**Plany pracy dla grupy 6-latków Zabawy z porami roku - nowe- ZIMA**

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „PRĄD ELEKTRYCZNY”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.8I.7I.8I.5IV.4IV.2I.8I.6I.4I.9IV.3III.5 | **Źródła energii.** | **Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań.****Pisanie ołówkiem znaków literopodobnych w liniaturze***.*Rysowanie szlaczków od strony lewej ku prawej.**„Piłeczki” – zabawa sprawnościowa.****Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 14.**„Wyruszamy w kosmos” – wprowadzenie litery „r, R” na podstawie wyrazu „rakieta”.** Utrwalenie pojęć: litera, głoska, sylaba. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów o prostej budowie fonetycznej.**Zajęcia ruchowe –** zestaw 14.Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „ Impuls”. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.****„Wiatr” –** rysowanie jednocześnie obiema rękami mazakiem różnorodnych linii. **Bajki, które lubimy” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.**Zabawy i gry stolikowe. Nauka gry w warcaby.** | -usprawnianie ruchów dłoni wiodącej -rozwijanie mięśni obręczy barkowej-zapoznanie z wyglądem litery **r, R** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-rozwijanie zainteresowań dzieci czytaniem-kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały-rozwijanie ogólnej sprawności rąk- rozwijanie wyobraźni i skupienia uwagi | -precyzyjnie pisze znaki literopodobne od lewej do prawej strony -jest sprawne ruchowo-zna litery r R drukowane i pisane-czyta proste wyrazy-dzieli wyrazy na głoski -jest sprawne ruchowo-zna zabawę „Impuls”-bezpiecznie bawi się na śniegu-precyzyjnie rysuje linie-słucha bajki z uwagą-przestrzega zasad gier |
| IV.4IV.6IV.5IV.5IV.2I.5IV.5III.8IV.13IV.8I.4II.11IV.4I.9IV.11 | **Co to jest prąd?** | **„Litera r, R” –** utrwalenie litery r, R, czytanie sylab, wyrazów i tekstu**. „Mieszkanie Hani” - słuchanie wiersza Cz. Janczarskiego,** rozmowa na temat treści wiersza i własnych doświadczeń. **„Urządzenia elektryczne w moim domu” –** nazywanie urządzeń elektrycznych, określanie ostatniej głoski, otaczanie pętlą tych, które znajdują się w domu.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 14.**„Jak należy obchodzić się z urządzeniami elektrycznymi?” -** wypowiedzi dzieci na temat na podstawie opowiadanie Joanny Myślińskiej „Prąd elektryczny”. Uświadomienie konieczności przestrzegania zasady dotyczącej samodzielnego korzystania z urządzeń elektrycznych podłączonych do sieci. **„Jak płynie prąd?” –** rysowanie mazakiem i malowanie farbą akwarelową, wykonanie abstrakcji.Utrwalenie pojęć: abstrakcja, malarstwo abstrakcyjne. Uwrażliwienie dzieci na działanie linii i plamy.**Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**Dostrzeganie zmian w krajobrazie w czasie zimy.**„Szukamy litery r, R” –** wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter r, R, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.**„Mamy różne domy” -** zabawy konstrukcyjne, budowanie domów z klocków różnego typu**.** **Praca domowa** – przyniesienie dowolnej zabawki działającej na baterie. | -rozwijanie zainteresowań czytaniem-znajomość urządzeń elektrycznych -wyróżnianie głosek w wygłosie- zapoznanie ze znakiem „Uwaga prąd-wdrażanie do uważnego słuchania nauczyciela - zapoznanie z twórczością Picassa i jego malarstwem-rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci- utrwalenie kształtu litery **r, R** drukowanej-rozwijanie pomysłowości przestrzennej  | -czyta sylaby i proste wyrazy-zna nazwy urządzeńelektrycznych -wyróżnia głoski w wygłosie-zna znak „Uwaga prąd”-słucha nauczyciela-przestrzega zasad bezpiecznego obchodzenia się z urządzeniami-wie kim był Picasso -jest pomysłowe w wykonaniu pracy-dostrzega zmiany w krajobrazie zimowym -wycina litery r,R-buduje domy z klocków  |
| I.6IV.1IV.1I.5IV.1I.9IV.7I.5I.4I.2I.4IV.6I.7I.6 | **Źródła zasilania -baterie.** | **„Zabawki na baterie” -** zabawy dowolne dzieci zabawkami działającymi na baterie przyniesionymi z domu. **„Do czego służą baterie?” –** oglądanie różnego rodzaju baterii.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 14.**„Latarka” –** wykonanie pracy według instrukcji nauczyciela**.** Zapoznanie ze sposobem wykonania latarki.Aktywizacja procesów myślenia i wyobraźni. **Spotkania z muzyką klasyczną” –** papierowa orkiestra do muzyki J. S. Bacha „Badanerie”. Rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci. Wykorzystanie kolorowych kartek do tworzenia akompaniamentu podczas słuchania muzyki.**Spacer w okolicy przedszkola.** Obserwacja linii wysokiego napięcia.**„Zabawki na baterie” –** zabawa ruchowa. **„Pożyteczne urządzenia” –** zabawa słowna do tekstu Bożeny Szuchalskiej – masażyk. „**Co działa na baterie?”** – rysowanie kredkami zabawek, które działają na baterie.Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań. | -zapoznanie dzieci z innym źródłem prądu jakimi są baterie-wyjaśnienie pojęć: obwód zamknięty, obwód otwarty-wdrażanie do aktywnego słuchania muzyki klasycznej, zaznajomienie z jej specyfiką i pięknem-wdrażanie do precyzyjnego rysowania urządzeń działających na baterie | -zna inne źródła energii -dzieli się zabawkami z innymi-samodzielnie wykonuje prace techniczną-słucha muzyki poważnej-tworzy akompaniament do muzyki-rozpoznaje znak „Uwaga prąd”-bawi się z innymi-precyzyjnie rysuje urządzenia  |
| I.6IV.2IV.15IV.5I.5IV.15I.8I.5III.8IV.15IV.8IV.6I.7IV.8 | **Urządzenia techniczne w naszym domu.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. „Urządzenia w naszych domach” –** zagadki słuchowe. Kształcenie umiejętności rozpoznawania dźwięków z otoczenia, ćwiczenia słuchowe. **„Urządzenia elektryczne w domu”-** przeliczanie, nazywanie urządzeń, wypowiedzi dzieci do czego służą.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 14.**„Kostka do gry” – wprowadzenie liczby i cyfry 6.** Zapoznanie z wyglądem cyfry **6**. Rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie **6** oraz tworzenia zbiorów. Kształcenie umiejętności przeliczania elementów w poszczególnych zbiorach.**Zajęcia ruchowe –** zestaw nr 14.Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowej. Utrwaleniezabawy „ Impuls”. Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały.**„Dawno, dawno temu” –** opowiadanie nauczyciela. Zapoznanie dzieci ze sposobami oświetlania mieszkań dawniej i dziś. **„Kolorowe żarówki” –** przeliczanie i łączenie ze sobą takiej samej ilości żarówek. **„Urządzenia elektryczne”** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza. **Urządzenia elektryczne” - rysowanie kredkami** urządzeń | -wyrabianie umiejętności współdziałania społecznego-rozwijanie percepcji słuchowej-doskonalenie przeliczania - tworzenie zbiorów klocków-zapoznanie z liczbą **6** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-kształtowanie orientacji w czasie, wykazanie zmian i rozwoju na przykładzie oświetlania mieszkań-utrwalenie pojęć: tyle samo, po równo | -bawi się zgodnie z innymi-odgaduje zagadki -wie do czego służą niektóre urządzenia -zna wygląd cyfry 6-tworzy zbiory 6-elementowe-jest szybkie i zwinne-zna zasady gry w „Impuls”-zna sposoby oświetlenia dawniej i dziś-zna pojęcia: tyle samo, po równo -rysuje urządzania  |
| IV.8IV.9IV.5I.5I.9IV.1IV.7I.5I.4I.5IV.4IV.5III.8III.5I.6 | **Co wiemy o prądzie ?** | **„Kolorowe lampki” –** kolorowanie gwiazdy i lampek na choince zgodnie z oznaczeniami. **„Urządzenia elektryczne” -** układanie puzzli przedstawiających urządzenia elektryczne**.**. **„Zgadnij, co robię?” –** zabawa ruchowo - naśladowcza**.****Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 14.**„Światła nocą” –** wycinanie z kolorowego papieru figur geometrycznych – okna domów i naklejanie na czarną kartkę**.** Budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z prostokątnych figur. **„Muzyczne echo” – zabawy i ćwiczenia rytmiczne.**Kształcenie umiejętności uważnego słuchania. Wytworzenie pogodnego i radosnego nastroju.**Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.****„**Patyki” – zabawa matematyczno - ruchowa.**„Litera R” –** utrwalenie litery r, R, ćwiczenia grafomotoryczne. **„Co wiemy o prądzie**?” **–** rozwiązywanie zagadek słownych o urządzeniach elektrycznych. Utrwalenie wiadomości o urządzeniach elektrycznych. **„Kto zmienił miejsce?” –** zabawa dydaktyczna.Zabawy w kącikach zainteresowań wg wyboru dzieci.  | -wdrażanie do umiejętnego odczytywania symboli-rozwijanie procesów analizy i syntezy wzrokowej-zapoznanie dzieci z pojęciem: kolory ciepłe i zimne-rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucia rytmu, tempa i pamięci muzycznej-wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania-rozwijanie spostrzegawczości. | -odczytuje symbole i stosuje się do nich-układa puzzle -zna zasady bezpieczeństwa przy obsłudze urządzeń -zna kolory ciepłe i zimne-rozpoznaje prostokąt-ma poczucie rytmu-wie co to jest rytmiczne echo -pisze po śladzie-odgaduje zagadki i urządzeniach -jest spostrzegawcze  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.1IV.9I.7I.5IV.4IV.2I.8I.5I.4I.5I.5IV.14IV.16IV.5IV.9 | **Przyjechała do nas zima.** | **„Kto ma śniegową gwiazdkę” – zabawa integracyjna.**Doskonalenie umiejętności określania charakterystycznych cech osób.**„Zimowe obrazki” –** wykonanie gazetki tematycznej. **„Śniegowe gwiazdki”** – **składanie papieru, wycinanie ciekawych wzorków.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 15.**„Ciasto na zimowe wieczory” – wprowadzenie litery „u, U, ó, Ó” na podstawie wyrazów „ule, król”.** Kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15**.** Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem. Rozwijanie cech motoryki: zwinności i szybkości.Doskonalenie orientacji w przestrzeni.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.**„Zimno, ciepło” – zabawa ruchowa.** Rozwijanie orientacji przestrzennej. **"Przyjechała zima wozem"-** słuchanie wiersza Lucyny Krzemienieckiej. **Co zrobiła Zima w kolejne dni tygodnia?” -** rozmowa na podstawie wiersza L. Krzemienieckiej i obrazków. **Praca domowa**Przynieść butelkę plastikową dużą (PET) z dziurką w zakrętce. | -dostrzegania cech pór roku - doskonalenie umiejętności cięcia po linii -zapoznanie z wyglądem litery **u, U, ó, Ó** małej i wielkiej,pisanej i drukowanej- wyróżnianie głoski **u** w nagłosie, śródgłosie,wygłosie-kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze -rozwijanie orientacji przestrzennej - utrwalenie nazw dni tygodnia | -jest spostrzegawcze -zna niektóre cechy zimy-potrafi złożyć papier i wyciąć z niego gwiazdkę - zna litery u,U,ó,Ó-wyróżnia głoskę w nagłosie, wygłosie-zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-wykonuje ćwiczenia równoważne-orientuje się w przestrzeni -wymieni w kolejności dni tygodnia   |
| I.6IV.6IV.8IV.9I.5IV.4IV.2IV.15IV.8II.11I.2I.5IV.9IV.5I.6III.4 | **Prezenty pani zimy.** | Zabawy w wybranych kącikach zainteresowań**.****„Pani Zima” –** zabawa słownikowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej. **„Zima” – rysowanie skojarzeń związanych z zimą.** Rozwijanie procesów myślowych u dzieci. **„Symbole zimy” -** tworzenie mapy mentalnej. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 15.**„Zimo, baw się z nami”** – gry i zabawy przygotowujące dzieci do nauki czytania. Rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy wzrokowo-słuchowej prostych wyrazów. Utrwalenie znajomości cyfr od 1 do 6.**„Zimowe obrazki” –** malowanie kolorową wodą na śniegu (zajęcia na podwórku). Zapoznanie ze sposobem malowania kolorową wodą na śniegu. Rozwijanie inwencji twórczej dzieci. **Spacer w okolicy przedszkola** w poszukiwaniu drzew iglastych – świerków. **„Niespodzianki pani Zimy” –** zabawa ruchowo – naśladowcza z tekstem. **„Pani Zima” –** praca z obrazkiem. Opowiadanie treści. Ilustracji. **Zabawy w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności porozumiewania się z kolegami cichym głosem. | -kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowej wyrazów -kształcenie umiejętności dokonywania porównań- doskonalenie umiejętności przygotowania do nauki czytania- uaktywnianie dzieci poprzez różne formy plastyczne - kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi wielozdaniowych | -dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów-zna cechy pory roku zimy-tworzy mapę mentalną-bierze udział w zabawach ruchowych-interesuje się czytaniem-przelicza sylaby i głoski w wyrazach -jest twórcze -nie przeszkadza innym -znajduje i nazywa drzewa iglaste-chętnie uczestniczy w zabawach ruchowych -wypowiada się zdaniami  |
| I.5III.6IV.2IV.9I.5IV.1IV.5IV.7I.5I.5I.2IV.3IV.4I.6III.4 | **Bracia miesiące.**  | **Zabawy kącikach zainteresowań.** Rozwijanie własnych zainteresowań dzieci. **„Pajęczynka wyrazowa” –** zabawa słowna, podział wyrazów na głoski. Doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów. „**Zgadnijcie, co to jest?” – zabawa dydaktyczna.** Kształcenie umiejętności logicznego myślenia. **„**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 15. **„Bracia miesiące” – przedstawienie kredkami pastelowymi postaci fikcyjnej.** Zapoznanie z wierszem „Bracia miesiące” Joanny Myślińskiej. Kształcenie umiejętności przedstawiania postaci fikcyjnej.**„Zimowa muzyka” – zabawa rytmiczna z wykorzystaniem ćwiczeń ortofonicznych.** Kształcenie mięśni narządów mowy na zgłoskach. Kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały.**Zabawy na podwórku:** chodzenie po śladach, rzucanie kulkami śniegowymi do celu. **„Lubimy bajki”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Zachęcanie dzieci do czytania literatury dziecięcej. „**Litera u, U” –** utrwalenie litery u, U, ćwiczenia grafomotoryczne**.****Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**Zachęcanie dzieci do podejmowania spontanicznej działalności | -kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów oraz logicznego myślenia-zapoznanie z nazwami miesięcy-zapoznanie dzieci z rolą kalendarza -rozwijanie poczucia rytmu u dzieci.-zachęcanie dzieci do zabaw na śniegu.-rozwijanie zainteresowań czytelniczych -utrwalenie wyglądu małej i wielkiej litery „u U”  | -potrafi ułożyć schemat wyrazu-układa zagadkę -wymieni nazwy miesięcy  -wie co zwiera kalendarz-rytmicznie wygrywa na instrumentach -pamięta o właściwym ubiorze-słucha uważnie utworów literackich-zna znak graficzny litery „u,U”-pisze precyzyjnie po śladzie  |
| I.6III.1I.9IV.9I.5IV.5IV.6I.8I.5IV.8IV.4IV.7I.5 | **Opowieści na zimowe wieczory.** | Zabawy i gry przy stolikach- zachęcenie do przestrzegania ustalonych zasad. **„Wędrujące dzwonki” – zabawa integracyjna.** Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej u dzieci. **„Zimowe obrazki” –** samodzielne wykonanie puzzli i układanie.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 15. **„Moja przygoda” -** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej „Kominkowe opowieści**”.** Kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi. Uaktywnianie dzieci poprzez różne formy plastyczne.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 15. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem - doskonalenie.**„Choinka” –** rysowanie po śladzie, ozdabianie choinki **„Jaka to literka?” –** rozpoznawanie i nazywanie liter.**„Moja literka” – lepienie z plasteliny, ozdabianie jej**.Rozwijanie małych partii mięśniowych.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach. | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy - doskonalenie umiejętności budowania dłuższych, logicznych wypowiedzi-rozwijanie inwencji twórczej dzieci-doskonalenie wykonywania ćwiczeń ruchowych - doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania liter-wdrażanie do zgodnej zabawy  | -bawi się zgodnie z innymi-układa puzzle -wykonuje ćwiczenia ruchowe-buduje dłuższe wypowiedzi-aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne fizycznie-prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe-precyzyjnie rysuje po śladzie -lepi poznane litery z plasteliny  |
| IV.1I.5I.5IV.7III.6IV.1I.9I.5IV.3IV.5III.1I.6III.5 | **W krainie lodu i śniegu.** | **„Śniegowe kule” – robienie kul z gazet.** Rozwijanie małych partii mięśniowych**. „Śnieżki” – zabawa ruchowa do wiersza Doroty Kossakowskiej.** Rozwijanie pamięci mechanicznej podczas zabawy.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 15. **„Mikołaj” – nauka piosenki, słowa Dorota Kossakowska, muzyka Jarosław Woźniewski.** Przybliżenie tradycji związanej ze Świętami Bożego Narodzenia – przybycie Mikołaja. Czerpanie radości ze wspólnego śpiewania.**„W śniegowej krainie” - wykonanie pracy techniką collage.** Ukazanie piękna jakie niesie ze sobą pora roku zima. Rozwijanie wyobraźni plastycznej u dzieci.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.****„Bajki, które lubimy” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi. „**Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.** Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.**Zabawy i gry stolikowe: gry planszowe, układanki, warcaby, itp.** Doskonalenie umiejętności gry w warcaby. | -kształcenie motoryki małej -doskonalenie zapamiętywania -zapoznanie z tradycjami Świąt Bożego Narodzenia-rozwijanie poczucia rytmu -rozwijanie umiejętności łączenia ze sobą różnych materiałów-rozwijanie umiejętności śledzenia akcji-kształcenie nawyku sprzątania po zakończonej zabawie | -jest sprawne manualnie-pamięta tekst zabawy - zna tradycje związane ze świętami Bożego Narodzenia -wypowiada się nt świąt -jest pomysłowe podczas tworzenia pracy -jest skupione podczas słuchania-jest spostrzegawcze-chętnie bawi się grami, gra w warcaby |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1IV.8IV.7I.5IV.5IV.2IV.1I.8I.5I.4I.5I.5IV.15I.6III.5 | **Zbliżają się święta.** | **„Święta Bożego Narodzenia” –** wspólne wykonanie gazetki tematycznej, globalne czytanie wyrazów..**Bombka” –** rysowanie po śladzie, ozdabianie i kolorowanie bombki**. Mikołaj” –** wspólny i indywidualny śpiew poznanej piosenki**.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 16.**„Narodziny Jezusa” - wprowadzenie dzieci w świąteczną atmosferę na podstawie jasełek Doroty Kossakowskiej.** Wprowadzenie dzieci w świat literatury dziecięcej. **„Nasze jasełka”** – odgrywanie krótkich scenek. Serduszko dla Jezusa” – ozdabianie serca.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 16. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem. Rozwijanie cech motoryki: zwinności i szybkości.Doskonalenie orientacji w przestrzeni.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.**„Zaprzęgi pani Zimy” – zabawa ruchowa.** **„Gdzie się ukrył szósty Mikołaj i renifer” –** liczebnik porządkowy**. Zabawy i gry stolikowe: puzzle, układanki, gry planszowe.** Budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - rozwijanie umiejętności właściwego wyboru obrazów-ćwiczenie motoryki małej-utrwalenie piosenki-zapoznanie z treścią jasełek i wprowadzenie dzieci w świat literatury dziecięcej -przydział odgrywanych ról-kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze - rozwijanie umiejętności współpracy podczas ruchu- kształcenie umiejętności przestrzegania zasad i reguł określonych gier | -zna niektóre cechy zimy-potrafi złożyć papier i wyciąć z niego gwiazdkę-pyta, gdy nie rozumie słów lub pojęć-ogrywa scenki jasełek-zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-wykonuje ćwiczenia równoważne-jest samodzielne w szatni -bawi się razem z innymi-przelicza liczebnikami porządkowymi -przestrzega reguł zabawy |
| I.6IV.5IV.9IV.8IV.5I.5IV.7III.6IV.1I.9II.11I.4IV.6IV.5IV.2I.7 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne.** | Zabawy w wybranych kącikach zainteresowań**.****„Święta Bożego Narodzenia” –** rozmowa na temat zwyczajów i tradycji świątecznych z wykorzystaniem ilustracji i plansz**. „Prezenty” –** pisanie cyfr po śladzie, liczenie worków i prezentów, pisanie cyfr**. Jasełka” – nauka fragmentu jasełek.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 16.**„Przybieżeli do Betlejem” - nauka słów kolędy**. Pokazanie dzieciom piękna polskich kolęd. Czerpanie radości ze wspólnego śpiewania.**„Choinka”** - praca przestrzenna z papieru zainspirowana wierszem „Brzydka choinka” A. Bajer. Ćwiczenie koordynacji ruchów rąk i palców z pracą oczu – cięcie po linii. **Spacer w okolicy przedszkola** w poszukiwaniu drzew iglastych – świerków. **„Pracowity Święty Mikołaj” –** słuchanie wiersza Anna Surowiec. Kształcenie umiejętności uważnego słuchania wierszy. **„Prezenty od Świętego Mikołaja” -** układanie schematów wyrazów.**. „List do Świętego Mikołaja” –** rysowanie przez dzieci swoich wymarzonych prezentów**.**  | -zapoznanie z tradycjami świąt -utrwalenie cyfr od 0 do 6-rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci-wprowadzenie w radosną świąteczną atmosferę-rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci -kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania drzew iglastych-kształcenie procesów analizy i syntezy wyrazów -rozwijanie wyobraźni u dzieci. | -zna tradycje Bożego Narodzenia -pisze cyfry po śladzie-recytuje z pamięci fragmenty jasełek -wie kiedy śpiewamy kolędy i je chętnie śpiewa-wykonuje prace przestrzenne z papieru-nazywa drzewa iglaste-słucha uważnie wiersza-układa schematy wyrazów -rysuje wymarzony prezent |
| IV.5IV.5IV.5I.5IV.2III.8III.6IV.1I.9IV.8I.5IV.5I.9IV.8I.6 | **Przygotowania do świąt w moim domu.** | **„Co to jest?” –** rozpoznawanie przedmiotów związanych ze świętami Bożego Narodzenia po dotyku**. „Zielona choinka” –** ustalanie kolejności zdarzeń, rysowanie odpowiedniej liczby kropek w kółkach, opowiadanie historyjki obrazkowej**.** **„Jasełka” – nauka kolejnego fragmentu jasełek.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 16. **„Wieczór wigilijny” –** rozmowy na temat Świąt Bożego Narodzenia na podstawie ilustracji i wiersza „Gwiazdka” Anny Bayer. Utrwalenie znajomości tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia.**„Ozdoby świąteczne” – wykonanie różnorodnych elementów na choinkę.** Kształcenie umiejętności posługiwania się przyimkami: na, pod, za, obok. Wdrażanie do estetycznego wykonania prac.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.****„Jasełka” –** utrwalenie słów, wykonanie dekoracji do inscenizacj**i.****„Choinka” –** kolorowanie napisu „Wesołych Świąt”, gwiazdek i bombek z jednoczesnym słuchaniem kolęd**.****Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, samochodów, klocków.  | - rozwijanie u dzieci różnych zmysłów-rozwijanie procesów myślowych u dzieci-czerpanie radości z nauki jasełek - kształcenie sprawności językowej dzieci w toku rozmowy - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci- rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych u dzieci- wdrażanie do dokładności w wykonywaniu pracy-wdrażanie do zgodnej zabawy | -rozpoznaje przedmioty związane ze świętami -przewiduje zakończenie historyjki obrazkowej-mówi z pamięci fragmenty jasełek -śpiewa proste kolędy-zna tradycje związane ze śpiewaniem kolęd -samodzielnie wykonuje ozdobę na choinkę -pamięta o właściwym ubiorze-wykonuje elementy dekoracji-śpiewa kolędy -zgodnie się bawi z innymi  |
| IV.7I.7IV.8I.5IV.1IV.7III.6III.5I.5IV.8I.7I.7I.6 | **Przy****wigilijnym stole.**  | **„Kolędy i pastorałki” -** wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom.**„Stroik świąteczny” – kolorowanie obrazka.** Rozwijanie u dzieci zamiłowań estetycznych. **„Pod choinką” –** prowadzenie linii po śladzie.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 16. **„Spotkanie opłatkowe” - przedstawienie jasełek rodzicom.** (zajęcia do dyspozycji nauczyciela).Wprowadzanie w radosną atmosferę świąt Bożego Narodzenia poprzez czerpanie radości ze wspólnego bycia razem. Kształcenie umiejętności wyrażania uczuć i przeżyć podczas inscenizacji. 1. Część artystyczna w wykonaniu dzieci.
2. Dzielenie się opłatkiem – składanie życzeń.
3. Wspólne śpiewanie kolęd.
4. Wręczenie upominków – choinek wykonanych przez dzieci

**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.** **„Mój dom w czasie świąt”** – szukanie drogi do domu, opowiadanie co widać przez okno, rysowanie swojego domu. **„Świąteczne życzenia” –** składanie życzeń, zabawa słownikowo - gramatyczna.**„Już święta” – prace porządkowo – gospodarcze w sali.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach. | - budzenie zamiłowania do śpiewu i kolorowania -kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów-rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji-aktywizowanie rodziców do pomocy w przygotowaniu uroczystość-wdrażanie dzieci do umiejętności formułowania życzeń -rozwijanie zamiłowań do porządku | -śpiewa znane kolędy i pastorałki-precyzyjnie rysuje po śladzie -potrafi pełnić rolę gospodarza-jest odważne i kreatywne-śpiewa kolędy -odgrywa role w jasełkach-jest spostrzegawcze -potrafi formułować życzenia świąteczne-dba o porządek w sali |
| IV.9IV.3I.5IV.2IV.5I.8I.5I.4I.2I.9IV.8IV.3I.9IV.3IV.6IV.6 | **Witamy Nowy Rok.**  | **„Świąteczna choinka” –** szukanie różnic, kolorowanie**.** **„Dziewczynka z zapałkami” – słuchanie baśni H. Ch. Andersena.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 16.**„Nowy Rok” – rozmowa na temat zwyczajów witania Nowego Roku.** Zapoznanie ze zwyczajami witania Nowego Roku.Wzbogacanie słownictwa dzieci.**Zajęcia ruchowe -** zestaw nr 16 (powtórzenie zestawu 15). Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.Kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze.**Spacer po osiedlu,** oglądanie dekoracji świątecznych na wystawach sklepowych.**„Kolorowe szlaczki” –** układanie szlaczków z kolorowych patyczków według określonego rytmu.**„Który następny” –** uzupełnianie szlaczków odpowiednimi elementami. **„Z zapałkami dziewczynka” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Rozwijanie wyobraźni u dzieci.**„Moje spotkanie z dziewczynką z zapałkami” –** prowadzenie dialogu.Budzenie odwagi poprzez występ przed całą grupą. | -rozwijanie spostrzegawczości i skupienia uwagi u dzieci.-doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów-wzbogacenie wiadomości -rozwijanie cech motoryki: zwinność i szybkość-doskonalenie orientacji w przestrzeni- zwrócenie uwagi na piękno dekoracji świątecznych-kształcenie umiejętności logicznego myślenia i spostrzegawczości -układanie innego zakończenia baśni oraz prowadzenia dialogu | -jest spostrzegawcze-słucha z uwagą baśni-zna zwyczaje noworoczne -wie co to jest „Sylwester”-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje ćwiczenia równoważne-dostrzega dekoracje świąteczne-układa wg rytmu-kończy szlaczki-układa zakończenie baśni-prowadzi rozmowę -dialog z kolegą  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA ZIMĄ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19IV.18IV.8IV.6I.5IV.4IV.2I.8I.5I.4I.2IV.2IV.1I.6I.7 | **Zima w lesie.** | **Oglądnie albumów i książek przyrodniczych** przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku. **„Linie proste” –** rysowanie kolorowymi kredkami linii prostych. „**W lesie**” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 17.  **„Buda Burka” -** wprowadzenie litery „b, B” na podstawie wyrazu „buda” i „Burek”**.** Utrwalenie pojęć: litera i głoska, sylaba, samogłoska i spółgłoska,Kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów o prostej budowie fonetycznej.**Zajęcia ruchowe –** zestaw nr 17. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy. Kształtowanie sprawności ogólnej,Nauka korzystania z przyborów nietypowych.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** wożenie na sankach kolegi.**„Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego.** Określanie pierwszej i ostatniej głoski w wyrazie.**„Zwierzęta” – lepienie z plasteliny zwierząt.** Rozwijanie sprawności manualnej. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy. | -wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy - dostarczanie dzieciom radości-zapoznanie z wyglądem litery **b, B** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej,-rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym -kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy przeciwdziałanie płaskostopiu-rozwijanie procesów poznawczych: analizy i syntezy słuchowej-doskonalenie sprawności manualnej   | -nazywa zwierzęta żyjące w lesie-rysuje linie proste-bawi się z innymi -zna znak graficzny litery b,B-próbuje samodzielnie czytać -wykonuje ćwiczenia zapobiegające płaskostopiu-bezpiecznie bawi się na śniegu-wyróżnia pierwszą i ostatnią głoskę w wyrazach-jest sprawne manualnie-bawi się zgodnie z innymi  |
| III.1I.7IV.2IV.9IV.6I.5IV.5IV.2III.8IV.11II.10II.10I.2I.5I.7IV.8I.6 | **Choinka dla ptaków.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką.** Zwrócenie uwagi na to, że każda zabawka ma swoje miejsce i po zabawie należy ją tam odłożyć**„Co to za ptak?” –** zabawa słowna, podział na głoski, układanie zdań z podanym wyrazem. Kształcenie procesów myślowych: syntezy i spostrzegawczości.**„Jaki ptak woła tak…?” –** ćwiczenia ortofoniczne**.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 17. **„O zziębniętym Elemelku, pustym brzuszku i rondelku” –** układanie kolejności zdarzeń z wykorzystaniem historyjki obrazkowej na podstawie opowiadania H. Łochockiej. Wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania czytanego przez nauczyciela. **„Choinka dla ptaków”-** wykonanie różnych karmników dla ptaków i zawieszenie ich na drzewie. Wdrażanie do systematycznego dokarmiania ptaków.**Wyjście na podwórko –** zawieszenie karmników wykonanych przez dzieci na drzewie lub choince – obserwacja.**„Pani Zima i ptaki” – zabawa ruchowa** Utrwalenie nazw ptaków, Kształcenie spostrzegawczości**. „Ptaki”** - kolorowanie kredkami ptaków, które rozdała pani Zima. Zwrócenie uwagi na kolorystykę ptaków. Z**abawy swobodne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy. | -kształcenie procesów myślowych i spostrzegawczości -ćwiczenie mięśni narządów mowy -rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi oraz umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji- rozwijanie umiejętności posługiwania się prostymi narzędziami i materiałami-rozpoznawanie i nazywanie kilku gatunków ptaków -wdrażanie do precyzyjnego kolorowania ptaków. | -sprząta po sobie zabawki-układa zdania z podanym wyrazem-poprawnie wypowiada zgłoski -potrafi wykonać karmnik dla ptaków-rozumie konieczność dokarmiania ptaków zimą-rozpoznaje ptaki w karmniku-rozpoznaje i nazywa niektóre ptaki-precyzyjnie koloruje kredkami |
| IV.18IV.2I.5IV.15I.5IV.1II.10IV.7I.5I.4II.10IV.6II.10IV.2IV.9IV.8IV.3I.6 | **Dokarmiamy ptaki.** | **„Dokarmiajmy ptaki” –** słuchanie wiersza Anny Moszczyńskiej.**„Podskocz, tyle razy ile słyszysz wyrazów w zdaniu” –** zabawa ruchowa**.** Kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały. **„Ptaki w karmniku” –** dodawanie w zakresie 6 elementów. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 17. **„Gil” – malowanie plasteliną.** Kształcenie umiejętności malowania plasteliną. Uwrażliwienie dzieci na ciężkie warunki życia ptaków zimą. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.**„Jesteśmy kompozytorami” -** układanie melodii przez dzieci do wiersza Anny Bayer „Wróbelki**”.** Kształcenie głosu i dziecięcej twórczości muzycznej. Uaktywnianie dzieci, rozwijanie ich inwencji twórczej. Budzenie zamiłowania do śpiewu.**Spacer do ogrodu**- dokarmianie przylatujących ptaków. Rozpoznawanie i nazywanie ich. **„Dzieci i ptaki” –** opowiadanie twórcze dzieci z wykorzystaniem obrazków. Kształtowanie opiekuńczej postawy dzieci wobec ptaków. **„Ptaki” –** nazywanie ptaków, podział nazw na głoski i kolorowanie odpowiedniej ilości okienek. Rysownie przedmiotów zaczynających się odpowiednią głoską.„ **Bajki na zimowe popołudnia” –** słuchanie wybranej przez nauczyciela bajki.**Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką przy stolikach.** | -budzenie zainteresowań zwierzętami -wyrabianie umiejętności sprawnego posługiwania się liczebnikami głównymi w zakresie 6 -utrwalenie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila-rozwijanie słuchu i pamięci muzycznej i wyobraźni muzycznej-utrwalenie pojęcia: kompozytor-kształcenie opiekuńczego stosunku do ptaków-rozwijanie aktywności słownej-doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej- rozwijanie uwagi i koncentracji u dzieci- wdrażanie do cichej zabawy | -wypowiada się nt treści wiersza-liczy wyrazy w zdaniu-przelicza w zakresie 6-zna wygląd i zwyczaje gila- samodzielnie wykonuje pracę-gra na instrumentach perkusyjnych-tworzy instrumentację do piosenki- dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów-słucha uważne bajki-bawi się cicho i zgodnie |
| IV.4IV.2I.5IV.15I.8I.5I.4III.8I.9I.7IV.15III.5 | **Ptaki zimą.** | **„Litera b, B” – utrwalenie litery b, B.**Utrwalenie poznanych samogłosek i spółgłosek. Rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem**.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 17. **„Ptaki szukają ziarenek”**  **– wprowadzenie liczby i cyfry 7.** Zapoznanie z wyglądem cyfry **7**. Kształcenie umiejętności przeliczania elementów w poszczególnych zbiorach. Rozwijanie umiejętności porównywania liczebności dwóch zbiorów.**Zajęcia ruchowe –** zestaw 17. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy. Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy przeciwdziałanie płaskostopiu.**Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**, wożenie się na sankach, zjazdy z górki.**„Wróbel” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**„**Ptaki” –** wycinanie z kolorowego papieru i naklejanie na kartkę**.**Rozwijanie wyobraźni i pomysłowości w przedstawieniu tematu.**„Ptaki w karmniku” – zabawa ruchowo - matematyczna.**Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 7.**Zabawy dowolnie wybraną zabawką.** | -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej -zapoznanie z liczbą **7** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym-rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie **7** -kształtowanie sprawności ogólnej-kształtowanie nawyku prawidłowego zachowania się podczas zabaw na śniegu- rozbudzanie zamiłowania do poezji- rozwijanie sprawności manualnej oraz przeliczania  | -dokonuje analizy słuchowej wyrazów -zna znak graficzny cyfry i liczby 7-porównuje liczebność zbiorów-jest sprawne ruchowo-ćwiczy poprawnie-bezpiecznie się bawi na śniegu-słucha uważnie -wycina precyzyjnie i nakleja estetycznie-przelicza liczebnikami głównymi i porządkowymi  |
| IV.19IV.18IV.4IV.8I.5IV.2IV.18IV.8I.4I.2IV.5IV.8IV.2IV.7 | **Leśniczy pomaga ptakom.** | **Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku**.  **„Jaka to litera?” –** zabawa ruchowa. **„Litera b, B”** – utrwalenie litery b, B, ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 17.**„W leśnej stołówce” - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.**Kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania zwierząt leśnych i pokarmów znajdujących się w paśniku.**„Zima w lesie” –** malowanie farbami plakatowymi, przedstawianie sytuacji inspirowanej porą roku. Rozwijanie wrażliwości na barwę, na działanie plam. Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** wożenie na sankach kolegi. Wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu.„**Zwierzęta leśne” –** rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej. Próby uogólniania wiedzy. **„Leśne zwierzęta” – kolorowanie obrazków przedstawiających zwierzęta,** nazywanie zwierząt, podział nazw na głoski.**„Stary niedźwiedź mocno śpi” –** zabawa ruchowa ze śpiewem. | - zachęcanie do poszerzania wiedzy poprzez oglądanie i czytanie książek-utrwalenie znajomości liter-wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: *paśnik, leśniczy,*-rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi -rozwijanie zdolności malarskich  -znajomość zasad bezpieczeństwa -wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi-rozwijanie analizy i syntezy słuchowej | - wyszukuje tematycznych obrazków-pisze po śladzie literę b,B- wie czym należy karmić ptaki zimą-wyjaśni co to jest „paśnik”-potrafi samodzielnie namalować obrazek-właściwie korzysta z przyborów -bezpiecznie bawi się na śniegu-rozwiązuje zagadki-dzieli nazwy ptaków na głoski |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „KARNAWAŁ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.9I.7IV.2I.5IV.2IV.4I.8I.5IV.6IV.8I.7I.6III.5 | **Kim będę na balu.** | **„Kolorowe gwiazdki” – wycinanie z papieru.****„Ozdabiamy salę” –** przyczepianie nitek do gwiazdek, zawieszanie wykonanych gwiazdek w różnych miejscach w sali. **„Literowy pociąg” – zabawa dydaktyczna.** Doskonalenie umiejętności wyróżniania głosek w nagłosie.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 18. **„Kim będę na balu?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń, wprowadzenie litery s, S na podstawie wyrazu sroka. Kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem. Rozwijanie procesów poznawczych: uwagi, pamięci, myślenia.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr18. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego - balonu. Wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.**„Czary mary” –** zabawa słowno – ruchowa z wykorzystaniem rymowanki. **„Bal” –** łączenie kropek, kolorowanie powstałych rysunków, dorysowywanie siebie na balu. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Rozwijanie umiejętności samodzielnego organizowania sobie czasu wolnego. | -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii -wdrażanie do pomocy nauczycielowi-utrwalenie poznanych liter-zapoznanie z wyglądem i sposobem pisania litery **s, S**,-kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów- wdrażanie do umiejętnego posługiwania się balonem podczas ćwiczeń-kształcenie precyzji ruchów rąk podczas rysowania.-zachęcenie do zgodnej zabawy  | -precyzyjnie wycina -rozpoznaje litery -zna znak graficzny litery s,S-samodzielnie czyta wyrazy-wykonuje ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem balonu- precyzyjnie rysuje-rysuje postać człowieka-bawi się zgodnie z innymi |
| IV.8IV.2IV.7I.5IV.3IV.5III.8IV.1IV.8I.4I.5IV.16IV.8I.6I.7 | **Na balu karnawałowym.** | **„Ślimaki” – ćwiczenia grafomotoryczne***.* **„Zabawy głoskami”** – wymienianie wyrazów zaczynających się daną głoską, układanie schematu wybranych wyrazów. **„Zaczarowany taniec” – zabawa muzyczno – ruchowa.** Rozwijanie poczucia rytmu u dzieciZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 18.**„Kopciuszek”** – ocena postępowania bohaterów bajki. Zapoznanie z bajką „Kopciuszek”. Zapoznanie z pojęciami: cechy pozytywne, cechy negatywne. Rozwijanie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi. „**Kopciuszek na balu”** – wykonanie pracy techniką collage, przedstawienie postaci z wykorzystaniem różnych materiałów.Zapoznanie dzieci z różnymi fakturami materiałów: gładki, błyszczący, miękki, lśniący, chropowaty.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** chodzenie po śladach, rzut śnieżką do celu.**„Tydzień” –** zapoznanie z wierszem Jana Brzechwy. Omówienie treści. Utrwalenie nazw dni tygodnia. Przeliczanie kolejnych dni tygodnia. **„Cyfra 7” –** ćwiczenia w pisaniu.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań lub kolorowanie obrazków związanych z zimą.**  | -przygotowanie dzieci do nauki pisania i czytania-rozwijanie umiejętności tanecznych -wdrażanie do uważnego słuchania i umiejętności logicznego wiązania ze sobą faktów-kształtowanie umiejętności dobierania materiałów-rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci -kształcenie umiejętności przeliczania liczebnikami porządkowymi w zakresie 7- kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zajęcia  | -rysuje po śladzie,-układa schemat wybranego wyrazu-tańczy z innymi -potrafi ocenić postępowanie bohaterów bajki,-potrafi uzasadnić swoje decyzje-tworzy prace plastyczne z wykorzystaniem różnych materiałów-zna nazwy i kolejność dni tygodnia-liczy w zakresie 7-umie zorganizować sobie czas wolny |
| IV.9IV.15I.5IV.8IV.7IV.1I.5I.5I.5I.9IV.15IV.2III.4I.6 | **Bale dawniej** **i dziś.** | **„Wróżka” –** kolorowanie obrazka według określonego kodu. **„Zgadnij jaką jestem liczbą?” –** zabawa matematycznaZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 18.**„Kolorowy świat”-** malowanie farbą plakatową z wykorzystaniem balonu. Tworzenie barw pochodnych przez mieszanie kolorów i kojarzenie barw ciepłych i zimnych.**„Wolno – szybko”** – zabawy i ćwiczenia na zmianę tempa w muzyce. Rozwijanie słuchu muzycznego oraz ruchowej wyobraźni w tańcu z chustami.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu,** lepienie bałwana.**„Zadania czarodzieja” –** zabawa ruchowa **z poleceniem.**Rozwijanie koordynacji ruchowej **„Umiemy liczyć” –** zabawy matematyczne, liczenie w zakresie 7**. „Bale dawniej i dziś” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i wysłuchanej muzyki.Zabawy i gry wg zainteresowań dzieci. | -utrwalenie pojęcia „para -utrwalenie znajomości liczb-utrwalenie pojęcia: abstrakcja, -kształcenie inwencji twórczej oraz rozwijanie wyobraźni -kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce-kształcenie umiejętności pracy w zespole-utrwalenie znaków matematycznych: dodać i odjąć -wdrażanie do umiejętności dokonywania porównań | -łączy takie same elementy - porównuje liczebność zbiorów w zakresie 7-rysuje po śladzie,pisze proste szlaczki-wie, co znaczy szybko i wolno w muzyce-zapamiętuje kolejne elementy ruchowe-stosuje znaki dodać, odjąć-wypowiada się na temat-współpracuje z innymi dziećmi |
| IV.6IV.4IV.8I.75.4IV.1I.7I.9I.8I.5IV.1IV.8IV.9I.6III.4III.5I.9IV.11III.5 | **Maski karnawałowe.** | **„Kapelusze pani Hanki” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**Ukazanie dzieciom, że każdy jest tak samo ważny **. „Litera s, S” – utrwalenie litery s, S.** Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem. Wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie według określonego ruchu. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 18.**„Karnawałowe maski**” – projektowanie i wykonanie formy przestrzennej. Kształcenie umiejętności odrysowywania od szablonu i dokładnego cięcia po linii.**Zajęcia ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 18.** Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego: balonu - doskonalenie.**„Bal maskowy”** – zabawa tanecznaw wykonanych samodzielnie maskach. **Balony, maski, serpentyny”** – kodowanie według koloru i przedmiotu. **Zabawy w małych zespołach - samodzielny wybór zabawy przez dzieci.**I grupa – zabawy konstrukcyjne,II grupa – lepienie z plasteliny,III grupa – gry planszowe,IV grupa – układanie puzzli. | - wdrażanie do uważnego słuchania wiersza - rozwijanie zainteresowań czytaniem i pisaniem-kształcenie umiejętności odrysowywania od szablony i dokładnego cięcia po linii -doskonalenie ćwiczeń z balonem-zachęcenie do nauki ruchów tanecznych -rozwijanie myślenia u dzieci.-kształcenie umiejętności zgodnej, wspólnej zabawy | -słucha z uwagą wiersza-pisze literę s,S po śladzie-czyta wyrazy i zdania -potrafi wykonać maskę karnawałową i wyciąć potrzebny element -właściwie reaguje na sygnały słuchowe-porusza się zgodnie z muzyką-rysowanie wg kodu-samodzielnie dokonuje wyboru zabawy  |
| IV.6IV.1IV.8I.5IV.1IV.7I.4IV.2IV.8 | **Urządzamy bal karnawałowy.** | **„Balony” –** ćwiczenia oddechowe.**„Dekorujemy salę” –** przyczepianie balonów w różnych częściach sali. **„Szlaczki” –** rysowanie elementów literopodobnych według wzoru*.*Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 18.**„Bal karnawałowy”-** zajęcia do dyspozycji nauczyciela. Zabawa taneczna, konkursy, korowody, pląsy przy muzyce. Stwarzanie dobrej, radosnej atmosfery sprzyjającej integracji przedszkolaków.**Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.****„Mój bal” – swobodne wypowiedzi dzieci,** dzielenie się swoimi wrażeniami z balu. Opowiadanie o najciekawszych wydarzeniach w czasie balu. **„Na balu” –** wykonanie rysunku kredkami ołówkowymi. Kształcenie umiejętności rysowania na określony temat. | -przygotowanie do nauki pisania -integracja środowiska przedszkolnego-wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy -zwrócenie uwagi na prawidłową budowę wypowiedzi wielozdaniowej -kształcenie umiejętności rysowania  | -wykonuje proste ćwiczenia oddechowe-wie, co to jest karnawał,-poprawnie trzyma przybory i narzędzia-wie, jak należy zachować się w czasie uroczystości-przestrzega zasad obowiązujących w grupie przedszkolnej-tworzy dłuższe wypowiedzi-potrafi zilustrować własny pomysł |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.6IV.5I.5IV.2III.6II.7I.8I.5I.5IV.1IV.2 | **Moja rodzina.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.****„Kto to?” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej**. Kto to? –** rozmowa na temat wiersza, udzielenie odpowiedzi na pytanie, które zadała autorka w wierszu.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 19.**„Rodzina”** - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. Wprowadzenie pojęcia „rodzina” oraz prawidłowe nazywanie członków rodziny. Zapoznanie z pojęciem: drzewo genealogiczne. Ukazanie miejsca dziecka, rodziców i dziadków w drzewie genealogicznym.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19. Ćwiczenia kształtujące ciało. Kształtowanie gibkości podczas ćwiczeń z piłkami i piórkami.**„Koraliki”-** zabawa muzyczno - ruchowa.**„Święto Babci i Dziadka” –** podjęcie decyzji o przygotowaniu uroczystości z wykorzystaniem ilustracji.**Słuchanie wierszy o babci i dziadku Joanny Myślińskiej.****Praca domowa.** Przynieść swoje zdjęcia. | -porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem -rozwijanie umiejętności udzielania odpowiedzi na pytania-rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania-prawidłowe określanie położenie osób na ilustracji-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-przybliżenie dzieciom postaci babci i dziadka-wyrabianie szacunku do dziadków | -podejmuje właściwe decyzje w zabawach-udziela odpowiedzi na pytania N.-zna nazwy członków rodziny,nazywa stopnie pokrewieństwa-dostrzega i rozumie następstwa zdarzeń-zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-dostrzega potrzebę przekazywania innym miłych informacji-sucha uważnie wierszy dla babci i dziadka  |
| IV.6IV.2IV.9I.5IV.16III.9IV.20IV.11IV.16I.4I.2IV.9IV.12IV.4I.6III.5 | **Co odmierza czas?** | **„ Kiedy byłam mała”** - słuchanie opowiadania D. Wawiłow.**„Co pamiętam, kiedy miałam 3-4 lata” –** wypowiedzi dzieci na temat wspomnień z czasów dziecięcych na podstawie zdjęć przyniesionych przez dzieci. **„Kto jest na zdjęciu?” – zabawa wzrokowa.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 19.**„Co odmierza czas?”** – różne formy odmierzania czasu na podstawie opowiadania Ewy Kalinowskiej „Jak dawniej odmierzano czas?” i wiersza „Dziadziuś - zegarmistrz” Joanny Myślińskiej. Zapoznanie dzieci z zawodem zegarmistrza i rolą kalendarza w życiu człowieka.**„Zegarek” – wykonanie zegarka z papieru**. Zapoznanie ze sposobem wykonania zegara. Zapoznanie z rolą małej i dużej wskazówki. Nauka odczytywania pełnych godzin z zegara.**Wyjście na podwórko - spacer do pobliskiego punktu usługowego zegarmistrza lub sklepu z zegarkami.** Wdrażanie do właściwego zachowania się w miejscach publicznych.**„Jaka to figura?” –** układanie obrazków dla babci i dziadka z figur geometrycznych. **„Sylabowa kostka” –** zabawa rozwijająca umiejętność czytania**.****Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.** Zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem. | -wdrażanie dzieci do wyodrębniania zdarzeń: dawniej, dziś i jutro -zapoznanie ze sposobem mierzenia czasu dawniej i dziś-uświadomienie dzieciom biegu czasu na podstawie mijania pór roku, miesięcy, dni tygodnia- kształcenie umiejętności montowania prostych konstrukcji z elementów-rozwijanie umiejętności bezpośredniej obserwacji- utrwalenie nazw figur geometrycznych- rozwijanie umiejętności czytania sylab  |  -wypowiada się na temat ilustracji i fotografii-dzieli się swoimi przeżyciami z innymi dziećmi-wie, czym można odmierzać czas, co to jest zegar i do czego służy,-wie, jak kiedyś ludzie odmierzali czas-potrafi wykonać zegarek z papieru-właściwie zachowuje się w miejscach publicznych -rozpoznaje figury geometryczne -układa z sylab wyrazy |
| IV.3IV.8I.5IV.15IV.7I.9I.5I.4IV.5IV.7I.6III.5 | **Rodzina.** | **„Paluszek” – słuchanie baśni Ch. Perrault (lub innego autora).**Przekazywanie za pośrednictwem literatury wartości moralnych**. „Moja rodzina” –** rysowanie kredkami ołówkowymi**.****„Koraliki”-** zabawa muzyczno - ruchowa.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 19.**„Moja rodzina” –** dodawanie i odejmowanie w zakresie 7 na liczmanach, rozwiązywanie i próby układania prostych zadań tekstowych. Rozwijanie umiejętności matematycznych. **„Grozik”** – nauka piosenki ludowej i tańca. Samodzielne próby układania kroków tanecznych do „Grozika”. Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej. **Wyjście na podwórko- bezpieczne zabawy na śniegu.** **„Rodzina”-** rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.**„Piosenki, które znamy” –** śpiew zbiorowy, indywidualny lub w duecie. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Rozwijanie umiejętności zabawy w grupach. | - doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem- budzenie więzi z wszystkimi członkami rodziny-kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania oraz układania zadań-zapoznanie ze słowami piosenki „Grozik” -kształtowanie poczucia rytmu -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego-utrwalenie znanych piosenek  | -słucha z uwagą baśni-zna swoich członków rodziny i ich pokrewieństwo -dodaje i odejmuje w zakresie 7-układa i rozwiązuje zadania tekstowe-zna piosenkę ludową „Grozik”-potrafi zatańczyć taniec ludowy „Grozik-rozwiązuje zagadki-śpiewa indywidualnie piosenki przed grupą  |
| I.6IV.2IV.7I.5IV.16III.8I.8I.5I.5I.2IV.9IV.2I.7II.4 | **Kalendarz.**  | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.****„Samogłoski” -** wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich samogłosek, utrwalenie ich wyglądu. **Tańczące chusty” –** zabawa ruchowa do muzyki np. „Walc kwiatów” z „Dziadka do orzechów” Piotra Czajkowskiego.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 19.**„Kalendarz” – rola kalendarza w życiu człowieka.** Uświadomienie dzieciom biegu czasu na podstawie mijania pór roku, miesięcy, dni tygodnia. Rola kalendarza w życiu człowieka.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19.Ćwiczenia kształtujące całe ciało**.** Kształtowanie gibkości. **Zabawy na śniegu.** Chodzenie po śladach, lepienie śnieżek i rzucanie do wskazanego celu. **„Pokaż obrazek, o którym mówiłam” – zabawa dydaktyczna.**Kształcenie umiejętności uważnego słuchania opisu słownego i kojarzenia go z treścią obrazka.**„Mój obrazek” – rysowanie kredkami na dowolny temat.**Rozwijanie pomysłowości w samodzielnym wyborze tematu pracy plastycznej. | -rozwijanie umiejętności zabawy w grupach-utrwalenie samogłosek,-aktywizowanie umysłu i ciała dziecka, mobilizacja do działania-utrwalenie nazw dni tygodnia i nazw miesięcy-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-zachęcanie do częstych zabaw na podwórku-ćwiczenie uważnego słuchania -rozwijanie pomysłowości w wyborze tematu pracy plastycznej | -zgodnie się bawi-zna samogłoski-tańczy przy muzyce-wymieni nazwy pór roku, miesięcy i dni tygodnia-jest sprawne ruchowo -rzuca do celu śnieżkami -jest spostrzegawcze i kojarzy obrazek z treścią opisu słownego-samodzielnie wybiera temat rysunku |
| I.6IV.11IV.3I.5I.9IV.12IV.7I.5I.5IV.2IV.5IV.16I.6 | **Mój dom.** | **„Dom” - zabawa tematyczna w kąciku lalek.** **„Domy” – zabawy konstrukcyjne.** Zachęcanie do tworzenia form przestrzennych o określonej funkcji, kształcie i wielkości.**„Królewna na ziarnku grochu” –** słuchanie bajki H. Ch. Andersena czytanej przez nauczyciela.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 19.**„Mój dom” –** wycinanie z kolorowych gazet figur geometrycznych i układanie różnorodnych domów. Zapoznanie dzieci z nazwą figury geometrycznej: trapez. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.**„Grozik” – nauka tańca ludowego.** Przypomnienie tańca.Rozwijanie poczucia metrycznego. Rozwijanie pamięci muzycznej, przedstawiającej się w zapamiętywaniu motywów.**„Wyścigi rodzin” – zabawa ruchowa na podstawie opowiadania Anny Surowiec „Rodzinka”.** Wdrażanie do uważnego słuchania.**„Tydzień” -** próby mówienia indywidualnie kolejnych dni tygodnia. Utrwalenie dni tygodnia.**Zabawy w małych zespołach:** układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat. | -kształcenie umiejętności zgodnej zabawy-rozwijanie wyobraźni twórczej -wdrażanie do uważnego słuchania bajki.-utrwalenie znajomości figur geometrycznych-zapoznanie dzieci z nazwą figury geometrycznej: trapez-utrwalenie tańca i piosenki „Grozik”-kształcenie szybkiej orientacji na sygnały słowne-rozwijanie pamięci mechanicznej-kształcenie umiejętności podejmowania decyzji co do zabawy | -bawi się z innymi dziećmi -buduje różnorodne formy domów  -słucha bajki ze zrozumieniem-wie jak wygląda trapez-wycina figury geometryczne z gazet -tańczy „Grozika”-reaguje na sygnały -zna i wymieni dni tygodnia-samodzielnie wybiera rodzaj zabawy  |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.2II.2IV.7I.5IV.5III.6III.2I.8I.5I.4I.5I.5I.7I.9IV.1I.6 | **Babcia i dziadek.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.****„Moja babcia i mój dziadek” -** rozmowa na podstawie ilustracji i wiadomości dzieci. Wzmacnianie więzi rodzinnych.**„Piosenka o babci i dziadku” - słuchanie piosenek** związanych tematycznie z opracowywanym tematem. Nauka dowolnej piosenki.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 20.**„Dzień Babci i Dziadka” – nauka inscenizacji Doroty Kossakowskiej.** Zapoznanie dzieci ze świętem przypadającym 21 i 22 stycznia. Wzbogacenie czynnego słownika dzieci poprzez powtarzanie, zwrotów i fragmentów inscenizacji.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20. Ćwiczenia kształtujące ciało. Kształtowanie gibkości podczas ćwiczeń z piłkami i piórkami.**Zabawy na placu przedszkolnym. „**Kto skoczy dalej?”, „Idź po moim śladzie?” – zabawy ruchowe**.****„Koraliki”-** zabawa muzyczno - ruchowa.**„Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka” –** wycinanie, kolorowanie napisu i wklejenie tekstu do zaproszenia. *„***Co robi babcia i dziadek” –** scenki pantomimiczne.**Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.** Wdrażanie do zgodnej zabawy. | -porozumiewanie się umiarkowanym głosem-zachęcenie do wypowiadania się o swojej babci i dziadku-budzenie zamiłowania do śpiew-rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania- kształcenie wyrazistej mowy w toku naśladowania odtwarzanych postaci -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej-wdrażanie do estetycznego wykonania zaproszenia -wyrabianie szacunku do dziadków | -podejmuje właściwe decyzje w zabawach-tworzy dłuższe wypowiedzi -śpiewa piosenki -uczy się na pamięć fragmentów inscenizacji -właściwie intonuje tekst-zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-jest sprawne i zwinne-samodzielnie wykonuje zaproszenia -jest odważne w występach przed innymi dziećmi  |
| I.9III.8IV.7I.5IV.1I.9IV.8IV.7I.5III.8III.6III.5IV.5IV.1 | **Niespodzianki dla babci.** | „**Serduszko dla Babci i Dziadka**” – wycinanie serc z papieru i ozdabianie.**„Kochanej Babci**” – słuchanie wiersza Anny Surowiec . „**Kółko graniaste” i „Karuzela**” – zabawy w kole ze śpiewem.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 20.**„Niespodzianka dla babci” – wykonanie upominku - laurki dla babci.** Wzmacnianie więzi emocjonalnej z babcią. Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy.**„Dziadek” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Uświadomienie dzieciom różnorodności obowiązków związanych z prowadzeniem domu oraz koniecznością podziału prac domowych. **„Rzepka” - słuchanie wiersza Juliana Tuwima.** Wdrażanie do pomocy innym potrzebującym jej. „**Bohaterowie wiersza” –** dorysowywanie postaci, które przyszły pomóc dziadkowi. Dostarczanie przeżyć estetycznych. **„Rzepka” – przedstawianie inscenizacji wiersza.** Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu.  | - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci -poznanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie-zapoznanie ze zrobieniem laurki, zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla babci,-budzenie zamiłowania do śpiewu.-dostarczanie wzorów pięknej artystycznej mowy i ukazanie humoru sytuacyjnego-rozwijanie umiejętności uważnego słuchania  |  -wykonuje upominek dla innych-zna zabawy babć i dziadków -samodzielnie wykonuje laurkę-wie, jak kiedyś ludzie odmierzali czas-potrafi wykonać zegarek z papieru-słucha uważnie wiersza-wypowiada się nt. treści wiersza-inscenizuje wiersz  |
| I.6I.7I.5I.5IV.2IV.1IV.5IV.1III.6I.4IV.8I.7IV.9I.6 | **Niespodzianka dla dziadka.** | **Gry i zabawy logiczne przy stolikach:** układanie puzzli, mozaiki, przeplatanie sznurowadeł przez dziurki itp.**„Lustro” –** zabawa ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej**.**Rozwijanie inwencji twórczej dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 20.„**Dzień Babci i Dziadka” – utrwalenie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.** Wzbogacenie sfery przeżyć. Wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości.**„Niespodzianka dla dziadka” – wykonanie upominku - muszki dla dziadka.** Wzmacnianie więzi emocjonalnej z dziadkiem. Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy. **Wyjście na podwórko**- bezpieczne zabawy na śniegu. **„Torebka babci i sweter dziadka” –** rysowanie po śladzie ołówkiem i ozdabianie kredkami wykorzystując podane wzory. **„Czyj to but?” – zabawa dydaktyczna.** Rozwijanie spostrzegawczości poprzez przyporządkowywania i porównywania.**Zabawy w kącikach tematycznych: lalek, samochodów, klocków.** Zwrócenie uwagi na cichą zabawę. | -kształcenie umiejętności logicznego myślenia i koordynacji wzrokowo – ruchowej, oraz wyobraźni -wyrabianie u dzieci umiejętności wyrazistego mówienia,-zapoznanie ze sposobem zrobienia upominku-przygotowanie do pisania -doskonalenie spostrzegania i porównywania  | -potrafi grać w różnorodne gry i układać układanki -mówi fragmenty inscenizacji na dzień babci i dziadka-samodzielnie wykonuje upominek -precyzyjnie rysuje po śladzie-jest spostrzegawcze  |
| I.6IV.7III.6I.5IV.8I.7I.8I.5I.4IV.5IV.2I.7IV.8IV.1III.5 | **Pomagamy starszym .** | **Zabawy w małych zespołach: zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne.****„Dziadek”** - śpiew zbiorowy piosenki. Utrwalenie słów piosenki. **„Pomagamy starszym” -** opowiadanie dzieci na podstawie obrazków. Ukazanie dzieciom dobrego i złego zachowania dzieci wobec starszych ludzi.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 20.**„Portret babci i dziadka” – rysowanie kredkami ołówkowymi.** Zapoznanie z postacią i twórczością artystyczną Stanisława Wyspiańskiego. Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania i estetycznego wykonania pracy. **Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 20. Ćwiczenia kształtujące całe ciało**.** Kształtowanie gibkości.**Wyjście do ogrodu przedszkolnego-** zabawy śnieżkami, lepienie bałwana. **„Dzień Babci i Dziadka” – utrwalenie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.** Kształcenie wyrazistej mowy w toku naśladowania odtwarzanych postaci. **„Babcia i dziadek” – kolorowanie rysunku, przeliczanie serduszek.** Rozwijanie wrażliwości na kolory, poprzez właściwy ich dobór. **„Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa ruchowa ze śpiewem.** Poznanie kolejnej zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowie. | -budzenie zamiłowania do śpiewu-rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów - utrwalenie pojęć plastycznych: portret i autoportret-dbałość o estetykę pracy - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-wdrażanie do wysiłku umysłowego -doskonalenie przeliczania w zakresie dowolnym -poznanie zabawy naszych dziadków  | -wybiera rodzaj zabawy-śpiewa piosenki -wie co jest dobre a co złe w zachowaniu wobec innych -rysuje portrety swoich dziadków -zna niektóre obrazy S. Wyspiańskiego -jest sprawne fizycznie i ruchowo -mówi fragmenty inscenizacji -koloruje i przelicza serduszka-zna zabawę „Mam chusteczkę” |
| IV.6IV.2I.5IV.1III.6III.4I.4I.5I.6 | **Święto babci****i dziadka.** | **„Kolorowe balony”-** dmuchanie balonów, ćwiczenia oddechowe. Dekoracja sali balonami, które nadmuchały dzieci. **„Kolory”** zabawa ruchowa z tekstem.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 20.**„Święto Babci i Dziadka”** - przedstawienie w wykonaniu dzieci, uroczystość przedszkolna. Wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości. Wspólne przeżywanie ich święta (recytacja wierszy, śpiew piosenek, taniec, wspólna zabawa, wręczanie samodzielnie wykonanych upominków). Kształcenie umiejętności właściwego zachowania się podczas uroczystości.**Wyjście na podwórko. „Zaprzęgi” –** zabawy ruchowe z wykorzystaniem sanek.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -wdrażanie do pomocy nauczycielce-utrwalenie kolorów -kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków -przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości-urozmaicenie pobytu na powietrzu-wdrażanie do zgodnej zabawy i sprzątania po skończonej zabawy  | -pomaga przy dekoracji sali na uroczystość -zna kolory podstawowe i ich pochodne -śpiewa piosenki z repertuaru przedszkolnego-recytuje wiersze i śpiewa piosenki -zachowuje się grzecznie na uroczystości -bawi się bezpiecznie na dworze-sprząta po skończonej zabawie  |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY NA ŚNIEGU”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.6I.9I.5IV.5IV.2I.8I.5I.4I.2IV.9IV.2I.5IV.7I.6III.5 | **Zima dookoła.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, samochodów, klocków. **„Śnieżek” –** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Zwrócenie uwagi na zgodność słów z ruchem. **„Zimowe gwiazdki”** – wycinanie 10 gwiazdek i włożenie do podpisanej koperty.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 21.**„Bajka o poszukiwaczach zimy” – układanie zakończenia do opowiadania Joanny Myślińskiej.** Rozwijanie wyobraźni oraz umiejętności śledzenia akcji i łączenia poszczególnych faktów w logiczną całość.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 21. Gry i zabawy ruchowe na śniegu. Wdrażanie do współpracy w grupie. Rozpoznawanie śladów zostawionych na śniegu. Pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała.**„Znajdź obrazek!”** – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie umiejętności słuchania opisu i kojarzenia go z treścią.**„Echo rytmiczne”** – zabawa rytmiczno – słuchowa.Kształcenie poczucia rytmu i słuchu.Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków.Rozwijanie ekspresji twórczej dzieci | -zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję -kształcenie umiejętności cięcia po linii-rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów -rozwijanie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi-kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu -kształcenie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych-doskonalenie poczucia rytmu  | - jest kulturalne wobec innych -precyzyjnie wycina -układa zakończenie opowiadania -rozumie zależności przyczynowo -skutkowe-ubiera się i rozbiera samodzielnie-wie, jak bezpiecznie bawić się na śniegu-buduje dłuższa wypowiedź-powtarza rytmicznie dźwięki-bawi się zgodnie w zespołach  |
| I.6I.7IV.1I.5IV.15IV.8IV.8IV.1II.11I.4IV.7III.5III.1 | **Zimowy świat.** | **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką**. Wdrażanie do zgodnej zabawy i sprzątania ich po zakończonej zabawie.**„Skaczące śnieżki” – zabawa z chustą animacyjną.**Wdrażanie do właściwego zachowania się podczas zabawy.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 21. „**Zimowe gwiazdki” –** odwzorowywanie liczebności zbiorów w zakresie 7 elementów, (odtwarzanie liczebności zbiorów z pamięci).Utrwalenie poznanych cyfr od 0 do 7. Wdrażanie do uważnego słuchania. **„Barwy zimy” – malowanie białą farbą plakatową na kolorowym papierze.** Zdobywanie doświadczeń dzieci do tworzenia pracy jednym kolorem. Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci.**Wyjście na podwórko –** obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie.**„Zima”** – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll „Zima" A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”.**Zabawy i gry stolikowe.** Kształcenie umiejętności samodzielnego dobierania się w małe zespoły i wyboru dowolnej gry, układanki, klocków… | -wdrażanie do spokojnej i zgodnej zabawy z innymi -kształcenie umiejętności tworzenia zbiorów o takiej samej liczbie elementów-rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci -zachowanie ładu i porządku podczas pracy -ukazanie piękna przyrody zimą.-uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej-wdrażanie do właściwej zabawy  | -sprząta po skończonej zabawie-stosuje się do reguł zabawy -liczy na konkretach w zakresie siedmiu-tworzy siedmioelementowe zbiory -wykonuje prace plastyczne wg instrukcji nauczyciela -wie, jak należy ubierać się zimą - potrafi właściwie się zachować w czasie słuchania muzyki -przestrzega reguł i zasad zabawy |
| III.8I.7IV.8I.9IV.7IV.5IV.13IV.5I.5I.8III.8IV.5I.9IV.8 | **Zimowe wyliczanki** | **Trzy smutki”** **– słuchanie wiersza Anny Bayer.** **„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem linii prostych, pionowych i poziomych. Ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 21.**„Wyliczanka” - nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Zapoznanie dzieci z pojęciem: wyliczanka. Kształcenie poczucia rytmu.**„Jaki jest śnieg?” – zabawa badawcza.** Zapoznanie dzieci z właściwościami śniegu. Rozwijanie umiejętności wnioskowania na podstawie własnych doświadczeń i zaobserwowanych zjawisk dotyczących właściwości śniegu**.****Wyjście na podwórko. „Czy śnieg się lepi?”** - zabawa badawcza, lepienie śnieżek. **„Rzut do celu”** – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.**„Zimowe wyliczanki” –** słuchanie wyliczanek Doroty Kossakowskiej, zabawa z wykorzystaniem wyliczanek**. „Karmnik” – łączenie kropek**. Ćwiczenia grafomotoryczne **Rysowanie po śladzie.** Kreślenie znaków literopodobnych - ozdabianie karmnika. | -wdrażanie do słuchania -przygotowanie dzieci do nauki pisania - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki-poznanie właściwości śniegu-doskonalenie logicznego myślenia i wyciągania wniosków -zwrócenie uwagi na bezpieczne zabawy -wdrażanie do uważnego słuchania-przygotowanie do nauki pisania  | -uważnie słucha wiersza -precyzyjnie rysuje linie -wie co to jest wyliczanka-mówi z pamięci treść wyliczanki -zna właściwości śniegu-wie, że nie wolno go spożywać -bierze udział w zabawach ruchowych na śniegu-słucha wyliczanek mówionych przez N.-precyzyjnie kreśli znaki lietropodobne  |
| IV.2IV.6I.5IV.2IV.18I.4II.11IV.9I.5 | **Bezpieczne zabawy zimą.** | **„Wesołe zabawy na śniegu”** **–** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. *Z*wrócenie uwagi na poprawną i staranną wymowę dzieci. „**Płatki śniegu”** **– ćwiczenia oddechowe.**Wydłużenie fazy wydechowej. **Zima biała”** **–** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej (wiersz można nauczyć na pamięć). Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 21.**„Zabawy na śniegu” –** wypowiedzi dzieci na temat właściwego zachowania się podczas zabaw zimowych na podstawie opowiadania Joanny Myślińskiej, ustalanie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej. Kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu.**Gry i zabawy ruchowe na śniegu.** Wdrażanie do współpracy w grupie. Rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu. Pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała.**„Dzień i noc” –** wyszukiwanie różnic między obrazkami*.* **„Niespodzianki pani Zimy” –** zabawa ruchowo – naśladowcza z tekstem Bożeny Szuchalskiej | **-**kształtowanie aktywności myślowej-rozwijanie pamięci mechanicznej **-z**apoznanie dzieci z miejscami, gdzie można zimą bawić się bezpiecznie,-rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności logicznego kojarzenia faktów -wdrażanie do bezpiecznych zabaw na śniegu**-**rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej | -buduje dłuższe wypowiedzi-dobrze wykonuje ćwiczenia oddechowe -mówi wiersz z pamięci-ustala kolejność zdarzeń w historyjce-zna zasady bezpiecznej zabawy n a śniegu i je stosuje -dostosowuje strój do warunków atmosferycznych -zna pory dnia  |
| IV.6IV.19IV.10IV.5I.5IV.8IV.19IV.7IV.5II.11I.4III.8IV.5I.6 | **Zima w górach.** | **„Ubieranie” *-*** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Góry zimą” -** oglądanie filmu przedstawiających góry zimą. **Morskie Oko, góry Tatry”** - wypowiedzi na podst. filmu i ilustracji*.*Wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: turysta, góry, szczyt, dolina, przełęcz.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 21.**„Zima w górach” – malowanie kredkami pastelowymi, twórczość Stanisława Wyspiańskiego.** Wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: pejzaż. Rozwijanie wyobraźni dzieci w przedstawieniu pejzażu. **„Wyliczanka” – zabawa inscenizowana do piosenki.** Ćwiczeni**a** w zapamiętywaniu motywów. Rozwijanie umiejętności właściwego ubierania się w zależności od pory roku.**Spacer do ogrodu przedszkolnego-** obserwacja zimowej pogody i otoczenia.**„Zima” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** **„Ferie zimowe i wakacje w górach” -** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń.**Zabawy dowolnie wybraną zabawką**.Wdrażanie do odkładania zabawek na swoje miejsce i sprzątania po zakończeniu zabawy. | -wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu-wdrażanie do właściwego używania nazw: Tatry, Rysy, Morskie Oko, Zakopane- zapoznanie z wybranymi dziełami malarskimi - pejzażami Stanisława Wyspiańskiego-rozwijanie pamięci muzycznej-zachęcanie do właściwego doboru garderoby -ukazanie piękna gór latem i zimą | -zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-wie kto to jest turysta-zna niektóre turystyczne miejsca w Polsce-wie co to jest pejzaż -zna postaćS.Wyspiańskiego -potrafi inscenizować podczas mówienia wyliczanki -potrafi samodzielnie się ubrać -wypowiada się nt górskich miejsc turystycznych -sprząta po skończonej zabawie  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY NA ŚNIEGU”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.8I.7IV.12I.5IV.4IV.2I.8I.5I.2I.9IV.15IV.7I.6III.4 | **Bezpieczne zabawy zimą.** | **„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem linii prostych i pochyłych w zmniejszonej liniaturze. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Co powstanie z białego koła?” - zabawa matematyczno - plastyczna.** Wskazanie zastosowania kształtów kolistych w życiu i przyrodzie.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 22. **„Zimowe zabawy” – wprowadzenie litery „n, N” na podstawie wyrazu „narty”.** Kształtowanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 22. Gry i zabawy ruchowe na śniegu. Wdrażanie do współpracy w grupie. Rozpoznawanie śladów zostawionych na śniegu. Pozostawiania śladów na śniegu różnych części ciała.**„Bałwanki” –** wycinanie bałwanków i dorysowywanie oczu, nosa i 7 guzików. Utrwalenie umiejętności przeliczania w zakresie 7 elementów. „ **Wyliczanka” – śpiew zbiorowy piosenki.** Zwracanie uwagi na śpiew z umiarkowaną siłą głosu.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.** Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania koła wśród innych figur płaskich -zapoznanie z wyglądem litery **n, N** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-zachęcenie do czytania -kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu-zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy -doskonalenie przeliczania - utrwalenie słów i melodii piosenki -zrozumienie przez dzieci konieczności wybierania bezpiecznych miejsc do zabawy  | -pisze po śladzie -rozpoznaje wśród figur geometrycznych - koło-zna znak graficzny litery N,n-jest zainteresowane czytaniem -ubiera się i rozbiera samodzielnie-wie, jak bezpiecznie bawić się na śniegu-liczy poprawnie w zakresie 7-mówi wyliczanki-używa zwrotów grzecznościowych  |
| I.7IV.8III.8IV.6IV.7I.5IV.15I.7IV.8I.9I.4I.5IV.6IV.4I.5III.5 | **Lepimy bałwana.** | **„Bałwankowa rodzina” -** prowadzenie linii ciągłych po śladzie, dorysowywanie bałwankowi jego rodziny. **„Zimowe zabawy” –** słuchanie wiersza Anny Surowiec**.****„Ubieramy się” *-*** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.**„Sanna” –** słuchanie utworu z muzyki klasycznej L. Mozarta, nadawanie tytułu.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 22. **„Liczymy bałwanki”** - dodawanie i odejmowanie w zakresie 7  z wykorzystaniem opowiadania Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Utrwalenie znajomości cyfr od 1 do 7, utrwalenie znaków matematycznych +, -, =. **„Mój bałwanek”** – wycinanie gotowych elementów, naklejanie na kolorową kartkę, domalowywanie farbą plakatową zimowego krajobrazu. Zachęcenie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości.**Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**, lepienie bałwana ze śniegu. Rozwijanie umiejętności toczenia śniegowych kul. **„Bałwanek” -** zabawa ruchowa z tekstem Iwony Mojsak **„Litera N” –** utrwalenie litery n, N czytanie sylab i tekstu.Przygotowanie do czytania. „**Gazetowe zabawy**” - zabawy ruchowe**.**Dostarczenie dzieciom okazji do spontanicznych działań i wyrażania radości. | -doskonalenie umiejętności prowadzenie linii ciągłych -ukazanie piękna muzyki klasycznej -wdrażanie do prawidłowego używania liczebników od 1 - 7-budzenie zainteresowań zadaniami z treścią-rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci -zachowanie ładu i porządku podczas pracy -prawidłowe określanie: duża, mniejsza i najmniejsza -rozwijanie zainteresowań samodzielnym czytaniem -rozwijanie ekspresji ruchowej  | -kreśli linie ciągłe po śladzie- słucha wiersza z uwagą-słucha uważnie muzyki poważnej-liczy na konkretach w zakresie siedmiu-dodaje i odejmuje w zakresie siedmiu-wykonuje prace plastyczne wg instrukcji nauczyciela wie, jak należy ubierać się zimą-dba o swoje rzeczy osobiste-samodzielnie czyta wyrazy i proste zdania -słucha poleceń nauczyciela |
| I.6I.7IV.5IV.16IV.2I.5IV.7I.5IV.1IV.11I.7I.4I.5IV.15III.8IV.19IV.2 | **Zabawy z bałwankiem.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką.** Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce.**„Przygoda bałwanka” – opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej.** Wdrażanie do właściwego stosowania określeń czasu: najpierw, potem, później**.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 22.**„Bałwan Pan” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarek Woźniewski.** Zapoznanie ze słowami i melodią piosenki. Utrwalenie pojęć: zwrotka i refren.Kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne.**„Bałwanek** **w szklanej kuli” –** lepienie z plasteliny i umieszczenie w małym słoiku. Operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni. Budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z kulistych figur.**Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**, rzucanie śnieżkami do celu. Rozwijanie umiejętności lepienia śnieżek.**Który to bałwanek?” – liczebnik porządkowy.** Utrwalenie umiejętności przeliczania za pomocą liczebników porządkowych. **„Kulig” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.  **„Kulig w lesie” -** oglądanie ilustracji przedstawiających kulig, wypowiedzi dzieci. | -wdrażanie do sprzątania zabawek -zachęcanie do tworzenia logicznych wypowiedzi  -kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne -wyrabianie celności rzutów-zapoznanie dzieci z figurą przestrzenną – kulą-doskonalenie umiejętności przeliczania -dostarczanie dziecku wzorów pięknej, artystycznej mowy.   | -odkłada zabawki na miejsce -opowiada treść historyjki-śpiewa piosenki z repertuaru przedszkolnego-rozpoznaje „kulę”-lepi z plasteliny bałwanka-bierze udział w zabawach ruchowych na śniegu-przelicza liczebnikami porządkowymi-wie co to jest kulig -wypowiada się na dany temat  |
| III.8IV.5I.7I.5IV.1IV.19I.8I.5IV.7IV.19I.5 | **Gdzie mieszkają Eskimosi.** | **„W krainie lodu i śniegu” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza.Rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa**„U Eskimosów” - kolorowanie obrazka.** Wyszukiwanie różnic na dwóch obrazkach.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 22.**„W krainie Eskimosów” – wspólne wykonanie pracy plastycznej.** Utrwalenie wiadomości o życiu ludzi i zwierząt na dalekiej północy. Wzbogacenie doświadczeń plastycznych. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 19**.** Gry i zabawy ruchowe na śniegu.**„Bałwan Pan” – zabawa inscenizowana do piosenki.**Utrwalenie słów i melodii piosenki **„Na dalekiej północy” –** słuchanie dowolnego opowiadania o życiu ludzi na dalekiej północy, wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania i ilustracji (np. „Odarpi” H. Szayerowej**). Zabawy i gry stolikowe.** | -rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa -rozwijanie spostrzegawczości - rozwijanie wyobraźni twórczej i umiejętności wyrażania się w rysunkach -doskonalenie układu ćwiczeń -zapoznanie dzieci z życiem ludzi i zwierząt oraz klimatem na dalekiej północy  | -wypowiada się na podany temat-jest spostrzegawcze -samodzielnie wykonuje prace plastyczną -jest sprawne ruchowo-ilustruje piosenkę ruchem-potrafi wymienić niektóre zwierzęta zamieszkujące zimne regiony świata |
| IV.19IV.18IV.8IV.1I.7I.5IV.5IV.18IV.7II.4I.4II.11IV.8I.9I.6 | **Zwierzęta Grenlandii.** | Oglądanie albumów przedstawiających zwierzęta żyjące na dalekiej północy**.** Budzenie zainteresowań dzieci zwierzętami żyjącymi w innych częściach świata. **„Litera N” – utrwalenie litery n, N** ćwiczenia grafomotoryczne**. „Pingwinek” – zabawa do piosenki.** („O jak przyjemnie i jak wesoło…”).**„Zwierzęta Grenlandii” -** kolorowanie obrazków zwierząt żyjących na Grenlandii.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 22.**„Zwierzęta Grenlandii”** – rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej. Utrwalenie wiadomości o zwierzętach zamieszkujących Grenlandię.**„Zima”** - improwizacje ruchowe do muzyki A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”, rysowanie kredkami czterech pór roku. Wdrażanie do umiejętnego odtwarza ruchem nastroju i charakteru utworu. Rozwijanie zamiłowań dzieci do muzyki klasycznej.**Spacer do ogrodu przedszkolnego-** obserwacja zimowej pogody i otoczenia.**„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem linii prostych, pionowych i poziomych . **„Niedźwiedź polarny” –** praca plastyczna, wycinanie sylwety niedźwiedzia.**Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.** | -zapoznanie z warunkami zwierząt żyjących na dalekiej północy - utrwalenie wyglądu litery N,n-wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym -utrwalenie kolorów zimnych-odkrywanie własnych możliwości twórczych w kontakcie z muzyką-przygotowanie do pisania -wdrażanie dzieci do oszczędnego korzystania z kartek  | -interesuje się książkami-zna wygląd litery N,n -koloruje obrazki-potrafi rozwiązywać zagadki-buduje dłuższe wypowiedzi -gra na instrumentach perkusyjnych-słucha muzyki klasycznej-precyzyjnie rysuje po śladzie -potrafi wyciąć sylwetę niedźwiedzia polarnego-przestrzega zasad  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „W KOSMOSIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19I.9IV.2I.5IV.2IV.15I.8I.5III.1IV.12IV.8I.6 | **Poznajemy układ słoneczny.** | **Oglądanie albumów, książek przedstawiających kosmos, planety, itp. Kosmiczne drogi” –** rysowanie linii kolorowymi kredkami**.** Rozwijanie wyobraźni i kreatywności. **„Jaki wyraz zaczyna się głoską…?” –** zabawa słowna.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 23.**„Co to jest Układ Słoneczny?”** – rozmowa na podstawie ilustracji. Zapoznanie z liczbą **8** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym. Poznanie nazw planet. Kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie 8. Rozwijanie zainteresowań wszechświatem. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 23. Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej oraz równowagi i koordynacji ruchowej podczas ćwiczeń z woreczkami.**„Planety” – zabawa integracyjna.** **„Figury geometryczne”** – nazywanie figur, rysowanie po śladzie, samodzielne rysowanie figur. Ćwiczenia grafomotoryczne*.*Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  | -zainteresowanie dzieci tematem -doskonalenie umiejętności wyróżniania głosek w nagłosie -zapoznanie z pojęciem: Układ Słoneczny - zapoznanie z wyglądem cyfry **8**-kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej-nauka prostej rymowanki-utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych  | -interesuje się kosmosem -poprawnie artykułuje głoski-wyróżnia głoski w nagłosie -wie, co to jest Układ Słoneczny -wypowiada się na podstawie ilustracji-zna znak graficzny cyfry 8-zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-bawi się z innymi -zna nazwy i wygląd figur geometrycznych -rysuje figury po śladzie i z pamięci  |
| I.6IV.1IV.8I.6IV.19IV.5IV.12IV.9I.5I.4I.5I.9 | **Mikołaj Kopernik.** | **Zabawy w kącikach zainteresowań.** Rozwijanie kreatywności dzieci. **Zabawy plasteliną” –** lepienie kuli z plasteliny, wykonanie ósemki. „**Osiem” - ćwiczenia w pisaniu cyfry 8.** Utrwalenie wyglądu i sposobu pisania cyfry 8.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 23.**„Mikołaj Kopernik” –** opowiadanie nauczyciela o wielkim polskim astronomie. Zapoznanie z postacią wielkiego astronoma Mikołaja Kopernika.Wprowadzenie do słownika dziecka pojęcia: pomnik.**„Rakieta kosmiczna”** układanie rakiety z figur geometrycznych. Utrwalenie nazw i własności figur geometrycznych. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy. **Zabawy na placu przedszkolnym**. **„Jestem sprawny jak kosmonauta” – zabawa ruchowa.** Pokonywanie naturalnych przeszkód.**„Spadające gwiazdy” –** zabawa ruchowa. **„Kosmiczny pył” – cięcie gwiazdek na małe kawałki.****Praca domowa:** Przynieść różnego rodzaju pudełka, opakowania po jogurtach, serkach, zakrętki, kapsle, kolorowe gazety, stare płyty CD, rolki po papierze itp. | -kształcenie małych partii mięśniowych-przygotowanie do pisania -zapoznanie z postacią M. Kopernika -wyjaśnienie pojęć: astronom, obserwatorium, pomnik-doskonalenie umiejętności wycinania po linii-rozwijanie sprawności ruchowych -doskonalenie umiejętności wycinania nożyczkami.  | -bawi się zgodnie z innymi-pisze cyfrę 8 po śladzie -wie jak wygląda M. Kopernik -pyta o niezrozumiałe fakty-nazywa podstawowe figury geometryczne -układa kompozycje z figur geometrycznych-jest sprawne ruchowo- precyzyjnie wycina  |
| IV.19IV.6I.7I.5IV.1IV.7I.5IV.13IV.9IV.11 | **Zwiedzamy planety.** | **„Planety” –** oglądanie albumów, książek przedstawiających różne planety. **„Wyprawa na wybraną planetę” – ćwiczenia słownikowe.** Wprowadzenie nowych pojęć do słownika dzieci: prom kosmiczny, kosmonauta, satelita. **„Samoloty” –** składanki z kolorowego papieru.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 23.**„Pojazd kosmiczny”** – wykonanie pracy przestrzennej z surowców wtórnych. Rozwijanie wyobraźni przestrzennej i inwencji twórczej. **„Wyprawa na inną planetę” –** zabawy muzyczne z wykorzystaniem kanonu Doroty Kossakowskiej „Ufoludki”.Wprowadzenie pojęcia muzycznego: kanon. Rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych.**Wyjście na podwórko - zabawy na placu przedszkolnym****„Czyj samolot poleci dalej?” –** zabawy badawcze. **Rakieta” –** wyszukanie różnic między dwoma obrazkami.**Zabawy konstrukcyjne” – budowanie z klocków różnego typu rakiet kosmicznych** – praca w zespołach.   | - rozwijanie zainteresowań kosmosem -utrwalenie nazw planet -kształcenie umiejętności łączenia różnych elementów-rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych-wdrażanie do samodzielności w ubieraniu się  -rozwijanie spostrzegawczości u dzieci | -interesuje się kosmosem-potrafi złożyć samolot z papieru według instrukcji N-potrafi wykonać pracę przestrzenną z dostępnych materiałów-śpiewa piosenki z repertuaru przedszkolnego-jest samodzielne -analizuje i wnioskuje-buduje ciekawe budowle z klocków  |
| III.1III.5I.7IV.6I.5IV.1IV.8IV.7I.8I.5II.11I.2IV.15I.7I.5I.7 | **Spotkanie z ufoludkiem.** | **Zabawy i gry stolikowe: gry planszowe, puzzle, układanki, mozaiki. Ćwiczenia grafomotoryczne –** rysowanie łuków.Doskonalenie rysowania po śladzie. **„Spotkanie z ufoludkiem” –** wywiad z przybyszem z innej planety. Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 23.**„Mój przyjaciel Ufoludek” –** przedstawianie postaci fantastycznych, rysowanie pastelami. Rozwijanie wrażliwości na barwę i działanie plam. Rozwijanie inwencji plastycznych dzieci. **„Ufoludki” – improwizacje ruchowe** do muzyki z filmu „Pan Kleks w Kosmosie. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 23. Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej.**Spacer po osiedlu – obserwacja nieba, chmur, słońca.** Zachęcanie dzieci do obserwacji nieba.**„Zabawy z cyfrą 8” –** kolorowanie ośmiu gwiazdek, pisanie ósemki po śladzie. **„Taniec robotów”** – zabawa muzyczno - ruchowa.**Ufoludki” –** lepienie z plasteliny**.** | -doskonalenie rysowania łuków-wyrabianie śmiałości u dzieci-poszerzenie doświadczeń plastycznych-rozwijanie inwencji twórczej -rozwijanie sprawności ruchowej dzieci -doskonalenie umiejętności przeliczania -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci. | -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie-konstruuje logiczne pytania i odpowiedzi-rysuje pastelami-potrafi narysować postać fantastyczną -współpracuje w sytuacjach zadaniowych-tworzy improwizacje do piosenki-pisze po śladzie cyfrę 8-jest twórcze ruchowo |
| I.5III.1III.5I.5IV.6IV.19IV.7II.3I.5I.4IV.8IV.5I.6 | **Podróż na księżyc.** | **„Wyruszamy w kosmos” –** zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi **„ „Kto jest przybyszem z innej planety?” –** zabawa integracyjna. Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 23.**„Podróż na Księżyc” -** twórcze opowiadanie dzieci.Wzbogacenie słownika dzieci o nowe wyrazy: kosmonauta, kapsuła, stan nieważkości. Kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów.**„Ufoludki” –** instrumentacja piosenki z wykorzystaniem nietypowych instrumentów - przedmiotów kuchennych.Ukazanie dzieciom możliwości wykorzystania przedmiotów codziennego użytku do tworzenia muzyki.**Wyjście na podwórko –** zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**„Kosmonauta” –** kolorowanie rysunku według wzoru. **„Kosmos” -** rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy. | -rozwijanie umiejętności zadawania pytań -rozwijanie umiejętności tworzenia opowiadania-wzbogacenie czynnego słownika dzieci -utrwalenie piosenki „Ufoludki -rozwijanie umiejętności tworzenia muzyki -rozwijanie logicznego myślenia  | -umie zadawać pytania-tworzy dłuższe wypowiedzi -wykorzystuje w zabawach inne przedmioty jako instrumenty-gra rytmicznie-rozwiązuje zagadki-bawi się zgodnie z innymi  |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.19I.7IV.4I.5IV.2IV.18IV.14I.8I.5I.5I.7IV.8I.6III.5 | **Co to jest sawanna?** | **Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających zwierzęta żyjące w różnych środowiskach. Zwierzęta” –** kolorowanie obrazków. **„Zabawy z literami”-** układanie nazw zwierząt z liter**.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 24.**„Sawanna”** - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. Nazwanie zwierząt przedstawionych na ilustracji. Prawidłowe określanie położenia, używanie słów: w prawym, w lewym górnym, dolnym rogu.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 24. Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Rozwijanie umiejętności naśladowania zachowań wybranych zwierząt egzotycznych.**„Węże”** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem sznurka.Kształcenie umiejętności uważnego słuchania. **Sawanna” –** rysowanie po śladzie palm, słońca i trawy.**Zabawy w małych zespołach według zainteresowań dzieci.**Rozwijanie umiejętności wspólnej zabawy | -budzenie zainteresowań światem roślin i zwierząt -utrwalenie poznanych liter-zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym jakim jest sawanna -kształtowanie sprawności ruchowej-wdrażanie do uważnego słuchania-przygotowanie do nauki pisania  | -rozpoznaje zwierzęta egzotyczne na obrazkach i nazywa je-układa nazwy zwierząt -opowiada na podstawie ilustracji- wie, co to jest sawanna-rysuje wg instrukcji N.-naśladuje ruchem sposoby poruszania się zwierząt-słucha uważnie N.-precyzyjnie rysuje po śladzie  |
| IV.6III.8IV.5IV.9I.5IV.1IV.18II.11IV.7I.4I.5IV.15IV.11I.6 | **Dżungla.** | **„O jakim zwierzęciu mówię?” – ćwiczenia gramatyczne.**Rozwijanie umiejętności posługiwania się właściwą formą miejscownika**. „Zwierzęta egzotyczne” –** słuchanie wierszy Doroty Kossakowskiej, nauka wybranych przez dzieci wierszy.**„Zwierzęta” –** wycinanie puzzli i układanie według wzoru**.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 24.**„Dżungla” – wykonanie pracy na dużym arkuszu papieru.**Zapoznanie ze zwierzętami żyjącymi w dżungli. Kształcenie wrażliwości na piękno przyrody i estetyki wykonania pracy. **„Karnawał zwierząt - Słoń”-** improwizacje ruchowe do muzyki C.Saint-Saens. Zapoznanie z wyglądem i brzmieniem instrumentów: kontrabas i fortepian.**Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.** Zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu. Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości. **„Co robią zwierzęta?”** - układanie i rozwiązywanie zadań tekstowych. **„Moje zwierzę”-** konstruowanie zwierząt z kolorowych wyciorów (drutu). **Zabawy wg zainteresowań w ulubionych kącikach zabaw.** | -rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkich wierszy-rozwijanie spostrzegawczości -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii i kolorowania-rozwijanie zainteresowań muzyką klasyczną-wdrażanie do przestrzegania zasad i norm-utrwalenie określeń: dodać, równa się  | - odgaduje zagadki-mówi wiersz z pamięci -układa puzzle -wycina sprawnie nożyczkami i komponuje pracę plastyczną -słucha utworów muzycznych i dostosowuje ruch do dźwięku-współpracuje z innymi dziećmi w sytuacji zadaniowej-potrafi samodzielnie ułożyć zadania tekstowe -wygina kształt zwierzęcia egzotycznego z drutu-bawi się zgodnie z innymi |
| III.5I.5III.5I.5IV.1I.7II.11I.8I.5I.5IV.5I.7III.5III.4 | **Zwierzęta egzotyczne.** | **Zabawy i gry stolikowe – samodzielny wybór przez dzieci. „ Raz i dwa” –** zabawa ruchowo – naśladowcza**. Kalambury” – naśladowanie ruchem zwierząt.** Wzmacnianie wiary we własne możliwości poprzez występowanie przed całą grupąZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 24. **„Żyrafa”** – przedstawianie postaci zwierzęcia, wydzieranka z kolorowego papieru. Zapoznanie dzieci z budową żyrafy, jej przysmakami. Rozwijanie zainteresowań dzieci dalszym otoczeniem przyrodniczym. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 24. Nauka łączenia dźwięku z ruchem - doskonalenie.**„Idzie wąż” –** zabawa ruchowa **. Zwierzęta egzotyczne” –** recytacja wierszy Doroty Kossakowskiej.**„Żyrafa”** – kolorowanie kredkami według wzoru, rysowanie drogi.Zabawy i gry wg inicjatywy dzieci- kulturalne odnoszenie się do siebie.  | -zachęcenie do udziału w zabawach -doskonalenie umiejętności Manualnych -kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt -motywowanie do dbania o dobrą postawę ruchową-rozbudzanie zamiłowania do poezji-kształcenie umiejętności dokładnego wykonywania poleceń*.* | -jest aktywne w zabawach -sprawnie wykonuje ćwiczenia -wie, jak wygląda żyrafa,-potrafi przedstawić postać żyrafy -zapamiętuje i powtarza kolejne elementy ruchowe-mówi płynnie i niezbyt głośno-koloruje wg wzoru |
| III.8IV.6IV.11I.5IV.5IV.13I.7IV.1I.5IV.2IV.6I.7IV.8I.6 | **Zwierzęta mieszkające w zoo.** | **„Matołek zwiedza ZOO” –** słuchanie wiersza Jana Brzechwy. **„Zwierzęta w ZOO” –** zabawa ortofoniczna. **Małe ZOO” –** budowanie z klocków zagród, pomieszczeń dla zwierząt – zabawy konstrukcyjne.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 24. **„Wesołe zabawy zwierząt”** – konstruowanie gry, opowiadania. Doskonalenie umiejętności odmierzania i odliczania pól na planszy. Ustalenie obowiązujących reguł i ich przestrzegania w czasie rozgrywania gry.**„Mieszkańcy ZOO”** – lepienie z plasteliny różnych zwierząt, wykonanie makiety. Aktywizacja wyobraźni i myślenia. Wdrażanie do utrzymania porządku na stoliku.**Spacer w celach zdrowotnych.****„Jakie to zwierzę?” - zagadki słuchowe.** Rozpoznawanie odgłosów dzikich zwierząt odtwarzanych z płyty CD.**„Szlaczki” – rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.***Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.**  | -poznawanie utworów literackich -ćwiczenie warg i języka -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci-zapoznanie ze sposobem wykonania planszy – gry do wymyślonego opowiadania przez zespół -rozwijanie sprawności manualnych -ćwiczenia spostrzegawczości słuchowej -przygotowanie dzieci do nauki pisania w liniaturze -zwrócenie uwagi na używanie przez dzieci form grzecznościowych | -wie, co to jest ZOO-naśladuje odgłosy wydawane przez zwierzęta -buduje przestrzenne budowle -potrafi konstruować grę- przestrzega zasad określonych w grze- potrafi wykonać makietę-lepi zwierzątko z plasteliny-rozwiązuje zagadki słuchowe-poprawnie posługuje się przyborami do rysowania -używa w rozmowie zwrotów grzecznościowych  |
| I.6III.1IV.8IV.2I.5IV.5III.8IV.7II.11I.4I.5I.7IV.8I.6 | **Zwierzęta egzotyczne i krajowe.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**. „Małpka”-** zabawa integracyjna**. „Lew”- kolorowanie pól według określonego kodu.** Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania,Doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 24. **„Zwierzęta w ZOO” –** rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych, układanie zagadek przez dzieci. Rozwijanie logicznego myślenia, pamięci, uwagi. Wytworzenie radości podczas odgadywania i układania zagadek przez dzieci.**„Jesteśmy kompozytorami” –** układanie melodii do wierszy Doroty Kossakowskiej. Utrwalenie pojęć: wiersz, piosenka, melodia. Zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki.**Wyjście na podwórko - spacer ulicami w pobliżu przedszkola.** Obserwacja domów, drogi...  „**Zwierzęta w klatce” –** zabawa słowno – ruchowa. **„Zwierzęta z ZOO”** - rysowanie kredkami świecowymi zwierząt egzotycznych.**Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci.** |  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania-utrwalenie wiadomości o zwierzętach z ZOO -próby uogólniania zdobytej wiedzy-kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu-kształcenie umiejętności dostrzegania zmian-rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych - kształcenie umiejętności zgodnej, cichej zabawy | -integruje się w zabawie z innymi-precyzyjnie rysuje-zna zasady zachowania się w ZOO-wie, że zwierzęta egzotyczne są niebezpieczne-słucha utworów muzycznych i piosenek-tworzy muzykę-rysuje kredkami świecowymi-bawi się spokojnie z innymi  |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „W MARCU JAK W GARNCU”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.7IV.8IV.6I.5I.9I.5IV.4IV.2IV.18IV.8IV.1I.4II.11IV.18IV.6IV.7III.5 | **Marcowa pogoda.** | **„Parasol” -** prowadzenie linii po śladzie, dorysowywanie elementów marcowej pogodywedług podanego wzoru. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Pada deszczyk” - zabawa z wierszem.** Wykonanie masażyku na plecach kolegi. **„Wyścigi z wodą” – zabawa ruchowa.**Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowejZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 25. **„W marcu jak w garncu” –** wprowadzenie litery g, G na podstawie wyrazu „garnek” oraz wiersza Anny Surowiec „Wiersz o dwunastu miesiącach”. Zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi na przedwiośniu (deszcz, wiatr, mgła, …). Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**„Dwanaście miesięcy” –** malowanie farbami plakatowymi podanego miesiąca inspirowanego utworem Anny Surowiec „Wiersz o dwunastu miesiącach”, wykonanie obrazkowego kalendarza ściennego.**Spacer ulicami w pobliżu przedszkola -** obserwacja zmian w pogodzie na przedwiośniu.**„Marcowy kalendarz pogody” –** prowadzenie tygodniowego zapisu pogody **„Deszcz” –** ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej. **„Deszczowa muzyka” -** improwizacje na instrumentach perkusyjnych z wykorzystaniem wiersza „Deszcz” Joanny Myślińskiej. | -wdrażanie do prowadzenia linii ciągłych po śladzie bez oderwania ręki -wytworzenie miłego i radosnego nastroju  -zapoznanie z wyglądem litery **g, G** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-zapoznanie z kolejnymi miesiącami roku-stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej-ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: kap, chlap -wyzwalanie radości z możliwości tworzenia muzyki | -rysuje po śladzie-dorysowuje brakujące elementy -bawi się z innymi-zna znak graficzny litery g,G, próbuje czytać-rozpoznaje zjawiska atmosferyczne na przedwiośniu -maluje na określony temat -prawidłowo posługuje się przyborami malarskimi -utrwala poznane wiadomości podczas obserwacji -prawidłowo wypowiada zgłoski-tworzy muzykę do wiersza |
| IV.8I.7IV.6I.5IV.1IV.18IV.2I.8I.5IV.18IV.8IV.15I.6 | **Żegnaj bałwanku.** | **„Szlaczki” – rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.* **„Ciepło - zimno” -** zabawa dydaktyczna. **Co jest ciepłe a co zimne?” –** zabawa słowna.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 25.**„Żegnaj zimo” -** teatrzyk sylwet na podstawie inscenizacji Anny Surowiec.Zapoznanie dzieci z rolą narratora. Zapoznanie dzieci ze zmianami zachodzącymi w świecie przyrody. Wdrażanie do właściwego budowania zdań z użyciem podanych wyrazów**.****Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 25. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. **„Marcowy kalendarz pogody”–** zapis pogody jaka jest kolejnego dnia. **„Jaką pogodę lubi bałwanek?” – rodzaje marcowej pogody.**Utrwalenie rodzajów pogody występujących w marcu.**„Bałwanki” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 8.** Utrwalenie znaków matematycznych: +, – , =.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -przygotowanie dzieci do nauki pisania-przestrzeganie reguł zabawy - zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi związanymi z wiosną-zapoznanie z rolą narratora-rozwijanie umiejętności budowania zdań- nauka ćwiczeń w parach z przyborem-uczenie systematyczności, poprzez uzupełnianie kalendarza pogody -doskonalenie umiejętności matematycznych  | -precyzyjnie rysuje elementy literopodobne-zna reguły zabawy -wypowiada się w sposób logiczny -układa logiczne i dłuższe zdania-potrafi współdziałać w parze-potrafi określić dzisiejsza pogodę-dodaje i odejmuje w zakresie 8-przestrzega reguł w zabawach dowolnych  |
| I.5IV.4IV.8I.5IV.11IV.8IV.7IV.11II.11IV.18IV.18IV.5IV.2IV.6I.6 | **Marzec czarodziej.** | **„Cztery pory roku” –** zabawa ruchowa**.** **„Litera g, G” -** ćwiczenia grafomotoryczne.Kształcenie umiejętności wyróżniania głoski „**g**” w nagłosie i śródgłosie, Rozwijanie umiejętności pisania po śladzie.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.**„Marcowy dywan” –** układanie form płaskich na płaszczyźnie, projektowanie dywanu, wykonanie stempli z ziemniaka.Zapoznanie dzieci z pojęciem: kompozycja zamknięta i kompozycja otwarta.**„Krakowiak” -** nauka podstawowego kroku i ustawienia do tańca. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. Oddziaływanie na sferę uczuć i wyobraźni. Kształcenia umiejętności estetycznego poruszania się. **„Szukamy przedwiośnia” - spacer do parku, rozmowa połączona z obserwacją.** Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej podczas szukania oznak przedwiośnia.**„Marcowy kalendarz pogody” –** zapis pogody jaka jest kolejnego dnia. **„Wesoła historia o śniegowym bałwanku, który przed wiosną do morza uciekał” -** słuchanie opowiadania E. Szelburg - Zarembiny z wykorzystaniem historyjki obrazkowej, wypowiedzi dzieci na temat obrazków. **„Przygody bałwanka” -** opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej. Zabawy spontaniczne w kącikach zainteresowań.  | -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej -zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania płaszczyzny -zapoznanie z podstawowym krokiem tańca oraz pochodzeniem krakowiaka -wdrażanie do właściwego zachowania się w parku -rozwijanie myślenia przyczynowo -skutkowego- kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi wielozdaniowych | -bawi się z innymi-rozpoznaje litere G,g-pisze literę po śladzie -samodzielnie projektuje prace plastyczną-zna krok podstawowy krakowiaka-tańczy w parze krakowiaka-jest bystrym obserwatorem -zapisuje pogodę -wypowiada się nt treści obrazków, wnioskuje-tworzy opowiadanie  |
| IV.5IV.8IV.7I.5IV.15IV.2I.8I.5IV.18IV.9IV.2IV.9IV.8 | **W marcu jak w garncu.** | **„Pogoda” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, nauka wiersza na pamięć**. „Garnek” -** prowadzenie linii po śladzie, rysowanie marcowej pogody. Ćwiczenia grafomotoryczne*.* **„Krakowiak” –** utrwalenie tańca, kroku podstawowego i poznanych figur.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.**„Bałwanki”**  **– wprowadzenie liczby i cyfry 9.** Zapoznanie z wyglądem cyfry **9**. Kształcenie umiejętności przeliczania elementów w poszczególnych zbiorach. Budzenie stanu zadowolenia z powodu poznania liczby **9**.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 25. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.**„Marcowy kalendarz pogody – zapis pogody** jaka jest kolejnego dnia. **„Jakiego obrazka brakuje ?” –** zabawa słownikowo - gramatyczna. Rozwijanie umiejętności zapamiętywania treści obrazka.**„Bałwanek szuka drogi do kry - labirynt” –** rysowanie drogi bałwanka do kry.  | -wdrażanie do uważnego prowadzenia linii ciągłych-utrwalenie cech pory roku przedwiośnia-zapoznanie z liczbą **9** w pojęciu kardynalnym i porządkowym-kształtowanie prawidłowej postawy -rozwijanie zainteresowań zjawiskami atmosferycznymi-kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych tematycznie z treścią obrazka -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej | -wypowiada się na temat treści wiersza -rysuje po śladzie-umie zatańczyć układ krakowiaka - zna znak graficzny cyfry 9-przelicza liczebnikami porządkowymi w zakresie 9-jest sprawne ruchowo-wie, jaka jest dzisiaj pogoda -interesuje się prognozą pogody-pamięta szczegóły obrazka -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia  |
| IV.6I.5IV.8I.5IV.7II.11IV.1IV.8IV.18IV.7IV.5 | **Zabawy z wiatrem.** | **„Zawody wiatrów”-** ćwiczenie oddechowe. **„Wiatr i wietrzyk” –** zabawa naśladowcza. **„Mały wietrzyk, duży wiatr” –** ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 25. **„Wiosenne przysłowia” – tworzenie melodii do przysłowia ludowego.** Zapoznanie dzieci z różnymi przysłowiami ludowymi dotyczącymi przyjścia wiosny.Wytworzenie pogodnego i radosnego nastroju. **„Wiatr”-** przedstawianie sceny inspirowanej zjawiskiem przyrodniczym, wykonanie pracy techniką kalkografii**.** Wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa podczas korzystania z żelazka. Rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci.**Marcowy kalendarz pogody – zapis pogody** jaka jest kolejnego dnia. **„Krakowiak” –** utrwalenie tańca, kroku podstawowego i poznanej figury. **„Pogoda” –** wspólna recytacja wiersza Joanny Myślińskiej**.** | -doskonalenie precyzyjnego wykonywania znaków literopodobnych- zapoznanie dzieci z przysłowiami ludowymi dotyczącymi przyjścia wiosny -zapoznanie z nową techniką plastyczną: kalkografią -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych dzieci -rozwijanie pamięci mechanicznej  | -kreśli wzory literopodobne-zna przysłowia ludowe związane z wiosną-wykonuje pracę plastyczną nowa techniką-interesuje się pogodą-tańczy Krakowiaka -recytuje wiersz |
| **Uwagi:**  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZDROWIE NA PRZEDWIOŚNIU”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.5IV.6I.5IV.4IV.2I.8I.5I.4IV.18I.7IV.8III.5I.7 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.**  | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności zabawy w grupach.**„Co wkładamy najpierw?” –** zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny SzuchalskiejZabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 26. **„Zabawy z literą c, C” – wprowadzenie litery „c, C” na podstawie wyrazu: „cebula”.** Utrwalenie pojęć: litera, głoska, sylaba, samogłoska i spółgłoska. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 26. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.**Spacer ulicami w pobliżu przedszkola** – określanie pogody na przedwiośniu.**„Zabawy z plasteliną”-** ćwiczenia małych partii mięśniowych**.** Utrwalenie wyglądu litery „C, c”.**Zabawy samorzutnie podejmowane** przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków… | -rozwijanie zainteresowań tematem kompleksowym -zapoznanie z wyglądem litery **c, C** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-kształtowanie prawidłowej postawy-przygotowanie do czytania -zachęcenie dzieci do cichej, spokojnej rozmowy | -bawi się zgodnie z innymi -wie w jakiej kolejności wkładamy części garderoby-zna znak graficzny litery c, C-czyta proste wyrazy, zdania-wykonuje ćwiczenia wzmacniające mięśnie stóp-wie, jak trzeba się zachować na spacerze- czyta wyrazy z literą „c”-bawi się spokojnie i zgodnie z innymi  |
| IV.4III.8IV.6IV.9I.5IV.6III.8IV.18I.4I.5IV.2I.2I.3I.7 | **Jemy zdrowe rzeczy.** | **„Litera c, C” –** utrwalenie litery c, C**.****„Sawoir - vivre przy przedszkolnym stole” -** słuchanie wiersza Anny Surowiec. **„Co służy naszemu zdrowiu?” –** tworzenie mapy mentalnej.**„Symbole zdrowia” –** kolorowanie obrazków i przyklejanie do mapy mentalnej.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 26.**„Co jest zdrowe, a co nie? –** zabawy słownikowe, tworzenie zbiorów według określonych cech. Wzbogacenie słownika dzieci o pojęcia związane ze zdrowiem. Zachęcanie do spożywania warzyw i owoców.**„Sadzimy cebulę” – założenie zielonego ogródka w sali.** Zachęcenie dzieci do obserwacji wzrostu i spożywania szczypiorku.Zapoznanie dzieci z pojęciem: zioła, nowalijki, domowa apteka.**Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu.****„**Kto dalej skoczy?” – zabawa ruchowa z elementem skoku.**„Na zdrowie” – rozmowa na podstawie wiersza Anny Surowiec.** Kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia ciała, zębów. **Zdrowo się odżywiamy” –** przeliczanie kanapek, samodzielne komponowanie kanapek z wskazanych produktów.  | -przestrzeganie zasad właściwego zachowania się przy stole-rozwijanie zainteresowań tematem zdrowia -uświadomienie dzieciom wpływu odżywiania na zdrowie człowieka-zapoznanie z warunkami potrzebnymi do wzrostu roślin-wyjaśnienie pojęcia „domowa apteka”-wyrabianie elastyczności, miękkości odbicia i doskoku-kształtowanie właściwych nawyków higienicznych -wdrażanie do właściwego odżywiania się | - zna i stosuje zasady właściwego zachowania przy stole-tworzy mapę mentalną-jest sprawne ruchowo-wie co jest zdrowe dla organizmu, a co nie-pomaga w założeniu zielonego ogródka-wie co jest potrzebne roślinie do wzrostu-jest sprawne ruchowo-dba o czystość ciała, zębów -zna zdrowe produkty |
| IV.5I.5IV.4III.8IV.7II.11IV.8I.7I.5 | **Dbamy o higienę.** | **„Prowadzimy higieniczny tryb życia” –** opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji. Rozumienie prowadzenia higienicznego trybu życia na samopoczucie i zdrowie człowieka.**„Czy potrafisz?” – zabawa ruchowa.** Zabawy i ćwiczenia poranne –zestaw 26.**„Staś brudasek” –** wypowiedzi dzieci na temat higieny osobistej na podstawie wiersza Anny Surowiec.Wzbogacanie słownika dzieci o nowe pojęcie: higiena osobista. **„Krakowiak”** - nauka dwóch figur tańca. Zapoznanie z polskimi tańcami narodowymi. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. Kształcenia umiejętności estetycznego poruszania się. S**pacer do ogrodu przedszkolnego – poszukiwanie śladów wiosny.** **„Litera c, C” –** utrwalenie litery c, C, ćwiczenia grafomotoryczne. Pisanie po śladzie.  **Szczoteczka do kubeczka” –** zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. | -kształtowanie zamiłowania do czystości -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania poleceń i ich wykonania.-uświadomienie dzieciom wpływu mycia ciała na nasze zdrowie - zapoznanie z figurami tańca oraz ich nazwami- ukazanie piękna muzyki polskich tańców narodowych-przygotowanie do nauki pisania- doskonalenie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe  | -wie co znaczy prowadzić higieniczny tryb życia-słucha poleceń-wie na czym polega higiena osobista-potrafi rozpoznać melodię „Krakowiaka”-wykonuje dwie figury „Krakowiaka”-pisze litery po śladzie -słucha poleceń słuchowych  |
| I.6IV.5I.5IV.8I.8I.5I.5IV.14IV.6IV.8I.5IV.15 | **Co robimy gdy jesteśmy chorzy?** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** **„Czasami chorujemy” – oglądanie ilustracji w książce**. Ustalanie co można zrobić, aby uchronić się przed katarem*.*  **„Bakterie i wirusy” –** zabawa ruchowa.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 26.**„Spacer z mamą i tatą” - malowanie farbą akwarelową.** Rozwijanie pomysłowości dzieci w ukazaniu tematu plastycznego. Zachęcenie do wspólnych spacerów z rodziną. **Zajęcia ruchowe – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 26.** Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy – doskonalenie.**Wyjście na podwórko. „Patyki małe i duże” –** zbieranie patyków w przedszkolnym ogrodzie. Utrwalenie pojęć określających relacje względem siebie,**„Katar” -** ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza A.Bajer. **„Dziewięć” -** ćwiczenia w pisaniu cyfry 9**„Dziewięć razy” – zabawa ruchowa.** Kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 9. | -wyjaśnienie słów: bakteria, wirus- wdrażanie do umiejętnego posługiwania się farbami akwarelowymi -wzmacnianie mięśni stóp-rozwijanie pomysłowości dzieci w tworzeniu patykowych kompozycji.-dostarczenie wzorów pięknej mowy -kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 9.  | - wie, jak uchronić się przed katarem-maluje farbami akwarelowymi -jest sprawne ruchowo -układa ciekawe kompozycje-bierze udział w ćwiczeniach ortofonicznych-rysuje po śladzie -przelicza w zakresie 9 |
| IV.5IV.2I.5III.4IV.20IV.5II.11IV.2III.8IV.2II.11IV.9 | **Z wizytą u lekarza.** | **„Dbaj o zdrowie” - nauka wiersza Joanny Myślińskiej** **„Idziemy do lekarza” –** rozmowa z dziećmi na podstawie obrazków i własnych doświadczeń dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 26.**Spotkanie z lekarzem, pielęgniarką lub stomatologiem**. Zapoznanie z pracą lekarza, pielęgniarki lub stomatologa.Kształtowanie nawyków higienicznych. Przeprowadzenie wywiadu z zaproszonym gościem. Podziękowanie za spotkanie wierszem i piosenką.**„Muzyka wokół nas”** – wycieczka do parku w poszukiwaniu dźwięków, rozpoznawanie różnych dźwięków z otoczenia. Rozwijanie wrażliwości na różne dźwięki. Wyróżnianie dźwięków głośnych i cichych.**„Mucha u lekarza” – wiersz Anny Bayer** w toku śledzenia rozwijającej się akcji w wierszu**.****„Budujemy wyrazy” –** układanie schematów wyrazów. **„Czy jesteś dobrym obserwatorem?” –** zabawa integracyjna.Rozwijanie spostrzegawczości i pamięci. | -rozwijanie pamięci mechanicznej-wdrażanie do dbania o zdrowie-właściwe zachowanie wobec zaproszonych gości-przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku-kształcenie u dzieci umiejętności skupiania uwagi- kształtowanie umiejętności analizy i syntezy wyrazów  | -potrafi powtórzyć wiersz z pamięci-konstruuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe -wie, jak należy postępować w razie choroby-rozumie potrzebę stosowania się do zaleceń lekarza -rozpoznaje i nazywa dźwięki z najbliższego otoczenia-potrafi właściwie zachować się na wyciecze -układa schematy wyrazów-jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:**  |  |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka przedszkola Małgorzata Pędziwiatr