ćwiczenia równoważne w postawie stojącej ćwiczenia powtarzamy po 3 razy:

- ręce w górę, prawą stopą chwytny skarpetę i unosimy nogę w przód lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund,
- ręce w górę, lewą stopą chwytny skarpetę i unosimy nogę w przód lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund,
- ręce w bok, prawą stopą chwytny skarpetę i unosimy nogę w tył lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund,
- ręce w bok, lewą stopą chwytny skarpetę i unosimy nogę w tył lekko nad podłogę, wytrzymaj w tej pozycji 5 sekund,
- ręce w bok, w prawą stopę chwytny skarpetkę unosimy nogę w przód, podskakujemy 3 razy na lewej nodze, zmiana nogi ćwiczącej, Skarpetka leży przed stopami.

- pozycja rozkrok ramiona w bok,

Ruch: na 1 - podskokiem przejście do pozycji o nogach złączonych i ramiona w dół,

na 2 – podskokiem przejście do rozkroku i ramiona w bok,

- pozycja wykrok prawą nogą w przód, ramiona w bok

Ruch: na 1 – podskokiem zmiana nogi wykroczonej czyli lewa noga w przód ramiona pozostają bez zmian

na 2 – podskokiem zmiana nogi wykroczonej, czyli prawa noga w przód ramiona pozostają bez zmian

- podskokiem obrót wokół własnej osi o 180 stopni, obracamy się raz przez prawe ramię raz przez lewe ramię.

### 4. Część końcowa

W siadzie skrzyżnym, plecy proste, ramiona w bok przedramiona w górę ugięte, palce wskazujące wyprostowane (pozycja świecznika). Obracając głowę raz w prawa stronę raz w lewą dmuchamy w wystawiony palec wskazujący, powtarzamy ćwiczenie kilkakrotnie.

### 5. Czynności organizacyjno – porządkowe

Omówienie realizowanych zadań, zachęcenie do kontynuowania ćwiczeń poza zajęciami, pożegnanie.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Cebulka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie najmniejszej cebuli. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s.27.*

- Ukazanie dzieciom walorów zdrowotnych szczypiorku.

**Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**

- Zachęcanie do częstych zabaw na powietrzu.



## POPOŁUDNIE

**„Szczoteczka do kubeczka” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.**

Dzieci dobierają się trójkami (jedno albo dwójka dzieci musi stać samo, jeśli wszystkie dzieci tworzą trójki w zabawie uczestniczy nauczyciel). Dwójka dzieci staje naprzeciwko siebie i bierze się za ręce – tworzy kubeczek, pozostałe dzieci, to szczoteczki, które poruszają się po sali. Na słowa: *szczoteczka do kubeczka*, dzieci wchodzą pomiędzy dwójki (jedna albo dwie osoby nie znajdują sobie miejsca). Zabawę powtarzamy, aż każde z dzieci będzie szczoteczką.

**„Kubeczek do mycia zębów” – ozdabianie kubeczka dowolnymi wzorami.**

- Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.

Nauczyciel rozdaje dzieciom kartki wycięte w kształcie kubeczka. Zadaniem dzieci jest ozdobić go, przyklejając dowolne wzory wycięte z papieru (wzory można wyciąć ozdobnymi dziurkaczami).

**„Która szczotka jest do zębów?” - zabawy matematyczne, klasyfikowanie przedmiotów ze względu na przeznaczenie.**

Pomoce: ilustracje różnych szczotek, szarfy.

**Zabawy samorzutnie podejmowane z kolegą lub koleżanką.**

- Kształcenie umiejętności podejmowania wspólnych decyzji – uczenie zgody.



## Dzień 3

### Temat dnia: UBIERAMY SIĘ ODPOWIEDNIO DO POGODY

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Co nałożyć? – wybieranie ubrań odpowiednich do danej pogody - kształcenie umiejętności właściwego doboru ubrań w zależności od warunków atmosferycznych.

Co wkładamy najpierw? – zabawa słowno – ruchowa

Szukamy domków – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Muzyka wokół nas – wycieczka do parku - rozwijanie wrażliwości na różne dźwięki, wyróżnianie dźwięków głośniejszych i cichszych, przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku

#### POPOŁUDNIE

Małe i duże piłeczki – zabawa ruchowa z elementem podskoku - kształcenie koordynacji ruchowej

Mucha u lekarza – wiersz - kształcenie umiejętności skupiania uwagi w toku śledzenia rozwijającej się akcji w wierszu

Czy jesteś dobrym obserwatorem? – zabawa integracyjna - rozwijanie spostrzegawczości i pamięci

#### RANEK

„Co nałożyć?” – wybieranie ubrań odpowiednich do danej pogody.

- Kształcenie umiejętności właściwego doboru ubrań w zależności od warunków atmosferycznych.

Nauczyciel rozkłada na dywanie ilustracje symboli pogody, tak żeby nie było ich widać. Wybrane dziecko losuje obrazek, dzieci wspólnie ustalają, co należy na siebie nałożyć lub ze sobą wziąć. Nauczyciel może zadawać pytania pomocnicze np. deszcz – co zrobić żeby nie zmoknąć?

„Co wkładamy najpierw?” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

My ubrania ładne mamy  
bardzo sprawnie je wkładamy.





Jednak proszę powiedz nam,  
co ja pierwsze włożyć mam?

Dzieci stoją w kole, wspólnie z nauczycielem mówią rymowanekę. Następnie nauczyciel mówi dwie rzeczy do ubrania, dzieci odgadują, co należy włożyć najpierw (np. skarpety czy buty, koszulkę czy bluzkę, sweter czy bluzeczkę). Następnie dzieci naśladują ubieranie danej części garderoby.

„Szukamy domków” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA



Temat: „Muzyka wokół nas” – wycieczka do parku,  
rozpoznawanie różnych dźwięków z otoczenia.

- Rozwijanie wrażliwości na różne dźwięki,
- Wyróżnianie dźwięków głośniejszych i cichszych,
- Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku.

### Przebieg:

„Co to jest muzyka?” – swobodne wypowiedzi dzieci.

- Co kojarzy wam się ze słowem: muzyka?
- Gdzie możemy słuchać muzyki?
- Dlaczego ludzie słuchają muzyki?

### Podanie tematu zajęć:

Dzisiaj będziemy szukać muzyki na wycieczce. Musicie dobrze wsłuchiwać się w otaczający świat. Muzyka może być w szumie drzew, w śpiewie ptaków, w ruchu ulicznym. Spróbujcie ją odnaleźć.

### Przejście do szatni

- Przypomnienie o kolejności ubierania się,
- Próby samodzielnego ubierania się oraz radzenia sobie w przypadku trudności np. prośba o pomoc,
- Wyjście z budynku i ustawienie się parami.

### Wycieczka do pobliskiego parku.

Po drodze dzieci mogą opowiadać o swoich spostrzeżeniach.

### „Gdzie się ukryła muzyka?” – wypowiedzi dzieci.

Po powrocie do przedszkola dzieci opowiadają gdzie usłyszały różne dźwięki, próbują je



naśladować, opowiadają co przypomniała im ta muzyka, z czym się kojarzyła, które dźwięki były głośne, które ciche.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką.

- Zwrócenie uwagi, aby po zabawie wszystkie elementy gry były schowane do pudełka.

„Wagonik zdrowia” – kolorowanie warzyw i owoców.

- Budzenie radości z efektów wspólnej pracy.

Każde dziecko dostaje kolorowy papier lub wycinankę, na której narysowany jest owoc lub warzywo. Zadaniem dzieci jest wycięcie go i umieszczenie w wagoniku przyklejonym do tablicy, w jednym wagoniku może być kilka elementów.

## POPOŁUDNIE

„Małe i duże piłeczki” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

- Kształcenie koordynacji ruchowej.

Dzieci naśladowują małe piłeczki – podskakują nisko oraz duże piłki – podskakują wysoko.

Na hasło: piłki spadają na podłogę – wszystkie dzieci kładą się na podłogę.

„Mucha u lekarza” – wiersz Anny Bayer.

- Kształcenie u dzieci umiejętności skupiania uwagi w toku śledzenia rozwijającej się akcji w wierszu.

Choć nie często to się zdarza,  
poszła mucha do lekarza.  
Poszła w czwartek, nie w sobotę,  
leki zaś wykupi potem.

Chociaż była u doktora,  
mucha wcale nie jest chora.  
Jej potrzebne jest zwolnienie,  
więc zrobiła przedstawienie.

Najpierw mocno zakaszłała,  
potem głośno zapłakała,  
że ją bardzo boli głowa,  
zemdleć mucha jest gotowa.

Gdy padała na podłogę,  
to obtarła lewą nogę.  
Teraz to dopiero bieda,  
nogę zagipsować trzeba.



Mucha wściekle zawołała:  
jak ja będę więc latała?  
Z nogą w gipsie nie dam rady!  
Gips na nodze? Bez przesady!

Odczep się od kończyn dolnych  
mój doktorze nieudolny!  
Po czym głośno zasapała,  
obrażona odleciała.

A to sposób był na lenia,  
by nie brała dziś zwolnienia.  
Skoro zdrowa, niech pracuje,  
a nie wszystkich oszukuje.

**„Czy jesteś dobrym obserwatorem?” – zabawa integracyjna.**

- Rozwijanie spostrzegawczości i pamięci.

Dzieci siedzą w kole, mają za zadanie przyrzeć się jak ubrani są koledzy i koleżanki z grupy. Wszystkie dzieci zamykają oczy. Nauczyciel zakrywa jedną osobę chustką (może też dziecko wyjść za drzwi). Zadaniem dzieci jest opisać jak wygląda ukryta osoba, podać kolory ubrań, uczesanie i inne szczegóły.



## Dzień 4

### Temat dnia: JAK NALEŻY DBAĆ O ZDROWIE?

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Sznurujemy – przekładanie sznurowadeł przez dziurki - rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej

Hipopotam – nauka wiersza - rozwijanie pamięci mechanicznej w toku uczenia się wiersza na pamięć

Szukamy domków – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

#### ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE

Wesołe kanapki – lepienie z plasteliny - kształcenie małych partii mięśniowych poprzez formowanie z plasteliny różnych kształtów, rozwijanie wyobraźni u dzieci, zachęcanie do pomocy rodzicom w przygotowywaniu posiłków

Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym - ukazanie wpływu przebywania na powietrzu na zdrowie

#### POPOŁUDNIE

Katar – zabawa ruchowa - ćwiczenie szybkości i zręczności

Szczoteczka do zębów – cięcie po linii - wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań - zwrócenie uwagi na posługiwanie się umiarkowanym głosem podczas zabawy z kolegami

#### RANEK

„Sznurujemy” – przekładanie sznurowadeł przez dziurki.

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej.

Nauczyciel rozdaje każdemu dziecku pasek papieru lub tekturkę z wyciętymi dziurkami oraz sznurowadło. Dzieci przewlekają sznurowadło przez dziurki.

„Hipopotam” – nauka wiersza Anny Bayer.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej w toku uczenia się wiersza na pamięć.

Dzieci uczą się wiersza z jednoczesnym pokazywaniem słów.

Puk, puk, kto tam?

Hipopotam.

Z wielkim brzuchem,

małym uchem,



grubym nosem,  
 proszę, proszę,  
 hipopotam wchodzi pewnie,  
 hipopotam zaraz ziewnie  
 i pokaże wielkie zęby,  
 które mu wystają z gęby.

„Szukamy domków” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

## ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA



Temat: „Wesołe kanapki” – lepienie z plasteliny.

- Kształcenie małych partii mięśniowych poprzez formowanie z plasteliny różnych kształtów,
- Rozwijanie wyobraźni u dzieci,
- Zachęcenie do pomocy rodzicom w przygotowywaniu posiłków.

Pomoce: plastelina, talerzyki jednorazowe, szarfy.

Przebieg:

„Nasze śniadanie” – wypowiedzi dzieci na temat, co najczęściej jedzą na śniadanie.

Zachęcenie dzieci do jedzenia warzyw.

„Wesołe kanapki” – podanie tematu zajęć oraz sposobu wykonania pracy.

- Lepienie z plasteliny białej lub brązowej placuszka - będzie to kromka chleba lub bułeczka,
- Lepienie np. zielonych ruloników – szczypiorku, żółtych kóteczka – sera, czerwonych – pomidora, itp.
- Układanie wykonanych kanapek na talerzyki jednorazowe.

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawki zrobionych plastelinowych kanapek.

„Kanapki na talerzyki” – zabawa ruchowa.

Nauczyciel rozkłada w różnych miejscach w sali szarfy – będą to talerzyki. Dzieci poruszają się w rytm tamburyna. Na sygnał: *kanapki na talerzyki*, siadają w środku szarfy.

## ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Dbamy o zdrowie” – omówienie ilustracji, rysowanie po śladach figur geometrycznych tych ilustracji, na których dzieci dbają o zdrowie. *Karty pracy przedszkolaka, Zima, s. 28.*



- Kształcenie umiejętności wypowiedziania się zdaniami.

#### Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym.

- Ukazanie dzieciom wpływu przebywania na powietrzu z ich zdrowiem.

**Pomoce:** szarfy w 2 kolorach, piłka i lina.

#### „Złap swoją parę” – zabawa ruchowa bieżna.

Dzieci ustawione są w dwurzędzie, każde dziecko z pary oznaczone innym kolorem. Przed podaniem sygnału na rozpoczęcie gonitwy prowadzący mówi, który rząd goni (która grupa, kolor), a który ucieka. Na sygnał następuje pościg w parach, kto złapie swojego partnera przyprowadza do nauczycielki. Rzędy ustawiają się w ten sam sposób, następuje zmiana ról.

#### „Kto przrzuci piłkę” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.

Dzieci przrzucają piłkę przez linę zawieszoną pomiędzy drzewami.

### POPOŁUDNIE

#### „Katar” – zabawa ruchowa.

- Ćwiczenie szybkości i zręczności.

Nauczyciel wybiera dziecko, które będzie zaraziło katarem. Dzieci biegną po sali. Wybrana osoba stara się „zarazić” jak największą liczbę dzieci poprzez dotknięcie. Dziecko dotknięte siada w dowolnym miejscu.

#### „Szczoteczka do zębów” – cięcie po linii

- Wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami.

Nauczyciel przygotowuje wycięte z papieru szczoteczki. Dzieci nacinają w oznaczonych miejscach.

#### Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na posługiwanie się umiarkowanym głosem podczas zabawy z kolegami.

**Praca domowa:** przynieść szczoteczkę do zębów.



## Dzień 5

### Temat dnia: Z WIZYTĄ U LEKARZA

#### Propozycja wpisu w dzienniku zajęć:

#### RANEK

Cebula – prowadzenie linii po śladzie i kolorowanie cebuli – wdrażanie do dokładności i estetyki wykonania pracy

Co powinniśmy jeść? - zabawa dydaktyczna - zwrócenie uwagi na ograniczenie spożywania słodczy

Szukamy domków – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Magiczna drużyna - słuchanie bajki - kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia zębów, kształcenie umiejętności prawidłowego czyszczenia zębów, rozumienie wpływu higieny jamy ustnej na samopoczucie i zdrowie człowieka

„Patyki małe i duże” – zbieranie patyków w przedszkolnym ogrodzie. Rozróżnianie wielkości i posługiwanie się słowami określającymi: mały – duży, układanie kompozycji z patyków

#### POPOŁUDNIE

Rysujemy koła małe i duże - zabawa ruchowa

Pingwiny – zabawy ortofoniczne - rozwijanie narządów mowy

Zabawy samorzutnie - zachęcenie do cichej, spokojnej rozmowy

#### RANEK

„Cebula” – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie cebuli. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 21.*

- Wyrabianie w dzieciach dokładności i estetyki wykonania pracy.

„Co powinniśmy jeść?” - zabawa dydaktyczna.

- Utrwalenie zasad zdrowego odżywiania się,
- Zwrócenie uwagi na ograniczenie spożywania słodczy.

**Pomoce:** ilustracje produktów wycięte z reklam.

Dzieci wybierają te produkty, które powinny jeść, by mieć zdrowe zęby. Uzasadniają swoje wybory.

„Szukamy domków” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.



## ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA



Temat: „Magiczna drużyna”  
- słuchanie bajki Joanny Myślińskiej.

- Kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia zębów,
- Kształcenie umiejętności prawidłowego czyszczenia zębów,
- Rozumienie wpływu higieny jamy ustnej na samopoczucie i zdrowie człowieka.

**Pomoce:** kubeczki jednorazowe, przyniesione z domu szczoteczki do zębów, pastado zębów.

### Przebieg:

„Magiczna drużyna” – słuchanie bajki Joanny Myślińskiej.

Każdy z was zapewne wie, gdzie leży Kraków czy Warszawa. Ale czy ktoś z was słyszał o Krainie Uśmiechu? Jestem pewna, że nie. Ja sama pewnie nigdy bym nie usłyszała tej historii, gdyby nie pewien starszy jegomość napotkany przeze mnie podczas podróży. To on opowiedział mi o królu i jego pięknej córce, o złych najeźdźcach i magicznej drużynie. Ale zacznę od początku...

Ta historia rozpoczyna się w czasach, gdy nikt jeszcze nie słyszał o szczoteczce do zębów ani o dentyście. Kraina Uśmiechu to było najwspanialsze miejsce na ziemi. A to za sprawą tego, że Król Zęból Wspaniały, który wówczas sprawował władzę, nakazał wszystkim swoim poddanym śmiać się cały dzień. Nikt nigdy w tym królestwie nie chodził smutny. Dzieci witały słońko szczerym uśmiechem, tatusiowie śmiali się przy pracy, nawet mamusie uśmiechały się piorąc skarpetki. I wszystko trwałoby pewnie tak do dziś, gdyby nie atak złowrogiego księcia Próchnicola. Książę od lat zazdrościł mieszkańcom królestwa ich szczęścia. A w momencie, gdy król odmówił mu ręki swej jedynej córki, czara goryczy się wypełniła i Próchnicol poprzysiągł srogą zemstę na poddanych króla. Długo knuł i planował, by w końcu znaleźć sposób i zburzyć kamienny spokój krainy uśmiechu. Przy pomocy czarownicy przygotował magiczną miksturę, którą nocą wlał do miejskiej cukrowni. Następnego dnia niczego nie podejrzewający mieszkańcy jak zwykle delektowali się słodkimi bułeczkami, pączkami czy ciastem. Dopiero po pewnym czasie zauważyli, że na ich dotąd perłowo-białych ząbkach pojawiły się czarne plamki, których przybywało każdego dnia.

W królestwie zapanował smutek. Nikt już nie chciał się uśmiechać. Króla Zębola bardzo martwiła ta sytuacja. Po długich rozmyślaniach kazał swojemu marszałkowi obwieścić w wszystkich królestwach, że śmieciek który pokona tajemniczą chorobę ząbków dostanie tyle złota, ile tylko da radę unieść. Do królestwa przyjechały setki magików, medyków i wynalazców. Prezentowali różnorakie mikstury, tabletki i maszyny, ale nikt nie potrafił zwalczyć próchnicy. Król stracił wszelką nadzieję, że zobaczy jeszcze kiedyś uśmiechy na twarzach swoich poddanych. Pewnego dnia do zamku zawitało czterech wędrowców. Wyglądali na bardzo wymęczonych długą podróżą. Podarte szaty ledwie zakrywały ich wychudzone ciała. Poprosili króla o nocleg w stajni, kromkę chleba i kawałek płachty do okrycia,





zanim ruszą w dalszą podróż. Król pomyślał przez chwilę, pogładził swoją długą białą brodę i odparł:

- Nie dostaniecie miejsca w stajni, chleba, ani płachty do okrycia. Jesteście w moim pałacu, więc pozwólcie, bym traktował was jak przystało na gospodarza.

Tak więc wędrowcy po obfitej wieczerzy poszli spać do najlepszej z królewskich komnat. Jednak nie mogli zasnąć. Oczarowani gościnnością króla próbowali wymyślić, jak można mu pomóc zwalczyć tajemniczą chorobę ząbków. Całą noc chodzili po komnacie i dumali, drapali się po głowie i rozważali, skubali białawe wąsy lub brodę i zastanawiali się... aż w końcu wymyślili. Słońce już wschodziło, kiedy w komnacie króla rozległo się pukanie. Król Zębol był jeszcze w piżamie, więc mocno zaskoczyła go wizyta wędrowców.

- Królu złoty - zaczął pierwszy z nich.

- za twe dobre serce chciałbym Ci ofiarować magiczną pastę do zębów, która pozwoli ochronić zęby twych poddanych przed dalszą próchnicą.

- Królu kochany - odparł drugi wędrowiec.

- za twoją hojność pragnę podzielić się z tobą moim najnowszym wynalazkiem. Oto jest szczoteczka do zębów. Pomoże ona zwalczyć bakterie, które zagościły na ząbkach Twoich i Twych poddanych. Pamiętaj! By używać jej codziennie, tak aby bakterie nie miały szansy powrotu.

- Mój drogi królu - rzekł trzeci wędrowiec.

- Długo myślałem, jak Ci pomóc. Oto jest nić, która pomoże wydobyć bakterie, które będą próbowały ukryć się w przestrzeniach międzyzębowych..."

Ostatni z wędrowców rzekł.

- Moi koledzy mają rację, ale zapomnieli o jednym. Pasta, szczoteczka i nić ochronią ludzi przed bakteriami, ale w waszym przypadku to nie wystarczy. Trzeba zwalczyć szkody, które powstały do tej pory. Musimy załatać wszystkie dziury w ząbkach...

Król nie wiedział co odpowiedzieć, więc tylko uściskał ich wszystkich. Wędrowcy bez zwłoki wzięli się do pracy. w szkołach wprowadzono lekcje czyszczenia ząbków. Poza tym wszyscy obowiązkowo musieli się udać na przegląd ząbków i obowiązkowe wypełnianie ubytków.

W przeciągu paru dni w całym królestwie znów zapanował uśmiech. Król wyprawił z tego powodu wspaniałą ucztę, która trwała trzy dni i trzy noce. Chciał też zgodnie z umową ofiarować wędrowcom złoto, ale oni odparli, że i tak już wystarczająco wiele dla nich zrobił.

- w takim razie - zaczął król - nadaję wam tytuł Magicznej Drużyny, a ciebie, Dentystusie

- zwrócił się do najwyższego z nich - mianuję moim nadwornym lekarzem. Wędrowcy z radością przyjęli ofertę króla. Dentysta miał potem wielu uczniów, którzy na jego cześć zwali się dentystami.

Pewnie chcielibyście wiedzieć, co się stało z księciem Próchnicolem - otóż słuch o nim zaginęł. Krążą tylko legendy, że próchnica zjadła mu wszystkie zęby. i teraz nieszczęśnik siedzi w swoim zamku pokutując za problemy, które sprawił innym. Pokonany i upokorzony faktem, że świat się już go nie boi, bo zna skuteczne sposoby walki z próchnicą. Ale pamiętajcie, drogie dzieci, naśladowcy Księcia Próchnicolanie śpią. Krążą po ziemi i tylko czekają, byście zapomnieli, że tylko systematyczne codzienne szczotkowanie ząbków, regularne



wizyty u dentysty i właściwe odżywianie skutecznie ochronią was przed chorobami zębów i zapewnią wam wspaniałą, piękną uśmiesz.

### Rozmowa na temat bajki.

Kiedy należy myć zęby? – wypowiedzi dzieci.

„Jak należy myć zęby?” – pokaz przez nauczyciela prawidłowego szczotkowania zębów.

„Myjemy ząbki” – mycie zębów przez dzieci.

Dzieci przechodzą do łazienki, nauczyciel nakłada każdemu dziecku pastę do zębów, dzieci samodzielnie myją zęby.

„Kraina uśmiechu” – zabawa ruchowa. Dzieci maszerują do dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce zatrzymują się, podchodzą do kolegi lub koleżanki i rysują uśmiech na plecach.

## ZABAWY ZGODNE z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kraina uśmiechu” – rysowanie kredkami ilustracji do bajki.

- Działanie na sferę przeżyć emocjonalnych dziecka i w miarę zdobywania doświadczeń pobudzanie do wypowiedzi rysunkowych.

Wyjście na podwórko. „Patyki małe i duże” – zbieranie patyków w przedszkolnym ogrodzie. Rozróżnianie wielkości i posługiwanie się słowami określającymi: mały – duży, układanie kompozycji z patyków.

- Utrwalenie pojęć określających relacje względem siebie,
- Rozwijanie pomysłowości dzieci w tworzeniu patykowych kompozycji.

Dzieci szukają po dwa patyki, określanie wielkości.

Praca zespołowa - układanie różnych kompozycji z patyków.

## POPOŁUDNIE

„Rysujemy koła małe i duże” - zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się do dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce dzieci zatrzymują się nauczyciel mówi jakie koło dzieci rysują w powietrzu np. kółko małe.

„Pingwiny” – zabawy ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer.

- Rozwijanie narządów mowy poprzez wyraźne, wielokrotne powtarzanie tych samych wyrazów.

Pingwiny czarnobiałe

grube i nieśmiałe

Chodziły po lodzie

katar miały w dziobie.



Na biegunie zimnym  
każdy chciał być innym  
Latającym ptakiem,  
latającym ptakiem.  
Tu, tu, tu, tu, bił, tu, tu,  
już im brakuje tchu,  
tak, tak, tak, tu, bił, tu, tak  
nie polecą ptak.

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków...

- Zachęcenie dzieci do cichej, spokojnej rozmowy.



## PIOSENKI

## „Choineczka księżniczka”

sl. Barbara Kropiwnicka

muz. Agnieszka Marchel

♩ = 80

Musical score for "Choineczka księżniczka" in G minor, 4/4 time. The score consists of five staves of music. Dynamics include *c* (crescendo), *f* (forte), and *c<sup>0</sup>* (crescendo to fortissimo). Articulations include accents (*As*) and slurs. The piece ends with a double bar line.

Kto choinkę tak przystroił  
 w delikatne mgiełki?  
 To mróz nocą wymalował  
 lodowe igiełki.

Pozawieszał sople, perły  
 i gwiazdeczki kruche.  
 Okrył matą choineczkę,  
 posrebrzanym puchem.

Ref. Cichy szepł, lekki szmer,  
 choineczka drży,  
 na polanie lśni, ach jak lśni.

Ustrojona choineczka  
 stoi nocą ciemną.  
 Wiatr w gałzłkach lekko szemrze,  
 brzmi cichą kolędą.

Wiatr w gałzłkach śpiewa,  
 mróz maluje wzory.  
 Choineczka jak księżniczka  
 na polanie stoi.

Ref. Cichy szepł, lekki szmer,  
 choineczka drży,  
 na polanie lśni, ach jak lśni.



## „Zielona choinka ”

sł. i muz. Anna Bayer

♩ = 133

Zielona choinka  
 jak w bajkowym śnie.  
 Bielutka pierzynka  
 tuli główkę jej.  
 Wśród gałązek cicho,  
 usiadł siwy wiatr.  
 Śpiewa białym gwiazdkom,  
 zima rusza w świat.

Ref. Pada, pada śnieg, pada biały śnieg.  
 Taki ciepłutki, chociaż zimny jest.

Zielona choinka  
 sama pośród zasp.  
 Wyciąga gałązki  
 do wysokich gwiazd.  
 W jej drobnych igiełkach  
 śpiewa głodny ptak.  
 Na czubek choinki  
 anioł cicho siadł.

Ref. Pada, pada śnieg, pada biały śnieg.  
 Taki ciepłutki, chociaż zimny jest.

