

TEMAT KOMPLEKSOWY: JESTEM W PRZEDSZKOLU

I dzień

Temat dnia: MOJA SALA

RANEK

Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Próby nawiązania kontaktu z dzieckiem,
- Zapoznanie dzieci z zabawkami znajdującymi się w sali.

„Powiedz, jak masz na imię!” – zabawa integracyjna z piłką.

- Poznanie imion dzieci, zwrócenie uwagi na wyraźne wypowiadanie swojego imienia.

Dzieci siedzą w kole lub w szeregu. Nauczyciel toczy kolejno piłkę, a dzieci mówią swoje imię.

„Czy potrafisz?”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki, na przerwę wykonują polecenia nauczyciela, np. - Czy potrafisz stanąć na jednej nodze?

- Czy potrafisz podskoczyć wysoko do góry?

- Czy potrafisz kucnąć, usiąść na podłodze, położyć się, itp.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Nasza sala i nasze zabawki” – zabawa dydaktyczna, segregowanie zabawek, układanie ich na właściwym miejscu.

- Zapoznanie dzieci z wyglądem własnej sali, rozmieszczeniem kącików tematycznych,
- Zapoznanie ze słowami określającymi położenia wybranej zabawki w przestrzeni: wyżej, niżej, między,
- Rozwijanie umiejętności właściwego segregowania zabawek i odkładania ich na swoje miejsce.

Pomoce: *Tablica demonstracyjna nr 1*, po kilka zabawek z różnych kącików tematycznych (np. 2 samochody, 3 klocki, 1 lalka...).

„W sali” – opowiadanie nauczyciela na podstawie ilustracji, *Tablica demonstracyjna.*

Nauczyciel opowiada o przedszkolu ze zwróceniem uwagi na salę – zapoznanie dzieci z wyglądem sali, miejscem do pracy i zabawy, łazienką.

Wskazanie stałych miejsc zabawek, gier, układanek. Omówienie sposobu korzystania z nich, zwrócenie szczególnej uwagi na dbanie o nie, odkładanie na właściwe miejsce.

„Nasze zabawki” - zabawa dydaktyczna, segregowanie zabawek.

Na dywanie leżą różne zabawki, zadaniem dzieci jest posegregowanie ich wg nazw (samochody, klocki, lalki...). Nazywanie zabawek. Przeliczanie.

„Gdzie jest miejsce zabawki?”- układanie zabawek na właściwym miejscu.

Dzieci określają miejsce położenia wybranej zabawki w przestrzeni: wyżej, niżej, między i odkładają ją na właściwe miejsce.

„Pileczki” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Dzieci podskakują nisko lub wysoko naśladując pileczki małe lub duże. Na hasło: *pileczki leżą na ziemi*, dzieci kładą się na dywanie.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Budujemy z klocków” - zabawy konstrukcyjne.

- Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami klocków w sali (drewniane, plastikowe). Zabawa powinna być poprzedzona rozmową na temat zabawy klockami, zwrócenie uwagi żeby dzieci zgodnie bawiły się, a po skończonej zabawie sprzątnęły.

„Idziemy na podwórko” – omówienie zasad jakie należy przestrzegać na podwórku na podstawie ilustracji, *Tablica demonstracyjna nr 3.*

- Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa w szatni i na podwórku.

Przed wyjściem omawiamy z dziećmi zasady jakie należy stosować podczas wyjścia i podczas zabaw na podwórku na podstawie ilustracji.

Wyjście na podwórko - zabawy na placu przedszkolnym w piaskownicy.

Pomoce: wiaderka, foremki, łopatki, grabki.

- Szanowanie sprzętów i zabawek jako wspólnej własności.

POPOŁUDNIE

„Szybko- wolno” – zabawa ruchowa.

Nauczyciel gra na tamburynie, a dzieci poruszają się zgodnie z tempem (szybkie – bieg, wolne – spacer).

„Moja sala” – zabawy dowolne.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce.

Rysowanie kredkami – temat dowolny.

- Zachęcenie dzieci do podejmowania twórczości plastycznej.

Zaproszenie chętnych dzieci do stolika i zaproponowanie rysowania kredkami. Zwrócenie uwagi na odkładanie ich do pojemnika.

II dzień

Temat dnia: NASZE ZABAWKI

RANEK

„Kto mnie woła?” – zabawa słuchowa.

- Utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy.

Dzieci siedzą w kole, każde dziecko przedstawia się – mówi swoje imię. Wybrane dziecko siedzi w środku z zamkniętymi oczami. Wskazana przez nauczyciela osoba woła siedzącego w środku po imieniu. Zabawa kończy się gdy każde dziecko będzie w środku koła.

„Przedszkolak” – słuchanie wiersza Anny Surowiec (można wiersz nauczyć na pamięć).

Do przedszkola przyszedł dziś
zapłakany mały Krzyś,
mama Krzysia przytuliła
i do sali wprowadziła.
Tam go dzieci przywitały,
wszystkie rękę mu podały
do zabawy zaprosiły
i wesoło się bawiły.
Czas ciekawie wszystkim płynął
dzień w przedszkolu szybko minął.
Krzyś nie płakał więcej, gdy
do przedszkola musiał iść.

Omówienie treści wiersza.

„Moja ulubiona zabawka” – nazywanie zabawek, dokończenie kolorowania tej, którą dziecko lubi się bawić. Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 1.

- Rozwijanie umiejętności samodzielnego wyboru swojej ulubionej zabawki i kolorowanie jej.

„Czy potrafisz?”- zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Kolorowa piłka” – malowanie farbą plakatową.

- Zwrócenie uwagi na właściwe trzymanie pędzla,
- Różnicowanie wielkości: mała - duża i właściwe określanie dwóch wielkości względem siebie,
- Rozwijanie zainteresowań plastycznych dzieci.

Pomoce: dwie piłki: mała i duża, wycięte z papieru koła, farby plakatowe, pędzle.

Przebieg:

„Do kogo potoczysz piłkę?” – zabawa ruchowa z elementem toczenia.

Dzieci siedzą w kole, mówią imię kolegi lub koleżanki z grupy i toczą do tej osoby piłkę.

„Mała i duża piłka”- określanie wielkości i różnicowanie wielkości.

Nauczyciel pokazuje dwie piłki: małą i dużą.

Dzieci określają wielkość i opisują jakiego jest koloru, porównują.

„Jak poruszają się piłki?” – obserwacja piłek w ruchu.

Nauczyciel uderza piłką małą o podłogę, a następnie dużą. Dzieci określają jak skacze piłka mała, a jak duża. Następnie dzieci dobierają się parami i toczą piłki, omawiając, która potoczył się szybciej, a która wolniej.

„Kolorowa piłka” – malowanie farbami plakatowymi.

Omówienie i pokaz sposobu malowania farbami plakatowymi.

Dzieci otrzymują koła – to piłeczki. Mają za zadanie pomalować je.

Przejdźcie do stolików, praca indywidualna.

Wystawa prac dzieci.

„Piłeczki” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Obserwacja dzieci i ich zachowań wobec kolegów i koleżanek z grupy,
- Odkładanie zabawek na swoje miejsce.

„Moja szafka w szatni” – rozmowa w szatni, wyszukiwanie swojej szafki wśród innych.

- Zapoznanie z szatnią, jako miejscem pozostawiania okryć i butów.

Wyjście na podwórko – zabawy dowolne w piaskownicy.

- Zwrócenie uwagi na nieoddalanie się dzieci od swojej grupy.

POPOŁUDNIE

„Pajacyki” – zabawa ruchowa.

„Gdzie się ukrył uśmiech”- zabawa ruchowa z elementem spostrzegawczości.

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej.

Nauczyciel wcześniej wycina uśmiechnięte usta i przykleja w różnych miejscach.

Dzieci pokazują różne miny: wesołą, smutną, zdziwioną, przestraszoną...

Dzieci przy dowolnej, spokojnej muzyce poruszają się po sali i szukają wcześniej ukrytych przez nauczyciela nalepek z uśmiechniętą buzią, określają gdzie znalazły i przyklejają sobie na bluzkę.

„Jaś i Małgosia” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.

- Kształcenie umiejętności dłuższego skupienia uwagi.

III dzień

Temat dnia: MOI KOLEDZY

RANEK

„Kolorowe obrazki” - zabawa dydaktyczna, wyszukiwanie takich samych obrazków.

- Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej, poprzez wyszukiwanie takich samych obrazków.

Pomoce: po dwa takie same obrazki przedstawiające różne zabawki.

Dzieci siedzą w kole. Na środku leżą po dwa takie same obrazki przedstawiające zabawki. Zadaniem dzieci jest je odnaleźć i połączyć w pary.

„Zabawki” – kolorowanie obrazków.

- Rozwijanie zainteresowań plastycznych dzieci.

Dzieci wybierają dowolny obrazek i kolorują kredkami.

„Jak wygląda nasza sala” - liczenie przedmiotów znajdujących się w sali, określanie ich położenia.

- Rozwijanie umiejętności liczenia.

Dzieci mówią co znajduje się w sali, a następnie razem przeliczają np. stoliki, wózki, okna, drzwi, kwiatki...

„Czy potrafisz?”- zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „W przedszkolu”– zabawy rytmiczne do piosenki „Ale kolego” słowa B. A. Wygnowska, muzyka A. Marchel z wykorzystaniem klocków drewnianych.

- Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki,
- Rozwijanie poczucia rytmu,
- Wdrażanie do właściwego zachowania się w przedszkolu i zgodnej zabawy z kolegami.

Pomoce: płyta z piosenką „Ale kolego”, drewniane klocki.

Przebieg:

„Ale kolego” - słuchanie piosenki.

Złote włosy ma Małgosia,
Asia piegi wokół nosa
i na nosie okulary,
a skarpetki nie do pary.
Zuzia to jest skarżypyta
mówi, choć jej nikt nie pyta.
Emil złota w nosie szuka,
a Gabrysia to kłamczucha.

Ref. Ale kolego, ale kolego
 nie śmieje się, nie śmieje się z tego.
 Bo dziadek się śmiał
 i to samo, to samo miał.

Ola dziurę ma w sukience,
Eryk ciągle brudzi ręce,
Adaś znowu porwał spodnie,
Ale w takich mu wygodnie.
Filip znowu się przewrócił,
Antek w okno piłką rzucił.
Nie przeprosił nawet za to
i rozmawiać będzie z tatą.

Ref. Ale kolego, ale kolego
 nie śmieje się, nie śmieje się z tego.
 Bo dziadek się śmiał
 i to samo, to samo miał.

Omówienie treści piosenki.

Podczas kolejnego słuchania dzieci mają zapamiętać dowolne imię występujące w piosence:

Małgosia, Asia, Zuzia, Emil, Gabrysia, Ola, Eryk, Adaś, Antek lub Filip.

„Ale kolego” – wystukiwanie rytmu (fragmentu słów piosenki) z wykorzystaniem drewnianych klocków.

Ale kolego, nie śmieje się z tego.

Bo dziadek się śmiał i to samo miał.

Wyjaśnienie przysłowia: „Bo dziadek się śmiał i to samo miał”.

„Kto ma takie imię?” – zabawa do piosenki.

Dzieci słuchają ponownie piosenkę, podczas kiedy jest wymieniane imię w piosence wstaje dziecko z grupy, które ma takie imię. Refren śpiewają wszystkie dzieci.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.

- Obserwacja dzieci, ich zachowań wobec siebie.
- Zachęcenie dzieci nieśmiałych do zabawy, poprzez pokazanie im ciekawych zabawek, układanek.

Wyjście na podwórko. Spacer w przedszkolnym ogrodzie.

- Zapoznanie dzieci z przedszkolnym palcem zabaw i znajdującymi się urządzeniami do zabaw,
- Zwrócenie uwagi na właściwe korzystanie z tych urządzeń.

„Dogoń panią” - zabawa ruchowa.

POPOŁUDNIE

„Baloniku nasz malutki” – zabawa słowno – ruchowa, ćwiczenia oddechowe.

- Rozwijanie umiejętności szybkiego tworzenia koła.

„Balonik” – kolorowanie kropek na baloniku według własnego pomysłu. *Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 1.*

- Kształtowanie uzdolnień plastycznych dzieci,
- Rozwijanie umiejętności dobierania kolorów.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką – zabawy indywidualne.

- Wyrabianie umiejętności zabawy pośród innych dzieci, nie przeszkadzania kolegom.

IV dzień

Temat dnia: BAWIMY SIĘ RAZEM

RANEK

„Zaczarowane zabawki” – zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku.

- Rozwijanie zmysłu dotyku.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel rozkłada za każdym dzieckiem zabawkę. Dzieci za pomocą dotyku rozpoznają i nazywają zabawki.

„Jestem sobie przedszkolaczek” – słuchanie piosenki, zabawa rytmiczna do piosenki.

- Ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: ram, tam, tam,
- Rozwijanie poczucia rytmu.

Pomoce: bębenki.

Dzieci słuchają piosenki, wystukują rytm: ram, tam, tam.

„Czy potrafisz?”- zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Pan Kolorek” słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej z wykorzystaniem zabawek lub sylwet.

- Utrwalenie nazw części ciała człowieka,
- Kształcenie umiejętności dostrzegania w każdej osobie pozytywnych cech,
- Zwrócenie uwagi na właściwe odnoszenie się do kolegów i koleżanek.

Pomoce: pudełko i zabawki lub sylwety do opowiadania.

Przebieg:

„Pan Kolorek”- słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

W wielkim pudełku mieszkały maskotki. Każda z nich była wyjątkowa. Często siadały w kole i rozmawiały o tym jak wyglądają.

- Mam piękne futerko – mówiła owca – takie miękkie i miłe w dotyku. Dzieci często mnie przytulają.

- A ja mam śliczne uszy – przechwalał się osiołek – sterczące, kolorowe.

- Moje oczy są bardzo ładne. Czarne, błyszczące – powiedziała sowa. Wszyscy chcieliby mieć takie oczy.

- Mój długi ogon jest moją dumą – przechwalał się kot.

Od niedawna w pudełku mieszkał Kolorek. Kiedy patrzył w lusterko nie widział pięknych oczu. Nie miał mięciutkiego futerka, ani długiego ogona. Jego nogi były zielone, ręce niebieskie a brzuch czerwony. I jeszcze ta żółta głowa. Komu może podobać się takie dziwadło? Kolorek był smutny. Był nową maskotką, nikogo nie znał i myślał, że nie znajdzie przyjaciela. Kolorek siedział cichutko w kącie pudełka. Zbliżała się noc. Kolorek marzył o pięknym śnie, w którym bawi się z przyjacielem. Zamknął oczy i zasnął. Z rano obudziło go delikatne stukanie w pudełko. Zdawało mu się, że ktoś je przesuwają. Nagle pokrywa pudełka podniosła się do góry i Kolorek zobaczył nad sobą twarz nieznajomego chłopca. Przyglądał się maskotkom i nagle jego wzrok zatrzymał się na Kolorku.

- O, jaka piękna maskotka – powiedział chłopiec.

- O kim on mówi? – pomyślał Kolorek.

Ręką chłopca dotknęła Kolorka i delikatnie wyjęła go z pudełka.

- Jakie masz ładne zielone nogi – powiedział chłopiec – są w takim samym kolorze jak trawa, którą widziałam na łące.

- O, twoje ręce są niebieskie. Zupełnie takie jak niebo. I mamy takie same czerwone koszulki. Idziemy bawić się. Pokażę ci moją ciężarówkę i klocki. Zbudujemy nowy dom. Kolorek patrzył na chłopca i jego buzia stawała się coraz bardziej uśmiechnięta. - Mam przyjaciela! Mam przyjaciela! To znaczy, że ja też jestem piękny?

Kolorku, nieważny jest wygląd. Każdy ma w sobie coś pięknego, każdy jest wyjątkowy i każdy ma prawo do szczęścia. Tak jak ty dzisiaj...

Omówienie treści opowiadania.

- Jak wyglądał Kolorek?

- Kto to jest przyjaciel?

„Części ciała” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się, na hasło: *ręce, brzuch, kolana, włosy, nos...* - dzieci dotykają odpowiednich części ciała.

„Dwóm tańczyć się zachciało” – zabawa ruchowa z piosenką.

Nauczyciel śpiewa piosenką, dzieci tańczą w parach obracając się wokół własnej osi.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Moje przedszkole”- wycieczka po przedszkolu.

- Zapoznanie dzieci z pomieszczeniami przedszkola: szatnia, sekretariat, gabinet dyrektora, kuchni, inne sale zabaw dzieci, itp.,
- Kształtowanie właściwego stosunku do pracowników placówki i umiejętności zachowania się wobec nich.

Zwiedzamy przedszkole – nauczyciel oprowadza dzieci po przedszkolu, pokazuje różne miejsca i wyjaśnia jak należy się w nich zachować (np. szatnia, schody), pokazuje gabinety pracowników placówki, omawia kto w nich pracuje.

„Przedszkole” – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie rysunku. Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 1.

Wyjście na podwórko – spacer parami w przedszkolnym ogrodzie.

- Nauka chodzenia parami jedna za drugą.

POPOŁUDNIE

„Małe i duże piłeczki” – zabawa ruchowa.

Dzieci naśladują małe piłeczki – podskakują nisko, oraz duże piłki – podskakują wysoko. Na hasło: *piłki spadają na podłogę* – wszystkie dzieci kładą się na podłogę.

„Zabawki” – nazywanie zabawek, podział wyrazów na sylaby, łączenie zabawek z ich cieniem. Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 2.

- Rozwijanie percepcji wzrokowej,
- Wdrażanie do wykonywania zadania określonego przez nauczyciela.

„Karuzela” – zabawa do piosenki.

- Próby tworzenia koła, poprzez podanie sobie rąk,
- Poruszanie się po kole.

V dzień

Temat dnia: BAWIMY SIĘ WESOŁO

RANEK

Zabawa dowolnie wybraną zabawką.

- Wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy,
- Odkładanie zabawek na swoje miejsce.

„Zabawki” - zabawa ruchowa, klasyfikowanie według jednej cechy.

- Rozwijanie umiejętności klasyfikowanie według jednej cechy - posiadania zabawki.

Pomoce: po dwie takie same zabawki – tyle ile jest dzieci.

Na dywanie rozłożone są zabawki. Każde dziecko wybiera sobie jedną, dowolną zabawkę, nazywa ją. Dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki, trzymają w ręku swoją zabawkę. Na przerwę w muzyce dzieci posiadające taką samą zabawkę siadają obok siebie.

„Ale kolego” – słuchanie piosenki.

- Wytworzenie miłej i radosnej atmosfery.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Mój kolega” – rysowanie kredkami kolegi lub koleżanki.

- Utrwalenie nazw poszczególnych części ciała człowieka (głowa, tułów, ręce, nogi) ze szczególnym uwzględnieniem części twarzy (oczy, brwi, nos, uszy, włosy),
- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania.

Pomoce: kartki, kredki, narysowane na kilku kartkach elementy postaci człowieka do złożenia w całość: głowa, tułów, ręce, nogi i części twarzy: oczy, brwi, nos, uszy, włosy, ilustracja dziewczynki i chłopca.

Przebieg:

„Układanie postaci” – układanie postaci człowieka z gotowych elementów.

Nauczyciel ma przygotowane elementy postaci człowieka: głowę, tułów, ręce, nogi. Dzieci układają postać przyczepiając do tablicy magnetycznej. Omówienie postaci i przeliczanie; jedna głowa, jeden tułów, dwie ręce i dwie nogi. Następnie dzieci omawiają części twarzy i przyczepiają: oczy, brwi, nos, uszy, włosy.

Dzieci wymieniają z jakich części składa się ciało człowieka.

„Dziewczynka i chłopiec” – wyszukiwanie podobieństw i różnic w dwóch postaciach.

Dzieci omawiają postać dziewczynki i chłopca, a następnie wymieniają podobieństwa i różnice dwóch postaci.

„Mój kolega”- rysowanie kredkami kolegi lub koleżanki.

Podanie tematu pracy i wyjaśnienie dzieciom, czym będą posługiwały się podczas rysowania.

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawy prac.

„Jestem chłopcem, jestem dziewczynką” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na hasło: *jestem chłopcem*, wszyscy chłopcy stoją, a dziewczynki siadają na dywan. Ponowne rytmy tamburyna - wszyscy maszerują w różnych kierunkach. Na hasło: *jestem dziewczynką* – dziewczynki stoją, a chłopcy siadają na dywan. Można podać hasło: *jestem przedszkolakiem, jestem dzieckiem* – wszyscy stoją.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Chłopcy i dziewczynki” – słuchanie wiersza Anny Bayer, rozmowa na podstawie wiersza, na temat właściwego zachowania się w przedszkolu.

- Wdrażanie do szanowania zabawek w sali.

Kto zostawił lalkę w kącie?
Kto jej włosy potarł, potarł,
pomalował kredką buzię?
Przecież o to nikt nie prosił.

Kto guziki pourywał?
Kto potarł jej sukienkę,
buty włożył nie do pary,
i wykręcił lewą rękę?

Dzieci stoją oburzone,
im porządek nie jest obcy.
Chłopcy mówią, że dziewczynki,
a dziewczynki mówią, chłopcy.

Pani sprawę chce wyjaśnić,
wchodzi w rolę detektywa.
Wszystko bada więc dokładnie,
tajemnica już się wyda.

Dzieci wszystkie zawstydzone
niewyraźne mają minki,
więc poprawę obiecują,
chłopcy i dziewczynki.

Wyjście na podwórko – zabawy samorządnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.

- Przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy.

„Znajdź swoją parę!” – zabawa ruchowa z kształtowaniem pojęć matematycznych.

- Wprowadzenie pojęcia „para”.

Dzieci dobierają się parami (wyjaśnienie pojęcia „para”), zapamiętują z kim stoją w parze.

Dzieci poruszają się w różnych kierunkach. Na hasło: *znajdź swoją parę* dzieci szukają swojego kolegi lub koleżanki z którą stały.

Powrót parami do przedszkola.

POPOŁUDNIE

„Misie i lalki idą na spacer ” – zabawa ruchowa.

Dziewczynki są lalkami, chłopcy to misie. Na hasło: *misie idą na spacer* – chłopcy spacerują, dziewczynki stoją, na hasło: *lalki idą na spacer* – dziewczynki spacerują, a chłopcy stoją. Na hasło: *misie i lalki idą na spacer* - wszyscy maszerują.

„Gdzie usiadł miś?”- zabawa dydaktyczna.

- Zapoznanie z określeniami położenia przedmiotu w przestrzeni, posługiwanie się zaimkami: na, pod, za, obok.

Pomoce: krzeselko, zabawka misia.

Dzieci siedzą w kole. Na środku stoi krzesło. Nauczyciel sadza misia (na krześle, obok krzesła, pod krzesłem...), a dzieci określają jego położenie. Następnie zmieniamy tok zabawy. Wybrane dziecko usadza misia według instrukcji nauczyciela.

- Olu, proszę posadź misia na krześle.

- Jasiu, proszę posadź misia obok krzesła...

„Dwa malutkie misie” – zabawa do piosenki śpiewanej przez nauczyciela.

- Rozwijanie zamiłowania do zabaw muzyczno – ruchowych.

Dzieci dobierają się parami, biorą za ręce. Nauczyciel śpiewa piosenkę, a dzieci kołyszą się.

„Miś i piłka”- określanie, gdzie znajduje się miś i piłka na obrazku. Nazywanie części ciała misia, kolorowanie misia. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 3.*

- Utrwalenie pojęć określających położenie przedmiotu w przestrzeni,
- Nauka zapelniania kredką określonej płaszczyzny – misia.

TEMAT KOMPLEKSOWY: BEZPIECZNA DROGA DO PRZEDSZKOLA

I dzień

Temat dnia: DROGA DO PRZEDSZKOLA

RANEK

„Moja droga do przedszkola”- swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń.

- Zwrócenie uwagi na różne oznaczenia przejścia dla pieszych (znak drogowy, sygnalizator świetlny, pasy - zebra).

Dzieci opowiadają o swojej drodze do przedszkola, porównują ją z ilustracjami.

„Pojazdy”- układanie środków lokomocji z figur geometrycznych.

- Budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z figur.

Pomoce: mozaika geometryczna.

„Jadą pojazdy”- zabawa ruchowa z elementem biegu.

Dzieci biegają po sali w różnych kierunkach, bez potrącania się. Naśladują odgłosy pojazdów: samochodu, karetki pogotowia, motoru, traktora, policji.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Na skrzyżowaniu”- wycieczka na pobliskie skrzyżowanie, obserwacja ruchu ulicznego, pieszych i pojazdów oraz znaków drogowych.

- Zapoznanie z zasadami bezpiecznego poruszania się po drogach,
- Zapoznanie dzieci z różnymi oznaczeniami przejścia dla pieszych: znak drogowy, sygnalizator świetlny, pasy – zebra,
- Kształcenie umiejętności przechodzenia na drugą stronę jezdni.

Pomoce: *Tablica demonstracyjna nr 5*, ilustracje: znaku - przejście dla pieszych, sygnalizatora świetlnego, pasów - zebry.

Przebieg:

„Ruch drogowy” – słuchanie wiersza Anny Moszczyńskiej.

Stoi przy drodze na jednej nodze
Każdy zagadkę tę zna.
I oczywiście wszyscy od razu
odpowiecie, że jest to (drogowy znak)

By rozładować korek i zator
potrzebny będzie sygnalizator.
Kiedy czerwone światło zaświeci
stają rowery, auta i dzieci.

By przejść przez jezdnię na drugą stronę
czekam cierpliwie na światło zielone.
I każde dziecko nie od dzisiaj wie,
że tylko po pasach przechodzi się.

„Przejście dla pieszych” – wypowiedzi dzieci.

Dzieci na podstawie ilustracji (*Tablica demonstracyjna nr 5*), wiersza i własnych doświadczeń wypowiadają się na temat bezpiecznego przejścia przez ulicę.

„Spacer parami” – zabawa ruchowa.

Dzieci ustawiają się parami. Spacer po dywanie w koło – doskonalenie umiejętności poruszania się w parach.

Przejście do szatni.

Próby samodzielnego ubierania się oraz radzenia sobie w przypadku trudności np. prośba o pomoc.

Wyjście z budynku. Ustawienie się parami.

Dojście do skrzyżowania.

„Skrzyżowanie” – obserwacja użytkowników dróg.

Wyjaśnienie dzieciom zasad bezpiecznego poruszania się po drogach pojazdów i ludzi.

Przejście na drugą stronę ulicy - praktyczne zastosowanie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.

Obserwacja sygnalizatora świetlnego – podjęcie przez dzieci decyzji kiedy można przechodzić na drugą stronę ulicy.

Powrót do przedszkola.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Przejście dla pieszych” – prowadzenie linii po śladzie czarną kredką, kolorowanie odpowiedniego światła na sygnalizatorze, przechodnia i znaku przejścia dla pieszych. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 2.*

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji o wyborze zabawki.

„Berek”- zabawa ruchowa bieżna.

- Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości,
- Zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.

POPOŁUDNIE

„Samochody” – zabawa ruchowa.

- Szybka reakcja na bodźce wzrokowe.

Pomoce: krążki w dwóch kolorach: czerwony i zielony.

Dzieci poruszają się kiedy widzą krążek zielony. Po zmianie kolorów – na czerwony, zatrzymują się.

„Różne pojazdy” - kolorowanie kredkami pojazdów: samochody ciężarowe, osobowe, motory.

- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania.

„Różne samochody” – ćwiczenia słownikowo - gramatyczne.

- Rozwijanie umiejętności kończenia zdania z wykorzystaniem obrazka.

Pomoce: ilustracje różnych pojazdów.

Dzieci siedzą w kole, obrazki są w środku odwrócone. Dziecko losuje obrazek i kończy zdanie:

- Mój samochód jest.....

II dzień

Temat dnia: KOLOROWE ZNAKI

RANEK

Zabawy i gry stolikowe: układanki, puzzle, mozaiki.

- Wdrażanie do samodzielnej lub zespołowej zabawy,
- Przestrzeganie zasad i reguł zabawy.

„Odgłosy ulicy”- ćwiczenia ortofoniczne, rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne środki transportu i naśladowanie ich.

- Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, brzy...
- Budzenie zainteresowań otoczeniem.

„Jadą pojazdy”- zabawa ruchowa z elementem biegu.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Sygnalizator świetlny”- wykonanie płaskiej pracy plastycznej, naklejanie gotowych elementów, wprowadzenie pojęcia „koło”.

- Zapoznanie dzieci z figurą geometryczną płaską: koło,
- Utrwalenie pojęć: na górze, na dole, po środku,
- Wyrabianie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych.

Pomoce: ilustracja kameleona, figury geometryczne płaskie, sygnalizator (bez świateł), koła do sygnalizatora, krążki (czerwony i zielony), *Karty pracy przedszkolaka*, *Jesień s. 4*, po 2 kółka w kolorze zielonym i czerwonym i po 1 kółku w kolorze żółtym dla każdego dziecka, klej.

Przebieg:

„Kameleon daltonista” – słuchane bajki Anny Bayer.

Podanie tytułu wiersza i wyjaśnienie słów: kameleon i daltonista.

- Kto to jest daltonista?

- Kto to jest kameleon? (pokaz ilustracji kameleona)

Pewien młody kameleon
po sprawunki szedł do miasta,
potem chciał na drugą stronę
do kawiarni wpaść na ciastka.

Na kubeczek kawy z pianką,
krem sultński z niespodzianką
oraz waniliowe lody
tak na deser, dla ochłody,
lecz zapomniał kameleon,
aby przejść na drugą stronę
są przepisy ustalone.

Kto by się tym dziś przejmował,
ręce do kieszeni schował.
Ciastka pachną, ślinka cieknie,
przez ulicę szybko biegnie.

Nagle pan policjant krzyczy:

- „Na czerwonym, przez ulicę
drogi panie, pierwsze słyszę!
Chyba panu pamięć zgasła,
tu przed przejściem stoją światła.

Są koloru pomarańczy,
oraz trawy w porze wiosny
i koloru pysznych wiśni,
gdy na drzewie jeszcze rosły.”

Lecz co znaczą te kolory?
Tego nasz bohater nie wie,
bo na lekcjach nie uważał,
będzie musiał się dowiedzieć,

aby przejść na drugą stronę
są przepisy ustalone.

Kameleon zawstydzony
grzecznie przeszedł na zielonym.
- „Obiecuje, że na przyszłość
już nie będzie daltonistą”.

Omówienie treści bajki.

„Sygnalizator” – układanie kólek we właściwym miejscu.

Pokaz sygnalizatora, w którym nie ma kolorowych świateł. Ustalenie czego brakuje?

Dzieci mają za zadanie ułożyć kółka we właściwym miejscu, używając określeń: na górze, na dole, w środku. Wyjaśnianie konieczności przestrzegania zasad przechodzenia na zielonym świetle.

„Koło” – wyszukiwanie spośród różnych figur geometrycznych płaskich – koła.

Dzieci mają za zadanie wybrać tylko koła.

„Poszukiwacze”- wyszukiwanie przedmiotów w sali w kształcie koła.

„Przejścia dla pieszych” - omówienie różnych oznaczeń przejścia dla pieszych: znak drogowy, sygnalizator świetlny, pasy- zebra.

„Sygnalizator świetlny”- naklejanie gotowych kólek.

Wyjaśnienie sposobu wykonania zadania, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 4*. Omówienie kolorów w sygnalizatorze, z użyciem pojęć: na górze, na dole, po środku,

Praca indywidualna przy stolikach.

Układanie kólek we właściwym miejscu.

Przyklejenie.

Ocena pracy dzieci i wykonania zadania.

„Czerwone - stój, zielone - jedź”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po wyznaczonej trasie, na sygnał wzrokowy (zielony, czerwony) zatrzymują się lub jadą dalej.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Idzie Ola do przedszkola” - słuchanie wiersza Anny Surowiec.

- Utrwalenie wiadomości na temat właściwego przechodzenia przez jezdnię.

Przez ulicę przejść chce Ola,
lecz uważać musi bo,
pali się czerwone światło,
więc stać trzeba, nie ma co!
Żółte światło mówi Oli
by przygotowała się.
Gdy zielone się zapali,
przez ulicę może przejść.

Wyjście na podwórko - zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzela, zjeżdżalnia.

- Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku.
- Rozwijanie umiejętności zabawy większej grupy dzieci w jednym miejscu.

„Dogoń panią” – zabawa ruchowa bieżna.

POPOŁUDNIE

„Samochody” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

- Szybka reakcja na bodźce wzrokowe.

Pomoce: dwa krążki w kolorze zielonym i czerwonym.

„Przejsie dla pieszych” – wycinanie z czarnego papieru pasów, cięcie po linii prostej.

- Nauka właściwego trzymania nożyczek i cięcia po linii prostej,
- Rozwijanie motoryki małej.

Pomoce: kartki w kolorze czarnym i białym, nożyczki, klej.

Dzieci mają za zadanie pociąć czarną kartkę w paski, a następnie nakleić paski na białą kartkę, robiąc zebry – przejście.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Wyrabianie pozytywnych cech społeczno – moralnych i charakterologicznych,
- Wdrażanie do utrzymania porządku w sali – sprzątanie po zakończonej zabawie.

III dzień

Temat dnia: ODGŁOSY ULICY

RANEK

„Odgłosy ulicy” – naśladowanie odgłosu pojazdów, ćwiczenia ortofoniczne.

- Ćwiczenie mięśni narządów mowy.

Rozpoznawanie dźwięków dochodzących z ulicy z nagrania, naśladowanie ich.

„Pojazdy” – kolorowanie pojazdu według wzoru. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 5.*

- Zapoznanie dzieci z pojęciem: pojazdy uprzywilejowane.

Pokaz samochodów: policji, straży pożarnej i pogotowia ratunkowego.

Wyjaśnienie dzieciom, że pojazdy te na drogach mają pierwszeństwo kiedy jadą na sygnale. Mogą nawet jechać na czerwonym świetle.

Kolorowanie pojazdu.

„Jadą pojazdy”- zabawa ruchowa z elementem biegu.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Co słyszysz?” - zagadki słuchowe, różne zjawiska akustyczne wokół nas.

- Rozwijanie logicznego myślenia,
- Rozwijanie inwencji twórczej podczas przedstawiania zagadek dźwiękowych,
- Wdrażanie do czynnego udziału w rozmowie, podawanie znanych przykładów z życia codziennego.

Pomoce: klucze, grzechotka, pokrywka od garnka, kartka papieru, styropian, torebka, gwizdek, pudełko, szklanka, tablica, mazak, naklejki.

Przebieg:

„Dźwięki” – rozmowa z dziećmi.

Dzieci siedzą w kole.

- Skąd się biorą dźwięki?

- Jakich dźwięków nie lubicie w swoim domu?

- Jak lubicie słuchać muzykę: głośno czy cicho?

- Jakie czynności robicie głośno, a jakie cicho?

„Co słyszysz?”- zagadki słuchowe, rozpoznawanie dźwięków wydobywanych przez różne przedmioty.

Pokaz różnych przedmiotów wykorzystanych do zabawy.

Do dyspozycji są: klucze, grzechotka, pokrywka od garnka, kartka papieru, styropian, torebka, gwizdek, pudełko, szklanka...

Wydawanie dźwięków za pomocą poszczególnych przedmiotów. Dzieci zamykają oczy i ich zadaniem jest odgadnięcie, co to za przedmiot.

Dzieci mogą również zadawać zagadki słuchowe.

„Co w naszej sali wydaje dźwięk?” – wyszukiwanie przedmiotów.

Dzieci chodzą po sali i wyszukują przedmioty, które wydają dźwięki np. samochód, klocki...

„Zjawiska, jakie słyszymy za oknem” - przedstawienie przez dzieci.

Nauczyciel mówi, że często będąc w domu, słyszymy różne dźwięki i wiemy, co to jest?

Próby przedstawiania przez dzieci.

- ✓ jazda samochodem,
- ✓ pisk opon,
- ✓ grzmot – uderzenie pioruna,
- ✓ sygnał karetki,
- ✓ krople deszczu,
- ✓ wichura...

„Co to jedzie?”- zabawa ruchowa.

Dzieci naśladują jazdę różnych pojazdów, wydając przy tym odpowiednie dźwięki, np. traktor, policja, motor, samochód, pociąg.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zbiórka” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

- Rozpoznawanie i szybka reakcja na umowny sygnał słowny.

Dzieci ustawiają się w pary przed nauczycielem na polecenie słowne „zbiórka”.

Spacer w okolicy przedszkola, obserwacja ruchu ulicznego ze szczególnym zwróceniem uwagi na poruszające się pojazdy (samochody osobowe, ciężarowe, autobusy, motory, rowery...)

POPOŁUDNIE

„Jedziemy samochodem”- zabawa ruchowa.

Dzieci naśladują czynności, które trzeba wykonać podczas jazdy samochodem, nauczyciel mówi, a dzieci wykonują np. włożenie kluczyka do stacyjki, przekręcanie kluczyka - uruchomienie samochodu, dodawanie gazu, jazda samochodem, ruchy wycieraczek, hamowanie, jazda, parkowanie.

„Przygoda z małpką” – słuchanie opowiadania S. Szuchowej.

- Ukazanie roli policjanta jako przyjaciela i opiekuna.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Rozumienie konieczności cichej zabawy.

IV dzień

Temat dnia: POJAZDY NA NASZYCH DROGACH

RANEK

„Pojazdy na naszych drogach” - oglądanie różnych czasopism motoryzacyjnych.

Nazywanie znanych dzieciom marek samochodów.

Przypomnienie dzieciom o konieczności poruszania się w fotelikach i zapinania pasów podczas jazdy samochodem.

„Samochody” – wycinanie wybranego pojazdu z gazet.

- Zwrócenie uwagi na właściwe trzymanie nożyczek.

„Jadą pojazdy”- zabawa ruchowa z elementem biegu.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – TECHNIKA

Temat: „Moje miasto”- zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu osiedla z zaznaczeniem dróg i przejść dla pieszych.

- Zapoznanie dzieci z nazwą miejscowości, w której mieszkają dzieci.
- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz inicjatywy i pomysłowości oraz umiejętności wyrażania ich w dostępnych formach ekspresji,
- Kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych rodzajów klocków,
- Wdrażanie do zachowania ładu i porządku.

Pomoce: brystol z narysowanymi drogami, różne rodzaje klocków, samochody, znaki drogowe, przejścia – pasy.

Przebieg:

„Mieszkam w” – kończenie zdania.

Zapoznanie dzieci z nazwą miejscowości, w której mieszkają dzieci.

„Miasto” – wypowiedzi dzieci.

Dzieci siedzą w kole, na środku leży brystol z narysowanymi drogami.

Wyjaśnienie: że ma tu powstać miasto.

Omówienie, jakich elementów brakuje?

„Domy i samochody” – zabawy konstrukcyjne.

Dzieci samodzielnie wybierają rodzaj klocków z których będą budować.
Praca dzieci.

„Moje miasto” – wykonanie planszy.

Ustawianie zbudowanych domów, samochodów na planszy.

„Samochody” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Kształtowanie umiejętności właściwego współzycia w sali i przedszkolu,
- Odkładanie zabawek na swoje miejsce.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.

- Nauka ustawiania się w szeregu, jedno za drugim.
- Podporządkowywanie się regułom zabawy.

„Idziemy w szeregu” – zabawa ruchowa.

Dzieci ustawiają się jedno za drugim i idą za nauczycielem.

POPOŁUDNIE

„Słońko świeci, pada deszczyk” – zabawa ruchowa.

Dzieci chodzą w różnych kierunkach. Na hasło: *słońko świeci* podnoszą ręce do góry i obracają się wokół własnej osi. Na hasło: *pada deszczyk* kucają wykonując daszek nad głową.

Zabawy dowolnie wybraną jedną zabawką.

Wybór dzieci po jednej zabawce, dobieranie się w zespoły, wspólna zabawa.

„Kartka dla policjanta” – wspólne wykonanie pracy (dzieci chętne), technika dowolna.

- Rozwijanie pomysłowości dzieci, poprzez samodzielny wybór materiału plastycznego.

V dzień

Temat dnia: SPOTKANIE Z POLICJANTEM

RANEK

„Znaki drogowe” – nauka rymowanki Bożeny Szuchalskiej z jednoczesnym wykonaniem zadania – stanie na jednej nodze.

- Rozwijanie koordynacji ruchowej.
Stoją przy drodze na jednej nodze,
wcale to nie są ptaki,
nauczyć mogą jak jeździć drogą,
to są drogowe znaki.

Dzieci poruszają się po sali, na sygnał zatrzymują się, stają na jednej nodze i mówią rymowankę.

„Policyjny samochód” – kolorowanie rysunku według wzoru, Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 5.

- Utrwalenie nazw kolorów.

„Jadą pojazdy”- zabawa ruchowa z elementem biegu.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Pan policjant” - spotkanie z policjantem.

- Zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu,
- Kształtowanie właściwego stosunku do pracy policjanta i rozumienie jej jako obowiązku społecznego,
- Kształtowanie umiejętności właściwego zachowania się w stosunku do zaproszonego gościa.

„Pan policjant” - spotkanie z zaproszonym gościem.

- ✓ Powitanie policjanta,
- ✓ Rozmowa,
- ✓ Zapoznanie z umundurowaniem i wyposażeniem,
- ✓ Zapoznanie z pracą policjanta,
- ✓ Rola policjanta w życiu społeczeństwa,

Podziękowanie, wręczenie upominków wykonanych przez dzieci.

„Policjant” – zabawa ruchowa.

Jedno dziecko jest policjantem, pozostałe to samochody (dajemy krążki) i piesi. Wyznaczamy ulicę. Policjant kieruje ruchem.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy samorządnie podejmowane przez dzieci.

- Zachęcanie dzieci do porozumiewania się umiarkowanym tonem.

Wyjście na podwórko - zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłek i skakanek.

- Wyrabianie sprawności ruchowej, zręczności rąk,
- Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.

POPOŁUDNIE

„Samochody” – zabawa ruchowa.

„Co to jest?” – rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych Anny Surowiec.

- Utrwalenie wiadomości o ruchu drogowym,
- Wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności w tej dziedzinie.

Pomoce: ilustracje do zagadek.

Jakie to światło zapali się
byś przez ulicę spokojnie
mógł przejść? (zielone)

Ma trzy światła kolorowe,
stoi przy drodze
na jednej nodze. (sygnalizator)

Jaki to znak powiedz mi,
który przez ulicę pozwoli
przejść ci? (przejście dla pieszych)

Białe pasy cieszą się,
że przez ulicę
przeprowadzą cię? (przejście dla pieszych, zebra)

„Muzyka ulicy”- tworzenie muzyki z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych, przedmiotów codziennego użytku i własnego głosu.

TEMAT KOMPLEKSOWY: JESIEŃ W PARKU I W LESIE

I dzień

Temat dnia: DRZEWA LIŚCIASTE

RANEK

Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm obowiązujących w przedszkolu,
- Odkładanie zabawek na swoje miejsce.

„Kolorowe liście”- próby wycinania z kolorowego papieru różnych kształtów i wielkości liści: klonu i dębu.

- Kształcenie umiejętności cięcia po linii,
- Koordynowanie ruchów rąk i palców z pracą oczu,

Pomoc: kolorowe kartki z narysowanym konturem liścia, nożyczki.

Dekoracja sali wyciętymi przez dzieci liśćmi np. okien, przedszkolnej gazetki tematycznej.

- Budzenie radości z wykonanej pracy,
- Rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dziecka.

„Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.

Dzieci podnoszą ręce do góry naśladując ruchy drzewa podczas wiatru: wietrzyku, huraganu, wichury, itp.

Ważne żeby dzieci wykorzystały ruchy palców, dłoni, rąk i całego ciała. Można wykorzystać nagrania wiatru.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Jesień”- nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Zapoznanie z drzewami liściastymi: kasztanowcem i dębem oraz owocami tych drzew,
- Zapoznanie dzieci z budową drzewa: korzeń, pień, gałęzie, konary, liście,
- Wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć.

Pomoc: tekst wiersza, ilustracje z oznakami jesieni i innych pór roku, ilustracja drzewa kasztanowca i dębu, kasztany i żołędzie.

Przebieg:

„Oznaki jesieni” - wyszukiwanie ilustracji, które przedstawiają oznaki jesieni.

Na dywanie leżą różne ilustracje. Dzieci mają za zadanie wybrać te, które związane są z jesienią np. kolorowe liście, padający deszcz, wiatr, kasztany, odlatujące ptaki, itp.

Przyczepienie ich do tablicy magnetycznej.

„Jesień” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Idę dzisiaj do parku w południe,
Gdzie przyroda wygląda tak cudnie.
Kasztanowiec w żółtym ubranku,
Jest szczęśliwy, bo wstał o poranku.
I zobaczył dęby brązowe,
Co żołędzie sypią wciąż nowe.
Kasztanowiec pomyślał więc stary,
Pewnie jesień znów robi nam czary...
Zaraz moje kasztany też spadną.
Gdzie polecą? Czy dzieci odgadną?

Dzieci odpowiadają na pytanie zadane przez autorkę wiersza.
Gdzie polecą? Czy dzieci odgadną?

Podanie informacji o tym gdzie polecą kasztany.

Może trafią gdzieś do przedszkola?
Albo znajdzie je mała Ola.

„Jesień” – ponowne słuchanie wiersza, dzieci mają zapamiętać jakie drzewa występują w wierszu.

- O jakich drzewach była mowa w wierszu?

Omówienie wyglądu drzew, kształtu liści oraz ich owoców.

„Drzewo” - układanie z elementów.

Na podłodze leżą części drzewa: korzeń, pień, gałęzie, liście. Dzieci mają za zadanie ułożyć drzewo. Omówienie roli poszczególnych części drzewa.

„Kasztanowe wzory” - układanie z kasztanów różnych rzeczy.

„Wiatr strząsa kasztany” – opowieść ruchowa.

Dzieci to są drzewa. Każde dziecko bierze do obu rąk kasztany. Nauczyciel mówi:

W parku stały śliczne drzewa kasztanowe, świeciło śliczne jesienne słońce. Nagle zaczął wiać malutki wiaterek (dzieci poruszają delikatnie dłońmi). Wiatr stawał się coraz większy (poruszają mocniej rękami). Kiedy dmuchnął jeszcze mocniej z drzew zaczęły spadać kasztany (dzieci wypuszczają z rąk kasztany). Zamieniamy teraz drzewa w dzieci. Do parku przyszły dzieci (marsz) i zbierały kasztany. Każde dziecko znalazło dwa kasztany (dzieci mają za zadanie wziąć dwa kasztany). ...

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dzieci przy stolikach.

Na każdym stoliku przygotowane są inne przedmioty np. klocki lego, mozaiki, kredki i kolorowanki, plastelina.

Dzieci wybierają sobie formę zabawy przy stoliku.

- Nauka samodzielnego wyboru zabawy.

„Wiatr” - ćwiczenia oddechowe.

Dzieci dostają po jednej warstwie chusteczki higienicznej. Leżą na dywanie na plecach. Kładą chusteczkę na twarz i starają się mocnym dmuchnięciem unieść ją w górę.

„Drzewo” - rysowanie drzewa po linii bez odrywania ręki, kolorowanie drzew.

- Ćwiczenia grafomotoryczne.
- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania.

Pomoce: kartki z narysowanym konturem drzewa, ołówki, kredki.

Wyjście na podwórko.

Obserwacja drzew rosnących w przedszkolnym ogrodzie. Nazywanie ich. Omówienie kształtów i kolorów liści. Zbieranie kolorowych liści i układanie z nich bukietów.

POPOŁUDNIE

„Wiatr” – improwizacje taneczne do dowolnej muzyki klasycznej.

- Rozwijanie wrażliwości na zmianę charakteru muzyki.

Pomoce: kolorowe paski bibuły.

Na środku sali stoi pudełko z pociętą kolorową bibułą. Każde dziecko wybiera dowolny kolor paska bibuły. Dzieci tańczą do muzyki, zwracając uwagę na charakter muzyki.

„Pada deszczyk” - zabawa z wierszykiem – masażyk Bożeny Szuchalskiej.

Wykonanie masażyku na plecach kolegi.

Pada deszczyk mały, duży (*dzieci stukają opuszkami palców po plecach kolegi, najpierw delikatnie, później trochę mocniej*)

Dzieci skaczą po kałuży (*uderzanie całymi dłońmi*)

Rozchlapują wodę wkoło (*gładzenie całymi dłońmi od środka pleców na zewnątrz*)

Teraz wszystkim jest wesoło. (*rysowanie uśmiechniętej buźki*)

„Kolorowe liście” – malowanie farbą plakatową za pomocą gąbki wyciętych kształtów liści: dębu i kasztanowca.

- Utrwalenie nazw drzew.
- Zapoznanie z techniką malowania gąbką.

Pomoce: wycięte kształty liści, farby plakatowe, gąbki.

II dzień

Temat dnia: DRZEWA IGLASTE

RANEK

Oglądanie książeczek dla dzieci i wybieranie ilustracji związanych tematycznie z lasem.

- Rozwijanie języka dzieci, jego ścisłości i dokładności w toku omawiania treści ilustracji.

„Drzewa liściaste i iglaste” – segregowanie drzew wg określonej cechy: drzewa iglaste i liściaste.

- Kształcenie umiejętności wyszukiwania różnic i podobieństw pomiędzy drzewami iglastymi i liściastymi.

Pomoce: ilustracje drzew iglastych i liściastych.

„Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Jesienne drzewa”- malowanie farbą plakatową drzewa na podstawie wiersza wiersz Doroty Kossakowskiej „Jesień”.

- Rozwijanie wrażliwości na działanie linii i plamy,
- Rozwijanie wrażliwości na jesienną kolorystykę występującą w przyrodzie,
- Stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej.

Pomoce: kartki w kolorach jesiennych dla każdego dziecka i farby plakatowe, pojemniki na wodę, pędzle, ilustracje drzew.

Przebieg:

„Jesień” - utrwalenie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Omówienie jesiennych barw na podstawie treści wiersza i własnych obserwacji.

„Kolory jesieni” – rozmowa na temat kolorystyki jesiennej występującej w przyrodzie.

Na dywanie nauczyciel rozkłada kartki w różnych kolorach.

Dzieci mają za zadanie wybrać te, które mają barwy jesienne, uzasadniając swój wybór.

„Jesienne drzewa”- malowanie farbą plakatową.

Przejdźcie do stolików.

Praca indywidualna dzieci – malowanie farbami drzew.

Wykonanie wystawy prac.

„Wiatr i liście” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Wirujące liście”- zabawa ruchowa.

Dzieci naśladują opadające liście robiąc przysiad, następnie kładą się na dywanie i turlają.

„Drzewa” - kolorowanie sylwetek drzew kredkami.

Pomoce: sylwetki drzew: małe iglaste i liściaste, duże iglaste i liściaste (tyle ile jest dzieci).

Każde dziecko wybiera jedno drzewo - małe: liściaste lub iglaste, lub duże: liściaste lub iglaste i koloruje je.

„Drzewa” – zabawa matematyczna, klasyfikowanie przedmiotów według określonych cech.

- Poznanie wspólnych cech jakościowych przedmiotów według których zostały połączone w grupy,
- Kształcenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według określonej jednej cechy.

Na środku rozłożone są 2 obręcze, dzieci ustalają według jakiej cechy można posegregować drzewa (liściaste - iglaste, małe – duże).

POPOŁUDNIE

„Raz i dwa” – zabawa ruchowo – naśladowcza do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

Nauczyciel mówi tekst i pokazuje dowolny, wymyślony przez siebie ruch, pozostałe dzieci naśladują.

Raz i dwa, raz i dwa,
kto potrafi tak jak ja.

„Jesień” – wspólna recytacja wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie pamięci odtwórczej.

Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na to, aby nikt nie bawił się sam.

III dzień

Temat dnia: DRZEWA I ICH OWOCE

RANEK

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

„Z jakiego drzewa pochodzi ten owoc?” – nazywanie drzew, łączenie owoców z właściwym liściem, kolorowanie wybranego liścia. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 6.*

- Utrwalenie znajomości drzew liściastych: klon, dąb i kasztanowiec oraz ich owoców.

„Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Z poważaniem jesień” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka A. Marchel.

- Zapoznanie ze słowami i melodią piosenki,
- Budzenie zamiłowania do śpiewu,
- Budzenie zainteresowań otaczającym nas światem.

Pomoce: dary jesieni: obrazki lub okazy, instrumenty perkusyjne: kołatki, trójkąty, grzechotki i tamburyna.

Przebieg:

„Z poważaniem jesień” – słuchanie piosenki.

Pani jesień listy pisze
na pożółkłych liściach.
Atramentem z tej kałuży
co jeszcze nie wyschła.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom.
Przypomina by leciały
ku południowym szlakom.
Sms - y w świat wysyła.
Każdy w inny deseń,
które pięknie podpisuje:
Z poważaniem jesień.

Pani Jesień listy nosi
w koszu wiklinowym.
Na kropelkach znaczki klei
liściem kalinowym.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom...

Omówienie słów i melodii, wyjaśnienie niezrozumiałych słów i wyrażeń.

„Dary jesieni” – zabawa do piosenki.

Na dywanie porozkładane są dary jesieni (obrazki lub okazy) oraz inne przedmioty np. klocek, lalka, samochód, but... Zadaniem dzieci jest wybrać rzeczy, które mogła dać Jesień jeżykowi i włożyć je do koszyka.

Marsz po obwodzie koła podczas słuchania zwrotek, na refren dzieci zatrzymują się i rytmizują słowa refrenu: wykłaskują, wystukują o podłogę, kolana...

„Instrumenty perkusyjne” – tworzenie akompaniamentu do piosenki.

Rozdanie instrumentów perkusyjnych, utrwalenie ich nazw.

Dzieci słuchają zwrotek, podczas pierwszego refrenu grają kołatki i trójkąty, drugiego – grzechotki i tamburyna, trzeciego, ostatniego – wszystkie instrumenty.

„Z poważaniem jesień” - nauka piosenki.

Wspólne śpiewanie piosenki.

„Słońce świeci - pada deszcz” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jesień w parku” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Idzie Karol, głośno śpiewa,
Aż spadają liście z drzewa.
Żółte, złote i brązowe,
Wszystkie piękne, kolorowe.
Obok liści są żołędzie,
Chyba ich aż dwieście będzie.
Są kasztany duże, małe,
Do zabawy doskonałe.
Będą ludki i zwierzaki,
Chętnie zrobią je chłopaki.

„Kasztany”- zabawy matematyczne z kasztanami.

- Utrwalenie znajomości figury geometrycznej: koła,
- Kształcenie koordynacji wzrokowo- ruchowej.

Pomoce: kasztany w 4 - 5 koszykach.

Kasztany stoją w koszykach, dzieci dzielimy na zespoły, które siadają wokół koszyków. Dzieci wykonują polecenia nauczyciela:

- Podnieście do góry jeden kasztan, połóżcie go przed sobą.
- Weźcie drugi kasztan z koszyka i przekładajcie go z ręki do ręki: z przodu, z tyłu, pod nogą prawą, pod nogą lewą.
- Podrzucie kasztan do góry i spróbujcie go złapać.
- Weźcie tyle kasztanów z koszyka, żeby ułożyć z nich koło.

„Rzut kasztanem do pudełka” – zabawa ruchowa z elementem celowania.

Każde dziecko bierze dwa kasztany i celuje do koszyka.

POPOŁUDNIE

„Kto pierwszy” – zabawa ruchowa.

Dzieci maszerują swobodnie po całej sali, na hasło: *robimy koła*, dziewczynki tworzą jedno koło, chłopcy drugie. Zabawę powtarzamy.

„Jesienne ludziki i zwierzęta” – zabawa matematyczna, liczenie kasztanów i żołądzi, kolorowanie. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień*, str. 7.

- Rozwijanie umiejętności liczenia.

Dzieci nazywają postacie zrobione z kasztanów i żołądzi, przeliczają je i kolorują odpowiednią ilość.

„Drzewa liściaste i iglaste” – układanie puzzli, praca w zespołach.

- Utrwalenie nazw drzew liściastych: brzoza, klon i iglastych: świerk, sosna,
- Rozwijanie syntezy wzrokowej.

Pomoce: pocięte obrazki drzew liściastych: brzoza, klon i iglastych: świerk, sosna.

Dzieci dzielą się na zespoły. Każdy zespół otrzymuje kopertę z pociętymi elementami drzew. Dzieci mają za zadanie ułożyć z elementów drzewa liściaste i iglaste.

IV dzień

Temat dnia: JESIEŃ W PRZEDSZKOLNYM OGRODZIE

RANEK

„Jesień” – nauka wiersza Anny Surowiec poprzez pokazywanie słów.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez mówienie z jednoczesnym pokazywaniem treści wiersza.

Lecą z drzewa liście kolorowe:

żółte, złote i brązowe.

To już jesień zawitała

wiatrem liście postręcała,

za chmurami słońce skryła,

chłodem ziemię otuliła.

„Korale pani Jesieni”- lepienie z plasteliny kulek i naklejanie na kartkę, na której narysowany jest sznurek na korale.

- Usprawnianie i wzmacnianie funkcji rąk.

„Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – WYCIECZKA

Temat: „Wesołe listki”- zabawy z liśćmi w przedszkolnym ogrodzie.

- Zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie - zmiana barw liści,
- Utrwalenie pojęcia „para”, przeliczanie w zakresie dwóch elementów,
- Rozwijanie zainteresowań dzieci najbliższym otoczeniem przyrodniczym – przedszkolnym ogrodem,
- Tworzenie sytuacji rozwijających u dzieci różne formy ekspresji.

Pomoce: różne części garderoby: klapki, kalosze, trzewiki, kurtka, czapka, sukienka z krótkim rękawem, spodenki krótkie i długie, tamburyno, kolorowe liście na podwórku.

Przebieg zajęcia:

„Idziemy jesienią na podwórko”- zabawa dydaktyczna, dzieci siedzą w kole, w środku leżą różne części garderoby. Dzieci wybierają te, które nakładamy wychodząc na podwórko jesienią.

Podjęcie decyzji o wyjściu na podwórko.

Przypomnienie o kolejności ubierania się.

Przejsie do szatni – ubieranie się.

Wyjście do przedszkolnego ogrodu.

Zabawy w przedszkolnym ogrodzie.

„Jakie drzewa rosną w przedszkolnym ogrodzie?” – rozpoznawanie drzew po owocach i liściach.

„Jeden , dwa” – zabawa matematyczno – ruchowa.

Dzieci maszerują w rytmie wystukiwanym przez tamburyno. Na hasło: „Weź jeden listek” lub „Weź dwa listki”, dzieci zatrzymują się i podnoszą do góry odpowiednią ilość liści.

„Wieje wiatr” - ćwiczenia oddechowe.

Dmuchanie na listek, tak aby się poruszał lub utrzymał się w powietrzu.

„Drzewa i liście” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci zbierają jak najwięcej liści i zamieniają się w drzewa. Trzymają liście w rękach i naśladują ruchy drzew, szum wiatru: mały wiatr, duży wiatr.

Na hasło: *liście spadają z drzew*, dzieci wypuszczają liście z rąk, podrzucając je do góry.

„Gonimy panią Jesień” – zabawa ruchowa bieżna.

Nauczycielka trzyma w ręku bukiet kolorowych liści – jest panią Jesienią. Kto ją załapie, dostaje bukiet. Dzieci łapią nową panią Jesień.

„Jesienne bukiety” – zbieranie liści i robienie z nich buketów dla najbliższych.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Przyszł już wrzesień” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

- Utrwalenie cech charakterystycznych dla pory roku - jesieni.

Przyszł już wrzesień, wiatr liście niesie
na dworze zimno jest.
Niebo się chmurzy wiele kałuży,
słoneczko chowa się.

Bardzo cię proszę załóż kalosze,
parasol ze sobą weź.
Jesienna moda wielka wygoda,
nie zmokniesz więcej nie.

Grzyby są w lesie bo to już jesień,
i często pada deszcz.
Astry są wszędzie w parku żołędzie,
wśród liści chrapie jeź.

Wypowiedzi dzieci na temat wiersza i własnych obserwacji.

„Muchomor” – malowanie muchomora farbą plakatową techniką pięciu palców. Karty pracy przedszkolaka, Wycinanki, s. 3.

- Zapoznanie dzieci z techniką pięciu palców.

Pomoce: farba plakatowa: czerwona, żółta i zielona, karta nr 3.

Dzieci malują przy jednym stoliku, tak aby nauczyciel mógł kontrolować porządek podczas malowania. Pozostałe dzieci bawią się w kąciakach zainteresowań.

„Wiewiórki do dziupli” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci dobierają się trójkami, dwójka tworzy dziuplę – bierze się za ręce, trzecie staje w środku. Na hasło: *wiewiórki z dziupli*, dzieci - wiewiórki biegają pomiędzy dziuplami, na kolejne hasło: *wiewiórki do dziupli* szukają miejsca w najbliższej dziupli.

POPOŁUDNIE

„Kasztanki” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.

- Wdrażanie do właściwego zachowania się podczas zabawy, zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo.

Nauka tekstu rymowanki:

„Ulicami idzie Jesień,
Wiele darów nam przyniesie.
Już kasztany w ręku mamy
I do góry je rzucamy.”

Dzieci stoją w luźnej gromadce. Na dywanie leżą kasztany. Na słowa:

Ulicami idzie Jesień, wiele darów nam przyniesie. <i>kierunkach,</i>	- <i>dzieci chodzą w dowolnych</i>
Już kasztany w ręku mamy <i>po jednym kasztanie,</i>	- <i>dzieci biorą do ręki</i>
i do góry je rzucamy	- <i>dzieci wykonują polecenie.</i>

Zmiana ostatniego wersu:

„Do kolegi je rzucamy,
Do obręczy je rzucamy,
Do pudełka je rzucamy.”

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Przestrzeganie w zabawie ustalonych wcześniej norm i reguł.

V dzień

Temat dnia: KOLORY JESIENI

RANEK

„Muchomor” – naklejanie czterech kropek na kapelusz muchomora.

- Rozwijanie umiejętności przeliczanie w zakresie 4 elementów.

Pomoce: sylweta muchomora i białe kółka.

„Odgłosy leśnych zwierząt” – ćwiczenia ortofoniczne.

- Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, puk – puk, bzz.

„Grzyby jadalne i trujące” – wypowiedzi dzieci na temat grzybów leśnych na podstawie ilustracji. Karty pracy przedszkolaka, Jesień , str. 8.

- Zapoznanie dzieci z bogactwem jakie daje las,
- Rozwijanie analizy słuchowej poprzez podział wyrazów na sylaby.

Podział nazw grzybów na sylaby, łączenie grzybów jadalnych z koszykiem. Kolorowanie ramki grzyba, który najbardziej dziecku się podoba.

„Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Jesienne drzewo”- zabawy kolorami, gazetami i papierowymi serwetkami, praca zespołowa.

- Usprawnianie i wzmacnianie funkcji rąk,
- Utrwalenie nazw kolorów, wprowadzenie pojęcia „kolor jasny i kolor ciemny”,
- Poznanie bogactwa różnych efektów fakturalnych i zdobniczych,
- Rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dziecka.

Pomoce: kolorowe kartoniki, farby plakatowe, pędzle, kartki, gazety, kolorowe serwetki (w jesiennych kolorach), nożyczki, klej, duży arkusz brystolu lub szarego papieru.

Przebieg zajęcia:

„Jaki to kolor?”- zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie kolorów.

Na ziemi leżą kolorowe kartoniki odwrócone, dzieci wybierają dowolny kartonik, określają kolor i mówią co jest w najbliższym otoczeniu takiego koloru.

„Kolor jasny i ciemny” - tworzenie jasnej i ciemnej farby brązowej, przez dodanie czarnej i białej farby.

„Malujemy” – malowanie różnymi odcieniami brązu kartek.

Przejdźcie do stolików.

Malowanie kartek lub gazet na brązowo różnymi odcieniami.

Dzieci mają na stolikach w pojemnikach różne odcienie farby brązowej, którą wcześniej zrobiły i zamalowują kartki formatu A3 lub gazety (kartki schną)

„Jesienne drzewa” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Jesienne drzewa pięknie się ubrały.
Czerwone czapki powyciągały.
Żółte szaliki i buty brązowe,
A rękawiczki na pewno też nowe.
Może brązowe, może czerwone,
A może jeszcze zielone.
Wiatr hula w liściach, szarpie i dmucha.
Będzie z tych liści dla jeża poducha.
Będzie kołderka na długą zimę.
Jeż w ciepłych liściach ma wesołą minę.

Omówienie treści wiersza i podanie tematu pracy plastycznej.

Zabawy kolorowymi serwetkami.

Dzieci wybierają sobie dowolny kolor serwetki i siadają na dywanie.

Następnie do muzyki bawią się nią: podzucają i obserwują jak opada, gniotą jedną ręką, wyprostowują ją, dmuchają na nią...

„Pień drzewa” – cięcie nożyczkami brązowych kartek.

Dzieci wracają do stolików i tną na paski kartki pomalowane na brązowo (grubość pasków może być dowolna).

„Drzewo”- przyklejanie pnia drzewa.

Na dużym arkuszu brystolu lub szarego papieru dzieci układają i przyklejają pień drzewa i gałęzie.

„Kolorowe liście” – przyklejanie kolorowych serwetek.

Dzieci przyklejają zgniecione kolorowe serwetki – jako jesienne kolorowe liście.

„Drzewa i wiatr” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

„Las i jeź” – prowadzenie linii po śladzie bez oderwania ręki, kolorowanie rysunku. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 3.*

- Kształcenie umiejętności rysowania po linii.

„Jakie jest moje drzewo” – ćwiczenia słownikowo - gramatyczne.

Dzieci siedzą w kole przed nimi rozłożone są pokolorowane drzewa.

Dzieci określają dowolnie drzewa, które malowały.

- Moje drzewo jest ... duże (iglaste).

Spacer w okolicy przedszkola – zwrócenie uwagi dzieci, na drzewa rosnące wokół przedszkola (drzewa liściaste i iglaste),

- Utrwalenie nazw drzew liściastych i iglastych,
- Rozwijanie zainteresowań najbliższym otoczeniem przyrodniczym.

„Zbieramy grzyby” – zabawa ruchowa z elementem skłonu.

POPOŁUDNIE

„Spadające liście” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się w rytm muzyki, na przerwę w muzyce naśladują spadające liście.

„Dary lasu” – przeliczanie i nazywanie darów parku i lasu. Skreślanie tego, co nie pasuje do pozostałych. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 9.*

- Kształcenie umiejętności porównywania elementów zbioru.

„Grzybobranie” – zabawa matematyczna na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie umiejętności przeliczania elementów.

Pomoce: grzyby: kurki, maślaki, muchomory.

Zając Zenek śpi pod sosną,
w lesie, w którym grzyby rosną.
Są tu kurki i maślaki,
które zbiorą dziś dzieciaki.
Znajdą cztery piękne kurki,
kiedy będą schodzić z górki.
Potem może trzy maślaki,
tam gdzie rosną małe krzaki.
Wszystko to zanosą mamie,
która zrobi z nich śniadanie.

„Kto jest panią Jesienią”- zabawa dydaktyczna.

- Rozwijanie pamięci i spostrzegawczości.

Pomoce: duża chustka lub koc.

Jedno dziecko wychodzi z sali, po powrocie ma odgadnąć, kto jest schowany.

TEMAT KOMPLEKSOWY: JESIEŃ W SADZIE

I dzień

Temat dnia: JABŁKA, GRUSZKI, ŚLIWKI

RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek po skończonej zabawie na swoje miejsce.

„Jabłka” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

- Ukazanie piękna języka literackiego.

Pomoce: jabłka w koszyczku.

Na straganie na półkach
leżą jabłka w kolorowych skórkach,
uśmiechnięte i rumiane,
słodkie słońcem malowane.

Kołysane wiatrem,
letnim deszczem myte,
piękne i kuszące
smakiem, rozmaite.

Na straganie na półkach
leżą jabłka w kolorowych skórkach,
a skórka ich bogata
w zapach minionego lata.

„Wysoko – nisko” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się w różnych kierunkach, na uderzenie w bębenek zatrzymują się i przykucają – poruszają się w przysiadzie. Na ponowne uderzenie – wstają i poruszają się w pozycji stojącej.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Owoce” – zabawa dydaktyczna na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Zapoznanie dzieci z wierszem „Owoce”,
- Kształcenie umiejętności rozpoznawania owoców za pomocą różnych zmysłów,
- Kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów,
- Zachęcenie dzieci do spożywania owoców.

Pomoce: owoce, obrazki przedstawiające owoce, kasztany, gazety.

Przebieg:

„Owoce” – rozpoznawanie owoców za pomocą różnych zmysłów (wzroku, dotyku, smaku).

Wzrok - nauczyciel pokazuje różne owoce. Dzieci nazywają je. Dzielią wyrazy na sylaby.

Dotyk - wybrane dzieci za pomocą dotyku odgadują jaki to owoc.

Smak - chętne dzieci jedzą kawałek owocu i odgadują po smaku jego nazwę.

„Kto pierwszy?” – zabawa kształtująca spostrzegawczość.

Na dywanie leżą obrazki różnych owoców. Dzieci poruszają się po sali, na sygnał słowny wyszukują odpowiedni obrazek.

„Owoce” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Cztery jabłka spadły i leżą na trawie.

Mała Hania z Tomkiem myślą o zabawie.

Dwa jabłuszka są dla Tomka, jedno jest dla Hani.

A to co zostało, dasz dla swojej pani.

Jedna gruszka żółta oraz dwie zielone,

leżą na stoliku w rzędzie ułożone.

Teraz trzeba zliczyć jabłka oraz gruszki.

A to już potrafią zrobić i maluszki.

Rozmowa na temat wiersza:

- Jakie imiona mają dzieci z wiersza?

- Jakie owoce wystąpiły w wierszu?

„Ile to jest?” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem wiersza.

Nauczyciel kładzie przed dziećmi kasztany. Czyta wiersz, a dzieci wykonują odpowiednie czynności, biorą odpowiednią liczbę kasztanów najpierw do I zwrotki, później do II. Kładą na dwie gromadki. Na koniec przeliczają ile jest kasztanów w jednej gromadce, a ile w drugiej. Dzieci, które potrafią mogą policzyć ile jest wszystkich razem.

„Kto trafi do koszyka?” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.

Dzieci robią kulki z gazety. Zadaniem jest trafić kulką do celu – koszyka.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Owoce”- nazywanie owoców, łączenie w pary takich samych owoców. **Kolorowanie wybranego owocu.** *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 10.*

- Utrwalenie określenia „para”.

Wyjście na podwórko – rysowanie kolorową kredą owoców na chodniku.

- Uważliwienie dzieci na działanie linii i plamy.

POPOŁUDNIE

„W przód i w tył” – zabawa ruchowa z elementem marszu.

- Zwrócenie uwagi na wzajemne wymijanie się bez potrącania podczas chodzenia tyłem.

Dzieci maszerują w rytm tamburyna w różnych kierunkach. Na przerwę zatrzymują się. Kolejne rytmy tamburyna wskazują dzieciom o marszu tyłem (zwracamy uwagę na bezpieczeństwo). Kolejna przerwa to marsz w przód...

„Idzie jesień” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.

- Rozwijanie zwinności i szybkości.

Nauka tekstu.

„Ulicami idzie Jesień
Wiele darów nam przyniesie
Jabłka, gruszki dziś kupimy
I sałatkę z nich zrobimy.”

Dzieci siedzą w kole. Wybieramy jedną osobę – Jesień. Kiedy dzieci mówią rymowaną, Jesień chodzi w środku koła, ma w ręku jabłko i gruszkę (plastikowe zabawki). Następnie daje dwóm osobom owoce. Na hasło: *Start* dzieci mające owoce obiegają koło po zewnętrznym obwodzie i siadają na swoje miejsce. Dziecko, które wygrało jest Jesienią.

„Owoce” – rysowanie po śladzie, kolorowanie konturu owoców.

- Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisanie.

Dzieci otrzymują kartki z narysowanymi owocami (cienką linią). Zadaniem ich jest poprawić owoc po śladzie mazakiem, a następnie pokolorować.

II dzień

Temat dnia: W SADZIE

RANEK

Gromadzenie owoców w kąniku przyrody, omawianie ich wyglądu, nazywanie.

„Jakie są owoce?” – zabawa słowna.

- Wdrażanie do używania poprawnych form przymiotnika.

Dzieci określają za pomocą przymiotników cechy owoców: kolor, kształt, wielkość. Degustacja owoców – określanie smaku.

„Wysoko – nisko” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Gruszka” – wypełnianie konturu za pomocą plasteliny.

- Doskonalenie sprawności palców poprzez wypełnianie plasteliną,
- Rozwijanie procesów poznawczych takich jak: myślenie, pamięć, uwaga, mowa w toku słuchania,
- Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy, wyrabianie nawyku doprowadzania pracy do końca.

Pomoce: kosz, plastikowe owoce, motyl na patyku, obręcz, kontur gruszki, *Karty pracy przedszkolaka*, *Wycinanka*, s. 2, plastelina.

Przebieg:

„W sadzie” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

W sadzie wujka Kazimierza
Rosły duże, stare drzewa.
Grusze, wiśnie i jabłonie
I czereśnie rozłożone.
Wujek dba o swoje drzewa,
słońce pięknie je przygrzewa.
Słodkie, smaczne lśnią jabłuszka
dla małego Mateuszka.
Gruszki żółte i zielone
pod drzewami ułożone.

Rozmowa na temat wiersza.

- Co miał wujek Kazimierz?
- Jakie drzewa rosły w sadzie?
- Jakie owoce miał wujek Kazimierz?

„Gruszka” – wypełnianie konturu za pomocą plasteliny Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 2.

Wyjaśnienie kolejnych etapów pracy.

Przejsie do stolików.

Praca indywidualna dzieci.

Sprzątanie sali po zakończeniu pracy.

Wykonanie wystawy prac dzieci.

„W sadzie” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.

Nauczyciel opowiada, a dzieci wykonują ćwiczenia.

Dzieci wybrały się do sadu. – *marsz parami*

Było ciepło, świeciło słońce, wszystkim było bardzo wesoło. – *podskoki obunóż*

Nagle dzieci zobaczyły pięknego motyla i pobiegły za nim. – *bieg za nauczycielem, która ma w ręku motyla*

Przyszły do sadu, gdzie leżały na ziemi jabłka i gruszki. Zbierały je do koszyka. – *skłony* Zrywały także jabłka i gruszki z drzewa i wkładały je do kosza. – *wspięcie na palce i naśladowanie zrywania owoców*

Gdy napełniły już cały kosz bawiły się wesoło w sadzie, taczały się po trawie. – *toczenie się po dywanie*

Nagle niebo się zachmurzyło, zerwał się wiatr, drzewa zaszumiały i zakotłosały się. – *szsz... wzniesienie rąk do góry i skłony w prawo i lewo,*

Dzieci musiały wracać do przedszkola, ale musiały omijać kałuże, ustawiły się w szeregu i omijały kałuże. – *dzieci idą jedno za drugim omijając rozłożone obręcze,*

Kiedy droga już była dobra, ustawiły się parami i śpiewając piosenkę wróciły do przedszkola. – *marsz parami ze śpiewem znanej dzieciom piosenki*

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jabłko” - słuchanie opowiadania W. Sutiejewa, wymyślanie zakończenia.

- Wdrażanie dzieci do sensownego, a zarazem swobodnego wypowiedzania się.

Nauczyciel czyta opowiadanie (nie czyta zakończenia), dzieci wymyślają zakończenie.

- Jak myślicie jak zakończyła się to opowiadanie?

Słuchanie zakończenia opowiadania jakie wymyślił autor opowiadania.

Rozmowa na temat opowiadania:

- Jakie zwierzęta występowały w opowiadaniu?

- O co pokłóciły się zwierzęta?

- Do kogo zwróciły się o pomoc w rozstrzygnięciu sporu?

- W jaki sposób niedźwiedź rozwiązał problem?

- Czego niedźwiedź nauczył zwierzęta?

- A czego was nauczyło to opowiadanie?

Wyjście na podwórko - spacer do parku, wyodrębnianie z otoczenia dźwięków: szum drzewa, wiejący wiatr, cisza, szelest liści pod nogami.

POPOŁUDNIE

„Toczenie drzew” – zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami. Jedna osoba kładzie się na dywan, druga „toczy” kolegę – pień drzewa.

„Jabłka, gruszki” – ćwiczenia ruchowo – graficzne.

- Ćwiczenia współpracy oka i ręki (koordynacja wzrokowo-ruchowa).

Kreślenie prawą i lewą ręką jednocześnie w powietrzu kształtu owoców np. małe jabłko, duża gruszka do dowolnej muzyki.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce.

III dzień

Temat dnia: OWOCE MAJĄ WITAMINY

RANEK

„Koszyk z owocami”- zabawa dydaktyczna, segregowanie owoców wg kształtu i wielkości.

- Kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: duże – większe, małe – mniejsze.

„Na straganie” – słuchanie wiersza Anny Bayer (można nauczyć na pamięć).

- Kształcenie przekonania o konieczności spożywania owoców i warzyw.

Na straganie leży gruszka,
obok śliwki i jabłuszka.
Trochę niżej pory, dynia,
pomidory i cukinia.

Ja z ochotą na nie patrzę
bo są wszystkie bardzo smaczne.
Pełne zdrowych witaminek
dla chłopaków i dziewczynek.

„Wysoko – nisko” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Z poważaniem jesień” – instrumentacja piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka A. Marchel.

- Wyrabianie poczucia rytmu i pamięci muzycznej,
- Budzenie zamiłowania do śpiewu,
- Kształcenie umiejętności odtwarzania ruchem śpiewanej piosenki, za pomocą prostych elementów, ruchu,
- Budzenie zainteresowań otaczającym nas światem.

Pomoce: instrumenty perkusyjne, szarfy, chusta.

Przebieg:

„Z poważaniem jesień” – zbiorowy śpiew piosenki.

Pani jesień listy pisze
na pożółkłych liściach.
Atramentem z tej kałuży
co jeszcze nie wyschła.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom.
Przypomina by leciały
ku południowym szlakom.

Sms - y w świat wysyła.
Każdy w inny deseń,
które pięknie podpisuje:
Z poważaniem jesień.

Pani Jesień listy nosi
w koszu wiklinowym.
Na kropelkach znaczki klei
liściem kalinowym.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom...

„O czym jest list?” – zabawa ruchowa.

Dzielimy dzieci na dwie grupy, jedna grupa zakłada szarfy. Wszystkie dzieci chodzą po sali śpiewając pierwszą zwrotkę. Na przerwę w muzyce dziecko z szarfą staje za osobą bez szarfy i palcem pisze list w formie rysunku (np. słoneczko, kwiatek,...). W trakcie refrenu dzieci ustawiają się w koło. Na przerwę w muzyce dzieci po kolei mówią co kolega narysował na plecach, czyli o czym był list (o kwiatach, o słońcu).

W czasie drugiej zwrotki następuje zamiana ról.

„Jaki to instrument? – rozpoznawanie nazw instrumentów po dźwiękach.

Instrumenty nakryte są chustą. Nauczyciel gra na dowolnym instrumencie, dzieci odgadują nazwę.

„Z poważaniem jesień” – instrumentacja piosenki.

Dzieci wybierają dowolny instrument perkusyjny. Siadają obok osoby, która wybrała taki sam instrument. W trakcie odtwarzania piosenki nauczyciel wskazuje, która grupa ma grać.

„Cicho, głośno” – zabawa ruchowa.

Na dywanie leżą instrumenty perkusyjne. Dzieci poruszają się po sali uważając, aby nie stanąć na instrumencie. Na sygnał: *głośne dźwięki* dzieci podchodzą do dowolnego instrumentu i grają głośno. Na sygnał: *ciche dźwięki* grają cicho.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej dzieci.

Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem gazet.

„Papierowe kule”- gniecenie gazety ręką prawą i lewą.

Dzieci biorą po dwie kartki gazety. Mają za zadanie zgnieść kartkę najpierw prawą, a następnie lewą ręką.

„Kto trafi” – rzut papierową kulą do celu.

POPOŁUDNIE

„Toczenie drzew” – zabawa ruchowa.

„Jabłko i śliwka” – nazywanie owoców i rysowanie po śladzie, kolorowanie wybranego rysunku, dorysowanie swojego ulubionego owocu. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 6.*

- Rozwijanie umiejętności pracy z rysunkiem zgodnie z instrukcją nauczyciela.

„Witaminki” - słuchanie piosenki i próba rytmizacji tekstu refrenu:

„Witaminki, witaminki,
dla chłopczyka i dziewczynki.
Wszyscy mamy dziarskie minki,
bo zjadamy witaminki!”...

Mówimy tekst refrenu wolno – szybko, cicho – głośno.

Rozmowa na temat konieczności spożywania owoców.

Zwrócenie uwagi na temat zachowania zasad higieny i bezpieczeństwa.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów.

- Wdrażanie dzieci do korzystania z zabawek w sposób niewywołujący hałasu.

IV dzień

Temat dnia: ROBIMY ZAPASY

RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Utrwalenie zasad zabaw w sali, odkładanie zabawek na swoje miejsca.

„Wiatr w sadzie”- ćwiczenia oddechowe.

- Wydłużenie fazy wydechowej.

Pomoce: kulki z kolorowej bibułki, słomki.

Dzieci siedzą przy stolikach, otrzymują słomki. Zadaniem dzieci jest dmuchanie na kolorową, bibułkową kulkę, żeby nie spadła na podłogę.

„Wysoko – nisko” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Bajka o smoku, który wciąż chciał soku” – słuchanie bajki Anna Bayer.

- Zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania soków,
- Kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia owoców i picia soków, jako źródła witamin,
- Wdrażanie dzieci do mycia owoców przed spożyciem,
- Wdrażanie do uważnego słuchania bajki.

Pomoce: historyjka obrazkowa przedstawiająca sposób robienia soku, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 11.*

Przebieg:

„Bajka o smoku, który wciąż chciał soku” – słuchanie bajki Anna Bayer.

Pewien strasznie straszny smok wręcz uwielbiał słodki sok, a szczególnie malinowy, sok pachnący, wyjątkowy.

Smok wyłopał soku zapas, więc w królestwie wielka draka.

Nie ma soku, straszny smoku, dałbyś wreszcie ludziom spokój.

Wrzasnął smok, jak straszna zmara, będę ryczał do wieczora, od wieczora do poranku, aż dostanę soku w dzbanku.

Ot i strasznie straszna sprawa, to już przecież nie zabawa, smok chce pożreć wszystkich wokół, rycząc soku, dajcie soku.

Król Świderek przerażony wysłał wieści w cztery strony.

Jakie strony? Strony świata. Chce sprowadzić soku zapas, smok z lubością łapą klepie, lecz czy teraz będzie lepiej?

Cóż się stanie, kiedy smok znów wyłopie cały sok?

Wtedy królu mój, Świderku, ugotuję cię w rondelku.

Król Świderek drży ze strachu, czyż nie znajdę żadnych śmiałków, którzy smoka pokonają i uwolnią ziemię całą?

A w nagrodę obiecuję, że swą córkę podaruję temu, który przegna smoka, jeszcze dodam górę złota i królestwo podaruję, trzy pałace, super furę zaprzęgniętą w dwa rumaki, pojazd to nie lada jaki.

Obietnica kusi wielu, chcą zatańczyć na weselu,

jednak to nie prosta sprawa, smok to przecież nie jest zaba
i pokonać go niełatwo, można zostać wszak kanapką.
Smok przegonił wszystkich wokół, wrzeszcząc: „Soku, dajcie soku!”
Przerażeni uciekali, aż im buty pospadały.
Król zmartwiony niesłuchanie, trudno, zje mnie na śniadanie
i popije reszką soku, lecz czy wtedy da wam spokój.
Gdy nadziei już nie było, nagle słońce zaświeciło,
a u bramy stanął Janek, który w rękę trzymał dzbanek.
W dzbanku woda świeża była, która smoka wnet skusiła,
więc za Jankiem poszedł smok i tym razem pił nie sok,
lecz wodę, która świeża była. Ona wszystkich uwolniła
od groźnego bardzo smoka, który kiedyś sok wciąż złopał.
Teraz smok ten wodę pije, a nasz Janek niech nam żyje,
niech nam żyje długie lata, a królewna Małgorzata,
niechaj jego żoną będzie, niech panują na urzędzie.
Wiwat, wiwat młoda para, ot i koniec bajki zaraz.

Rozmowa na temat bajki.

- Co najbardziej lubił pić smok?
- Kto uratował królestwo?
- Dlaczego należy pić wodę zamiast soków?

„Owocowe soki” - nazywanie owoców z których zrobione zostały soki.
Otaczanie pętlą swojego ulubionego soku. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 11.*

„Jabłka, gruszki...” – zabawa ruchowa.

Dzieci maszerują w rytm tamburyna. Na przerwę zatrzymują się.
Nauczyciel mówi nazwę owocu np. *jabłko*, a dzieci wyklaskują dzieląc na sylaby.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Sałatka owocowa” – zabawa ruchowa.

- Szybka reakcja na bodźce słuchowe.

Dzieci siadają na krzesłkach. Każde dostaje emblemat z owocem.
Na hasło: *jabłka* – dzieci mające emblemat jabłka, zmieniają swoje miejsce, na hasło: *sałatka owocowa* – wszystkie zmieniają miejsca.

„Owoce” – malowanie farbą plakatową jabłka, gruszki...

- Rozwijanie wrażliwości na barwę i działanie plam.

Dzieci malują dowolnie wybrany owoc.

Wyjście na podwórko - zabawa ruchowa na placu przedszkolnym.

„Powódź” – zabawa ruchowa z elementem wspinania.

Dzieci biegają po placu, na sygnał słowny: *powódź*, muszą wejść na podwyższenie np. usiąść na ławeczce, wejść na drabinkę.

Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.

POPOŁUDNIE

„Rysujemy owoce” - zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się do dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce dzieci zatrzymują się nauczyciel mówi nazwę i wielkość znanych dzieciom owoców, np. *małe jabłko*, a dzieci rysują w powietrzu.

„Jabłuszko” zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

- Kształcenie nawyku przestrzegania reguł w zabawie.

Gdy jabłuszko krąży w koło

To jest miło i wesoło

Kto je ma, powiedz nam

Gdy odgadniesz zjesz je sam.

Dzieci siedzą w kole, mówią rymowanek i podają sobie za plecami jabłko. Jedna osoba siedzi w kole. W trakcie mówienia rymowanki ma zamknięte oczy. Po zakończeniu słów otwiera oczy i odgaduje, które dziecko ma jabłko. Zabawę powtarzamy kilka razy.

„Apolejka i jej osiołek”- słuchanie bajki Marii Kruger.

- Wdrażanie dzieci do wyodrębniania w utworze postaci i zdarzeń.

V dzień

Temat dnia: OWOCOWE ZAGADKI

RANEK

„Owoce”- składanie obrazka z części, naklejanie na kartkę.

- Rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej.

Dzieci otrzymują obrazek, który jest pocięty na 4 - 6 elementów. Układają go i przyklejają na kartkę.

„Kiedy zrywamy jabłka?” – rozwiązanie zagadki słownej Anny Bayer, rozmowa na rozwoju owoców w poszczególnych porach roku.

- Zapoznanie dzieci z rozwojem owoców w poszczególnych porach roku.

Na jabłonce rosną jabłka,
pięknie się rumienia.
Zgadnij kiedy je zerwiemy?
Wiadomo (jesienią)

Rozmowa na temat rozwoju owoców w różnych porach roku.

Wiosną – kwitną,

Latem – dojrzewają,

Jesienią – zrywamy.

Masa solna – wykonanie masy solnej z dziećmi.

- Wdrażanie do umiejętnego ugniatania masy - ciasta,
- Doskonalenie sprawności rąk.

Informacja dla nauczyciela:

Masa solna - skład: 1 kg mąki, 1 kg soli, łyżka oliwy, wody tak, aby masa była plastyczna. Masę wkładamy do woreczka foliowego, żeby nie wyschła.

„Wysoko – nisko” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Owoce”- wykonanie owoców z masy solnej.

- Utrwalenie wiadomości o owocach,
- Zapoznanie z techniką lepienia z masy solnej, formowania wybranego kształtu,
- Kształcenie umiejętności zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.

Pomoce: owoce, masa solna, ziele angielskie, goździki, zielony karton, nożyczki, podkładki.

Przebieg:

„Zaczarowany koszyk” – zabawa dydaktyczna.

Dzieci za pomocą dotyku rozpoznają owoc i opisują jego kształt.

„W sadzie” – słuchanie wiersza Anny Bayer, który ma być inspiracją do tematu.

Tu wyrosła żółta gruszka,
smaczna śliwka i jabłuszka.
Zapomniałeś? Czy coś jeszcze?
Słodkie wiśnie i czereśnie.

Rozmowa na temat owoców rosnących w sadzie

„Owoce”- pokaz owoców, podanie tematu. Dzieci samodzielnie dokonują wyboru jaki owoc będą lepić.

- ✓ Lepienie z masy solnej owocu.
- ✓ Wycinanie z kartonu zielonego listka.
- ✓ Umocowanie listka, goździka, itp.

Porządkowanie miejsca pracy. Odłożenie owoców do wyschnięcia.

„Zrywamy owoce” – zabawa ruchowa.

Dzieci stają na palcach żeby sięgnąć po owoce rosnące wysoko i przykucają, szukając owoców, które spadły na ziemię.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Owocowe zagadki” – rozwiązywanie zagadek słownych układanych przez nauczyciela i dzieci.

- Wdrażanie do logicznego myślenia oraz wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym.

Wyjście na podwórko – zabawy na przedszkolnym placu zabaw.

POPOŁUDNIE

„Zmień kierunek marszu” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

Marsz po obwodzie koła przy dźwiękach tamburyna, mocniejsze uderzenia zmiana kierunku.

„Owoce”- malowanie farbami plakatowymi owoców wykonanych przez dzieci z masy solnej, urządzenie wystawy prac w kąciu przyrody.

- Kształtowanie u dzieci poglądu, że kolor jest ważną cechą przedmiotów, doprowadzenie do samodzielnego wyboru koloru.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Zgodna zabawy w małych zespołach, Rozwijanie wzajemnych relacji pomiędzy dziećmi, opartych na wzajemnej akceptacji.

TEMAT KOMPLEKSOWY: JESIEŃ W OGRODZIE

I dzień

Temat dnia: **WARZYWA Z MOJEGO OGRODU**

RANEK

Zabawy dowolnie w kąciakach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.

- Zwrócenie uwagi, aby dzieci porozumiewały się z kolegami umiarkowanym głosem.

„Warzywa” - układanie puzzli.

- Rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy.

„W naszym ogródeczku” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, zabawy z wierszem.

- Utrwalenie pojęcia: warzywa.

W naszym ogródeczku jesień zagościła
I nowe porządki szybko wprowadziła.
Z grządek można wyrwać marchew i pietruszki.
Będą je zjadały dzieci - łakomczuszki.
Buraki, selery oraz rząd cebuli,
To będzie zadanie dla malutkiej Uli.
Leżą już warzywa w skrzynki ułożone,
A na naszych grządkach porządki zrobione.

Dzieci spośród obrazków wybierają to, co można zebrać w ogródku.
Ustalenie wspólnej nazwy – warzywa. Układanie warzyw w kolejności występującej w wierszu.

„Znajdź sobie parę!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

- Utrwalenie pojęcia „para”.

Dzieci rozbiegają się w dowolnych kierunkach. Na hasło: *znajdź sobie parę* - każde dziecko szybko szuka sobie pary.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „W ogrodzie”- wycieczka na działkę z warzywami.

- Zapoznanie z warzywami najczęściej uprawianymi w ogrodzie,
- Zapoznanie z pojęciami: ogrodnik, ogrodniczka,

- Rozpoznawanie roślin po ich charakterystycznych kształtach i kolorach,
- Budzenie szacunku do ludzi pracy.

Pomoce: warzywa, koszyk, ilustracja ogrodu.

Przebieg:

„W ogrodzie warzywnym” – słuchanie wiersza Anny Bayer.

W ogrodzie warzywnym wielkie poruszenie,
zielone szczypiory wyrosły nad ziemię,
pękata kapusta i krucha sałata
mają w sobie urok złocistego lata.

W ogrodzie warzywnym grube dynie siedzą,
kolorowy groszek patrzy ufnie w niebo,
a pietruszka chuda szeptem z wiatrem gada
o rajskich ogrodach, kwiatach i owadach.

W ogrodzie warzywnym piękna ogrodniczka
zrywa pomidory w miękkich rękawiczkach,
a zalotny wietrzyk tańczy w jej sukience
i niebieską wstążkę porywa panience.

Rozmowa na temat warzyw występujących w wierszu.

Wyjaśnienie słów: ogrodnik, ogrodniczka.

„Jakie to warzywo?”- rozpoznawanie warzyw i nazywanie ich.

Dzieci siedzą w kole. Na środku stoi kosz, a w nim warzywa.

Nazywanie warzyw leżących w koszyku.

„Co to za warzywo?” – rozpoznawanie nazw warzyw po opisie słownym.

Nauczyciel opisuje warzywo, nie podając nazwy, a dzieci odgadują.

Np. - Co to za warzywo, z którego gotujemy barszcz?

- Co to za warzywo, długie i pomarańczowe?

- Co to za warzywo, okrągłe i czerwone?

- Co to za warzywo, podobne do trawy?

- Co to za warzywo, z którego gotujemy kapuśniak?

Przedstawienie dzieciom celu wycieczki.

Przypomnienie o kolejności ubierania się.

Przejsie do szatni – ubieranie się.

Próby samodzielnego ubierania się oraz radzenia sobie w przypadku trudności np. prośba o pomoc.

Wyjście – ustawienie się parami.

Wycieczka na działki.

Rozmowa połączona z bezpośrednim oglądaniem warzyw rosnących na działkach oraz pracą ludzi.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jesienne porządki w ogrodzie” - słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Utrwalenie nazw warzyw, które hodujemy w naszych ogrodach,

- Poznanie warzyw, które przechowuje się w domowych piwnicach.

- Jutro jedziemy do cioci Zosi - powiedziała mama.

- Hura! - podskoczyła z radości Weronika.

Bardzo lubi odwiedzać ciocię Zosię. Ciocia ma przy domu duży ogród. Ostatnim razem, kiedy Zosia była z mamą u cioci, pomagały jej pracując w ogrodzie. Wujek Kazik przygotował grządki: skopał je, zagrabił, wyrównał. Mama, ciocia, no i oczywiście Weronika wrzucały do ziemi małe nasionka. Ciocia mówiła, że wyrosną z nich piękne warzywa. Weronika była ciekawa co też z tych nasionek wyrosło. Podróż do cioci minęła bardzo szybko. Po przyjeździe Weronika pobiegła do ogrodu.

- Ciociu - krzyknęła z zachwytu dziewczynka.

- To wszystko wyrosło z tych małych nasionek?

- Tak - Weroniko - odpowiedziała ciocia.

- To jest marchewka i pietruszka.

- A z tych okrągłych, pomarszczonych nasion wyrosły buraki. Będzie z nich dzisiaj pyszny barszczyk. Z małych sadzonek wyrosła też kapusta, kalafiory i selery.

- Ciociu, bardzo lubię pracować w ogrodzie. Tutaj dzieją się prawdziwe czary.

- W przyszłym roku - wiosną znowu możemy "poczarować" - powiedziała ciocia.

- A teraz trzeba warzywa wyrwać z ziemi i zanieść do piwnicy. Przecież chcemy mieć świeżą marchewkę także zimą.

- Pomogę ci ciociu, a zimą przyjadę na sok marchewkowy
odpowiedziała Weronika.

**„Warzywa”- kolorowanie kredkami sylwet warzyw, wycinanie ich.
Wykonanie gazetki ściennej.**

- Zwrócenie uwagi na odpowiedni dobór kolorów,
- Kształcenie umiejętności cięcia po linii.

Pomoce: kosz przypięty do tablicy.

Dzieci malują sylwety warzyw, następnie wycinają je. Nauczyciel przypina sylwety do tablicy.

POPOŁUDNIE

„Toczymy dynie” – zabawa ruchowa.

Pomoce: piłki

Dzieci otrzymują różnej wielkości piłki. Zadaniem jest toczyć dynię jedną ręką.

„Jaś i magiczna fasola” - słuchanie bajki Josepha Jacobsa z jednoczesnym pokazywaniem ilustracji z książki.

- Wywołanie przeżyć estetycznych dzięki dużym walorom plastycznym ilustracji.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na szanowanie zabawek i odkładanie ich na swoje miejsce.

II dzień

Temat dnia: WESOŁE WARZYWA

RANEK

„Salatka warzywna” - zabawa ruchowa.

- Szybka reakcja na bodźce słuchowe.

Dzieci siadają na krzeselkach w kole. Każde dostaje emblemat z warzywem. Na hasło: *marchewka* - dzieci mające emblemat marchewki, zmieniają swoje miejsce, na hasło: *pomidor* - dzieci mające emblemat pomidora, zmieniają swoje miejsce. Na hasło: *salatka warzywna* - wszystkie zmieniają miejsca.

„Ogórek” – słuchanie piosenki, wyszukiwanie wśród obrazków, tych które występują w piosence. Zabawa inscenizowana do piosenki.

- Utrwalenie nazw warzyw.

„Znajdź sobie parę!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH

Temat: „Warzywa” - lepienie z plastelin warzyw (które mają kształt kulisty).

- Zapoznanie dzieci z figurą przestrzenną jaką jest kula.
- Kształcenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według kształtu,
- Rozpoznawanie warzyw mających kształt kulisty,
- Usprawnianie i wzmacnianie funkcji rąk.

Pomoce: piłka, warzywa lub obrazki warzyw, 2 hula- hop, plastelina, podkładki.

Przebieg:

„Kto złapie?” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.

Dzieci stoją, nauczyciel rzuca kolejno do każdego dziecka piłkę. Zadaniem jest złapać ją i odrzucić do nauczyciela.

Opis piłki: jest okrągła, kolorowa, ładna.

„Kula” – wprowadzenie pojęcia matematycznego.

„Które z warzyw są kuliste”- zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie warzyw według określonej cechy – kształtu.

Dzieci siedzą w kole, na podłodze leżą warzywa i 2 hula-hop. Zadaniem jest posegregować na dwie grupy: kuliste i pozostałe.

Omówienie warzyw kulistych.

„Warzywa” - lepienie z plastelin warzyw.

Przejsie do stolików – praca indywidualna.

Wystawa prac.

„Warzywa i owoce”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Kiedy nauczyciel powie nazwę dowolnego warzywa – dzieci siadają na dywan, gdyż warzywa rosną nisko. Natomiast, kiedy powie owoc – dzieci stoją, ponieważ owoce rosną wysoko na drzewach.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Warzywa” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby.

Dzieci siedzą w kole, uczą się wyliczanki: „Warzywa jem, zdrowym być chcę”. Wybrane dziecko mówi nazwę dowolnego warzywa, następnie idąc w środku koła mówi wyliczankę wskazując kolejno na dzieci (zamienia słowo „warzywa” na wymienione przez siebie np. „Se-le - ry - jem - zdro - wym - być - chcę”). Na kogo wypadnie ta osoba teraz wylicza.

„Ogórek i pomidor” – ćwiczenia grafomotoryczne, nazywanie warzyw i rysowanie po śladzie, kolorowanie wybranego rysunku, dorysowanie swojego ulubionego warzywa. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 4.*

- Rozwijanie umiejętności pracy z rysunkiem zgodnie z instrukcją nauczyciela.

Wyjście na podwórko - zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.

- Rozwijanie umiejętności właściwego korzystania ze sprzętu terenowego.
- Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo swoje i innych dzieci.

POPOŁUDNIE

„Sadzenia ziemniaków” – zabawa ruchowa z elementem skłonu.

- Rozwijanie umiejętności współzawodnictwa par.

Pomoce: 4 krążki, 4 woreczki.

Ustawiamy dzieci w dwa rzędy. Przed każdym rzędem układamy dwa krążki. Dzieciom dajemy po dwa woreczki. Zadaniem dzieci jest położenie woreczków na krążku – sadzenie ziemniaków, a w drodze powrotnej należy zebrać wszystkie woreczki – ziemniaki. Dzieci wypuszczamy parami.

„Księżniczka na ziarnku grochu” – słuchanie baśni H. Ch. Andersena.

- Rozwijanie umiejętności koncentracji uwagi na jednej czynności.

Zabawy dowolne w małych zespołach.

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach.

Dzieci samodzielnie dzielą się na zespoły 2 - 3 osobowe i wybierają sobie zabawę.

III dzień

Temat dnia: WARZYWA

RANEK

„Warzywa” - praca z obrazkiem - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 12.*

- Rozwijanie analizy słuchowej,
- Utrwalenie pojęcia „para”.

Podział nazw warzyw na sylaby. Skreślanie tego, co nie jest warzywem. Kolorowanie kredkami według wzoru. Łączenie w pary.

„Warzywa”- słuchanie wiersza Juliana Tuwima.

- Zapoznanie z treścią wiersza oraz warzywami występującymi w nim.

Dzieci słuchają treść wiersza i zapamiętują jak najwięcej warzyw występujących w wierszu. Wybór ilustracji warzyw występujących w wierszu. Przyczepienie do tablicy magnetycznej.

„Położyła kucharka na stole:

Kartofle,

Buraki,

Marchewkę,

Fasolę,

Kapustę,

Pietruszkę,

Selery

I groch.

Och!...”

„Znajdź sobie parę!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Wesoło się bawimy” – zabawy rytmiczne o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.

- Rozwijanie poczucia rytmu,
- Ćwiczenie koordynacji ruchowej oraz werbalno – ruchowej,
- Wdrażanie do uważnego słuchania i prawidłowej reakcji na polecenia,
- Wyrabianie poczucia świadomego ruchu.

Pomoce: instrumenty perkusyjne, woreczki w dwóch kolorach.

Przebieg:

Powitanie.

Wszystkie dzieci siedzą w kole. Nauczyciel wita dzieci trzymając w ręku wybrany instrument perkusyjny (np. tamburyno, kołatkę) „Witam was”. Każde kolejne dziecko mówi i wystukuje rytmiczne swoje imię.

„Weź instrument” - zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno-incytacyjnym.

Dzieci biorą instrumenty perkusyjne i rozkładają w dowolnym miejscu w sali.

Nauczyciel gra na tamburynie ćwierćnuty i ósemki (dowolnie zmieniając tempo). Gdy gra ćwierćnuty – dzieci maszerują w tempie muzyki, gdy gra ósemki - dzieci podchodzą do dowolnego instrumentu i wystukują rytm wspólnie z nauczycielem. Gdy przestaje grać – dzieci siadają na dywanie. Ponownie grane rytmy zapraszają do marszu lub gry.

„Znajdź swoją parę” - zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno-incytacyjnym.

Dzieci dobierają się parami i każda para bierze dwa woreczki w różnych kolorach. Dzieci pojedynczo poruszają się do muzyki trzymając swój woreczek. Na hasło „hop” zatrzymują się rzucają woreczek do góry i łapią, po złapaniu szukają swojej pary i zamieniają się woreczkiem. Gdy muzyka przestaje grać wszyscy zatrzymują się i podnoszą woreczek do góry.

„Wesołe koło” - zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno-incytacyjnym.

Nauczyciel gra na tamburynie. Dzieci maszerują po obwodzie koła. Na przerwę dzieci zatrzymują się, odwracają się i czekają. Kiedy gra tamburyno dzieci ponownie maszerują.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Barwy jesieni” – malowanie farbami akwarelowymi.

- Rozwijanie wyobraźni plastycznej u dzieci.

Dzieci malują na kartce konar drzewa, następnie jesiennymi barwami malują liście – kolorowe plamy.

Spacer po osiedlu, obserwowanie zmieniających się barw w przyrodzie jesienią.

- Uwrażliwienie na piękno jesienną przyrody.

POPOŁUDNIE

„Czy potrafisz?” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał słowny nauczyciela wykonują polecenie:

- Czy potrafisz stać na jednej nodze?
- Czy potrafisz dotknąć kolaniem do brody?
- Czy potrafisz zrobić trzy pajacyki? itp.

„Warzywa”- nauka wiersza J. Tuwima z wykorzystaniem rysunków – piktogramów.

- Rozwijanie umiejętności świadomego zapamiętywania.

Pomoce: ilustracje warzyw: kartofle, buraki, marchewka, fasola, kapusta, pietruszka, selery, groch.

Nauczyciel mówi pierwszą zwrotkę wiersza pokazując kolejno rysunki warzyw: kartofle, buraki, marchewkę, fasolę, kapustę, pietruszkę, selery i groch. Podczas drugiej i trzeciej zwrotki, nauczycielka pokazuje kolejno warzywa, a dzieci mówią.

Zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne: klocki, mozaiki, układanki.

- Rozwijanie wyobraźni i fantazji przestrzennej dzieci.

IV dzień

Temat dnia: NA STRAGANIE

RANEK

„Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem.

- Rozwijanie spostrzegawczości.

Dzieci siedzą w kole, jedno dziecko stoi w środku i mówi słowa rymowanki, (a kolor, który wymieni musi mieć w swoim ubraniu).

„Kto czerwony kolor ma,
Zmienia miejsce tak jak ja.”

Dzieci, które mają ten kolor w swoim ubraniu zmieniają miejsca. Dziecko, które nie znajdzie miejsca, staje do środka. („Kto zielony, żółty, niebieski, szary.... kolor ma.”)

Zabawy przy stolikach wybranymi przez siebie grami, układankami.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy.

„Znajdź sobie parę!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Na straganie”- teatrzyk sylwet na podstawie wiersza Jana Brzechwy.

- Uwrażliwienie dzieci na piękno języka literackiego,
- Rozwijanie analizy słuchowej,
- Dostrzeżenie humoru zawartego w wierszu.

Pomoce: wiersz „Na straganie”, tamburyno, konewka, sylwety warzyw.

Przebieg:

„Sadzimy warzywa” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Dzieci – nasiona poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na mocne uderzenie przykucają – nasiona wpadają do ziemi. Wybrane dziecko – ogrodnik podchodzi do dziecka i podlewa nasionko. Dziecko wstaje naśladowując wzrost rośliny. Gdy ogrodnik podleje wszystkie nasiona następuje zamiana ról i zabawa zaczyna się od początku.

„Na straganie” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy.

Nauczyciel czyta wiersz:

„Na straganie w dzień targowy takie słyszy się rozmowy:

- Może pan się o mnie oprze, Pan tak wędnie, panie koprze.

- Cóż się dziwić, mój szczypiorku leżę tutaj już od wtorku...

Rzecz na to kalarepka:

- Spójrz na rzepę, ta jest krzepka.

Groch po brzuszku rzepę klepię:

- Jak tam rzepko? Coraz lepiej.

- Dzięki, dzięki panie grochu, jakoś żyje się po trochu.

Lecz pietruszka – z tą jest gorzej, blada, chuda, spać nie może.

- A to feler – westchnął seler...”

Podczas recytacji nauczyciel umieszcza na tablicy sylwety warzyw.

Omówienie treści wiersza.

- O czym był wiersz?
- Jakie warzywa występowały w wierszu?
- Jaka była pietruszka? (blada, chuda)
- Jaka była cebula? (wszyscy od niej stronią, bo przy niej płaczą)
- Jaki był buraczek? (czerwony) ...
- Co stało się na końcu z warzywami?

„Nasz teatrzyk” – przedstawianie sylwetami warzyw treści wiersza przez dzieci.

Dzieci wybierają sobie warzywa, nauczyciel mówi wiersz, a dzieci pokazują treść w formie teatru samorodnego. Wszystkie dzieci mówią frazę: „A to feler, westchnął seler”.

„Warzywa”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się do dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce dzieci zatrzymują się. Nauczyciel pokazuje sylwetę dowolnego warzywa z wiersza, a dzieci dzielą wyraz na sylaby z jednoczesnym wyklaskiwaniem.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Sklepik pani Kasi” – rozmowa na temat robienia zakupów z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Uwrażliwienie dzieci na konieczność spożywania warzyw.

Pani Kasia w swoim sklepie,
Ma półeczek wiele.
Co dzień rano w tym sklepiku
Są jej przyjaciele.
Każdy przyszedł po warzywa,
Świeże, smaczne, zdrowe.
Gdy je kupi to spakuje
W torby kolorowe.
Dwa ogórki, trzy marchewki,
Cztery pomidory.
Jeden seler, kalarepa,
Dwa kalafiory.
Będzie z tego smaczna zupa,
Będzie i surówka.
Żeby Zosi i Krzysiovi
Nie bolała główka.

Spacer do pobliskiego sklepu warzywnego.

Oglądanie półek z warzywami. Nazywanie przez dzieci warzyw. Wspólny zakup marchewki (do spożycia w przedszkolu).

- Wartości odżywcze warzyw,
- Zachęcanie dzieci do codziennego spożywania porcji warzyw.

POPOŁUDNIE

„Aerobic” – zabawy ruchowe przy muzyce.

- Rozwijanie poczucia rytmu.

„Wartości warzyw” – rozmowa kierowana.

- Kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia warzyw, jako źródła witamin.

Wspólne spożycie marchwi zakupionej na straganie.

Zabawy w kącikach zainteresowań.

V dzień

Temat dnia: ROBIMY ZAPASY NA ZIMĘ

RANEK

„Urodziny marchewki” – zabawa inscenizowana do piosenki.

- Budzenie zamiłowania do ruchu przy muzyce.

Pomoce: opaski warzyw występujących w piosence: marchewka, kartofel, burak, rzepa, pietruszka, kalarepka, pomidor.

Dzieci słuchają piosenki, wymieniają warzywa jakie przyszły na urodziny do marchewki. Zabawa do piosenki.

„Zapasy pani Jesieni” – słuchanie wiersza Anny Surowiec, rozmowa na podstawie wiersza i własnych obserwacji na temat robienia zapasów na zimę.

Idzie pani Jesień co w koszyku niesie?
W lesie grzybów nazbierała,
w sadzie gruszek nazrywała
i rumianych jabłek też.
Co z nich robi pani Jesień,
czy już wiesz?

Rozmowa z dziećmi na podstawie wiersza i własnych obserwacji na temat robienia zapasów na zimę.

„Znajdź sobie parę!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Zapasy na zimę” – stemplowanie ziemniakiem.

- Tworzenie kompozycji za pomocą odbijania (stemplowania),
- Aktywizowanie procesów myślowych i pobudzanie do szybkich decyzji.

Pomoce: kartka wycięta w kształcie słoika dla każdego dziecka, stemple owoców i warzyw zrobione z połówki ziemniaka, farby plakatowe.

Przebieg:

„W jaki sposób przechowujemy warzywa i owoce zimą? Co możemy z nich zrobić?” - rozmowa z dziećmi na określony temat.

Pokaz przetworów. Dzieci odgadują co to jest i z czego jest zrobione np. dżem wiśniowy, sok malinowy, ogórki kiszone, sałatka warzywna itp. (Można dać dzieciom do spróbowania)

„Zapasy na zimę” – wyjaśnienie sposobu wykonania pracy.
Dzieci otrzymują kartki wycięte w kształcie słoika. Zadaniem jest pomalowanie zakrętki, następnie malują stemple z ziemniaka i odbijają w słoiku.

„Półki z przetworami” – segregowanie przetworów (prac dzieci).

Nauczyciel przyczepia wcześniej półki, symbolem zaznacza jakie przetwory mają się znaleźć na odpowiedniej półce. Każde dziecko samodzielnie przyczepia swoją pracę wieszając w odpowiednim miejscu.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe z całą grupą.

„Stań na jednej nodze” – zabawa ruchowa z elementem równowagi.

Marsz w różnych kierunkach przy dźwiękach tamburyna. Na sygnał - mocniejsze uderzenie, dzieci stają na jednej nodze, ręce trzymają w bok.

„Kto wyżej?” – zabawa ruchowa z elementem wspięcia.

Wspięcie na palce, ręce wzniesione są w górę. Sięganie rękoma jak najwyżej, następnie przysiad, głowa nisko - odpoczynek.

„Dogoń panią” – zabawa ruchowa bieżna.

POPOŁUDNIE

„Szukamy się”- zabawa ruchowa.

- Wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: okazy naturalne. Dzieci dzielimy na dwie grupy i rozdajemy jednej obrazki drugiej naturalne okazy. Dzieci poruszają się po sali na hasło dobierają się parami obrazek z okazem. Wymieniają się rzeczami i zabawę powtarzamy.

„W spiżarni” – słuchanie wiersza K. Śliwy, liczenie w słoikach ogórków i grzybów. Kolorowanie. Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 13.

- Rozbudzanie zamiłowania do poezji.
- Kształcenie umiejętności przeliczania i kolorowania odpowiedniej liczby elementów.

„Jakie to warzywo?” – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.

- Kształcenie umiejętności wyszukiwania w warzywach charakterystycznych cech.

Jestem biała lub czerwona,
W piękny szczypior przystrojona.
Gdy mnie ludzie obierają,
To łzy często wylewają. (cebula)

Czerwony, okrągły,
Duży albo mały.
Będzie z niego dzisiaj
Barszczyk doskonały. (burak)

Rosnę w polu i ogrodzie,
Zając mnie odwiedza co dzień.
Jestem chrupiąca, pomarańczowa,
Słodka, smaczna oraz zdrowa. (marchew)

Biała skórka, a natka zielona.
Rosnę na grządkach
Pięknie rozłożona. (pietruszka)

Liść do liścia przytulony,
Tworzą kulę dużą.
Tata zjada ją kiszoną,
Przed długą podróżą. (kapusta)

Próby układania przez dzieci zagadek o wybranym warzywie znajdującym się w kąciu przyrodniczym i rozwiązywanie ich.

TEMAT KOMPLEKSOWY: CO ZWIERZĘTA I PTAKI ROBIĄ JESIENIĄ?

I dzień

Temat dnia: LAS I JEGO MIESZKAŃCY

RANEK

Oglądanie albumów, książek o tematyce przyrodniczej. Wyszukiwanie i nazywanie zwierząt.

- Rozbudzanie zainteresowań książką jako źródłem informacji.

„Jesień w lesie” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. *Tablica demonstracyjna nr 2.*

- Kształcenie umiejętności obserwacji obiektów i zjawisk jesieni w lesie,
- Budzenie wrażliwości na piękno barw jesiennego krajobrazu.

„Wiewiórki do dziupli” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Pomoce: opaski z emblematem wiewiórki.

Dzieci dzielimy na trzyosobowe zespoły. Jedno dziecko z każdej trójki, to wiewiórka (dostaje opaskę). Dwójka pozostałych tworzy dziuplę, biorąc się za ręce. Na hasło: *wiewiórki do dziupli* - szuka sobie miejsca. W każdej dziupli może być tylko jedna wiewiórka.

**ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA
Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH**

Temat: „Wiewióreczka Basia” – tworzenie zbiorów z przeliczaniem w zakresie czterech elementów z wykorzystaniem wiersza Anny Surowiec.

- Zapoznanie z budową, odżywianiem i ze sposobem spędzania zimy przez wiewiórkę,
- Rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby (czterech) elementów,
- Posługiwanie się liczebnikami głównymi.

Pomoce: ilustracja wiewiórki, po dwa koła wycięte z papieru (będą to dziuple) i po cztery orzeszki dla każdego dziecka.

Przebieg:

„Wiewióreczka Basia” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.

Wiewióreczka Basia
biega po lesie.
Co znajdzie orzeszek
to do dziupli niesie.

Zbiera je na zimę
to są jej zapasy.
Na zimowe chłodne
i ciężkie czasy.

Zimę prześpi w dziupli
ogonkiem nakryta,
a gdy przyjdzie wiosna
pierwsza ją powita.

Omówienie treści wiersza:

- Gdzie wiewiórka Basia mieszka?
- Czym odżywia się wiewiórka?
- Po co wiewiórka robi zapasy?
- Co wiewiórka robi podczas zimy?

„Wiewiórka” – opowiadanie nauczycielki na podstawie ilustracji.

Omówienie budowy wiewiórki na podstawie ilustracji oraz jej pożywienia i sposobu spędzania zimy.

Wiadomości dla nauczyciela:

***Wiewiórka pospolita** lub **ruda** występuje na terenie całej Polski w parkach oraz lasach liściastych. Grzbiet ubarwiony ma na kolor od rudego do ciemnobrązowego, spód ciała jest biały. W zimie wszystkie wiewiórki zmieniają ubarwienie na popielate (szata zimowa). Jej długi, puszysty ogon odgrywa ważną rolę podczas skoków – stabilizuje kierunek lotu.*

W dziupli ma swoje zapasy. Zamieszkuje gniazda ptaków lub buduje je sama z trawy i drobnych gałązek i wyściela mchami. Gniazda te mają jeden wejściowy otwór. Jest aktywna w dzień. Jej pożywienie stanowią nasiona, pędy, grzyby, owoce, ale także owady, jaja i pisklęta. Gromadzi zapasy żywności, np. zakopując nasiona – przyczynia się w ten sposób do rozsiewu nasion drzew. Zaobserwowano też, że na gałęziach drzew suszy grzyby.

„Wiewióreczka liczy orzeszki” – tworzenie zbiorów z wykorzystaniem wiersza Anny Surowiec.

Dzieci siedzą, każde ma dwie dziuple i orzeszki.

Nauczycielka mówi wiersz, a dzieci wykonują działania i opowiadają na pytanie.

Wiewióreczka mała orzeszki zbierała.

Do dziupli zaniósła i tam je liczyła.

W pierwszej dziupli dwa orzeszki schowała.

W drugiej też dwa orzeszki zebrała. *(dzieci wykonują polecenie, wkładają orzeszki do swoich dziupli.)*

Ile orzeszków razem wiewióreczka miała?

Nauczycielka mówi wiersz, zmieniając ilość orzeszków.

„Wiewióreczka” - zabawa inscenizowana do piosenki muz. M. Krasjew, sł. K. Kuczyńska,

„Ruda wiewióreczka po sosence mknie,

Ruda wiewióreczko, mocno trzymaj się!...

Dzieci ustawione są w kole. W środku stoi jedno dziecko – wiewiórka, wokół rozrzucone są orzeszki, szyszki. Podczas zwrotki dzieci chodzą po obwodzie koła, na słowa refrenu dzieci zatrzymują się i klaszczą w ręce, a wiewiórka biega i zbiera do koszyczka swoje przysmaki.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Rysowanie kredkami na temat dowolny.

- Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.

„Zwierzęta w lesie” – zabawa ortofoniczna.

- Ćwiczenia mięśni narządów mowy, warg i przodu języka na zgłoskach: mru – mru, szu - szu, hop – hop, człap –człap...

Spacer do pobliskiego parku, wypatrywanie wiewiórek.

POPOŁUDNIE

„Kto pierwszy przyniesie orzeszek?” – zabawa ruchowa z elementem biegu.

„Gdzie zając i wiewiórka schronią się zimą?” – prowadzenie palcem po kolorowych liniach, a następnie kredką, kolorowanie rysunków zwierząt. Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 14.

- Wyrabianie umiejętności rysowania kredką po linii.

Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Integrowanie zespołu grupowego.

Praca domowa - przynieść na następny dzień - ziemniaki i wykałaczki.

II dzień

Temat dnia: KTO ZASYPIA ZIMĄ, A KTO NIE?

RANEK

„Jak Kolczatek szukał mieszkania?” - słuchanie opowiadania H. Bechlerowej.

- Dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie jesienią: przygotowanie się zwierząt do zimy,
- Wzbogacanie słownictwa dzieci: nora, gawra, chochoł, kotlinka,
- Zachęcanie do wypowiadania się na temat przygód Kolczatka.

Przekrojenie ziemniaka na pół i malowanie szarą farbą.

- Przygotowanie pomocy do zajęcia.

„Wiewiórki do dziupli” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Mój jeżyk” – wykonanie jeża z tworzywa przyrodniczego i patyczków.

- Zapoznanie dzieci z jeżem, jego budową, odżywianiem i sposobem spędzania zimy,
- Rozpoznawanie zwierząt z otoczenia dziecka, które można spotkać w parku lub ogrodzie,
- Kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt,
- Zwrócenie uwagi na zachowanie bezpieczeństwa.

Pomoce: obrazek jeża, karta z okienkami, ziemniaki, patyczki lub wykałaczki, goździki.

Przebieg:

„Co to jest?” - zagadka obrazkowa.

Na tablicy zawieszamy obrazek i zasłaniamy kartką, w której wycięte są 3 - 4 małe okienka, (które są też zasłonięte). Dzieci kolejno odsłaniają okienka i rozpoznają, co jest na obrazku.

Po odgadnięciu odsłonięcie całego obrazka.

„Jeżyk” – słuchanie wiersza Anny Surowiec z jednoczesnym pokazywaniem - opowieść ruchowa.

Nauczyciel mówi wiersz, a dzieci pokazują treść wiersza.

Ktoś pod liśćmi smacznie śpi,

o jabłuszku słodkim śni.

W kulkę zwinął się malutką,

chrapie cicho, powolutku.

Będzie spać tak aż do wiosny,

wtedy zbudzi się radosny.

Wyjrzą z liści oczka dwa

i popatrzą, czy się da

na słoneczku wygrzać się

i jedzenie znaleźć też.

A gdy jeżyk uzna że,

wszystko dobrze składa się,

łapki swoje rozprostuje

i przed siebie powędruje.

„Jak wygląda jeż? - omówienie wyglądu jeża na podstawie ilustracji ze szczególnym zwróceniem uwagi na odżywianie i zimowy sen.

Wiadomości dla nauczyciela:

Jeże są gatunkiem chronionym. O zmierzchu wychodzą z ukrycia i pracowicie drepcząc, poszukują jedzenia. W dzień śpią ukryte pod liśćmi, w rozpadlinach ziemnych i jamkach. Jeże są owadożerne, żywią się owadami, robakami, ślimakami, płazami, jajami ptaków, drobnymi ssakami (gryzoniami). Jedzą aromatyczne grzyby i przejrzałe owoce, które leżą na ziemi. Nigdy jednak nie transportują - jak to niektórzy sądzą - jabłek nabitych na kolce. Nie robią też żadnych zapasów na zimę. Odżywiają się w tym czasie tłuszczem nagromadzonym w organizmie jesienią. Późną jesienią jeże stają się ociężałe i zapadają w około pięciomiesięczne odrętwienie. Zasypiają już w październiku pod konarami drzew, w jamkach ziemnych lub pod zeschniętymi liśćmi wcześniej wyścielają gniazda trawą,

mchem i liśćmi. Sen zimowy umożliwia im przetrwanie trudnej pory roku - zimy, podczas której zwierzęta owadożerne nie mają pokarmu. W zimie jeź śpi najczęściej zupełnie nieruchomo, zwinięty w kłębek.

„Mój jeżyk” – omówienie wykonania jeża z tworzywa przyrodniczego i patyczków.

Dzieci siedzą w kole, nauczyciel pokazuje dzieciom jak należy wykonać pracę - wbijanie wykałaczek imitujących kolce, z goździków robimy oczy i nos.

Przejście do stolików i praca indywidualna dzieci.

Dzieci siadają do stolików i wykonują jeża.

Dziecko, które skończyło pracę kładzie na podpisany imieniem kartonik i odkłada na wystawę.

Dzieci sprzątaję swoje stanowiska pracy.

Wystawa prac

Oglądanie prac, nadawanie imion swoim jeżykom.

„Idzie jeź”- zabawa ruchowa.

Dzieci chodzą po sali naśladując chód jeża. Na hasło: *jeżyki boją się* - dzieci zwijają się w „kłębek”.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

„Cztery pory roku małego misia” – wycinanie i układanie ilustracji w odpowiedniej kolejności z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej. Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 4 i Tablica demonstracyjna nr 9.

- Zapoznanie dzieci z czterema parami roku: jesienią, zimą, wiosną i latem.
- Rozwijanie procesów poznawczych: myślenia, koncentracji i pamięci dzieci.

Nauczyciel czyta wiersz, dzieci słuchają i mają za zadanie ułożyć w odpowiedniej kolejności ilustracje.

Przyszła jesień, liść wiruje.
Miś mieszkania potrzebuje.
Siedzi smutny, deszczyk pada
Liść mu bajkę opowiada.

Aż tu nagle przyszła zima.
Śnieg wokoło i mróz trzyma.
W ciepłej gawrze niedźwiedź śpi,
Pewnie miodek mu się śni.

Pierwsze ptaki przyleciały,
I misiowi sygnał dały.
Wiosna przyszła, kwiaty kwitną.
Wstawaj śpiochu! - śnieg już zniknął!

Nie wiem kiedy to się stało.
Misiu! - lato zawitało.
Pszczoły miodek zgromadziły,
No i misia zaprosiły.

Następnie opowiadają co miś robił jesienią, zimą, wiosną i latem.

„Jeź”- ćwiczenia grafomotoryczne, zabawa ruchowo - muzyczna.

- Rozwijanie sprawności manualnej, operowanie różnymi formami linii.

Pomoce: arkusze szarego papieru, kredki świecowe.

Na stolikach leżą szare arkusze papieru, na których narysowany jest kontur jeża (bez kolców). Dzieci chodzą wokół stolików w rytm muzyki. Na przerwę zatrzymują się i rysują kredką świecową kolce jeża (pionowe kreski).

Spacer do pobliskiego parku. Obserwacja zmian zachodzących jesienią w parku.

POPOŁUDNIE

„Kolce jeża” – zabawa ruchowa.

Dzieci maszerują do dowolnej muzyki, na przerwę w muzyce zatrzymują się i rysują w powietrzu prawą ręką kolce jeża. Kolejne zatrzymanie to rysują w powietrzu lewą ręką kolce jeża. Podczas trzeciego zatrzymania rysują obiema rękoma kolce.

„Dziki łabędzie” – słuchanie baśni H. Ch. Andersena.

- Kształcenie umiejętności odpowiadania na pytania związane z tekstem.

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na zgodną zabawę oraz odkładanie zabawek na właściwe miejsce.

Zadanie domowe. Przynieść małą, pluszową zabawkę dowolnego zwierzątka.

III dzień

Temat dnia: DOMY ZWIERZĄT

RANEK

Zabawy dowolne zabawkami przyniesionymi przez dzieci.

„Pluszowe zwierzęta” – rozmowa na temat pluszowych zwierząt przyniesionych przez dzieci z domu.

- Utrwalenie wiadomości na temat zwierząt (nazwa zwierzęcia, cechy charakterystyczna, nazwa domku, pożywienie),
- Wdrażanie do wypowiedzi wielozdaniowej.

„Jeżyk”- kolorowanie kredkami rysunku według wzoru. Przeliczanie liści. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 15.*

- Kształcenie umiejętności liczenia.

„Wiewiórki do dziupli” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Zwierzęta leśne” - rozróżnianie dźwięków cichych i głośnych.

- Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych i sposobu wydobywania z nich dźwięków.
- Rozwijanie poczucia rytmu,
- Budzenie zamyślenia do ruchów przy muzyce.

Pomoce: instrumenty perkusyjne: bębenek, kołatka, dzwonki, tamburyno, opaski zwierząt: niedźwiedzia, sarny, zająca, wiewiórki.

Przebieg:

„Jaki to instrument?” - ćwiczenia słuchowe.

Dzieci rozróżniają dźwięki wydawane przez instrumenty perkusyjne. Próby dopasowywania dźwięków do zwierząt.

„Zwierzęta w lesie” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Dzieci podzielone są na cztery grupy: niedźwiedzie, sarny, zające i wiewiórki. Każda grupa otrzymuje emblematy z rysunkami zwierząt. Grupy reagują na akompaniament wybranego instrumentu: niedźwiedzie – bębenek (chodzą w lekkim przysiadzie), sarny – dzwonki (poruszanie się na czworakach), zające – kołatki (skaczą w przysiadzie), wiewiórki – tamburyno (skaczą na ugiętych lekko nogach).

„Cicho - głośno” - zabawa rozwijająca umiejętności rozpoznawania natężenia dźwięków.

W sali rozłożone są krążki – dziuple, w których przykucają dzieci – wiewiórki. Każde dziecko ma dwa orzechy. Kiedy dzieci usłyszą głośne dźwięki stukają głośno orzeszkami, ciche dźwięki – stukają cicho.

Omówienie czym odżywia się wiewiórka. Wybór spośród różnych rzeczy (orzechy, szyszki, marchewka, cukierek, wafelki...) tych, które je wiewiórka. Gromadzenie zapasów przez wiewiórkę na zimę.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Budujemy dom” - zabawy konstrukcyjne z różnego rodzaju klocków.

- Rozwijanie umiejętności przestrzennej oraz właściwego posługiwania się określeniami: duży – większy, mały – mniejszy.

Dzieci biorą swoje zabawki, które przyniosły i budują z różnorodnych klocków domy dla swoich zwierzątek.

„Zwierzęta i ptaki jesienią” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. Tablica demonstracyjna nr 2.

- Utrwalenie wiadomości na temat zwierząt i ptaków,

- Kształcenie umiejętności obserwacji obiektów i zjawisk jesienią w lesie.
- Budzenie wrażliwości na piękno barw.

Wyjście na podwórko. Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłki, skakanki, hula- hop.

POPOŁUDNIE

„Szukamy orzechy” - zabawa ruchowa.

W sali porozkładane są w różnych miejscach orzeszki. Dzieci poruszają się w rytm tamburyna. Na przerwę w muzyce muszą znaleźć po jednym orzeszku. Zabawę powtarzamy.

„Jak się nazywa mój dom?” – zabawa dydaktyczna.

Nauczyciel wymienia zwierzę, dzieci muszą powiedzieć w jakim ekosystemie mieszka.

Sarna – las,

Ryba – jezioro,

Motyl – łąka,

Niedźwiedź – las,

Podział wyrazów na sylaby.

„Gdzie spędza zimę niedźwiedź” – kolorowanie rysunku. Karty pracy przedszkolaka, *Jesień*, s. 16.

- Zapoznanie dzieci z miejscem legowiska niedźwiedzia – gawrą.

IV dzień

Temat dnia: POZNAJEMY PTAKI

RANEK

„Zabawy z piórkami” - ćwiczenia oddechowe, dmuchanie na piórka, wyścigi piórek.

- Wydłużenie fazy wydechowej.

„Ptaki”- zabawa ortofoniczna.

Na podłodze leżą obręcze – to gniazda ptaków, w środku jest ilustracja jednego ptaka: kukułki, wróbla i wrony.

Do każdego dziecka nauczyciel podchodzi i mówi odgłos jaki wydaje ptak, a dziecko ma przejść do odpowiedniego gniazda.

Pierwsza grupa to kukułki, druga – wróbelki, a trzecia to wrony.

Na hasło: *kukulki* dzieci z pierwszej grupy zaczynają kukać, na hasło: *wróble* druga grupa zaczyna ćwierkać, zaś na hasło: *wrony* trzecia grupa kracze.

Wyciągnięta w stronę danej grupy dłoń nauczyciela oznacza „stop”.

„Ptaszki” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci – poruszają się biegają na paluszkach w rytm gry na tamburynie. Na hasło: -

ptaszki fruwać - biegają po sali machając rękami, na hasło: *ptaszki szukają pożywienia* -dzieci zatrzymują się, przykucają i stukają paluszkami o dywan.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Jesienna szaruga” – nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Poznanie nazw ptaków, które odleciały do ciepłych krajów,
- Wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć,
- Ćwiczenia mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek,
- Budzenie zainteresowań życiem przyrody.

Pomoce: ilustracje ptaków: wilga, słowik, skowronek, bocian, jaskółka, wróbel, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień* , str. 17.

Przebieg:

„Jesienna szaruga” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Lato szybko mija, przyszła do nas jesień.
Chmurę, deszcz i słońce razem z sobą niesie.
Puste pola, łąki, ptaki gdzieś się skryły.
Opuściły gniazda, które wiosną wily.
Nie ma śpiewu wilgi, nie ma też słowika.
Dźwięczny śpiew skowronka, nad polami znika.
Bocian i jaskółka też już odleciały.
A u nas pozostał nasz wróbelek mały.

„Ptaki” - zabawa ortofoniczno – ruchowa.

Dzieci naśladują głosem i ruchem ciała pokazane na ilustracji ptaki:

- bociana – dzieci chodzą wysoko unosząc kolana i mówią „kle, kle, kle”,

- dzięcioły – dzieci stoją w miejscu wykonując ruchy głową imitujące stukanie w drzewo i mówią „puk, puk, puk”,
- kukułka – dzieci naśladują machanie skrzydłami oraz mówią „kuku, kuku”,
- kaczka – dzieci chodzą w przysiadzie i mówią „kwa, kwa”,
- wróbel – dzieci skaczą na dwóch nogach w lekkim przysiadzie i mówią „ćwir, ćwir”.

„Ptaki” – nazywanie ptaków, podział ich nazw na sylaby. Łączenie ptaka z jego cieniem. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 17.*

„Spłoszone wróble” - zabawa z elementem biegu.

Dzieci - wróbelki poruszają się po sali biegają w różne strony, rękoma naśladują latanie. Spłoszone przez miauknięcie kota (głosem naśladuje nauczyciel) ustawiają się pod ścianą lub szafkami. Gdy kota już nie słychać wróbelki biegają dalej.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zabawa gimnastyczna” – zabawa ruchowa z wierszykiem Bożeny Szuchalskiej.

- Kształcenie umiejętności wypowiadania słów w różny sposób.

Nauka wierszyka gimnastycznego:

Podskocz w górę raz i dwa,
trzy przysiady zrób jak ja.
W ręce kłaśnij tuż nad głową,
teraz tupnij lewą nogą.

Dzieci mówią wierszy jednocześnie wykonując ćwiczenie zgodnie ze słowami. Następnie mówią głośno, cicho, umiarkowanie i tak też wykonują ćwiczenia.

Wyjście na podwórko – obserwacja ptaków w przedszkolnym ogrodzie.

- Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie jesienią.

POPOŁUDNIE

„Ptaki wracają do gniazd” – zabawa ruchowa.

Każde dziecko ma szarfę, którą rozkłada w dowolnym miejscu, są to gniazda. Dzieci biegają po sali machając rękami. Na hasło: *ptaszki wracają do gniazd* - dzieci odnajdują swoje gniazdko (szarfę) i siadają w niej.

„Listek klonu” – rysownie po śladzie, kolorowanie. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 5.*

- Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.

„Jaki ptak śpiewa tak?”- zabawa dźwiękowo- naśladowcza.

• Ćwiczenia mięśni narządów mowy poprzez powtarzanie zgłosek. Wybrane dziecko mówi słowa: „Jaki ptak śpiewa tak...” i dodaje odgłosy wybranego ptaka (np. ćwir- ćwir, kra - kra, kle- kle). Zadaniem dzieci jest odgadnąć jaki to ptak i powtórzyć jego odgłos.

Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.

V dzień

Temat dnia: ZWIERZĘTA I PTAKI PRZYGOTOWUJĄ SIĘ DO ZIMY

RANEK

Zabawy przy stolikach: układanie puzzli, mozaiki, gry logiczne.

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach.

„Zimowe mieszkanie burego misia”- słuchanie opowiadania nauczyciela na podstawie utworu H. Zdzitowieckiej.

- Ukazanie dzieciom przygotowania niedźwiedzia do zimy i sposobu spędzania zimy,
- Rozwijanie zainteresowania przyrodą.

„Ptaszki” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: : „Ptaki cudaki” – wykonanie pracy przestrzennej z użyciem materiałów przyrodniczych.

- Kształcenie umiejętności wyszukiwania charakterystycznych cech ptaków np. kolor piór, wielkość,
- Dbanie o estetyczny wygląd pracy,
- Wywołanie radości z uzyskanych efektów.

Pomoce: ilustracje ptaków, szyszki, kasztany, żołędzie, kolorowe piórka, patyczki, plastelina.

Przebieg:

Rozwiązanie zagadki:

Bywa duży, bywa mały,
to jest lotnik doskonały.
Skrzydła w locie rozkładają.
Pióra też mu pomagają.

Bożena Szuchalska

„Ptaki” - gromadzenie słownictwa wokół tematu.

Pokaz ilustracji wybranych ptaków: gil, sikorka, słowik, bocian, wilga.

Określenie cech charakterystycznych dla ptaków: budowa, wielkość, sposób poruszania się, pożywienie, pokrycie ciała ptaków.

„Ptaki cudaki” – podanie tematu pracy.

Pokaz jak wykonać ptaka: szyszka – tułów. Za pomocą plasteliny umocowujemy piórka, patyczki, kasztany itp.

Wybór przez dzieci materiałów.

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawki prac.

„Ptaki” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Wycieczka do lasu” - opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.

- Wyrabianie umiejętności sprawnego i elastycznego poruszania się.

Pewnego dnia przedszkolaki wybrały się na wycieczkę do lasu – *zbiórka w gromadce.*

Dzieci bardzo się ucieszyły, klaskały w ręce i podskakiwały – *podskoki obunóż,*

Przeszły do szatni i tam ubierały się, najpierw nałożyły buty – *dzieci nakładają jeden, a następnie drugi but.*

Następnie nałożyły kurtki, czapki i szaliki – *wkładają kurtki i czapki, zawiązują szaliki.*

Pogoda była piękna, dzieci szybko ustawiły się parami i poszły – *marsz parami.*

Kiedy doszły do lasu powiał lekki wiatr, z drzew opadały liście. Wiatr unosił je w powietrzu. Dzieci łapały liście wirujące w powietrzu – *bieg z jednoczesnym unoszeniem rąk i łapaniem liści.*

Wiatr uciął i wszystkie liście opadły na ziemię, a dzieci zbierały je i robiły piękne bukiety – *skłon w przód, przysiad, marsz.*

Nagle dzieci zobaczyły jak spod krzaka wyskoczył zając. Dzieci obserwowały go, a następnie próbowały go naśladować – *naśladowują skoki zająca*.

Tuż obok drzewa ruszyła się gromadka liści, to jeź przygotowywał sobie posłanie na zimę. Dzieci postanowiły pomóc jeżykowi – *czworakowanie i naśladowanie zbierania liści przez jeża*.

Pogoda zaczęła się zmieniać i trzeba było wracać do przedszkola. Dzieci ustawiły się w szeregu jedno za drugim i szły wąską dróżką omijając drzewa – *marsz z omijaniem przeszkód (woreczki, krzeselka)*.

Kiedy dzieci wyszły z lasu, ustawiły się parami – *ustawiają się parami*
Śpiewając piosenkę wracały do przedszkola – *marsz parami ze śpiewem po kole*.

Wyjście na podwórko – zabawy z piłką.

- Wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy.

„Piłka parzy”- zabawa bieżna.

Wybrane dziecko ma małą piłkę - jest berkiem. Wszystkie dzieci uciekają, osoba z piłką stara się trafić w kolegę lub koleżankę. Kogo dotknie piłka ta osoba trafia.

„Złap piłkę”- rzuty i chwytaki piłki oburącz.

Dzieci stoją w kole i rzucają do siebie piłkę. Kto nie złapie, obiega koło.

POPOŁUDNIE

„Wróbelki” – zabawa ruchowa z elementem skoku.

„Nadchodzi jesień” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.

Późna jesień już nadchodzi,
Wieje chłodem wkoło.
W świecie zwierząt dużych, małych,
Nie jest już wesoło.
Jeź w ogrodzie szuka liści,
Na swoje posłanie.
W nim spokojnie i ciepłutko,
Na zimę zostanie.
Wiewióreczka Ruda Kita
Zbiera swe zapasy.
Ma orzechy i szyszeczki,
Na zimowe czasy.
Sarny, wilki oraz lisy,
Zimą spać nie będą.
Ale teraz już się martwią,
Jak pokarm zdobędą.

Rozmowa na temat wiersza.

„Zwierzęta” – kolorowanie obrazków.

- Wdrażanie do dokładnego zapełniania powierzchni.

Zabawy w małych zespołach według pomysłów dzieci.

- Rozwijanie inwencji u dzieci.

TEMAT KOMPLEKSOWY: WIEM CO JEM I DLATEGO JESTEM ZDROWY?

I dzień

Temat dnia: DBAM O ZDROWIE

RANEK

„Gimnastyka buzi i języka” – ćwiczenia mięśni narządów mowy.

- Rozwijanie mięśni narządów mowy: szczęki, warg oraz przedniej części języka.

Dzieci wykonują polecenia nauczyciela: masaż językiem górnej wargi, dolnej, próby dotknięcia językiem do nosa, brody, liczenie ząbków końcem języka.

„Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa ze śpiewem.

- Zapoznanie dzieci z chusteczką wielorazową i jednorazową,
- Przypomnienie dzieciom, jaką rolę pełni chusteczka.

„Mój poranek” – zabawa ruchowa.

„Pobudka” - dzieci leżą na dywanie, na sygnał: *pobudka*, powoli się przeciągają, przecierają oczy, wstają.

„Gimnastyka poranna” – dzieci robią przysiady, skręty tułowia, skłony, bieg w miejscu.

„Toaleta poranna” – naśladowanie mycia zębów: nakładanie pasty na szczoteczkę, nalewanie wody do kubeczka, mycie zębów, kąpieli porannej, wycieranie ciała, czesanie włosów.

„Ubieramy się” – naśladowanie nakładania poszczególnych części odzieży.

**ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA
Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH**

Temat: „Kraina Pani Witaminki” - słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

- Kształcenie umiejętności klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy,
- Kształtowanie przekonania o konieczności spożywania warzyw i owoców, jako źródła witamin,
- Rozwijanie procesów poznawczych: wyobraźni, uwagi, pamięci i myślenia.

Pomoce: ilustracje warzyw i owoców, obręcze, konewka.

Przebieg:

„Kraina pani Witaminki” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

Mały Maciuś to straszny niejadek. Wszyscy tak o nim mówią: mama, babcia, no i oczywiście tata.

- Marchewka jest bardzo zdrowa - mówi mama. Spróbuj.

- Nie lubię - odpowiada Maciuś. A sałata jest dla królików. Wolę batonik i ciasteczka. Są słodkie, pyszne!

Mama martwi się, że Maciuś nie chce jeść warzyw. Jak go przekonać? Różne pomysły przychodzą jej do głowy, ale żaden nie jest skuteczny.

Aż tu pewnego dnia... Maciuś wrócił z przedszkola bardzo zmęczony.

- Biorę misia i idę odpoczywać - powiedział Maciuś. Poszedł do swojego pokoju, położył się na łóżku, a mama przykryła go jego ulubionym kocykiem. Miś zaczął cichutko mruczeć, a po chwili Maciuś już spał. Śniło mu się, że leciutko unosi się w powietrzu. Towarzyszyły mu też inne dzieci - młodsze i starsze od niego. Nagle chłopiec dostrzegł w dole ogromne, kolorowe pola. Były pomarańczowe, zielone, białe i czerwone. Wyglądały pięknie. Maciusiowi wydawało się, że to wielki tort z różnymi smakołykami. Ale kiedy wylądował na ziemi, okazało się, że to wcale nie tort.

- Co to? - zdziwił się chłopiec. Marchewka, brokuły, kalafior i buraki? No i jeszcze szczypior?

- Cześć - jesteś tu pierwszy raz? - zapytał chłopiec z kręconymi włosami.

- Tak, a co to właściwie jest? - powiedział Maciek.

- To jest Kraina Pani Witaminki. Przylatują tu takie niejadki jak ty i ja. Pani Witaminka opowiada o swoich warzywach. Mówi tak pięknie, że od razu mam ochotę na schrupanie marchewki, czy zjedzenie kalafiora. Warzywa dają siłę i zdrowie.

- O, idzie Pani Witaminka - powiedział chłopiec.

- Przecież to moja mama - krzyknął Maciek i obudził się.

- Mamo, czy ty jesteś Witaminką? - zapytał Maciek.

- Nie, synku, ale wiem, że warzywa i owoce są zdrowe i każdy powinien je jeść - powiedziała mama.

- Mam ochotę na górę marchewek - powiedział Maciuś. Chcę być silny i zdrowy.

- Jesteś bardzo mądrym chłopcem - powiedziała mama.

Rozmowa na temat opowiadania.

- Kto jest bohaterem opowiadania?
- Jakim chłopcem jest Maciuś?
- Co przyśniło się Maciusiowi?
- Jak zakończyło się opowiadanie?

Kończenie przez dzieci zdania:

„Jem owoce i warzywa bo chcę być... „ (np. silny, zdrowy, duży)

Rozmowa na temat konieczności spożywania warzyw i owoców.

„Warzywa i owoce” – klasyfikowanie według wybranej cechy.

Każde dziecko otrzymuje mały obrazek owocu lub warzywa. Na środku leżą dwie obręcze. Dzieci ustalają jak można ułożyć obrazki. Zaznaczamy, że w jednej obręczy leżą obrazki, które mają jedną cechę wspólną (np. warzywa – owoce, małe – duże, okrągłe – podłużne)

„Ogrodnik” – zabawa ruchowa.

Wybieramy jedno dziecko – ogrodnika, który trzyma konewkę. Dzieci poruszają się po sali

w rytm dowolnej muzyki. Na przerwę dzieci kucają. Ogrodnik chodzi pomiędzy dziećmi. Kogo poleje konewką, ta osoba może wstać.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.

Dzieci siedzą w kole. Przyglądają się, kto koło kogo siedzi. Jedno dziecko odchodzi, staje tyłem, wtedy dwójka wskazanych zamienia się miejscami. Zadaniem dziecka jest odgadnąć, kto zmienił miejsce.

Zabawy na placu przedszkolnym.

- Zachęcenie do częstego przebywania na podwórku.

POPOŁUDNIE

„Raz i dwa” – zabawa ruchowo – naśladowcza do tekstu Bożeny Szuchalskiej.

Nauczyciel mówi tekst i pokazuje dowolny, wymyślony przez siebie ruch, pozostałe dzieci naśladują.

„Raz i dwa, raz i dwa,
kto potrafi tak jak ja”.

Następnie wybrane dzieci prowadzą zabawę: mówią rymowaną i pokazują ćwiczenie.

„Kolorowe serwetki” – ćwiczenia oddechowe.

- Wydłużenie fazy wydechowej.

Pomoce: serwetki

Dzieci kładą się na podłodze na plecach. Serwetki kładą na twarz. Dmuchając mają za zadanie unieść serwetkę.

Zabawy w kąciakach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi, że każda zabawka ma swoje stałe miejsce.

II dzień

Temat dnia: JEMY OWOCE I WARZYWA

RANEK

„Warzywa” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, rozmowa na temat roli warzyw dla człowieka.

Zapoznanie dzieci z warzywami takimi jak: chrzan, rzepa.

Rzodkiew, rzepa oraz chrzan,
Wszystkie te warzywa znam.
Strażak chętnie zjada rzepę,
która daje jemu krzepę.
Rzodkieweczkę jada Ewa,
bowiem po niej pięknie śpiewa.
Chrzan to przysmak jest Mariusza,
po nim rażniej się porusza.
Poznaj wszystkie te warzywa,
niech codziennie ci przybywa:
siła, humor oraz krzepa,
którą daje chrzan i rzepa.

„Co to jest?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby

Dzieci za pomocą dotyku rozpoznają owoc lub warzywo, podają jego nazwę i wkładają do odpowiedniego koszyka (warzywa i owoce oddzielnie). Dzielimy wyrazy na sylaby.

„Mój poranek” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Zdrowo się odżywiamy” – wydzieranka z kolorowego papieru.

- Doskonalenie umiejętności rozwiązywania zagadek,
- Utrwalenie wiadomości o warzywach,
- Kształcenie umiejętności rwania papieru na drobne kawałki,
- Zachęcanie dzieci do spożywania warzyw.

Pomoce: zagadki, ilustracje marchewki i pietruszki, na kolorowym papierze narysowane kontury pietruszki lub marchewki z natką dla każdego dziecka, wycinanka pomarańczowa, biała, szara i zielona, emblematy pietruszki i marchewki (po jednym dla dziecka).

Przebieg:

Warzywa” - rozwiązywanie zagadek słownych Bożeny Szuchalskiej.

Jest pomarańczowa
smaczna gotowana,
smaczna i surowa. (marchewka)

Na chorobę pomoże ci,
gdy ją kroisz lejesz łzy. (cebula)

Podobna do marchewki
Jej nać jest zielona
Ale sukienka trochę wybielona. (pietruszka)

Mówią, że to głowa pusta,
a to przecież jest... (kapusta)

Surowych ich nie jedz!
Bo zaboli brzuszek.
Lecz na obiad chętnie
Zje je łakomczuszek. (ziemniaki)

Rozmowa na temat zdrowego odżywiania.

- Dlaczego należy jeść warzywa?
- W jakiej postaci spożywamy warzywa? (surowe, gotowane)

Podanie tematu pracy plastycznej w formie zagadki.

Dzieci mają za zadanie wykleić kontur warzyw narysowanych na kolorowym papierze. Jakie to warzywa odgadują z zagadki. Nauczyciel po odgadnięciu zagadki przyczepia ilustracje tych warzyw do tablicy.

To dwie siostry: biała i pomarańczowa

Każda do tańca jest już gotowa. (pietruska i marchewka)

Praca indywidualna dzieci. Wybór warzywa.

Dzieci wydzierają drobne kawałki papieru i przyklejają do konturu wybranego warzywa.

Oglądanie prac, wykonanie wystawki.

„Marchewki i pietruszki” – zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami: marchewka z pietruszką i tańczą do dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce dzieci zmieniają partnera.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Witaminki, witaminki” – słuchanie piosenki, rozmowa na temat wartości odżywczych owoców i warzyw.

- Zapoznanie z rolą witamin w życiu dziecka, jego rozwoju.

Omówienie wartości odżywczych owoców i warzyw.

„Zdrowy jak ryba” – wyjaśnienie powiedzenia.

Kto chce być silny zdrowy jak ryba
musi owoce jeść i warzywa!

Wyjście na podwórko – zabawy dowolne na placu przedszkolnym.

Z dziećmi chętnymi zabawy z piłką.

„Kto złapie?” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.

„Kto trafi do celu?” - zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.

Dzieci rzucają piłką do określonego celu.

POPOŁUDNIE

„Rolnik na dolinie” – zabawa ruchowa ze śpiewem.

- Zapoznanie z piosenkami i zabawami, w które bawili się rodzice i dziadkowie.

„Jabłuszko” zabawa słowno – zręcznościowa Bożeny Szuchalskiej.

Pomoce: jabłko.

„Gdy jabłuszko krąży w koło
to jest miło i wesoło.
Kto je ma, powiedz nam
gdy odgadniesz zjesz je sam.”

Dzieci siedzą w kole, mówią rymowankę i jednocześnie podają sobie jabłko. Jedna osoba siedzi w kole. W trakcie mówienia rymowanki ma zamknięte oczy. Po zakończeniu mówienia rymowanki otwiera oczy i mówi, imię dziecka, które ma jabłko. Zmiana dziecka siedzącego w środku. Zabawę powtarzamy kilka razy.

„Owoce” – nazywanie owoców, rysowanie po śladzie, kolorowanie jabłka lub śliwki, dorysowanie swojego ulubionego owocu. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 6.*

- Usprawnianie techniki rysowania.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

- Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.

III dzień

Temat dnia: PRUOKTY MLECZNE

RANEK

„Mleko i jego przetwory” - oglądanie ilustracji przedstawiających różne produkty mleczne.

- Poznanie nazw produktów mlecznych i ich charakterystycznego wyglądu.

„Skąd mamy mleko?” – opowiadanie nauczycielki na podstawie historyjki obrazkowej.

- Zapoznanie dzieci z drogą mleka – od krowy do sklepu,
- Wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: mleczarnia.

„Mój poranek” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Mleko” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Violetta Kulak.

- Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki oraz wprowadzenie pojęć: zwrotka i refren,
- Zapoznanie dzieci z produktami wytwarzanymi z mleka,
- Uświadomienie konieczności spożywania produktów mlecznych.

Pomoce: płyta z piosenką,

Przebieg:

„Mleko” – słuchanie piosenki.

Kiedy jasno świeci słońce
krowy pasą się na łące
Z wielkim smakiem trawę żują,
potem mleko produkują.

Ref: Mleko, mleko, mleko białe
do wszystkiego doskonałe
Dobre jest do kawy,
mleko z miodem nie ma sprawy.
Bardzo smaczna jest zacierka,
czeko- czekolada ciepła,
Budyń i kakao, mleka nam wciąż mało.

Mleko to są witaminy,
buzia gładka u dziewczyny.
Strażak, żołnierz wam to powie,
pijcie mleko bo jest zdrowe.

Ref: Mleko, mleko...

Jeśli chcecie być na medal,
pijcie mleko, bo tak trzeba.
Pijcie mleko z apetytem,
ono wam umili życie.

Ref: Mleko, mleko...

Omówienie treści piosenki.

„Jakie wartości odżywcze ma mleko” – krótkie opowiadanie nauczycielki.

„Jakie jest mleko?” – ćwiczenia słownikowe. Kończenie zdania.

Dzieci kończą zdanie:

- Mleko jest ... (białe, smaczne, zdrowe...).

„Mleko” – rytmiczne powtarzanie wersów refrenu z jednoczesnym wyklaskiwaniem, wystukiwaniem – nauka refrenu.

Mleko, mleko, mleko białe
do wszystkiego doskonale
Dobre jest do kawy,
mleko z miodem nie ma sprawy.
Bardzo smaczna jest zacierka,
czeko- czekolada ciepła,
i kakao, mleka nam wciąż mało.

Słuchanie zwrotek i próba śpiewu refrenu piosenki.

„Zwrotka i refren” – wyjaśnienie pojęć na przykładzie piosenki „Mleko”.

„Zwrotka i refren” – zabawa muzyczno – ruchowa.

Dzieci słuchają piosenkę. Podczas słuchania zwrotek maszerują po sali, kiedy usłyszą refren siadają i śpiewają. Kolejna zwrotka dzieci wstają i maszerują – refren siadają i śpiewają.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Pieczywo” – rysowanie po śladzie. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 18.*

- Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania.

Dzieci nazywają rodzaje pieczywa, rysują kredką po śladzie, kolorują powstałe rysunki.

Spacer po osiedlu.

- Zachęcenie dzieci do codziennych spacerów ze zwróceniem uwagi na ich wpływ na nasze zdrowie.

POPOŁUDNIE

„Kto ma taki kolor?” – zabawa ruchowa.

- Utrwalenie znajomości kolorów podstawowych.

Dzieci poruszają się po sali. Na hasło: *kto ma kolor czerwony?* – dzieci mające w swoim ubiorze kolor czerwony stoją, pozostałe siadają.

„Produkty mleczne” – układanie obrazka z 4 - 5 elementów i naklejanie na kartkę, kolorowanie obrazka.

- Rozwijanie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej.

Pomoce: obrazki produktów mlecznych, nożyczki, klej, kredki.

Zabawy przy stolikach w małych zespołach.

- Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w grupach.

Na każdym stoliku przygotowane są pomoce. Dzieci samodzielnie wybierają co będą robić.

I stolik – rysowanie kredkami,

II stolik – układanie puzzli,

III stolik – układanie mozaiki,

IV stolik – lepienie z plasteliny.

IV dzień

Temat dnia: NAKRYWAMY DO STOŁU

RANEK

„Lustro” – zabawa słowno – ruchowa.

- Rozwijanie inwencji twórczej dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko jest lustrem i stoi. Wszyscy mówią rymówkę:

„Gdy w lustro się patrzymy
śmieszne miny tam widzimy.
Gdy spojrzymy jeszcze raz
dostrzegamy swoją twarz.”

Po zakończeniu rymowanki, stojące dziecko - lustro pokazuje minę: smutną, wesołą, przestraszoną, zdziwioną...), siedzące dzieci - naśladują.

Zabawy konstrukcyjne – budowanie z klocków różnego typu.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

„Mój poranek” – zabawa ruchowa.

**ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA
Z KSZTAŁTOWANIEM POJĘĆ MATEMATYCZNYCH**

Temat: „Nakrywamy do stołu” – zabawa dydaktyczna.

- Nauka prawidłowego nakrywania stołu ze zwróceniem uwagi na ułożenie sztućców.
- Rozwijanie umiejętności przeliczania określonej liczby elementów.

- Rozwijanie poczucia estetyki.

Pomoce: stolik, obrus, zastawa stołowa: sztucce, talerze, kubki (może być z kącika lalek), serwetki.

Przebieg:

„Przyjmujemy gości” – wypowiedzi dzieci.

Dzieci opowiadają jak należy przyjmować gości.

„Kolorowe serwetki” – orgiami, praca według instrukcji nauczyciela.

Nauczyciel pokazuje różne sposoby składania serwetek, wspólnie z dziećmi wykonuje pracę.

Nakrywamy do stołu.

Pokaz i omówienie sposobu nakrywania stołu, miejsca talerzyków, sztućców, szklanek, serwetek, położenia obrusów.

Praca indywidualna dzieci.

Dzieci przechodzą do stolików i wspólnie w grupach nakrywają stół. Każde dziecko przy swoim talerzyku ustawia lub kładzie samodzielnie złożoną serwetkę.

„Siadamy do stołu” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał słowny: *siadamy do stołu*, dzieci jak najciszej siadają na swoim miejscu. Patrzymy, który stolik najciszej wykonał zadanie. Zabawę powtarzamy kilka razy.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką..., zabawy w małych zespołach.

- Wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem.

Spacer po osiedlu.

Obserwowanie zmian zachodzących w przyrodzie późną jesienią.

POPOŁUDNIE

„Czy potrafisz?”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali w rytm muzyki, na przerwę wykonują polecenia nauczyciela.

np. - Czy potrafisz stanąć na jednej nodze?

„Piramida zdrowia” – układanie produktów na sylwecie piramidy zdrowia.

- Zapoznanie z pojęciem: piramida zdrowia,
- Kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji według określonych cech.

„Produkty spożywcze” - kolorowanie kredkami zdrowych produktów. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień , str. 19*

- Kształcenie umiejętności nazywania produktów dobrych i złych dla zdrowia

V dzień

Temat dnia: ODŻYWIAMY SIĘ ZDROWO

RANEK

„Zbieramy okruszki” – zabawa ruchowa.

Nauczyciel rozrzuca na dywan pocięty na drobne kawałki biały papier. Dzieci poruszają się po sali, na sygnał: *zbieramy okruszki* starają się jak najwięcej zebrać drobinek papieru z dywanu.

„Jabłka, gruszki...” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej (można nauczyć na pamięć).

Chcesz być zdrowy i wesoły
i codziennie iść do szkoły?
Jedz owoce i warzywa –
po nich zdrowia ci przybywa.
Dwa jabłuszka na śniadanie,
to podoba się mej mamie.
Gruszka żółta po obiedzie,
żeby brzusek nie był w biedzie.
Trzy śliweczki na kolację –
wszystkie te owoce znacie.
Są wyborne, smaczne, zdrowe
do zjedzenia wciąż gotowe.
W nich są wszelkie witaminy
dla chłopaka i dziewczyny.

„Mój poranek” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Gotujemy obiad” – rysowanie kredkami ołówkowymi, wycinanie z kolorowych gazet produktów spożywczych i naklejanie.

- Rozwijanie procesów poznawczych, a w szczególności myślenia twórczego i wyobraźni twórczej, spostrzegawczości,
- Kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym,
- Wyrabianie umiejętności i nawyków w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego.

Pomoce: kredki, kartki z narysowanym talerzem i sztućcami dla każdego dziecka, kolorowe gazety, klej, nożyczki, zastawa stołowa: talerz, łyżka, widelec, nóż, kubek, karton.

Przebieg:

„Posiłki” – omówienie posiłków spożywanych przez człowieka.

Śniadanie, drugie śniadanie, obiad, podwieczorek, kolacja.

„Posiłki spożywane w przedszkolu” – rozmowa na temat posiłków, jakie dzieci spożywają w przedszkolu.

„Co to jest ?” – zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie przedmiotów za pomocą zmysłu dotyku.

W dużym kartonie znajdują się przedmioty: talerz, łyżka, widelec, nóż, kubek, miska.

Zadaniem dzieci za pomocą zmysłu dotyku rozpoznać i nazwać przedmiot.

„Zastawa stołowa” – ozdabianie talerza.

Dzieci kredkami ozdabiają talerz oraz sztućce - rysują dowolne wzory, kolorują.

Zwracamy uwagę że jest to komplet, więc wzór musi być taki sam.

„Produkty na talerzu” – wycinanie i naklejanie.

Dzieci wycinają z gazet reklamowych produkty spożywcze, które znajdują się na talerzu, przyklejają je.

Omówienie przez dzieci, co znajduje się na ich talerzu.

- Czy jest to zdrowe jedzenie?

„Produkty do garnka” – zabawa ruchowa.

- Szybka reakcja na sygnał słowny.

Na środku sali leży hula – hop. Dzieci poruszają się po sali, na sygnał słowny odpowiednie dzieci muszą wskoczyć do koła:

- dziewczynki,
- chłopcy,
- kto jest w rajstopach,
- kto ma kolor niebieski...

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Mało nas” - zabawa ruchowa ze śpiewem.

Przypomnienie słów piosenki i wspólna zabawa.

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy.

Wyjście na podwórko - spacer w okolicy przedszkola.

- Zainteresowanie dzieci zmianami zachodzącymi w najbliższym środowisku, budowa drogi, domów...

POPOŁUDNIE

„Szybko - wolno” – zabawa ruchowa.

Nauczycielka gra na tamburynie, a dzieci poruszają się zgodnie z tempem (szybkie – bieg, wolne – spacer).

„Zamiana miejsc” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

- Kształcenie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe.

Dzieci siedzą w kole na krzeselkach. Jedno dziecko, które nie ma krzeselka stoi w kole i wybiera osoby, które mają zmienić miejsce np. zmieniają miejsca osoby, które na śniadanie piły mleko, które lubią jabłka, które były wczoraj na spacerze.

Zabawy w kąciakach zainteresowań.

- Wdrażanie dzieci do porozumiewa się z kolegami umiarkowanym głosem.

TEMAT KOMPLEKSOWY: JAK PRZEKAZUJEMY INFORMACJE

I dzień

Temat dnia: DROGA LISTU

RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką przedszkolną lub przyniesioną z domu.

- Przypomnienie o stosowaniu form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.

„Podaj dalej” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

- Rozwijanie umiejętności mówienia szeptem.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel trzyma zabawkę (dowolną maskotkę), podchodzi do wybranego dziecka i mówi na ucho komu ma zanieść zabawkę. Wybrane dziecko wstaje niesie do odpowiedniej osoby i po cichu mówi komu zabawka ma być następnie przekazana. Zabawa toczy się, aż każde dziecko będzie miało zabawkę w ręku.

„Wrzucamy list do skrzynki” – zabawa ruchowa.

Dzieci maszerują, następnie podskakują naśladując wrzucanie listu do skrzynki pocztowej zawieszanej wysoko.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Miś Burasek pisze list” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej, opowiadanie twórcze dzieci.

- Zapoznanie dzieci z pracą listonosza,
- Wzbogacenie słownika dzieci o wyrażenia związane z pocztą,
- Doskonalenie umiejętności uważnego słuchania nauczyciela i kolegów z grupy.

Pomoce: kolorowe karteczki, pudełko, koperta, kartka, znaczek

Przebieg:

„Miś Burasek pisze list” – opowiadanie nauczyciela połączone z pokazem.

Nauczyciel opowiadając demonstruje: pisanie listu przez misia, wkładanie go do koperty, naklejanie znaczka, adresowanie koperty (list jest wcześniej napisany).

Miś Burasek od kilku dni jest chory. Nie chodzi do przedszkola i nikt go nie odwiedza. Smutno misiowi samemu w domu. Chciałby z kimś porozmawiać lub pobawić się. No i bardzo tęskni za swoją przyjaciółką laleczką.

- Dlaczego jesteś taki smutny Burasku? - zapytała mama misia.

- Nie chcę już chorować, chcę iść do przedszkola - odpowiedział miś.

- Burasku - powiedziała mama - rozmawialiśmy już o tym. Jesteś chory i musisz być w domu. Jeszcze tylko kilka dni. Kaszel minie, katar skończy się i wrócisz do przedszkola.

- Poczekam, ale nie lubię chorować - mruknął miś.

- Burasku, mam pomysł - powiedziała mama. Nie możesz wychodzić z domu, ale możemy napisać list do twojej laleczki.

- Umiesz pisać listy mamó? - zapytał miś.

- Oczywiście synku. Kiedy byłam młoda, często pisałam listy do twojego taty.

- I pomożesz mi mamó? - zapytał Burasek.

- Tak - odpowiedziała mama. Mamy wszystko co jest potrzebne do napisania listu. Najpierw Burasku bierzemy czystą kartkę i długopis. Na niej napiszemy list. Zaczniemy od przywitania się - na przykład - "Droga laleczko"

- A czy może być "Moja droga laleczko"? - zapytał miś.

- Tak, Burasku. Piszemy więc: "Moja droga laleczko". Powinniśmy też napisać dzisiejszą datę i nazwę miejsca, z którego piszemy list. A teraz Burasku, powiedz o czym chciałbyś napisać do laleczki.

Burasek napisał długi, piękny list do swojej ulubionej laleczki.

- Skończone - powiedziała mama. Teraz włożymy list do koperty. Musimy jeszcze przykleić znaczek. Umieścimy go w prawym górnym rogu. Jest jeszcze jedna bardzo ważna rzecz, którą zrobimy. Na kopercie napiszemy do kogo jest ten list. Imię, nazwisko i gdzie mieszka. Niebieskooka Laleczka, Bajkowa Kraina, Półka z lalkami nr 3. Trzeba też napisać imię, nazwisko i adres osoby, która napisała list. Miś Burasek, Zaczarowana Kraina, Półka z misiami nr 4.

- Co będzie dalej z moim listem - zapytał Burasek.

- Wrzucę go synku do skrzynki pocztowej. Trafi razem z innymi listami na pocztę. A pracownicy poczty prześlą go dalej do adresata, czyli do twojej laleczki. Laleczka dostanie go od listonosza - pracownika poczty, który roznosi listy.

I tak list misia wyruszył w podróż. Po dwóch dniach dotarł do laleczki. Co to była za radość, kiedy laleczka czytała list od swojego przyjaciela. Ale jeszcze bardziej cieszył się Burasek, gdy otrzymał list od swojej przyjaciółki. Napisała mu o tym co się dzieje w przedszkolu i o tym,

że bardzo za nim tęskni. Na szczęście miś Burasek jest już zdrowy i jutro idzie do przedszkola. Spotka się z laleczką. Mają sobie tyle do powiedzenia...

Rozmowa na temat opowiadania:

- Kto napisał list do lalki?
- Dlaczego miś napisał list?
- Co dalej się działo z listem po napisaniu?
- Kto to jest listonosz i na czym polega jego praca?

Liczenie, na które piętro wjechał listonosz.

Nauczyciel mówi rymowankę i klaszcze. Dzieci liczą kłaśnięcia.

Jedzie listonosz windą w górę

Jedzie na piętro, zgadnij które?

Liczba kłaśnięć oznacza, na które piętro wjechał listonosz.

„Wysyłamy list” – zabawa sprawnościowa.

Na dywanie rozłożone są kolorowe karteczki (listy). Na środku stoi pudełko. Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na sygnał słowny: *wysyłamy listy* podnoszą karteczkę i wrzucają ją do pudełka.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

Wyjście na podwórko. Spacer po osiedlu.

- Zwrócenie uwagi na bezpieczne poruszanie się po drogach, przestrzeganie przepisów ruchu drogowego

„Kolorowe znaki” – rysowanie kredą po chodniku.

- Rozwijanie kreatywności u dzieci.

POPOŁUDNIE

„Gdzie się ukryły kolory?”- zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się w rytm tamburyna, kiedy nauczyciel podniesie kolorową kartkę, dzieci muszą odnaleźć w sali przedmiot takiego samego koloru i go dotknąć.

„Jaki to kolor?” – zabawa słowna. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 20.*

- Utrwalenie nazw kolorów.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel pokazuje pięć kartek, każda w innym kolorze, dzieci nazywają je. Następnie wskazują taki sam kolor koperty

na karcie pracy. Sprawdzają czy jest tyle samo kopert i znaczków poprzez łączenie w pary.

„Nasza twórczość” – rysowanie kredkami na temat dowolny.

Dzieci wykonują dowolny rysunek kredkami ołówkowymi.

II dzień

Temat dnia: LIST DO MAMY I TATY

RANEK

Listonosz – zabawa słowno – ruchowa.

- Utrwalenie pojęcia: listonosz.

Nauka rymowanki:

„Pan listonosz listy ma.
Komu listy dzisiaj da?”

Dzieci chodzą po sali mówiąc rymowankę. Jedno dziecko jest listonoszem i trzyma kopertę. Kiedy dzieci skończą mówić rymowankę listonosz przekazuje kopertę wybranemu koledze lub koleżance. Zabawę powtarzamy kilka razy.

„Ulubiona układanka” – zabawy dowolne.

Dzieci bawią się samodzielnie wybraną układanką, grą, puzzlami itp.

„Wrzucamy list do skrzynki” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „List do mamy i taty” – rysowanie kredkami ołówkowymi, przedstawienie za pomocą rysunku dnia w przedszkolu.

- Zapoznanie z różnymi formami przekazu informacji,
- Wzbogacenie słownika dzieci o wyrażenia związane z pocztą,
- Rozwijanie wyobraźni plastycznej.

Pomoce: różne ilustracje lub przedmioty związane z formami przekazu informacji, kartki formatu A4, kredki.

Przebieg:

„Jakie są sposoby przekazu informacji?” - wypowiedzi na temat form przekazu informacji znanych dzieciom na podstawie rysunków.

Wybór ilustracji lub przedmiotów służących do przekazu informacji. Próby naśladowania sposobu przekazu:

- komórka – rozmowa
- laptop – pisanie
- list – chodzenie po sali (naśladowanie listonosza)

„Dlaczego piszemy listy” – wypowiedzi dzieci

„List do mamy i taty” - podjęcie decyzji o „napisaniu” listu do rodziców za pomocą rysunku.

Przekazanie rodzicom informacji, na temat pobytu w przedszkolu.

Praca indywidualna dzieci – rysowanie kredkami.

Złożenie rysunku i włożenie go do koperty zaadresowanej wcześniej przez nauczyciela.

Zaklejenie koperty.

Chowanie listu do szuflady.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Patrz uważnie?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie spostrzegawczości u dzieci.

Nauczyciel kładzie przed dziećmi trzy zabawki, zakrywa chustą i jedną zabiera. Dzieci odgadują jakiej zabawki brakuje. Zabawę powtarzamy z większą ilością zabawek.

Wyjście na podwórko – zabawy dowolne dzieci z wykorzystaniem piłek, skakanek, hula – hop.

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy

POPOŁUDNIE

„Listonosz” – zabawa ruchowa.

Dzieci chodzą po sali w różnych kierunkach. Na uderzenie w bębenek siadają i piszą palcem na dywanie, naśladowując pisanie listu.

„Listy z torby pana listonosza” – zabawa matematyczna.

- Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 4.

Segregowanie kopert według kolorów. Liczenie kopert w różnych kolorach..

„Znaczek pocztowy” – stemplowanie.

Dzieci wybierają wzór stempla przygotowanego przez nauczyciela (kilka wzorów wyciętych na ziemniakach), następnie malują farbami i odbijają na kopercie, w której jest rysunek dla rodziców, w miejscu gdzie powinien być znaczek pocztowy.

„List do rodziców” – wręczenie upominku.

Dzieci przekazują koperty z listem wykonanym przez siebie rodzicom przy odbiorze.

III dzień

Temat dnia: PRACA LISTONOSZA

RANEK

„List” – słuchanie wiersza H. Szayerowej.

- Dostarczenie dziecku wzorów pięknej artystycznej mowy.

„Kolorowe znaczki” – wycinanie z kolorowego papieru.

Dzieci wycinają z kolorowego papieru dowolne wzory (trójkąty, kwadraty, wieloboki) i przyklejają na białą kartkę.

- Doskonalenie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami.

„Wrzucamy list do skrzynki” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Z poważaniem jesień” – zabawy rytmiczne do piosenki Anny Bayer.

- Utrwalenie słów piosenki,
- Rozwijanie umiejętności wystukiwania określonego rytmu przy pomocy różnych przedmiotów,
- Kształcenie słuchu muzycznego.

Pomoce: drewniane klocki, bębenek, pudełko, koszyczek z karteczkami.

Przebieg:**„Z poważaniem jesień” – wspólne śpiewanie piosenki.**

Pani jesień listy pisze
na pożółkłych liściach.
Atramentem z tej kałuży
co jeszcze nie wyschła.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom.
Przypomina by leciały
ku południowym szlakom.
Sms - y w świat wysyła.
Każdy w inny deseń,
które pięknie podpisuje:
Z poważaniem jesień.

Pani Jesień listy nosi
w koszu wiklinowym.
Na kropelkach znaczki klei
liściem kalinowym.

Ref. I wysyła telegramy
roztargnionym ptakom...

Rozmowa na temat piosenki:

- Co robi Pani Jesień?
- Do kogo pisze listy Pani Jesień?

„Jesień rozdaje listy” – zabawa ruchowa do piosenki.

Dzieci stają w kole. W środku jest Pani Jesień. Podczas zwrotek dzieci chodzą po kole śpiewając, dziecko w środku kuca i naśladuje pisanie listu, przyklejanie znaczka. W czasie refrenu dzieci stoją, Jesień rozdaje listy - karteczki wybranym osobom. Na koniec dzieci wrzucają karteczki do pudełka – skrzynki pocztowej.

„Pani jesień pisze listy” – zabawa rytmiczna do piosenki.

Dzieci biorą po dwa klocki drewniane i siadają w kole. Nauczyciel na bębnie wystukuje dowolny rytm mówiąc słowa z piosenki, następnie dzieci powtarzają go wystukując na klockach. Nauczyciel powtarza kilka razy zmieniając rytm.

„Z poważaniem jesień” – śpiewanie piosenki.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Ptaki odlatują za morze” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

- Rozwijanie koordynacji ruchowej u dzieci.

Dzieci siedzą w różnych miejscach sali. Pani Jesień chodzi po sali, które dziecko dotknie, to wstaje i porusza się naśladować lot ptaka. Zabawa toczy się do momentu, aż wszystkie dzieci będą poruszały się po sali.

Wyjście na podwórko – układanie obrazków z kolorowych liści.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

Zbieranie kolorowych liści, układanie obrazków z liści na ziemi. Wybór najciekawszych obrazków.

POPOŁUDNIE

„Listy do skrzynki” – zabawa ruchowa.

Na dywanie porozkładane są krążki. Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał: *listy do skrzynki* dzieci stają na krążku.

„W krainie baśni” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.

- Kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności.

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.

- Wdrażanie dzieci do korzystania z zabawek w sposób nie wywołujący hałasu.

IV dzień

Temat dnia: POCZTA

RANEK

„Znajdź znaczek, o którym mówię” – zabawa słownikowa, szukanie znaczka pocztowego na podstawie opisu słownego.

- Wdrażanie do uważnego słuchania kolegów,
- Próby szczegółowego opisu słownego przez dzieci.

Na dywanie nauczyciel rozkłada ilustracje znaczków pocztowych. Zadaniem dzieci jest odnalezienie właściwego.

„Kolorowe znaczki” – zabawy manipulacyjne, tworzenie układów rytmicznych z wykorzystaniem kartek w trzech kolorach.

- Utrwalenie pojęcia „rytm”.

Nauczyciel mówi w jakiej kolejności dzieci mają ułożyć karteczki. Następnie kładzie dwie swoje kartki, dzieci mają dokończyć wzór (później trzy).

„Telefon” - ćwiczenia grafomotoryczne, rysowanie po śladzie telefonu, rozmowa na temat numeru 112. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s.7.*

- Zapoznanie dzieci z numerem ratunkowym 112 oraz sytuacjami kiedy należy dzwonić pod ten numer.

„Wrzucamy list do skrzynki” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Urząd pocztowy”- wycieczka na pocztę.

- Zapoznanie dzieci z miejscem użyteczności publicznej - pocztą oraz osobami w niej pracującymi,
- Zwrócenie uwagi dzieci na właściwe zachowanie w miejscach publicznych, oraz bezpieczne poruszanie się po drogach.

Przebieg:

„Urząd pocztowy” - rozmowa na temat roli urzędu pocztowego w życiu człowieka, zachowania bezpieczeństwa podczas wycieczki.

Wycieczka na pocztę.

Rozmowa z pracownikiem urzędu pocztowego.

Zwiedzanie obiektu pocztowego.

Powrót do przedszkola.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Urząd pocztowy” – rysowanie kredkami.

- Utrwalenie wiadomości zdobytych podczas wycieczki.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań: konstrukcyjnym, samochodowym, lalek, itp.

POPOŁUDNIE

„Znajdź parę” – zabawa ruchowa.

„Tatuś listonosz” - słuchanie wiersza J. Kulmowej.

- Kształcenie umiejętności uważnego słuchania i wypowiedzania się na podstawie usłyszanego tekstu.

„Pocztą” - zabawa tematyczna.

- Inspirowanie zabaw tematycznych związanych z określonym zawodem – listonosza i pocztowca.

V dzień

Temat dnia: JAK PRZEKAZUJEMY INFORMACJE

RANEK

„Głuchy telefon” – zabawa dydaktyczna.

- Wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy.

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko rozpoczyna zabawę - mówi bardzo cicho wyraz koledze siedzącemu obok, następnie on przekazuje kolejnemu. Kiedy dojdzie do ostatniej osoby sprawdzamy, czy dzieci dobrze usłyszały i przekazały. Można w dalszej części zabawy przekazywać krótkie zdania.

„Co pasuje?” – liczenie przedmiotów, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 21.*

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.

Dzieci obserwują szereg obrazków i wskazują, który nie pasuje do pozostałych. Skreślają go. Przeliczają pozostałe w szeregu elementy. Dzieci kolorują telefony komórkowe według określonej zasady.

„Wrzucamy list do skrzynki” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE- ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Współczesne środki przekazu informacji” – wypowiedzi dzieci na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji.

- Zapoznanie dzieci z współczesnymi środkami przekazu informacji,
- Kształcenie sprawności językowej w toku prowadzenia dialogu.

Pomoce: ilustracje lub przedmioty: laptop, telefon komórkowy, list , dwa telefony.

Przebieg:

„W jaki sposób możemy kontaktować się z osobami mieszkającymi daleko?” -

rozmowa z dziećmi.

„Jak dziś przekazujemy informacje?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.

Dzieci nazywają przedmioty, mówią do czego służą.

„Rozmowa telefoniczna” – zabawa słownikowo – gramatyczna.

Prowadzenie rozmowy - dialogu przez dzieci z wykorzystaniem 2 telefonów.

„Telefon sylabowy” – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją w kole. Nauczyciel rzuca piłkę do wybranego dziecka mówiąc pierwszą sylabę dowolnego wyrazu, dziecko, które złapie musi dokończyć wyraz i odrzuca piłkę nauczycielowi. Zabawa toczy się dalej.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kolorowe szlaczki” – rysowanie po śladzie.

- Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania.

Dzieci otrzymują kartki z narysowanymi szlaczkami. Zadaniem jest poprawić je kolorowymi kredkami.

Wyjście na podwórko - zabawy na placu przedszkolnym.

- Zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.

POPOŁUDNIE

„Wędrówka listu” – zabawa ruchowa.

Dzielimy dzieci na dwie grupy. Dzieci stają w dwóch rzędach jedno za drugim i podają list z ręki do ręki, nad głową, pomiędzy nogami. Wygrywa rząd, który pierwszy przekaże list.

Rysowanie kredkami – temat dowolny.

- Rozwijanie inwencji twórczej dzieci.

Zabawy w małych zespołach – zabawy według własnych pomysłów.

- Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.

TEMAT KOMPLEKSOWY: KAPIE, KROPI, MŻY...

I dzień

Temat dnia: JESIENNA POGODA

RANEK

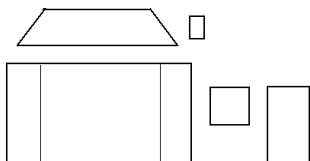
Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką, układanką, grą....

- Kształtowanie umiejętności zorganizowania sobie czasu wolnego.

„Domek”- wykonanie pracy przestrzennej.

- Kształcenie umiejętności zaginania papieru po linii.
- Wdrażanie do przyklejania elementów we właściwym miejscu.

Nauczyciel ma przygotowane w różnych kolorach kartki dla każdego dziecka z narysowanymi dwoma kreskami – miejscem do zgięcia, oraz pozostałe elementy (kolorowe), jak na rysunku. Zadaniem dzieci jest zgiąć papier po linii (dzięki temu domek będzie stał), dokleić dach, komin, okno i drzwi.



„Biegnij - stój - usiądź” - zabawa bieżna.

Dzieci biegają w dowolnym kierunku, na sygnał dźwiękowy dzieci zatrzymują się lub siadają w zależności od polecenia nauczyciela.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Jesienna pogoda” - wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza „Deszcz” Doroty Kossakowskiej i własnych obserwacji.

- Zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi jesienią (słońce, deszcz, śnieg),
- Rozpoznawanie symboli pogody,
- Wdrażanie do wypowiadania się zdaniami.

Pomoce: ilustracje przedstawiające cztery pory roku, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień*, str. 22, gazety, obrazki z symbolami pogody

Przebieg:

„Cztery pory roku” – wyszukiwanie wśród obrazków jesieni.

Na tablicy powieszone są cztery obrazki – cztery pory roku. Rozmowa kierowana z dziećmi.

- Jaką mamy porę roku?
- Który obrazek przedstawia jesień?
- Po czym poznać, że to jesień?

„Deszcz” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej

Lubię chodzić po kałużach,
Kiedy deszczyk wkoło pada.
Kiedy wszystkim drzewom, kwiatom
Swoje bajki opowiada.
Kilka kropel złapie bratek,
Kilka weźmie stara sosna.
Szara pani wróbelkowa
Jest szczęśliwa i radosna.
Szare piórka swe umyje,
Obie łapki zmoczy w wodzie.
Nawet czarny kot sąsiada
Dziś nie stanie na przeszkodzie.

Wypowiedzi dzieci na temat jesiennej pogody na podstawie wiersza i własnych obserwacji.

„Symbole jesiennej pogody” – zagadki obrazkowe. Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 22.

Nauczyciel przyczepia do tablicy symbole pogody, dzieci omawiają je (słońce, chmura, deszcz, deszcz ze śniegiem). Dzieci odnajdują wskazany przez nauczyciela symbol pogody w książce, następnie łączą go z odpowiednim cieniem.

„Kałuże” – zabawa ruchowa.

Na dywanie porozkładane są gazety. Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał wskazują do kałuży – stają na gazecie.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Pada deszczyk” – zabawa rytmiczna.

- Rozwijanie pamięci odtwórczej

Dzieci uczą się rymowanki.

„Kiedy deszczyk pada
ja kalosze wkładam.”

Następnie mówią rytmicznie uderzając delikatnie paluszkami o dywan – pada mały deszczyk, uderzając mocno o dywan - pada duży deszcz.

Wyjście na podwórko – zabawy dowolne.

„Deszczyk” – zabawa ruchowa.

Dzieci biegają w wyznaczonym miejscu. Jedno dziecko jest deszczykiem – kogo dotknie (czyli na kogo spadnie kropelka), ta osoba musi ukucnąć. Dziecko – deszczyk zmieniamy, co pewien czas np. kiedy dotknie trójki dzieci.

POPOŁUDNIE

„Deszczyk”- zabawa integracyjna ze śpiewem, (Pedagogika Zabawy).

„Jesienny deszczyk” – wycinanie chmurki i kropelki z niebieskiego papieru.

- Kształcenie umiejętności wycinania po linii.

Dzieci wycinają z niebieskiego papieru chmurki i kropelki, narysowane przez nauczyciela, następnie przyklejają na biały papier.

Wykonanie wystawki prac.

„Moja koleżanka, mój kolega” – zabawy z wybraną osobą z grupy.

- Rozwijanie kreatywności u dzieci.

Dzieci samodzielnie podejmują decyzję z kim i w co będą się bawić.

II dzień

Temat dnia: UBIERAMY SIĘ ODPOWIEDNIO DO POGODY

RANEK

„Deszczyk” – zabawa naśladowcza.

- Rozwijanie koordynacji ruchowo - wzrokowej.

Dzieci siedzą na dywanie. Nauczyciel ma narysowane trzy kropelki (małą, średnią i dużą). Kiedy nauczyciel podniesie dużą kroplę – dzieci mocno uderzają palcami o dywan naśladując duży deszcz, kiedy średnią – uderzają ciszej, kiedy małą – uderzają delikatnie.

Nauczyciel podnosi kropelki w różnej kolejności.

„Gry planszowe, układanki” – zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą, czy układanką.

- Wdrażanie do sprawdzania na koniec zabawy, czy wszystkie elementy znalazły się w pudełku.
- „Biegnij- stój - usiądź” - zabawa bieżna.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Jesienny strój” – malowanie farbami plakatowymi płaszczyka i kaloszy.

- Stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej,
- Kształcenie umiejętności malowania farbami,
- Wdrażanie do zachowania porządku w miejscu pracy.

Pomoce: różne ubrania, buty i akcesoria (mogą to być ubranka dla lalek) np. kurtka przeciwdeszczowa, bluzka z krótkim rękawem, spodnie, okulary słoneczne, parasol, kalosze, sandały, szalik, itp., farby, pędzle, kartki z narysowanym płaszczykiem i kaloszami, gazety.

Przebieg:

„Ubieramy się odpowiednio do pogody” – wyszukiwanie odpowiednich ubrań.

Nauczyciel rozkłada różne ubrania i akcesoria. Zadaniem dzieci jest wybranie tych, które będą potrzebne podczas jesiennego spaceru. Uzasadnienie swego wyboru.

„Jesienny strój” – podanie tematu pracy oraz sposobu jej wykonania.

Rozdanie kartek z narysowanym płaszczykiem i kaloszami.

Zadaniem dzieci jest pomalowanie farbami płaszczyka i kaloszy.

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawki prac.

„Deszczowe kropelki” - zabawa ruchowa z elementami biegu.

Na podłodze leżą gazety. Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna. Na przerwę dobierają się parami, jedna osoba bierze gazetę, druga uderza w gazetę palcami, naśladując deszcz.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Pajęczyna, mucha i pająk” – zabawa integracyjna.

Dziecko rozpoczynające zabawę toczy kłębek wełny do kolegi trzymając nitkę. Kolejna osoba toczy dalej trzymając nitkę. Powstanie w ten sposób pajęczyna na dywanie. Dzieci puszcza nitki. Wybieramy dwie osoby: muchę i pająka. Zadaniem pająka jest złapać muchę (chodząc nie można stanąć na pajęczynie).

Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.

Oglądanie drzew: różnice późną jesienią pomiędzy drzewami liściastymi i iglastymi.

- Wzbogacenie wiadomości dzieci na temat najbliższego otoczenia.

POPOŁUDNIE

„Spacer w deszczu” - opowieść ruchowa Doroty Kossakowskiej

• Kształcenie umiejętności odtwarzania słów opowiadania ruchem.
W deszczowy dzień dzieci wzięły parasole (*naśladują otwieranie parasola*) i wybrały się na spacer (*dzieci chodzą po sali*). Na chodniku było dużo wody. Dzieci zaczęły przeskakiwać przez kałuże (*naśladują skoki*). Zaczęły liczyć kałuże (*liczą 1,2,3,4...*). Nagle zobaczyły na gałęzi zziębniętego wróbelka, który przywitał ich swoim ćwierkaniem (*dzieci naśladują ćwierkanie wróbelka - ćwir, ćwir, ćwir*). Zatrzepotał skrzydełkami (*dzieci naśladują machanie skrzydłami*) i poleciał na sąsiednie drzewo. Dzieci podeszły do pobliskiego drzewa (*dzieci chodzą po sali*) i zobaczyły tam kilka wróbelków. Policzmy ile ich było (*dzieci liczą 1,2,3,4...*). Dzieci przez chwilę przyglądały się wróbelkom i nawet nie zauważyły, że deszcz przestał padać. Ostatnie krople spadały na ziemię (*dzieci mówią: kap, kap, kap, plum, plum, plum*). Po deszczowej wyprawie dzieci wróciły do przedszkola (*dzieci maszerują po sali*).

„Gdy deszcz pada to...” – wypowiedzi dzieci.

• Kształcenie umiejętności prawidłowego budowania zdań.
Dzieci wypowiadają się, co mogą robić w domu, w co się mogą bawić, kiedy na podwórku pada deszcz.

Zabawy według zainteresowań dzieci.

- Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy.

III dzień

Temat dnia: DESZCZOWA MUZYKA

RANEK

Zabawy własne dzieci w kąciakach zainteresowań.

- Kształtowanie umiejętności sprzątania po skończonej zabawie,
- Prace porządkowe - segregowanie klocków wg rodzaju.

„Chmurka, deszcz i kałuża” – rysowanie po śladzie, kolorowanie elementów listopadowej pogody. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 8.*

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej.

„Narodziny Kropelki” – oglądanie filmu edukacyjnego.

- Uświadomienie dzieciom jaką rolę pełni woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt.

„Biegnij - stój - usiądź” - zabawa bieżna.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE- MUZYKA

Temat: „Wszystko gra i śpiewa” – instrumentacja wiersza „Deszczowa muzyka” Doroty Kossakowskiej.

- Kształcenie poczucia rytmu i umiejętności gry na wybranym instrumencie,
- Aktywne uczestniczenie w zabawach muzyczno - rytmicznych.

Pomoce: instrumenty perkusyjne, klocki, torebki foliowe, pudełka, muzyka „Preludium Deszczowe” Fryderyka Chopina, chustki dla każdego dziecka.

Przebieg:

„Preludium Deszczowe” Fryderyka Chopina – słuchanie muzyki.

Wypowiedzi dzieci na temat wysłuchanego utworu, jego nastroju. Próby odgadnięcia, o czym chciał kompozytor powiedzieć w tym utworze.

„Roztańczone kropelki” – zabawa muzyczno – ruchowa.

Każde dziecko otrzymuje chustę. Nauczyciel zwraca uwagę, że kiedy jest muzyka cicha to znaczy, że pada mały deszczyk, kiedy głośniejsza i szybsza –

to jest ulewa. Dzieci tańczą do muzyki „Preludium deszczowe” – naśladują ruchy nauczyciela.

„Deszczowa muzyka” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.
Rozmowa na temat wiersza.

Deszcz od rana pada,
Leje się strużkami.
Na wszystkich chodnikach
Woda pod nogami.
Dzwoni w szyby okien,
Stuka w parapety.
Zmoczył dwa sweterki
I cztery skarpety.
Granie kropelkowe
Wkoło się roznosi,
A malutka muszka
O słoneczko prosi.

Instrumentacja tekstu:

Nauczyciel rozdaje dzieciom instrumenty i różne przedmioty. Dzieci grają na nich we wskazanym przez nauczyciela momencie. Nauczyciel wybiera też jedno dziecko, które będzie muszką.

Deszcz od rana pada leje się strużkami	- gra na grzechotkach
Na wszystkich chodnikach woda pod nogami	- szeleszczenie woreczkami foliowymi
Dzwoni w szyby okien	- gra na trójkątach
Stuka w parapety	- uderzanie w drewnianka
Zmoczył dwa sweterki i cztery skarpety	- cisza
Granie kropelkowe wkoło się roznosi	- wszystkie dzieci grają na instrumentach,
A malutka muszka o słoneczko prosi	- dziecko muszka wstaje i biega między dziećmi.

„Preludium deszczowe” – swobodna improwizacja ruchowa dzieci do muzyki Fryderyka Chopina z wykorzystaniem chust.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Moja ulubiona zabawa” – zabawa słownikowa.

Dzieci toczą do siebie piłkę mówiąc, jaka jest jego ulubiona zabawa

„Przyjaciele” – nauka wiersza Anny Bayer.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci.
Jestem już duży
do przedszkola chodzę,
nigdy tu nie płaczę
tobie też pomogę.

Klasnę głośno w ręce
i zatańczę w kółko,
potem pobiegniemy
razem na podwórko.

Razem zaśpiewamy
będzie nam weselej,
zostaniesz już na zawsze
moim przyjacielem.

Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.

- zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu,
- ćwiczenia szybkości i wytrzymałości.

POPOŁUDNIE

„Bańki mydlane” – zabawa ruchowa.

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy.

Dzieci tańczą w rytm dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce zatrzymują się, nauczyciel puszcza bańki mydlane, dzieci próbują je złapać.

„Jesienne drzewo” – lepienie z plasteliny.

- Budzenie radości z efektu wspólnej pracy.

Na stolikach leżą gałązki z drzew. Dzieci wykonują kuleczki z plasteliny i przyklejają do gałązki – będą to jesienne liście. Pracę poprzedzamy rozmową na temat kolorów liści. Gałązki wkładamy do jednego wazonu, stawiamy w widocznym miejscu.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na zachowanie porządku podczas zabawy i po jej zakończeniu.

IV dzień

Temat dnia: SKĄD SIĘ BIERZE DESZCZ?

RANEK

„Małe kropelki” – rwanie gazety na drobne kawałki.

- Usprawnianie motoryki małej - ćwiczenia precyzji ruchów.

Każde dziecko otrzymuje stronę z gazety i rwie na kawałki.

„Deszczyk” – zabawa z elementem rzutu, wykorzystanie drobnych skrawków papieru.

Na sygnał: *pada deszcz* dzieci podnoszą kawałki gazet i podrzucają do góry.

„Odkurzacz” – zabawa porządkowa.

- Wdrażanie do pomocy innym.

Sprzątanie sali – zbieranie kawałków gazety. Nauczyciel obserwuje, czy odkurzacz jest najdokładniejszy.

„Biegnij - stój - usiądź” - zabawa bieżna.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Wędrówka małej kropelki” – rozmowa na temat „Skąd się bierze deszcz?” na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

- Zapoznanie ze zjawiskiem atmosferycznym charakterystycznym dla jesieni - opady deszczu,
- Wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrazy związane ze zjawiskami atmosferycznymi,
- Wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności.

Pomoce: chmury - różne kształty, ilustracja „Skąd się bierze deszcz?”, wata, niebieska kartka dla każdego dziecka.

Przebieg:

„Wędrówka małej kropelki” - słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.

W wielkim oceanie mieszkała mała kropelka. Jej siostry mieszkały w morzach, rzekach, jeziorach. Pewnego dnia promienie słoneczne tak mocno przygrzały, że kropelka zamieniła się w parę wodną i przedostała się do atmosfery. Wysoko kropelka spotkała niektóre swoje siostry

i wspólnie utworzyły chmurę. Na chmurach kropelka wędrowała nad ziemią. Był to czas kiedy rosła i stawała się coraz cięższa. Aż pewnego dnia, kiedy była już bardzo duża spadła na ziemię w postaci deszczu. Cieszyła się, że nie ma mrozu i nie musi być płatkami śniegu. Najbardziej nie lubiła spadać na ziemię w postaci gradu. Kiedy kropelka doleciała na ziemię spotkała swoje siostry i razem wsiąkły w ziemię. Przeciskała się różnymi szczelinami. Razem z nią było bardzo dużo kropel. Wszystkie kropelki połączyły się. Stały się strumieniem i wypłynęły na ziemię. Spływały z gór i po pewnym czasie utworzyły rzekę, która wpadła do morza. Kropelka poznała wiele innych kropel, które przypłynęły z różnych stron. Tak jak ona czekały na gorące słońce, które pozwoli im rozpocząć nową wędrówkę.

Rozmowa na temat opowiadania.

„Chmurki”- ćwiczenia słownikowo – gramatyczne.

Pokaz różnych kształtów chmurek.

Dzieci mówią co dana chmurka przypomina, do czego jest podobna. (np. baranek, smok, cukierek...).

„Moja chmurka” – wykonanie chmurki z waty.

Nauczyciel daje każdemu dziecko kawałek waty, dzieci nadają jej dowolny kształt. Następnie przyklejają na niebieską kartkę (najpierw należy posmarować całą kartkę klejem i dopiero przykleić – położyć na niej chmurkę).

„Pada deszczyk” – zabawa integracyjna do muzyki.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Parasole” – rysowanie według instrukcji nauczyciela. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 23.*

- Kształcenie umiejętności uważnego słuchania poleceń.

Dzieci liczą parasole, wyszukują różnice. Rysują parasole po linii i kolorują najmniejszy i największy parasol.

Wyjście na podwórko – obserwacja chmur na niebie.

- Dostarczenie estetycznych wrażeń.

Nadawanie chmurom nazw, ustalanie do czego są podobne. Zwrócenie uwagi na ruch chmur i zmianę kształtów.

POPOŁUDNIE

„Kropelki” – zabawa ruchowa do tekstu.

- Utrwalenie pojęć: mały, duży.

Dzieci uczą się rymowanki:

„Krople małe, krople duże
Hop skaczemy przez kałuże.”

Następnie mówią ją, jednocześnie wykonując odpowiednie ruchy:
Krople małe, krople duże – *rysują w powietrzu małą, dużą kropelkę (ręką, noskiem, itp.)*

Hop skaczemy przez kałuże. – *dzieci skaczą daleko do przodu.*

„Gdzie się ukryła kropelka?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na określone sygnały.

Pomoce: duża kropelka (wycięta z kartki A4)

Jedno dziecko zamyka oczy, w tym czasie nauczyciel chowa kropelkę. Zadaniem dziecka jest odnaleźć ukrytą kropkę. Grupa pomaga stukając paluszkami o dywan: głośno – kiedy dziecko idzie w złym kierunku, cicho – kiedy zbliża się do kropelki.

Zabawy według zainteresowań dzieci.

- Zwrócenie uwagi na cichą zabawę.

V dzień

Temat dnia: WODA TO ŻYCIE

RANEK

„Deszczowe zwierzaki” – lepienie z plasteliny fantastycznych rzeźb.

- Rozwijanie wyobraźni u dzieci,
- Rozwijanie motoryki małej.

Dzieci z plasteliny lepią fantastyczne zwierzaki według własnego pomysłu.

„Zgadnij co powiedziałam?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby.

Dzieci siedzą w kole. Nauczyciel mówi sylabami wyraz, dzieci muszą odgadnąć jaki to wyraz, następnie przynieść tą rzecz i położyć na środku dywanu (kredka, lalka, samochód, klocek, skakanka, itp.). Wybrane dziecko samodzielnie dzieli na sylaby wcześniej omówione wyrazy. Na koniec nauczyciel mówi sylabami, który przedmiot odłożyć na miejsce.

„Biegnij - stój - usiądź” - zabawa bieżna.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Jesień”- wykonanie pracy zbiorowej na dużym arkuszu papieru.

- Rozwijanie sprawności manualnych w powiązaniu z twórczością artystyczną dziecka,
- Utrwalenie pojęć: wysoko, nisko, obok, wyżej, niżej,
- Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych,

Pomoce: obrazki do późniejszego kolorowania i wycinania, szary papier, na którym narysowane są ścieżki, klej, nożyczki.

Przebieg:

„Co to jest?”- rozwiązywanie zagadek słowno - obrazkowych.

Każde dziecko ma jeden obrazek (odpowiedzi do zagadek – obrazki do późniejszego kolorowania i wycinania). Kilkoro dzieci może mieć taki sam obrazek. Nauczyciel zadaje zagadkę, dzieci, które mają odpowiedni obrazek – rozwiązywanie zagadki, podnoszą go do góry.

- | | |
|---|--------------------|
| - Płyną po niebie, mogą być różnej wielkości. | (chmurki) |
| - Z nich jesienią spadają liście. | (drzewa) |
| - Łezki spadające z chmur. | (kropelki deszczu) |
| - W nich mieszkamy. | (domy) |
| - Kolorowe, spadają jesienią z drzew. | (liście) |

Kolorowanie obrazków kredkami.

Wycinanie pokolorowanych obrazków.

„Jesień” – wspólne wykonanie pracy.

Każde dziecko w dowolnym miejscu przykleja wycięty element. Zwrócenie uwagi, że chmurki powinny być wysoko, drzewa rosną na ziemi, itp.

„Jesienny wiatr” – zabawa ruchowa.

Dzieci stoją w rozsypance, podnoszą ręce do góry, naśladują duży, mały wiatr. Kołysząc się mówią: szsz.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kto cię woła?” – zabawa integracyjna.

- Rozwijanie uwagi i koncentracji.

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko siedzi w środku, ma zamknięte oczy. Wszystkie dzieci mówią cichutko kap, kap uderzając paluszkami o dywan, a wskazana osoba woła siedzącą w środku po imieniu. Zadaniem osoby w kole jest odgadnąć, kto ją wołał.

Spacer ulicami osiedla.

Obserwowanie jesiennej pogody i zmian w przyrodzie.

POPOŁUDNIE

„Parasolki”- zabawa taneczna z wykorzystaniem parasolki.

- Zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu.

Pomoce: jedna parasolka, bębenek, dowolna muzyka.

Dzieci tańczą w rytm muzyki, jedno dziecko tańczy z parasolką. Uderzenie w bębenek (grzmot) oznacza przekazanie parasolki innemu dziecku.

„Bajki na jesienne popołudnia” – słuchanie dowolnej baśni czytanej przez nauczyciela (np. Andersena, braci Grimm).

- Kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi.

Zabawy dowolne z kolegą lub koleżanką w kąciach tematycznych.

- Budzenie radości z wspólnej zabawy.

TEMAT KOMPLEKSOWY: DBAMY O ZDROWIE

I dzień

Temat dnia: ZABAWY NA PODWÓRKU

RANEK

„Dbamy o zdrowie” – pomoc w wykonaniu gazetki ściennej. Wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji przygotowanych do przyczepienia do tablicy.

- Zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego.

Dzieci wymieniają w jaki sposób należy dbać o zdrowie, np. jeść owoce, myć zęby, chodzić na spacer, uprawiać sporty itp.

„Dbam o zdrowie” – słuchanie wiersza Bożeny Szuchalskiej o tematyce zdrowotnej. Nauka wiersza na pamięć.

- Rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa literackiego.

Każde dziecko chociaż małe
o swe zdrowie dba,
je warzywa i owoce,
w piłkę często gra.
Zawsze myje swoje ręce,
gdy do stołu siada.
A jak o coś je zapytasz,
grzecznie odpowiada.

„Huśtawka” – zabawa ruchowa - ćwiczenie mięśni nóg.

Dzieci stoją parami w rozsypanie i podają sobie ręce wyprostowane w łokciach. Naśladują huśtanie się na tzw. „konikach”. Jedno dziecko wykonuje przysiad, drugie wspięcie na palce.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Zabawy na podwórku” – wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Bożeny Szuchalskiej „Co zrobić?” i własnych doświadczeń.

- Kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z treścią utworu i własnych doświadczeń,
- Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie czterech,
- Zachęcanie do aktywnego spędzania czasu wolnego.

Pomoce: piłka, koła z papieru (po 2, 3 lub 4 koła jednego koloru), mazaki.

Przebieg:

„Co zrobić?” - słuchanie opowiadania (bez zakończenia).

Był piękny, słoneczny dzień. Ania po powrocie z przedszkola zjadła obiad i włączyła telewizor. Akurat była jej ulubiona bajka o księżniczce. W pewnej chwili zadzwonił dzwonek do drzwi. Ania usłyszała znajomy głos. Przyszła Kasia – dziewczynka z sąsiedniej klatki.
- Chodź pójdziemy poskakać na skakance – poprosiła – jest taka ładna pogoda.

Ania jednak nie miała zamiaru przerywać oglądania.

- Jestem zmęczona – skłamała – może pooglądasz ze mną?

- Szkoda siedzieć w domu, kiedy słońce tak pięknie świeci - odpowiedziała Kasia i wybiegła na podwórko.

Po pewnym czasie Ania usłyszała wesoły śmiech dochodzący z podwórka. Wyjrzała przez okno i zobaczyła roześmiane, bawiące się dzieci. (...)

Jak myślicie co zrobiła Ania?

Rozmowa na temat opowiadania.

- Co zrobiła Ania po przyjściu z przedszkola?

- Kto przyszedł do Ani?

- Do czego zachęcała koleżanka Anię?

Układanie zakończenia opowiadania.

- Jak mogło zakończyć się opowiadanie?

„Ulubione zabawy” – swobodne wypowiedzi dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Jedno dziecko trzyma piłkę i mówi jaka jest jego ulubiona zabawa, następnie toczy piłkę do innej osoby.

„Wesołe piłeczki” – ozdabianie piłki.

Dzieci wybierają koło z papieru w dowolnym kolorze i przechodzą do stolików. Ozdabiają koło – piłkę, malując wzory mazakami.

„Ile jest piłek?” – liczenie w zakresie czterech.

Dzieci kładą ozdobione piłki na dywanie w gromadkach według kolorów, przeliczają, porównują gdzie jest więcej, gdzie mniej, gdzie tyle samo.

„Piłeczki” – zabawa ruchowa.

Dzieci podskakują do góry nisko – małe piłeczki, wysoko – duże piłki.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Czy potrafisz?” – zabawa ruchowa z tekstem.

Dzieci stoją w rozsypance przodem do nauczyciela. Nauczyciel mówi rymowaną:

Hop sa-sa, hop sa-sa,
zrób dokładnie to co ja.

Na słowa: *hop sa-sa, hop sa-sa*, - wszyscy podskakują, *zrób dokładnie to co ja* – nauczyciel pokazuje ćwiczenie, dzieci naśladują.

Wyjście na podwórko.

Zabawy ruchowe w grupach z wykorzystaniem pilek, skakanek, ringo, hula -hop.

Dzieci same dzielą się na grupy i podejmują decyzję o wyborze przedmiotu do zabawy (jeżeli dzieci mają problem z wyborem zabawy nauczyciel pomaga).

POPOŁUDNIE

„Kto szybciej” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie szybkiej reakcji u dzieci.

Nauczyciel wymienia dwójkę dzieci, na słowo: *start* dzieci wstają i obiegają koło. Wygrywa ten, kto szybciej przebiegnie. Zabawę powtarzamy, aż każde dziecko przebiegnie w koło.

„Przyleśnik” – słuchanie wiersza Anny Bayer, wypowiedzi dzieci na temat jak wyobrażają sobie „przyleśnik”.

- Rozwijanie wyobraźni dziecięcej.

Jak wygląda przyleśnik?
Czy jest duży, czy mały,
czy jest bardzo odważny,
może raczej nieśmiały?

A jak pachnie przyleśnik,
rozkwita nocą czy rankiem,
pije mleko czy wodę,
kubkiem, a może dzbankiem?

Czy przyleśnik rośnie na łące,
a może na leśnej dróżce?
Nie, on się tylko wymyślił
na miękkiej, białej poduszce.

„Umiemy spędzać wolny czas” – zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.

- Kształcenie umiejętności samodzielnego zorganizowania sobie czasu.

II dzień

Temat dnia: UBIERAMY SIĘ ODPOWIEDNIO DO POGODY

RANEK

„Słońce czy deszcz, co włożyć – czy wiesz?” – zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów.

Na środku dywanu leżą różne części garderoby i przedmioty np. parasol, okulary, torebka, ręcznik plażowy dla każdego dziecka. Dzieci wybierają dowolną rzecz i siadają w kole. Następnie muszą powiedzieć na jaką porę roku i pogodę przyda się ich przedmiot.

„Czyj to but?” – zabawa integracyjna.

- Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci,
- Kształcenie umiejętności samodzielnego nakładania obuwia.

Dzieci siedzą w kole, zdejmują buty, kładą w środku koła. Wybrane dziecko musi odnaleźć parę butów i wręczyć je właścicielowi. Zabawę kończymy, gdy wszystkie buty będą rozdane.

„Huśtawka” – zabawa ruchowa - ćwiczenie mięśni nóg.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Co chroni nas przed deszczem?” – ozdabianie parasola różnorodnymi materiałami plastycznymi.

- Zapoznanie dzieci z przedmiotami, które chronią przed deszczem,
- Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do wyboru materiałów,
- Rozwijanie wyobraźni twórczej.

Pomoce: kartki z narysowanym konturem parasola, plastelina, kolorowy papier, klej, farby, podkładki, gazety

Przebieg:**„Parasol” – słuchanie wiersza Marii Konopnickiej**

„Wuj parasol sobie sprawił,
Ledwo w kątku go postawił,
Zaraz Julka, mały Janek
Cap! za niego, smyk! na ganek.
Z ganku w ogród i przez pola
Het, używać parasola! (...)”

„Co chroni nas przed deszczem?” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza i własnych doświadczeń.

„Parasol” – podanie tematu pracy plastycznej.**Samodzielny wybór techniki ozdabiania parasola.**

- ✓ Wyklejanie drobnymi kuleczkami z plasteliny,
- ✓ Wyklejanie „wałeczkami” z plasteliny,
- ✓ Wyklejanie drobnymi skrawkami kolorowego papieru,
- ✓ Malowanie farbami.

Praca indywidualna dzieci.**„Znajdź parasol?” – zabawa ruchowa.**

Dzieci dzielimy na dwie grupy. Jedna dostaje gazetę stoi i trzyma ją przed sobą jako parasol. Pozostałe dzieci poruszają się po sali. Na sygnał *deszcz pada* – dzieci kucają pod parasolem. Pod każdym parasolem może być jedno dziecko. Dla uatrakcyjnienia zabawy, dzieci musi być więcej niż parasoli. Zamiana ról.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI**„Jesienny katar” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.**

- Kształcenie mięśni narządów mowy na zgłosce: *apsik*.

Nauczyciel czyta wiersz, a dzieci po wysłuchanym każdym wersie mówią razem: *apsik*.

Jesień to jest dziwna pora - *apsik*
Wszyscy idą do doktora.
Kaszel, katar i gorączka,
Boli głowa albo rączka.
Lekarz bada, pyta, słucha,
Zajrzy w gardło i do ucha.
Zleci syrop, pobyt w domu,
Nie odmówi dziś nikomu.

Powie też o witaminkach,
Grzecznych chłopcach i dziewczynkach,
Którzy dbają o swe zdrowie,
Dziś pan doktor nam opowie.

Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.

- Zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu,
- Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości,

„Dogoń swojego kolegę” - zabawa ruchowa bieżna.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko ucieka, drugie stara się je złapać. Po dotknięciu zmiana ról.

„Berek – drewniany” - zabawa ruchowa bieżna (jeżeli w ogrodzie są drzewa lub drewniane urządzenia).

Jedno dziecko jest berkiem. Pozostałe uciekają, kiedy dziecko dotyka drewna berek nie może złapać.

POPOŁUDNIE

„Robimy pary” - zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.

Dzieci maszerują w dwóch kołach (dziewczynki tworzą wewnętrzne koło, chłopcy – zewnętrzne), wewnętrzne maszeruje w prawo, zewnętrzne w lewo. Na hasło: *robimy pary!* – dzieci dobierają się w pary z najbliższym kolegą lub koleżanką z koła przeciwnego.

„Jesienny spacer” – nazywanie i kolorowanie przedmiotów, które chronią przed deszczem. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, str. 24.*

- Wdrażanie do dokładnego wypełniania powierzchni kredką.

„Przyjęcie u lalek” - zabawy w kąciku lalek, przygotowywanie posiłku lalkom (z klocków, koralików), wspólne przyjęcie.

- Porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem.

III dzień

Temat dnia: ZDROWO SIĘ ODŻYWIAMY

RANEK

„Sport to zdrowie” - słuchanie wiersza o tematyce zdrowotnej Doroty Kossakowskiej. Można wiersz nauczyć dzieci w ranku lub po południu na pamięć.

- Rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa literackiego.
Biegam, skaczę, pływam w wodzie.
Nic nie stoi na przeszkodzie.
Ani deszczyk, ani burza,
Czy ogromna też kałuża.
Lubię ćwiczyć, chcę być zdrowy.
Do zabawy wciąż gotowy.
Sport to super jest zabawa,
A dla dzieci ważna sprawa.
One muszą rosnąć zdrowo,
By się bawić odłotowo.

„Sylabowe owoce” – rytmizacja tekstu.

- Rozwijanie umiejętności podziału wyrazów na sylaby.
Dzieci siedzą w kole, na środku stoi kosz z owocami. Nauczyciel kładzie na tacy np. jabłko i mandarynkę. Dzieci mówią nazwy owoców sylabami z jednoczesnym wyklaskiwaniem.
- Jabł-ko, man-da-ryn-ka.
Inne układy owoców:
- Jabł-ko, grusz-ka, jabł-ko,
- Grusz-ka, grusz-ka, man-da-ryn-ka.

„Jaki owoc został zabrany?” – zabawa dydaktyczna.

Dzieci siedzą w kole. Wybrane dziecko układa na tacy owoce. Zadaniem dzieci jest zapamiętanie, jakie owoce leżą na tacy. Jedno dziecko odwraca się, w tym czasie odkładamy dowolny owoc. Zadaniem dziecka jest zgadnąć, jaki owoc został zabrany.

„Huśtawka” – zabawa ruchowa - ćwiczenie mięśni nóg.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - MUZYKA

Temat: „Przedszkolna orkiestra” – instrumentacja piosenki „Mleko”, słowa Anna Bayer, muzyka Violetta Kułak.

- Zapoznanie dzieci z rolą dyrygenta w orkiestrze,
- Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych: bębenek, grzechotka, kołatka,
- Rozróżnianie różnych elementów muzycznych: tempo, dynamika,
- Kształcenie pamięci muzycznej oraz prawidłowego oddechu.

Pomoce: instrumenty perkusyjne: bębni, grzechotki, kołatki (po jednym instrumencie dla każdego dziecka).

Przebieg:

„Gimnastyka oddechowa w ruchu” – ćwiczenia oddechowe.

Dzieci maszerują wolno po obwodzie koła, ręce trzymają na biodrach.

Wdech i wydech odmierzamy krokami.

Krok – wdech, krok – wydech,

Krok – wdech, krok – wydech...

„Mleko” – śpiew zbiorowy piosenki.

Kiedy jasno świeci słońce

krowy pasą się na łące

Z wielkim smakiem trawę żują,

potem mleko produkują.

Ref: Mleko, mleko, mleko białe

do wszystkiego doskonale

Dobre jest do kawy,

mleko z miodem nie ma sprawy.

Bardzo smaczna jest zacierka,

czeko- czekolada ciepła,

Budyń i kakao, mleka nam wciąż mało. (...)

„Instrumenty perkusyjne” – zagadki słuchowe.

Na dywanie leżą instrumenty perkusyjne: bębenek, grzechotka i kołatka.

Nauczyciel opisuje instrument, nie podając nazwy, dzieci odgadują.

„Gramy na instrumentach” – nauka gry.

Pokaz właściwej gry na instrumentach: bębni, grzechotce, kołatce.

Próby gry na instrumentach przez dzieci.

„Dyrygent”- zabawa muzyczna.

Rozmowa na temat roli dyrygenta w orkiestrze.

Dzieci wybierają sobie instrument: bębenek, grzechotkę, kołatkę i ustawiają się w trzech grupach.

Próba gry na poszczególnych instrumentach.

Nauczyciel – dyrygent, wskazanie jaka grupa instrumentów gra.

Granie na instrumentach: cicho, głośno, umiarkowanie.

„Przedszkolna orkiestra” – instrumentacja piosenki „Mleko”.

Wyjaśnienie jak będzie grała „orkiestra” znaną dzieciom piosenkę.

I zwrotka – grają bębni.

Refren - wszystkie instrumenty.

II zwrotka – grzechotki.

Refren - wszystkie instrumenty.

III zwrotka – kołatki.

Refren - wszystkie instrumenty.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Dbaj o zdrowie”- słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.

- Kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych.

Gdy zdroweczek dopisuje,
świat się śmieje i raduje,
a więc każdy ci to powie:
„Musisz dbać o swoje zdrowie.
Jedz warzywa i owoce
i przesypiaj wszystkie noce,
znaj higienę osobistą,
myj się zawsze wodą czystą.
Bo kto zdrowia nie szanuje,
ten, niestety, wciąż choruje.”

„Co to za przedmioty i do czego służą?”- zabawa dydaktyczna.

- Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej.

Rozpoznawanie i nazywanie przedmiotów oraz podanie ich przeznaczenia (talerz do zupy, talerz płaski, salaterka, łyżeczka, widelec, nóż, tarka, miska, itp.). Podział wyrazów na sylaby.

Spacer w okolicy przedszkola z wcześniejszym omówieniem pogody.

Rozmowa w szatni na temat ubioru wierzchniego.

- Czy jest on odpowiedni do pogody?

POPOŁUDNIE

„Obejdź kolegę dookoła” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko z pary zajmuje pozycję w siadzie skrzyżnym. Drugie obchodzi je na czworakach dookoła. Zamiana ról.

„Kukuryku na ręczniku”- słuchanie opowiadania M. Kownackiej.

- Kształtowanie czynnej postawy wobec zdrowia,
- Wdrażanie do uważnego słuchania.

Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki, itp.

- Rozwijanie wyobraźni u dzieci.

IV dzień

Temat dnia: DBAMY O ZDROWIE

RANEK

„Kogo brakuje?” – zabawa dydaktyczna.

- Rozwijanie spostrzegawczości.

Dzieci siedzą na dywanie w kole. Jedno dziecko odwraca się, wtedy nauczyciel nakrywa chustą wybrane dziecko. Zadaniem osoby odwróconej jest odgadnąć, kto jest ukryty pod chustą.

„Piękny uśmiech”- ćwiczenia mięśni narządów mowy.

- Usprawnianie narządów mowy.

Uśmiechanie się, oblizywanie warg i zębów, liczenie zębów, dotykanie brody i nosa czubkiem języka.

„Myjemy zęby” – rysowanie linii po śladzie, ozdabianie kubeczka, kolorowanie rysunku. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 9.*

- Wdrażanie do dokładnego prowadzenia linii prostych.

„Huśtawka” – zabawa ruchowa - ćwiczenie mięśni nóg.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Dbam o zdrowie” - rozmowa z dziećmi na podstawie zgromadzonych przedmiotów.

- Wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrazy związane z higieną,
- Kształtowanie umiejętności dokonywania prostych operacji umysłowych: klasyfikowania, uogólniania, odnajdywania związków przyczynowo - skutkowych,
- Kształcenie czynnych postaw wobec zdrowia własnego i innych oraz zachowania czystości w najbliższym otoczeniu.

Pomoce: przedmioty związane z higieną: ręcznik, mydło, szampon, grzebień, szczotka, obcinacz do paznokci, waciki do uszu, krem, itp., *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 25.*

Przebieg:

„W jaki sposób dbamy o czystość i swój wygląd?” - wypowiedzi dzieci na podstawie własnych doświadczeń, obrazków i zgromadzonych przedmiotów.

„O czym myślę?” – układanie zagadek przez dzieci.

Na dywanie leżą porozkładane przedmioty związane z higieną (np. grzebień, szczoteczka do zębów, pasta do zębów, mydło, ręcznik, chusteczki).

Wybrane dziecko mówi zagadkę, pozostałe odgadują, który przedmiot ma na myśli.

„Wyprawa po zdrowie” - zabawa ruchowo – naśladowcza.

Dzieci tańczą w rytm muzyki, na przerwę zatrzymują się i wykonują polecenie nauczyciela związane z higieną osobistą:

- ✓ Myjemy zęby,
- ✓ Gimnastykujemy się (dzieci wykonują dowolne ćwiczenie),
- ✓ Idziemy na spacer,
- ✓ Czeszemy włosy,
- ✓ Myjemy ręce,
- ✓ Kładziemy się spać (ostatnie polecenie).

„Znajdź taki sam przedmiot” – wyszukiwanie różnic między dwoma obrazkami. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 25.*

- Kształcenie spostrzegawczości.

Dzieci odnajdują na dywanie taki sam przedmiot, jaki jest narysowany w książce, nazywają go, następnie wyszukują różnice pomiędzy obrazkami.

„Prawda czy fałsz?” – zabawa ruchowa.

Dzieci biegają po sali. Na uderzenie w bębenek zatrzymują się. Nauczyciel mówi zdanie. Jeśli jest prawdziwe – dzieci klaszczą, jeśli fałszywe – tupią. Zdanie fałszywe dzieci muszą poprawić.

- Owoce są zdrowe.
- Owoców nie myjemy przed jedzeniem.
- Zimą chodzimy po podwórku bez czapki i szalika.
- Codziennie myjemy zęby.
- Sprzątam po zabawie. itp.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zgadnij, co robię?” – zabawa pantomimiczna.

Dzieci siedzą w rozsypce. Wybrane dziecko staje przed grupą i pokazuje dowolną czynność, dzieci odgadują co robi. Cała grupa naśladuje tę czynność. Zabawę powtarzamy kilka razy.

„Czy znasz odpowiedź?” – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.

- Kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym.

Kiedy jestem chory mama mi go daje.

Gęsty, słodki, smaczny - zdrowia mi dodaje. (syrop)

Boli gardło, boli głowa, katar ci przeszkadza.

Kiedy jesteś chory, do kogo cię mama prowadzi? (lekarz)

Są w niej półki z tabletkami, są też i syropy.

Kiedy ludzie chorują aptekarz ma dużo roboty.
(apteka)

Umie zrobić zastrzyk, zmienić opatrunek.

Gdy potrzebna pomoc, to pierwszy ratunek.
(pielęgniarka)

Wyjście na podwórko.

Zabawy z wykorzystaniem sprzętu sportowego dla chętnych dzieci.

Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, zjeżdżalnie, karuzela.

- Zwrócenie uwagi na bezpieczne korzystanie ze sprzętu.

POPOŁUDNIE

„Moja ulubiona zabawka” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Na sygnał słowny: *przynieś zabawkę* biorą z półki ulubioną zabawkę i siadają w kole.

„Jaka to zabawka?”- zabawa dydaktyczna.

- Utrwalenie pojęć określających położenie przedmiotów w przestrzeni.

Dzieci mówią nazwę zabawki oraz określają jej miejsce w sali.

„Zabawki” – kolorowanie obrazków.

- Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania.

Dzieci wybierają obrazek przedstawiający zabawkę i kolorują go według własnego pomysłu.

Zabawy według zainteresowań dzieci.

- Zwrócenie uwagi na właściwe i kulturalne zwracanie się do kolegi i koleżanki.

V dzień

Temat dnia: HIGIENA OSOBISTA

RANEK

„Kto szybciej?” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie umiejętności współpracy w zespole.

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy. Każda grupa staje blisko siebie z szeroko rozstawionymi nogami tworząc tunel. Dzieci przechodzą tunelem.

„Kukuryku na ręczniku”- słuchanie dalszych opowiadań z książki M. Kownackiej.

- Wdrażanie dzieci do uważnego słuchania tekstu czytanego przez nauczyciela.

„Huśtawka” – zabawa ruchowa - ćwiczenie mięśni nóg.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Dbamy o zęby” – wycinanie z kolorowego papieru kubeczka, szczoteczki i pasty do zębów, ozdabianie, przyklejanie na kartkę.

- Kształcenie umiejętności cięcia po linii,
- Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci,
- Utrwalenie pojęć związanych z higieną.

Pomoce: kartki z narysowanym kubeczkiem, szczoteczką i pastą (w różnych kolorach), kredki.

Przebieg:

„Higiena osobista” – wypowiedzi dzieci.

Dzieci mówią z czym im się kojarzy pojęcie: higiena osobista.

„Szczotka, pasta, kubek, ciepła woda” – słuchanie piosenki zespołu Fasolki.

„Dbamy o zęby” - podanie tematu pracy oraz wyjaśnienie kolejnych etapów.

- ✓ Wybór kartek: z kubeczkiem, pastą szczoteczką (ważne aby każda była w innym kolorze),
- ✓ Ozdobienie: narysowanie znaczka na kubeczku, dorysowanie włosów do szczoteczki, itp.,
- ✓ Wycinanie po linii,
- ✓ Przyklejenie na białą kartkę (szczoteczka i pasta ma wystawać z kubeczka).

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawki prac.

„Szczotka, pasta, kubek, ciepła woda” – zabawa ruchowa do piosenki.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Wesołe rymowanki” - kończenie zdań, ćwiczenia słownikowe.

- Bogacenie słownictwa u dzieci.

Gdy jem dużo gruszek, to boli mnie (brzuszek)
 Gdy długo siedzę przed telewizorem w nocy to zmęczone są moje
 (oczy)
 Gdy myję się mało to swędzi me (ciało)
 Gdy późno idę spać to rano trudno mi (wstać)
 Kto krzyczy, swawoli, tego często głowa (boli)

Spacer w okolicy przedszkola.

- Zachęcenie dzieci do codziennych spacerów z rodzicami.

POPOŁUDNIE

„Pasta i szczoteczka wskazują do kubeczka” – zabawa ruchowa.

- Utrwalenie pojęcia „para”.

Na dywanie porozkładane są obręcze (jedna na parę). Dzieci podzielone są na dwie grupy: szczoteczki i kubeczki. Na sygnał słowny: *szczoteczka do kubeczka, pasta do kubeczka, pasta i szczoteczka do kubeczka* dzieci wskazują do obręczy. W jednej obręczy może być tylko dwoje dzieci czyli: „jedna para” - utrwalenie pojęcia „para”.

„Czyścioszek” - nauka wyliczanki – rymowanki, zabawa dydaktyczna.

- Kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby.

O porządek w domu dbam

Zawsze czyste ręce mam.

Dzieci siedzą w kole i uczą się rymowanki. Wybrana osoba wchodzi do koła i wylicza wskazując kolejno na dzieci. Na kogo wypadnie, ten dostaje naklejkę związaną ze zdrowiem. Zabawę powtarzamy wielokrotnie, aż wszystkie dzieci nauczą się słów. Na koniec dajemy naklejki pozostałym dzieciom (każde dziecko powinno otrzymać naklejkę).

„Porządkujemy salę” - prace porządkowo – gospodarcze w sali.

Dzieci sprawdzają czy wszystkie zabawki są na swoim miejscu, jeśli nie, to odkładają na właściwe miejsce, segregują klocki, ścierają kurze, itp.

TEMAT KOMPLEKSOWY: OPIEKUJEMY SIĘ ZWIERZĘTAMI

I dzień

Temat dnia: ZWIERZĘTA DOMOWE

RANEK

„Zwierzęta domowe” – oglądanie albumów przedstawiających zwierzęta, jakie można hodować w domu. Wypowiedzi na temat ich wyglądu, sposobu poruszania, zwyczajów itp.

- Zapoznanie ze zwierzętami domowymi, ze zwróceniem szczególnej uwagi na zapewnienie im odpowiednich warunków.

„Kotek” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Juliana Tuwima.

- Rozwijanie mięśni narządów mowy na zgłoskach,
- Rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa.

„Domowe zwierzęta” – kolorowanie obrazków kredkami akwarelowymi.

- Wyjaśnienie pojęcia: zwierzęta domowe.

Pomoce: obrazki do kolorowania zwierząt domowych, kredki akwarelowe.

Dzieci wybierają sobie dowolne zwierzę hodowane w domu: pies, kot, chomik, świnka morska, królik, szynszyl, myszokoczek, rybki, żółw. Malują i zawieszają na tablicy.

Wykonanie gazetki tematycznej przez dzieci.

„Kotki” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci – kotki poruszają się na czworakach w różnych kierunkach. Kiedy nauczyciel mówi: *kotki piją mleko* – dzieci zatrzymują się i naśladują picie mleka, robią koci grzbiet.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Domowi przyjaciele” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej i własnych doświadczeń.

- Zapoznanie z rolą zwierząt domowych w życiu człowieka,
- Nabywanie opiekuńczego stosunku do zwierząt domowych,
- Wdrażanie do uważnego słuchania kolegów z grupy i wypowiadania się na określony temat.

Pomoce: ilustracje zwierząt: psa, kota, rybki w akwarium, chomika, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 27.*

Przebieg:

„Domowi przyjaciele” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, z jednoczesnym pokazywaniem ilustracji zwierzątka.

Staś ma super przyjaciela,
Na spacer go zabiera.
I do parku i do lasu,
Ma dla pieska dużo czasu.
Lubi gonić, podskakiwać
I przeszkody pokonywać.

Kot - to pupil małej Zosi.
Mruczy, miauczy i jeść prosi.
Lubi spać całymi dniami,
I na spacer iść czasami.
Gonić ptaki oraz myszki,
I jeść pokarm z żółtej miski.

Kasia - siostra Klementyny,
Ma w swym domu dwie rodziny.
Rybki oraz trzy chomiki,
Które tańczą w rytm muzyki.
Kasia dba o swe zwierzęta,
O karmieniu ich pamięta.

„Domowi przyjaciele” – wypowiedzi dzieci.

- Jakie zwierzęta można hodować w domu?
- Jak należy opiekować się zwierzętami, które mamy w domu?
- Jaką rolę pełnią zwierzęta w życiu człowieka?

„Piesek i rybki” – kolorowanie pieska i rybek według wzoru, łączenie ich z przedmiotami, w których mogą zamieszkać, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 27.*

„Pieski idą na spacer” – zabawa ruchowa.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAM I DZIECI

„Zgadnij, co wydaje takie dźwięki?” – zagadki słuchowe.

- Rozwijanie percepcji słuchowej.

Rozpoznawanie głosów wydawanych przez zwierzęta, słuchanie nagranych głosów z płyty CD lub z komputera. Naśladowanie przez dzieci różnych odgłosów zwierząt.

Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja ludzi spacerujących z psami.

- Zwrócenie uwagi na zachowanie bezpiecznej odległości wobec nieznanych zwierząt.

POPOŁUDNIE

„Idź- stój” – zabawa z elementem równowagi.

Dzieci biegają w różnych kierunkach. Na sygnał: gwizdek – zatrzymują się.

Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki geometryczne i wtyczkowe, puzzle.

- Kształcenie nawyku doprowadzania zabawy lub gry do końca.

„Zwierzęta” - domino obrazkowe, wspólna zabawa nauczyciela i chętnych dzieci, rozegranie gry.

- Zapoznanie dzieci z zasadami gry w domino.

II dzień

Temat dnia: PIES – PRZYJACIEL CZŁOWIEKA

RANEK

Oglądanie albumów i ilustracji przedstawiających różne rasy psów.

- Zapoznanie dzieci z najczęściej spotykanymi rasami psów: jamnik, pudel, owczarek niemiecki, labrador...
- Doskonalenie umiejętności klasyfikowania ras zwierząt według wielkości.

„Kotki dwa” – układanie melodii do wierszyka Doroty Kossakowskiej.

- Improwizowanie melodii do podanego krótkiego tekstu.
Kotek biały, kotek czarny
bardzo lubią spać.
Kiedy się obudzą,
mussisz im coś dać.

Udzielenie przez dzieci odpowiedzi na pytanie:

- Co możecie dać kotkom, jak się obudzą?

„Pieski do domu, pieski na spacer”- zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

Dzieci poruszają się na czworakach, (zwracamy uwagę na prawidłowe chodzenie na czworakach, a nie na kolanach). W czasie chodzenia dzieci naśladują szczekanie psa.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Buda dla pieska” – wycinanie z kolorowego papieru figur geometrycznych: kwadratu, koła, trójkąta.

- Zapoznanie z wyglądem figury geometrycznej płaskiej kwadratu i trójkąta, oraz ich charakterystycznymi cechami,
- Utrwalenie sposobu prawidłowego trzymania nożyczek,
- Wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami.

Pomoce: figury geometryczne: kwadrat, trójkąt, koło, kartki A4, kolorowe wycinanki, klej, sylweta pieska dla każdego dziecka, kredki.

Przebieg:

„Kolorowe figury” – klasyfikowanie figur geometrycznych według kształtu.

Na podłodze leżą figury geometryczne: kwadrat, koło, trójkąt. Dzieci segregują je według kształtu.

Omawianie wyglądu figur geometrycznych płaskich: kwadratu i trójkąta.

„W poszukiwaniu figur” – zabawa dydaktyczna.

Dzieci wyszukują w najbliższym otoczeniu przedmiotów kwadratowych i trójkątnych.

„Co to jest?” – rozwiązanie zagadki słownej Doroty Kossakowskiej i układanie z figur budy.

Kasiu, Krzysiu, Bartku, Olu:
- Co zrobimy dziś w przedszkolu?
Mamy kwadrat, trójkąt, koło
zabawimy się wesoło.
Dom dla pieska dziś zrobimy,
gdy to wszystko przykleimy.
Jak ten domek się nazywa:
- W którym piesek nasz przebywa?

Dzielimy dzieci na 3 - 4 zespoły. Nauczycielka mówi jeszcze raz wiersz, a dzieci biorą kolejno figury: kwadrat, trójkąt, koło i układają budę.

„Buda dla pieska” – zapoznanie z tematem pracy oraz kolejnymi etapami pracy.

- ✓ Wycinanie z kolorowego papieru figur geometrycznych: kwadratu, koła, trójkąta.
- ✓ Ułożenie budy z figur.
- ✓ Przyklejenie budy na kartkę.
- ✓ Przyklejenie psa obok budy.
- ✓ Dorysowywanie kredkami: nieba, ziemi, trawy...

Przypomnienie o prawidłowym trzymaniu nożyczek oraz bezpiecznym posługiwaniem się nożyczkami.

Przejsie do stolików i praca indywidualna.

Wystawa prac.

„Tresura psa”- zabawa ruchowa.

Nauczyciel wyjaśnia, iż osoba, która uczy psy to treser. Dzieci - to pieski. Nauczyciel zapoznaje dzieci z komendami jakie są wydawane dla psa: siad, waruj, do mnie, służyć, daj głos. Następnie dzieci wykonują polecenia wydawane przez nauczyciela.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zwierzęta domowe” – zabawa z elementem toczenia.

- Utrwalenie nazw zwierząt domowych.

Dzieci siedzą w kole, toczą do siebie piłkę mówiąc nazwę zwierzęcia domowego.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.

„Idziemy po linii” – zabawa ruchowa z elementem równowagi.

Rysujemy kredą linię na chodniku. Dzieci ustawiają się w szeregu i idą jedno za drugim.

„Prawa , lewa strona”- zabawa ruchowa z elementem marszu.

Dzieci idą wzdłuż linii tak, że jedna noga jest z prawej strony linii, a druga z lewej.

„W przód – w tył” - ”- zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Przeskakiwanie linii.

POPOŁUDNIE

„Pieski idą na spacer” – zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko jest pieskiem, a drugie panem, panią. Właściciele psów wyprowadzają swoje czworonogi na spacer. Dziecko – pies idzie za swoim panem. Zmiana ról.

„Buda dla Burka” – zabawy konstrukcyjne, budowanie domków dla psów z różnorodnych klocków.

- Rozwijanie pomysłowości, wyobraźni przestrzennej,
- Budzenie radości z możliwości pokazania swoich talentów innym.

„Liczymy pieski” – zabawa matematyczna.

- Rozwijanie umiejętności liczenia liczebnikami porządkowymi.

Pomoce: pieski w trzech kolorach np. biały, czarny, brązowy.

III dzień

Temat dnia: KOTY I KOTKI

RANEK

„Jakie to zwierzę?” - zabawa dydaktyczna, podział wyrazów na sylaby.

- Doskonalenie słuchu fonematycznego oraz analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej.

Na podłodze są porozkładane obrazki przedstawiające różne zwierzęta domowe. Nazwy zwierząt wykorzystujemy do analizy (podział wyrazu na sylaby). Jedno dziecko dokonuje analizy nazwy, a drugie dokonuje syntezy i wyszukuje obrazek.

„Biały kotek” – zabawa matematyczna na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.

- Rozwijanie umiejętności przeliczania liczebnikami porządkowymi.
Pomoce: sylweta lub zabawka kotka, 5 pasków papieru – płotek.
Nauczyciel recytuje wiersz i jednocześnie porusza kotkiem.

Biały kotek włązi na płotek.
Na pierwszej deseczce,
myśli o mleczku w miseczce.
Na drugiej deseczce,
mruczy o bajeczce.
Na trzeciej deseczce,
myśli o czarnej na nosku kropeczce.
Na czwartej deseczce,
marzy o świeżej bułeczce.
Na piątej deseczce jest zmęczony,
i śpi w kłębuszek ułożony.

Przy kolejnej recytacji dzieci przeliczają: na pierwszej, na drugiej, na trzeciej....

„Kotki” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Dwa koty” – zabawa inscenizowana do piosenki, słowa B. A. Wygonowska, muzyka A. Marchel.

- Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki,
- Rozwijanie pamięci muzycznej,
- Kształcenie poczucia rytmu u dzieci.

Pomoce: płyta z piosenką, opaski z kotem białym i czarnym.

Przebieg:

„Dwa koty” – słuchanie piosenki.

Były sobie raz dwa koty,
Które uwielbiały psoty.
Taki duet doskonały
jeden czarny drugi biały.

Ref: Czarny kot i biały kot
już gotowe są do psot.
Czarny kot i biały kot
już gotowe są do psot.

Czarny w młynie raz polował
w worku z mąką tam się schował.
Kiedy wyszedł też był biały
i się koty pomieszały.

Ref: Czarny kot i biały kot...

Innym razem kotek biały
w sadzy się wytarzał cały.
Teraz czarne koty oba
i zagadka znów gotowa.

Ref: Czarny kot i biały kot...

Omówienie słów piosenki.

- O czym jest piosenka?
- O ilu kotach jest piosenka?
- Co uwielbiały dwa koty?
- Jaka przygoda wydarzyła się w młynie?
- Jaki stał się biały kot, kiedy wytarzał się w sadzy? (wyjaśnienie słowa: sadza)

„Czarny kot i biały kot...” – rytmizacja refrenu – nauka.

Dzieci powtarzają po nauczycielu tekst refrenu cicho – głośno, szybko – wolno. Nauka słów na pamięć.

Czarny kot i biały kot już gotowe są do psot.

„Dwa koty” – śpiewanie refrenu. Zwrotki dzieci słuchają.

„Kotki” – zabawa ruchowa.

Dzieci naśladują kocie ruchy: chodzenie na czworaka, mycie łapką, zwijanie w kłębek, robienie kociego grzbietu.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Kotek i motek” – zabawa ruchowa.

Każde dziecko ma motek wełny. Dzieci chodzą na czworaka i bawią się motkiem, ręką lub noskiem wprawiają w ruch.

„Jak kotek poplątał motek” - ćwiczenia grafomotoryczne.

- Kształcenie umiejętności rysowania linii bez odrywania narzędzia pisanego od kartki.

Każde dziecko otrzymuje kartkę, na której jest obrazek kota. Dzieci mają za zadanie narysować poplątaną wełnę – rysowanie linii bez oderwania ręki – rysowanie esów-floresów.

Wyjście na podwórko – zabawy dowolne.

POPOŁUDNIE

„Kotek wchodzi na płotek” – zabawa ruchowa.

„Kot i myszka” – zabawa słowno – paluszkowa Anny Surowiec.

Kot na myszkę miał dziś chęć,

więc wystawia swe pazurki:

Jeden, dwa, trzy, cztery, pięć. – *dzieci pokazują i głośno liczą,*

Myszka kota zobaczyła – *dzieci chowają trzy środkowe palce, a najmniejszym i kciukiem poruszają jak uszkami,*

I do norki hop wskoczyła. – *na słowo hop – klaśnięcie.*

„Kotki” – lepienie z plasteliny.

- Aktywizowanie procesów myślowych,
- Rozwijanie wrażliwości na piękno sztuki.

Zabawy dowolne według własnych pomysłów.

- Rozwijanie własnej inwencji i pomysłowości.

IV dzień

Temat dnia: AKWARIUM

RANEK

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

- Korzystanie z zabawek i sprzętu w sposób, który nie wywołuje hałasu.

„Jakie to zwierzę?”- rozwiązywanie zagadek słuchowych o zwierzętach domowych.

- Utrwalenie nazw zwierząt domowych,
- Wdrażanie do wysiłku umysłowego.

„Rybacy i rybki” – zabawa ruchowa.

Wybieramy 3 - 4 pary, to rybacy. Dzieci te biorą się za ręce. Pozostałe dzieci to rybki. Rybacy wypływają na połów i łapią ryby, nie mogą jednak puścić rąk. Złapane rybki siadają.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Złota rybka” – zabawa słownikowo – gramatyczna z wykorzystaniem wiersza „Rybka” Doroty Kossakowskiej.

- Wzbogacanie słownictwa o pojęcia: szlaki, podwodne wyprawy,
- Rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej i reakcji na zmiany tempa,
- Nabywanie umiejętności wyraźnego, poprawnego gramatycznie wypowiadania się.

Pomoce: folia malarska, rybka - zabawka, dyktafon.

Przebieg:

„Rybka” – rozmowa na temat środowiska w jakim żyją ryby na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.

W wielkim oceanie mała rybka pływa
i każdego ranka szlaki wciąż odkrywa.
Podwodne wyprawy lubi też jej mama,
pływać swą córeczkę nauczyła sama.
Teraz obie płyną na wyprawę nową,
śledzik je zaprosił na wodę sodową.

Rozmowa na temat wiersza.

„Fale i rybka” – zabawa z folią malarską.

Dzieci siedzą w kole trzymając brzeg folii, na której znajduje się mała dmuchana rybka. Dzieci poruszają folię w zależności od muzyki - spokojna woda, wzburzona woda - rybka odpowiednio pływa po wodzie.

„Życzenia do złotej rybki” – zabawa słownikowo – gramatyczna.

Dzieci siedzą w kole. Dziecko, które trzyma w ręku rybkę wypowiada swoje życzenie, przekazuje rybkę kolejnej osobie.

Życzenia dzieci możemy nagrać na dyktafon, następnie napisać i wywiesić rodzicom do przeczytania.

„Mama ryba i jej córka” - zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko to mama - staje pierwsza, drugie to dziecko. Pływanie - poruszanie się w parach (jedno dziecko za drugim).

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Podwodny taniec” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

- Kształcenie umiejętności płynności ruchów.

Nauczyciel przenosi dzieci w świat podwodny. Włącza powolną muzykę. Dzieci na siedząco powtarzają ruchy nauczyciela: tańczy jedna ręka, druga, obie ręce, tańczy głowa, itp.

„Rybka” - rysowanie po śladzie, kolorowanie kredkami rybki. Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 10.

- Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania po linii falistej, według określonego ruchu przez strzałkę.

Wyjście na podwórko .

„Akwarium” - rysowanie kredą na chodniku rybek.

„Powódź” – zabawa ruchowa z elementem wspinania.

Dzieci poruszają się w różnych kierunkach. Na hasło: *powódź*, szukają miejsca wspinając się na drabinkę, ławkę, huśtawkę – tak żeby nie stały na ziemi.

POPOŁUDNIE

„Rybki w wodzie” – zabawa ruchowa.

„Liczymy rybki w akwarium” – zabawa matematyczna.

- Rozwijanie umiejętności przeliczania elementów w zbiorze oraz umiejętności określania więcej, mniej.

Pomoce: ilustracja akwarium z rybkami.

„Rybki w akwariu” – wykonanie pracy z elementami orgiami.

- Kształcenie umiejętności wycinania po kole i składania koła na połowę.

Dzieci wycinają trzy koła (jedno większe i dwa mniejsze) i składają je na pół. Większe koło to tułów, mniejsze to płetwy. Dzieci przykleją rybkę na niebieską kartkę.

V dzień

Temat dnia: ŻÓŁW

RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką.

- Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce.

„Żółw” – nauka krótkiego wiersza Jana Brzechwy.

- Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkich wierszyków,
- Zapoznanie dzieci z humorem występującym w wierszu.

„Spacer żółwi” – zabawa ruchowa.

Dzieci mają za zadanie przejść odpowiednią trasę jak najwolniej tzw. stopa za stopą.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „Żółw” – wykonanie żółwia z tworzywa przyrodniczego i plasteliny.

- Zapoznanie z budową żółwia, jego odżywianiem oraz warunkami życia,
- Rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego,
- Aktywizowanie wyobraźni i myślenia twórczego.

Pomoce: ilustracje żółwi, skorupa orzecha włoskiego, plastelina, szarfy.

Przebieg:

„Co to jest?” – zagadka słowna.

Cztery łapy, mała głowa.
O kim dzisiaj będzie mowa?
Mam skorupę też na sobie,
I wolniutko wszystko robię. (żółw)

„Żółw” – pokaz ilustracji, rozmowa na temat budowy żółwia, jego odżywiania.

Pokaz materiałów do wykonania zadania.

Dzieci samodzielnie ustalają z jakich materiałów wykonają odpowiednie części ciała.

- ✓ Tułów – skorupka orzecha włoskiego,
- ✓ Głowa, kończyny i ogon – plastelina.

Praca indywidualna dzieci.

Wykonanie wystawki prac.

„Spacer żółwi” – zabawa ruchowa.

Dzieci biorą szarfy. Każde dziecko wkłada nogi i ręce do szary. Tak porusza się na czworaka, ograniczone jest jednak szarfą.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jakie cechy powinien mieć dobry kolega?” - rozmowa na podany temat.

- Kształcenie umiejętności logicznego wypowiedzania się na określony temat.

Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką.

- Rozwijanie umiejętności zgodnej zabawy.

Spacer w okolicy przedszkola.

POPOŁUDNIE

„Idź - stój” – zabawa z elementem równowagi.

Dzieci biegają w różnych kierunkach. Na sygnał: gwizdek – zatrzymują się natychmiast.

Marsz po obwodzie koła.

„Żółw” – kolorowanie żółwia według wzoru, łączenie z odpowiednim cieniem, *Karty pracy przedszkolaka, Jesień s. 26.*

- Ćwiczenia współpracy oka i ręki: koordynacja wzrokowo-ruchowa.

„Wesołe rymowanki” – ćwiczenia słownikowe, rymowane zgadywanki na temat zwierząt.

Nauczyciel mówi zdanie, a dzieci kończą uzupełniając wyrazem, który rymuje się.

- Mały kotek wlaź na(płotek)
- Lata mucha koło.....(ucha, brzucha)
- Wiewióreczka mała po drzewie..(skakała, kicała)
- Kotek Beatki podeptał.....(kwiatki, rabatki, bławatki)
- Piesek Tereski ma w oczach.....(łezki)
- Szara myszka idzie do.....(półmiska, braciszka)
- Rybka złota boi się.....(kota, błota)

TEMAT KOMPLEKSOWY: TUTAJ ROSŁY PAPROCIE

I dzień

Temat dnia: GÓRNIK

RANEK

„Kolory” – zabawa dydaktyczna.

- Utrwalenie nazw kolorów.

Dzieci uczą się rymowanki

Co jest czarne powiedz mi
ja wiem, ale czy wiesz ty?

Wybrane dziecko toczy piłkę do kolegi mówiąc rymowankę, w której samodzielnie wybiera kolor (zamiast słowa: *czarne* mówi inny kolor). Dziecko, które złapało piłkę musi powiedzieć, co jest takiego koloru. Zabawa toczy się dalej.

Zabawy konstrukcyjne – budowanie domów z klocków różnego typu.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

„Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.

- Kształcenie koordynacji nerwowo – ruchowej.

Dzieci siedzą na dywanie. Kiedy gra muzyka (spokojna) dzieci naśladują wzrastanie paproci. Kiedy muzyka ucichnie muszą przez chwilę stać w danej pozycji w bezruchu.

Należy zwrócić dzieciom uwagę, że rośliny rosną bardzo wolno, nie można wykonywać szybkich ruchów.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: „Praca górnika” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz zgromadzonych przedmiotów.

- Zapoznanie z pracą górnika,
- Wzbogacenie słownictwa o nowe wyrazy związane z pracą górnika i wydobywaniem węgla,
- Dostrzeganie użyteczności pracy ludzi.

Pomoce: bryła węgla, soli, czapka górnicza (lub rysunek), lampa naftowa, latarka, itp., rysunek górnika w stroju galowym i roboczym.

Przebieg:

Rozwiązanie zagadki.

Pod ziemią pracuje,
węgiel w ścianie kuje.
Dzięki niemu ciepło masz
W zimowy, mroźny czas. (górnika)

„Górnik” – pokaz ilustracji.

Dzieci porównują strój galowy górnika i strój do pracy. Rozmowa na temat pracy górnika.

Oglądanie przedmiotów przyniesionych przez nauczyciela lub rysunków.

Wypowiedzi dzieci na temat przedmiotów, do czego służą.

W kopalni – oglądanie krótkiego filmu o pracy górnika.

„Idziemy do pracy” – opowieść ruchowa.

W trakcie opowiadania nauczyciela dzieci wykonują odpowiednie czynności.

Górnik idzie do pracy (*dzieci maszerują*). Przebiera się, nakłada na głowę kask, bierze latarkę (*dzieci naśladują ubieranie się*). Następnie zjeżdża windą w dół (*dzieci stają na palcach i wolno kucają*). Kiedy jest już pod ziemią bierze kilof i uderza w ścianę, odłupując grudki węgla (*dzieci naśladują uderzanie*). Zmęczony ociera pot z czoła (*dzieci prawą, lewą ręką dotykają czoła*). Po pracy górnik wjeżdża windą na górę (*dzieci kucają i wolno wstają*). Następnie wraca do domu (*dzieci maszerują*).

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Jaki to instrument?” – zabawa słuchowa.

- Kształcenie umiejętności rozpoznawania instrumentów perkusyjnych po wydawanych dźwiękach.

Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z piłką.

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

„Kto potrafi?” – rzut piłką. Przerzucanie piłki przez linę zawieszoną pomiędzy drzewami.

„Kto dalej?” – rzuty piłką. Odmierzanie krokami, kto dalej rzucił.

POPOŁUDNIE

„Plastelina, kamień” – zabawa badawcza.

- Kształcenie umiejętności porównywania właściwości określonych przedmiotów. Dzieci dotykają plasteliny i kamienia, mówią czym się różnią, co można z nich zrobić.

„Plastelina, kamień” – zabawa ruchowa.

- Doskonalenie umiejętności szybkiej reakcji na sygnał słowny.

Dzieci poruszają się po sali w rytm tamburyna, na przerwę stają według instrukcji słownej nauczyciela: *plastelina* – przyjmują dowolną pozę, *kamień* – stają na baczność.

„Zaczarowane figurki” – lepienie z plasteliny z wykorzystaniem kamienia.

- Ćwiczenia małych partii mięśniowych.

II dzień

Temat dnia: PRACA GÓRNIKA

RANEK

„W kopalni” – rozmowa kierowana na podstawie ilustracji.

- Utrwalenie wiadomości na temat miejsca pracy górnika,
- Utrwalenie pojęć: na, pod, obok, za.

„Górnik” – zabawa ruchowa do piosenki, słowa Bożena Szuchalska.

- Budzenie radości ze wspólnej zabawy.

Dzieci uczą się piosenki (melodia „Stary niedźwiedź mocno śpi”).

Górnik w ręku kilof ma.

Górnik w ręku kilof ma.

Tym kilofem stuka,

węgla w ścianie szuka.

Gdy już znajdzie ciepło masz,

gdy już znajdzie ciepło masz.

Pierwszy wagonik rusza w górę.

Drugi wagonik górnik ładuje.

W trzecim wagoniku węgla brakuje.

Dzieci idą po obwodzie koła śpiewając piosenkę, w środku stoi jedna osoba - górnik. Od słów: *pierwszy wagonik...* dzieci zatrzymują się i mówią. Kiedy powiedzą słowo: *brakuje* dzieci kucają. Górnik łapie dziecko, które nie zdążyło ukucnąć.

„Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „W kopalni” – rysowanie węglem.

- Zapoznanie z nowym sposobem malarskim: rysowanie węglem,
- Zwrócenie uwagi na walorowe różnice natężenia kreski,
- Kształcenie umiejętności zachowania czystości wokół siebie.

Pomoce: węgiel, gazety.

Przebieg:

„Węgiel” – oglądanie różnych rodzajów węgla.

Nauczyciel pokazuje położony na tacy węgiel do grzania domów i do rysowania różnej grubości. Dzieci określają do czego służy, porównują długość, grubość.

Wyjaśnienie, że węglem można również rysować.

„W kopalni” – wyklejanie kartki dużymi kawałkami gazet, rysowanie po gazetach węglem.

Podanie tematu zajęć.

Zwrócenie uwagi na zachowanie czystości wokół siebie.

„Spacer nocą” – zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami, wybierają się na spacer. Jedna osoba z pary zamyka oczy (można zasłonić chustką). Druga osoba podaje rękę i prowadzi, zwracając uwagę na bezpieczeństwo.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Węglowa rodzina” – słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej.

- Zapoznanie ze sposobami wykorzystania węgla.

„Dinozaur” - rysowanie po śladzie i kolorowanie rysunku. *Karty pracy przedszkolaka, Ćwiczenia grafomotoryczne, s. 11.*

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej i motoryki ręki wiodącej.

Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.

- Kształcenie odpowiedzialności za swoje i innych bezpieczeństwo.

POPOŁUDNIE

„Uwaga!” – zabawa ruchowa.

Nauczyciel wydaje polecenia zaczynając od słowa: *uwaga*. Wybrane dzieci muszą wykonać polecenie.

- Uwaga! Kto ma zieloną bluzkę robi trzy przysiady.
- Uwaga! Kto ma guziki przy ubraniu podskakuje cztery razy na jednej nodze.
- Uwaga! Kto ma długie włosy, zmienia miejsce.
- Uwaga! Kto ma spodnie klaszcze trzy razy.

„Czy potrafisz liczyć?” – zabawa utrwalająca umiejętność liczenia w określonej liczbie elementów.

- Budzenie zainteresowań zadaniami matematycznymi,
- Wdrażanie do samodzielnego wykonywania czynności.

Dzieci biorą po 4 kasztany i wykonują polecenia nauczyciela:

- Połóż przed sobą 2 kasztany, dołóż 1. Ile masz?
- Połóż 4 kasztany, zabierz 2, dołóż 1. Ile masz? itp.

Zabawy dowolne, spontanicznie podejmowane przez dzieci.

- Rozwijanie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji.

Dziecku, które ma problem z podjęciem decyzji nauczyciel podsuwa różne pomysły, ale to dziecko musi zdecydować, czym chce się bawić.

III dzień

Temat dnia: W KRAINIE DINOZAUROW

RANEK

„Dinozaury” – słuchanie opowiadania na podstawie książki „Jak żyły dinozaury?”.

Swobodne wypowiedzi dzieci na temat dinozaurów.

- Zapoznanie z budową i trybem życia dinozaurów, rozwijanie zainteresowań czasami prehistorycznymi.

„Prehistoryczne gady” – budowanie z klocków dinozaurów.

- Rozwijanie wyobraźni przestrzennej.

„Mały Danuś” – wycinanie i układanie puzzli według wzoru. Karty pracy przedszkolaka, Wycinanka, s. 6.

- Rozwijanie procesów analizy i syntezy wzrokowej.

„Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – PLASTYKA

Temat: „W krainie dinozaurów” – wydzieranka z kolorowego papieru.

- Zapoznanie z niektórymi nazwami dinozaurów i pterozaurów,
- Rozwijanie motoryki małej poprzez wydzieranie z papieru małych kawałków,
- Rozwijanie wyobraźni plastycznej.

Pomoce: ilustracje dinozaurów i pterozaurów, kartki kolorowego papieru, wycinanki, klej, tamburyno.

Przebieg:

„Prehistoryczne gady” - pokaz ilustracji przedstawiających różne dinozaury.

Pokaz dinozaurów np. Tyranozaur, Stegozaur, Diplodok, Velociraptor, Triceratops, Kompsognat, Brachiozaur oraz pterozauiry np. Pteranodon, Stiodactylus.

„Dinozaury” – opowiadanie nauczyciela.

Dinozaury to gady, które panowały na Ziemi nieprzerwanie przez ok. 160 milionów lat. Pojawiły się w późnym triasie. Były najpotężniejszymi stworzeniami jakie kiedykolwiek chodziły po Ziemi. Dinozaury, żyły na lądzie, pterozauiry to gady latające. Ok. 65 milionów lat temu dinozaury, podobnie jak wiele innych grup zwierząt stały się ofiarą wielkiego kataklizmu, co spowodowało ich wyginiecie.

„Zgadnij, o którym olbrzymie mówię?” – zagadki słowno – obrazkowe.

Nauczyciel opowiada o wyglądzie dinozaura, ze zwróceniem uwagi na charakterystyczne cechy, kolorystykę, dzieci wskazują ilustrację przedstawiającą go. Dzieci również mogą zadawać zagadki.

„W krainie dinozaurów” - podanie tematu zajęć i wyjaśnienie sposobu wykonania pracy.

Dzieci wydzierają z kolorowego papieru postać dinozaura, drzewa, kamienie itp. i przyklejają na kolorową kartkę. Nadają nazwę swojego dinozaura (wymyśloną przez siebie).

Wykonanie wystawki prac.

„Na łądzie czy w powietrzu” – zabawa ruchowa.

Dzieci chodzą po sali w rytm tamburyna. Na zmianę tempa i sygnał słowny: *dinozaury* – chodzą na czworakach, *pterozaury* – rozkładają ręce i naśladują lot.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Gniazdo pterozaura” – przeplatanie kolorowej nitki przez otwory.

- Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej.

Dzieci dostają kartki wycięte w kształcie koła, na których wokół powycinane są dziurkaczem otwory. Dzieci przeplatają kolorowe nitki przez otwory (wyjdzie w ten sposób płatanina – gniazdo).

Zabawy na placu przedszkolnym.

„Detektywi” – zabawy ruchowe.

- Kształcenie spostrzegawczości i szybkości.

Dzieci odnajdują (przynoszą lub wskazują) odpowiednie przedmioty.

- Nauczyciel pokazuje kamień i prosi o przyniesienie większego.
- Wskazanie wyższego od podanego drzewa, itp.

POPOŁUDNIE

„Dinozaury” – opowiadanie o obrazku, liczenie dinozaurów, łączenie dinozaura z jego cieniem. *Karty pracy przedszkolaka, Jesień, s. 28.*

- Kształcenie spostrzegawczości u dzieci.

Oglądanie bajki o dinozaurach np. „Denver ostatni dinozaur”, „Dino”.

- Wdrażanie do uważnego oglądania bajki.

Zabawy w kącikach zainteresowań.

- Zwrócenie uwagi na właściwe relacje między dziećmi.

IV dzień

Temat dnia: PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO SPOTKANIA Z MIKOŁAJEM

RANEK

„Mikołaj” – malowanie dłoni białą farbą, odbijanie dłoni na kartce (przygotowanie pracy na popołudnie).

- Poznanie nowej techniki plastycznej – stemplowanie dłonią.

Dzieci samodzielnie malują białą farbą swoją dłoń, następnie odbijają ją na kolorowych kartkach (oprócz czerwonej). Kartka leży pionowo, dłoń musi być odbita na środku kartki.

Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.

- Zwrócenie uwagi na cichą, zgodną zabawę.

„Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE – MUZYKA

Temat: „Mikołaj i katar” – nauka piosenki słowa Anna Bayer, muzyka Agnieszka Marchel.

- Zapoznanie ze słowami i melodią piosenki „Mikołaj i katar”,
- Kształcenie umiejętności rytmicznego wymawiania tekstu,
- Rozwijanie słuchu muzycznego.

Pomoce: legenda o Świętym Mikołaju, duża kostka do gry.

Przebieg:

„Mikołaj” – słuchanie legendy o Świętym Mikołaju.

Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu.

„Mikołaj i katar” – słuchanie piosenki.

Pan Mikołaj leży w łóżku,
Pan Mikołaj pod pierzyną.
Gwałtu rety co tu robić,
jak bez niego święta miną.

Grudzień drapie się po głowie,
Grudzień biegnie po doktora.
Wigilijna gwiazdka płacze,
ciąga nosem też jest chora.

Co to będzie idą święta? Co to będzie płacze zima?
Złapał katar Mikołaja. Mikołaja katar trzyma. x2

Katar myśli nie przelewki
chce wypuścić Mikołaja,
a Mikołaj głową kręci
mi choroba nie pozwala.

Teraz ty o święta zadbasz
i prezenty poroznosisz.
Jak solidnie popracujesz
już nikomu nie zaszkodzisz.

Co to będzie idą święta? Co to będzie płacze zima?
Złapał katar Mikołaja. Mikołaja katar trzyma. x2

Omówienie słów piosenki.

- O kim jest mowa w piosence?
- Co się przydarzyło Mikołajowi?
- Kto teraz będzie rozdawał prezenty?
- Jak nazywa się część, która się powtarza?

„Co to będzie?” - nauka refrenu.

Powtarzanie za nauczycielem tekst refrenu z jednoczesnym wyklaskiwaniem, wytupywaniem, wystukiwaniem o podłogę....

„Mikołaj i katar” – zabawa naśladowcza.

Dzieci słuchają piosenki i wykonują gesty i czynności zgodne ze słowami.

Śpiewanie refrenu piosenki przez dzieci.

„Prezenty na sanie” – zabawa ruchowa.

Dzieci poruszają się po sali. Nauczyciel trzyma kostkę do gry. Na sygnał słowny: *prezenty na sanie* i wzrokowy – pokazanie boku kostki, dzieci dobierają się w gromadki według ilości oczek. Obserwujemy, którym dzieciom nie udało się znaleźć miejsca na saniach.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Zaczarowany świat bajek” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.

- Rozwijanie zainteresowań słowem czytany.

Wyjście na podwórko.

„Chodzenie po śladach”- zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko idzie po śniegu, drugie stara się iść dokładnie po śladach.

POPOŁUDNIE

„Zaprzęgi Mikołaja” – zabawa ruchowa.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko staje z przodu jest reniferem, drugie – staje za nim - jest Mikołajem. Dzieci podają sobie ręce i tak poruszają się po sali. Na sygnał następuje zmiana prowadzących.

„Mikołaj” – dokończenie pracy plastycznej z ranka.

- Budzenie radości z efektu pracy.

Dzieci układają kartkę w ten sposób, że odbita dłoń jest zwrócona palcami do dołu (palce to broda Mikołaja). Dzieci przyklejają wyciętą z czerwonego papieru czapkę Mikołaja i białe kółko – pompon. Następnie dorysowują oczy, usta, nos.

Zabawy i gry stolikowe: podział dzieci na zespoły.-

- Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.

Wybór i rozdanie gier.

I stolik – planszowe z pionkami i kostką.

II stolik – puzzle,

III stolik – mozaiki,

IV stolik – oglądanie książeczek dziecięcych o Mikołaju.

V dzień

Temat dnia: SPOTKANIE Z MIKOŁAJEM

RANEK

„Mikołaj i prezenty” – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.

- Wprowadzenie radosnego nastroju, dobrego samopoczucia.

Pomoce: dowolna mała zabawka.

Nauka tekstu rymowanki:

„Dziś Mikołaj do nas jedzie

i prezenty dzieciom wiezie.

On każdego dobrze zna,

a prezenty grzecznym da.

Raz, dwa, trzy - prezent dziś otrzymasz ty”.

Dzieci siedzą w kole, mówią tekst rymowanki podając zabawkę z ręki do ręki. U kogo zostanie w ręku, osoba ta musi powiedzieć, co by chciała dostać od Mikołaja w prezencie.

„Rysunek dla Mikołaja” – praca plastyczna.

- Uczenie dzieci sprawiania przyjemności innym poprzez samodzielne wykonanie prezentu.

Dzieci wykonują dowolny rysunek, który wręczą Mikołajowi, podczas spotkania z nim.

„Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.

ZAJĘCIE DYDAKTYCZNE - ROZWIJANIE MOWY I MYŚLENIA

Temat: Spotkanie z Mikołajem (zajęcia do dyspozycji nauczyciela).

- Budzenie radości ze spotkania z Mikołajem,
- Wdrażanie do kulturalnego zachowania się, używania form grzecznościowych.

Przebieg:

- ✓ Powitanie Mikołaja.
- ✓ Śpiewanie piosenek recytacja wierszy dla Mikołaja.
- ✓ Rozmowa z Mikołajem.
- ✓ Rozdanie prezentów.

ZABAWY ZGODNE Z ZAINTERESOWANIAMI DZIECI

„Niespodzianka” – oglądanie prezentów otrzymanych od Mikołaja.

- Zwrócenie uwagi, że należy pilnować swoich rzeczy i o nie dbać.

„Mikołajkowe prezenty” – zabawy dowolne.

Wspólna zabawa dzieci otrzymanymi podarkami.

Wyjście na podwórko. Spacer w okolicy przedszkola. Oglądanie świątecznych dekoracji.

POPOŁUDNIE

„Zaprzęgi Mikołaja” – zabawa ruchowa.

„Mikołaj” – kolorowanie rysunku kredkami.

- Wdrażanie do dokładnego zapewniania powierzchni.

Dzieci kolorują obrazki związane z Mikołajem przyniesione przez nauczyciela, samodzielnie dokonują wyboru, jaki obrazek pokolorować.

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań.

Wdrażanie do używania słów grzecznościowych podczas zabawy.

Spis treści:

Jestem w przedszkolu

Moja sala	1
Nasze zabawki	3
Moi koledzy	5
Bawimy się razem	7
Bawimy się wesoło	10

Bezpieczna droga do przedszkola

Droga do przedszkola	13
Kolorowe znaki	16
Odgłosy ulicy	19
Pojazdy na naszych drogach	22
Spotkanie z policjantem	24

Jesień w parku i w lesie

Drzewa liściaste	26
Drzewa iglaste	29
Drzewa i ich owoce	31
Jesień w przedszkolnym ogrodzie	34
Kolory jesieni	38

Jesień w sadzie

Jabłka, gruszki, śliwki	42
W sadzie	45
Owoce to są witaminy	47
Robimy zapasy	50
Owocowe zagadki	53

Jesień w ogrodzie

Warzywa z mojego ogrodu	56
Wesołe warzywa	59
Warzywa	62
Na straganie	65
Robimy zapasy na zimę	68

Co zwierzęta i ptaki robią jesienią

Las i jego mieszkańcy	71
Kto zasypia zimą, a kto nie ?	74
Domy zwierząt	78
Poznajemy ptaki	80
Zwierzęta i ptaki przygotowują się do zimy	83

Wiem, co jem i dlatego jestem zdrowy

Dbam o zdrowie	86
Jemy owoce i warzywa	89
Produkty mleczne	92
Nakrywamy do stołu	95
Odżywiamy się zdrowo	97

Jak przekazujemy informacje

Droga listu	100
List do mamy i taty	103
Praca listonosza	105
Poczta	107
Jak przekazujemy informacje	109

Kapie, kropi, mży ...

Jesienna pogoda	111
Ubieramy się odpowiednio do pogody	113
Deszczowa muzyka	116
Skąd się bierze deszcz ?	119
Woda to życie	121

Dbamy o zdrowie

Zabawy na podwórku	124
Ubieramy się odpowiednio do pogody	127
Zdrowo się odżywiamy	130
Dbamy o zdrowie	133
Higiena osobista	136

Opiekujemy się zwierzętami

Zwierzęta domowe	139
Pies przyjaciel człowieka	141
Koty i kotki	144
Akwarium	147
Żółw	150

Tutaj rosły paprocie

Górnik	153
Praca górnika	155
W krainie dinozaurów	157
Przygotowujemy się do spotkania z Mikołajem.....	159
Spotkanie z Mikołajem	161

