**Plany pracy dla grupy 4-latków –karty pracy przedszkolaka**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESTEM W PRZEDSZKOLU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  II.3  I.7  I.5  I.7  III.5  I.6  III.4  III.5  IV.5  I.4  I.5  IV.8  I.6  I.1 | **Moja sala** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką**.** Próby nawiązania kontaktu z dzieckiem. **„Powiedz, jak masz na imię!” –** zabawa integracyjna z piłką.  **Zabawa poranna „Czy potrafisz?”- ruchowa przy muzyce,** wykonanie polecenia ruchowego.  **„Nasza sala i nasze zabawki” –** zabawa dydaktyczna, segregowanie zabawek, układanie ich na właściwym miejscu.  **„Budujemy z klocków” - zabawy konstrukcyjne.**  Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami klocków w sali (drewniane, plastikowe).  **„Idziemy na podwórko”** – omówienie zasad jakie należy przestrzegać na podwórku na podstawie ilustracji.  **Wyjście na podwórko** - zabawy na placu przedszkolnym w piaskownicy  **„Szybko- wolno” –** zabawa bieżna. **Rysowanie kredkami – temat dowolny. „Moja sala” –** zabawy dowolne w wybranych kącikach zainteresowań**.** | - zapoznawanie dzieci z salą i ze sobą  - poznanie imion kolegów i koleżanek  - zapoznanie dzieci z wyglądem własnej sali, rozmieszczeniem kącików tematycznych  - zapoznanie z określeniami położenia wybranej zabawki w przestrzeni  - rozwijanie umiejętności plastycznych | - bawi się zgodnie z innymi  - wymienia imiona kolegów i koleżanek  - chętnie ćwiczy  - zna pomieszczenia przedszkola  -buduje z klocków  - zna zasady  - zna zasady bezpiecznej zabawy na placu przedszkolnym  - potrafi szybko odszukać swoją parę  - rysuje na temat dowolny |
| I.6  IV.2  IV.5  IV.8  I.5  IV.8  I.5  I.7  IV.2  I.6  I.6  I.9  IV.3  I.6 | **Nasze zabawki** | Zabawy samorzutne w sali- zwracanie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce. **„Kto mnie woła?” – zabawa słuchowa. „Przedszkolak” –** słuchanie wiersza Anny Surowiec, nauka wiersza na pamięć. **„Moja ulubiona zabawka” –** nazywanie zabawek, kończenie kolorowania. **Zabawa poranna „Czy potrafisz?”- ruchowa przy muzyce,** wykonanie polecenia ruchowego.  **„Kolorowa piłka” – malowanie farbą plakatową.** Rozwijanie zainteresowań plastycznych. **„Piłeczki**” – zabawa ruchowa z elementem podskoku. Zabawy dowolnie wybraną zabawką zgodnie z zainteresowaniami dzieci**.**  **„Moja szafka w szatni” –** rozmowa w szatni, wyszukiwanie swojej szafki wśród innych.  **Wyjście na podwórko – zabawy dowolne w piaskownicy**  **„Pajacyki” –** zabawa ruchowa z elementami podskoku **. „Gdzie się ukrył uśmiech”-** zabawa ruchowa z elementem spostrzegawczości. **„Jaś i Małgosia” –** słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy dowolne w sali. | - rozwijanie umiejętności samodzielnego wyboru swojej ulubionej zabawki i kolorowanie jej  - zwrócenie uwagi na właściwe trzymanie pędzla  - rozwijanie zainteresowań plastycznych dzieci  - zwrócenie uwagi na nie oddalanie się dzieci od swojej grupy  - kształcenie umiejętności dłuższego skupienia uwagi | - potrafi bawić się w kąciku tematycznym  - słucha wiersza z uwagą  - próbuje powiedzieć wiersz z pamięci  - chętnie ćwiczy    - maluje farbą plakatową  - poprawnie trzyma pędzel  - zna swoje miejsce w szatni  - nie oddala się od grupy  - jest spostrzegawcze  - słucha z uwaga bajki  - bawi się zgodnie z innymi |
| IV.9  IV.8  IV.15  IV.14  I.5  IV.7  I.5  I.6  I.5  IV.8  II.11  I.5  IV.1  I.6 | **Moi koledzy** | **„Kolorowe obrazki” -** zabawa dydaktyczna, wyszukiwanie takich samych obrazków**. „Zabawki” –** kolorowanie obrazków. **„Jak wygląda nasza sala”** - liczenie przedmiotów znajdujących się w sali, określanie ich położenia.  **Zabawa poranna „Czy potrafisz?”- ruchowa przy muzyce,** wykonanie polecenia ruchowego.  **W przedszkolu”–** zabawy rytmiczne przy piosence „Ale kolego” z wykorzystaniem klocków drewnianych. Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.  **„Baloniku nasz malutki” –** zabawa słowno – ruchowa.  **„Balonik” –** kolorowanie kropek na baloniku według własnego pomysłu.  **Wyjście na podwórko.** Spacer w przedszkolnym ogrodzie**.**  **„Części ciała” –** zabawa ruchowa utrwalająca nazwy części ciała**. Lepienie z plasteliny –** temat dowolny**.** Zabawy dowolnie wybraną zabawką – zabawy indywidualne. | - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - rozwijanie umiejętności liczenia  - chętnie wykonuje ćwiczenia  - rozwijanie poczucia rytmu  - wdrażanie do właściwego zachowania się w przedszkolu i zgodnej zabawy z kolegami  - kształtowanie uzdolnień plastycznych dzieci  -  - utrwalenie części ciała człowieka | - dobiera pasujące obrazki  -koloruje wg własnego pomysłu  - liczy przedmioty w zakresie 4  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - śpiewa poznaną piosenkę  - gra na instrumentach perkusyjnych  - zna zasady i reguły zabaw - ustawia się w kole  - wykonuje pracę plastyczną wg wzoru  - rozumie znaczenie częstego spaceru  - wskazuje części ciała  - lepi z plasteliny |
| I.5  IV.7  I.5  IV.2  III.5  IV.6  IV.1  III.2  II.11  I.6  I.5  IV.2  IV.1 | **Bawimy się razem** | „**Zaczarowane zabawki” –** zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku. **„Jestem sobie przedszkolaczek” –** słuchanie piosenki, zabawa rytmiczna do piosenki.  **Zabawa poranna „Czy potrafisz?”- ruchowa przy muzyce,** wykonanie polecenia ruchowego- doskonalenie.  **„Pan Kolorek” słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej z wykorzystaniem zabawek lub sylwet.**  Rozumienie potrzeby stosowania form grzecznościowych w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi. **„Dwóm tańczyć się zachciało”-** zabawa taneczna. **„Moje przedszkole”-** wycieczka po przedszkolu. **Wyjście na podwórko –** spacer parami w przedszkolnym ogrodzie,zabawy samorzutnie podejmowane z inicjatywy dzieci.  **„Małe i duże piłeczki” –** zabawa ruchowaz elementami podskoku. **„Zabawki” –** nazywanie zabawek, podział wyrazów na sylaby, łączenie zabawek z ich cieniem.  **„Karuzela” –** zabawa ruchowa do piosenki. | - rozwijanie zmysłu dotyku - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: ram, tam, tam  - kształtowanie nawyku stosowania form grzecznościowych w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi  - zapoznanie dzieci z pomieszczeniami przedszkola  - nauka chodzenia parami  -rozwijanie percepcji słuchowej  i wzrokowej | - rozpoznaje zabawki po dotyku  - wyklaskuje rytm piosenki  - aktywnie wykonuje ćwiczenia  - słucha z uwaga opowiadania  - zna kolory  - stosuje formy grzecznościowe  - zna pracowników i pomieszczenia w przedszkolu  - spaceruje para za parą  - dzieli nazwy zabawek na sylaby  - zna zabawę ruchową „Karuzela” |
| I.6  I.7  IV.12  IV.7  I.5  IV.8  I.9  I.5  I.3  III.4  I.5  I.5  IV.14  IV.7  IV.8  IV.2  I.6 | **Bawimy się wesoło** | **Zabawa dowolnie wybraną zabawką-** dbanie o porządek po skończonej zabawie.  **„Zabawki” -** zabawa ruchowa, klasyfikowanie według jednej cechy. **„Ale kolego” –** słuchanie piosenki.  **Zabawa poranna „Czy potrafisz?”- ruchowa przy muzyce,** wykonanie polecenia ruchowego- doskonalenie  **„Mój kolega” – rysowanie kredkami kolegi lub koleżanki**.  Zapoznanie dzieci z poszczególnymi częściami ciała człowieka ze szczególnym uwzględnieniem części twarzy. Wykonanie wystawy prac. **„Jestem chłopcem, jestem dziewczynką” –** zabawa ruchowa przy muzyce.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **Znajdź swoją parę” –** zabawa orientacyjno-porządkowa  **„Misie i lalki idą na spacer” –** zabawa orientacyjno –porządkowa. **„Gdzie usiadł miś?”-** zabawa dydaktyczna**.**  **„Dwa malutkie misie” –** zabawa przy piosence. **„Miś i piłka”-** określanie, gdzie znajduje się miś i piłka na obrazku. Nazywanie części ciała misia, kolorowanie misia.  Zabawy wg inicjatywy dzieci. | - rozwijanie umiejętności klasyfikowanie według jednej cechy  - zapoznanie dzieci z częściami ciała człowieka  - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy  - utrwalenie pojęć określających położenie  -nauka zapełniania kredką określonej płaszczyzny | - odkłada zabawki na miejsce  - klasyfikuje wg jednej cechy  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia  - zna części ciała i je wskazuje  - liczy w zakresie 2  -precyzyjnie rysuje postać człowieka  - bezpiecznie korzysta ze sprzętu terenowego  -słucha poleceń nauczyciela  - dostrzega różnice na obrazku  - określa położenie misia  -koloruje obrazek  -nazywa części ciała |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: BEZPIECZNA DROGA DO PRZEDSZKOLA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.11  I.5  I.2  III.5  III.8  IV.9  I.5  IV.1  IV.8  IV.2 | **Droga do przedszkola** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką**.**  **„Moja droga do przedszkola”-** swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń**.**  **„Pojazdy”-** układanie środków lokomocji z figur geometrycznych**.**  **Zabawa poranna „Jadą pojazdy”-** zabawa ruchowa z elementem biegu**.**  **„Na skrzyżowaniu”-** wycieczka na pobliskie skrzyżowanie, obserwacja ruchu ulicznego, pieszych i pojazdów oraz znaków drogowych. Zapoznanie z zasadami bezpiecznego poruszania się po drogach,  **Przejście na drugą stronę ulicy -** praktyczne zastosowanie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.  Obserwacja sygnalizatora świetlnego – podjęcie przez dzieci decyzji kiedy można przechodzić na drugą stronę ulicy.  **„Berek”-** zabawa ruchowa bieżna. **„Samochody” –** zabawa ruchowa. **„Różne pojazdy” -** kolorowanie kredkami pojazdów: samochody ciężarowe, osobowe, motory.  **„Różne samochody” –** ćwiczenia słownikowo - gramatyczne. | - zwrócenie uwagi na oznaczenia przejścia dla pieszych  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej  - zapoznanie z zasadami bezpiecznego poruszania się po drogach  - zapoznanie dzieci z różnymi oznaczeniami przejścia dla pieszych:  - kształcenie umiejętności przechodzenia na drugą stronę jezdni  - zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  - rozwijanie umiejętności wypowiadania się | - wypowiada się na temat drogi z domu do przedszkola  - lubi manipulować figurami  - bierze udział w zabawach ruchowych  - zna zasady bezpiecznego poruszania się po drogach  - zna oznaczenia przejścia dla pieszych  - potrafi bezpiecznie przejść na drugą stronę jezdni  - chętnie ćwiczy  - poprawnie koloruje  - potrafi dokończyć zdanie |
| III.9  III.5  IV.2  I.5  I.8  IV.1  IV.11  III.8  I.5  IV.2  I.5  II.11  I.2  I.5  IV.1  I.9  II.8  I.6 | **Kolorowe znaki** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką.  **Zabawy i gry stolikowe**: układanki, puzzle, mozaiki  **„Odgłosy ulicy”- ćwiczenia ortofoniczne**, rozpoznawanie dźwięków wydawanych przez różne środki transportu i naśladowanie ich. **Zabawa poranna „Jadą pojazdy”-** zabawa ruchowa z elementem biegu  **„Sygnalizator świetlny”-** wykonanie płaskiej pracy plastycznej, naklejanie gotowych elementów, wprowadzenie pojęcia „koło”. Rozpoznawanie przedmiotów w kształcie koła Wyrabianie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych.  **„Czerwone - stój, zielone - jedź”-** zabawa ruchowa.  **„Idzie Ola do przedszkola” -** słuchanie wiersza Anny Surowiec **„Dogoń panią”** – zabawa ruchowa bieżna.  **Wyjście na podwórko** - zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.  **„Samochody” – zabawa ruchowa** orientacyjno - porządkowa. **„Przejście dla pieszych” –** wycinanie z czarnego papieru pasów, cięcie po linii prostej.  **Zabawy dowolnie wybraną zabawką** | - przestrzeganie zasad i reguł zabawy  - ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, brzy  - szybka reakcja na bodźce wzrokowe  - zapoznanie dzieci z figurą geometryczną płaską: koło  - utrwalenie pojęć: na górze, na dole, po środku  - utrwalenie wiadomości na temat właściwego przechodzenia przez jezdnię  - wykonywanie poleceń  - nauka właściwego trzymania nożyczek i cięcia po linii prostej | - potrafi zgodnie się bawić  - poprawnie artykułuje głoski  -potrafi biegać bez potrąceń  -zna figurę geometryczną koło  - wie co oznaczają kolory na sygnalizatorze świetlnym  - zna i stosuje określenia : na górze, na dole, po środku  - czuje się odpowiedzialne za bezpieczeństwo swoje i innych  - jest sprawne ruchowo  - potrafi wycinać po linii prostej |
| II.5  IV.6  IV.8  I.5  IV.5  IV.6  II.11  I.5  IV.6  III.1 | **Odgłosy ulicy** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką**.**  **„Odgłosy ulicy” –** naśladowanie odgłosu pojazdów, ćwiczenia ortofoniczne.  **„Pojazdy” – kolorowanie pojazdu według wzoru.**  **„Jadą pojazdy”-** zabawa ruchowa z elementem biegu  **„Co słyszysz?” - zagadki słuchowe, różne zjawiska akustyczne wokół nas.** Rozwijanie logicznego myślenia w czasie słuchania,  Rozwijanie inwencji twórczej podczas przedstawiania zagadek dźwiękowych.  **Wyjście na podwórko. „Zbiórka” – zabawa ruchowa.**  **Spacer w okolicy przedszkola,** obserwacja ruchu ulicznego ze szczególnym zwróceniem uwagi na poruszające się pojazdy.  **„Jedziemy samochodem”- zabawa ruchowa.**  **„Przygoda z małpką”** – słuchanie opowiadania S. Szuchowej  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, samochodów, klocków | - ćwiczenie mięśni narządów mowy  - zapoznanie dzieci z pojęciem: pojazdy uprzywilejowane  - rozwijanie inwencji twórczej podczas przedstawiania zagadek dźwiękowych,  - rozpoznawanie i szybka reakcja na umowny sygnał słownego  - ukazanie roli policjanta jako przyjaciela i opiekuna. | - potrafi zgodnie się bawić  - poprawnie artykułuje głoski  - prawidłowo trzyma kredkę  - chętnie ćwiczy  - potrafi rozwiązać zagadkę dźwiękową  -jest twórcze  -szybko reaguje na sygnał  - jest sprawne ruchowo  - słucha uważnie czytanego tekstu literackiego  - zna rolę społeczną policjanta |
| I.6  IV.19  I.9  I.5  IV.1  III.3  I.7  I.6  II.11  III.5  I.5  IV.1  I.6  I.1 | **Pojazdy na naszych drogach** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką**.**  **„Pojazdy na naszych drogach” -** oglądanie różnych czasopism motoryzacyjnych.  **„Samochody” –** wycinanie wybranego pojazdu z gazet**.**  **Zabawa poranna „**Jadą pojazdy**”-** zabawa ruchowa z elementem biegu.  **„Moje miasto”- zabawy konstrukcyjne,** budowanie z klocków różnego typu osiedla z zaznaczeniem dróg i przejść dla pieszych.  Zapoznanie dzieci z nazwą miejscowości, w której mieszkają dzieci. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku  **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką**  **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.** Nauka ustawiania się w szeregu, jedno za drugim. Podporządkowywanie się regułom zabawy  **„Idziemy w szeregu” – zabawa ruchowa**  **„Kartka dla policjanta” –** wspólne wykonanie pracy (dzieci chętne), technika dowolna.  Zabawy dowolnie wybraną jedną zabawką. | - kształtowanie umiejętności właściwego współżycia w sali i przedszkolu  - zwrócenie uwagi na właściwe trzymanie nożyczek  - zapoznanie dzieci z nazwą swojej miejscowości  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej oraz inicjatywy i pomysłowości  - rozwijanie pomysłowości dzieci, poprzez samodzielny wybór materiału plastycznego | - sprząta po zakończonej pracy  - potrafi wyszukiwać obrazki  - umie ciąć po linii prostej  - potrafi biegać bez potrąceń  -tworzy proste konstrukcje z klocków  - potrafi pracować w zespole  - zna nazwę miejscowości, w której mieszka  - sprząta po zakończonej pracy  -ustawia si w szeregu  -chętnie ćwiczy  - potrafi wykonać kartkę dla policjanta |
| I.3  IV.5  IV.8  I.8  IV.20  II.3  II.8  II.11  III.9  I.5  IV.5  IV.1  I.7 | **Spotkanie z policjantem** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką  **„Znaki drogowe” – nauka** rymowanki Bożeny Szuchalskiej z jednoczesnym wykonaniem zadania – stanie na jednej nodze  **„Policyjny samochód” – kolorowanie rysunku według wzoru.**  Zabawa poranna **„Jadą pojazdy”**- zabawa ruchowa z elementem biegu  **„Pan policjant” - spotkanie z policjantem.**  Zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu, Kształtowanie właściwego stosunku do pracy policjanta i rozumienie jej jako obowiązku społecznego. Kształtowanie nawyku właściwego zachowania się w stosunku do zaproszonego gościa.  **Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci**  **Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  **„Samochody” – zabawa ruchowa. „Co to jest?” –** rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych **„Muzyka ulicy”- tworzenie muzyki** z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych, przedmiotów codziennego użytku i własnego głosu. | - kształtowanie umiejętności właściwego współżycia  - rozwijanie koordynacji nerwowo – ruchowej  - utrwalenie nazw kolorów  - zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu  - kształtowanie właściwego stosunku do pracy policjanta i rozumienie jej jako obowiązku społecznego  - wdrażanie do wysiłku umysłowego  -rozwijanie wyobraźni muzycznej | - potrafi zgodnie się bawić  - potrafi stać na jednej nodze  - umie kolorować wg wzoru  - jest sprawne ruchowo  - wie jak wygląda policjant  -zna rolę policjanta  - wie jak zachować się w obecności gości  - umie korzystać ze sprzętu sportowego  - potrafi biegać bez potrąceń  -rozwiązuje zagadki  - gra na instrumentach perkusyjnych |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESIEŃ W PARKU I W LESIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| II.8 I.9  IV.1  I.8  IV.18  IV.6  IV.5  IV.11  I.5  I.5  IV.8  IV.1  II.11  IV.1  I.9  IV.1  IV.8 | **Drzewa liściaste** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.  **„Kolorowe liście”-** próby wycinania z kolorowego papieru różnych kształtów i wielkości liści: klonu i dębu.  **Dekoracja sali wyciętymi przez dzieci liśćmi** np. okien, przedszkolnej gazetki tematycznej.  **Zabawa poranna *„*Wiatr i wietrzyk”**  **„Oznaki jesieni” -** wyszukiwanie ilustracji, które przedstawiają oznaki jesieni. **„Jesień” – słuchanie i omawianie wiersza Doroty Kossakowskiej.** Próba nauki wiersza na pamięć. Omówienie wyglądu drzew, kształtu liści oraz ich owoców**. „Kasztanowe wzory” -** układanie z kasztanów różnych rzeczy**. „Wiatr strząsa kasztany” –** opowieść ruchowa.  **Zabawy dzieci przy stolikach. „Wiatr” -** ćwiczenia oddechowe. **„Drzewo” -** rysowanie drzewa po linii bez odrywania ręki, kolorowanie drzew.  **Wyjście na podwórko-** obserwacja drzew, zbieranie kolorowych liści.  **„Wiatr”** – improwizacje taneczne do dowolnej muzyki klasycznej**. Pada deszczyk”** - zabawa z wierszykiem - masażyk.  **„Kolorowe liście” –** malowanie farbą plakatową za pomocą gąbki wyciętych kształtów liści: dębu i kasztanowca. | -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm obowiązujących w przedszkolu  -kształcenie umiejętności cięcia po linii  -budzenie radości  z wykonanej pracy  -zapoznanie z drzewami liściastymi: kasztanowcem i dębem i ich owocami  -zapoznanie dzieci z budową drzewa: korzeń, pień, gałęzie, konary, liście  -rozwijanie zainteresowań przyrodą  -rozwijanie wrażliwości na zmianę charakteru muzyki  -zapoznanie z techniką malowania gąbką | - zna zasady panujące w przedszkolu  - próbuje ciąć nożyczkami po linii  - czuje radość i zadowolenie z wykonanej pracy  -rozróżnia drzewa liściaste (kasztanowiec, dąb) i ich owoce  - wie z jakich części zbudowane jest drzewo  - próbuje mówić wiersz z pamięci  -zbiera liście w bukiecik  - rozróżnia tempo i nastrój w muzyce -potrafi wykonać pracę plastyczną |
| I.6  IV.19  IV.12  I.5  IV.5  II.11  IV.8  I.5  IV.9  I.12  I.5  IV.5  II.11  I.4 | **Drzewa iglaste** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach. **Oglądanie książeczek dla dzieci i wybieranie ilustracji związanych tematycznie z lasem. „Drzewa liściaste i iglaste” –** segregowanie drzew wg określonej cechy: drzewa iglaste i liściaste.  Zabawa poranna ***„*Wiatr i wietrzyk”.**  **„Jesień” - utrwalenie wiersza Doroty Kossakowskiej.** Omówienie jesiennych barw na podstawie treści wiersza i własnych obserwacji.  **„Jesienne drzewa”-** malowanie farbą plakatową. Wykonanie wystawy prac.  **„Wirujące liście”- zabawa ruchowa.**  **„Drzewa”** - kolorowanie sylwetek drzew liściastych lub iglastych kredkami. **„Drzewa” – zabawa matematyczna, klasyfikowanie przedmiotów według określonych cech.**  **„Raz i dwa” – zabawa ruchowo - naśladowcza.**  **„Jesień” –** wspólna recytacja wiersza Doroty Kossakowskiej.  **Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.** | -kształcenie umiejętności wyszukiwanie różnic i podobieństw  -rozwijanie wrażliwości na jesienną kolorystykę  -stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej  -kształcenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według określonej jednej cechy  -rozwijanie pamięci odtwórczej | - spontanicznie wypowiada się oglądając książeczki  - zauważa różnice i podobieństwa w wyglądzie drzew  - dostrzega uroki jesiennej kolorystyki liści  - samodzielnie tworzy kompozycje plastyczną, dobierając barwy  - klasyfikuje przedmioty według określonych cech  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia  - recytuje wiersz |
| I.6  IV.18  IV.13  I.5  IV.7  IV.1  III.8  II.9  I.5  IV.15  I.8  I.5  I.5  IV.15  IV.9  III.8 | **Drzewa i ich owoce** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**  **„Z jakiego drzewa pochodzi ten owoc?” –** **nazywanie drzew,** łączenie owoców z właściwym liściem, kolorowanie wybranego liścia. ***„*Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.**  **„Z poważaniem jesień” – słowa Anna Bayer, muzyka A. Marchel.** Omówienie słów i melodii, wyjaśnienie niezrozumiałych słów i wyrażeń. **„Dary jesieni” – zabawa do piosenki. „Instrumenty perkusyjne”** – tworzenie akompaniamentu do piosenki.**„Z poważaniem jesień” -** nauka piosenki.**„Słońce świeci - pada deszcz” –** zabawa ruchowa.  **„Kasztany”-** zabawy matematyczne z kasztanami. **„Rzut kasztanem do pudełka” –** zabawa ruchowa z elementem celowania. Zabawy ruchowe w ogrodzie przedszkolnym.  **„Kto pierwszy” –** zabawa ruchowa**.**  **„Jesienne ludziki i zwierzęta” –** zabawa matematyczna**, „Drzewa liściaste i iglaste” –** układanie puzzli, praca w zespołach. | - utrwalenie znajomości drzew liściastych: klon, dąb i kasztanowiec oraz ich owoców  -zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  -budzenie zamiłowania do śpiewu  -budzenie zainteresowań światem otaczającym nas  -kształcenie koordynacji wzrokowo- ruchowej  - rozwijanie umiejętności liczenia | - nazywa drzewa liściaste (dąb, klon i kasztanowiec) i ich owoce  - uważnie słucha piosenki  - jest zainteresowane śpiewem  - uczy się słów i i melodii piosenki  - gra na instrumencie  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia  - rozróżnia i nazywa drzewa  - poprawnie przelicza |
| IV.5  IV.1  I.9  I.5  II.11  I.6  IV.18  IV.15  I.5  I.8  II.11  I.2  I.8  IV.8  1.5  IV.1  I.6 | **Jesień w przedszkolnym ogrodzie** | **„Jesień” – nauka wiersza Anny Surowiec z pokazywaniem. Korale pani Jesieni”-** lepienie z plasteliny kulek i naklejanie na kartkę, na której narysowany jest sznurek na korale. Zabawa poranna ***„*Wiatr i wietrzyk” .**  **„Idziemy jesienią na podwórko”-** zabawa dydaktyczna. **Wyjście do przedszkolnego ogrodu.** Zabawy w przedszkolnym ogrodzie.  „**Jakie drzewa rosną w przedszkolnym ogrodzie**?” – rozpoznawanie drzew po owocach i liściach**. „Jeden , dwa” –** zabawa matematyczno – ruchowa. **„Wieje wiatr ”- ćwiczenia oddechowe. „ Drzewa i liście” –** zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Gonimy panią Jesień” –** zabawa ruchowa bieżna**.**  **„Jesienne bukiety” –** zbieranie liści i robienie z nich bukietów dla najbliższych. Powrót do przedszkola.  **„Przyszedł już wrzesień” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**  **„Muchomor” –** malowanie muchomora farbą plakatową techniką pięciu palców.  **„Wiewiórki do dziupli”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.  **„Kasztanki” – zabawa ruchowa z tekstem.** Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | -rozwijanie pamięci mechanicznej  -usprawnianie i wzmacnianie funkcji rąk  -zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie - zmiana barw liści  -utrwalenie pojęcia „para”  -przeliczanie w zakresie dwóch elementów  -rozwijanie zainteresowań dzieci najbliższym otoczeniem przyrodniczym – przedszkolnym ogrodem  -tworzenie sytuacji rozwijających u dzieci różne formy ekspresji  -wdrażanie do właściwego zachowania się podczas zabawy i wykonywania poleceń | - ruchem ilustruje treść wiersza  - uczy się wiersza na pamięć  -lepi kulki z plasteliny  - sprawnie wykonuje ćwiczenia  - stosuje się do zasad bezpieczeństwa  -zauważa zmiany w przyrodzie  -rozpoznaje drzewa po owocach i liściach  - rozumie pojęcie „para”  - chętnie przebywa na świeżym powietrzu w otoczeniu przyrody  - uważnie słucha wiersza  -wykonuje pracę plastyczną  - stosuje się do zasad i norm panujących w grupie  - wykonuje polecenia nauczyciela |
| I.6  I.9  IV.18  I.5  IV.12  IV.8  IV.1  I.9  I.5  I.6  I.6  II.11  I.8  I.5  I.5  IV.15  IV.12 | **Kolory jesieni** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Muchomor”** – naklejanie czterech kropek na kapelusz muchomora**. „Odgłosy leśnych zwierząt” –** ćwiczenia ortofoniczne. **„Grzyby jadalne i trujące” –** wypowiedzi dzieci na temat grzybów leśnych na podstawie ilustracji**.** Zabawa poranna ***„*Wiatr i wietrzyk”.**  **„Jaki to kolor?”-** zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie kolorów. **„Malujemy” –** malowanie różnymi odcieniami brązu kartek. Zabawy kolorowymi serwetkami**.**  **„Pień drzewa”** - cięcie nożyczkami brązowych kartek.  **„Drzewo”-** przyklejanie pnia i gałęzi drzewa, ozdabianie go kolorowymi serwetkami. Zabawa ruchowa „Drzewa i wiatr” Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**.**  **„Jakie jest moje drzewo” – ćwiczenia słownikowo - gramatyczne. Spacer w okolicy przedszkola** – zwrócenie uwagi dzieci, na drzewa rosnące wokół przedszkola. **„Zbieramy grzyby” – zabawa ruchowa z elementem skłonu.**  **„Spadające liście” –** zabawa ruchowa.  **„Dary lasu” –** przeliczanie i nazywanie darów parku i lasu. Skreślanie tego, co nie pasuje do pozostałych **„Kto jest panią Jesienią”- zabawa dydaktyczna.** | - rozwijanie umiejętności przeliczanie w zakresie 4 elementów  - ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach  -zapoznanie dzieci z bogactwem jakie daje las  -rozwijanie analizy słuchowej poprzez podział wyrazów na sylaby  -rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dziecka  -utrwalenie nazw drzew liściastych i iglastych  - kształcenie umiejętności porównywania elementów zbioru | - liczy w zakresie 4  - doskonali wymowę  -wypowiada się na temat  - zna grzyby trujące i jadalne  - rozróżnia kolory  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami,  -według własnej inwencji ozdabia szablon drzewa  - przestrzega zasad bezpieczeństwa  - interesuje się najbliższym otoczeniem przyrodniczym  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - nazywa dary jesieni (liście, kasztany, żołędzie)  -potrafi porównać elementy zbioru |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: JESIEŃ W SADZIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  II.8  I.5  IV.18  IV.9  IV.5  IV.15  I.8  IV.18  IV.8  IV.1  I.8  I.6  IV.8 | **Jabłka, gruszki, śliwki** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką. „Jabłka” –** słuchanie wiersza Anny Bayer.  **„Wysoko – nisko” –** zabawa poranna.  **„Owoce” –** rozpoznawanie owoców za pomocą różnych zmysłów (wzroku, dotyku, smaku). **„Kto pierwszy?” –** zabawa kształtująca spostrzegawczość.  **„Owoce” –** słuchanie i rozmowa na temat wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Ile to jest?” –** zabawa matematyczna z wykorzystaniem wiersza**. „Kto trafi do koszyka?” – z**abawa ruchowa z elementem rzutu i celowania. **„Owoce”-** nazywanie owoców, łączenie w pary takich samych owoców. Kolorowanie wybranego owocu. **Wyjście na podwórko** – rysowanie kredą.  **„W przód i w tył” –** zabawa ruchowa z elementem marszu.  **„Idzie jesień”** – zabawa ruchowa z tekstem.  **„Owoce” –** rysowanie po śladzie, kolorowanie konturu owoców. | - zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek po skończonej zabawie  -zapoznanie dzieci z wierszem  -kształcenie umiejętności rozpoznawania owoców za pomocą różnych zmysłów  -kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów  -zachęcenie dzieci do spożywania owoców  -utrwalenie określenia „para”  **-**zwrócenie uwagi na wzajemne wymijanie się bez potrącania podczas marszu tyłem  - rozwijanie zwinności i szybkości | -odkłada zabawki na swoje miejsce  -uważnie słucha wiersza  -rozpoznaje owoce za pomocą smaku, węchu i dotyku  - jest spostrzegawcze  -zna pojęcie „para”  -zna korzyści płynące ze spożywania owoców  - koloruje obrazek  - rysuje kredą  - nie potrąca innych podczas marszu  - rysuje po śladzie |
| I.6  IV.12  I.5  III.8  IV.8  IV.8  I.5  IV.6  II.11  I.5  I.9  III.7 | **W sadzie** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Gromadzenie owoców w kąciku przyrody**. „Jakie są owoce?” –** zabawa słowna**. „Wysoko – nisko” –** zabawa poranna.  **„W sadzie” –** słuchanie i rozmowa na temat wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Gruszka” –** wypełnianie konturu za pomocą plasteliny. Wykonanie wystawy prac dzieci.  **„W sadzie” –** opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  **„Jabłko” - słuchanie opowiadania W. Sutiejewa,** wymyślanie zakończenia.  Wyjście na podwórko - spacer do parku.  **„Toczenie drzew” –** zabawa ruchowa.  **„Jabłka, gruszki” –** ćwiczenia ruchowo – graficzne**.**  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  - rozwijanie procesów poznawczych takich jak: myślenie, pamięć, uwaga, mowa w toku słuchania  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -wdrażanie dzieci do swobodnego wypowiadania się  -doskonalenie sprawności ruchowej i ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej | - tworzy kącik dekoracyjny  -za pomocą przymiotników określa owoce  - uważnie słucha opowiadania  - wypełnia kontur obrazka plasteliną  - wymyśla zakończenie utworu  - przestrzega zasad bezpieczeństwa  - chętnie bierze udział w zabawach ruchowych  - kończy rozpoczętą pracę  - wypowiada się w toku swobodnej rozmowy |
| III.9  IV.12  III.8  IV.5  I.5  IV.7  I.5  II.4  IV.2  I.4  I.6  II.11  IV.14  I.7  I.5  IV.7  I.6  III.5 | **Owoce to są witaminy** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych.  **„Koszyk z owocami”- zabawa dydaktyczna,** segregowanie owoców wg kształtu i wielkości. **„Na straganie”** – **słuchanie** **wiersza** **Anny Bayer (można nauczyć na pamięć).**  **Zabawa poranna „Wysoko – nisko”**  **„Z poważaniem jesień” – zbiorowy śpiew piosenki.**  **„**O czym jest list” – zabawa ruchowa. „**Jaki to instrument? –** rozpoznawanie nazw instrumentów po dźwiękach.  **„Z poważaniem jesień”** – instrumentacja piosenki**. „Cicho, głośno” –** zabawa ruchowa.  **Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków. Wyjście na podwórko –** zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem gazet. **„Papierowe kule”-** gniecenie gazety ręką prawą i lewą. **„Kto trafi”** – rzut papierową kulą do celu.  **„Toczenie drzew” – zabawa ruchowa.**  **„Witaminki” -** słuchanie piosenki i próba rytmizacji tekstu refrenu:  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów. | - kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: duże – większe, małe – mniejsze  -wyrabianie poczucia rytmu i pamięci muzycznej  -budzenie zamiłowania do śpiewu  -kształcenie umiejętności odtwarzania ruchem śpiewanej piosenki, za pomocą prostych elementów, ruchu  - rozwijanie sprawności ruchowej  -kształcenie poczucia rytmu | - segreguje owoce z podziałem na mniejsze, większe  - uważnie słucha wiersza  - śpiewa piosenkę  - czerpie radość z zabawy  - rozpoznaje nazwy instrumentów po dźwiękach  - odtwarza ruchem treść piosenki  - buduje z klocków  - rzuca papierową kulą do celu  - rytmizuje treść piosenki  - jest zainteresowane otaczającym je światem |
| III.5  II.9  I.5  IV.19  IV.5  I.9  IV.5  I.5  I.5  IV.8  II.11  I.5  II.5  IV.8  II.3  IV.19 | **Robimy zapasy** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką.  **„Wiatr w sadzie”-** ćwiczenia oddechowe**.**  **Zabawa poranna „Wysoko – nisko”.**  **„Bajka o smoku, który wciąż chciał soku” –** słuchanie bajki Anna Bayer. Rozmowa na temat wysłuchanej bajki. **„Owocowe soki” - nazywanie owoców z których zrobione zostały soki. Otaczanie pętlą swojego ulubionego soku.****„Jak powstaje sok?” –** układanie historyjki obrazkowej, opowiadanie dzieci. **„Jabłka, gruszki…”** – zabawa ruchowa.  **„Sałatka owocowa” – zabawa ruchowa**. Szybka reakcja na bodźce słuchowe. **„Owoce” – malowanie farbą plakatową jabłka, gruszki…**  **Wyjście na podwórko** - zabawa ruchowa na placu przedszkolnym. **„Powódź**” – zabawa ruchowa z elementem wspinania.Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.  **„Rysujemy owoce”** - zabawa ruchowa. **„Jabłuszko”** zabawa integracyjna. **„Apolejka i jej osiołek”-** słuchanie bajki Marii Kruger. | - utrwalenie zasad zabaw w sali  - zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania soków  - kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia owoców i picia soków, jako źródła witamin  - wdrażanie dzieci do mycia owoców przed spożyciem  - rozwijanie wrażliwości na barwę i działanie plam  - kształcenie nawyku przestrzegania reguł w zabawie  -wdrażanie do uważnego słuchania bajki | - zna zasady bezpiecznej zabawi w sali  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -uważnie słucha bajki  - nazywa owoce  - wie jak zrobić sok  - wie o konieczności spożywania owoców  - maluje farbami obrazek z owocami  - przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w ogrodzie przedszkolnym  -słucha ze zrozumieniem |
| II.5  I.9  IV.5  IV.13  IV.1  I.8  IV.13  III.4  III.8  IV.1  I.5  IV.5  I.4  I.8  IV.1  II.11  II.7  III.5 | **Owocowe zagadki** | Zabawy dowolne wybraną zabawką. **„Owoce”-** składanie obrazka z części, naklejanie na kartkę. **„Kiedy zrywamy jabłka?” –** rozwiązanie zagadki słownej, rozmowa na rozwoju owoców w poszczególnych porach roku. **Masa solna –** ważenie za pomocą wagi szalkowej mąki i soli, wykonanie masy solnej z dziećmi.  Zabawa poranna **„Wysoko – nisko”**  **„Zaczarowany koszyk” –** zabawa dydaktyczna. Rozwijanie umiejętności rozpoznawanie owoców za pomocą zmysłu dotyku. **„W sadzie” –** słuchanie wiersza Anny Bayer, który ma być inspiracją do tematu. **„Owoce”-** pokaz owoców, podanie tematu. **Lepienie z masy solnej** - wykonanie pracy przez dzieci, wyboru owocu dokonują same. **„Zrywamy owoce”** – zabawa ruchowa.  **„Owocowe zagadki” –** rozwiązywanie zagadek słownych układanych przez nauczyciela i dzieci.  **Wyjście na podwórko** – zabawy na przedszkolnym placu zabaw.  **„Zmień kierunek marszu” –** zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Owoce”-** malowanie farbami plakatowymi owoców wykonanych przez dzieci z masy solnej, urządzenie wystawy prac w kąciku przyrody**. Zabawy** dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej  - utrwalenie wiadomości o owocach  - zapoznanie z techniką lepienia z masy solnej, formowania wybranego kształtu  - rozwijanie zamiłowań do precyzyjnego lepienia  -rozwijanie logicznego myślenia  -zachowanie ładu i porządku w miejscu pracy  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  -rozwijanie wzajemnych relacji pomiędzy dziećmi | - układa pocięty obrazek z 6 części  - rozwiązuje zagadkę  - zna zastosowanie wagi szlakowej  - lepi z masy solnej  - rozpoznaje owoce za pomocą dotyku  - uważnie słucha wiersza  - chętnie wykonuje pracę techniczną  - rozwiązuje zagadki słowne  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  -maluje farbami  - dba o porządek w miejscu pracy |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESIEŃ W OGRODZIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.5  IV.9  III.8  IV.1  I.5  IV.18  IV.20  IV.18  II.11  III.1  III.8  IV.19  IV.8  I.5  IV.19  III.1  II.7 | **Warzywa z mojego ogrodu** | Zabawy dowolnie w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. **„Warzywa” - układanie puzzli.**  **„W naszym ogródeczku” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, zabawy z wierszem. **Zabawa poranna** „Znajdź swoją parę”  **„W ogrodzie warzywnym” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Rozmowa na temat warzyw występujących w wierszu.  Wyjaśnienie słów: ogrodnik, ogrodniczka. **„Jakie to warzywo?”-** rozpoznawanie warzyw i nazywanie ich.  **„Co to za warzywo?” –** rozpoznawanie nazw warzyw po opisie słownym. **Wycieczka na działki.** Rozmowa połączona z bezpośrednim oglądaniem warzyw rosnących na działkach oraz pracą ludzi.  **„Jesienne porządki w ogrodzie”**  **-** słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. **„Warzywa”-** kolorowanie kredkami sylwet warzyw, wycinanie ich. Wykonanie gazetki ściennej**.**  **„Toczymy dynie” –** zabawa ruchowa. **„**[**Jaś i magiczna fasola**](http://basn.pl/bajki/jas-fasola/)**” -** słuchanie bajki Josepha Jacobsa z jednoczesnym pokazywaniem ilustracji z książki.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy  -zapoznanie z warzywami najczęściej uprawianymi w ogrodzie  -zapoznanie z pojęciami: ogrodnik, ogrodniczka  -rozpoznawanie roślin po ich charakterystycznych kształtach i kolorach  -utrwalenie nazw warzyw  -kształcenie umiejętności cięcia po linii  -doskonalenie umiejętności manualnych  -kształtowanie umiejętności słuchania zez zrozumieniem  -zwrócenie uwagi na szanowanie zabawek | - układa puzzle  - uważnie słucha wiersza  - zna znaczenie słowa: ogrodnik i ogrodniczka  - rozpoznaje i nazywa warzywa  -koloruje kredkami obrazek  - wycina nożyczkami  - tworzy pracę dekoracyjną  - czerpie radość z zabawy ruchowej  - słucha bajki  - szanuje zabawki |
| III.5  I.5  IV.7  IV.9  I.5  I.8  IV.12  IV.11  IV.1  I.5  III.8  I.5  I.8  IV.19  III.8  III.7 | **Wesołe warzywa** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Sałatka warzywna” - zabawa ruchowa.** „Ogórek” – słuchanie piosenki, wyszukiwanie wśród obrazków, tych które występują w piosence. **Zabawa poranna orientacyjno – porządkowa „**Znajdź sobie parę**!”**  **„Kto złapie?”** – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania. **„Które z warzyw są kuliste**”- zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie warzyw według określonej cechy – kształtu. Omówienie warzyw kulistych. **„Warzywa” - lepienie z plastelin warzyw.** Przejście do stolików – praca indywidualna. Wystawa prac. **„Warzywa i owoce”-** zabawa ruchowa. **„Warzywa” – zabawa dydaktyczna.**  **Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **„Sadzenia ziemniaków” –** zabawa ruchowa z elementem skłonu. Rozwijanie umiejętności współzawodnictwa par.  **„Księżniczka na ziarnku grochu” –** słuchanie baśni Jana Christiana Andersena.  Zabawy dowolne w małych zespołach. | -doskonalenie reakcji na bodźce słuchowe  -rozwijanie percepcji słuchowej  -zapoznanie dzieci z figurą przestrzenną jaką jest kula  -kształcenie umiejętności klasyfikowania przedmiotów według kształtu  -kształcenie umiejętności dzielenia wyrazów na sylaby  - właściwe korzystanie ze sprzętu terenowego  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo swoje i innych dzieci  -kształcenie umiejętności słuchania z zrozumieniem | -reaguje na sygnał dźwiękowy  -słucha piosenki  - zna figurę przestrzenną kulę  - klasyfikuje przedmioty według kształtu  -lepi z plasteliny  - tworzy prace dekoracyjną  - czerpie radość z zabaw ruchowych  - bezpiecznie korzysta ze sprzętu terenowego  - stosuje się do zasad bezpiecznej zabawy  - uważnie słucha bajki - bawi się zgodnie z innymi |
| III.1  IV.5  III.8  I.5  IV.7  IV.1  IV.8  II.11  I.5  IV.5  IV.9  III.1  I.6 | **Warzywa** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Warzywa” -** praca z obrazkiem - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Warzywa”-** słuchanie wiersza Juliana Tuwima**. Zabawa poranna „**Znajdź sobie parę!”  **Zabawa rytmiczne o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym**: „Weź instrument” „Znajdź swoją parę” -  „Wesołe koło”. Doskonalenie wyczucia przestrzeni i poczucia rytmu.  **„Barwy jesieni” –** malowanie farbami akwarelowymi.  **Spacer po osiedlu,** obserwowanie zmieniających się barw w przyrodzie jesienią.  **„Czy potrafisz?” –** zabawa ruchowa**.**  **„Warzywa**”- nauka wiersza J. Tuwima z wykorzystaniem rysunków – piktogramów.  **Zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne:** klocki, mozaiki, układanki. | -rozwijanie analizy i syntezy  wzrokowej  -utrwalenie wiadomości o warzywach  - rozwijanie poczucia rytmu  - ćwiczenie koordynacji ruchowej oraz werbalno – ruchowej  - rozwijanie wyobraźni plastycznej u dzieci    -doskonalenie pamięci podczas nauki wiersza  -rozwijanie wyobraźni i fantazji przestrzennej dzieci. | -dzieli nazwy warzyw na sylaby  - uważnie słucha wiersza  -potrafi dobrać się w parę  - stosuje się do poleceń  - prawidłowo wykonuje polecenia nauczyciela  - maluje farbami  - zauważa zmiany w krajobrazie jesiennym  - czerpie radość z wykonywanych ćwiczeń  - układa mozaiki, układanki  - buduje z klocków ciekawe konstrukcje |
| I.5  III.5  I.8  I.5  IV.6  IV.5  IV.1  I.5  IV.20  III.5  IV.17  I.5  IV.2  I.6  I.1 | **Na straganie** | **„Kolory” –** zabawa ruchowa z tekstem. Zabawy przy stolikach wybranymi przez siebie grami, układankami.  **Zabawa poranna** „Znajdź sobie parę!”  **„Sadzimy warzywa” – zabawa ruchowo – naśladowcza.**  **„Na straganie” –** słuchanie wiersza Jana Brzechwy. Omówienie treści wiersza. **„Nasz teatrzyk” –** przedstawianie sylwetami warzyw treści wiersza przez dzieci.  **„Warzywa”- zabawa ruchowa.**  **„Sklepik pani Kasi” –** rozmowa na temat robienia zakupów z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej**.**  **Spacer do pobliskiego sklepu warzywnego.**  Oglądanie półek z warzywami. Nazywanie przez dzieci warzyw. Wspólny zakup marchewki.  **„Aerobic”** – zabawy ruchowe przy muzyce. **„Wartości warzyw”** – rozmowa kierowana.  Zabawy w kącikach zainteresowań. | -rozwijanie spostrzegawczości  -uwrażliwienie dzieci na piękno języka literackiego  -rozwijanie analizy słuchowej  -dostrzeganie humoru zawartego w wierszu.  **-**kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy  -rozwijanie poczucia rytmu  -zachęcenie do zabaw dzieci nieśmiałe i mało aktywne | -jest spostrzegawcze  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu  - uważnie słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - zauważa elementy humorystyczne zawarte w wierszu  - wie w jaki sposób zrobić zakupy  - nazywa warzywa oglądane w sklepie warzywnym  - czerpie radość z zabaw przy muzyce  - wie o konieczności zjadania warzyw |
| IV.1  IV.6  IV.2  I.5  IV.18  IV.2  IV.1  IV.12  IV.2  IV.12  I.4  I.8  1.5  I.5  IV.6  IV.5  IV.6  III.1 | **Robimy zapasy na zimę** | **„Urodziny marchewki” –** zabawa inscenizowana do piosenki. **„Zapasy pani Jesieni”** – słuchanie wiersza Anny Surowiec, rozmowa na podstawie wiersza i własnych obserwacji na temat robienia zapasów na zimę. **Zabawa poranna „**Znajdź sobie parę!”  **„W jaki sposób przechowujemy warzywa i owoce zimą? Co możemy z nich zrobić?” -** rozmowa z dziećmi na określony temat. **Pokaz przetworów. „Zapasy na zimę”** – wyjaśnienie sposobu wykonania pracy plastycznej. **„Półki z przetworami” – segregowanie przetworów (prac dzieci).**  **„Które części warzyw zjadamy?”-** zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie warzyw według określonej cechy.  **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe z całą grupą.  „Stań na jednej nodze” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. „Kto wyżej?” – zabawa ruchowa z elementem wspięcia. „Dogoń panią” – zabawa ruchowa bieżna**.**  **„Szukamy się”-** zabawa ruchowa. **„W spiżarni**” – słuchanie wiersza K. Śliwy, liczenie w słoikach ogórków i grzybów. Kolorowanie. **„Jakie to warzywo?”** – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.Próby układania przez dzieci zagadek.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -budzenie zamiłowania do ruchu przy muzyce  -aktywizowanie procesów myślowych i pobudzanie do szybkich decyzji  - zapoznanie dzieci nazwami części warzyw -tworzenie kompozycji za pomocą stemplowania  -nazywanie jadalnych części warzyw  - kształcenie umiejętności klasyfikowania  -doskonalenie sprawności fizycznej  -rozwijanie umiejętności poprawnego przeliczania  -doskonalenie czynności umysłowych i logicznego myślenia | - tańczy przy muzyce  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na temat robienia zapasów na zimę  - wie jak przechowujemy warzywa i owoce na zimę  - zna rodzaje zapasów  - wykonuje pracę plastyczną  - zna części warzyw  - klasyfikuje według określonej cechy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -liczy poprawnie w dostępnym zakresie  - rozwiązuje zagadki słowne  - próbuje układać zagadki słowne |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: CO ZWIERZĘTA I PTAKI ROBIĄ JESIENIĄ?** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19  IV.18  IV.2  I.5  IV.2  IV.5  IV.15  IV.1  IV.7  IV.8  IV.2  II.11  I.5  I.9  IV.8  II.5  I.6  I.7 | **Las i jego mieszkańcy** | **Oglądanie albumów, książek o tematyce przyrodniczej.** Wyszukiwanie i nazywanie zwierząt. „**Jesień w lesie**” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  **Zabawa poranna** „Wiewiórki do dziupli”.  **„Wiewióreczka Basia” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.** Omówienie treści wiersza. **„Wiewiórka”** – opowiadanie nauczycielki na podstawie ilustracji. **„Wiewióreczka liczy orzeszki” –** tworzenie zbiorów z wykorzystaniem wiersza Anny Surowiec. **„Wiewióreczka” -** zabawa inscenizowana do piosenki muz. M. Krasjew, sł. K. Kuczyńska.Rysowanie kredkami na temat dowolny. **„Zwierzęta w lesie” –** zabawa ortofoniczna. **Spacer do pobliskiego parku,** wypatrywanie wiewiórek.  **„Kto pierwszy przyniesie orzeszek?” –** zabawa ruchowa z elementem biegu. **„Gdzie zając i wiewiórka schronią się zimą?” –** prowadzenie palcem po kolorowych liniach, a następnie kredką. Kolorowanie rysunków zwierząt.  Zabawy w kącikach zainteresowań. | - rozbudzanie zainteresowań książką  -budzenie wrażliwości na piękno jesiennego krajobrazu  -zapoznanie z budową, odżywianiem i sposobem spędzania zimy przez wiewiórkę  -rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby elementów  -wyrabianie umiejętności rysowania kredką po linii | - ogląda książeczki o tematyce przyrodniczej  -zna oznaki jesieni  -uważnie słucha wiersza  - wie jak wygląda wiewiórka  - wie co je i jak spędza zimę wiewiórka  - liczy do 4  - tworzy zbiory  - czerpie radość z zabawy  -rysuje kredkami  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - rysuje po śladzie |
| I.6  IV.18  I.5  IV.5  I.9  IV.18  IV.19  IV.1  IV.8  III.5  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.3  III.1 | **Kto zasypia zimą, a kto nie?** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Jak Kolczatek szukał mieszkania?” -** słuchanie opowiadania H. Bechlerowej. **Zabawa poranna „**Wiewiórki do dziupli”.  **„Co to jest?” -** zagadka obrazkowa. **„Jeżyk”** – słuchanie wiersza Anny Surowiec z jednoczesnym pokazywaniem - opowieść ruchowa. **„Jak wygląda jeż?** - omówienie wyglądu jeża na postawie ilustracji za szczególnym zwróceniem uwagi na odżywianie i zimowy sen. **„Mój jeżyk**” – omówienie wykonania jeża z tworzywa przyrodniczego i patyczków. Przejście do stolików i praca indywidualna dzieci.  **„Idzie jeż”- zabawa ruchowa.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Spacer do pobliskiego parku**.  **„Kolce jeża**” – zabawa ruchowa. **„Dzikie łabędzie” –** słuchanie baśni Jana Christiana Andersena.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką.  **Zadanie domowe.** Przynieść pluszową zabawkę dowolnego zwierzątka. | - dostrzeganie zmian w przyrodzie: przygotowanie się zwierząt do zimy  -wzbogacanie słownictwa dzieci: nora, gawra, chochoł, kotlinka  -rozwijanie sprawności manualnej, operowanie różnymi formami linii  -kształcenie umiejętności odpowiadania na pytania związane z tekstem  -kształcenie umiejętności słuchania zez zrozumieniem  -zwrócenie uwagi na zgodną zabawę oraz odkładanie zabawek na właściwe miejsce | - słucha opowiadania  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią  - zna pojęcia: nora, gawra, chochoł, kotlinka  - wie jak wygląda jeż, jak się odżywia i jak spędza zimę  - wykonuje pracę techniczną  - dba o porządek w miejscu pracy  -zgodnie bawi się z innymi  - słucha baśni  - odpowiada na pytania  - odkłada zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie |
| II.8  IV.2  IV.8  I.9  I.5  IV.7  I.5  IV.2  III.7  III.5  I.5  II.5  I.5  IV.18  I.9 | **Domy zwierząt** | Zabawy dowolne zabawkami przyniesionymi przez dzieci. **„Pluszowe zwierzęta” – rozmowa** na temat pluszowych zwierząt przyniesionych przez dzieci z domu. „**Jeżyk”-** kolorowanie kredkami rysunku według wzoru. Przeliczanie liści. **Zabawa poranna „**Wiewiórki do dziupli”  **„Jaki to instrument**?” - ćwiczenia słuchowe. **„Zwierzęta w lesie”** – zabawa orientacyjno – porządkowa. **„Cicho - głośno”** - zabawa rozwijająca umiejętności rozpoznawania natężenia dźwięków. **„Budujemy dom”** - zabawy konstrukcyjne z różnego rodzaju klocków.  **Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego  **„Szukamy orzechy”** - zabawa ruchowa. **„Jak się nazywa mój dom?”** – zabawa dydaktyczna. **„Gdzie spędza zimę niedźwiedź”** – kolorowanie rysunku. | - utrwalenie wiadomości na temat zwierząt  -wdrażanie do wypowiedzi wielozdaniowej.  -utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych -rozwijanie poczucia rytmu  -  -rozwijanie umiejętności przestrzennej budowania  -zapoznanie dzieci z miejscem legowiska niedźwiedzia – gawrą. | - zna nazwy oraz cechy wybranych zwierząt  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - koloruje według wzoru  - przelicza liście  - zna nazwy instrumentów perkusyjnych  - umie na nich zagrać  - reaguje na zmianę natężenia dźwięków  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętów sportowych  - wie co to jest gawra  - koloruje rysunek |
| I.6  I.6  I.5  IV.6  IV.2  II.10  IV.9  I.5  I.8  II.11  II.10  I.5  IV.2  III.5 | **Poznajemy ptaki** | Zabawy swobodne podejmowane z inicjatywy dzieci. **„Zabawy z piórkami” - ćwiczenia oddechowe,** dmuchanie piórek, wyścigi piórek. **Zabawa poranna** **„**Ptaszki”.  **„Jesienna szaruga” –** słuchanie i rozmowa na temat wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Ptaki”** - zabawa ortofoniczno – ruchowa**. „Ptaki”** – nazywanie ptaków: bocian, jaskółka…, podział ich nazw na sylaby. Łączenie ptaka z jego cieniem. **„Spłoszone wróble” -** zabawa z elementem biegu.  **Zabawa gimnastyczna”** – zabawa ruchowa z wierszykiem. **Wyjście na** podwórko – obserwacja ptaków w przedszkolnym ogrodzie.  **„Ptaki wracają do gniazd”** – zabawa ruchowa.  **„Jaki ptak śpiewa tak**?”- zabawa dźwiękowo- naśladowcza.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. | -doskonalenie fazy wydechowej  -poznanie nazw ptaków, które odleciały do ciepłych krajów,  -utrwalenie wiersza  -ćwiczenia mięśni narządów mowy  -obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie jesienią  -budzenie zainteresowań życiem przyrody | -sprawnie wykonuje ćwiczenia oddechowe i ćwiczenia ruchowe  - słucha czytanego wiersza  - odpowiada na pytania  - dzieli wyrazy na sylaby  -nazywa ptaki  - naśladuje dźwięki wydawane przez ptaki  - wypatruje ptaków w przedszkolnym ogrodzie  - zauważa zmiany jakie zachodzą w przyrodzie jesienią |
| III.5  II.10  I.5  IV.2  IV.5  IV.1  I.5  I.8  I.5  I.2  I.5  IV.6  I.7  I.6  III.9 | **Zwierzęta i ptaki przygotowują się do zimy** | Zabawy przy stolikach: układanie puzzli, mozaiki, gry logiczne. **„Zimowe mieszkanie burego misia**”- słuchanie opowiadania. **Zabawa poranna „**Ptaszki”.  **„Ptaki”** - gromadzenie słownictwa wokół tematu. Rozwiązanie zagadki – „ptaki”. **„Ptaki cudaki”** – podanie tematu pracy. Praca indywidualna dzieci przy stolikach. **„Ptaki” – zabawa ruchowa.**  **„Wycieczka do lasu”** - opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej. **Wyjście na podwórko** – zabawy z piłką. „Piłka parzy”- zabawa bieżna. „Złap piłkę”- rzuty i chwyty piłki oburącz.  **„Wróbelki”** – zabawa ruchowa. **„Nadchodzi jesień” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. „Zwierzęta” –** kolorowanie obrazków. Zabawy w małych zespołach według pomysłów dzieci. | -kształcenie umiejętności zgodnej zabawy  -zapoznanie z wyglądem ptaków  -dbanie o estetyczny wygląd pracy  -wywołanie radości z uzyskanych efektów -wyrabianie umiejętności sprawnego poruszania się  -rozwijanie zainteresowania przyrodą | - zgodnie bawi się z innymi  - słucha opowiadania  - interesuje się przyrodą  - rozwiązuje zagadkę słowną  - zna charakterystyczne cechy ptaków  - samodzielnie wykonuje pracę techniczno - plastyczną  - czerpie radość z wykonanej pracy  -sprawnie ćwiczy  -słucha uważnie wiersza  - koloruje obrazek |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: WIEM CO JEM I DLATEGO JESTEM ZDROWY?** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.1  I.5  IV.6  IV.2  III.8  IV.12  I.5  III.1  I.4  I.5  IV.6  III.5  I.6 | **Dbam o zdrowie** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Gimnastyka buzi i języka”** – ćwiczenia mięśni narządów mowy. „Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa ze śpiewem. **Zabawa poranna „Mój poranek” .**  **„Kraina pani Witaminki”** – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat opowiadania.  **Kończenie przez dzieci zdania:** „Jem owoce i warzywa bo chcę być… „**„Warzywa i owoce”** – klasyfikowanie według wybranej cechy. **„Ogrodnik”** – zabawa ruchowa**. „Kto zmienił miejsce?”** – zabawa integracyjna.  **Zabawy na placu przedszkolnym**  **„Raz i dwa”** – zabawa ruchowo - naśladowcza. „Kolorowe serwetki” – **ćwiczenia oddechowe.**  Zabawy w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie mięśni narządów mowy  -rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa  -kształcenie umiejętności klasyfikacji przedmiotów  -kształtowanie przekonania o konieczności spożywania warzyw i owoców  -rozwijanie procesów poznawczych  -zwrócenie uwagi, że każda zabawka ma swoje stałe miejsce. | -wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  - śpiewa do znanej zabawy muzycznej  - słucha opowiadania  -odpowiada na pytania  - klasyfikuje przedmioty według wybranej cechy  - wie że warzywa i owoce są źródłem witamin  - w bezpieczny sposób bawi się na placu przedszkolnym  - odkłada zabawki na swoje miejsce |
| II.5  IV.2  IV.5  I.5  IV.5  IV.8  II.11  I.5  IV.7  I.5  I.8  I.8  IV.7  I.8  1.5 | **Jemy owoce i warzywa** | Zabawy swobodne wybraną zabawką**. „Warzywa” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, rozmowa na temat roli warzyw dla człowieka. „**Co to jest**?” – zabawa dydaktyczna. **Zabawa poranna ”Mój poranek”.**  Rozwiązywanie zagadek o warzywach. **Rozmowa na temat zdrowego odżywiania.** Podanie tematu pracy plastycznej w formie zagadki. Praca indywidualna przy stolikach. **„Marchewki i pietruszki”** – zabawa ruchowa.  **„Witaminki, witaminki” –** słuchanie piosenki, rozmowa na temat wartości odżywczych owoców i warzyw. **Wyjście na podwórko** – zabawy dowolne na placu przedszkolnym. **„Kto złapie?” –** zabawa ruchowa z elementem rzutu. **„Kto trafi do celu?”** - zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.  **„Rolnik na dolinie”** – zabawa ruchowa ze śpiewem.  **„Jabłuszko”** zabawa słowno - zręcznościowa.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -zapoznanie dzieci z warzywami takimi jak: chrzan, rzepa  -doskonalenie umiejętności rozwiązywania zagadek  -rozwijanie sprawności manualnych  -utrwalenie wiadomości o warzywach  -zachęcanie dzieci do spożywania warzyw  -doskonalenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy | - słucha wiersza  -zna warzywa: chrzan, rzepa  - dzieli wyrazy na sylaby  - zna walory odżywcze warzyw  - rozwiązuje zagadki słowne  - wykonuje pracę plastyczną  - jest sprane manualnie  - słucha piosenki  -jest zręczne  - bawi się zgodnie z innymi |
| II.5  IV.19  IV.5  IV.2  I.5  IV.7  IV.6  IV.2  II.8  IV.2  IV.7  I.5  IV.8  II.11  I.5  IV.9  IV.8  III.9 | **Produkty mleczne** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Mleko i jego przetwory”** - oglądanie ilustracji przedstawiających różne produkty mleczne. **„Skąd mamy mleko?”** – opowiadanie nauczycielki na podstawie historyjki obrazkowej. **Zabawa poranna „Mój poranek”**  **„Mleko” – słuchanie piosenki.** Omówienie treści piosenki.  **„Jakie wartości odżywcze ma mleko”** – krótkie opowiadanie nauczycielki. **„Jakie jest mleko?”** – ćwiczenia słownikowe. **Kończenie zdania.**- Mleko jest … (białe, smaczne, zdrowe…).**„Mleko” – rytmiczne powtarzanie wersów refrenu** z jednoczesnym wyklaskiwaniem, wystukiwaniem – nauka refrenu. **„Zwrotka i refren”** – zabawa muzyczno – ruchowa. **„Pieczywo” –** rysowanie po śladzie.  **Spacer po osiedlu.**  **„Kto ma taki kolor?”** – zabawa ruchowa. **„Produkty mleczne”** – układanie obrazka z 4-5 elementów i naklejanie na kartkę, kolorowanie obrazka  Zabawy przy stolikach w małych zespołach. | - poznanie nazw produktów mlecznych  -wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: mleczarnia  -zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki -wprowadzenie pojęć: zwrotka i refren  -uświadomienie konieczności spożywania produktów mlecznych  **-**rozwijanie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej  -utrwalenie znajomości kolorów podstawowych | - nazywa i rozpoznaje produkty mleczne  - wie skąd bierze się mleko  - wie co to jest mleczarnia  - zna treść piosenki  - wie co to refren i zwrotka w piosence  - produkty powstają z mleka  - często spożywa produkty mleczne  - rytmizuje refren piosenki  - rysuje po śladzie  -układa obrazek z części  - koloruje obrazek  - zna kolory podstawowe  - bawi się zgodnie z innymi |
| II.3  I.6  I.5  IV.2  I.9  I.7  I.5  III.5  I.6  II.11  I.8  IV.12  IV.8 | **Nakrywamy do stołu** | Zabawy swobodne dzieci. **„Lustro”** – zabawa słowno – ruchowa. Zabawy konstrukcyjne – budowanie z klocków różnego typu. **Zabawa poranna „Mój poranek”**  **„Przyjmujemy gości”** – wypowiedzi dzieci. **„Kolorowe serwetki” – orgiami,** praca według instrukcji nauczyciela. **Nakrywamy do stołu.** Praca indywidualna dzieci. **„Siadamy do stołu” –** zabawa ruchowa.  Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką…,zabawy w małych zespołach.  Spacer po osiedlu.  **„Czy potrafisz**?”- zabawa ruchowa.  **„Piramida zdrowia” –** układanie produktów na sylwecie piramidy zdrowia. **„Produkty spożywcze”** - kolorowanie kredkami zdrowych produktów. | - rozwijanie wyobraźni przestrzennej  - nauka prawidłowego nakrywania stołu ze zwróceniem uwagi na ułożenie sztućców  -rozwijanie poczucia estetyki  -zapoznanie z pojęciem: piramida zdrowia,  -kształcenie umiejętności nazywania dobrych i złych dla zdrowia | - buduje konstrukcje z klocków  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - robi pracę techniczno – plastyczną  - wie jak należy nakryć stół  - zauważa walory estetyczne wykonanej pracy  - zna pojęcie „piramida zdrowia”  - klasyfikuje produkty spożywcze według określonych cech  - rozróżnia produkty spożywcze dobre i szkodliwe dla zdrowia |
| I.6  I.5  III.8  I.5  II.8  I.3  IV.5  IV.8  IV.8  I.5  IV.1  II.11  I.5  I.8  II.3 | **Odżywiamy się zdrowo** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Zbieramy okruszki” –** zabawa ruchowa. **„Jabłka, gruszki**...”– słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **Zabawa poranna „Mój poranek”.**  **„Posiłki”** – omówienie posiłków spożywanych przez człowieka. **„Posiłki spożywane w przedszkolu**” – rozmowa na temat posiłków, jakie dzieci spożywają w przedszkolu.  **„Co to jest”** – zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie przedmiotów za pomocą zmysłu dotyku. **„Zastawa stołowa” –** ozdabianie talerza. **„Produkty na talerzu” –** wycinanie i naklejanie. **„Produkty do garnka”** – zabawa ruchowa.  **„Mało nas”** - zabawa ruchowa ze śpiewem.  **Wyjście na podwórko** - spacer w okolicy przedszkola.  **Szybko- wolno”** – zabawa ruchowa. **„Zamiana miejsc” –** zabawa orientacyjno – porządkowa. Zabawy w kącikach zainteresowań. | -rozwijanie procesów poznawczych  -kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym  -wyrabianie umiejętności i nawyków w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego.  -nauka właściwego zachowania się przy stole  -budzenie radości ze wspólnej zabawy | - jest spostrzegawcze  - słucha wiersza  - zna posiłki spożywcze  - rozpoznaje przedmioty za pomocą zmysłu dotyku  - wykonuje pracę plastyczną  - wycina nożyczkami  - samodzielnie dobiera elementy dekoracyjne  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - czerpie radość ze wspólnej zabawy |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: JAK PRZEKAZUJEMY INFORMACJE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.5  I.8  IV.2  IV.5  IV.15  I.8  IV.8  I.5  IV.2  I.6  III.5 | **Droga listu** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką przedszkolną lub przyniesioną z domu**. „Podaj dalej”** – zabawa orientacyjno – porządkowa. **„**Wrzucamy list do skrzynki**”** *–* **zabawa poranna.**  **„Miś Burasek pisze list”** – opowiadanie nauczyciela połączone z pokazem. Rozmowa na temat opowiadania. Liczenie, na które piętro wjechał listonosz. **„Wysyłamy list” –** zabawa sprawnościowa. **Wyjście na podwórko.** Spacer po osiedlu. **„Kolorowe znaki” – rysowanie kredą po chodniku.**  **„Gdzie się ukryły kolory**?”- zabawa ruchowa. **„Jaki to kolor?” – zabawa słowna.** **„Nasza twórczość”** – rysowanie kredkami na temat dowolny. Zabawy dowolne w wybranych kącikach. | - przypomnienie o stosowaniu form grzecznościowych:.  -zapoznanie dzieci z pracą listonosza,  -wzbogacenie słownika dzieci o wyrażenia związane z pocztą,  -doskonalenie umiejętności uważnego słuchania nauczyciela i kolegów z grupy.  -utrwalenie nazw kolorów | - używa słów proszę, dziękuję, przepraszam  - wykonuje polecenia nauczyciela  - zna rolę listonosza  - poznaje nowe zwroty związane z pocztą (skrzynka na listy, list polecony itp.)  - rysuje kredą  -uważnie słucha innych  -zna kolory  - jest sprawne |
| I.6  I.7  I.5  IV.2  IV.9  III.8  IV.8  IV.8  IV.5  I.5  I.5  IV.15  II.6 | **List do mamy i taty** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **Listonosz –** zabawa słowno – ruchowa**.** „**Ulubiona układanka**” – zabawy dowolne. **Zabawa poranna „**Wrzucamy list do skrzynki”.  **„Jakie są sposoby przekazu informacji?”** - wypowiedzi na temat form przekazu informacji znanych dzieciom na podstawie rysunków. **„Dlaczego piszemy listy”** – wypowiedzi dzieci**. „ List do mamy i taty”** - podjęcie decyzji o „napisaniu” listu do rodziców za pomocą rysunku. Praca indywidualna dzieci – rysowanie kredkami. „**Patrz uważnie?”** – zabawa dydaktyczna.  **Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe.  **„Listonosz”** – zabawa ruchowa. **„Listy z torby pana listonosza”** – zabawa matematyczna. **„Znaczek pocztowy” –** stemplowanie. **„Pocztówka dla rodziców**” – wręczenie upominku. | -utrwalenie pojęcia: listonosz.  -zapoznanie z różnymi formami przekazu informacji  -wzbogacenie słownika dzieci o wyrażenia związane z pocztą  - rozwijanie wyobraźni plastycznej  - budzenie radości ze wspólnej zabawy  - kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 4  -obdarowywanie innych | - wie kim jest listonosz  - wie jak można przekazywać informacje innym  - rysuje kredkami  - jest spostrzegawcze  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - liczy w zakresie 4  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - wykonuje pracę plastyczną – stemplowanie  - czerpie radość z wręczania listu bliskim |
| I.6  III.8  I.9  I.5  IV.7  I.5  IV.1  I.5  II.11  I.5  IV.3  I.6 | **Praca listonosza** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **List**” – słuchanie wiersza H. Szayerowej. **„Kolorowe znaczki**” – wycinanie z kolorowego papieru. **Zabawa poranna „**Wrzucamy list do skrzynki”.    **„Z poważaniem jesień”** – wspólne śpiewanie piosenki. Rozmowa na temat piosenki. **„Jesień rozdaje listy”** – zabawa ruchowa do piosenki. **„Z poważaniem jesień”** – śpiewanie indywidualne piosenki. **„Ptaki odlatują za morze”** – zabawa ruchowa. **Wyjście na podwórko** – układanie obrazków zkolorowych liści.  **„Listy do skrzynki”** – zabawa ruchowa. **„W krainie baśni” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. | - doskonalenie umiejętności prawidłowego posługiwania się nożyczkami  -utrwalenie słów piosenki,  -rozwijanie umiejętności rytmicznych  -kształcenie słuchu muzycznego  -kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności. | - uważnie słucha wiersza  -wycina nożyczkami różne kształty  - śpiewa piosenkę  - wystukuje rytm piosenki  - swobodnie tańczy w parach  - układa obrazki z liści  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - skupia uwagę przez dłuższy czas  - słucha bajki |
| I.6  IV.6  IV.2  IV.12  I.5  IV.20  III.3  III.6  IV.8  I.6  III.5  I.5  IV.6  III.3  III.5 | **Poczta** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **,,Znajdź znaczek, o którym mówię’’** – zabawa słownikowa, szukanie znaczka pocztowego na podstawie opisu słownego. **„Kolorowe znaczki’’** – zabawy manipulacyjne, tworzenie układów rytmicznych z wykorzystaniem kartek w trzech kolorach**. Zabawa poranna „Wrzucamy list do skrzynki**  **„Urząd pocztowy” - rozmowa** na temat roli urzędu pocztowego w życiu człowieka.  **Wycieczka na pocztę.**  **„Urząd pocztowy”** – rysowanie kredkami.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: konstrukcyjnym, samochodowym, lalek, itp.  **„Znajdź parę”** – zabawa ruchowa. **„Tatuś listonosz” -** słuchanie wiersza J. Kulmowej. **„Poczta” - zabawa tematyczna.** | -wdrażanie do uważnego słuchania kolegów -próby szczegółowego opisu słownego przez dzieci  -utrwalenie pojęcia „rytm”  -zapoznawanie dzieci z miejscem użyteczności publicznej - pocztą oraz osobami w niej pracującymi  -zwrócenie uwagi na właściwe zachowanie w miejscach publicznych, oraz bezpieczne poruszanie się po drogach.  - kształcenie umiejętności uważnego słuchania i wypowiadania się na podstawie usłyszanego tekstu | - uważnie słucha innych  - szczegółowo opisuje wybrane miejsce  - wie co to „rytm  - tworzy układy rytmiczne  - zna rolę urzędy pocztowego  -poznaje pocztę oraz pracowników  - wie jak zachować się w miejscu publicznym  - zna i stosuje się do zasad bezpiecznego poruszania się po drogach  - sprawnie porusza się w parach  - uważnie słucha wiersza  - rysuje kredkami |
| III.5  IV.9  I.5  IV.2  IV.5  III.9  IV.2  IV.2  IV.8  I.5  I.5  IV.8  III.1 | **Jak przekazujemy informacje?** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Głuchy telefon” –** zabawa dydaktyczna. **„Co pasuje?”** – ćwiczenie spostrzegawczości. **Zabawa poranna** **„**Wrzucamy list do skrzynki”.  **„W jaki sposób możemy kontaktować się z osobami mieszkającymi daleko?”** -rozmowa z dziećmi. „Jak dziś przekazujemy informacje?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Rozmowa telefoniczna”** – zabawa słownikowo – gramatyczna. Nazywanie przedmiotów za pomocą których przekazujemy informacje.  Podział ich nazw na sylaby i głoski*.* **„Telefon sylabowy” –** zabawa ruchowa. **„Kolorowe szlaczki” –** rysowanie po śladzie. **Wyjście na podwórko** - zabawy na placu przedszkolnym.  **„Wędrówka listu”** – zabawa ruchowa.Rysowanie kredkami – temat dowolny.Zabawy w małych zespołach – zabawy według własnych pomysłów. | -wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy  -zapoznanie dzieci z współczesnymi środkami przekazu informacji  - kształcenie sprawności językowej w toku prowadzenia dialogu  - rozwijanie inwencji twórczej dzieci. | - przestrzega zasad zabawy  -jest spostrzegawcze  - zna współczesne środki przekazu informacji (telefon, list, komputer)  - wypowiada się zdaniem  - potrafi przeprowadzić rozmowę telefoniczną  - rysuje po śladzie  - dzieli słowa na sylaby  - próbuje dzielić słowa na głoski  -potrafi opowiedzieć co narysowało |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: KAPIE, KROPI, MŻY…** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.4  IV.1  I.5  IV.19  IV.6  IV.5  I.5  IV.7  I.5  III.2  I.9  II.7  II.8 | **Jesienna pogoda** | Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką, układanką, grą. **„Domek”- wykonanie pracy przestrzennej. Zabawa poranna „Biegnij- stój - usiądź” - zabawa bieżna.**  **„Cztery pory roku”** – wyszukiwanie wśród obrazków ilustracji „jesieni”. **„Deszcz”** – słuchanie i rozmowa na temat wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Symbole jesiennej pogody”** – zagadki obrazkowe. „Kałuże” – zabawa ruchowa. **„Pada deszczyk” – zabawa rytmiczna. Wyjście na podwórko –** zabawy dowolne. „Deszczyk” – zabawa ruchowa.  **„Deszczyk”-** zabawa integracyjna ze śpiewem**.** **„Jesienny deszczyk” –** wycinanie chmurki i kropelek z niebieskiego papieru. „**Moja koleżanka, mój kolega”–** zabawy z wybraną osobą z grupy. | - kształcenie umiejętności zaginania papieru po linii  -zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi jesienią  -rozpoznawanie symboli pogody  -wdrażanie do wypowiadania się zdaniami  -kształcenie umiejętności wycinania po linii | - potrafi samo zorganizować sobie czas wolny  - zagina papier zgodnie z instrukcją  - wykonuje pracę przestrzenną  - słucha wiersza  - wie jaka pogoda bywa jesienią  - potrafi rozpoznać symbole pogodowe  - czerpie radość z zabaw ruchowych  - potrafi bezpiecznie posługiwać się nożyczkami |
| II.5  I.5  III.5  I.5  IV.18  IV.8  I.5  II.3  I.8  II.11  I.5  IV.2  IV.11 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Deszczyk” – zabawa naśladowcza. „Gry planszowe, układanki” – zabawy przy stolikach** wybraną przez siebie grą, czy układanką.  **Zabawa poranna „Biegnij- stój - usiądź”**  **„Ubieramy się odpowiednio do pogody”** – wyszukiwanie odpowiednich ubrań. **„Jesienny strój”** – podanie tematu pracy plastycznej . **„Deszczowe kropelki”** - zabawa ruchowa z elementami biegu. **„Pajęczyna, mucha i pająk”** – zabawa integracyjna.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  **„Spacer w deszczu” -** opowieść ruchowa Doroty Kossakowskiej **„Gdy deszcz pada to…”** – wypowiedzi dzieci. Zabawy według zainteresowań dzieci. | -wdrażanie do sprawdzania na koniec zabawy, czy wszystkie elementy znalazły się w pudełku  -zapoznanie z doborem właściwego ubioru do pogody  -kształcenie umiejętności malowania farbami  -wdrażanie do zachowania porządku w miejscu pracy  - kształcenie umiejętności prawidłowego budowania zdań | - szanuje zabawki  - odkłada zabawki na miejsce po skończonej zabawie  - wie, że należy dostosować ubranie do panujących warunków atmosferycznych  - maluje farbami  - biega bez potrąceń innych  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - obrazuje ruchem treść opowiadania  - prawidłowo buduje zdania |
| I.6  IV.19  I.5  IV.7  IV.1  IV.2  IV.7  IV.6  I.5  I.5  IV.1  I.6  III.5 | **Deszczowa muzyka** | Zabawy własne dzieci w kącikach zainteresowań. **„Narodziny Kropelki” –** oglądanie filmu edukacyjnego.  **Zabawa poranna „Biegnij- stój - usiądź”**  **„Preludium Deszczowe” Fryderyka Chopina** – słuchanie muzyki. **„Roztańczone kropelki”** – zabawa muzyczno – ruchowa. „**Deszczowa muzyka” – s**łuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat wiersza. **Instrumentacja tekstu. „Preludium deszczowe” –** swobodna improwizacja ruchowa dzieci do muzyki Fryderyka Chopina**. „Moja ulubiona zabawa”** – zabawa słownikowa. **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe.  **„Bańki mydlane”** – zabawa ruchowa. **„Jesienne drzewo” –** lepienie z plasteliny.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -uświadomienie dzieciom jaką rolę pełni woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt  -kształcenie poczucia rytmu i umiejętności gry na instrumencie- aktywne uczestniczenie w zabawach muzyczno – rytmicznych  - budzenie radości ze wspólnej pracy i zabawy | - rozumie znaczenie wody w życiu ludzi, roślin i zwierząt  - wie, że woda jest niezbędna do życia  - słucha muzyki  - odpowiada na pytania nauczyciela odnośnie wysłuchanego wiersza  - swobodnie tańczy do muzyki  - gra na instrumencie  - lepi z plasteliny  - czerpie radość ze wspólnej zabawy |
| I.6  I.7  I.8  I.5  IV.6  IV.2  IV.8  II.11  I.5  IV.13  III.2 | **Skąd się bierze deszcz?** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Małe kropelki”** – rwanie gazety na drobne kawałki. **„Deszczyk” –** zabawa z elementem rzutu, wykorzystanie drobnych skrawków papieru. **„Odkurzacz”** – zabawa porządkowa. **Zabawa poranna**  **„**Biegnij- stój - usiądź”.  **„Wędrówka małej kropelki” -** słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat opowiadania. **„Chmurki”-** ćwiczenia słownikowo – gramatyczne. **„Pada deszczyk”** – zabawa integracyjna do muzyki. **„Parasole” –** rysowanie według instrukcji nauczyciela**.**  **Wyjście na podwórko** – obserwacja chmur na niebie.  **„Kropelki” –** zabawa ruchowa do tekstu. **„Gdzie się ukryła kropelka?”** – zabawa dydaktyczna. Zabawy według zainteresowań dzieci. | - usprawnianie motoryki małej  - wdrażanie do pomocy innym  - zapoznanie ze zjawiskiem atmosferycznym jesieni – częstymi opadami deszczu  - wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności  - utrwalenie pojęć: mały, duży  - kształcenie umiejętności reakcji na określone sygnały | - potrafi porwać gazetę na drobne kawałki  - wie, że należy pomagać innym  - uważnie słucha opowiadania  -przelicza parasole  - wyszukuje różnice  - wie, że jesienią pada deszcz  - rysuje po śladzie  -obserwuje chmury na niebie  - potrafi skupić uwagę przez dłuższy czas  - stosuje pojęcia: mały, duży  - prawidłowo reaguje na określone sygnał |
| III.4  IV.1  IV.2  I.5  IV.5  IV.8  IV.1  I.5  II.11  IV.1  IV.3  II.7  I.6 | **Woda to życie** | Zabawy swobodne wybraną zabawką**. „Deszczowe zwierzaki” –** lepienie z plasteliny fantastycznych rzeźb**.**  „Zgadnij co powiedziałam?” – zabawa dydaktyczna. **Zabawa poranna „**Biegnij- stój - usiądź**” .**  **„Co to jest?”-** rozwiązywanie zagadek słowno - obrazkowych. Kolorowanie obrazków kredkami. Wycinanie pokolorowanych obrazków. **„Jesień”** – wspólne wykonanie pracy. **„Kto cię woła?”** – zabawa integracyjna.  **Spacer ulicami osiedla.**  **„Parasolki”-** zabawataneczna z wykorzystaniem parasolki.  **„Bajki na jesienne popołudnia”** – słuchanie dowolnej baśniZabawy dowolne z kolegą lub koleżanką w kącikach tematycznych. | - rozwijanie wyobraźni u dzieci  -rozwijanie motoryki małej  -ćwiczenie analizy słuchowej wyrazów  - rozwijanie sprawności manualnych i słuchowych  - utrwalenie pojęć: wysoko, nisko, obok, wyżej, niżej,  - rozwijanie zamiłowań do literatury dla dzieci | - lepi z plasteliny dowolne rzeźby  -jest skupione i  Skoncentrowane  - rozwiązuje zagadki słowno-obrazkowe  - koloruje obrazek  - prawidłowo wycina  - tworzy wspólną pracę z innymi  - swobodnie tańczy  - słucha baśni  -zgodnie bawi się z innymi |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: DBAMY O ZDROWIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.11  IV.2  IV.5  I.5  IV.6  IV.2  II.8  I.7  IV.15  I.5  III.2  I.8  I.5  IV.2  III.4  III.5 | **Zabawy na podwórku** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Dbamy o zdrowie”** – pomoc w wykonaniu gazetki ściennej. Wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Dbam o zdrowie” –** słuchanie wiersza Bożeny Szuchalskiej o tematyce zdrowotnej. Nauka wiersza na pamięć. **Zabawa poranna** **„**Huśtawka”.  **„Co zrobić?” -** słuchanie opowiadania (bez zakończenia). Rozmowa na temat opowiadania. Układanie zakończenia opowiadania. **„Ulubione zabawy”** – swobodne wypowiedzi dzieci. **„Wesołe piłeczki” – ozdabianie** piłki malując wzory mazakami. **„Ile jest piłek?”** – liczenie w zakresie czterech**.**  **„Piłeczki”** – zabawa ruchowa. **„Czy potrafisz?”** – zabawa ruchowa z tekstem. **Wyjście na podwórko.** Zabawy ruchowe w grupach z wykorzystaniem piłek, skakanek, ringo, hula -hop.  **„Kto szybciej”** – zabawa ruchowa. **„Jak rodzina razem spędza wolny czas?”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Umiemy spędzać wolny czas” –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. | - rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa literackiego  -kształcenie umiejętności tworzenia wypowiedzi wielozdaniowych  -kształcenie umiejętności liczenia w zakresie czterech,  -rozwijanie sprawności fizycznej  -zachęcanie do aktywnego spędzania czasu wolnego.  -Kształcenie szybkiej reakcji u dzieci. | - pomaga nauczycielowi w wykonaniu gazetki  -słucha wiersza  - uczy się wiersza na pamięć  - słucha opowiadania  - wymyśla zakończenie utworu  - tworzy dłuższe wypowiedzi zdaniowe  -maluje mazakami  - liczy do 4  - aktywnie spędza czas wolny  - wykonuje ćwiczenia ruchowe w zabawie  - wypowiada się na podstawie ilustracji  - wie jak rodzina może wspólnie spędzać czas wolny  - szybko reaguje na sygnał |
| I.6  IV.5  I.5  IV.2  III.8  IV.8  I.5  IV.2  I.5  I.8  I.5  IV.8  I.6  II.6 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody** | Zabawy swobodne dzieci. **„Słońce czy deszcz, co włożyć – czy wiesz?”** – zabawa dydaktyczna. „Czyj to but?” – zabawa integracyjna. **Zabawa poranna „Huśtawka”.**  **„Parasol” –** słuchanie wiersza Marii Konopnickiej. **„Co chroni nas przed deszczem?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza i własnych doświadczeń. **„Parasol” – praca plastyczna.** Samodzielny wybór techniki ozdabiania parasola. **„Znajdź parasol?”** – zabawa ruchowa. **„Jesienny katar”** – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe.  „**Dogoń swojego kolegę”** - zabawa ruchowa bieżna. **„Berek – drewniany”** - zabawa ruchowa bieżna.  **„Robimy pary”** - zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Jesienny spacer”** – nazywanie i kolorowanie przedmiotów, które chronią przed deszczem. „**Przyjęcie u lalek**” - zabawy w kąciku lalek. | -kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -zapoznanie dzieci z przedmiotami, które chronią przed deszczem  -kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do wyboru materiałów  -kształtowanie prawidłowej postawy  -rozwijanie wyobraźni twórczej | - potrafi dopasować części garderoby  - słucha wiersza  - wie jakie przedmioty chronią przed deszczem  - samodzielnie wybiera sposób wykonania pracy plastycznej  - ozdabia parasol  - szybko reaguje na sygnał  - biega bez potrąceń  -koloruje właściwe przedmioty  - czerpie radość z zabawy |
| I.6  III.8  IV.2  IV.18  I.5  I.5  IV.7  III.8  III.4  IV.7  IV.6  IV.5  II.11  I.5  IV.19  I.6  III.5 | **Zdrowo się odżywiamy** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Sport to zdrowie”** - słuchanie wiersza o tematyce zdrowotnej Doroty Kossakowskiej. **„Sylabowe owoce”** – rytmizacja tekstu. **„Jaki owoc został zabrany?”** – zabawa dydaktyczna.  **Zabawa poranna „Huśtawka”.**  **„Gimnastyka oddechowa w ruchu”** – ćwiczenia oddechowe. „Mleko” – śpiew zbiorowy piosenki**. „Instrumenty perkusyjne”** – zagadki słuchowe. „Gramy na instrumentach” – nauka gry. **„Kołatka” - zapoznanie z nazwą i sposobem gry na kołatce. „Dyrygent**”- zabawa muzyczna. „Przedszkolna orkiestra” – instrumentacja piosenki „Mleko”.  **„Dbaj o zdrowie”-** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej  „Co to za przedmioty i do czego służą?”- zabawa dydaktyczna. **Spacer w okolice przedszkola**  **„Obejdź kolegę dookoła”** – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. **„Kukuryku na ręczniku**”- słuchanie opowiadania M. Kownackiej. Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki, itp. | - rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa literackiego.  -doskonaleni analizy i syntezy sylabowej wyrazów  -utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych  -zapoznanie z kołatką  -zapoznanie dzieci z rolą dyrygenta w orkiestrze  -doskonalenie poczucia rytmu  -kształcenie pamięci muzycznej oraz prawidłowego oddechu  -kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych. | - słucha wiersza  - dzieli wyrazy na sylaby  -jest spostrzegawcze  - śpiewa piosenkę  - zna instrumenty: bębenek, grzechotka, kołatka  - wie w jaki sposób grać na omówionych instrumentach  - zna rolę dyrygenta  - określa tempo i dynamikę  - prawidłowo porusza się na czworakach  -dba o zdrowie  - układa puzzle, układanki |
| I.6  IV.2  I.5  IV.2  IV.5  I.5  IV.9  IV.1  IV.5  I.4  I.5  IV.5  I.7  I.6 | **Dbamy o zdrowie** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Kogo brakuje?” –** zabawa dydaktyczna. „Piękny uśmiech”- ćwiczenia mięśni narządów mowy. **Zabawa poranna „Huśtawka”**  **„W jaki sposób dbamy o czystość i swój wygląd?” -** wypowiedzi dzieci. „O czym myślę?” – układanie zagadek przez dzieci. „Wyprawa po zdrowie” - zabawa ruchowo – naśladowcza. **„Znajdź taki sam przedmiot”** – kształcenie spostrzegawczości. „Prawda czy fałsz?” – zabawa ruchowa. **„Zgadnij, co robię?”** – zabawa pantomimiczna. „**Czy znasz odpowiedź**?” – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej. **Wyjście na podwórko.**  „**Moja ulubiona zabawka**” – zabawa ruchowa. **„Jaka to zabawka?”- zabawa dydaktyczna**. „Zabawki” – kolorowanie obrazków. Zabawy według zainteresowań dzieci. | -rozwijanie spostrzegawczości  - usprawnianie narządów mowy  -wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrazy związane z higieną  -kształtowanie umiejętności dokonywania prostych operacji umysłowych  -kształcenie czynnych postaw wobec zdrowia własnego  -przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania. | - jest sprawne  -dobrze wymawia zgłoski  - wie jakie przedmioty potrzebne są do utrzymania higieny ciała  - jest spostrzegawcze  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - wie jak należy dbać o zdrowie  - rozwiązuje zagadki słowne  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - stosuje pojęcia : nad pod, na, obok  - koloruje obrazek |
| III.4  I.5  IV.19  I.5  IV.1  IV.7  IV.8  IV.2  II.11  I.5  IV.5  I.7 | **Higiena osobista** | Zabawy swobodne wybraną zabawką- kulturalne odnoszenie się.  „**Kto szybciej**?” – zabawa ruchowa. **„Kukuryku na ręczniku**”- słuchanie dalszych opowiadań z książki M. Kownackiej.  **Zabawa poranna „**Huśtawka**”.**  **„Higiena osobista”** – wypowiedzi dzieci. „[**Szczotka, pasta, kubek, ciepła woda”** – słuchanie piosenki zespołu Fasolki.](http://www.google.pl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CCEQtwIwAA&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DcFhmkj1UIXs&ei=eNwRVZHPHtPVaqLegbAI&usg=AFQjCNE4m85d7KeQWCZdyyQSVNTPEsStVg) Praca plastyczna „**Myjemy zęby”. „**[**Szczotka, pasta, kubek, ciepła woda” –**](http://www.google.pl/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&cad=rja&uact=8&ved=0CCEQtwIwAA&url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DcFhmkj1UIXs&ei=eNwRVZHPHtPVaqLegbAI&usg=AFQjCNE4m85d7KeQWCZdyyQSVNTPEsStVg) zabawa ruchowa do piosenki. „**Wesołe rymowanki**” - kończenie zdań, ćwiczenia słownikowe. **Spacer w okolicy przedszkola.**  „**Pasta i szczoteczka wskakują do kubeczka**” – zabawa ruchowa. **„Czyścioszek” - nauka wyliczanki – rymowanki, zabawa dydaktyczna.** „Porządkujemy salę” - prace porządkowo – gospodarcze w sali. | - rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -kształtowanie prawidłowej postawy  -utrwalenie pojęć związanych z higieną  - wzbogacenie słownika dzieci  -kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby  -zachęcanie do dbałości o własne zdrowie | - uważnie słucha opowiadań  - słucha piosenki  - wykonuje pracę plastyczną  - wie co służy higienie ciała  - kończy zdania w rymowance  - dzieli wyrazy na sylaby  -wie, że ćwiczenia to zdrowie  - pomaga w czynnościach porządkowych |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: OPIEKUJEMY SIĘ ZWIERZĘTAMI** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  II.10  IV.8  I.4  IV.2  II.10  I.7  IV.8  I.5  IV.2  II.11  I.5  IV.1  III.5  I.6 | **Zwierzęta domowe** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Zwierzęta domowe” – oglądanie albumów** przedstawiających zwierzęta, jakie można hodować w domu.  **„Kotek” –** ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Juliana Tuwima. **„Domowe zwierzęta”** – kolorowanie obrazków kredkami akwarelowymi. **Zabawa poranna „**Kotki”– zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  „**Domowi przyjaciele”** – słuchanie i rozmowa na temat wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Domowi przyjaciele”** – wypowiedzi dzieci.  **„Piesek i rybki”** – kolorowanie pieska i rybek według wzoru, łączenie ich z przedmiotami, w których mogą zamieszkać. **„Pieski idą na spacer” –** zabawa ruchowa**. „Zgadnij, kto wydaje takie dźwięki?”** – zagadki słuchowe.  **Spacer w okolicy przedszkola** – obserwacja ludzi spacerujących z psami.  **„Idź- stój”** – zabawa z elementem równowagi. Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki geometryczne i wtyczkowe, puzzle. **„Zwierzęta” -** domino obrazkowe, wspólna zabawa nauczyciela i chętnych dzieci, rozegranie gry. | - doskonalenie czynności artykulacyjnych  -wyjaśnienie pojęcia: zwierzęta domowe  -ćwiczenie precyzyjnego kolorowania  -zapoznanie z rolą zwierząt domowych w życiu człowieka  -nabywanie opiekuńczego stosunku do zwierząt  -wdrażanie do uważnie słuchania kolegów z grupy i wypowiadania się na określony temat  -kształcenie nawyku doprowadzania zabawy lub gry do końca | -poprawnie wypowiada zgłoski  - słucha wiersza  - wie jakie zwierzęta mogą być zwierzętami domowymi  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - wie, że należy się opiekować zwierzętami domowymi  - słucha wypowiedzi innych  - wypowiada się na dany temat  - rozpoznaje głosy wydawane przez zwierzęta  -umie zachować się jak spotka nieznanego psa lub kota  - kończy rozpoczętą zabawę  - odkłada zabawki po skończonej zabawie na wyznaczone miejsce |
| I.6  IV.19  IV.1  I.5  IV.11  IV.12  IV.5  IV.8  I.6  I.8  IV.14  I.5  I.5  IV.11  IV.15  III.5 | **Pies – przyjaciel człowieka** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Oglądanie albumów i ilustracji przedstawiających różne rasy psów.  **„Kotki dwa**” – układanie melodii do wierszyka Doroty Kossakowskiej. **Zabawa poranna „**Pieski do domu, pieski na spacer”.  **„Kolorowe figury” –** klasyfikowanie figur geometrycznych według kształtu. **„W poszukiwaniu figur” –** zabawa dydaktyczna**. „Co to jest?”** – rozwiązanie zagadki słownej i układanie z figur budy. **„Buda dla pieska” – zapoznanie z tematem pracy plastycznej oraz kolejnymi etapami pracy.** „Tresura psa”- zabawa ruchowa. „Zwierzęta domowe” – zabawa z elementem toczenia. **Wyjście na podwórko –** zabawy ruchowe. „Idziemy po linii” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. „Prawa , lewa strona”- zabawa ruchowa z elementem marszu. „W przód – w tył” - ”- zabawa ruchowa z elementem podskoku**.**  **„Pieski idą na spacer”** – zabawa ruchowa. „**Buda dla Burka**” – zabawy konstrukcyjne, budowanie domków dla psów z różnorodnych klocków. **„Liczymy pieski” – zabawa matematyczna.** | -zapoznanie dzieci z najczęściej spotykanymi rasami psów  -rozwijanie inwencji muzycznej  -doskonalenie umiejętności klasyfikowania ras zwierząt według określonej cechy  -zapoznanie z figurami geometrycznymi: kwadratem i trójkątem  -wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami  -rozwijanie pomysłowości, wyobraźni przestrzennej  -rozwijanie umiejętności liczenia liczebnikami porządkowymi | - zna niektóre rasy psów  - klasyfikuje zwierzęta według wielkości  - stosuje pojęcia: mniejszy, większy  - wie jak wygląda kwadrat i trójkąt  - jest spotrzegawcze  - rozwiązuje zagadkę słowną  - wykonuje pracę plastyczną  - w bezpieczny i właściwy sposób posługuje się nożyczkami  - utrzymuje równowagę  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - buduje z klocków  - liczy do 4  - posługuje się liczebnikami porządkowymi |
| I.6  IV.5  IV.5  I.5  IV.7  III.8  I.5  I.5  IV.8  I.4  I.5  IV.1  I.7  I.6 | **Koty i kotki** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Jakie to zwierzę?” - zabawa dydaktyczna,** podział wyrazów na sylaby. „**Biały kotek”** – zabawa matematyczna na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej. **Zabawa poranna elementem czworakowania „Kotki”**  **„Dwa koty” – słuchanie piosenki, słowa B. A. Wygonowska, muzyka A. Marchel.** Omówienie słów piosenki. **„Czarny kot i biały kot…” – rytmizacja refrenu – nauka.** **„**Dwa koty” – śpiewanie refrenu. Zwrotki dzieci słuchają. „Kotki” – zabawa ruchowa. „Kotek i motek” – zabawa ruchowa. **„Jak kotek poplątał motek” - ćwiczenia grafomotoryczne. Wyjście na podwórko** – zabawy dowolne.  **„Kotek wchodzi na płotek” –** zabawa ruchowa. „Kot i myszka” – zabawa słowno – paluszkowa Anny Surowiec.  **„Kotki” – lepienie z plasteliny.**  Zabawy dowolne według własnych pomysłów. | - utrwalenie wiadomości nt zwierząt domowych  -rozwijanie umiejętności przeliczania liczebnikami porządkowymi.  -zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki  -rozwijanie pamięci muzycznej  -kształcenie poczucia rytmu u dzieci  -doskonalenie motoryki małej  -przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy na dworze  -rozwijanie sprawności manualnych | - zna zwierzęta domowe  -dzieli wyrazy na sylaby  - przelicza liczebnikami do 5  - słucha piosenki  - uczy się słów refrenu piosenki  - rytmizuje refren piosenki  - rysuje linie bez odrywania ręki  - wykonuje ćwiczenia ruchowe w zabawie  - lepie z plasteliny  Sprząta po skończonej zabawie |
| III.9  IV.5  IV.18  I.5  IV.18  IV.2  IV.1  IV.7  I.5  I.5  IV.8  I.5  I.5  IV.15  I.9 | **Akwarium** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **„Jakie to zwierzę?”**- rozwiązywanie zagadek słuchowych o zwierzętach domowych.  „Rybacy i rybki” – **zabawa poranna.**  **„Rybka” –** rozmowa na temat środowiska w jakim żyją ryby na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat wiersza. **„Fale i rybka”** – zabawa z folią malarską.  „Życzenia do złotej rybki” – zabawa słownikowo – gramatyczna. „Mama ryba i jej córka” - zabawa ruchowa.  „Podwodny taniec” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  **Wyjście na podwórko** . „Akwarium” - rysowanie kredą na chodniku rybek. „Powódź” – zabawa ruchowa z elementem wspinania.  „Rybki w wodzie” – zabawa ruchowa. **„Liczymy rybki w akwarium” –** zabawa matematyczna**.** „**Rybki w akwarium**” – wykonanie pracy z elementami orgiami. | -doskonalenie sprawności umysłowych: uwaga, pamięć  - poznanie ekosystemu wodnego  -rozwijanie umiejętności płynności wykonywania ruchów  -rozwijanie sprawności fizycznych  -dbanie o zdrowy styl życia  -doskonalenie przeliczania elementów w zbiorze  - kształcenie umiejętności wycinania i składania papieru | - rozwiązuje zagadki  - wie w jakim środowisku żyją ryby  - słucha wiersza  -naśladuje ruchy nauczyciela  - rysuje kredą na chodniku  - konstruuje dłuższe wypowiedzi  -stosuje się do poleceń nauczyciela  -przelicza rybki w akwarium  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - wykonuje pracę plastyczną |
| I.6  IV.5  I.5  IV.5  IV.18  IV.1  III.1  III.2  II.11  I.8  IV.8  IV.6  I.6 | **Żółw** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką. **„Żółw”** – nauka krótkiego wiersza Jana Brzechwy.  **„**Spacer żółwi**” – zabawa poranna .**  **„Co to jest?”** – zagadka słowna. „**Żółw**” – rozmowa na temat budowy żółwia, jego odżywiania.  **Praca plastyczno – konstrukcyjna „Żółw”. „**Spacer żółwi” – zabawa ruchowa.  „**Jakie cechy powinien mieć dobry kolega**?” - rozmowa na podany temat. Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką.  **Spacer w okolicy przedszkola.**  „Idź- stój” – zabawa z elementem równowagi. **„Żółw” –** kolorowanie żółwia według wzoru, łączenie z odpowiednim cieniem**.** **„Wesołe rymowanki” – ćwiczenia słownikowe,** rymowane zgadywanki na temat zwierząt. Zabawy swobodne. | -rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkich wierszyków  -zapoznanie z budową żółwia, jego odżywianiem oraz warunkami życia  -rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego  -aktywizowanie wyobraźni i myślenia twórczego  -kształcenie umiejętności logicznego wypowiadania się na określony temat. | - odkłada zabawki na miejsce  - umie powiedzieć wiersz  - rozwiązuje zagadkę słowną  - wie jak wygląda żółw  - zna warunki życia żółwia  - wykonuje pracę plastyczno- konstrukcyjną  - tworzy dłuższe wypowiedzi zdaniowe na określony temat  - utrzymuje równowagę  - jest precyzyjne i spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: TUTAJ ROSŁY PAPROCIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.12  IV.11  I.5  IV.19  IV.20  I.5  IV.2  I.5  I.8  IV.13  I.5  IV.1  I.6 | **Praca górnika** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Kolory” – zabawa dydaktyczna.** Zabawy konstrukcyjne – budowanie domów z klocków różnego typu. **Zabawa poranna „**Paprocie rosną” .  Oglądanie przedmiotów przyniesionych przez nauczyciela lub rysunków. **„Górnik”** – pokaz ilustracji. **W kopalni – oglądanie krótkiego filmu o pracy górnika. „**Idziemy do pracy” – opowieść ruchowa**.** „Jaki to instrument?” – zabawa słuchowa. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z piłką.**  **„**Kto potrafi?”, „Kto dalej?” – rzuty piłką.  „**Plastelina, kamień**” – zabawa badawcza. „**Plastelina, kamień**” – zabawa ruchowa.  „**Zaczarowane figurki**” – lepienie z plasteliny z wykorzystaniem kamienia. Zabawy swobodne dzieci. | - utrwalenie nazw kolorów  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej  - zapoznanie z pracą górnika dostrzeganie jej użyteczności  - wzbogacenie słownictwa dzieci  -kształcenie percepcji słuchowej  -doskonalenie myślenia i wyciągania wniosków  -rozwijanie sprawności manualnych dłoni | - zna kolory  - buduje z klocków ciekawe konstrukcje  - wie kim jest górnik  - rozpozna strój górnika  - dzieli słowa na sylaby  - rozpoznaje instrumenty perkusyjne po dźwiękach  -jest sprawne i zwinne  - lepi z plasteliny  - porównuje właściwości plasteliny i kamienia |
| I.6  IV.2  IV.7  I.5  IV.13  I.9  I.7  III.8  I.6  III.9  I.5  IV.15  I.6  III.9 | **Praca górnika** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„W kopalni**” – rozmowa kierowana na podstawie ilustracji. „**Górnik**” – zabawa ruchowa do piosenki, słowa Bożena Szuchalska.  **Zabawa poranna** **„**Paprocie rosną”.  **„Węgiel” –** oglądanie różnych rodzajów węgla**.**  **„W kopalni”** – wyklejanie kartki dużymi kawałkami gazet, rysowanie po gazetach węglem. **„Spacer nocą**” – zabawa ruchowa.  **„Węglowa rodzina**” – słuchanie wiersza Marii Terlikowskiej. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Uwaga**!” – zabawa ruchowa. **„Czy potrafisz liczyć?” –** zabawa utrwalająca umiejętność liczenia w określonej liczbie elementów. Zabawy dowolne, spontanicznie podejmowane przez dzieci. | - utrwalenie pojęć: na, pod, obok, za  -utrwalenie treści piosenki  - zapoznanie z nowa techniką rysowania węglem  **-**wdrażanie dozachowania czystości wokół siebie  - zapoznanie ze sposobami wykorzystania węgla  - kształcenie umiejętności odwzorowywania zbiorów liczmanami | - właściwie używa pojęć: na, pod, obok, za  - wypowiada się zdaniami  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - wykonuje pracę plastyczną  - wie w jaki sposób wykorzystywany jest węgiel  - słucha wiersza  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - przelicza w zakresie 6  -dba o bezpieczeństwo w czasie zabaw |
| I.6  IV.19  IV.1  I.5  IV.19  III.8  IV.5  IV.8  I.5  I.9  I.5  IV.2  IV.15  IV.19  I.6 | **W krainie dinozaurów** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Dinozaury” – słuchanie opowiadania na podstawie książki „Jak żyły dinozaury. „**Prehistoryczne gady” – budowanie z klocków dinozaurów. **Zabawa poranna** **„Paprocie rosną”**  **„Prehistoryczne gady” -** pokaz ilustracji przedstawiających różne dinozaury. „Dinozaury” – opowiadanie nauczyciela.  „Zgadnij, o którym olbrzymie mówię?” – zagadki słowno – obrazkowe. **„W krainie dinozaurów” - podanie tematu zajęć i wyjaśnienie sposobu wykonania pracy plastycznej. „**Na lądzie czy w powietrzu” – zabawa ruchowa.  „Gniazdo pterozaura” – przeplatanie kolorowej nitki przez otwory. **Zabawy na placu przedszkolnym.**  **„Detektywi” – zabawy ruchowe.**  **Dinozaury**” – opowiadanie o obrazku, liczenie dinozaurów, łączenie dinozaura z jego cieniem.  Oglądanie bajki o dinozaurach np. „Denver ostatni dinozaur”, „Dino”. Zabawy w kącikach zainteresowań. | - zapoznanie z niektórymi nazwami dinozaurów  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej  - rozwijanie wyobraźni plastycznej  -doskonalenie pamięci i uwagi  - kształcenie spostrzegawczości i szybkości  -doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej  - kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 6  -właściwe zachowywanie się w czasie projekcji filmu | - słucha opowiadania  - poznaje niektóre gatunki dinozaurów  - buduje z klocków  - rozwiązuje zagadki słowno - obrazkowe  - wykonuje prace plastyczną  - wykonuje ćwiczenia ruchowe w zabawie  - wypowiada się na temat obrazka  -bawi się bezpiecznie z innymi  - liczy do 6  - ogląda bajkę |
| I.I  IV.8  III.1  I.5  IV.3  IV.2  IV.7  I.5  IV.7  I.5  I.8  IV.8  III.5 | **Przygotowu-jemy się do spotkania z Mikołajem** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Mikołaj”** – malowanie dłoni farbą, odbijanie dłoni na kartce. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.  **Zabawa poranna „**Paprocie rosną**”.**  **„Mikołaj” – słuchanie legendy o Świętym Mikołaju.**  Rozmowa na temat wysłuchanego tekstu. **„Mikołaj i katar” – słuchanie piosenki.** Omówienie słów piosenki.  **„Co to będzie?” - nauka refrenu. „Mikołaj i katar” – zabawa naśladowcza.** Śpiewanie refrenu piosenki przez dzieci. **Wyjście na podwórko**.„Chodzenie po śladach”- zabawa ruchowa.  „Zaprzęgi Mikołaja” – zabawa ruchowa. **„Mikołaj” – dokończenie pracy plastycznej z ranka.**  Zabawy i gry stolikowe: podział dzieci na zespoły. | - poznanie nowej techniki plastycznej  - kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji  - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  - kształcenie umiejętności rytmizowania tekstu  - rozwijanie słuchu muzycznego  - budzenie radości z efektu pracy. | - stempluje dłonią  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu  - słucha legendy  - zna i śpiewa piosenkę  - rytmizuje refren piosenki  - wykonuje ćwiczenia ruchowe w zabawie  - czerpie radość z wykonanej pracy  - współdziała z dziećmi w zabawie |
| I.6  IV.8  I.5  IV.7  IV.2  II.6  III.4  II.11  I.5  I.7  I.6 | **Spotkanie z Mikołajem** | Zabawy swobodne dzieci. „**Mikołaj i prezenty**” – zabawa z tekstem. **„Rysunek dla Mikołaja” –** praca plastyczna**. Zabawa poranna „**Paprocie rosną”.  Powitanie Mikołaja. Śpiewanie piosenek dla Mikołaja. Rozmowa z Mikołajem. Rozdanie prezentów.  **„Niespodzianka” – oglądanie prezentów otrzymanych od Mikołaja.** „Mikołajkowe prezenty” – zabawy dowolne.  Wspólna zabawa dzieci otrzymanymi podarkami.  **Wyjście na podwórko.** Obserwacja zmian w przyrodzie.  „Zaprzęgi Mikołaja” – zabawa ruchowa. **„Mikołaj” –** kolorowanie rysunku kredkami.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | -uczenie dzieci sprawiania przyjemności  -budzenie radości ze spotkania z Mikołajem  - wdrażanie do kulturalnego zachowania się, używania form grzecznościowych  - doskonalenie umiejętności plastycznych | - jest radosne  - wykonuje prezent – rysunek dla Mikołaja  - czerpie radość ze spotkania z Mikołajem  - używa form grzecznościowych: proszę dziękuję  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi  - koloruje rysunek |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: PRĄD ELEKTRYCZNY** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.8  I.5  IV.6  IV.2  III.8  I.5  I.7  IV.11  I.5  IV.15  I.5  I.7  I.9  IV.8  III.5 | **Co to jest prąd?** | Zabawy swobodne w kącikach tematycznych. **„Piłeczki” – zabawa sprawnościowa.**  „Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  **„Prąd elektryczny”  -** słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej. Rozmowa z dziećmi na temat opowiadania i własnych doświadczeń. Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych. **„W poszukiwaniu prądu**”- zabawa ruchowa, wyszukiwanie w sali miejsc, gdzie znajduje się prąd i urządzenia na prąc i oznaczanie ich czerwonymi kółkami. **„Budujemy z klocków”** - zabawy konstrukcyjne.  **Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe. „Patyki” – zabawa matematyczno - ruchowa.  „Dwa – trzy – cztery” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Wiatr” –** rysowanie kredkami jednocześnie obiema rękami różnorodnych linii (symbolizujących wiatr).  Zabawy i gry stolikowe. | -doskonalenie sprawności fizycznych  - zapoznanie dzieci z pojęciem: prąd elektryczny  - uświadomienie konieczności przestrzegania zasad dotyczących korzystania z urządzeń elektrycznych  - kształcenie umiejętności bezpiecznej zabawy klockami  - utrwalenie umiejętności przeliczania w zakresie 4. | - jest sprawne ruchowo  - uważnie słucha opowiadania  - słucha wypowiedzi innych dzieci  - zna zasady bezpiecznego obchodzenia się z urządzeniami elektrycznymi  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - przelicza do 4  - rysuje jednocześnie obiema rękami różnorodne linie |
| I.6  III.8  IV.2  IV.5  I.5  IV.1  IV.8  I.5  IV.6  II.11  IV.18  IV.11  IV.2  I.6  II.2 | **Urządzenia elektryczne w naszym domu.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Mieszkanie Hani”**- słuchanie wiersza Cz. Janczarskiego, rozmowa na temat treści wiersza i własnych doświadczeń. **„Urządzenia w naszych domach”** – zagadki słuchowe.  „Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  „**Płynie prąd**” – zabawa z kolorową wełną. **„Jak płynie prąd?”** – rysowanie kolorowymi mazakami „esów – floresów” na dużym arkuszu papieru. Wystawa prac dzieci. „Kto szybciej dookoła?”- zabawa ruchowa. **„Pożyteczne urządzenia” – zabawa słowna do wiersza Bożeny Szuchalskiej (masażyk). Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**  „**Robimy kółeczka**” – zabawa matematyczno – ruchowa. „**Urządzenia elektryczne, które znam”** – podział nazw urządzeń elektrycznych na sylaby. Zabawy w kącikach zainteresowań.  **Praca domowa** – przyniesienie dowolnej zabawki działającej na baterie. | - kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -rozwijanie logicznego myślenia i uogólniania  -rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci  - rozwijanie umiejętności pracy w zespole  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie  - rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy | - zna rolę urządzeń elektrycznych w życiu codziennym  - wie jakie niebezpieczeństwa grożą przy nieprawidłowym obchodzeniu się z prądem  - rozpoznaje dźwięki z otoczenia  - zgodnie współpracuje z innymi  - przelicza w zakresie 6  - potrafi dzielić wyrazy na sylaby |
| IV.19  IV.13  I.5  IV.1  I.5  IV.7  I.6  I.8  III.5  II.11  I.5  IV.19  IV.11 | **Zabawki na baterie** | **„Do czego służą baterie?”** – oglądanie różnego rodzaju baterii. „**Zabawki na baterie**” - zabawy dowolne dzieci zabawkami działającymi na baterie przyniesionymi z domu.  **„**Kolorowe kółka**”- zabawa poranna.**  „**Witam was**” – improwizacja ruchowa dzieci. **„Kolorowy marsz”-** marsz po obwodzie koła. „Papierowa orkiestra” - zabawa muzyczna. **„Rób to co ja”** – rytmiczne naśladowanie ruchów wykonywanych przez nauczycielkę. **„Papierowe paski” -** zabawa rytmiczna rozdzieranie kartki. „Kolorowe kule” – gniecenie kartek. **„Rzut do celu” – zabawa ruchowa.** Zabawy dowolne zabawkami jakie przyniosły dzieci do przedszkola. **„Zabawki na baterie” – zabawa ruchowa. Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**  **„Znajdź swoją parę!”** – zabawa ruchowa. **„Bajki, które lubimy”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. **„Budujemy domy” -** zabawy konstrukcyjne, budowanie domów z klocków różnego typu. | - budzenie zainteresowania urządzeniami i zabawkami elektrycznymi  - rozwijanie wrażliwości muzycznej dzieci  - utrwalenie pojęcia: para  - rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji  - budzenie radości z wspólnej zabawy  -rozwijanie zainteresowań czytelniczych | -zna różne źródła energii  -bawi się razem z innymi swoimi zabawkami  - uważnie słucha muzyki klasycznej  - odtwarza ruchy nauczyciela  - odtwarza rytmiczne układy  - jest pomysłowe  - czerpie radość z zabawy  -stosuje zasady bezpieczeństwa podczas spaceru  - uważnie słucha bajki  -tworzy ciekawe konstrukcje z klocków |
| I.6  I.5  I.8  IV.1  IV.5  IV.20  III.7  I.5  I.9  I.5  I.8  I.5  I.7  1.6 | **Sprzątamy w domu** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków**. „Zgadnij, co robię?” – zabawa ruchowo - naśladowcza. „**Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  **„Pan Bałagan”** – wypowiedzi dzieci jak wyobrażają sobie fantastyczną postać. „**Co jest potrzebne do sprzątania**?” – zabawa dydaktyczna. **„Odkurzamy w przedszkolu”** – próby samodzielnego posługiwania się odkurzaczem. **„Pomagamy w domu”** – opowiadanie jakie czynności wykonują dzieci na ilustracjach. **„Sprzątamy w domu” – zabawa ruchowo – naśladowcza. „Szczotka do sprzątania”** – wycinanie z kolorowego papieru, cięcie po linii prostej i naklejanie na kartkę. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.** „Kto pierwszy?” - zabawa ruchowa bieżna. „Zabawa w chowanego” – zabawa ruchowa.  **„Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.**  Rysowanie kredkami – temat dowolny.  Zabawy z kolegą lub koleżanką wybranymi przez siebie zabawkami. | - doskonalenie pamięci ruchowej  -zapoznanie z urządzeniami elektrycznymi pomagającymi w utrzymaniu higieny otoczenia  - rozwijanie pomysłowości i wyobraźni dzieci  - wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej  -rozwijanie sprawności ruchowej  -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu swojej pracy plastycznej | -używa form grzecznościowych  - jest twórcze  - zna i nazywa przedmioty potrzebne do utrzymania porządku w domu  - wie, ze nie należy ich obsługiwać bez zgody dorosłych  - wypowiada się na temat ilustracji  - jest sprawne fizycznie  - rysuje na temat dowolny  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - współdziała z dziećmi w zabawie |
| I.6  IV.8  IV.8  III.9  I.5  IV.2  IV.8  IV.5  I.5  IV.6  IV.2  IV.8  II.11  III.8  I.8  IV.5  IV.19  III.5 | **Telewizor** | **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „Kolorowe lampki**” - kolorowanie lampek na choince według wzoru, liczenie lampek każdego koloru. **„Urządzenia elektryczne” -** układanie puzzli przedstawiających urządzenia elektryczne.  **„**Kolorowe kółka**” – zabawa poranna**  **„Telewizor w moim domu”** – rozmowa z dziećmi. „Bajka” – oglądanie dowolnej bajki w telewizorze. **„Moja ulubiona bajka”** – malowanie farbą plakatową. „Jaka to bajka?” – dzieci próbują odgadnąć jaką bajkę namalował kolega. **„Koraliki” – zabawa muzyczno – ruchowa,** reakcja na przerwę w muzyce. **„Urządzenia elektryczne”** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza.  **„Lampka” – ćwiczenia grafomotoryczne,** rysowanie linii po śladzie, kolorowanie lampki **Spacer w okolicy przedszkola.** Obserwacja linii wysokiego napięcia.  **„Marsz – bieg”** - zabawa ruchowa. **„Zagadki o urządzeniach elektrycznych”** – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej, wyszukiwanie ilustracji przedstawiających dane urządzenie. **„Kto zmienił miejsce?” – zabawa dydaktyczna**. | - utrwalenie pojęć: najwięcej i najmniej oraz tyle samo  -doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowej  - zapoznanie dzieci z rolą telewizji we współczesnym świecie  - wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci  - rozwijanie sprawności manualnej  - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  - rozwijanie umiejętności poruszania się w różnych kierunkach bez potrącania | - potrafi stosować pojęcia: najwięcej, najmniej, tyle samo  - układa puzzle  - wypowiada się na dany temat  - wie jaką rolę pełni telewizor  - z uwagą ogląda bajkę  - maluje farbami  - właściwie reaguje na sygnał  - słucha wiersza  - rysuje po śladzie  - wie, że należy bawić się w dużej odległości od linii wysokiego napięcia  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest spostrzegawcze  - biega nie potrącając innych  -zna kierunki: w lewo, prawo |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ…** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.8  I.5  IV.19  IV.1  IV.7  I.5  IV.5  IV.9  IV.14  IV.15  II.11  I.5  IV.8  III.5 | **W Betlejemskiej stajence** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką. „Prezent od Mikołaja”** – rysowanie kredkami, co dziecko chciałoby otrzymać od Mikołaja. **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„Święta Bożego Narodzenia”** – oglądanie różnych obrazków, wybór właściwych. **„W Betlejemskiej stajence”** – słuchanie inscenizacji Doroty Kossakowskiej. „Kolędy” – słuchanie krótkich fragmentów kolęd. **„Zaprzęgi” – zabawa ruchowa bieżna.**„W Betlejemskiej stajence” - powtórne słuchanie, nauka fragmentu inscenizacji.Podjęcie decyzji o przygotowaniu spotkania z rodzicami.**„Zimowe obrazki”** - układanie puzzli o tematyce zimowej. **„Choinka” – zabawa matematyczna** na podstawie rymowanki – układanki Anny Surowiec.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  „**Mróz”** – zabawa ruchowa.  **„Bombka” – rysowanie po śladzie i kolorowanie bombki.** „Zimno, ciepło” – zabawa dydaktyczna. | - kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy  -zapoznanie z treścią inscenizacji oraz tradycjami bożonarodzeniowymi,  - wzbogacenie słownictwa o nowe wyrazy, zwroty  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej  - doskonalenie umiejętności lepienia śnieżki  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - zgodnie bawi się z innymi  - rysuje kredkami  - jest twórcze  - uważnie słucha inscenizacji  - słucha fragmentów kolęd  - zna tradycje bożonarodzeniowe  - układa puzzle  -dzieli wyrazy na sylaby  - stara się lepić śnieżkę  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  -precyzyjnie rysuje po śladzie |
| I.6  IV.5  IV.9  I.5  IV.12  IV.2  II.4  IV.8  I.5  III.8  II.11  I.5  IV.7  I.5 | **Świąteczne kartki** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Świąteczna gwiazdka” –** nauka wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Suknia Pani Zimy**” – łączenie w pary takich samych śniegowych gwiazdek. **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„Kolorowe kartki”** - oglądanie kartek i segregowanie według rodzaju. **„Kartka świąteczna”** - słuchanie wiersza Barbary Najmanowicz. Komu i kiedy wysyłamy kartki świąteczne? – wypowiedzi dzieci. **„Kartka bożonarodzeniowa” – praca plastyczna.** „Kartki pana listonosza” – zabawa ruchowa. „Mikołaj” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **Spacer w okolicy przedszkola** w poszukiwaniu drzew iglastych – świerków.  „**Budowle ze śniegu**” – zabawa ruchowa. **„Przybieżeli do Betlejem” – nauka kolędy**.„Niespodzianki pani Zimy” – zabawa ruchowo – naśladowcza z tekstem Bożeny Szuchalskiej. | - rozwijanie pamięci logicznej i mechanicznej  - uczenie zasad kompozycji  - rozwijanie umiejętności klasyfikowania według jednej, określonej cechy  - rozbudzanie kreatywności, wyobraźni przestrzennej  - uczenie planowania pracy  -doskonalenie pamięci mechanicznej | -mówi wiersz z pamięci  - jest spostrzegawcze  - tworzy kartkę bożonarodzeniową  - klasyfikuje według jednej, określonej cechy  - wypowiada się na dany temat  - rozróżnia drzewa iglaste  - rozpoznaje świerk  - śpiewa kolędę  -stosuje się do zasad wcześniej ustalonych |
| I.6  IV.3  I.5  IV.8  I.5  IV.7  II.6  IV.2  I.9  IV.7  I.5  IV.1  II.11  I.5  IV.2  IV.5 | **Zielone drzewko w domu** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Dziewczynka z zapałkami” – słuchanie fragmentu baśni H. Ch. Andersena. „**Zabawy z panią Zimą” – zabawa ruchowo – naśladowcza do rymowanki Bożeny Szuchalskiej. **„Mikołaj”** – kończenie rysowania Mikołaja oraz szlaczku według wzoru. **„Wirujące płatki śniegu” – zabawa poranna.**  „**Choineczka księżniczka”** – słuchanie piosenki. **„Święta Bożego Narodzenia**” – rozmowa na temat zwyczajów i tradycji świątecznych z wykorzystaniem ilustracji i plansz: **„Choinka”** – układanie choinki z patyczków. „Choineczka księżniczka” - nauka refrenu piosenki. I**nstrumentacja refrenu na dzwonkach.** „**Ubieramy choinkę**” – zabawa ruchowa. **„Anioł”** – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, wykonanie aniołka z papieru. **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  **„Znajdź odpowiedni kolor**” – zabawa ruchowa z elementem biegu.  **„Prezenty od Świętego Mikołaja” – podział wyrazów na sylaby**. **„W Betlejemskiej stajence**” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej. | - kształcenie umiejętności skupienia uwagi i śledzenia rozwijającej się akcji  - przybliżenie tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia  - czerpanie radości ze wspólnego śpiewania  -poszerzanie doświadczeń plastyczno-konstrukcyjnych  **-** kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów | - uważnie słucha baśni  - odtwarza ruchy nauczycielki  - rysuje według wzoru  - słucha piosenki  - zna tradycje związane ze Świętami Bożego Narodzenia  - śpiewa wspólnie z innymi  - gra na instrumencie  - słucha wiersza  - wykonuje aniołka z papieru  - jest pomysłowe  - dzieli słowa na sylaby |
| I.6  IV.3  IV.7  I.5  IV.6  IV.2  IV.1  IV.7  IV.14  II.6  IV.7  III.8  II.11  I.5  IV.15  IV.5  I.6  III.5 | **Ozdoby choinkowe** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Dziewczynka z zapałkami**” – słuchanie dalszej części baśni Andersena.  „**Choineczka księżniczka**” – śpiew zbiorowy piosenki.  **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„Choinka” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**  „Co możemy zrobić, aby nasza choinka była ładniejsza?” - rozmowa z dziećmi. **„Ozdoby choinkowe” - wyjaśnienie sposobu wykonania pracy.** „Zielona choinka” – w trakcie pracy dzieci wielokrotnie słuchają piosenki, słowa i muzyka Anna Bayer. **„Ubieramy choinkę**” – wspólne dekorowanie drzewka świerkowego, zawieszanie ozdób wykonanych przez dzieci - określanie położenia ozdób choinkowych. „Zielona choinka” – zabawa inscenizowanado piosenki. **„Wigilia” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Wyjście na podwórko –** zabawy na śniegu, lepienie bałwana**.**  **„Kolorowe bombki**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Ile ozdób jest na choince?” – zabawy matematyczne**, liczenie ozdób na choince ustawionej w sali.  „**W Betlejemskiej stajence**” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach. | - rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -doskonalenie pamięci odtwórczej  -rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  - kształcenie umiejętności prawidłowego posługiwania się przyimkami: na, pod, za, obok,  - wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -rozwijanie umiejętności artystycznych  - rozwijanie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi. | - słucha baśni  - śpiewa piosenkę  - uważnie słucha wiersza  - jest pomysłowe  - wykonuje ozdoby choinkowe: łańcuch i „pawie oczko”  - dekoruje choinkę  - prawidłowo stosuje przymiotniki: na, pod, za, obok  - słucha wiersza  - liczy ozdoby na choince  - posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi |
| I.6  IV.8  IV.2  IV.7  I.5  IV.5  II.4  IV.5  IV.3  II.11  I.5  IV.12  IV.2  IV.1 | **Święta Bożego Narodzenia** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Bombka” – ozdabianie bombki odpowiednimi kolorami.**  **„Święta w domu**” – zabawa słownikowo – gramatyczna.  Słuchanie kolęd i pastorałek. Wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom. **„Wirujące płatki śniegu” – zabawa poranna.**  **„W Betlejemskiej stajence” – spotkanie z rodzicami, przedstawienie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.**  **„**List od pani Zimy”- rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak, Joanny Myślińskiej i Bożeny Szuchalskiej.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.** „Podążamy za tropem” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.  „**Co nie pasuje**?” – nazywanie przedmiotów, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych, podział nazw przedmiotów na sylaby. **„Świąteczne życzenia” – składanie życzeń, zabawa słownikowo - gramatyczna.** | -podtrzymywanie tradycji i zwyczajów świątecznych,  -rozwijanie umiejętności wokalnych  - rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji  -wdrażanie do kulturalnego zachowania się, używania form grzecznościowych - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej oraz analizy i syntezy słuchowej | - zna kolory  - śpiewa kolędy  - odgrywa przypisane role  - recytuje wiersze  - zachowuje się kulturalnie  - stosuje zwroty grzecznościowe  - czuje się współgospodarzem  - rozwiązuje zagadki słowne  - dzieli słowa na sylaby  - składa życzenia świąteczne |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: ZWIERZĘTA ZIMĄ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.6  I.5  IV.6  IV.2  IV.18  IV.1  I.5  I.7  II.11  I.5  IV.5  III.5 | **Ptaki zimą** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Las zimą” –** przyklejenie elementów lasu na szarym arkuszu papieru „Wróbelki” – słuchanie wiersza Anny Bayer.  **„Ptaszki w karmniku” – zabawa**  **„Głodne ptaszki”** – słuchanie wiersza Bożeny Szuchalskiej  Wypowiedzi na temat wiersza. **„Wróbel, sikorka i gil” – pokaz sylwet ptaków.** **„Gdzie jest ptaszek?”** – utrwalenie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok.  **„Las zimą**” – przyklejenie karmnika i ptaków do pracy rozpoczętej w ranku. „Lis i ptaki” – zabawa ruchowa.  „**Ptaki”** – kolorowanie ptaków według wzoru.  **Spacer w okolicach przedszkola.**  „**Stuk, puk**” – zabawa ruchowa. **„Wróbel” – nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.**  Zabawy w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie wyobraźni twórczej  -zapoznanie z nazwami i wyglądem ptaków: sikorką, gilem i wróblem  - utrwalenie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok  - zachęcenie dzieci do pomagania ptakom w okresie zimowym  - rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci | -przykleja elementy pracy  -słucha wiersza  - słucha wiersza i wypowiada się na jego temat  - wie jak wróbel, sikorka i gil  - prawidłowo stosuje słowa: na, pod, w, obok  - wie, że można pomóc ptakom w okresie zimowym  - koloruje precyzyjnie ptaki  - próbuje mówić wiersz z pamięci  - zgodnie bawi się z innymi |
| I.6  IV.19  III.8  I.5  IV.6  IV.2  II.10  IV.8  I.5  III.8  II.11  I.5  IV.1  IV.8  I.6 | **Dokarmiamy ptaki** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **Ptaszki” – zabawa dydaktyczna** na podstawie wiersza Bożeny Szuchalskiej. „**O wróbelku Elemelku”** – słuchanie dowolnego opowiadania Hanny Łochockiej. **„Ptaszki w karmniku” – zabawa poranna.**  „**Gile”** – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Dokarmiamy ptaki” – wypowiedzi dzieci** na temat konieczności dokarmiania ptaków zimą na podstawie wiersza i własnych obserwacji. **„Gil” – praca plastyczna.** „Głodne gile” – zabawa ruchowa. „Jaki ptak woła tak…?” – ćwiczenia ortofoniczne. **„Wrona” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**  **Spacer w okolicach przedszkola. Obserwacja ptaków.**  „**Ptaszki do gniazdka**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Głodne ptaszki zimą” – zabawy z gazetą.**  **„Karmnik” -** rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku, dorysowywanie ptaków.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - doskonalenie przeliczania  - kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi  **-** utrwalenie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila, - kształcenie umiejętności malowania farbami,  -uwrażliwienie dzieci na ciężkie warunki życia ptaków zimą.  - ćwiczenie mięśni narządów mowy na wybranych zgłoskach.  -kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie | - przelicza do 5  - uważnie słucha opowiadania  - wie, że należy dokarmiać ptaki zimą  - wypowiada się na dany temat  - słucha wiersza  - wykonuje ćwiczenia ortofoniczne  -rozpoznaje ptaki w ogrodzie  - rysuje po śladzie  - odkłada zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie |
| I.6  IV.18  IV.1  I.5  III.8  IV.5  IV.18  I.5  I.6  II.11  I.8  I.5  I.8  IV.18  I.6 | **Zwierzęta zimą** | Zabawy swobodne w sali. Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku .**„Las zimą”** – przyklejanie sylwet zwierząt do pracy rozpoczętej w poniedziałek. **„Niedźwiedzie”** – **zabawa poranna.**  **„Bajka o leniwym trutniu” – słuchanie bajki rymowanej.**  Rozmowa na temat bajki. „Zwierzęta” – wyszukiwanie wśród obrazków zwierząt, które wystąpiły w wierszu.  **„Zwierzęta zimą” – rozmowa kierowana.** **„**Płochliwe sarenki” - zabawa ruchowa.Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką przy stolikach. **Wyjście do ogrodu przedszkolnego.**  **„Chodzenie po śladach” – zabawa ruchowa z elementem marszu.**  **„Pani Zima i leśne zwierzęta**” – zabawa ruchowa orientacyjno  porządkowa. **„Leśne zwierzęta” – kolorowanie obrazków**  **przedstawiających zwierzęta,** nazywanie zwierząt.  Zabawyswobodne w kącikach zainteresowań. | - Wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: truteń, paśnik, leśniczy  - utrwalenie nazw zwierząt leśnych i ich pokarmów  - rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych  -rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych  -doskonalenie kolorowania obrazka  -utrwalenie nazw zwierząt | - szanuje książki  - zna pojęcia: truteń, paśnik, leśniczy  -wykonują pracę plastyczną  - słucha i wypowiada się na temat bajki  - zna zwierzęta leśne  - dzieli słowa na sylaby  - prawidłowo stosuje pojęcia : najmniejszy, największy  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - układa puzzle  - koloruje obrazek  - nazywa zwierzęta |
| III.1  IV.5  I.7  I.5  I.5  IV.7  I.5  I.7  II.11  IV.1  IV.3  II.7  I.6 | **Sen zimowy zwierząt** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Sen zimowy zwierząt” – rozmowa kierowana** na podstawie wierszy „Żaba” i „Śpiochy” Anny Surowiec. „Leśne zwierzęta” – lepienie z plasteliny. **„**Niedźwiedzie” – **zabawa poranna.**  „Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem. **„Instrumenty perkusyjne” – wybór instrumentu. „Cicho – głośno” – zabawa z instrumentami.** „Zwierzęta w lesie” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. „Zwierzęta zimą” – karta pracy.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  **„Sen zwierząt”** – zabawa ruchowa do rymowanki Bożeny  Szuchalskiej**.„Bajki na zimowe popołudnia”** – słuchanie wybranej  przez nauczyciela bajki H. Ch. Andersena.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie ze zwierzętami, które zapadają w sen zimowy  - rozwijanie sprawności dłoni poprzez zabawy z plasteliną  -wyrabianie pamięci muzycznej, poczucia rytmu  -zapoznanie z leśnymi zwierzętami  - budzenie radości z zabaw przy których bawili się dziadkowie i rodzice  - wzbogacenie przeżyć i wyobraźni dzieci | - wie jakie zwierzęta zapadają w sen zimowy  - lepi z plasteliny  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - gra na instrumencie  - wie jakie zwierzęta mieszkają w lesie  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  - mówi rymowankę z pamięci  - uważnie słucha czytanej bajki |
| III.4 IV.5  IV.7  I.5  IV.2  IV.6  IV.9  IV.8  IV.5  II.11  I.5  IV.2  I.6  I.1 | **Las zimą** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Kto zasypia zimą?”** – rozwiązywanie zagadek słownych o zwierzętach Anny Bayer. „**Zima”** – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll „Zima" A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”. „Niedźwiedzie” – **zabawa poranna.**  **„Mis polarny” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat wiersza.** „Niedźwiedź brunatny i niedźwiedź polarny” - wyszukiwanie różnic i podobieństw. **„Niedźwiadek polarny” – praca plastyczna. „**Kra” – zabawa ruchowa. „Co wiemy o zwierzętach?” – quiz.  **Wyjście na podwórko – spacer w pobliżu przedszkola.**  „**Płochliwe sarenki**” –zabawa ruchowa.  **„Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego.**  Zabawy w małych zespołach. | - wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi  - uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej  - zapoznanie ze środowiskiem naturalnym niedźwiedzia polarnego  - wzbogacenie ekspresji plastycznej dzieci  -przygotowanie do nauki czytania | - rozwiązuje zagadki słowne  - słucha muzyki klasycznej  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - zauważa różnice w wyglądzie i warunkach życia niedźwiedzia polarnego i brunatnego  - wykonuje pracę plastyczną  - współpracuje z innymi dziećmi  - łączy sylaby w wyrazy  - przestrzega zasad panujących w grupie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: KARNAWAŁ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  IV.11  I.5  IV.6  IV.2  IV.12  III.8  IV.7  I.7  II.11  I.5  I.9  I.6 | **Bal lalek** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „**Bal moich lalek**” – słuchanie piosenki w wykonaniu Natalii Kukulskiej. „**Przygotowujemy lalki na bal**” – ubieranie lalek, zakładanie im korali i innych ozdób. **„**Czarodziejska różdżka**” – zabawa poranna.**  **„Bal lalek” –** słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej**.** Rozmowa na temat opowiadania.  „**Czy wszystkim zabawkom starczy miejsca**?” – sprawdzanie poprzez łączenie w pary. „Nakrywamy do stołu” – ustawianie odpowiedniej ilości talerzyków i kubeczków. **„Prosimy do tańca” – zabawa ruchowa.** „Pluszowy miś” – kolorowanie obrazka.  **Spacer po osiedlu.**  „**Patrz uważnie i biegnij”** – zabawa ruchowa. **„Korale dla lalek” – nawlekanie makaronu na sznurek.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. | - zapoznanie ze sposobami spędzania karnawału  -zapoznanie ze sposobem przygotowywania się do balu  - kształcenie umiejętności przygotowania zastawy  - wdrażanie do skupiania uwagi podczas słuchania opowiadań  -doskonalenie umiejętności  motoryki małej | - zgodnie pracuje w zespole  - wie jak przygotować się do balu  - uważnie słucha opowiadania  - jest skupione  - jest spostrzegawcze  -liczy w zakresie 6  - zna pojęcie „para”  - dokładnie koloruje obrazek  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  -jest zręczne  -bawi się razem z innymi |
| III.3  IV.5  IV.2  I.5  IV.1  IV.13  IV.8  IV.7  IV.8  II.11  I.5  IV.5  III.5 | **Kim będę na balu** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Za kogo przebrały się dzieci?” –** rozpoznawanie i nazywanie strojów karnawałowych dzieci na podstawie ilustracji. **„**Kim będę na balu?” – wypowiedzi dzieci. „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**  „Balonik” – zabawa ruchowa z tekstem.  „Wesołe balony” – pokaz kilku balonów. „Zabawa balonami” – zabawa ruchowa. **„Kolorowe balony” – praca plastyczna.**  „Na balu” – zabawa taneczna.  **„Indianin i Indianka”** – łączenie kresek na serpentynach, kolorowanie postaci.  **Wyjście na podwórko.**  „Znajdź parę do tańca” – zabawa ruchowa.  **„Czyj to strój?” – rozwiązywanie zagadek.**  Zabawy i gry stolikowe. | -rozwijanie spostrzegawczości  -doskonalenie umiejętności wypowiadani się  - uwrażliwienie dzieci na barwę  -rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia | - jest spostrzegawcze  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - porównuje kształt, wielkość, kolor balonów  - swobodnie tańczy do muzyki  - koloruje obrazek  - kolorując właściwie dobiera koloru  - szybko reaguje na sygnał  - rozwiązuje zagadki obrazkowe |
| I.5  IV.13  I.7  I.5  IV.18  IV.13  I.5  IV.1  II.3  II.11  I.5  I.7  I.6 | **Kolorowe wstążki** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Która wstążka dłuższa, która krótsza?” – zabawa dydaktyczna.** „Kolorowe wstążki” – kolorowanie wstążek.  „Czarodziejska różdżka**” – zabawa poranna.**  **„Zwierzątka” – określanie sposobu poruszania się zwierząt.** Dobieranie dźwięku instrumentów do sposobu poruszania się zwierząt. „Wolno – szybko” – zabawa ruchowa.  **Taniec z wstążką.** Muzyczne pożegnanie. „Czyj to but?” – zabawa integracyjna. **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  „**Zadania czarodzieja**” – zabawa ruchowa. **„Dekorujemy salę” – rysowanie balonów i serpentyn po śladzie, kolorowanie.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -utrwalenie pojęć: długi, krótki  - utrwalenie pojęć: wolno, szybko  - kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce  -rozwijanie umiejętności dekoracyjnych | - właściwie używa pojęć: długi, krótki  -precyzyjnie koloruje  - porusza się ślimak i jak sarna  - właściwie reaguje na tempo w muzyce  - swobodnie tańczy do muzyki  - czerpie radość z zabawy na śniegu  - rysuje po śladzie |
| I.6  I.5  IV.5  I.5  IV.5  IV.2  IV.8  IV.7  I.5  II.11  IV.1  IV.5  I.6  I.1 | **Maski karnawałowe** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „Taniec na siedząco” – zabawa ruchowa. **„Maski zwierząt”** – odgadywanie za kogo przebrały się dzieci, łączenie przebierańców z odpowiednimi maskami. „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**  **Do kogo należą maski karnawałowe?” - zabawa dydaktyczna.** „W jakiej masce chciałbyś wystąpić na balu?” – wypowiedzi dzieci. **„Maski karnawałowe” – praca plastyczna. „**Taniec w maskach” – zabawa ruchowa do muzyki. „Wesoła piłka” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej.  **Zabawy na podwórku.**  **„Bal maskowy” – zabawa taneczna** w wykonanych samodzielnie maskach. **„**Kto tańczy na balu?” – rozwiązywanie zagadek Doroty Kossakowskiej. Zabawy dowolne według pomysłów dzieci. | -  kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  -rozwijanie oryginalności i samodzielności w pracy  - budzenie radości z samodzielnego wykonania maski  -rozwijanie umiejętności tanecznych | - jest spostrzegawcze  - wypowiada się na dany temat  - wykonuje maskę karnawałową  - czerpie radość i zadowolenie z wykonanej pracy  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - swobodnie tańczy do muzyki  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest pomysłowe |
| IV.5  III.7  I.5  IV.1  IV.7  I.5  II.6  I.5  IV.2  IV.3  14.4  I.6 | **Bal w przedszkolu** | **„Wyliczanka**” zabawa ruchowa Doroty Kossakowskiej.  Zabawy i gry przy stolikach: puzzle, układanki, mozaiki, itp.  „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**   * Zabawa taneczna, * Konkursy sprawnościowe, * Spotkanie z Mikołajem, * Zdjęcia z Mikołajem   **„Uważaj”** – zabawa ruchowa z elementem liczenia.  „**Mój bal**” – swobodne wypowiedzi dzieci, dzielenie się swoimi wrażeniami z balu. „**W krainie baśni**” – słuchanie dowolnej baśni czytanej przez nauczyciela.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - -integracja środowiska przedszkolnego poprzez wspólną zabawę  -rozwijanie zdolności tanecznych  -wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystościach przedszkolnych  -doskonalenie umiejętności przeliczania  -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem | - mówi wyliczankę z pamięci  - układa puzzle, mozaiki  - zgodnie bawi się z innymi przedszkolakami  - stosuje się do zasad konkursów  - stosuje zwroty grzecznościowe  - wypowiada się na dany temat  - słucha czytanej baśni |
| **Uwagi:** |  | | | |
|  |  | | | |
| **Temat tygodnia: MOJA RODZINA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.9  I.5  IV.2  I.6  III.8  IV.15  I.5  IV.9  II.11  I.5  I.7  I.6 | **Moja rodzina** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. **„Jaka to figura?” – układanie obrazków z figur geometrycznych.** „Spacer rodzica i dziecka”– **zabawa poranna**.  „**Rodzina**” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. „Znajdź swoją rodzinę” – zabawa ruchowa. **„Moja rodzina” – słuchanie wiersza, zabawy matematyczne z wykorzystaniem wiersza.** **„Umiemy liczyć”** – wykonywanie prostych działań matematycznych. „Dzień - noc” – zabawa ruchowa.  „**Mozaikowe obrazki**” – układanie dowolnych obrazków, opowiadanie o nich. **Spacer po osiedlu.**  **„Koraliki”-** zabawa muzyczno - ruchowa. „**Moja rodzina” – rysowanie kredkami.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - utrwalenie nazw figur geometrycznych  - kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny  -doskonalenie umiejętności matematycznych  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -rozwijanie umiejętności plastycznych | - zna figury geometryczne  - wypowiada się na temat własnej rodziny  - uważnie słucha  - manipuluje liczmanami  - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  - rysuje kredkami członków rodziny  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi |
| III.1  IV.11  I.9  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.11  II.11  I.5  IV.8  III.7  I.6 | **Mój dom** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Dom” –** zabawy figurami geometrycznymi z wykorzystaniem rymowanki – układanki Anny Surowiec. **„Budujemy dom**” – przyklejanie powstałych z figur geometrycznych domów na kartkę, dorysowywanie drzew, trawy, słonka itp.  **„**Spacer rodzica i dziecka**”**– **zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 1**  Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  **„Domy” - zabawy konstrukcyjne.**  **Spacer po osiedlu.**  „**Dzieci do domu, dzieci na spacer**” – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„Przedszkole – drugi dom”** – rysowanie autoportretu i przyklejanie na konturze przedszkola. „W moim domu” - zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - manipulowanie figurami geometrycznymi  -rozwijanie wyobraźni plastycznej  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej oraz kształtowanie prawidłowej postawy ciała  -poszerzanie umiejętności plastycznych | - układa z figur geometrycznych kształt domu  - dorysowuje brakujące elementy  - jest skoczne  - jest szybkie  - stosuje się do poleceń nauczyciela  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - czerpie radość z zabaw i ćwiczeń ruchowych  - szybko reaguje na sygnał  - wykonuje prace plastyczną  - buduje domy z klocków |
| I.6  IV.1  I.9  I.5  IV.7  IV.1  IV.5  I.5  I.5  IV.2  I.6 | **Bawimy się wesoło** | Zabawy w kącikach zainteresowań. **„Drzewko szczęścia” –** wykonanie drzewka, wycinanie i przyklejanie serduszek do wyklejonego drzewka.  **„Spacer rodzica i dziecka”**– zabawa poranna.  **„Grozik” - słuchanie piosenki.** „Poszło dziewczę po ziele…” – nauka słów z jednoczesnym pokazywaniem. **„Grozik” - nauka tańca.** Zabawa taneczna do piosenki.  „**Rodzina”**- rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej. **Zabawy na placu przedszkolnym.**  „Zabawki” – zabawa ruchowa. **„Moja ulubiona zabawka” – wypowiedzi dzieci.**  Zabawy swobodne wybranymi zabawkami. | - rozwijanie umiejętności wycinania różnych kształtów  -zapoznanie ze tańcem „Grozik” -kształtowanie poczucia rytmu  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.  -rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy sylabowej | - wycina nożyczkami określone kształty  - zna taniec „Grozik”  - jest twórcze ruchowo  - rozwiązuje zagadki słowne  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  - szybko reaguje na sygnał  - dzieli słowa na sylaby |
| I.6  III.5  IV.3  I.5  IV.5  IV.2  IV.5  IV.1  IV.7  II.11  I.5  IV.1  II.9  III.6 | **Czerwony Kapturek** | Zabawy w małych zespołach: układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat. „**Czerwony Kapturek**” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.  **„**Spacer rodzica i dziecka**” *–*  zabawa poranna.**    „Czerwony Kapturek” – układanie kolejności zdarzeń.  **„Czerwony Kapturek” – opowiadanie bajki przez dzieci na podstawie historyjki obrazkowej, wyróżnianie postaci w bajce.** ”Jesteśmy aktorami” – odgrywanie krótkich scenek przez dzieci. **„Czerwony Kapturek” – zapoznanie z inscenizacją.** Odgrywanie ról. „Ulubiona piosenka” – wspólne śpiewanie dowolnej piosenki.  **„Czerwony Kapturek” – kolorowanie wybranego obrazka. Spacer po osiedlu.**  Dzieci do domu, dzieci na spacer” – zabawa ruchowa. **„Czerwony Kapturek” - nauka fragmentu inscenizacji,** jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  „W moim domu” - zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - zapoznanie z treścią bajki „Czerwony Kapturek”  -rozwijanie umiejętności kojarzenia faktów i wyciągania wniosków  -odgrywanie scenek z bajki  -nabieranie odwagi do występów przed innymi  -doskonalenie pamięci odtwórczej | - samodzielnie wybiera sposób spędzania czasu wolnego  - uważnie słucha bajki  - zna treść inscenizacji  - uczy się roli na pamięć  - odgrywa wyznaczoną rolę  - układa ilustracje zgodnie z przebiegiem historii  - wspólnie śpiewa piosenkę  - koloruje obrazek  -mówi z pamięci fragmenty swojej roli  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  IV.7  IV.5  I.5  IV.5  IV.9  IV.8  I.5  I.8  I.6  II.11  I.5  IV.5  II.7  I.9 | **Spotkanie z Czerwonym Kapturkiem** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **Tańczące chusty**” – zabawa ruchowa do muzyki np. „Walc kwiatów” z „Dziadka do orzechów” Piotra Czajkowskiego. **„Do kogo to należy?” – zabawa dydaktyczna.**  **„**Spacer rodzica i dziecka**”– zabawa poranna.**  **Rozwiązywanie zagadek o babci i dziadku.** „Znajdź babcię i dziadka” – wyszukiwanie wśród ilustracji babci i dziadka.  **„Portret babci i dziadka” – praca plastyczna**.  „Babcia i dziadek” – zabawa ruchowa.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 1.**Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. **Zabawy na śniegu.**  „Groźny wilk” – zabawa ruchowa. „Czerwony Kapturek” - nauka kolejnego fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Co włożę do koszyczka?” –** wycinanie produktów spożywczych z gazet. | - rozwijanie umiejętności tanecznych  -zapoznanie z pojęciem „portret”  -dostrzeganie w postaci ludzkiej charakterystycznych cech  - kształtowanie szybkości oraz  rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -doskonalenie umiejętności zapamiętywania  -doskonalenie umiejętności wycinania | - tańczy z chustą do muzyki klasycznej  - rozpoznaje rekwizyty z bajek  - rozwiązuje zagadki słowne  - rysuje portret babci i dziadka  - rysuje postać człowieka  - jest sprawne  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - mówi z pamięci fragmenty inscenizacji  - nazywa produkty spożywcze  - wycina nożyczkami w bezpieczny sposób |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: DZIEŃ BABCI I DZIADKA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  IV.5  I.5  III.8  IV.2  IV.5  IV.2  IV.6  I.5  IV.5  I.5  IV.7  I.7  I.6 | **Moja babcia** | Zabawy swobodne w sali. **„Piosenka o babci” - słuchanie piosenek**. „Czerwony Kapturek” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  **„Opowieści babci Hani”- słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej.** Rozmowa na temat opowiadania.  Jakie są wasze marzenia? – wypowiedzi dzieci. „Czary – mary” - nauka tekstu. **„Gdybym był czarodziejem…” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenia zdania.**  „Czar y – mary, czary – mary” - zabawa ruchowa.  **„Kochanej babci” – nauka wiersza Anny Surowiec.**  **Zabawy na placu przedszkolnym.** „Mały tropiciel” – zabawa ruchowa.  **„**Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa ruchowa ze śpiewem. **„Torebka dla babci” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka.** Zabawy dowolne według pomysłu dzieci. | -kształcenie uwagi i pamięci  -nauka nowej zabawy  -kształcenie swobodnego i logicznego wypowiadania się  -utrwalanie treści wiersza przygotowywanego na uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka  -dba o bezpieczeństwa zabaw na śniegu  -kształcenie umiejętności precyzyjnego rysowania po śladzie. | - słucha piosenek  - uczy się na pamięć fragmentów inscenizacji  - słucha opowiadania  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - uważnie słucha wypowiedzi innych dzieci  - uczy się wiersza na pamięć  - uczestniczy w zabawach ruchowych  - jest pomysłowe  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.7  IV.5  IV.8  I.5  I.8  I.5  III.5  IV.5  II.11  IV.7  I.7  IV.8  III.5 | **Mój dziadek** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„Piosenka o dziadku” - słuchanie piosenek** .  „**Co należy do babci, a co do dziadka?”** – nazywanie przedmiotów, łączenie przedmiotów z babcią lub dziadkiem, kolorowanie rysunków. **„**Zaczarowane pudełko**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 2.**  **Temat: Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.**  „Kochanemu dziadkowi” – nauka wiersza Anny Surowiec.  **Zabawy na podwórku- lepienie bałwana.**  „Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem.  **„Sweter dla dziadka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka.**  Gry i zabawy logiczne przy stolikach | - kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów według ich przeznaczenia  -doskonalenie orientacji w przestrzeni  - kształtowanie równowagi  **-** wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - słucha piosenek  - łączy przedmioty z ich przeznaczeniem  - obrazuje wiersz ruchem  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - jest sprawne  - uczy się wiersza na pamięć  - współpracuje z innymi dziećmi  - dokładnie rysuje po śladzie  - układa puzzle, mozaiki |
| I.6  IV.2  I.5  IV.7  IV.2  IV.7  IV.7  I.5  IV.2  II.11  IV.7  IV.1  II.6 | **Zabawy z babcią i dziadkiem** | Zabawy w małych zespołach. **„Dziadek” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Zabawy z babcią i dziadkiem” - rozmowa na podstawie ilustracji. **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  „**Piosenka o babci i dziadku”** – słuchanie piosenki wybranej przez nauczyciela**. „Moja babcia, mój dziadek” – wypowiedzi dzieci** na temat swoich bliskich na podstawie ilustracji. **„**Jaki to instrument” – wybieranie i nazywanie instrumentu przez dzieci. **„Wesoła orkiestra” – gra na instrumentach.**  „Piosenka o babci i dziadku” – słuchanie piosenki. „Mali muzycy” – zabawa ruchowa do piosenki. **„Moje ulubione zabawy”** – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie obrazków. **Spacer w okolicach przedszkola.**  **„Kółko graniaste” i „Karuzela**” – zabawy ruchowe ze śpiewem.  **„**Czerwony Kapturek” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka”** – ozdabianie zaproszenia. | -doskonalenie umiejętności wypowiadania się dłuższymi zdaniami  -nauka dowolnej piosenki o babci lub dziadku  -rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu u dzieci  - rozwijanie pamięci u dzieci  -wdrażanie zasad bezpiecznej zabawy w ogrodzie przedszkolnym  -doskonalenie pamięci i koncentracji uwagi  -poszerzanie zdolności plastycznych | - słucha wiersza  - wypowiada się na temat ilustracji  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - śpiewa piosenkę  - tworzy dłuższe wypowiedzi na temat swoich bliskich  - nazywa instrumenty  - gra na instrumencie  - dostrzega piękno zimowego krajobrazu  -bezpiecznie się bawi  - powtarza z pamięci rolę z inscenizacji  - wykonuje zaproszenie dla babci i dziadka z okazji ich święta |
| I.6  IV.19  IV.5  I.5  IV.6  II.2  IV.5  IV.2  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.1  I.6 | **Czarodziejskie słowa** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Czarodziejskie słowo” – słuchanie opowiadania Walentyny Osiejewej.** „Proszę, przepraszam, dziękuję” – nauka wierszyka Bożeny Szuchalskiej. **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  **„Święto babci i dziadka”** – słuchanie wiersza Anny Surowiec.  **„Niespodzianka dla babci i dziadka” -** podjęcie decyzji o zrobieniu niespodzianki z okazji Święta Babci i Dziadka.  „Co to jest niespodzianka?” – wypowiedzi dzieci.  **„Laurka dla Babci” ,„Muszka dla Dziadka” – praca plastyczna.** „Spacer z babcią lub dziadkiem” – zabawa ruchowa. **Zajęcia ruchowe, zestaw 2.** **Zabawy na placu przedszkolnym.**  „**Lustro”** – zabawa ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „**Czerwony Kapturek**” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  Zabawy w kącikach tematycznych. | - kształcenie umiejętności kulturalnego zachowania i używania słów: przepraszam, proszę dziękuję  - zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla babci i dziadka  - wzmacnianie więzi emocjonalnej z dziadkami  - doskonalenie orientacji w przestrzeni  - doskonalenie umiejętności recytatorskich  -wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie | - słucha opowiadania  -uczy się wiersza na pamięć  - używa zwrotów grzecznościowych  - słucha wiersza  - wypowiada się na dany temat  - wykonuje prezent dla babci i dziadka  - chce sprawić radość bliskim  -dokładnie wykonuje ćwiczenia  - zachowuje równowagę  - jest skoczne  - jest twórcze  - odtwarza wyuczoną rolę z inscenizacji |
| III.5  I.5  I.7  I.5  IV.1  IV.5  IV.7  II.9  I.6  II.11  IV.7  III.8  I.6  III.4 | **Święto Babci i Dziadka** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.** „Poczęstunek dla babci i dziadka” – karta pracy.  „Zaczarowane pudełko**” – zabawa poranna.**  **Przebieg uroczystości:**   * Powitanie przez nauczycielkę, * Przedstawienie w wykonaniu dzieci: inscenizacja „Czerwony Kapturek”, recytacja wierszy, śpiewanie piosenek, tańce, (wybór przez nauczyciela), * Złożenie życzeń przez dzieci i nauczyciela, * Wręczenie upominków wykonanych przez dzieci, * Wspólna zabawa, * Słodki poczęstunek,   **„Spacer z babcią i dziadkiem” – wspólne wyjście na podwórko i spacer w okolicy przedszkola.**  „Zabawa naszych babć i dziadków” – zabawa ruchowa ze śpiewem. **„Co zgubiła babcia, a co dziadek?” – zabawa dydaktyczna.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - utrwalenie nazw kolorów podstawowych i pochodnych  -wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości  - kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków poprzez radosne  -wspólne przeżywanie ich święta  - przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia | - zna kolory podstawowe i pochodne  - łączy elementy w pary  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - szanuje dziadków  - recytuje wiersze  - śpiewa piosenki  - tańczy  - wspólnie bawi się z dziadkami  - wręcza przygotowane upominki dla babci i dziadka  - czerpie radość z przebywania z babcią i dziadkiem  - właściwie zachowuje się na uroczystości  - jest spostrzegawcze  - uczestniczy w zabawach ze śpiewem |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: ZABAWY NA ŚNIEGU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.5  IV.9  IV.6  IV.5  I.5  IV.2  IV.9  II.11  I.5  III.8  I.9  I.5 | **Zima wokoło** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Zima” – wypowiedzi dzieci na podstawie dowolnych ilustracji.** „Płatki śniegu” – ćwiczenia oddechowe. **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **„**Zima wokoło” – układanie obrazków z 4-6 elementów.  „**Zima”** – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Omówienie treści wiersza. **„Pory roku” –** omówienie kolejnych pór roku na podstawie ilustracji. **„Cztery pory roku” –** zgaduj - zgadula. **„Cztery pory roku”** – zabawa ruchowo - naśladowcza.  **„Dzień i noc”** – opowiadanie, co dzieci robią na ilustracji, wyszukiwanie różnic na dwóch obrazkach**.**  **Wyjście na podwórko** – obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie.  „**Płatki śniegu”** – zabawa ruchowa z elementem przysiadu **„Śnieg” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „**Płatki śniegu**” – wydzieranie z białej kartki drobnych elementów. „**Pada śnieg”** – zabawa ruchowa z elementem rzutu. | - zapoznanie dzieci z cechami charakterystycznymi dla pory roku jaką jest zima  - zapoznanie dzieci z nazwą miesiąca: styczeń oraz porą roku, w której występuje  - utrwalenie nazw czterech pór roku  -znajomość następstwa pór roku, dni tygodnia, nazw miesięcy  -doskonalenie czynności obserwacyjnych  -doskonalenie sprawności manualnych | - zna cechy charakterystyczne poszczególnych pór roku  - wie jaki jest miesiąc i w jakiej porze roku występuje  - zna nazwy pór roku  - układa obrazek z 6 części  - słucha wiersza  - wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza  - zauważa różnice na obrazkach  - wypowiada się na podstawie ilustracji  - zauważa uroki zimowego krajobrazu  - wydziera z kartki drobne elementy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia |
| I.6  IV.5  I.9  IV.7  I.5  I.5  II.8  III.5  III.8  I.6  IV.15  I.7  IV.8  III.5 | **Bezpieczne zabawy na śniegu** | Swobodne zabawy w wybranych kącikach zainteresowań. **„Nowe łyżwy Adama” - słuchanie opowiadania J. Wasilewskiej.** „Bałwanek” – wycinanie kółek i układanie z nich bałwanka, określanie wielkości trzech elementów. „**Sanna”** – słuchanie utworu muzyki klasycznej Leopolda Mozarta, nadawanie tytułu.  **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 3.**  Temat: Gry i zabawy ruchowe na śniegu.    **„Zabawy zimowe”** **– słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. „**Gazetowe zabawy**” - zabawy ruchowe. **„Trzy bałwanki” –** liczenie bałwanków, wyszukiwanie różnic, dorysowywanie brakujących elementów, kolorowanie rysunków.  Zabawy i gry stolikowe. | - ukazanie niebezpieczeństwa ślizgania się na zamarzniętych zbiornikach wodnych  - rozwijanie umiejętności określania wielkości  - nauka współpracy w grupie  - nauka rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu  -zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu  -doskonalenie spostrzegawczości oraz umiejętności liczenia | - zna zagrożenia płynące z zabaw na lodzie  - wycina nożyczkami koła  - słucha muzyki klasycznej  - prawidłowo oddycha w niskich temperaturach  - rzuca kulką śniegową do celu  -próbuje lepić bałwana  - wie jak bezpiecznie bawić się na śniegi  - liczy liczebnikami głównymi i porządkowymi  -dorysowuje brakujące elementy w rysunku |
| I.6  IV.3  IV.2  I.5  IV.7  IV.1  IV.7  I.5  IV.6  I.5  I.8  III.8  IV.11 | **Zabawy na śniegu** | Zabawy swobodne w sali. „**Bałwanek Bouli**” - oglądanie bajki.  „Bouli” – próby opowiadania przez dzieci treści obejrzanej bajki*.* **„Śnieżek”** –zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk) **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **„Jaka to muzyka?” - słuchanie muzyki, wersja instrumentalna piosenki „Dzwonki sań”,** muzyka: James Pierpon i omówienie jej. ”Dzwonki sań” – słuchanie piosenki, omówienie słów. „Bierzemy dzwoneczki” – zabawa dydaktyczna. „Dzwonki sań” – zabawa muzyczno – ruchowa do piosenki. **„Zimowe zabawy” – słuchanie wiersza Anna Surowiec.**  **Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**.  „Rzuty śnieżką” - zabawa ruchowa z elementem rzutu.  **„Zabawy na śniegu” - słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej.** Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków. | - wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły, logicznie powiązany  -rozwijanie umiejętności podporządkowania ruchów muzyce  - kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne  -utrwalenie wiadomości nt bezpiecznych zabaw na śniegu | - uważnie ogląda bajkę  - tworzy dłuższe wypowiedzi na temat obejrzanej bajki  - słucha muzyki oraz piosenki  - słucha wiersza  - lepi kulę ze śniegu  - rzuca do celu  -słucha wiersza ze zrozumieniem  -bawi się bezpiecznie na śniegu  - słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - układa ciekawe budowle z klocków |
| I.6  IV.7  I.7  I.5  IV.5  IV.9  IV.5  I.5  I.6  II.11  I.5  I.7  III.4 | **Lepimy bałwana** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „Bałwankowa rodzina” - zabawa ze śpiewem do piosenki. **„Idziemy na górkę” –** kolorowanie przedmiotów, które dziewczynka powinna zabrać ze sobą-karta pracy. **„Wiatr i śnieżynki” – zabawa poranna.**  ”**Bałwan i Krzyś” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej i układanie historyjki obrazkowej**. Wycinanie obrazków.**  **„Dziecięce opowiadania**” – próby opowiadania historyjki obrazkowej przez dzieci. **„Lepimy bałwana**” – zabawa ruchowa do wiersza. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**.  „Lepimy bałwana” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  **„Eskimosek” – kolorowanie Eskimosa według wzoru – karta pracy.** Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat  - rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -wdrażanie do zabawy z innymi w sposób bezpieczny  -doskonalenie umiejętności kolorowania wg wzoru | - śpiewa piosenkę  - wykonuje określone ruchy do śpiewanej piosenki  - zna zimową garderobę  - koloruje obrazek  - wycina wzdłuż przerywanej linii  - układa historyjkę obrazkową  - ruchem obrazują wiersz  - próbuje toczyć śniegową kulę  - koloruje według wzoru |
| I.6  IV.7  I.5  IV.9  IV.11  I.8  IV.5  IV.1  I.5  I.8  IV.3  IV.5  IV.6  IV.7  IV.8 | **Pan Bałwanek** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką .„Dzwonki sań” – zabawa do piosenki.  **„**Narciarskie skoki**” - zabawa poranna.**  „**Znajdź przedmiot takiego samego kształtu**” – zabawa dydaktyczna. **„Figury płaskie i przestrzenne” – zabawa twórcza.** „Rzut do celu” – zabawa ruchowa. **„Bałwan” –** rozwiązanie zagadki. Ewy Kalinowskiej, wprowadzenie do tematu. **„Bałwanek w słoiku” –praca plastyczno - techniczna.** „Śniegowe bałwanki” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 3.**  „Moje ulubione bajeczki” – słuchanie bajki wybranej przez dzieci lub nauczyciela.  „Bawimy się w śnieżki” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.  **„Dwa bałwanki” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej**  „Pingwinek” – zabawa do piosenki. **„Bałwan” –** rysowanie kół po śladzie, dorysowywanie oczu, nosa, guzików, kapelusza i miotły dla bałwana. | - zachęcanie do zabaw przy muzyce  - utrwalenie nazwy figury-kuli  -operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni  - budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi  - zapoznanie ćwiczących z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu  - wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej | - bawi się przy muzyce  -nazywa figury geometryczne  - odnajduje w otoczeniu przedmioty w kształcie kuli  - lepi z plasteliny  - współpracuje z innymi dziećmi  - zachowuje się bezpiecznie  - uważnie słucha bajki  - szybko ustawia się w szeregu  - rysuje po śladzie  - dorysowuje brakujące elementy w obrazku |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: KOSMOS** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  IV.8  I.5  IV.5  IV.2  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.11  IV.2 | **Nasza planeta Ziemia** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. Oglądanie albumów, książek przedstawiających kosmos, planety, itp. **„Gwiazdy”- zabawy plastyczne.**  **„**Wesołe roboty**” – zabawa poranna.**  **„Sen Adasia” -** słuchanie opowiadania z jednoczesną demonstracją na ilustracji i globusie. Rozmowa na temat opowiadania. „Mój sen” – opowiadanie twórcze dzieci. „W kosmosie”- zabawa relaksacyjna.  Zabawy w kącikach zainteresowań.  **Spacer po osiedlu.**  „Słońce i Ziemia” – zabawa poznawczo - ruchowa. **„Jaka to figura?” – zabawa dydaktyczna.** „Co możemy ułożyć z figur?” – swobodne wypowiedzi dzieci. | - rozwijanie wyobraźni i fantazji, logicznego myślenia i pamięci  - wzbogacenia wiadomości dzieci na temat planet  - wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu  - utrwalenie nazw figur geometrycznych.  - zapoznanie dzieci z ruchem jaki wykonuje planeta Ziemia. | - ogląda książki o kosmosie i planetach  - słucha ciekawostek o planetach  - wypowiada się na dany temat  - jest twórcze  - zna figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło  - układa z figur obrazki  - wie jaki ruch wykonuje planeta Ziemia |
| IV.11  I.9  I.5  I.8  I.5  I.6  III.4  II.11  I.5  I.7  14.3  III.1 | **Księżyc i gwiazdy** | „Zabawy konstrukcyjne” – budowanie z klocków różnego typu rakiet kosmicznych – praca w zespołach. **„Rakieta” –** wycinanie elementów rakiety kosmicznej i przyklejanie na ciemną kartkę. **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 4.**  Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.  „**Kosmiczny pył”-** ćwiczenia oddechowe. **Zabawy spontaniczne w Sali- wybór kącików.**  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  „Gwiazdki” – zabawa ruchowa.  **„Rakieta” – nazywanie figur, rysowanie po śladzie rakiety, gwiazd, kolorowanie rysunku**.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - kształcenie umiejętności pracy w zespole  - rozwijanie sprawności rąk podczas wycinania  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  - kształcenie umiejętności reagowania na odpowiedni sygnał słowny  - utrwalenie nazw figur geometrycznych | - zgodnie współpracuje z innymi dziećmi  - wycina po linii  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - utrzymuje równowagę  - szybko reaguje na sygnał  - czerpie satysfakcje z dobrze wykonanego ćwiczenia  - zna figury geometryczne  - koloruje rysunek  - samodzielnie dobiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  I.5  IV.19  I.5  IV.2  IV.8  I.5  IV.1  I.5  I.5  I.7  IV.8  I.6 | **Budujemy rakietę** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Piłka”** – zabawa ruchowa. „**Jak nasza mama zreperowała księżyc**?” - słuchanie opowiadania Janiny Papuzińskiej.  **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  „**Pojazd kosmiczny**” – swobodne wypowiedzi dzieci.  **„Budujemy rakietę” – praca plastyczno-techniczna.”** Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi **„Akademia Pana Kleksa” – improwizacje ruchowe** do muzykiz filmu „Pan Kleks w Kosmosie”  **Zabawy na placu przedszkolnym**.„Jestem sprawny jak kosmonauta” – zabawa ruchowa.  „**Lecimy na Księżyc**” – opowieść ruchowa z ćwiczeniami ortofonicznymi. **„Rakieta” –** kolorowanie rakiety oraz drogi, którą będzie wracała na Ziemię.  Zabawy dzieci według zainteresowań. | -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -tworzenie wypowiedzi  - kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej.  - kształcenie umiejętności właściwego doboru kolorów. | - uważnie słucha opowiadania  - swobodnie wypowiada się na dany temat  - wykonuje pracę przestrzenną  - swobodnie tańczy do muzyki  - ruchem obrazuje treść opowiadania  - koloruje obrazek  - właściwie dobiera kolory  -jest zwinne i szybkie    -precyzyjnie koloruje  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  I.5  IV.9  I.5  IV.5  IV.1  II.4  IV.1  I.5  I.9  IV.12  II.11  I.5  IV.8  I.6  II.7 | **Wyruszamy w kosmos** | Swobodne zabawy w sali. „**Wyruszamy w kosmos**” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi**. „Co zabierzemy ze sobą w kosmos” –** układanie puzzli.  **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  „**Co to jest?”** – rozpoznawanie różnych sylwet związanych z kosmosem. „Teatrzyk cieni” - przygotowanie sceny. „Widownia” - ustawianie krzeseł. **„W kosmosie” – przedstawienie teatrzyku cieni przez chętne dzieci.**  „Cień” - zabawa ruchowo - naśladowcza.  „Spacer po księżycu” – zabawa ruchowa z omijaniem przeszkód. **„Kosmonauci w kosmosie”** – łączenie w pary grup kosmonautów, których jest tyle samo, kolorowanie gwiazdek i księżyców- karta pracy. **Spacer w pobliżu przedszkola.**  „Taniec robotów” – zabawa muzyczno - ruchowa.  **„Zostawiamy nasze ślady w kosmosie”** – malowanie dłoni farbą, odbijanie na kolorowym papierze.  Zabawy przy stolikach wybrana przez siebie grą lub układanką. | -doskonalenie spostrzegawczości  -zapoznanie dzieci z teatrem cieni i rekwizytami  - wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości  - wdrażanie do właściwego zachowania się podczas przedstawienia  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - układa puzzle  - poprawnie wypowiada zgłoski  - rozpoznaje sylwety: gwiazdy, księżyc, rakieta, Ufo, kosmici  - wie jak wygląda teatrzyk cieni  - odgrywa rolę w teatrzyku  - wie jak zachować się w teatrze  - omija przeszkody  - łączy w pary  - wykonuje pracę plastyczną |
| II.5  I.6  I.7  I.5  IV.7  IV.2  III.8  IV.7  IV.7  I.5  I.8  IV.2  I.5  IV.5  I.6  II.5 | **Spotkanie z ufoludkiem** | Zabawy swobodne w kącikach tematycznych. „**Kto przybył z innej planety?”** – zabawa integracyjna. „UFO” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. „**Ufoludek**” – rysowanie kredkami.  **„**Wesołe roboty” **– zabawa poranna.**  „**Zielone ufoludki**” – słuchanie piosenki. Rozmowa na temat piosenki. **Nauka słów refrenu.** „Jakie znamy instrumenty?” – utrwalenie nazw instrumentów znanych dzieciom. „Instrumenty nietypowe” – rozmowa kierowana z dziećmi. „Zaczarowany worek” – rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku. „Dziwne instrumenty” – zabawa muzyczna do słów Bożeny Szuchalskiej. „Zielone ufoludki” – słuchanie piosenki, śpiewanie refrenu z jednoczesnym graniem na nietypowych instrumentach.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 4.**  „Spotkanie z ufoludkiem” – wywiad z przybyszem z innej planety. Zabawy na podwórku.  „**Dzień, noc**” – zabawa ruchowa.  **„Kosmos” - rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec i Bożeny Szuchalskiej.**  Zabawy w kącikach zainteresowań**.** | -poszerzanie wiadomości nt kosmosu  -zapoznanie z piosenką „Zielone ufoludki”  - rozwijanie poczucia rytmu  - kształcenie umiejętności właściwego reagowania na odpowiedni sygnał wzrokowy  -rozwijanie sprawności fizycznych ora kształtowanie prawidłowej postawy  -zna następstwo dnia i nocy  -doskonalenia logicznego myślenia | - jest spostrzegawcze  - słucha wiersza  - rysuje kredkami  - słucha piosenki  - śpiewa refren piosnki  - gra na instrumentach niekonwencjonalnych  - właściwie reaguje na sygnał obrazowy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  -zna pory dnia  - rozwiązuje zagadki słowne  -sprząta po skończonej zabawie |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  IV.2  I.5  IV.6  IV.2  IV.9  III.8  IV.8  I.5  II.11  I.5  IV.6  I.7 | **Mieszkańcy ZOO** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających zwierzęta żyjące w różnych środowiskach. „Mała małpka”- zabawa dydaktyczna do tekstu Bożeny Szuchalskiej. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  **„Jeż odwiedza ZOO”** – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat opowiadania. „**Zwierzęta” –** wyszukiwanie obrazków, przedstawiających zwierzęta z opowiadania.Dzielenie nazw zwierząt na sylaby**.** **„W ZOO”** – zabawa muzyczno – ruchowa. **„Zwierzęta” – lepienie dowolnego zwierzęcia z plasteliny.** „Wycieczka do ZOO” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej**.**  **Wyjście na podwórko** – spacer w okolicy przedszkola.  „Wesołe małpki” – zabawa ruchowo - naśladowcza. **„Poznajemy zwierzęta” – słuchanie krótkich wierszy Anny Bayer.** „**Zwierzęt**a” – kolorowanie kredkami obrazków zwierząt. | - zapoznanie dzieci ze zwierzętami w ZOO  - kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby  - wdrażanie do odpowiedniego zachowania w obecności zwierząt  - kształcenie sprawności manualnej  **-**zachęcenie do spacerów  -poznanie innych zwierząt ZOO  -doskonalenie umiejętności kolorowania | - ogląda albumy przyrodnicze  - przestrzega zasad zabawy  - słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - wie jakie zwierzęta można spotkać w Zoo  - dzieli wyrazy na sylaby  - lepi z plasteliny  - odtwarza ruchem treść opowieści  - zna zwierzęta żyjące w ZOO  - koloruje kredkami |
| I.6  IV.6  IV.2  I.5  I.5  I.8  III.8  IV.2  I.5  IV.1  III.8  IV.2 | **Zwierzęta egzotyczne** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„ZOO” –** słuchanie i nauka wybranych przez dzieci krótkich wierszy o zwierzętach Jana Brzechwy. „**Zwierzęta w klatce**” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Joanny Myślińskiej. **„**Łapie lew” **– zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 5.**  Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  **„ZOO” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.**  Rozmowa na temat treści wiersza i własnych doświadczeń dzieci. ”O jakim zwierzęciu mówię?” – ćwiczenia gramatyczne.  **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.**  „**Taniec żyrafy”** – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  **„Matołek zwiedza ZOO” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy.** „Zwierzęta w ZOO” – zabawa ortofoniczna. | - Przybliżenie dzieciom zwyczajów zwierząt  - Rozwijanie pamięci mechanicznej  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształcenie umiejętności wypowiadania się  - umiejętność połączenia dźwięku z ruchem. | - słucha wiersza  - zna zwyczaje zwierząt  - ruchem obrazuje treść opowiadania  - swobodnie tańczy do muzyki  - jest sprawne ruchowo  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -ruchem naśladuje zwierzęta egzotyczne |
| I.6  I.5  II.8  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  IV.7  IV.1  I.9  IV.15  II.11  I.5  IV.5 | **Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Raz i dwa”** – zabawa ruchowo - naśladowcza. **„Pingwin”** – słuchanie wiersza Anny Bayer.„Zwierzęta z kolorowych figur” – układanie zwierząt z figur geometrycznych. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  „**Witajcie w naszej bajce**” - zabawa do piosenki.  Słuchanie piosenek ZOO z Akademii Pana Kleksa.  **„Co to jest piosenka?” – wypowiedzi dzieci.**  **„Sami tworzymy piosenki” - próby układania melodii do wierszy Jana Brzechwy. „**ZOO” – zabawa do piosenek z Akademii Pana Kleksa. „Moje zwierzę”- konstruowanie zwierząt z kolorowych wyciorów (drutu). **„Zwierzęta w klatkach” – zabawa matematyczna.** **Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**  „Idzie wąż” – zabawa ruchowa. **„ZOO” – recytacja** **krótkich wierszy** o zwierzętach mieszkających w ZOO Jana Brzechwy. | - utrwalenie pojęć: wiersz, piosenka, melodia  - zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki  - kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.  - rozwijanie umiejętności tworzenia zbiorów i przeliczania elementów  -rozwijanie pamięci mechanicznej | - wie jak żyją pingwiny  - słucha wiersza  - manipuluje figurami geometrycznymi  - tańczy przy piosence  - ruchem naśladuje poruszanie się zwierząt  - próbuje układać melodię do słów wiersza  - tworzy zbiory z określonej liczby elementów  - szybko ustawia się w szeregu  - recytuje krótkie wiersze |
| I.6  I.7  IV.5  I.5  I.9  III.8  IV.2  IV.8  I.7  I.5  IV.6  IV.1  I.5  IV.1  I.5  IV.5  I.6 | **Żyrafa** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Jakie to zwierzę?”-** dorysowywanie kredkami brakujących części zwierząt.  „Zgadnij, jakie zwierzę powiedziałam?” – zabawa dydaktyczna, podział wyrazów na sylaby. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  **„Zwierzęta**” - układanie puzzli. „**Jakie to zwierzę**?” - zabawa dydaktyczna. **„Zwierzęta egzotyczne”** - słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Zwierzęta Sawanny**” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza „**Zwierzęta egzotyczne**” i ilustracji. „Żyrafa” – kolorowanie kredkami żyrafy według podanego wzoru- karta pracy. „Spacer żyrafy” – zabawa z elementem marszu. **„Mieszkańcy ZOO” – lepienie z plasteliny różnych zwierząt.**. **„**Słoń Trąbalski”- słuchanie wiersza Juliana Tuwima.  **Wyjście na podwórko.**  „Stonoga” – taniec do dowolnej muzyki.  **„Egzotyczne zwierzęta”*–* zabawa ruchowa do wiersza Joanny Myślińskiej.** „Jakie to zwierzę?” - zagadki słuchowe.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie wyobraźni twórczej i pomysłowości  -rozwijanie analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej  - zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym zwierząt, w którym żyją  - kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: mniej, więcej, tyle samo  - rozwijanie sprawności manualnej rąk  -rozwijanie myślenia pojęciowego | - jest pomysłowe i twórcze  - dzieli wyrazy na sylaby  - układa puzzle ze zwierzętami  - słucha wiersza  - nazywa zwierzęta z ZOO  -zna środowisko życia tych zwierząt  - właściwie stosuje pojęcia: mniej, więcej, tyle samo  - lepi z plasteliny  -swobodnie tańczy do muzyki  - słucha wiersza  - rozwiązuje zagadki słuchowe  - czerpie radość ze wspólnej zabawy |
| III.1  IV.7  I.7  I.5  IV.5  IV.8  IV.1  I.8  I.5  IV.5  II.7  II.11  I.5  I.7  III.2 | **Słoń** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Cztery zielone słonie” -** słuchanie piosenki, słowa Anna Świerszczyńska, muzyka Lucjan Kaszycki, zabawa ruchowa do piosenki**.** „Słoń” – rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku – karta pracy. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  Rozwiązanie zagadki. **„Słoń” - pokaz ilustracji i omówienie budowy słonia. Praca plastyczna- słoń.** „Taniec słoni” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 5.** **Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.** „Co to za zwierzę?” - rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  **Wyjście na podwórko - spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „Stary niedźwiedź” - zabawa ruchowa do piosenki. **„Zwierzęta z ZOO” - rysowanie kredkami świecowymi zwierząt.** „Mały Hipcio”- zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej. | - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej  - zapoznanie dzieci z wyglądem słonia  - rozwijanie zainteresowań dzieci dalszym otoczeniem przyrodniczym  - kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt  -poszerzanie umiejętności plastycznych | - słucha piosenki  - odtwarza ruchem zabawę  - rysuje po śladzie  - koloruje rysunek  - rozwiązuje zagadki słowne  - wie jak wygląda słoń  - maluje farbami  - wykonuje pracę plastyczną  - potrafi połączyć dźwięk z ruchem  - jest uważne  - szybko ustawia się w kole  - rysuje kredkami świecowymi  - jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: W MARCU JAK W GARNCU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.5  IV.1  IV.12  IV.18  IV.5  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.7  III.8 | **Marcowa pogoda** | Zabawy przy stolikach. „Pada deszczyk” - zabawa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.  **„Znajdź parasol!” – zabawa poranna.**  „**Marcowa pogoda**” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji. **„Co nałożyć**?” – wybieranie ubrań lub przedmiotów w zależności od pogody. **„Symbole pogody” –** omówienie symboli pogody na podstawie zagadek Bożeny Szuchalskiej i obrazków. „Jaka pogoda?” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „Pada deszczyk” – zabawa ruchowa. **„Deszczowa muzyka” - improwizacje na instrumentach perkusyjnych.**  **„**Ciepło - zimno” - zabawa dydaktyczna. | -stosuje się do reguł zabawy  - zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi na przedwiośniu  - rozpoznawanie symboli pogody  - próby określania stanu pogody  -rozwijanie wyobraźni muzycznej | - samodzielnie wybiera sposób spędzania czasu wolnego  - obserwuje pogodę  - potrafi dobrać ubranie do pogody  - rozwiązuje zagadki słowne  - zna symbole pogody  - zgodnie bawi się z innymi  - gra na instrumencie |
| III.1  III.8  I.7  I.5  I.8  I.5  IV.3  III.8  II.11  I.5  IV2  I.6  II.6 | **W marcu jak w garncu** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„W marcu jak w garncu” – wyjaśnienie przysłowia.** „Marcowa pogoda” – rysowanie po śladzie elementów pogody- karta pracy.  „Znajdź parasol**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 6 Temat: Ćwiczenia kształtujące w parach z przyborem.**  „Nasze ulubione bajki” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „**Pani Wiosna**”– zabawa ruchowa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.„**Wesoły wietrzyk**”- ćwiczenie oddechowe.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -zapoznanie z przysłowiem  - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania  - kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -zachęcenie do zgodnych zabaw zespołowych i mówienia umiarkowanym głosem | - rozumie przysłowie „W marcu jak w garncu”  - rysuje po śladzie  - kolorując właściwie dobiera kolory  - wykonuje ćwiczenia w parze  - jest sprawne  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - odczuwa zadowolenie w dokładnie wykonanych ćwiczeń  - odtwarza ruchem treść wiersza  -bawi się zgodnie z innymi |
| IV.11  III.8  IV.6  I.5  IV.7  I.5  IV.19  III.5  II.11  I.5  IV.18  I.7  I.6  II.7 | **Marcowa muzyka** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Jaka to pora roku?” – zabawa dydaktyczna.** „Cztery pory roku” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „Znajdź parasol” **– zabawa poranna.**  **Krakowiak” – nauka kroku podstawowego** – cwału dostawnego. Ćwiczenia ruchowe na utrwalenie zmianę tempa. „Krakowiak” – słuchanie muzyki. „Taniec Krakowiak” – oglądanie tańca nagranego na płycie DVD.  Zabawy i gry przy stolikach.  **„Szukamy przedwiośnia” -** spacer do parku, rozmowa połączona z obserwacją.  „**Skaczemy przez kałuże”** – zabawa ruchowa. **„Elementy marcowej pogody” –** rysowanie po śladzie, kolorowanie garnka i elementów marcowej pogody- karta pracy**.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania pór roku po charakterystycznych elementach  - zapoznanie z podstawowym krokiem tańca krakowiaka  - kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu  - ukazanie piękna tańców ludowych  -poznanie cech charakterystycznych dla przedwiośnia | - zna pory roku  - rozpoznaje porę roku po charakterystycznych cechach  - właściwie reaguje na zmianę tempa w muzyce  - określa tempo i nastrój muzyki  - uczy się kroku podstawowego tańca pt. „Krakowiak”  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - jest skoczne  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  -wymieni cechy przedwiośnia |
| I.6  IV.6  IV.7  I.5  IV.2  III.8  IV.16  I.5  I.7  II.11  IV.1  I.7  III.7  I.6 | **Żegnaj Bałwanku!** | Zabawy swobodne wybraną zabawką.  „P**ogoda**” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. „Krakowiak” – utrwalenie kroku podstawowego tańca.  „Znajdź parasol” **– zabawa poranna.**  „Tajemniczy list” – odgadywanie przez dzieci kto jest autorem listu.  Rozmowa na temat listu. „Bałwanki” – oglądanie ilustracji w  książce- karta pracy. **Wypowiedzi na temat ilustracji z użyciem**  **wyrażeń określających czas.** „Bałwanki i słońce” – zabawa  ruchowa.  „Pogodowyszlaczek” – kolorowanie według wzoru.  **Spacer w pobliżu przedszkola.**  **„Kolorowe kredki”** - zabawa twórczo – ruchowa. **„Nasza twórczość”** – rysowanie kredkami na temat dowolny.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -doskonalenia tworzenia dłuższych wypowiedzi  - kształcenie umiejętności właściwego stosowania zwrotów określających czas: przedtem, teraz, potem  - wdrażanie do logicznego budowania wypowiedzi  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - słucha wiersza  - tańczy cwał w parami  - wypowiada się na dany temat  - właściwie stosuje zwroty: przedtem, teraz, potem  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - koloruje według wzoru  - rysuje kredkami  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania |
| I.6  IV.6  I.5  IV.2  II.5  IV.8  IV.3  I.5  I.5  IV.1  III.9  I.6 | **Marcowe zabawy** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Dlaczego?” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Ciekawe pytania” – burza mózgów. **„**Znajdź parasol**” – zabawa poranna.**  **„Parasol” – słuchanie i omówienie wiersza Marii Konopnickiej.** ”Co nas chroni przed deszczem?” – wypowiedzi dzieci. **„Parasol” – praca plastyczna**  „Najpiękniejsze bajki” – czytanie przez nauczyciela wybranej baśni H. Ch. Andersena.  **Wyjście na podwórko. Zabawy na placu przedszkolnym.**  „**Wietrzyk i wiatr**”- zabawa ruchowa. „**Kot i myszka**” – zabawa słowno – paluszkowa Anny Surowiec.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - odwoływanie się do własnych doświadczeń i przeżyć  -kształcenie umiejętności posługiwania się nożyczkami  - wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości  - rozwijanie u dzieci  zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy | - słucha wiersza  - jest pomysłowe  -w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - jest samodzielne podczas wykonywania pracy plastycznej  - wykleja plasteliną  - kończy rozpoczętą pracę  - odczuwa zadowolenie z wykonanej pracy  -przestrzega ustalonych zasad |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: DBAMY O ZDROWIE NA PZREDWIOŚNIU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.2  II.6  I.7  I.5  IV.5  IV.2  IV.15  IV.19  I.7  I.5  I.5  II.11  I.5  II.11  III.8  I.6 | **Jemy zdrowe rzeczy** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „Co służy naszemu zdrowiu?” – rozmowa kierowana. **„Symbole zdrowia” – kolorowanie obrazków.**  **„Szukamy domków” – zabawa poranna.**  „**Koszyk pełen produktów”** – rozpoznawanie produktów żywnościowych po dotyku. **„Jemy zdrowe rzeczy” – rozmowa z dziećmi.**  **Tworzenie zbiorów produktów** według cechy: produkty zdrowe, produkty niezdrowe. „Smaczne kanapki” – oglądanie ilustracji kanapek, liczenie kanapek, nazywanie i łączenie produktów z których zostały wykonane – karta pracy. **„Wiem, co jest zdrowe” – zabawa ruchowa.**  „Słuchaj uważnie!” – zabawa z muzyką.  **Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu.**  „**Zmień kierunek marszu**” – zabawa ruchowa z elementem marszu**.** „Zdrowe rzeczy jem, bo zdrowym być chcę” - założenie hodowli szczypioru.  **„Jak być zdrowym?" – słuchanie wiersza Anny Surowiec.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - wzbogacanie słownika dzieci o pojęcia związane ze zdrowiem  - uświadomienie dzieciom wpływu odżywiania na zdrowie człowieka  - zachęcanie do częstego spożywania warzyw i owoców  - kształcenie umiejętności relaksowania się przy muzyce  -obserwacja zjawisk pogodowych  -budzenie zainteresowań hodowlą roślin  -utrwalenie wiedzy nt zdrowia | - wypowiada się na temat zdrowia  - koloruje obrazek  - szybko reaguje na sygnał  - rozpoznaje produkty żywnościowe po dotyku  - wie, dlaczego należy się zdrowo odżywiać  - rozróżnia produkty zdrowe od niezdrowych  - uważnie ogląda ilustrację  - relaksuje się przy muzyce  - określa panującą pogodę  - słucha wiersza  - wspólnie z nauczycielem zakłada hodowlę szczypiorku |
| I.6  IV.2  IV.7  I.5  I.5  I.8  I.5  I.7  I.5  III.5  I.5  I.7  IV.8  IV.12  III.7  III.9 | **Dbamy o higienę** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. **„Co to jest higiena osobista?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.**„Szczotka, pasta, kubek, ciepła woda…” – słuchanie piosenki w wykonaniu zespołu Fasolki, zabawa muzyczno - ruchowa do piosenki**.** **„**Szukamy domków**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 7.**  **Temat: Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.**  „Cebulka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie najmniejszej cebuli. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „Szczoteczka do kubeczka” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**. „Kubeczek do mycia zębów” –** ozdabianie kubeczka dowolnymi wzorami. „**Która szczotka jest do zębów?” -** zabawy matematyczne, klasyfikowanie przedmiotów ze względu na przeznaczenie.  Zabawy samorzutnie podejmowane z kolegą lub koleżanką. | - zapoznanie dzieci z pojęciem: higiena osobista, oraz sposobem dbania o higienę  - kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  - nauka wykorzystania przyboru nietypowego - skarpetki  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -doskonalenie umiejętności klasyfikowania | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - słucha piosenki  - wie co to jest higiena osobista  -dokładnie wykonuje ćwiczenia  - prawidłowo ćwiczy stopy  -jest sprawne fizycznie  - rysuje po śladzie  - zna walory odżywcze szczypiorku  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - wykonuje pracę plastyczną  - klasyfikuje przedmioty ze względu na ich przeznaczenie |
| III.5  IV.18  IV.2  I.5  IV.2  II.11  IV.7  II.6  I.6  I.7  I.5  IV.2  III.1 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „**Co nałożyć**?” – wybieranie ubrań odpowiednich do danej pogody.  „**Co wkładamy najpierw**?” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej. **„**Szukamy domków**” – zabawa poranna.**  „Co to jest muzyka?” – swobodne wypowiedzi dzieci. **Wycieczka do pobliskiego parku w poszukiwaniu dźwięków pochodzących z otoczenia.**  Po drodze dzieci mogą opowiadać o swoich spostrzeżeniach. **„Gdzie się ukryła muzyka?” – wypowiedzi dzieci.**  Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką.  „Wagonik zdrowia” – kolorowanie warzyw i owoców.  **„**Małe i duże piłeczki” – zabawa ruchowa z elementem podskoku. **”Mucha u lekarza” – wiersz Anny Bayer.** „Czy jesteś dobrym obserwatorem?” – zabawa integracyjna. | - kształcenie umiejętności właściwego doboru ubrań w zależności od warunków atmosferycznych  - rozwijanie wrażliwości na różne dźwięki  - wyróżnianie dźwięków głośnych i cichych  - przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku  -zachęcenie do wypowiadania się nt wizyty u lekarza | - potrafi dopasować ubranie do danej pogody  - obrazuje ruchem treść opowiadania  - wsłuchuje się w dźwięki pochodzące z otoczenia  - rozpoznaje dźwięki  - przestrzega zasad bezpieczeństwa na drodze  - właściwie zachowuje się w parku  - koloruje obrazek  - jest skoczne  - skupia uwagę przez dłuższy czas  - jest spostrzegawcze |
| I.6  I.9  IV.5  I.5  IV.2  I.3  I.5  IV.2  I.7  I.5  I.5  IV.2  III.2  III.4 | **Jak należy dbać o zdrowie** | Zabawy swobodne w ulubionych kącikach zainteresowań. „Sznurujemy” – przekładanie sznurowadeł przez dziurki.„Hipopotam” – nauka wiersza Anny Bayer.„Szukamy domków” – zabawa poranna. **„Nasze śniadanie**” – wypowiedzi dzieci. **„Wesołe kanapki” – podanie tematu zajęć oraz sposobu wykonania pracy.**  „Kanapki na talerzyki” – zabawa ruchowa. „Dbamy o zdrowie” – omówienie ilustracji, rysowanie po śladach figur geometrycznych tych ilustracji, na których dzieci dbają o zdrowie- karta pracy. **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym.**  „Katar” – zabawa ruchowa. **„Wędrujący katar” - ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza M. Terlikowskiej.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  Praca domowa: przynieść szczoteczkę do zębów. | - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej  - rozwijanie pamięci mechanicznej  - kształcenie małych partii mięśniowych poprzez formowanie z plasteliny różnych kształtów  - rozwijanie wyobraźni u dzieci  -zachęcenie do zdrowego stylu życia  -doskonalenie aparatu mowy | - przewleka sznurowadła przez dziurki  - uczy się wiersza na pamięć  - lepi z plasteliny różne kształty  - zna zdrowe produkty  - wie co służy zdrowiu  - rysuje po śladzie  - wypowiada się na temat oglądanej ilustracji  - jest zręczne i szybkie  -poprawnie wymawia zgłoski  - wie jak można zarazić się katarem |
| I.6  IV.7  IV.13  I.4  IV.3  IV.2  I.2  II.8  I.8  IV.1  II.11  IV.13  I.5  IV.2  I.6  III.6 | **Z wizytą u lekarza** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Cebula**” – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie cebuli- karta pracy.**„Co powinniśmy jeść?” - zabawa dydaktyczna.**  „Szukamy domków” **– zabawa poranna.**  „**Magiczna drużyna**” – słuchanie bajki Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat bajki. **Kiedy należy myć zęby? –** wypowiedzi dziec**i.** „**Jak należy myć zęby**?” – pokaz przez nauczyciela prawidłowego szczotkowania zębów. **„Myjemy ząbki” – mycie zębów przez dzieci.** „Kraina uśmiechu” – zabawa ruchowa.„Kraina uśmiechu” – rysowanie kredkami ilustracji do bajki. **Wyjście na podwórko - „Patyki małe i duże” zbieranie patyków i określanie ich wielkości.**  **„**Rysujemy koła małe i duże” - zabawa ruchowa. „Pingwiny” – zabawy ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -utrwalenie nazw produktów zdrowego żywienia  - kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia zębów  - kształcenie umiejętności prawidłowego czyszczenia zębów  - rozumienie wpływu higieny jamy ustnej na samopoczucie i zdrowie człowieka | - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  - wie, że nie należy jeść dużo słodyczy  - uważnie słucha bajki  - wypowiada się na temat bajki  - wie, że jak należy myć zęby  - prawidłowo myje zęby  - rysuje kredkami na dany temat  - określa długość patyków stosując pojęcia: długi, dłuższy, najdłuższy, krótki, krótszy, najkrótszy  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -bawi się zgodnie z innymi |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: NADCHODZI WIOSNA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  I.5  I.5  IV.2  IV.6  IV.18  IV.5  I.5  III.1  II.11  I.5  IV.15  IV.8  IV.5 | **Pani Wiosna** | Swobodne zabawy w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie książek i albumów przedstawiających przyrodę wiosną. **„Deszczowa zabawa” – zabawa rytmiczna** Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **„List do wiosny” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Omówienie cech wiosny opisanych w wierszu.„Wiosna” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji, cechy charakterystyczne wiosny. **„Cztery pory roku” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem tekstu Bożeny Szuchalskiej.** „Pory roku” - układanie w odpowiedniej kolejności następujących po sobie pór roku.  **„Cztery pory roku” – zabawa ruchowa.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - spacer do parku.**  „Żabki”- zabawa ruchowa z elementem skoku.  **„Pani Wiosna” –** nazywanie i liczenie kwiatów na sukni Pani Wiosny, rysowanie odpowiedniej liczby kropek**.**  „Wiosna” – nauka wiersza Anny Bayer. | - wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy  -doskonalenie poczucia rytmu  - utrwalenie nazw i cech czterech pór roku  - zapoznanie dzieci z pierwszymi zmianami zachodzącymi wiosną w świecie roślin i zwierząt  - kształcenie właściwej postawy wobec przyrody  - wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  - zapoznanie dzieci z nazwami wiosennych kwiatów | - szanuje książki  - zna pory roku i ich charakterystyczne cechy  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na podstawie ilustracji  -zna oznaki wiosny  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi  -przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się ulicami miasta  -szanuje przyrodę  - uczy się wiersza na pamięć  - zna wiosenne kwiaty: krokus, przebiśnieg, sasanka  - prawidłowo przelicza |
| III.5  IV.8  I.9  I.5  I.8  I.5  IV.6  II.11  I.5  IV.11  IV.19  I.6 | **Kolory wiosny** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Bazie” –** lepienie małych kulek z plasteliny i przyklejanie do narysowanych mazakiem gałązek. „**Nadchodzi wiosna**”- pokazywanie za pomocą ruchu treści wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Odgłosy wiosny**”- ćwiczenia ortofoniczne. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 8.**  **Temat: Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.**  „Wiosna” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.  **Wyjście na podwórko** - obserwowanie środowiska przyrodniczego.  „Znajdź swój kolor” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Znajdź, taki sam obrazek” – zabawa dydaktyczna,** wyszukiwanie i dobieranie takich samych obrazków. „Bajki, które lubimy” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.  Zabawy dowolne wg inicjatywy dzieci. | -wzmacnianie mięśni dłoni  - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: kle, kum, pi…  - zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „ Kolory”,  - kształtowanie szybkości poprzez reagowanie na sygnały,  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  **-** zwrócenie uwagi na zmiany, zachodzące w przyrodzie  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - wdrażanie do uważnego słuchania | - lepi i przykleja kulki z plasteliny  - poprawnie wypowiada zgłoski  - zna i stosuje się do zasad nowo poznanej zabawy  - jest szybkie  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - odczuwa zadowolenie w dokładnie wykonanych ćwiczeń  - zauważa zmiany w przyrodzie  - jest spostrzegawcze - dobiera obrazki w pary  - uważnie słucha czytanej przez nauczyciela bajki |
| I.6  I.9  I.7  I.5  IV.7  I.5  IV.7  I.6  II.11  I.5  IV.18  III.9 | **Pierwsze kwiaty** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „Pani Wiosna” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. **„Tulipan” –** prowadzenie linii po śladzie i kolorowanie tulipana.  „Bociany i żabki” **– zabawa ruchowa poranna.**  **„Idzie wiosna” – słuchanie piosenki.** Omówienie słów piosenki.„Kolory wiosny” – zabawa rytmiczna. „Idzie wiosna” – ponowne słuchanie piosenki. **„Hej wiosenko” – nauka refrenu.** „Idzie wiosna” – zabaw ilustracyjna do piosenki.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - spacer do parku.**  „Krokusy na łące” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  **„Szukamy pary” –** nazywanie wiosennych roślin, łączenie w pary i kolorowanie. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  - kształcenie wrażliwości muzycznej  - utrwalenie pojęcia para  **-** zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie  -ćwiczenie spostrzegawczości podczas łączenia w pary | - uważnie słucha wiersza  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  - uważnie słucha piosenki  - rytmizuje tekst  - śpiewa piosenkę  - ruchem ilustruje treść opowiadania  -samodzielnie się przebiera  - nazywa wiosenne kwiaty  - po skończonej zabawie odkłada zabawki na miejsce |
| I.6  IV.11  IV.6  I.5  IV.18  IV.15  IV.9  IV.18 IV.8  I.5  II.11  I.8  IV.8  I.7  IV.5  I.6  III.4 | **Powroty ptaków** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.„**Ptak**i” – układanie ptaków z mozaiki geometrycznej. **„Pokaż ptaka, o którym mówiłam” –** zabawa dydaktyczna**.** „Powroty ptaków” – słuchanie wierszy Anny Bayer. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **„Ptaki wracają do gniazd” – zabawa dydaktyczna, przeliczanie elementów w zbiorach, odnajdywanie takich samych zbiorów.** „Jaki to ptak?” – układanie obrazka z części. „Ptaki wracają do gniazd” – zabawa dydaktyczna. „Ptaki i ich domy” – nazywanie ptaków, prowadzenie linii po śladzie.„Ptaki wracają do swoich gniazd” – zabawa ruchowa. „Wiosenny koncert” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **Spacer w okolicy przedszkola.** Szukanie pierwszych oznak wiosny w najbliższym otoczeniu dziecka.  **„Boćki”** – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„W bocianim gnieździe” –** prowadzenie linii po śladzie, opowiadanie, co dzieje się w gnieździe bocianim wiosną?  „**Ptaki”** – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci, zachęcenie do zabaw w małych zespołach. | - utrwalenie nazw znanych figur geometrycznych  - wdrażanie do uważnego słuchania opisu słownego ptaka  - utrwalenie nazw ptaków oraz warunków ich życia  - utrwalenie znajomości liczb w zakresie 4 przez porównywanie zbiorów  - kształcenie umiejętności przeliczania  -doskonalenie precyzji wykonania ćwiczenia  -doskonalenie myślenia  - wdrażanie do sprawnego współdziałania w zespole, | - układa mozaikę geometryczną  - zna figury geometryczne  - uważnie słucha nauczyciela  - potrafi wskazać opisywany obrazek  - przelicza elementy w zbiorach  - porównuje liczebność zbiorów  - układa puzzle  - nazywa wybrane ptaki  - rysuje po śladzie  - wypowiada się na dany temat  -szuka oznak wiosny  - rozwiązuje zagadki słowne  - bawi się w małej grupie  - zgodnie bawi się z innymi  - przestrzega ustalonych zasad  - jest spostrzegawcze |
| I.6  IV.15  I.7  IV.5  IV.2  IV.7  I.5  IV.7  IV.1  IV.6  II.11  I.8  I.5  IV.5  IV.2  I.5  IV.6  IV.8 | **Witaj wiosno!** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Ile jest jajek w gnieździe?” –** liczenie jajek w dwóch gniazdach, dodawanie i rysowanie odpowiedniej liczby jajek**.**„**Przyszła wiosna**” – nauka wiersza Anny Bayer, a następnie recytacja z podziałem na role**.** Rozmowa na temat wiersza. **”Wiosna” z cyklu „Cztery pory roku” A. Vivaldiego –** improwizacje ruchowe z wykorzystaniem pasków kolorowej bibuły. ”**Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  „**Marzanna**” - opowiadanie Ewy Kalinowskiej o zwyczaju robienia Marzanny. **„Marzanna – zimowa panna” – wykonanie kukły - praca zespołowa dzieci.** **„**Marzanna to zimowa panna” - nauka krótkiej rymowanki Anny Surowiec.  **Wyjście do przedszkolnego ogrodu.** Wyprowadzenie Marzanny z przedszkola. Udział w uroczystości pożegnania Marzanny - zimowej panny.    **Zajęcia ruchowe, zestaw 8.**  **Temat: Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.**  **„O wiośnie w lesie i o wiewiórki ważnym interesie” – słuchanie opowiadania L. Krzemienieckiej.**  **„**Żabki”- zabawa ruchowa z elementem skoku. „Lubię wiosnę…” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenie zdań. „Przyszła wiosna” – utrwalenie wiersza Anny Bayer, recytacja z podziałem na role. **„Wiosenne obrazki” –** kolorowanie kredkami obrazków przedstawiających wiosnę. | - wprowadzenie do czynnego słownika dzieci określenia matematycznego: dodać  - rozwijanie pomysłowości w tworzeniu samodzielnego układu tanecznego,  - zapoznanie dzieci z obrzędem ludowym: pożegnania zimy i powitania wiosny  - zapoznanie dzieci z tradycyjnym sposobem wykonania kukły - Marzanny  - kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -doskonalenie czynności umysłowych: pamięć, uwaga  oraz umiejętności kolorowania | - dorysowuje brakujące elementy  - wie co znaczy dodać  - uczy się wiersza na pamięć  - odtwarza krótkie role  - odtwarza ruchem muzykę  - poznaje zwyczaj ludowy: pożegnania zimy, powitania wiosny  - wie jak wykonać Marzannę  - stosuje się do zasad bezpieczeństwa  - szybko reaguje na sygnał  -poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -zna treść opowiadania  -jest aktywne w wypowiadaniu  -recytuje wiersz  - koloruje obrazek |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: BAJKI I BAŚNIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  II.6  I.5  IV.12  IV.5  IV.2  IV.8  I.5  IV.6  I.7  I.5  II.11  I.5  I.8  IV.19 | **Czerwony Kapturek** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. „Moja ulubiona bajka” – swobodne wypowiedzi dzieci. **„Czerwony Kapturek”- słuchanie bajki Jana Brzechwy,** wyodrębnianie postaci w bajce. **„Wiatraczki” – zabawa ruchowa poranna.**  „Co Czerwony Kapturek ma w koszyczku? - zabawa dydaktyczna. **„Czerwony Kapturek”- układanie historyjki obrazkowej, opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej.** „Czerwony Kapturek” – kolorowanie postaci, szukanie najkrótszej drogi do domku babci. „Wilk i zwierzęta” - zabawa ruchowa. **„Kraina Baśni” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.** „Moja ulubiona bajka” – rysowanie kredkami. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  **„Pajace” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.**  „Latający dywan ” – zabawa ruchowa z elementem ćwiczeń oddechowych.  **„Książeczki z naszej półeczki” - oglądanie książeczek z obrazkami.** | - kształcenie umiejętności uważnego słuchania bajki  -zwrócenie uwagi na wyrazistość mowy  - rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów  - doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -zachęcanie do organizowania bezpiecznych zabaw  - wdrażanie do szanowanie książek, jako cennego źródła wiedzy | - swobodnie wypowiada się na temat ulubionej bajki  - uważnie słucha  - wyodrębnia postacie w bajce  - układa historyjkę obrazkową  - opowiada treść bajki na podstawie obrazków  - koloruje obrazek  - słucha czytanego wiersza  - rysuje kredkami na określony temat  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - z zainteresowaniem ogląda książeczki  - wie, że należy szanować książki |
| I.6  IV.1  IV.6  I.5  I.19  IV.5  IV.8  I.5  IV.19  I.5  I.5  III.7  III.9 | **Czerwony Kapturek** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„Gdzie jest koszyczek Czerwonego Kapturka?- zabawa dydaktyczna** (ciepło – zimno). „Bajkowa zgadywanka” - słuchanie wiersza Doroty Gellner i udzielanie odpowiedzi.  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **„Książeczki dla dzieci” - oglądanie książeczek ilustrowanych dla dzieci.** Udzielanie odpowiedzi na pytania podczas oglądania książeczek.**„Bawimy się w ilustratorów”** – kolorowanie obrazków z bajki „Czerwony Kapturek”.  „Kolory” – zabawa ruchowa. „Księżniczka na ziarnku grochu”- słuchanie przygód bohaterki bajki. **Wyjście na podwórko. „Co słyszysz?” – zabawa słuchowa.** **„Złap swoją parę”- zabawa ruchowa bieżna.**  **„**Kto ma taki kolor?” - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **Zabawy z chustą animacyjną.**  Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. | - wdrażanie do uważnego słuchania podpowiedzi kolegów z grupy  - wzbogacenie słownictwa dzieci o pojęcia: autor, ilustrator,  - rozwijanie zainteresowań dzieci książką, jako źródłem wiedzy  - doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  - zachęcanie do wspólnych zabaw zespołowych | -uważnie słucha wypowiedzi innych dzieci  - uważnie słucha czytanej przez nauczyciela bajki  - wie do czego służą książki  - wie z czego składa się książka  - wie czym zajmuje się ilustrator, kto to jest autor  - szanuje książki  - poznaje nową bajkę  - czerpie radość z zabawy  - samodzielnie decyduje o sposobie spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.19  IV.15  IV.12  I.5  I.8  I.5  IV.8  II.11  I.5  I.8  IV.8  II.19 | **Królewna Śnieżka** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków” – słuchanie bajki opowiadanej przez nauczyciela. „**Królewna Śnieżka”- przeliczanie i kolorowanie czapek krasnoludków, łączenie takich samych kolorów. **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 9.**  **Temat: Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.**  „Jaka to bajka?” – kolorowanie obrazków kredkami lub farbami akwarelowymi. **Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.**  **„Królewny i królowie idą na spacer” – zabawa ruchowa z elementem marszu.** „Korona króla” – rysowanie po śladzie i kolorowanie korony według własnego pomysłu.  **„Śpiąca królewna” - słuchanie bajki.** | - kształtowanie koncentracji uwagi  - zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „ Zamki, królewny i królewicze oraz trzęsienie ziemi”  - rozwijanie wyobraźni, pamięci i spostrzegawczości  -doskonalenie precyzyjnego rysowania  -zapoznanie z nową bajką | - uważnie słucha bajki  - jest spostrzegawcze  - poprawnie przelicza  - współdziała z innymi dziećmi  - prawidłowo wysklepia stopy  - poprawnie wykonuje ćwiczenia  - rozpoznaje bajkę  - koloruje farbami  - jest twórcze  - rysuje po śladzie |
| I.6  II.19  I.5  IV.5  IV.7  III.8  I.7  IV.7  IV.19  II.11  I.5  I.5  IV.5  III.4  I.6 | **W krainie baśni** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką.  „Kot w butach” - słuchanie bajki.  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  „**Co to za ptak?”** – rozwiązanie zagadki słowno – obrazkowej.  **„Sroka jubilerka” – słuchanie piosenki.** Omówienie słów piosenki i wyjaśnienie niezrozumiałych przez dzieci pojęć: jubiler, kleptomanka. „**Moja sroka**” – kolorowanie obrazka czarną kredką i słuchanie piosenki.„Zbieramy świecidełka do pudełka” – zabawa muzyczno – ruchowa z wykorzystaniem piosenki.  „Kopciuszek” - słuchanie bajki.  **Wyjście na podwórko – obserwacja ptaków w przedszkolnym ogrodzie.** „Raz, dwa, trzy - Baba Jaga patrzy” - zabawa słowno – ruchowa z elementem biegu.  „Piłeczki” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  **„Bajki” – zgaduj zgadula,** odgadywanie z jakiej bajki pochodzi przedmiot.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | -wdrażanie do kulturalnego odnoszenia się do siebie  - zapoznanie dzieci z wyglądem sroki  - zapoznanie dzieci z treścią piosenki i melodią  - budzenie zamiłowania do śpiewu  - nauka tekstu i nowej zabawy zespołowej  - kształcenie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe  - doskonalenie umiejętności zabawy się w zespole | - kulturalnie się odnosi  - słucha opowiadanej przez nauczyciela bajki  - wie jak wygląda sroka  - rozumie pojęcia: jubiler, kleptomanka  - śpiewa refren piosenki  - koloruje obrazek  - wypatruje ptaki w przedszkolnym ogrodzie  - nazywa obserwowane ptaki  - poznaje nową zabawę  - szybko reaguje na określony sygnał  - biega bez potrąceń  - poprawnie czworakuje  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.19  IV.2  I.5  IV.1  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.7  II.11  I.5  I.5  IV.19  IV.6  IV.3  III.7  I.6 | **Moja ulubiona bajka** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Bajka”** – słuchanie wiersza Anny Bayer, wypowiedzi dzieci na temat ulubionych bajek. **„Moja ulubiona bajka” –** wypowiedzi dzieci**.**  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **„Zaczarowane drzewo” - słuchanie bajki i przedstawienie jej.** „Życzenia dzieci” – ćwiczenia słownikowo - gramatyczne. **„Spadający liść”- zabawa ruchowa do muzyki.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 9.**  **Temat: Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.**  „**Sroka jubilerka**” – śpiew zbiorowy piosenki.  **„Drzewa w przedszkolnym ogrodzie” – wyjście na podwórko, obserwacja drzew.**  „Kubuś Puchatek i pszczoły” – zabawa ruchowa bieżna.  „Lampa Aladyna” - słuchanie przygód bohatera bajki.  **„Smocze historie” – zabawa z wierszem Joanny Myślińskiej, Iwony Mojsak.**  Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką. | - wdrażanie dzieci do logicznego wypowiadania się  - odczuwanie zadowolenia z powodu umiejętności wypowiadania swoich życzeń  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy  - utrwalenie nazw drzew znajdujących się w przedszkolnym ogrodzie  - kształcenie umiejętności spostrzegania i porównywania | - uważnie słucha wiersza  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - słucha czytanej bajki  -potrafi wypowiedzieć życzenie  - słucha wypowiedzi innych dzieci  - prawidłowo ćwiczy stopy  - jest sprawne gibkie  - współdziała z innymi dziećmi  - poznaje nową zabawę  - rozpoznaje i nazywa drzewa rosnące w przedszkolnym ogrodzie  -słucha uważnie  - jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: W GOSPODARSTWIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.6  I.5  IV.5  IV.2  IV.15  IV.12  I.5  IV.1  II.12  I.5  I.5  IV.7  I.6 | **Na wsi** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.  „Kaczka” – ćwiczenia ortofoniczne z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Koniki” - zabawa poranna.**  **„W gospodarstwie wiejskim” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.** Rozmowa na temat wiersza. **„Zagroda wiejska” – przeliczanie zwierząt.** „Liczymy zwierzęta” *–* przeliczanie zwierząt w pętlach, kolorowanie tylu zwierząt, ile wskazuje kostka.„Klaśnij, tupnij, podskocz” – zabawa matematyczno - ruchowa. **„Wiejskie zwierzęta” –** lepienie z plasteliny dowolnego zwierzątka.  **Wyjście na podwórko.** Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  „Konie ciągną wóz”- zabawa ruchowa bieżna.  **„Mleko” – śpiew zbiorowy znanej dzieciom piosenki.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -ćwiczenie mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek  -wzbogacenie słownictwa nt życia na wsi  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby elementów  - rozwijanie umiejętności wypowiadania  -zapoznanie dzieci z pojęciem: woźnica  -właściwe spędzanie wolnego czasu | -poprawnie wypowiada zgłoski  - uważnie słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - poprawnie liczy  -tworzy dłuższe wypowiedzi  - lepi z plasteliny  - jest twórcze  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - śpiewa piosenkę  - wie kim jest woźnica  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.6  IV.1  IV.5  I.8  I.5  I.1  II.11  I.8  IV.5  IV.18  I.6 | **W gospodarstwie** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„W kurniku” – słuchanie wiersza Anny Bayer, ćwiczenia ortofoniczne.** „Kaczuszki” – zabawa taneczna do muzyki.  **„Koniki” - zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 10.**  **Temat: Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię.**  **„Kaczusie” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, zabawa ruchowa do wiersza.  **Spacer do parku – obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.**  „Walka kogutów” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. **„Zgadnij co powiedziałam**?” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem obrazków zwierząt.  Zabawy swobodne dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie z ptactwem domowym  - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach  - rozwijanie wyobraźni ruchowej  - kształtowanie sprawności ruchowej  - kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach  -utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt domowych | - zna ptaki  -poprawnie wypowiada głoski  - jest sprawne  - współdziała z innymi dziećmi  - utrzymuje równowagę  -słucha z uwaga treści wiersza  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  -zna nazwy zwierząt domowych  - dzieli wyrazy na sylaby  - czerpie radość z zabaw ruchowych |
| I.6  III.4  IV.6  I.7  I.5  IV.6  IV.6  IV.7  I.5  IV.8  III.19  I.5  I.5  IV.6 | **Koncert na podwórku** | Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.  **„Kaczka Dziwaczka” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy.**  „Kurka” - zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Rysowanie kredkami na temat dowolny. **„Koniki” - zabawa poranna.**  **„Wiejska zagroda” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**  Wybieranie ilustracji zwierząt i zawieszanie ich na tablicy.  „Naśladowanie odgłosów zwierząt”- ćwiczenia ortofoniczne.  **„Muzyka w wiejskiej zagrodzie?” – śpiewanie znanych piosenek na zgłoskach. „Dyrygent” – zabawa muzyczna.**  „Kury i koguty” – zabawa ruchowa.  **„Kogut” – rysowanie linii po śladzie i kolorowanie.**  **„Kogucik i kaczorek” – słuchanie bajki** Władimira Sutiejewa.  **Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe z wykorzystaniem hula - hop.  „Kaczuszki” – zabawa ruchowa z elementem przysiadu.  „**Rozmowy zwierząt**” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.  „Rozmowy zwierząt” – ćwiczenia ortofoniczne. | -zachęcenie do aktywnego udziału w zabawie  - zapoznanie z pojęciem: batuta  - rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych  - wdrażanie do precyzyjnego rysowania po linii i dokładnego zapełniania płaszczyzny kolorem  - kształcenie umiejętności przestrzegania zasad zabawy  -wdrażanie do koncentracji uwagi | - bawi się w małych zespołach  - wskazuje humorystyczne elementy wiersza  - naśladuje odgłosy zwierząt  - wie kto to jest dyrygent  - wie co to jest batuta  - próbuje śpiewać znane piosenki na zgłoskach  - rysuje po linii  - koloruje obrazek  - przestrzega reguł zabawy  - uważnie słucha wiersza czytanego przez nauczyciela |
| I.6  IV.1  IV.6  I.5  IV.5  IV.18  I.7  I.5  II.11  I.5  IV.14  I.6  III.7 | **Liczymy zwierzęta** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Karnawał zwierząt – Kury i kogut**”- improwizacje ruchowe do muzyki C. Saint - Saensa. „**Myszka**” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  „Koniki” **- zabawa poranna.**  **„Zwierzęta mieszkające na wsi” –** rozwiązywanie zagadek słowno - obrazkowych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **„Jakie to zwierzę?”- dorysowywanie kredkami brakujących części zwierząt.** „Zwierzęta mieszkające na wsi”- zabawa ruchowa z kostką do gry. „Zwierzęta i ich domy”- zabawa dydaktyczna. **Spacer w pobliżu przedszkola.** Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie wiosną.  „Konik na biegunach” – zabawa ruchowa.  **„Gdzie jest kaczuszka?” – zabawa dydaktyczna.**  Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. | - rozwijanie umiejętności ilustrowania treści wiersza  - utrwalenie wiadomości na temat zwierząt żyjących na wsi  - Rozwijanie procesów analizy i syntezy, porównywania i dokonywania uogólnień  - utrwalenie nazw zwierząt i ich mieszkań  - utrwalenie położenia przedmiotu w przestrzeni: na, pod, za, obok | - uważnie słucha wiersza  - odtwarza ruchem jego treść  - jest twórcze  - rozwiązuje zagadki słowno – obrazkowe  - dokonuje porównań i uogólnień  - wie jakie zwierzęta żyją w wiejskiej zagrodzie  - wie jak nazywają się ich domy  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - poprawnie stosuje pojęcia: na, pod, za, obok  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi |
| I.6  IV.18  I.5  III.8  IV.18  IV.2  IV.7  IV.8  I.5  IV.18  II.11  I.5  IV.6  IV.11 | **Mamy i ich dzieci** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Zwierzęta i ich dzieci” –** nazywanie zwierząt i łączenie dzieci z ich rodzicami. „**Na wiejskim podwórku”** – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk). **„Koniki” - zabawa poranna.**  **„Czarna krowa**” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej**. „Krowa” -** pokaz ilustracji i omówienie roli krowy dla człowieka, kolorystyka jej ubarwienia. „Krowa – zwierzę, które daje mleko” – zabawa dydaktyczna. „**Mleko” –** śpiew zbiorowy znanej dzieciom piosenki. **Praca plastyczno – techniczna „Krowa”.**  „Czarna krowa” – zabawa ruchowa.  **„Mamy i ich dzieci” –** zabawa dydaktyczna, nazywanie zwierząt. **Wyjście na podwórko – zabawy dowolne.**  „**Kury i lis”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.  „**Pajączki”** – zabawa z wierszem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Dobieramy zwierzęta w pary”-** gra „memory” (osobniki dorosłe i ich potomstwo) | - zapoznanie z korzyściami wynikającymi z hodowli krów  -zapoznanie produktami pochodzenia mlecznego  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy plastycznej  - kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały  -poszerzenie wiadomości nt zwierząt wiejskich  -ćwiczenia z tekstem wiersza  -utrwalenie pojęcia „para” | - nazywa zwierzęta wiejskie dorosłe i ich potomstwo  - uważnie słucha wiersza  - wie jakie korzyści człowiek czerpie z hodowli krów  - śpiewa znaną piosenkę  - wykonuje pracę plastyczno – techniczną  - dba o porządek w miejscu pracy  - zna pojęcie „para’  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: WIELKANOC** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  III.5  IV.14  I.5  IV.5  IV.1  IV.6  I.5  IV.18  II.11  I.5  IV.8  I.7  I.6 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne** | Zabawy w małych zespołach: kolorowanie wiosennych obrazków, lepienie z plasteliny, układanie puzzli, mozaiki.  **„Odszukaj ukryte jajko” – zabawa dydaktyczna.**  **„**Jajeczka do koszyczka**” – zabawa poranna.**  **„Wielkanoc” – rozmowa kierowana na podstawie zgromadzonych przedmiotów i własnych doświadczeń.** „Święta Wielkanocne” – słuchanie wiersza Anny Bayer. **„Zwyczaje i tradycje świąteczne”** – omówienie przez nauczyciela z równoczesną demonstracją zgromadzonych przedmiotów.„Świąteczne porządki” – zabawa ruchowa. **„Zakładamy hodowlę owsa” – wspólne sadzenie owsa,** połączone z rozmową na temat: Co jest potrzebne roślinom, aby mogły rosnąć? **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem piłek.**  „Rób to co ja” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  **„Pisanka”** – rysowanie linii po śladzie odpowiednim kolorem, kolorowanie pisanki. Zabawy dowolnie wybrana grą lub zabawką. | - rozwijanie umiejętności spostrzegania  - wdrażanie do właściwego posługiwania się przyimkami  - zapoznanie ze zwyczajami i tradycjami świątecznymi  -wzbogacenie słownika  - kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi  - zapoznanie z kolejnymi etapami sadzenia owsa  - uświadomienie dzieciom, co jest potrzebne do wzrostu roślin  -doskonalenie zręczności  -przygotowanie do nauki pisania | - układa puzzle  - lepi z plasteliny  - koloruje obrazek  - właściwie stosuje przyimki  - słucha wiersza  - zna zwyczaje i tradycje związane z Wielkanocą  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - wie jak wyhodować owiec  - wie co jest potrzebne rośliną do wzrostu  - rysuje po śladzie  - czerpie radość z zabawy |
| IV.11  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.6  IV.2  IV.8  I.5  IV.6  I.9  IV.8 | **Pisanki, kraszanki** | Zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu.„**Psotne zajączki**” *–* słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej**.** „Jajeczka do koszyczka” **– zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 11.**  **Temat: Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej.**  **„Pisanki” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Kto wykluwa się z jajek?” - rozmowa na temat wiersza. **Wyjście na podwórko.** „Kolorowe jajka” – rysowanie kolorową kredą na chodniku.  „Idziemy do parku” – zabawa ruchowa. **„Pisanki, kraszanki” – rozmowa połączona z pokazem.** „Pisanka” – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie pisanki. | - kształcenie umiejętności dostrzegania humoru w wierszu  - ćwiczenie szybkiego ustawiania się w pary  - zapoznanie z przyborem jakim jest piłka tenisowa  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej i motoryki ręki wiodącej | - konstruuje ciekawe budowle z klocków  - jest pomysłowe  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - szybko ustawia się w pary  - jest sprawne  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza  - rysuje kredą  - wie jak wyglądają pisanki  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.19  IV.2  I.5  IV.8  I.5  IV.1  I.5  I.8  I.6  I.8  I.5  IV.14  I.7 | **Wielkanocny koszyczek** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „Brzydkie kaczątko” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. **„Znajdź** obrazek związany ze Świętami Wielkanocnymi” – zabawa słownikowo - gramatyczna**.** **„Jajeczka do koszyczka” – zabawa poranna.**  „Muzyczne powitanie” – śpiewanie powitania na dowolną melodię. **„Pisanki, kraszanki” – słuchanie piosenki.** Rozmowa na temat treści piosenki. **Nauka refrenu piosenki.** Słuchanie piosenki z równoczesnym śpiewaniem refrenu. „Malujemy jajka” – zabawa muzyczno – plastyczna do piosenki. „Nasze pisanki” - oglądanie powstałych rysunków. Wystawa prac.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 11.**  **Temat: Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej.**  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **Zabawy na placu przedszkolnym** z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  „Wyścigi z pisanką” – zabawa ruchowa. „Gdzie się ukryły pisanki?” – zabawa dydaktyczna. **„Kolorowe pisanki” – rysowanie mazakiem wzorów na kolorowym jajku.** | - rozwijanie umiejętności spostrzegania i uzasadniania swojego stanowiska  - zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki  - zwrócenie uwagi na śpiew umiarkowaną siłą głosu  - wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - wdrażanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętu  -poprawnie posługuje pojęciami określającymi położenie  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - jest spostrzegawcze  - potrafi uzasadnić swoje zdanie  - słucha piosenki  - śpiewa refren piosenki  - zna pojęcia „pisanki, kraszanki”  - rysuje wzory na rysunku kolorowego jajka  - właściwie wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką  - czerpie satysfakcje z dobrze wykonanych ćwiczeń  - jest pomysłowe  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  -oprawnie określa położenie pisanek  -precyzyjnie rysuje |
| IV.11  I.9  I.5  IV.6  IV.5  IV.1  IV.5  IV.6  I.5  IV.6  IV.8  II.11  I.5  IV.2  I.6 | **Wielkanoc z moim domu** | Zabawy konstrukcyjne różnymi klockami. **„Świąteczny obrus” – stemplowanie.** „Świąteczne porządki” – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk). **„**Jajeczka do koszyczka**” – zabawa poranna.**  **„Kurka Czubatka i jej dzieci” – słuchanie opowiadania.**  „Kurka i jej dzieci” – układanie historyjki obrazkowej.  „Kurka Czubatka i jej dzieci” - opowiadanie odtwórcze dzieci z wykorzystaniem historyjki obrazkowej. „Kurka” *–* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).„Kurka i jej dzieci” – zabawa ruchowa z elementem marszu. „Palmy” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **„Palma wielkanocna” – wykonanie palm z kolorowej bibuły.**  **Spacer w okolicy przedszkola,** obserwacja zmian zachodzących w najbliższym otoczeniu.  „Kurki do gniazd” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Święta Wielkanocne w moim domu” –** rozmowa z dziećmi na temat przygotowania i sposobu spędzania Świąt Wielkanocnych.  Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. | - poszerzanie doświadczeń plastycznych  - rozwijanie spostrzegawczości oraz logicznego kojarzenia faktów i wyciągania wniosków  - doskonalenie wypowiadania się na określony temat i układanie opowiadań własnych  **-z**apoznanie dzieci z obrzędem robienia i święcenia palm  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -poszerzanie wiadomości nt świąt wielkanocnych | - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - słucha opowiadania  - układa historyjkę obrazkową  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - jest twórcze  - zna obrzęd robienia i święcenia palmy  - wykonuje palmę wielkanocną z kolorowej bibuły  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - wypowiada się na określony temat |
| III.5  IV.12  IV.9  IV.5  I.5  IV.5  IV.6  IV.8 IV.7  I.5  IV.1  II.11  I.5  IV.2  I.5  I.7 | **Święta tuż, tuż** | Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. „**Co nie pasuje**?” – nazywanie przedmiotów w rzędach, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych. **„Wielkanoc” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „Kura i kurczątka”- **zabawa poranna.**  **„Pisanki” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**  „Wielkanocne jajka” – kończenie zdań. Oglądanie jajek wykonanych wcześniej przez nauczyciela: kraszanki, pisanki, drapanki i oklejanki. **„Wielkanocne jajko” – oklejanie jajka bibułą – praca plastyczna.** „Pisanki, kraszanki” – słuchanie piosenki w trakcie pracy. „Jajka do koszyka” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Gołębie” *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.**  **Spacer po osiedlu.**  „Idziemy do parku” – zabawa ruchowa. **„Wielkanocny quiz” –** zabawa dydaktyczna. „Znam tradycje świąteczne” – zabawa ruchowa. „Świąteczne porządki” – prace porządkowo - gospodarcze w sali. | - rozwijanie spostrzegawczości u dzieci  -doskonalenie rozwiązywania zagadek  -zapoznanie z różnymi rodzajami nazwami pisanek  - tworzeni ornamentów i ciekawych układów plastycznych  - wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy  - kształcenie umiejętności ustawiania się w pary  --utrwalenie wiadomości nt świąt wielkanocnych | - jest spostrzegawcze  -rozwiązuje zagadki  - wie co to są i jak wykonać kraszanki, pisani, drapanki, oklejanki  - jest twórcze  - wykonuje pracę plastyczną  - dba o porządek w miejscu pracy  - czerpie satysfakcje i radość z wykonanej pracy  - szybko reaguje na sygnał  - szybko ustawia się w parach  - zna tradycje świąteczne  - czerpie radość z zabaw ruchowych |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: DBAMY O ZIEMIĘ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  II.19  IV.8  IV.1  I.5  IV.13  IV.5  I.5  III.5  II.11  I.5  IV.6  IV.15 | **Nasza planeta Ziemia** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Planeta Ziemia”** – oglądanie globusa, wskazywanie lądów, wód, lodowców. **„Nasza Ziemia”** – kolorowanie obrazków przedstawiających różne krajobrazy np. góry, morze, łąkę, las, itp. Wykonanie gazetki ściennej „Planeta Ziemia**”. „Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa poranna.**  **„Ekolog” – wyjaśnienie pojęcia. „Mały ekolog” – słuchanie wiersza Mateusza Mojsak.** Rozmowa na temat wiersza połączona z nauką na pamięć. **„Mały ekolog” – wspólna recytacja wiersza.** „Wyruszamy na wycieczkę” – zabawa ruchowa. Zabawy w kącikach zainteresowań. **Wyjście na podwórko,** zbieranie śmieci w najbliższej okolicy przedszkola.  **„Mały wiatr, duży wiatr**” – zabawa ruchowo – naśladowcza. „Co rozwesela, a co zasmuca Ziemię?” – łączenie ilustracji z wesołą lub smutną planetą, **„Więcej, mniej, tyle samo” – zabawa matematyczna.** | - zapoznanie dzieci z oznaczeniami na globusie  **-zapoznanie z pojęciem: ekolog**  **- rozwijanie pamięci mechanicznej**  - kształtowanie postawy dbania o środowisko  - kształcenie umiejętności poruszania się bez potrącania  -doskonaleni umiejętności stosowania określeń: więcej, mniej, tyle samo | - wie jak oznaczone są lądy a jak wody na globusie  -koloruje obrazki  -tworzy gazetkę ścienną  - zna pojęcie; ekolog  - uważnie słucha wiersza  - recytuje wiersz  - współdziała z innymi dziećmi  - dba o środowisko  - wie, że nie można zaśmiecać środowiska  -biega bez potrącania innych  - poprawnie stosuje pojęcia: więcej, mniej, tyle samo |
| III.6  IV.2  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.6  II.11  IV.18  I.5  IV.1  IV.8  I.6 | **Przyroda wokół nas** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Drzewo”** – **malowanie farbą drzewa: konaru i liści** (przygotowanie pracy na popołudnie). „W ogrodzie” *-* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.**  „W sadzie” – słuchanie wiersza Anny Bayer.  **Spacer do sadu – obserwacja kwitnienia drzew owocowych.**  „Mały wiatr, duży wiatr” – zabawa ruchowo – naśladowcza. **„Kwitnący sad” – malowanie palcami kwiatów na drzewach** (wykonanych w ranku). Zabawy w kącikach zainteresowań. | -rozwijanie zdolności plastycznych  - wdrażanie do współpracy w grupie  - kształtowanie zwinności poprzez zabawę  - zapoznanie z udziałem owadów w zapylaniu kwiatów - rozpoznawanie drzew i krzewów owocowych  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - maluje farbami  - w bezpieczny sposób wykonuje różne ćwiczenia na świeżym powietrzu  - współdziała z innymi dziećmi  - jest zwinne  - słucha wiersza  - zna rolę owadów w zapylaniu kwiatów  - rozpoznaje drzewa owocowe po liściach i owocach  - czerpie radość z przebywania na świeżym powietrzu  -maluje palcami |
| I.6  IV.6  IV.1  I.5  IV.1  IV.7  II.4  IV.6  II.11  I.5  IV.15  I.7 | **Kolorowy świat** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Słoneczko z nieba spadło” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**  „Słoneczko” – wykonanie pracy plastycznej.  „Słońce świeci, pada deszcz” **– zabawa poranna.**  „Wesołe powitanie” – zabawa z wstążką. „Lustro”- zabawa ruchowa. **„Tańczące wstążki”**- opis tańca opracowany przez Kamilę Ostrowską. **„Nasz taniec” – samodzielne tworzenie układu tanecznego.**  „Krecik” *-* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).**Spacer po osiedlu.**  „Wesoły motyl” – zabawa ruchowo – naśladowcza. „**Krążący kubeczek” – zabawa matematyczna.** „Motyl” – rysowanie po śladzie, kolorowanie motyla według własnego pomysłu. | - doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami  - usprawnianie zwinności i szybkości  - rozwijanie zasobu umiejętności tanecznych,  - kształtowanie umiejętności współpracy w grupie  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie odpowiedniej liczby | - w bezpieczny sposób korzysta z nożyczek  - jest zwinne  - jest szybkie  - jest twórcze  - współdziała z innymi dziećmi  - jest kreatywne  - zauważa piękno przyrody  - przelicza w zakresie 5  - stosuje się do reguł zabawy  - rysuje po śladzie |
| I.6  IV.12  I.5  I.5  II.11  IV.6  II.11  IV.18  I.7  I.6  I.5  IV.19  IV.3  IV.1  III.5 | **Pracowite mrówki** | Zabawy dowolne według własnych zainteresowań.  **„Mrówka i słoń” – zabawa dydaktyczna.**  „**Słońce świeci, pada deszcz” –zabawa poranna.**  *„*Poszukiwacze owadów*”-* zabawa ruchowa. Wyjście do ogrodu z lupami. **„Kto mieszka na łące?” – słuchanie wiersza Anny Bayer, wypowiedzi dzieci.** „Wyścigi mrówek” – zabawa ruchowa. „Bawimy się w detektywa”- prowadzenie obserwacji mrówki**.** „**Mrówki”** – rozmowa na temat obserwacji. „Pracowity jak mrówka”- wyjaśnienie pojęcia.  „Mrówki”- rysowanie kredą na chodniku.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych.  „Latawce” – zabawa ruchowa.  „Słowik” – słuchanie baśni **H. Ch. Andersena.**  Zabawy plastyczne przy stolikach. | - utrwalenie pojęcia wielkości: duży i mały  - zapoznanie dzieci z życia mrówek, ich wyglądem, znaczeniem dla środowiska  - kształtowanie umiejętności powadzenia obserwacji  - doskonalenie percepcji wzrokowej    - kształcenie umiejętności samodzielnego wyboru techniki plastycznej, | - właściwie stosuje pojęcia: mały, duży  - wie jak wygląda mrówka i jakie znaczenie ma dla środowiska  - poprawnie korzysta z lupy  - prowadzi obserwacje mrówek - rozumie pojęcie „Pracowity jak mrówka”  - rysuje kredą  - samodzielnie dobiera materiał plastyczny |
| IV.11  IV.12  I.7  I.9  I.5  IV.5  I.5  IV.8  I.8  I.5  I.5  IV.5  IV.5  I.6 | **Segregujemy śmieci** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Segregujemy śmieci”** – rozmowa z dziećmi na podstawie obserwacji bałaganu w sali i ilustracji  **„Segregacja ” –** sprzątanie sali. **„Jaki pojemnik?” –** rysowanie po śladzie, wypowiedzi dzieci do których pojemników wyrzucamy pokazane śmieci.  **„Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa** **poranna.**  Rozwiązanie zagadki (śmieci).„Segregujemy odpady” – wypowiedzi dzieci. „Kolorowe kartki” – zabawa ruchowa.  „Pojemniki na odpady” – praca plastyczna.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.**  „**Mały wiatr, duży wiatr**” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  „**Co to jest**?” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **„Mały ekolog” – utrwalenie wiersza Mateusza Mojsak.**  Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie dzieci z kolorami pojemników do segregacji śmieci  - kształcenie nawyku segregowania śmieci  - utrwalenie kolorów pojemników na odpady  - kształtowanie odpowiednich nawyków segregowania śmieci  - wdrażanie do współpracy w grupie  - kształtowanie zwinności poprzez zabawę  -doskonalenie operacji umysłowych i pamięci | - wie, że należy segregować śmieci  - zna kolory pojemników do segregacji śmieci  - wie jak należy segregować śmieci  - wie, że posegregowane śmieci będą powtórnie wykorzystane  - rysuje po śladzie  - wykonuje pracę plastyczną  - współdziała z innymi dziećmi w pracy i w zabawie  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest zwinne  - mówi wiersz z pamięci |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESTEM POLAKIEM I EUROPEJCZYKIEM** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.5  IV.6  IV.10  I.9  III.2  I.5  II.3  I.5  I.5  IV.10  IV.1  I.5  I.1 | **Miasto** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.  „**W mieście**” – wypowiedzi dzieci na temat cech charakterystycznych miasta na podstawie ilustracji.  **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **„Co to jest Polska?” – słuchanie wiersza.**  „Mapa Polski” – pokaz mapy, przyczepianie do mapy ilustracji związanych z naszym krajem. „Polska” – prowadzenie linii po śladzie, rysowanie w konturze Polski wybranych elementów z wiersza Cz. Janczarskiego. **„Zabawy dzieci” – zabawa ruchowa** z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej.  „Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem skakanek.**  **„Zmień ruch”** – zabawa ruchowo – naśladowcza. „Polska – słuchanie wiersza Anny Bayer. **„Makieta miasta” – wspólne wykonanie pracy.**  Zabawy w kącikach zainteresowań. | -kształcenie umiejętności dostrzegania cech miasta  - kształcenie postawy patriotycznej u dzieci  - rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych na określony temat  - rozwijanie spostrzegawczości u dzieci  -poszerzanie wiadomości nt Polski, jej stolicy, flagi, hymnu  - budzenie radości ze wspólnej pracy | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - dostrzega na obrazku charakterystyczne cechy miasta  - wie jak nazywa się nasz kraj  -odnajduje Polskę na mapie  - rysuje po śladzie  - jest spostrzegawcze  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - współdziała z innymi dziećmi  -zna barwy narodowe, hymn ora godło  - dba o porządek w miejscu pracy |
| I.6  IV.2  IV.8  I.5  I.8  I.2  IV.11  I.5  I.4  I.5  IV.1  I.6 | **Wieś** | Zabawy swobodne wybraną zabawką **„Na wsi” –** wypowiedzi dzieci na temat cech charakterystycznych wsi na podstawie ilustracji.„**Łąka” –** rysowanie kredkami pastelowymi wiosennych kwiatów na łące, praca twórcza. **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  „Na wsi” – zabawy konstrukcyjne, budowanie zagrody z różnorodnych klocków. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Wycieczka rowerowa”** – zabawa ruchowa.  **„Makieta wsi” – wspólne wykonanie pracy.**  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - kształcenie umiejętności dostrzegania na ilustracji cech wsi  **-** kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci  - budzenie radości ze wspólnej pracy | - dostrzega charakterystyczne cechy wsi na podstawie ilustracji  - rysuje kredkami pastelowymi  - jest sprawne ruchowo  - utrzymuje równowagę  - buduje klocków ciekawe konstrukcje -w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - współdziała z innymi dziećmi  - dba o porządek w miejscu pracy |
| I.6  II.2  IV.5  I.5  IV.9  IV.5  IV.11  II.11  IV.18  I.5  IV.10  IV.5  I.6  II.8 | **Jestem Polakiem** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Miejsce, w którym mieszkam” –** porównywanie miasta i wsi, ozdabianie ramki miejsca, gdzie mieszkają dzieci. „Pilny uczeń” – nauka wiersza Anny Bayer.**„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **„List” – czytanie listu od przewodnika turystycznego.** „Mieszkam w Polsce” – nauka rymowanki.Zabawy konstrukcyjne - budowanie z klocków różnego typu.  **Spacer po najbliższej okolicy.** Wyróżnianiecharakterystycznych cech okolicy.  „Znajdź swoją parę!” – zabawa ruchowa z kształtowaniem pojęć matematycznych. **„Legenda z mojej okolicy” –** słuchanie legendy wybranej przez nauczyciela.  Zabawy i gry stolikowe: wybór dowolnej gry lub układanki. | - kształcenie umiejętności dokonywania porównań  - zapoznanie z różnymi rodzajami muzyki  - zapoznanie z pojęciem: przewodnik turystyczny  - kształcenie wyobraźni przestrzennej u dzieci  - utrwalenie pojęcia „para”  -zapoznanie z legendą  -wdrażanie do szanowania praw innych w zabawie | - wie czym różni się miasto od wsi  - odróżni muzykę: góralska, szanty  - wie co to jest przewodnik turystyczny  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - jest spostrzegawcze  - szybko ustawia się w parze  - uważnie słucha legendy opowiadanej przez nauczyciela  - wie co to jest legenda  - zgodnie bawi się z innymi |
| III.5  I.9  IV.10  I.5  IV.10  III.6  IV.10  I.5  I.7  I.5  I.5  IV.6  IV.10  III.5 | **Symbole narodowe Polski** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.„**Pocztówkowe puzzle”** – układanie obrazków z części, opowiadanie o swoim obrazku. **„O Lechu, Czechu i Rusie” –** słuchanie legendy**.** **„**Jedziemy na wycieczkę**” – zabawa poranna.**  „**Jestem Polakiem**” – słuchanie fragmentu wiersza Mateusza Mojsak.  **„Symbole narodowe” –** pokaz godła i flagi Polski. **„Mazurek Dąbrowskiego” –** słuchanie hymnu narodowego Polski. „Orły szukają gniazd” – zabawa ruchowa.  „Mój kraj” – rysowanie kredkami na podany temat.  **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Taniec na siedząco**” – zabawa ruchowa z muzyką.  **„Mieszkam w Polsce” – wypowiadanie rymowanki z różną intonacją głosu.**  Zabawy z ulubionym kolega lub koleżanką. | - zapoznanie dzieci z legendą o powstaniu naszego kraju  - zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi naszego kraju  - kształcenie postawy patriotycznej u dzieci  - utrwalenie zasad bezpiecznego korzystania ze sprzętu na placu przedszkolnym  - budzenie miłości i szacunku do własnej Ojczyzny | - układa obrazek z części  - uważnie słucha legendy  - wie że jest Polakiem  - zna symbole naszego kraju  - wie jak zachować się podczas słuchania hymnu  - rysuje kredkami  - szanuje swoją Ojczyznę  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - mówi rymowankę z różną intonacją głosu  - w zgodny sposób bawi się z innymi dziećmi |
| I.6  IV.19  IV.6  I.6  IV.5  IV.10  IV.1  I.5  I.8  I.2  IV.5  II.11  I.5  IV.5  I.9  I.6 | **Polska w Europie** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie albumów przedstawiających Polskę, zabytki, krajobrazy. „Strumyk” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  „Pilny uczeń” – wspólna recytacja wiersza Anny Bayer. **„Kolory flagi” –** zabawa dydaktyczna.  **„Flaga Polski i Unii Europejskiej” -** wykonanie pracy przestrzennej według wzoru**.**  „Flagi” – zabawa ruchowa.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  „Mój kraj, moja Ojczyzna” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „Flagi” – zabawa ruchowa. **„Nauczyłem się w przedszkolu” – nauka wiersza Anny Bayer.** „Mój dom” – prowadzenie linii po kreskach odpowiednim kolorem, rysowanie swojego domu.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - zapoznanie zz ważnymi miejscami Polsce  -zapoznanie z wyglądem flagi Unii Europejskiej  - utrwalenie symboli narodowych Polski  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  - Utrwalenie wyglądu flagi Polski i Unii Europejskiej  -doskonalenie operacji umysłowych i motoryki małej | - zna  - recytuje wiersz  - wie jak wygląda flaga Unii Europejskiej  - zna symbole Polski  - wykonuje pracę przestrzenną według wzoru  - jest sprawne  - poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - rozwiązuje zagadki słowne  - uczy wiersza na pamięć  - rysuje po śladzie  - rysuje dom |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: MOI RODZICE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.5  I.4  IV.2  IV.6  III.6  IV.5  I.9  I.5  III.5  I.5  IV.5  I.7  IV.7 | **Moja rodzina** | Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. „**Kochać**” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej, recytacja indywidualnie, dwójkami lub trójkami. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **„Moja rodzina” –** wypowiedzi dzieci na określony temat (członkowie rodziny). **„Rodzinka” – słuchanie opowiadania Anny Surowiec.** „Członkowie rodziny” – wyjaśnienie współzależności w rodzinie. **„Wyścigi rodzin” – zabawa dydaktyczna do opowiadania.** „Rodzina” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Kolorowe kwiaty” – wycinanie kwiatów z kolorowego papieru i dekorowanie tablicy** **Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Wycieczka z tatusiem motorem**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. „**Rodzice**” – rozwiązywanie słownych zagadek Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **„Rodzice” – rysowanie postaci kredkami ołówkowymi.**  „Gdzie jest tata?” – słuchanie piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka V. Kułak.  **Praca domowa: przyniesienie plastikowych butelek typu pet.** | - utrwalenie pojęć związanymi z tematem rodzina    -rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi  - wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy  - zapoznanie dzieci ze świętami: Dniem Matki i Taty  - kształcenie umiejętności wycinania  -utrwalenie nazw członków rodziny i powinowactwa  -doskonalenie umiejętności rysowania postaci człowieka | - samodzielnie dobiera sposób spędzania wolnego czasu  - mówi wiersz z pamięci  - wypowiada się na temat swojej rodziny  - słucha opowiadania  - rozumie współzależności rodzinne  - jest spostrzegawcze  - przestrzega reguł zabawy  - wie o zbliżającym się święcie mamy i taty  - rozwiązuje zagadki słowne  - rysuje kredkami  - słucha piosenki |
| I.6  IV.6  III.6  I.5  I.8  I.5  I.9  II.11  IV.1  I.8  I.5  IV.20  IV.2  I.6  III.5 | **Zawody rodziców** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. **„Kochana Mama i Kochany Tata” –** słuchanie wierszy Anny Bayer, Joanny Myślińskiej i Anny Surowiec. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 13.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  „Dom” – zabawa manipulacyjna mozaiką z figur geometrycznych. **Wyjście na podwórko.**  „Robimy sami kręgle” – napełnianie butelek piaskiem.  „Butelkowe kręgle” – zabawa z elementem celowania.  „**Wyprawa rowerowa**” – zabawa ruchowa.  **„Zawody rodziców” –** wypowiedzi dzieci gdzie pracują rodzice, nazywanie zawodów, łączenie ze sobą odpowiednich rysunków, kolorowanie. Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki magnetyczne, wtyczkowe i geometryczne. | -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej: zręczności  -rozwijanie wyobraźni  - rozwijanie umiejętności posługiwania się określeniami: więcej, mniej, tyle samo  - określanie zawodów rodziców  -rozwijanie spostrzegawczości | -bawi się zgodnie z innymi  - uważnie słucha wierszy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - poprawnie stosuje pojęcia: więcej, mniej, tyle samo  - napełnia butelkę piaskiem  - trafia piłką do celu    - kojarzy przedmiot potrzebny do pracy z danym zawodem  - układa puzzle, mozaiki  - manipuluje figurami geometrycznymi |
| IV.11  IV.6  IV.8  I.5  IV.7  IV.5  IV.6  II.11  I.5  I.5  I.7  I.6  II.4 | **Moja mama** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Dobra ta chatka, gdzie mieszka matka”** – słuchanie opowiadania Lucyny Krzemienieckiej. **„Laurka dla mamy” –** wykonanie laurki. „Tworzymy koła**”- zabawa ruchowa bieżna.**  **„Obronię cię mamo” –** słuchanie piosenki, zabawa ilustracyjna do piosenki**. Nauka refrenu piosenki.** „Zwrotki piosenki” – tworzymy ruch do słów zwrotek. „Krawcowa” -zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **Wyjście na podwórko.** „**Ciężki - lekki**” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem huśtawki typu „koniki”.  „Idziemy na wycieczkę” – zabawa ruchowa. **„Kwiaty dla mamy” – rysowanie po śladzie, kolorowanie kwiatów.**  „Dom” – zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - słuchanie opowiadania ze zrozumieniem  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki  -zapoznanie z pracą krawcowej,  - utrwalenie określeń ciężaru: cięższy – lżejszy, taki sam  -budzenie i rozwijanie uczucia miłości, szacunku i życzliwości dla członków rodziny | - konstruuje ciekawe budowle z klocków  - słucha opowiadania  - czerpie radość z wykonanie prezentu dla mamy  - słucha piosenki i ją śpiewa  - ruchem ilustruje piosenkę  - wie czym zajmuje się krawcowa  - właściwie stosuje pojęcia: ciężki, lekki  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  -szanuje swoich rodziców |
| I.6  IV.6  IV.7  I.7  I.5  IV.6  IV.1  IV.1  II.6  I.5  IV.20  IV.2  II.11  I.5  IV.8  II.6  IV.20 | **Mój tata** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Sen”** *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „Gdzie jest tata?” – słuchanie piosenki. **„Ważymy produkty spożywcze” –** zabawa matematyczna, ważenie za pomocą wagi szalkowej mąki i soli.„Masa solna” - wykonanie masy z dziećmi. **„Tworzymy koła”- zabawa ruchowa bieżna.**  „**Co damy mamie?”** – słuchanie wiersza Anny Bayer.  „**Świecznik”** – zapoznanie z pojęciem, oglądanie różnych świeczników wykonanych przez nauczyciela.  **„Świecznik dla mamy i taty”-** podanie tematu i zapoznanie z kolejnymi etapami pracy.  „Idziemy na spacer” – zabawa ruchowa.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 13.** **Kształtowanie sprawności ogólnej.**  **„Policjant**” – kolorowanie policjanta według wzoru i łączenie z samochodem, który należy do niego. Podanie nazw zawodów, do których potrzebny jest samochód.  **Spacer w najbliższej okolicy.**  „**Wycieczka z tatusiem samochodem**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Laurka dla taty”** – wykonanie laurki.„**Jak pomagamy rodzicom**?” - rozmowa na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. | - utrwalenie pojęć określających ciężar przedmiotów: cięższy – lżejszy, taki sam  - rozwijanie zamiłowań do precyzyjnego wykonywania szczegółów  -budzenie radości z wykonania prezentu dla mamy i taty  - zachowanie ładu i porządku w miejscu pracy  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - rozpoznawanie zawodów  -doskonalenie umiejętności komponowania | - słucha piosenki  - właściwie posługuje się wagą szalkową  - właściwie posługuje się pojęciami: cięższy, lżejszy  - lepi z masy solnej określony kształt  - starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną  - słucha wiersza  - jest sprawne  - czerpie radość z wykonanie prezentu dla mamy i taty  - wie jaką rolę pełni policjant w społeczeństwie  - koloruje obrazek  - chętnie się wypowiada  -wypowiada się pełnym daniem |
| I.6  III.1  I.5  III.6  III.5  IV.5  I.5  IV.2  III.3  I.7 | **Święto mamy i taty** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. **„Pilnujemy piłeczkę**” – zabawa zespołowa, ćwiczenia oddechowe.. **„Grozik**” - zabawa taneczna ze śpiewem. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **Święto mamy i taty” - uroczystość z udziałem dzieci i rodziców**  **Wyjście na podwórko.** „Motyle na łące” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. „Członkowie rodziny” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenie rozpoczętych zdań. „Moja rodzina” – rysowanie kredkami swojej rodziny. | - Wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości,  - Kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do rodziców poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta, - Wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystości, | - przestrzega reguł zabawy  - tańczy  - śpiewa  -recytuje wiersze  - wspólnie bawi się z rodzicami  - wręcza rodzicom własnoręcznie wykonane prezenty  - nazywa członków rodziny  -rysuje członków rodziny |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: MUZYKA WOKÓŁ NAS** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  I.5  IV.6  IV.2  IV.6  I.5  IV.7  I.9  IV.1  II.11  I.5  I.5  IV.19  II.6  I.6 | **Z muzyką jest weselej** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką, grą, układanką.  **„Piosenki, które znamy i lubimy**” – śpiew indywidualny, w duetach lub zbiorowy. **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” – zabawa poranna.**    **„Muzyka wokół nas” – słuchanie wiersza. „Gdzie się ukryła muzyka?” –** rozmowa na temat wiersza**.** „**Gdzie możemy znaleźć muzykę?**” – swobodne wypowiedzi dzieci. „Tworzymy muzykę” – zabawa ortofoniczna. **”Z muzyką jest weselej” – zabawa muzyczno – ruchowa.**  „**Koła**” – wycinanie z kolorowego papieru różnej wielkości kółek. „Kompozycje z kółek” – układanie i naklejanie na kartkę wyciętych kółek, tworzenie różnorodnych kompozycji.  **Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.**  „**Odwróć się**” – zabawa ruchowa z elementem biegu.  **„Bajki, które lubimy**” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | - utrwalenie znanych dzieciom piosenek  - kształcenie umiejętności aktywnego spostrzegania, rozróżniania i rozumienia zjawisk słuchanych  - kształcenie umiejętności swobodnego i logicznego wypowiadania się,  - rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci, wyobraźni i fantazji  -wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa w czasie zabawy w ogrodzie  -słuchanie utworów literatury dziecięcej | - śpiewa piosenki  -jest odważne w czasie występu  - uważnie słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - jest spostrzegawcze  - rozróżnia dźwięki pochodzące z otoczenia  - tworzy swobodne dłuższe wypowiedzi  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - tworzy ciekawe kompozycje  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - nie przeszkadza innym w słuchaniu bajki |
| III.1  IV.2  IV.15  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.6  II.11  IV.2  IV.15  IV.7  I.5 | **Instrumenty perkusyjne** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Co to za instrument?”-** zabawa dydaktyczna, podział nazw instrumentów na sylaby.  „**Instrumenty perkusyjne**” – przeliczanie i nazywanie instrumentów, łączenie ich z cieniem. **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 15.**  **Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.**  „Muzykanci” *–* ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej. **Wyjście na podwórko.** „Szukamy muzyki w przedszkolnym ogrodzie” – ćwiczenia słuchowe.  „Ile razy?” – zabawa ruchowo - matematyczna**. „Znajdź, taki sam instrument” – zabawa dydaktyczna**  „Fantazja” – zabawa ruchowa do muzyki „Fantazja A-dur Op. 13” Fryderyka Chopina z wykorzystaniem kolorowych wstążek. | - rozwijanie umiejętności analizy i syntezy słuchowej  - utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - rozwijanie umiejętności spostrzegania słuchowego  - kształcenia umiejętności rozpoznawania i nazywania słyszanych dźwięków  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem | - dzieli słowa na sylaby  - liczy poprawnie  - nazywa instrumenty  perkusyjne  - jest sprawne ruchowo  - prawidłowo wykonuje zdania ruchowe  - poprawnie wypowiada zgłoski  - potrafi wyróżnić różne dźwięki pochodzące z otoczenia  - jest spostrzegawcze  - jest twórcze i pomysłowe |
| I.6  IV.6  I.5  IV.5  IV.2  IV.8  II.8  IV.7  I.5  I.6  II.11  I.5  I.9 | **Grzechotka to instrument** | Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką.  „**Koma**r” *-* zabawa ortofoniczna z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” – zabawa poranna.**  **„Co to jest**?” – rozwiązanie zagadki słownej Ewy Kalinowskiej, wprowadzenie do tematu. „**Różne grzechotki**” – oglądnie różnych grzechotek. **„Kolorowe grzechotki” –praca plastyczno-techniczna.**  **„**Moja grzechotka” – pokaz instrumentów wykonanych przez dzieci. **„Sroka jubilerka” - instrumentacja piosenki.** **Nauka i rytmizacja tekstu.** „Wesołe grzechotki” – zabawa ruchowa. Zabawy w kącikach zainteresowań. **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe z folią malarską.  „**Kto pierwszy?”** – zabawa ruchowa. „**Milcząca grzechotka**” – zabawa uspokajająca. **„Kolorowe grzechotki” –** rysowanie wzorów i kolorowanie grzechotki. | - rozwijanie mięśni narządów mowy na zgłoskach: bzyk, psyk, ho,  - utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych  - zapoznanie ze sposobem wykonania instrumentu **-**kształcenie wyobraźni twórczej i pomysłowości w poszukiwaniu rozwiązań  -doskonalenie umiejętności plastycznych | - dobrze wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  - zna i rozpoznaje instrumenty perkusyjne  - rozwiązuje zagadkę  - wykonuje kolorową grzechotkę  - rytmizuje tekst  - w bezpieczny sposób bawi się z innymi dziećmi  - rysuje wzory na obrazku grzechotki  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.5  IV.19  I.5  IV.2  IV.7  I.5  IV.7  IV.2  I.4  IV.15  IV.6  I.6 | **Wesołe instrumenty** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  „**Jakiego instrumentu brakuje**?” – zabawa dydaktyczna.  „Muzykanci z Bremy” - słuchanie bajki braci Grimm. **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” – zabawa poranna**    „**Skąd dochodzą dźwięki**?” – zabawa słuchowa.„Instrumenty perkusyjne” – utrwalenie nazw i techniki gry na wybranych instrumentach perkusyjnych. „Taniec węgierski g-moll nr 2” – słuchanie utworu Johana Brahmsa. „Dyrygent” – zabawa muzyczno – rytmiczna. **„Mała orkiestra” – gra na instrumentach perkusyjnych do utworu Johana Brahmsa „Taniec węgierski g-moll nr 2”.** „Jaki to instrument perkusyjny?” – zabawa dźwiękowo - słuchowa. **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym.**  „**Ile razy?”** – zabawa ruchowo - matematyczna. „**Wiosenny deszcz**” *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Zabawy ulubioną zabawkę. | - rozpoznawanie i nazywanie wybranych instrumentów muzycznych,  - rozwijanie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych  -zachęcenie do słuchania utworów muzyki poważnej  - wdrażanie do odtwarzania poznanych rytmów na instrumentach perkusyjnych  -doskonalenie umiejętności przeliczania | - jest spostrzegawcze  - rozpoznaje i nazywa instrumenty perkusyjne  - gra na instrumencie  - odtwarza rytm na instrumencie  - słucha utworu muzyki poważnej  - zna rolę dyrygenta  - poprawnie przelicza  -chętnie uczestniczy w zabawach |
| III.1  IV.19  I.7  I.5  III.8  IV.18  I.5  I.7  II.11  IV.19  IV.5  IV.7  I.5 | **Na łące gra muzyka** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających różne owady. **„Ślimak” –** rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku**. „**Do czego zaprasza nas tamburyno**?” – zabawa poranna.**  **„Łąka” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Rozmowa na temat wiersza.„Owady żyjące na łące” – wypowiedzi dzieci na temat owadów na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń.  **„Muzyka na łące” – wyjaśnienie powiedzenia. „**Pszczółka” *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  „**Mieszkańcy łąki**” – nazywanie owadów oraz kolorowanie ich według kolorystycznych oznaczeń. **Spacer do parku lub na łąkę – obserwacja owadów.**  **„Owady” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Mała orkiestra” – gra na instrumentach perkusyjnych do utworu Johana Brahmsa „Taniec węgierski g-moll nr 2” (utrwalenie).  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania po linii według określonego ruchu przez strzałkę  - kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka podczas zabawy s  - kształcenie właściwej postawy wobec przyrody  - utrwalenie nazw owadów  - wyrabianie u dzieci nawyku poszanowania i ochrony zieleni w parkach, osiedlach i wokół przedszkola  -rozwijanie zainteresowań muzyką poważną | - zauważ piękno świata przyrody  - precyzyjnie rysuje po śladzie  - koloruje rysunek  - słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń  - nazywa owady  - koloruje według kodu  - obserwuje owady w ich naturalnym środowisku  -rozwiązuje zagadki  - rozumie powiedzenie „Muzyka na łące”  - gra na instrumencie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ŚWIĘTO DZIECI** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.6  I.5  IV.6  IV.2  IV.5  IV.2  IV.5  I.7  IV.8  I.5  I.5  IV.7  IV.3  II.6 | **Dzieci to my** | **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.** „Biedronki” - zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Hop” – zabawa poranna.**  „Co dzieci kochają?” - słuchanie wiersza Anny Bayer.  **„Co dzieci kochają?” - wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza.** Omówienie ilustracji przedstawiających fragmenty wiersza. „O jakim obrazku była mowa w wierszu?” - słuchanie wiersza i układanie obrazków w odpowiedniej kolejności. **„Co najbardziej lubisz?” – wypowiedzi dzieci.** „Co ja lubię?” – zabawa pantomimiczna. „Co dzieci kochają?” – wspólna recytacja wiersza z wykorzystaniem piktogramów (obrazków). „Co lubimy?” – zabawa ruchowa. **„**To ja” – prowadzenie linii po śladzie, rysowanie siebie i ozdabianie ramki.**Wyjście na podwórko – zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, koniki, zjeżdżalnie.**  **„W przód i w tył”** – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„Wiatr i latawce**” – zabawa muzyczno - ruchowa do utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna". „Alicja w krainie czarów”- słuchanie przygód bohaterki bajki.  **Praca domowa: przynieść swoją ulubioną zabawkę.** | - wdrażanie do kulturalnego zachowywania się wobec siebie  - rozwijanie wyobraźni oraz pamięci logicznej, mechanicznej  - wdrażanie dzieci do poprawnego formułowania myśli i wypowiedzi  - utrwalenie nazw części ciała człowieka  - rozwijanie umiejętności szybkiego zatrzymania się na sygnał słuchowy  -rozwijanie inwencji i wyobraźni ruchowej | -używa zwrotów grzecznościowych  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na podstawie wysłuchanego wiersza  - próbuje powtarzać fragmenty wiersza  - układa obrazki w odpowiedniej kolejności  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  -wykonuje polecenia dźwiękowe  -nie potrąca innych  -jest twórcze i pomysłowe |
| I.6  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.3  IV.6  II.11  III.8  IV.13  I.7  I.6  IV.2  I.6  II.8 | **Święto dzieci** | „Nasze zabawki” – zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami. „**Moja zabawka jest**…” – zabawa słownikowo – gramatyczna, kończenie zdania. **„Hop!” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 14.**  **Temat: Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.**  **„Alicja w krainie czarów” - słuchanie dalszych przygód bohaterki bajki.** „Dzień Dziecka” - zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Wyjście na podwórko – zabawy w piaskownicy.  **„W piaskownicy” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Kiedy piasek się lepi?” - zabawa badawcza. „Budujemy babki”- zabawy z wykorzystaniem foremek, wiaderek i łopatek.  „**Tworzymy pary”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. „**Dziecko to też człowiek**” – wypowiedzi dzieci na temat wiersza Anny Bayer.Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -zachęcanie do aktywności słownej  - nauka ćwiczeń w parach z przyborem  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - zapoznanie z właściwościami piasku  - rozwijanie umiejętności logicznego wyciągania wniosków dotyczących podanego problemu  -rozwijanie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi | - określa przedmioty za pomocą przymiotników  - jest sprawne ruchowo  - ćwiczy w parze  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -- uważnie słucha wiersza  -zna właściwości piasku  - buduje babki z piasku  - wyciąga wnioski  - wypowiada się na dany temat tworząc dłuższe wypowiedzi |
| III.1  IV.3  IV.2  I.7  I.5  IV.7  I.5  IV.5  II.11  I.2  I.5  I.5  I.7  III.4  I.7 | **Ulubione zabawki** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Alicja w krainie czarów**” - słuchanie kolejnej przygody bohaterki książki. **„W co bawią się dzieci?” – opowiadanie na podstawie ilustracji i własnych obserwacji,** rysowanie po śladzie figur geometrycznych tych ilustracji, które przedstawiają dziecka ulubione zabawy. **„Hop!” – zabawa poranna.**  „Z muzyką jest weselej” - muzyczne powitanie. **„Co to jest echo?” – rozmowa z dziećmi. „Rytmiczne echo” – zabawa muzyczno - rytmiczna.** „Fala” – zabawa ruchowa. „Śmieją się dzieci” – nauka wiersza Anny Bayer. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.** „Kto szybciej?” – zabawa ruchowa bieżna. „Mosty” - zabawa ruchowa z elementem skłonu.  „**Ręce - nogi - głowa**” – zabawa ruchowa z elementem marszu. Rysowanie kredkami ołówkowymi, świecowymi lub pastelami na temat dowolny. „**Bawimy się razem**” – zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - utrwalenie znajomości figur geometrycznych: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt  - rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się na podany temat  - rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucia rytmu, tempa i pamięci muzycznej  - Kształcenie umiejętności słuchania  -wdrażanie do szanowania praw innych w zabawie | - rozpoznaje i nazywa figury geometryczne  - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych przeżyć  - rysuje po śladzie  - wie co to jest echo  - rytmicznie powtarza dźwięki  -mówi wiersz z pamięci  - uważnie słucha  - jest sprawne ruchowo  - rysuje kredkami  -szanuje prawa innych w zabawie |
| I.6  IV.15  IV.2  IV.6  I.5  I.3  IV.5  IV.2  II.8  IV.13  III.8  I.5  I.2  I.5  IV.3  IV.7  III.7 | **Nasze ulubione zabawy** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Dzieci**” – przeliczanie dzieci, określanie skąd pochodzą, prowadzenie linii po śladzie. **„Co lubią dzieci, a czego nie lubią?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Anny Bayer„Dzieci nie lubią”„Lubię – nie lubię” – zabawa z minkami. **„Hop!” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.**  **„Zabawy dzieci” – układanie obrazków składających się z 6 – 8 elementów.** „Co można robić, kiedy na dworze pada deszcz?”- wypowiedzi dziecina temat obrazków i własnych doświadczeń. „W co się bawić?” - słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **„Właściwości mydła” – zabawa badawcza.** „Bańki mydlane” - ćwiczenia oddechowe.  „Samotny Ktoś” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza. **Wyjście na podwórko.** Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzeli.  „**Słońce świeci, deszczyk pada”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.„**Alicja w krainie czarów**” - słuchanie kolejnej przygody bohaterki książki. **„Sroka jubilerka”- śpiew zbiorowy piosenki.** Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie ze sposobami spędzania wolnego czasu  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -kształcenie umiejętności tworzenia ciągu wydarzeń  -zapoznanie dzieci z właściwościami mydła i zasadą powstawania baniek mydlanych  - stwarzanie możliwości do pogłębiania oraz wydłużania fazy wydechowej  - utrwalenie słów i melodii piosenki, | - dokładnie wykonuje kolejne polecenia nauczyciela  - wie jak można spędzać czas wolny  - układa obrazek z 6-8 części  - wyciąga wnioski  - określa właściwości mydła  - wie jak powstają bańki mydlane  - wydłuża fazę wydechu  - słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu terenowego  - słucha bajki  - śpiewa znaną piosenkę |
| I.6  IV.11  IV.5  I.5  IV.1  I.5  IV.3  III.8  I.5  I.5  II.8  I.7  III.9 | **Wspólne zabawy dzieci** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Kolorowe klocki**” – zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków w zespołach. „**Co dzieci kochają**?” – recytowanie zbiorowe lub indywidualne wiersza Anny Bayer z wykorzystaniem piktogramów. **„Hop!” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.**  „**Wachlarze**” – pokaz różnych wachlarzy. **„Mój wachlarz” –praca plastyczna.** „Zimno – gorąco” – zabawa ruchowa. „Alicja w krainie czarów”- słuchanie dalszych przygód bohaterki bajki. „Piłka” – słuchanie wiersza Anny Bayer. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z piłką.**  „**Rysujemy figury geometryczne”** - zabawa ruchowa.  **„Jakiej zabawki brakuje?” – zabawa dydaktyczna.**  „Bawimy się razem” – zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - utrwalenie treści wiersza  - rozwijanie wrażliwości na barwę  - rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego  - rozwijanie spostrzegawczości oraz pamięci | - jest twórcze  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - recytuje wiersz  - wie co to są wachlarze  - uważnie słucha czytanej bajki  - wykonuje pracę plastyczną  - jest sprawne  - czerpie radość z zabawy na świeżym powietrzu  - jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  | | | |
| **Temat tygodnia: CZYM PODRÓŻUJEMY** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  III.8  I.5  IV.19  IV.5  IV.12  I.7  I.9  IV.11  II.12  III.2  I.5  IV.5  III.4 | **Pojazdy lądowe** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. „**Lokomotywa” –** słuchanie wiersza Juliana Tuwima, ćwiczenia ortofoniczne.  **„Stop” - zabawa poranna.**  **„Co to za pojazd?” –** nazywanie pojazdów, wyjaśnienie jego przeznaczenia. „**O jakim pojeździe mówię**?” – rozwiązywanie zagadek słownych. **„Pojazdy” –** klasyfikowanie pojazdów według jednej określonej cechy.  „**Czym podróżujemy?”** – nazywanie pojazdów, prowadzenie linii po śladzie i określanie dokąd można nimi dojechać. „Samochody” – zabawa ruchowa.  „**Garaże”** – zabawy konstrukcyjne w zespołach, budowanie z klocków plastikowych. **Spacer w okolicy przedszkola, obserwacja i rozróżnianie pojazdów kołowych poruszających się po naszych drogach.**  **„Jedzie pociąg**” – zabawa muzyczno - ruchowa do piosenki. **„Rower” –** nauka wiersza Anny Bayer. Zabawy wybraną układanką lub grą. | - ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: buch, uch, puff, uff  - kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy  - utrwalenie nazw pojazdów poruszających się po naszych drogach  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej  -zachęcenie do obserwacji pojazdów na drodze  - rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci w toku uczenia się wiersza na pamięć | - uważnie słucha wiersza  - dobrze artykułuje dźwięki  - nazywa pojazdy i zna ich przeznaczenie  - rozwiązuje zagadki słowne  - klasyfikuje według jednej określonej cechy  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - rysuje po śladzie  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - nazywa obserwowane pojazdy  - wie jak zachować się gdy słychać sygnał karetki, policji lub straży pożarnej  - uczy się wiersza na pamięć  - czerpie radość z zabawy muzyczno-ruchowej |
| I.6  IV.2  I.5  I.8  I.5  IV.1  IV.8  I.7  IV.13  I.5  II.11  I.5  IV.8  III.1 | **Pojazdy poruszające się w powietrzu** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „Balony” – zabawa ruchowa z elementem rzutu. „**Pojazdy poruszające się w powietrzu”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Stop” - zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 16.**  **Temat: Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.**  **„Samolot”- wykonanie składanki z papieru według wzoru (**wykonaniepomocy do zabawy na podwórku). Kolorowanie samolotów według własnych pomysłów. **Wyjście na podwórko**. „Lecą samoloty” – zabawa badawcza, unoszenie się w powietrzu i spadanie na ziemię. „Czyj samolot dalej poleci?” – zawody. Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.  „Samoloty” – zabawa ruchowa. **„Helikopter” – rysowanie linii po śladzie, kolorowanie rysunku.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - zapoznanie z różnymi pojazdami powietrznymi  -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu,  - utrwalenie pojęć określających odległości: dalej, bliżej  -doskonalenie precyzyjnego wykonywania rysunku | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - wie jakie pojazdy poruszają się w powietrzu ( samolot pasażerski, helikopter, balon)  - jest sprawne ruchowo  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia  - składa z papieru samolot według wzoru  - prawidłowo stosuje pojęcia: dalej, bliżej  - rysuje po śladzie |
| III.5  IV.13  I.5  IV.19  IV.5  IV.6  IV.11  I.5  III.2  I.5  I.5  I.7  I.6 | **Pojazdy wodne** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Co pływa, co tonie?” – zabawa badawcza.** „Łódka na morzu” – ćwiczenia oddechowe. **„Stop” - zabawa poranna.**  **„Akweny” - pokaz ilustracji przedstawiającej morze, rzekę, jezioro.** „Wodne środki transportu” – rozwiązanie zagadki. „Na morzu” – zabawa ortofoniczna. **„Żaglówka” – podanie tematu pracy, pokaz sposobu wykonania.** „Skaczemy po kamieniach” – zabawa ruchowa.  „Na morzu”- zabawa integracyjna. **Zabawy dowolne na placu przedszkolnym** z wykorzystaniem piłek, skakanek i obręczy.  „**Płyniemy po morzu**” – zabawa ruchowa. **„Statek”-** rysowanie po linii, kolorowanie obrazka według wzoru**.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie zainteresowań badawczych  -zapoznanie z ekosystemami wodnymi  -budzenie radości z wykonanej samodzielnie pracy,  - kształcenie umiejętności nazywania kierunków: prawo, lewo  -zwracanie uwagi na poprawne posługiwanie się przyborami do rysowania | - wyciąga wnioski  -odróżnia morze od rzeki i jeziora  - rozwiązuje zagadkę słowną  - wykonuje pracę plastyczno -techniczną  - nazywa kierunki: prawo, lewo  - rysuje po linii i koloruje  - wie do czego służy koło ratunkowe |
| II.8  IV.19  I.9  IV.2  I.5  III.8  IV.2  IV.13  IV.2  I.5  I.9  II.11  I.5  IV.5  I.6 | **Podróż dookoła świata** | Zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami. **„Pojazdy lądowe, wodne i powietrzne” –** wycinanie pojazdów z kolorowych gazet, przyklejanie ich na kartki**.**  „**Różne środki transportu**” – rozmowa na temat różnych środków transportu.  **„Stop” – zabawa poranna.**  **„Czym podróżować? – słuchanie opowiadania. Rozmowa na temat opowiadania.** Który środek transportu jest najszybszy? – ustalenie przez dzieci. „Jakim środkiem transportu chcielibyście podróżować?” – wypowiedzi dzieci.  „Samochody do garażu” - zabawa ruchowa.  „Figury geometryczne” – układanie pojazdów z figur geometrycznych.  **Wyjście na podwórko.**  „W samolocie” – zabawa ruchowa. **„Wakacyjne podróże” *–* nauka wiersza Joanny Myślińskiej.**  Zabawy w małych zespołach, wybraną grą lub zabawką. | -dbałość o bezpieczeństwo  -podkreślenia znaczenia środków transportu w życiu człowieka  - utrwalenie pojęć: wolno – wolniej, prędko – prędzej - doskonalenie umiejętności logicznego myślenia - wzbogacenie i rozwijanie czynnego słownika dzieci - utrwalenie nazw poznanych figur geometrycznych  -doskonalenie zapamiętywania treści wiersza | - w bezpieczny sposób korzysta z nożyczek  - rozróżnia pojazdy wodne, lądowe, powietrzne  - właściwie stosuje pojęcia: wolno - wolniej, prędko – prędzej  - uważnie słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - wyróżnia najszybsze środki transportu  - rozróżnia i nazywa figury geometryczne  - mówi wiersz z pamięci |
| I.6  IV.2  III.8  I.5  IV.7  IV.5  IV.6  I.5  III.8  I.6  II.11  I.5  IV.5  I.7 | **Bezpieczna podróż** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Bezpieczna podróż**” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. „**W aeroplanie**” – słuchanie wiersza Juliana Tuwima. **„**Stop” **– zabawa poranna.**  „**Dźwięki”** – rozmowa z dziećmi. „**Głośno, cicho**” – zabawa ruchowa. **„Co to za dźwięk?” – zagadki słuchowe.** „Zgadnij” – naśladowanie dźwięków pojazdów. „**Podróże**” – nauka rymowanki, wypowiadanie rymowanki w różny sposób. „Jedzie pociąg” – zabawa muzyczno – ruchowa. **„Pojazdy” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**  **„Skaczemy po kamieniach”** – zabawa ruchowa z elementem skoku. **„Czym podróżujemy?” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Różne pojazdy” – kolorowanie obrazków. | - zwrócenie uwagi na konieczność przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się różnymi środkami lokomocji  - rozwijanie umiejętności nazywania dźwięków dochodzących z otoczenia  - zachęcanie do czynnego udział u w rozmowie  -wdrażanie do samodzielności  -utrwalenie nazw pojazdów | - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń  - wie co to jest aeroplan  - słucha wiersza  - wie, że należy przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się pojazdami  - rozpoznaje dźwięki pochodzące z otoczenia  -jest samodzielne w szatni  - rozwiązuje zagadki  -chętnie koloruje obrazek |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: WAKACJE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  I.5  IV.6  IV.2  II.1  I.5  I.7  I.5  I.5  II.8  I.5  III.8  III.4 | **Wkrótce wakacje** | Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. „**Bajki, które lubią dzieci”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. **„Wyprawa samochodowa” – zabawa poranna.**  **„Jak bezpiecznie spędzić wakacje?” – słuchanie opowiadania.** Rozmowa na temat opowiadania. **„Wakacyjny kodeks postępowania” –** układanie regulaminu. Wywieszenie „Kodeksu postępowania wakacyjnego” w widocznym miejscu. „**Góry, morze, las”** – zabawa ruchowa. „Żaglówka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku.  **Wyjście na podwórko.**  **„Raz, dwa, trzy**” – zabawa ruchowa. Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Samolot**y” – zabawa ruchowa. „**Przyszło lato**” – słuchanie wiersza Anny Bayer, kolorowanie latawca.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | - dostarczane wzorów literatury dla dzieci  -zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku  - rozwijanie uwagi i wytrwałości w oczekiwaniu na swoją kolej wypowiadania się  - kształcenie precyzji w rysowaniu po śladzie  -zapoznanie z nową porą roku latem | - uważnie słucha bajki  - wie, że należy zachować bezpieczeństwo w każdym miejscu podczas wakacji  - słucha opowiadania  - wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania  - wspólnie z innymi układa regulamin wakacyjnego postępowania  - uważnie słucha wypowiedzi innych  - rysuje po śladzie  - z dokładnością koloruje obrazek  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - uważnie słucha wiersza |
| I.6  IV.19  IV.6  III.7  I.5  I.5  I.8  I.2  IV.11  I.7  I.9  II.11  I.5  IV.6  IV.7  I.6 | **Wakacyjne plany** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Gdzie możemy pojechać na wakacje?” -** oglądanie albumów przedstawiających piękno przyrody i zabytków**.** „Rodzinny wypoczynek” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  **„**Wyprawa samochodowa**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 17.**  **Temat: Ćwiczenia z wykorzystaniem przyboru nietypowego jakim jest balon.**  „**Ludzik**” – zabawa z figurami geometrycznymi z rymowanką – układanką Anny Surowiec, układanie, naklejanie figur. „Mój obrazek” – dorysowywanie kredkami ołówkowymi dowolnych elementów do naklejonego na kartkę ludzika z figur geometrycznych. **Wyjście na podwórko. „**Wycieczka w góry” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej. Zabawy dowolne z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Co mam włożyć**?” – zabawa słowno - ruchowa Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Piosenki, które znamy i lubimy” –** śpiew zbiorowy piosenek. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - wprowadzenie pojęcia: zabytki  - zapoznanie z nietypowym przyborem - balonikiem  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - utrwalenie znajomości figur geometrycznych - utrwalenie nazw ubrań, które zakładamy latem  -wdrażanie do bezpieczeństwa w czasie zabaw terenowych  -rozwijanie zainteresowań wokalno-muzycznych | - wie co to są zabytki  - z zaciekawieniem ogląda albumy  - jest sprawne ruchowo  - poprawnie wykonuje ćwiczenia z balonem  - jest twórcze  - zna i nazywa figury geometryczne  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  - śpiewa piosenki  - nazywa ubrania letnie |
| III.4  IV.6  I.5  IV.11  IV.7  I.5  IV.1  IV.3  II.11  I.4  I.5  IV.5  I.7  I.6 | **Lato dookoła** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Lato**” *–* nauka wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, zabawa ruchowa z tekstem. „Zgadnij, kto woła?” – zabawa dydaktyczna. **„Wyprawa samochodowa” – zabawa poranna.**  **„Król figurek**”- zabawa ruchowo – twórcza. **„Akwarium” – słuchanie muzyki Camille’a Saint –Saensa -** improwizacja ruchowa do muzyki. „Zaczarowane pary”- zabawa ruchowa z folią. „Wesoła zabawa” – zabawa taneczna.  „Przygody chmurki” – słuchanie bajki Marleny Mierzwińskiej. **Wyjście na podwórko. „**Słońce i chmury” – obserwacja słońca i chmur na niebie.  Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  **„Płyniemy łódką**” – zabawa ruchowa. **„Kolory” –** rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, rysowanie kredkami na dowolny temat**.** Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | -utrwalenie wiadomości o lecie  - rozwijanie spostrzegawczości słuchowej  -kształtowanie umiejętności współpracy w grupie  - budowanie więzi grupowej - rozwijanie wzajemnych kontaktów  - zapoznanie dzieci z rolą słońca  - zwrócenie uwagi na noszenie okrycia głowy podczas upałów  - utrwalenie nazw kolorów | - uczy się wiersza  - jest spostrzegawcze  - współdziała z innymi dziećmi  - jest twórcze  - tańczy do muzyki  - słucha bajki  - wie jaką rolę pełni słońce w życiu człowieka, zwierząt i roślin  - wie, że należy chronić głowę przed słońcem  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - zna kolory  - rysuje kredkami |
| I.6  IV.2  III.8  IV.8  I.5  IV.6  IV.2  IV.15  I.5  II.11  I.7  I.5  III.8  IV.2  I.6 | **Bezpieczne wakacje** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Co zabiorę na wakacje?” *-*** zabawa dydaktyczna**.** „**Wakacje nad morzem”** - opowiadanie o spędzaniu wakacji nad morzem, szukanie właściwej drogi do zabawek, kolorowanie.  **„**Wyprawa samochodowa” **– zabawa poranna.**  **„Wakacje”** - słuchanie wiersza Anny Bayer**.** Rozmowa na temat wiersza.„**Wakacyjne zagadki**” – rozwiązywanie zagadek obrazkowych i słownych. Przeliczanie punktów. Rozdanie wszystkim dzieciom nagród – medali. „**Wakacyjne skarby**” – zabawa ruchowa. **Wyjście na podwórko.** „**Gałązka iglasta**” - rysowanie gałązki drzewa iglastego kredą na chodniku, ćwiczenia grafomotoryczne.  **„Złap swoją parę**”- zabawa bieżna.  „**Czarodziejskie słowo**” – słuchanie opowiadania Walentyny Osiejewej, rozmowa na temat opowiadania.  Zabawy i gry stolikowe. | -zachęcanie do precyzyjnego kolorowania  - rozwijanie aktywności językowej dzieci,  - uaktywnianie dzieci w obszarze swobodnych wypowiedzi  - kształcenie umiejętności pokonywania trudności  - wyrabianie pewności siebie, wiary we własne możliwości w obecności grupy | - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - koloruje obrazek  - słucha opowiadania  - słucha wiersza  - wypowiada się zdaniami  - rozwiązuje zagadki słowne i obrazkowe  - rozpoznaje drzewa w ogrodzie  - rysuje kredą po chodniku  - wie jaką rolę odgrywają słowa: proszę, przepraszam, dziękuję |
| I.6  IV.5  III.8  I.5  IV.19  IV.2  IV.1  IV.6  I.5  I.5  II.11  I.5  I.7  IV.8  I.7 | **Do widzenia przedszkole – to już wakacje!** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką. **„Zgadnij co powiedziałam?” –** zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem różnych obrazków.„**Niech lato trwa!”** – słuchanie wiersza Anny Bayer.  „Wyprawa samochodowa” **– zabawa poranna.**  **„Ciekawe miejsca” –** oglądanie ilustracji przedstawiających różne miejsca w Polsce i na świecie**.** „**Wakacje”** – swobodne wypowiedzi dzieci z wykorzystaniem ilustracji. „**Lato**” – wykonanie pracy plastycznej. **„Lato**” *–* zabawa ruchowa z tekstem. „Żmija” – zabawa z pokazywaniem do tekstu Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, ćwiczenia ortofoniczne.  **Wyjście na podwórko.** „Już dużo umiemy!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. Spacer w okolicy przedszkola.  **„Małe i duże piłeczki” –** zabawa ruchowa.  „**Moje przedszkole”** - rysowanie kredkami ołówkowymi według własnego pomysłu.  Prace porządkowo – gospodarcze w sali. | -przygotowanie do nauki czytania  -rozbudzanie zainteresowań otaczającym światem  -rozwijanie zamiłowań plastycznych  - kształcenie wrażliwości na barwę, na działanie plam  - utrwalenie umiejętności właściwego ustawiania  -zachęcenie do twórczości plastycznej  -wdrażanie do porządkowania | - dzieli słowa na sylaby  - łączy sylaby w słowa  - nazywa miejsca: plaża, las, góry, miasto, wieś  - współdziała z innym dziećmi  - pełni wyznaczoną rolę  - wykonuje pracę plastyczną  - rysuje kredkami  - szybko reaguje na sygnał  - szybko ustawia się w gromadce, w rozsypce, w kole, w szeregu, na wyznaczonej linii  -chętnie rysuje  -dba o porządek otoczenia |
| **Uwagi:** |  | | | |