**Plany pracy dla grupy 4-latków –ZIMA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: PRĄD ELEKTRYCZNY** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.8  I.5  IV.5  IV.2  III.5  I.5  I.7  IV.11  I.5  I.5  I.7  I.9  IV.8  III.5 | **Co to jest prąd?** | Zabawy swobodne w kącikach tematycznych. **„Piłeczki” – zabawa sprawnościowa.**  „Kolorowe kółka**” – zabawa poranna orientacyjno- porządkowa.**  **„Co to jest prąd elektryczny?” –** wypowiedzi dzieci na temat „Jak należy obchodzić się z urządzeniami elektrycznymi?” na podstawie opowiadania Joanny Myślińskiej**. „W poszukiwaniu prądu**”- zabawa ruchowa, wyszukiwanie w sali miejsc, gdzie znajduje się prąd i urządzenia na prąc i oznaczanie ich czerwonymi kółkami. **„Budujemy z klocków”** - zabawy konstrukcyjne.  **Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe. „Patyki” – zabawa matematyczno - ruchowa.  „**Dwa – trzy – cztery**” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Wiatr” –** rysowanie kredkami jednocześnie obiema rękami różnorodnych linii (symbolizujących wiatr).  Zabawy i gry stolikowe. | -doskonalenie sprawności fizycznych  - zapoznanie dzieci z pojęciem: prąd elektryczny  - uświadomienie konieczności przestrzegania zasad dotyczących korzystania z urządzeń elektrycznych  - kształcenie umiejętności bezpiecznej zabawy klockami  - utrwalenie umiejętności przeliczania w zakresie 4  -rozwijanie sprawności manualnej obu rąk | - jest sprawne ruchowo  - uważnie słucha opowiadania  - słucha wypowiedzi innych dzieci  - zna zasady bezpiecznego obchodzenia się z urządzeniami elektrycznymi  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - przelicza do 4  - rysuje jednocześnie obiema rękami różnorodne linie |
| I.6  III.8  IV.2  IV.5  I.5  IV.8  I.5  IV.6  IV.18  IV.11  I.5  IV.2  I.6  II.2 | **Urządzenia elektryczne w naszym domu.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Co, do czego” -** ćwiczenia słownikowe. Wzbogacanie słownictwa **„Urządzenia w naszych domach”** – zagadki słuchowe.  „Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  **„Jak płynie prąd?”** – rysowanie kolorowymi mazakami „esów – floresów” na dużym arkuszu papieru. Uwrażliwienie dzieci na działanie linii. „Kto szybciej dookoła?”- zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Pożyteczne urządzenia” –** zabawa słowna do wiersza Bożeny Szuchalskiej (masażyk). Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.  „**Robimy kółeczka**” – zabawa matematyczno – ruchowa. „**Urządzenia elektryczne, które znam”** – podział nazw urządzeń elektrycznych na sylaby. Zabawy w kącikach zainteresowań.  **Praca domowa** – przyniesienie dowolnej zabawki działającej na baterie. | - kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -rozwijanie logicznego myślenia i uogólniania  -rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci  - rozwijanie umiejętności pracy w zespole  - obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie  - rozwijanie procesów myślowych: analizy i syntezy | - zna rolę urządzeń elektrycznych w życiu codziennym  - wie jakie niebezpieczeństwa grożą przy nieprawidłowym obchodzeniu się z prądem  - rozpoznaje dźwięki z otoczenia  - zgodnie współpracuje z innymi  - przelicza w zakresie 6  - potrafi dzielić wyrazy na sylaby  -bawi się zgodnie z innymi |
| IV.19  IV.13  I.5  IV.1  I.5  IV.7  I.5  I.6  I.8  III.5  II.11  I.5  IV.19  IV.11  III.5 | **Zabawki na baterie.** | **„Do czego służą baterie?”** – oglądanie różnego rodzaju baterii. „**Zabawki na baterie**” - zabawy dowolne dzieci zabawkami działającymi na baterie przyniesionymi z domu.  **„**Kolorowe kółka**”- zabawa poranna.**  „**Spotkania z muzyką klasyczną**” – papierowa orkiestra do muzyki J. S. Bacha „Badanerie”. Wdrażanie do aktywnego słuchania muzyki klasycznej, zaznajomienie z jej specyfiką i pięknem. **„Papierowe paski” -** zabawa rytmiczna. **„Rzut do celu” – zabawa ruchowa.** Zabawy dowolne zabawkami jakie przyniosły dzieci do przedszkola. **„Zabawki na baterie” –** zabawa ruchowa. Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.  **„Znajdź swoją parę!”** – zabawa ruchowa. **„Bajki, które lubimy”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. **„Budujemy domy” -** zabawy konstrukcyjne, budowanie domów z klocków różnego typu. | - budzenie zainteresowania urządzeniami i zabawkami elektrycznymi  - zapoznanie z możliwością wykorzystania kolorowych kartek do tworzenia akompaniamentu podczas słuchania muzyki  -rozwijanie wrażliwości słuchowej dzieci  - rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji  - budzenie radości z wspólnej zabawy | -zna różne źródła energii  -bawi się razem z innymi swoimi zabawkami  - uważnie słucha muzyki klasycznej  - odtwarza ruchy nauczyciela  - odtwarza rytmiczne układy  - jest pomysłowe  - czerpie radość z zabawy  -stosuje zasady bezpieczeństwa podczas spaceru  - uważnie słucha bajki  -tworzy ciekawe konstrukcje z klocków |
| I.6  I.5  I.8  IV.2  IV.5  IV.20  I.5  I.9  III.7  I.5  I.9  I.5  IV.8  I.7  1.6 | **Sprzątamy w domu.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków**. „Zgadnij, co robię?” – zabawa ruchowo - naśladowcza. „**Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  **„Sprzątamy w domu” –** zabawa dydaktyczna. Kształcenie umiejętności nazywania przyborów oraz sprzętu potrzebnego do sprzątania w domu i w przedszkolu**. „Sprzątamy w domu” – zabawa ruchowo – naśladowcza**. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Szczotka do sprzątania”** – wycinanie z kolorowego papieru, cięcie po linii prostej i naklejanie na kartkę  **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.** „Kto pierwszy?” - zabawa ruchowa bieżna. „Zabawa w chowanego” – zabawa ruchowa.  **„Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.**  Rysowanie kredkami – temat dowolny.  Zabawy z kolegą lub koleżanką wybranymi przez siebie zabawkami. | - doskonalenie pamięci ruchowej  -zapoznanie z urządzeniami elektrycznymi pomagającymi w utrzymaniu higieny otoczenia  - rozwijanie pomysłowości i wyobraźni dzieci  - wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej  -rozwijanie sprawności ruchowej -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu swojej pracy plastycznej | -używa form grzecznościowych  - jest twórcze  - zna i nazywa przedmioty potrzebne do utrzymania porządku w domu  - wie, ze nie należy ich obsługiwać bez zgody dorosłych  - wypowiada się na temat ilustracji  - jest sprawne fizycznie  - rysuje na temat dowolny  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - współdziała z dziećmi w zabawie |
| I.6  IV.8  IV.15  III.9  I.5  IV.8  IV.5  I.5  I.6  IV.2  IV.8  II.11  III.8  I.8  IV.5  IV.19  III.5 | **Telewizor.** | **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „Kolorowe lampki**” - kolorowanie lampek na choince według wzoru, liczenie lampek każdego koloru. **„Urządzenia elektryczne” -** układanie puzzli przedstawiających urządzenia elektryczne.  **„**Kolorowe kółka**” – zabawa poranna.**  **„Moja ulubiona bajka”** – malowanie farbą plakatową. Poszerzanie zainteresowań plastycznych. „**Jaka to bajka**?” – odgadywanie tytułu bajki. **„Koraliki” – zabawa muzyczno – ruchowa,** reakcja na przerwę w muzyce. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Urządzenia elektryczne”** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza.  **„Lampka” – ćwiczenia grafomotoryczne,** rysowanie linii po śladzie, kolorowanie lampki **Spacer w okolicy przedszkola.** Obserwacja linii wysokiego napięcia.  **„Marsz – bieg”** - zabawa ruchowa. **„Zagadki o urządzeniach elektrycznych”** – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej, wyszukiwanie ilustracji przedstawiających dane urządzenie. **„Kto zmienił miejsce?” – zabawa dydaktyczna**. | - utrwalenie pojęć: najwięcej i najmniej oraz tyle samo  -doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowej  - zapoznanie dzieci z rolą telewizji we współczesnym świecie  - wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci  - rozwijanie sprawności manualnej  - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  - rozwijanie umiejętności poruszania się w różnych kierunkach bez potrącania | - potrafi stosować pojęcia: najwięcej, najmniej, tyle samo  - układa puzzle  - wypowiada się na dany temat  - wie jaką rolę pełni telewizor  - z uwagą ogląda bajkę  - maluje farbami  - właściwie reaguje na sygnał  - słucha wiersza  - rysuje po śladzie  - wie, że należy bawić się w dużej odległości od linii wysokiego napięcia  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest spostrzegawcze  - biega nie potrącając innych  -zna kierunki: w lewo, prawo |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESTEM AKTOREM** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.9  I.5  III.7  IV.1  IV.2  III.8  I.6  I.7  I.4  I.5  IV.1  III.5  I.6 | **Aktor.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna, dokonywanie wyboru zabawek. **„ Co to jest „teatr**”? – burza mózgów - kształtowanie pojęcia „teatr”. **„ W teatrze**” – oglądanie obrazków - zapoznanie ze słownictwem związanym z teatrem. „ **Powitanki”** – zabawa ruchowa integracyjna – nabywanie świadomości przynależności do grupy.  „ **Czary - mary**” – zabawa teatralna do inscenizowania - rozwijanie mowy, pamięci, wyobraźni, nabywanie umiejętności odgrywania różnych ról.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola - obserwacja zmian zachodzących w przyrody.  „**Rozkazy czarodzieja”** – zabawa ruchowa naśladowcza. **„ Czary - mary”** – zabawa teatralna do inscenizowania – utrwalanie. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy. | -zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy -doskonalenie sprawności fizycznych  - rozwijanie umiejętności artystycznych  - uświadomienie konieczności przestrzegania zasad dotyczących korzystania z urządzeń elektrycznych  - rozwianie zainteresowań przyrodniczych  -zachęcenie do udziału w zabawach  -wdrażanie do zgodnej zabawy | - jest sprawne ruchowo  -rozumie pojęcie „teatr”  -wypowiada się nt. teatru  - aktywnie uczestniczy w zabawie teatralnej  - zna zasady bezpiecznego obchodzenia się z urządzeniami elektrycznymi  -interesuje się zmianami w przyrodzie  -bawi się chętnie z innymi  -jest odważne i śmiałe |
| I.6  III.5  IV.2  IV.5  I.5  IV.1  IV.7  I.5  II.11  III.5  I.5  IV.2  I.6  II.2  I.6 | **Rekwizyty.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek. „ **Z jakiej bajki**”? – odgadywanie zagadek. „**Daję c**i…” - zabawa z wizualizacją. „**Powitank**i” – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy.  „**W naszym przedszkolu tyle muzyki**…” – zabawy muzyczne, zaspokajanie potrzeby ekspresji odtwórczej i twórczej, rozwijanie zdolności muzycznych poprzez grę na instrumentach perkusyjnych Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.  „**Rozkazy czarodzieja**” – zabawa ruchowa naśladowcza. „ **Kiedy buźka jest wesoła” –** zabawa dydaktyczna. „**Czary - mary**” – zabawa teatralna do inscenizowania – utrwalanie. „ **Jakim jestem zwierzęciem**?” – zabawa naśladowcza. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy | - kształtowanie pojęcia „rekwizyt”, rozwijanie myślenia  - wzbudzanie i rozwijanie empatii  -rozwijanie wyobraźni muzycznej  - zachęcanie do gry na instrumentach perkusyjnych  -wdrażanie do przyswajania zwrotów grzecznościowych  - rozwijanie umiejętności artystycznych | - samodzielnie organizuje sobie miejsce do zabawy  -zna pojęcie rekwizyt  - ma poczucie rytmu  -odtwarza rytm na instrumentach perkusyjnych  - tworzy melodie  - zgodnie współpracuje z innymi  -używa zwrotów grzecznościowych  -aktywnie uczestniczy w zabawie teatralnej |
| I.6  IV.8  I.5  IV.1  IV.3  IV.5  I.5  I.6  III.5  I.5  IV.1  I.6  III.7 | **To też lalki .** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna. „ **Moja zaczarowana rączka**” – praca plastyczna. „**Powitanki**” – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy.  „**Lalki w teatrze**” – zabawa dydaktyczna inspirowana opowiadaniem I.Grygorowicz „O drewnianym chłopcu” - kształtowanie pojęć: marionetka, pacynka, kukiełka, maska, rozwijanie umiejętności spostrzegania, obserwowania oraz uwagi i pamięci. „**Pajacyki”** – zabawa relaksacyja.  Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.  **„Rozkazy czarodzieja**” – zabawa ruchowa naśladowcza. „ **Nasze kukiełki**” – wykonanie kukiełek, rozwijanie sprawności manualnych. „ **Czary - mary**” – zabawa teatralna do inscenizowania – utrwalanie. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu  - kształcenie wyobraźni i koordynacji wzrokowo – ruchowej  -zapoznanie z rożnymi lalkami teatralnymi  -kształtowanie umiejętności liczenia poprzez porównywanie czynnościowe  - rozwijanie wrażliwości artystycznej  -kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy | - bawi się razem z innymi swoimi zabawkami  -potrafi obrysować dłoń i stworzyć rysunek  -słucha opowiadania  -wymieni lalki teatralne  -swobodnie się wypowiada  - jest pomysłowe  - czerpie radość z zabawy  -stosuje zasady bezpieczeństwa podczas spaceru  - samodzielnie wykonuje kukiełki  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  I.7  IV.14  I.5  IV.1  IV.2  IV.20  III.7  I.5  IV.1  I.5  I.8  I.6 | **Scenografia.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu. „**Wyżej, niżej**” – zabawa plastyczna z określaniem położenia przedmiotów. „**Powitanki”** – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy.  „ **Czary – mary są już tu” -** wykonanie dekoracji do inscenizacji - kształtowanie pojęcia „scenografia”, bogacenie czynnego słownictwa dzieci i uściślenie pojęć związanych z działalnością teatralną, rozwijanie sprawności manualnych. Zabawy na placu przedszkolnym: chodzenie pod dyktando oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.  „**Rozkazy czarodzieja**” – zabawa ruchowa naśladowcza. „**Krasnoludki i wielkoludy**” - zabawa ćwicząca wyobraźnię i poznawanie własnego ciała. „ **Czary - mary”** – zabawa teatralna do inscenizowania – utrwalanie. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. | - zachęcenie do przebywania w estetycznym pomieszczeniu  -doskonalenie pamięci ruchowej  - rozwijanie pomysłowości i wyobraźni dzieci  - doskonalenie sprawności manualnych  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej  -rozwijanie sprawności ruchowej  -rozwijanie pomysłowości w kreowaniu swojej postaci  -budzenie radości ze wspólnej zabawy | -używa form grzecznościowych  - poprawnie posługuje się nazwami wyżej i niżej  - pomaga w wykonaniu scenografii  -wykonuje polecenia nauczyciela  - jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  - współdziała z dziećmi w zabawie  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  I.7  IV.8  III.9  I.5  IV.1  III.9  IV.5  I.5  I.4  I.5  I.8  IV.1  I.6  III.5 | **Spektakl.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie Lustro – zabawa naśladowcza w parach**. „Powitanki**” – zabawa ruchowa integracyjna - nabywanie świadomości przynależności do grupy.  „**Czary – mary”–** spektakl dla dzieci z młodszej grupy wiekowej - kształtowanie odporności emocjonalnej, rozwijanie umiejętności współpracy w grupie, rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych utworów za pomocą gestu, mimiki, ruchu Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Rozkazy czarodzieja**” – zabawa ruchowa naśladowcza. **„ Mim”** – zabawa edukacyjna - nabywanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - wdrażanie do przebywania w estetycznym pomieszczeniu  - zachęcenie do przygotowywania przedstawień dla innych  - wzbogacenie ekspresji artystycznej dzieci  - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze emocjonalnym  - zachęcanie do wspólnych zabaw | - potrafi stosować pojęcia: najwięcej, najmniej, tyle samo  - układa puzzle  - wie jaką rolę pełni aktor w teatrze  - z uwagą ogląda przedstawienie  - właściwie reaguje na sygnał  - jest sprawne ruchowo  - rozpoznaje emocje  - jest spostrzegawcze  - bawi się zgodnie z innymi |
| **Uwagi:** |  | | | |

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ…** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.8  I.5  IV.2  IV.1  IV.7  I.5  I.6  IV.9  IV.14  IV.15  II.11  I.5  IV.8  III.5 | **W betlejemskiej stajence.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką. „Prezent od Mikołaja”** – rysowanie kredkami, co dziecko chciałoby otrzymać od Mikołaja. **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„W Betlejemskiej stajence”** – nauka inscenizacji Doroty Kossakowskiej. Zapoznanie dzieci z tradycjami bożonarodzeniowymi. „K**olędy**” – słuchanie krótkich fragmentów kolęd. **„Zaprzęgi” – zabawa ruchowa bieżna**.Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Zimowe obrazki”** - układanie puzzli o tematyce zimowej. **„Choinka” – zabawa matematyczna** na podstawie rymowanki – układanki Anny Surowiec.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  „**Mróz”** – zabawa ruchowa.  **„Bombka” – rysowanie po śladzie i kolorowanie bombki.** „**Zimno, ciepło**” – zabawa dydaktyczna. | - kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy  -zapoznanie z treścią inscenizacji oraz tradycjami bożonarodzeniowymi,  - wzbogacenie słownictwa o nowe wyrazy, zwroty  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej  - doskonalenie umiejętności lepienia śnieżki  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - zgodnie bawi się z innymi  - rysuje kredkami  - jest twórcze  - uważnie słucha inscenizacji  - słucha fragmentów kolęd  - zna tradycje bożonarodzeniowe  - układa puzzle  -dzieli wyrazy na sylaby  - stara się lepić śnieżkę  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  -precyzyjnie rysuje po śladzie |
| I.6  IV.5  IV.9  I.5  IV.12  IV.2  II.4  IV.8  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.7  I.5 | **Świąteczne kartki.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Świąteczna gwiazdka” –** nauka wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Suknia Pani Zimy**” – łączenie w pary takich samych śniegowych gwiazdek. **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„Kartka bożonarodzeniowa” –** klasyfikowanie według jednej, określonej cechy, wykonanie kartki świątecznej z wykorzystaniem wiersza Barbary Najmanowicz. „**Komu i kiedy wysyłamy kartki świąteczne? – w**ypowiedzi dzieci. „Kartki pana listonosza” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Mikołaj” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **Spacer w okolicy przedszkola** w poszukiwaniu drzew iglastych – świerków.  „**Budowle ze śniegu**” – zabawa ruchowa. **„Przybieżeli do Betlejem” – nauka kolędy**.„**Niespodzianki pani Zimy**” – zabawa ruchowo – naśladowcza z tekstem Bożeny Szuchalskiej. | - rozwijanie pamięci logicznej i mechanicznej  - uczenie zasad kompozycji  - rozwijanie umiejętności klasyfikowania według jednej, określonej cechy  - rozbudzanie kreatywności, wyobraźni przestrzennej  - uczenie planowania pracy  -doskonalenie pamięci mechanicznej | -mówi wiersz z pamięci  - jest spostrzegawcze  - tworzy kartkę bożonarodzeniową  - klasyfikuje według jednej, określonej cechy  - wypowiada się na dany temat  - rozróżnia drzewa iglaste  - rozpoznaje świerk  - śpiewa kolędę  -stosuje się do zasad wcześniej ustalonych |
| I.6  IV.5  IV.8  I.5  IV.7  II.6  IV.2  I.9  IV.7  I.5  IV.1  II.11  I.5  IV.2  IV.5  III.8 | **Zielone drzewko w domu.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Po co są święta?” – burza mózgów. „Zabawy z panią Zimą**” – zabawa ruchowo – naśladowcza do rymowanki Bożeny Szuchalskiej. **„Mikołaj”** – kończenie rysowania Mikołaja oraz szlaczku według wzoru. **„Wirujące płatki śniegu” – zabawa poranna.**  „**Choineczka księżniczka”** – nauka piosenki, słowa B. Kropiewnicka, muzyka A. Marchel. Rozmowa na temat zwyczajów i tradycji świątecznych z wykorzystaniem ilustracji i plansz: **„Choinka”** – układanie choinki z patyczków. Instrumentacja refrenu piosenki na dzwonkach. „**Ubieramy choinkę**” – zabawa ruchowa. **Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Anioł”** – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, wykonanie aniołka z papieru. **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  **„Znajdź odpowiedni kolor**” – zabawa ruchowa z elementem biegu.  **„Prezenty od Świętego Mikołaja” – podział wyrazów na sylaby**. **„W Betlejemskiej stajence**” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej. | - kształcenie umiejętności skupienia uwagi i wypowiadania się na określony temat  - przybliżenie tradycji związanych ze Świętami Bożego Narodzenia  - czerpanie radości ze wspólnego śpiewania  -poszerzanie doświadczeń plastyczno-konstrukcyjnych  **-** kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów | - uważnie słucha baśni  - odtwarza ruchy nauczycielki  - rysuje według wzoru  - słucha piosenki  - zna tradycje związane ze Świętami Bożego Narodzenia  - śpiewa wspólnie z innymi  - gra na instrumencie  - słucha wiersza  - wykonuje aniołka z papieru  - jest pomysłowe  - dzieli słowa na sylaby  -powtarza z pamięci fragmenty inscenizacji |
| I.6  IV.1  IV.7  I.5  IV.6  IV.14  IV.1  IV.1  IV.1  II.6  IV.2  II.11  I.5  IV.15  IV.5  I.6  III.5 | **Ozdoby choinkowe.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Mega bombka**” – ozdabianie, techniką collage jak największej bombki „**Choineczka księżniczka**” – śpiew zbiorowy piosenki.  **„**Wirujące płatki śniegu**” – zabawa poranna.**  **„Ozdoby choinkowe” – wykonanie różnorodnych elementów na choinkę**. Utrwalenie słów określających położenie przedmiotu w przestrzeni: wyżej, niżej. **„Ubieramy choinkę**” – wspólne dekorowanie drzewka świerkowego, zawieszanie ozdób wykonanych przez dzieci - określanie położenia ozdób choinkowych. „Zielona choinka” – zabawa inscenizowanado piosenki. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Wigilia” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**  **Wyjście na podwórko –** zabawy na śniegu, lepienie bałwana**.**  **„Kolorowe bombki**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Ile ozdób jest na choince?” – zabawy matematyczne**, liczenie ozdób na choince ustawionej w sali.  „**W Betlejemskiej stajence**” – nauka kolejnych fragmentów inscenizacji Doroty Kossakowskiej. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań w zespołach. | - rozwijanie umiejętności plastycznych  -doskonalenie pamięci odtwórczej  -rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  - kształcenie umiejętności prawidłowego posługiwania się przyimkami: na, pod, za, obok,  - wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -rozwijanie umiejętności artystycznych  - rozwijanie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi  -ćwiczenie pamięci odtwórczej | - samodzielnie wykonuje bombkę  - śpiewa piosenkę  - uważnie słucha wiersza  - jest pomysłowe  - wykonuje ozdoby choinkowe: łańcuch i „pawie oczko”  - dekoruje choinkę  - prawidłowo stosuje przymiotniki: na, pod, za, obok  - słucha wiersza  -lepi bałwana  - liczy ozdoby na choince  - posługuje się liczebnikami głównymi i porządkowymi  -mówi fragmenty inscenizacji |
| I.6  IV.8  IV.2  IV.7  I.5  IV.5  II.4  IV.5  IV.3  II.2  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.9  IV.2  IV.2 | **Święta Bożego Narodzenia.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Bombka” – ozdabianie bombki odpowiednimi kolorami.**  **„Święta w domu**” – zabawa słownikowo – gramatyczna.  Słuchanie kolęd i pastorałek. Wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom. **„Wirujące płatki śniegu” – zabawa poranna.**  **„W Betlejemskiej stajence” –** spotkanie z rodzicami, przedstawienie inscenizacji Doroty Kossakowskiej. Wprowadzanie w radosną atmosferę świąt Bożego Narodzenia poprzez czerpanie radości ze wspólnego spotkania w przedszkolu. Zabawy wg zainteresowań dzieci. „List od pani Zimy”- rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak, Joanny Myślińskiej i Bożeny Szuchalskiej.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.** „Podążamy za tropem” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.  „**Podążamy za tropem**” – zabawa ruchowa z elementem podskoku. „**Co nie pasuje**?” – nazywanie przedmiotów, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych, podział nazw przedmiotów na sylaby. **„Świąteczne życzenia” – składanie życzeń, zabawa słownikowo - gramatyczna.** | -podtrzymywanie tradycji i zwyczajów świątecznych,  -rozwijanie umiejętności wokalnych  - rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji  -wdrażanie do kulturalnego zachowania się, używania form grzecznościowych  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej oraz analizy i syntezy słuchowej | - zna kolory  - śpiewa kolędy  - odgrywa przypisane role  - recytuje wiersze  - zachowuje się kulturalnie  - stosuje zwroty grzecznościowe  - czuje się współgospodarzem  - rozwiązuje zagadki słowne  - dzieli słowa na sylaby  - składa życzenia świąteczne |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ZWIERZĘTA ZIMĄ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.5  I.5  IV.2  IV.18  III.8  IV.14  I.5  IV.8  II.11  IV.18  I.5  IV.5  I.6 | **Ptaki zimą.** | „**Las zimą**” – rozmowa i wykonanie makiety płaskiej - kształcenie umiejętności logicznego wypowiadania się na określony temat. „**Wróbelki”** – słuchanie wiersza - rozwijanie wrażliwości na piękno poezji. „**Ptaszki w karmniku**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.  „**Pomagamy ptakom przetrwać zimę**” – wypowiedzi na podstawie ilustracji oraz wiersza „Głodne ptaszki” – Bożeny Szuchalskiej. Zapoznanie z nazwami i wyglądem ptaków, utrwalanie stosunków przestrzennych: na, w, pod, obok, zachęcenie do pomagania ptakom w okresie zimowym. „**Lis i ptaki**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Ptaki”** – kolorowanie ptaków według wzoru. Spacer w okolicach przedszkola. Obserwowanie zachowania ptaków zimą.  „**Stuk, puk”** – zabawa ruchowa. „ **Wróbel”** – nauka wiersza - rozwijanie pamięci mechanicznej. Zabawy w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności wspólnej zabawy  z kolegami i koleżankami. | -rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się i wrażliwości na piękno poezji  -poszerzanie wiadomości dotyczących ptaków u nas zimujących  -posługiwanie się określeniami dotyczącymi położenia w przestrzeni  -rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych  -doskonalenie pamięci odtwórczej  -zachęcenie do zgodnych zbaw zespołowych | - wypowiada się nt. zimy  -wykonuje elementy makiety zimowej  - wymieni nazwy poznanych ptaków  -poprawnie posługuje się pojęciami: na, pod, za obok  - uważnie słucha  - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  -koloruje ptaki  - mówi wiersz z pamięci  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi |
|  |  |  |  |  |
| I.6  IV.19  III.8  I.5  IV.8  IV.2  II.10  IV.8  I.5  III.8  II.11  I.5  IV.1  IV.8  I.6  III.5 | **Dokarmiamy ptaki.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **Ptaszki” – zabawa dydaktyczna** na podstawie wiersza Bożeny Szuchalskiej. „**Kot i ptaki”** – zabawa integracyjna kształcąca uwagę i słuch . **„Ptaszki w karmniku” – zabawa poranna.**  **„Gil”** – malowanie palcami farbą plakatową konturu ptaka. Kształcenie umiejętności malowania farbami. Uwrażliwienie dzieci na konieczność dokarmiania ptaków zimą**. „Głodne gile**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Jaki ptak woła tak**…?” – ćwiczenia ortofoniczne. **„Wrona” –** słuchanie wiersza Anny Bayer.  Spacer w okolicach przedszkola. Obserwacjaptaków.  „**Ptaszki do gniazdka**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Głodne ptaszki zimą” – zabawy z gazetą.**  **„Karmnik” -** rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku, dorysowywanie ptaków.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - doskonalenie przeliczania  - kształcenie umiejętności dłuższego skupiania uwagi  **-** utrwalenie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila - kształcenie umiejętności malowania farbami,  -uwrażliwienie dzieci na ciężkie warunki życia ptaków zimą.  - ćwiczenie mięśni narządów mowy na wybranych zgłoskach  - kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania spotkanych ptaków  -kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie | - przelicza do 5  - uważnie słucha dźwięków i głosów  - maluje farba plakatową  -wie, że należy dokarmiać ptaki zimą  - wypowiada się na dany temat  - słucha wiersza  - wykonuje ćwiczenia ortofoniczne  -rozpoznaje ptaki w ogrodzie  - rysuje po śladzie  - odkłada zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie |
| I.6  IV.18  IV.1  I.5  III.8  IV.5  IV.18  I.5  I.6  II.11  I.8  I.5  IV.8  IV.18  I.6 | **Zwierzęta zimą.** | Zabawy swobodne w sali. Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym środowisku .**„Las zimą”** – przyklejanie sylwet zwierząt do pracy rozpoczętej w poniedziałek. **„Niedźwiedzie”** – zabawa poranna z elementem czworakowania.  **„Jak możemy pomóc zwierzętom przetrwać zimę?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie bajki Anny Bayer „Bajka o leniwym trutniu” i ilustracji; wyszukiwanie wśród obrazków zwierząt, które wystąpiły w wierszu.  **„Zwierzęta zimą” – rozmowa kierowana.** **„**Płochliwe sarenki” - zabawa ruchowa.Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką przy stolikach. **Wyjście do ogrodu przedszkolnego.**  **„Chodzenie po śladach” –** zabawa ruchowa z elementem marszu.  **„Pani Zima i leśne zwierzęta**” – zabawa ruchowa orientacyjno  porządkowa. **„Leśne zwierzęta” – kolorowanie obrazków**  **przedstawiających zwierzęta,** nazywanie zwierząt.  Zabawyswobodne w kącikach zainteresowań. | - wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: truteń, paśnik, leśniczy  -zachęcenie do kończenia rozpoczętej pracy  - utrwalenie nazw zwierząt leśnych i ich pokarmów  - rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych  -rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych  -doskonalenie kolorowania obrazka  -utrwalenie nazw zwierząt | - szanuje książki  - zna pojęcia: truteń, paśnik, leśniczy  -wykonują pracę plastyczną  - słucha i wypowiada się na temat bajki  - zna zwierzęta leśne  - dzieli słowa na sylaby  - prawidłowo stosuje pojęcia : najmniejszy, największy  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - układa puzzle  - koloruje obrazek  - nazywa zwierzęta |
| III.1  IV.5  I.7  I.5  IV.7  I.5  IV.1  I.6  II.11  III.5  IV.1  IV.19  II.7  I.6 | **Sen zimowy zwierząt.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Sen zimowy zwierząt” – rozmowa kierowana** na podstawie wierszy „Żaba” i „Śpiochy” Anny Surowiec. „**Leśne zwierzęta**” – lepienie z plasteliny. **„**Niedźwiedzie” – **zabawa poranna.**  „**Zwierzęta zimą” -** zabawy muzyczne z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych**.** Rozwijanie pamięci muzycznej i poczucia rytmu. „**Cicho – głośno” – zabawa z instrumentami.** „Zwierzęta w lesie” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Zwierzęta zimą” – karta pracy; ćwiczenia w liczeniu.  **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  **„Sen zwierząt”** – zabawa ruchowa do rymowanki Bożeny  Szuchalskiej**.** **„Dokończ zdanie” -** zabawa dydaktyczna  wzbogacająca wiedzę ogólną i kształcąca poprawność wypowiedzi  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie ze zwierzętami, które zapadają w sen zimowy  - rozwijanie sprawności dłoni poprzez zabawy z plasteliną  -wyrabianie pamięci muzycznej, poczucia rytmu  -zapoznanie z leśnymi zwierzętami  - budzenie radości z zabaw przy których bawili się dziadkowie i rodzice  - wzbogacenie przeżyć i wyobraźni dzieci | - wie jakie zwierzęta zapadają w sen zimowy  - lepi z plasteliny  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - gra na instrumencie  - wie jakie zwierzęta mieszkają w lesie  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  - mówi rymowankę z pamięci  -kończy rozpoczęte zdanie |
| III.4 IV.5  IV.7  I.5  IV.8  IV.1  IV.9  IV.8  I.6  IV.5  II.11  I.5  IV.2  I.6  I.1 | **Zwierzęta, które lubią zimę.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Kto zasypia zimą?”** – rozwiązywanie zagadek słownych o zwierzętach Anny Bayer. „**Zima”** – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll „Zima" A. Vivaldiego z cyklu „Cztery pory roku”. „Niedźwiedzie” – **zabawa poranna.**  **„Niedźwiadek polarny” –** wyklejanie konturu watą, przyklejanie go na niebieską kartkę inspirowane wierszem **„Mis polarny” – Anny Bayer.** „Niedźwiedź brunatny i niedźwiedź polarny” - wyszukiwanie różnic i podobieństw. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Kra”** – zabawa ruchowa. „**Co wiemy o zwierzętach?”** – quiz.  **Wyjście na podwórko – spacer w pobliżu przedszkola.**  **„Niedźwiedzie polarne i brunatne**” –zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  **„Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego.**  Zabawy w małych zespołach. | - wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi  - uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej  - zapoznanie ze środowiskiem naturalnym niedźwiedzia polarnego  - wzbogacenie ekspresji plastycznej dzieci  -utrwalenie wiadomości o zwierzętach leśnych  -kształcenie umiejętności pracy w zespole  -przygotowanie do nauki czytania | - rozwiązuje zagadki słowne  - słucha muzyki klasycznej  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - zauważa różnice w wyglądzie i warunkach życia niedźwiedzia polarnego i brunatnego  - wykonuje pracę plastyczną  - współpracuje z innymi dziećmi  - łączy sylaby w wyrazy  - przestrzega zasad panujących w grupie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: KARNAWAŁ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  IV.11  I.5  IV.2  IV.12  I.3  III.8  IV.7  I.7  II.11  I.5  I.9  I.6 | **Bal lalek.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „**Bal moich lalek**” – słuchanie piosenki w wykonaniu Natalii Kukulskiej. „**Przygotowujemy lalki na bal**” – ubieranie lalek, zakładanie im korali i innych ozdób. **„**Czarodziejska różdżka**” – zabawa poranna.**  **„Bal lalek” –** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej**.** Poszerzanie wiadomości nt organizacji balu i karnawału. **„Nakrywamy do stołu**” – ustawianie odpowiedniej ilości talerzyków i kubeczków. **„Prosimy do tańca” – zabawa ruchowa.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.„**Pluszowy miś**” – kolorowanie obrazka.  Spacer po osiedlu. Kształcenie umiejętności chodzenia w parach  „**Patrz uważnie i biegnij”** – zabawa ruchowa. **„Korale dla lalek” – nawlekanie makaronu na sznurek.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. | - zapoznanie ze sposobami spędzania karnawału  -zapoznanie ze sposobem przygotowywania się do balu  - kształcenie umiejętności przygotowania zastawy  - wdrażanie do skupiania uwagi podczas słuchania opowiadań  -doskonalenie umiejętności  motoryki małej | - zgodnie pracuje w zespole  - wie jak przygotować się do balu  - uważnie słucha opowiadania  - jest skupione  - jest spostrzegawcze  -liczy w zakresie 6  - zna pojęcie „para”  - dokładnie koloruje obrazek  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  -jest zręczne  -bawi się razem z innymi |
| III.3  IV.5  IV.2  I.5  IV.1  IV.8  IV.7  I.6  IV.8  II.11  I.5  IV.5  III.5 | **Kim będę na balu.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Za kogo przebrały się dzieci?” –** rozpoznawanie i nazywanie strojów karnawałowych dzieci na podstawie ilustracji. **„Kim będę na balu**?” – wypowiedzi dzieci. „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**  **„Kolorowe balony” –** praca plastyczna; malowanie konturu balonu farbą plakatową. Uwrażliwienie dzieci na barwę  **„Na balu” –** zabawa taneczna. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dziec**i. „Indianin i Indianka”** – łączenie kresek na serpentynach, kolorowanie postaci.  **Wyjście na podwórko.**  „**Znajdź parę do tańca”** – zabawa ruchowa.  **„Czyj to strój?” – rozwiązywanie zagadek.**  Zabawy i gry stolikowe. | -rozwijanie spostrzegawczości  -doskonalenie umiejętności wypowiadani się  - poszerzanie doświadczeń plastycznych dzieci  -rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci  -doskonalenie motoryki małej  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia | - jest spostrzegawcze  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - porównuje kształt, wielkość, kolor balonów  - swobodnie tańczy do muzyki  - koloruje obrazek  - kolorując właściwie dobiera koloru  - szybko reaguje na sygnał  - rozwiązuje zagadki obrazkowe |
| I.5  IV.13  I.7  I.5  IV.7  I.5  IV.1  I.6  II.11  I.5  IV.8  I.6  III.5 | **Kolorowe wstążki.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach tematycznych. **„Która wstążka dłuższa, która krótsza?” –** zabawa dydaktyczna. **„Kolorowe wstążki**” – kolorowanie wstążek.  „Czarodziejska różdżka**” – zabawa poranna.**  **„Wolno – szybko” – zabawy i ćwiczenia na zmianę tempa w muzyce.** Dobieranie dźwięku instrumentów do sposobu poruszania się zwierząt. „Wolno – szybko” – zabawa ruchowa.  **„Taniec z wstążką”- swobodna improwizacja muzyki.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Czyj to but**?” – zabawa integracyjna. Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu**.**  „**Zadania czarodzieja**” – zabawa ruchowa. **„Dekorujemy salę” – rysowanie balonów i serpentyn po śladzie, kolorowanie.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -utrwalenie pojęć: długi, krótki  -zachęcenie do precyzyjnego kolorowania  - utrwalenie pojęć: wolno, szybko  - kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce  -rozwijanie umiejętności plastycznych | - właściwie używa pojęć: długi, krótki  -precyzyjnie koloruje  - porusza się ślimak i jak sarna  - właściwie reaguje na tempo w muzyce  - swobodnie tańczy do muzyki  - czerpie radość z zabawy na śniegu  - rysuje po śladzie  -precyzyjnie koloruje |
| I.6  I.5  IV.5  I.5  IV.5  IV.2  IV.8  IV.7  I.5  I.4  IV.1  IV.5  I.6  I.1 | **Maski karnawałowe.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Taniec na siedząco**” – zabawa ruchowa. **„Maski zwierząt”** – odgadywanie za kogo przebrały się dzieci, łączenie przebierańców z odpowiednimi maskami. „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**  **„Karnawałowe maski” – projektowanie i wykonanie formy przestrzennej.** „W jakiej masce chciałbyś wystąpić na balu?” – wypowiedzi dzieci. **„**Taniec w maskach” – zabawa ruchowa do muzyki. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Wesoła piłka”** – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej. **Zabawy na podwórku.**  **„Bal maskowy” – zabawa taneczna** w wykonanych samodzielnie maskach. **„Kto tańczy na balu**?” – rozwiązywanie zagadek Doroty Kossakowskiej. Zabawy dowolne według pomysłów dzieci. | -kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  -rozwijanie oryginalności i samodzielności w pracy  - budzenie radości z samodzielnego wykonania maski  -rozwijanie umiejętności tanecznych i myślenia logicznego | - jest spostrzegawcze  - wypowiada się na dany temat  - wykonuje maskę karnawałową  - czerpie radość i zadowolenie z wykonanej pracy  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - swobodnie tańczy do muzyki  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest pomysłowe |
| IV.5  III.7  I.5  IV.1  IV.7  I.5  II.6  I.5  IV.2  IV.3  I.6 | **Bal w przedszkolu.** | **„Wyliczanka**” zabawa ruchowa Doroty Kossakowskiej.  Zabawy i gry przy stolikach: puzzle, układanki, mozaiki, itp.  „**Czarodziejska różdżka” – zabawa poranna.**  „**Bal w przedszkolu dzisiaj**”- zabawa karnawałowa zorganizowana dla wszystkich dzieci przedszkolnych (zajęcia do dyspozycji nauczyciela). Integracja środowiska przedszkolnego poprzez wspólną zabawę, • Rozwijanie sprawności ruchowej w szybkim przejściu z jednej czynności do drugiej   * Zabawa taneczna, * Konkursy sprawnościowe, * Spotkanie z Mikołajem, * Zdjęcia z Mikołajem   **„Uważaj”** – zabawa ruchowa z elementem liczenia.  „**Mój bal**” – swobodne wypowiedzi dzieci, dzielenie się swoimi wrażeniami z balu. „**W krainie baśni**” – słuchanie dowolnej baśni czytanej przez nauczyciela.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - -integracja środowiska przedszkolnego poprzez wspólną zabawę  -rozwijanie zdolności tanecznych  - wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy  -wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystościach przedszkolnych  -doskonalenie umiejętności przeliczania  -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem | - mówi wyliczankę z pamięci  - układa puzzle, mozaiki  - zgodnie bawi się z innymi przedszkolakami  - stosuje się do zasad konkursów  - stosuje zwroty grzecznościowe  -tańczy indywidualnie i w parze  - wypowiada się na dany temat  - słucha czytanej baśni |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: MOJA RODZINA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.12  I.5  IV.2  I.6  III.8  IV.15  I.5  IV.9  II.11  I.5  IV.8  I.6 | **Moja rodzina.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. **„Jaka to figura?” – układanie obrazków z figur geometrycznych.** „Spacer rodzica i dziecka”– **zabawa poranna**.  „**Rodzina**” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i wiersza „**Moja rodzina” –** wykonywanie prostych działań matematycznych poprzez dokładanie i zabieranie; rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania.„**Znajdź swoją rodzinę**” – zabawa ruchowa**.** „**Dzień - noc**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Mozaikowe obrazki**” – układanie dowolnych obrazków, opowiadanie o nich. **Spacer po osiedlu.**  **„Koraliki”-** zabawa muzyczno - ruchowa. „**Moja rodzina” – rysowanie kredkami.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - utrwalenie nazw figur geometrycznych  - kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny  -doskonalenie umiejętności matematycznych  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -rozwijanie umiejętności plastycznych | - zna figury geometryczne  - wypowiada się na temat własnej rodziny  - uważnie słucha  - manipuluje liczmanami  - aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  - rysuje kredkami członków rodziny  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi |
| III.1  IV.12  I.9  IV.8  I.5  I.8  I.5  I.6  IV.11  II.11  I.5  IV.8  III.7  I.6 | **Mój dom.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Dom” –** zabawy figurami geometrycznymi z wykorzystaniem rymowanki – układanki Anny Surowiec. **„Budujemy dom**” – przyklejanie powstałych z figur geometrycznych domów na kartkę, dorysowywanie drzew, trawy, słonka itp.  **„**Spacer rodzica i dziecka**”**– **zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 1**  Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Domy” - zabawy konstrukcyjne.**  **Spacer po osiedlu.**  „**Dzieci do domu, dzieci na spacer**” – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„Przedszkole – drugi dom”** – rysowanie autoportretu i przyklejanie na konturze przedszkola. „**W moim domu”** - zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - manipulowanie figurami geometrycznymi  -rozwijanie wyobraźni plastycznej  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej oraz kształtowanie prawidłowej postawy ciała  -poszerzanie umiejętności plastycznych | - układa z figur geometrycznych kształt domu  - dorysowuje brakujące elementy  - jest skoczne  - jest szybkie  - stosuje się do poleceń nauczyciela  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - czerpie radość z zabaw i ćwiczeń ruchowych  - szybko reaguje na sygnał  - wykonuje prace plastyczną  - buduje domy z klocków |
| I.6  IV.1  I.9  I.5  IV.7  IV.1  I.6  IV.5  I.5  I.5  IV.2  I.6 | **Bawimy się wesoło.** | Zabawy w kącikach zainteresowań. **„Drzewko szczęścia” –** wykonanie drzewka, wycinanie i przyklejanie serduszek do wyklejonego drzewka.  **„Spacer rodzica i dziecka”**– zabawa poranna.  **„Grozik” – piosenki ludowej i tańca.** „Poszło dziewczę po ziele…” – nauka słów z jednoczesnym pokazywaniem. Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Rodzina”**- rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej. **Zabawy na placu przedszkolnym.**  „**Zabawki”** – zabawa ruchowa. **„Moja ulubiona zabawka” – wypowiedzi dzieci.**  Zabawy swobodne wybranymi zabawkami. | - rozwijanie umiejętności wycinania różnych kształtów  -zapoznanie ze tańcem „Grozik” -kształtowanie poczucia rytmu  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej.  -rozwijanie umiejętności dokonywania analizy i syntezy sylabowej | - wycina nożyczkami określone kształty  - zna taniec „Grozik”  - jest twórcze ruchowo  - rozwiązuje zagadki słowne  - w bezpieczny sposób bawi się na śniegu  - szybko reaguje na sygnał  - dzieli słowa na sylaby |
| I.6  III.5  IV.3  I.5  IV.5  IV.2  IV.5  IV.1  IV.8  II.11  I.5  IV.1  IV.5  II.9  III.6 | **Czerwony Kapturek.** | Zabawy w małych zespołach: układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat. „**Czerwony Kapturek**” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela.  **„**Spacer rodzica i dziecka**” *–*  zabawa poranna.**    „**Czerwony Kapturek**” – inscenizacja bajki na podstawie tekstu Doroty Kossakowskiej; układanie kolejności zdarzeń.  ”**Jesteśmy aktorami**” – odgrywanie krótkich scenek przez dzieci.. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Czerwony Kapturek” – kolorowanie wybranego obrazka. Spacer po osiedlu.**  Dzieci do domu, dzieci na spacer” – zabawa ruchowa. **„Czerwony Kapturek” - nauka fragmentu inscenizacji,** jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  „**W moim domu**” - zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - zapoznanie z treścią bajki „Czerwony Kapturek”  -rozwijanie umiejętności kojarzenia faktów i wyciągania wniosków  -odgrywanie scenek z bajki  -nabieranie odwagi do występów przed innymi  -doskonalenie pamięci odtwórczej | - samodzielnie wybiera sposób spędzania czasu wolnego  - uważnie słucha bajki  - zna treść inscenizacji  - uczy się roli na pamięć  - odgrywa wyznaczoną rolę  - układa ilustracje zgodnie z przebiegiem historii  - wspólnie śpiewa piosenkę  - koloruje obrazek  -mówi z pamięci fragmenty swojej roli  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  IV.7  IV.5  I.5  IV.5  IV.9  IV.8  I.5  I.8  I.6  I.4  II.11  I.5  IV.5  II.7  I.9 | **Spotkanie z Czerwonym Kapturkiem.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **Tańczące chusty**” – zabawa ruchowa do muzyki np. „Walc kwiatów” z „Dziadka do orzechów” Piotra Czajkowskiego. **„Do kogo to należy?” – zabawa dydaktyczna.**  **„**Spacer rodzica i dziecka**”– zabawa poranna.**  **Moja babcia, mój dziadek” – rysowanie** portretów swoich najbliższych. Rozwiązywanie zagadek o babci i dziadku**.** „**Znajdź babcię i dziadka”** – zabawa dydaktyczna; wyszukiwanie wśród ilustracji babci i dziadka. „**Babcia i dziadek**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 1.**Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. **Zabawy na śniegu.**  „**Groźny wilk**” – zabawa ruchowa. „**Czerwony Kapturek**” - nauka kolejnego fragmentu inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Co włożę do koszyczka?” –** wycinanie produktów spożywczych z gazet.  „**Coś z niczego” –** ogłoszenie grupowego konkursu dla dzieci i rodziców. Integrowanie dzieci i rodziców wokół wspólnych działań proekologicznych ze skierowaniem uwagi na twórczy recykling. | - rozwijanie umiejętności tanecznych  -rozwijanie logicznego myślenia  -zapoznanie z pojęciem „portret”  -dostrzeganie w postaci ludzkiej charakterystycznych cech  - kształtowanie szybkości oraz  rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -doskonalenie umiejętności zapamiętywania  -doskonalenie umiejętności wycinania | - tańczy z chustą do muzyki klasycznej  - rozpoznaje rekwizyty z bajek  - rozwiązuje zagadki słowne  - rysuje portret babci i dziadka  - rysuje postać człowieka  - jest sprawne  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - mówi z pamięci fragmenty inscenizacji  - nazywa produkty spożywcze  - wycina nożyczkami w bezpieczny sposób |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: DZIEŃ BABCI I DZIADKA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  IV.5  I.5  III.8  IV.2  IV.5  IV.2  I.6  I.5  IV.5  I.5  IV.7  I.7  I.6 | **Moja babcia.** | Zabawy swobodne w sali. **„Piosenka o babci” - słuchanie piosenek**. „**Czerwony Kapturek**” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  **„Gdybym był czarodziejem…” –** ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenia zdania. Wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły, logicznie powiązany.  „Czary – mary, czary – mary” - zabawa ruchowa.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Kochanej babci” –** nauka wiersza Anny Surowiec.  **Zabawy na placu przedszkolnym.** „Mały tropiciel” – zabawa ruchowa.  **„Mam chusteczkę haftowaną**” – zabawa ruchowa ze śpiewem. **„Torebka dla babci” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka.** Zabawy dowolne według pomysłu dzieci. | -budzenie zamiłowania do śpiewu  -kształcenie uwagi i pamięci    -kształcenie swobodnego i logicznego wypowiadania się  -utrwalanie treści wiersza przygotowywanego na uroczystość z okazji Dnia Babci i Dziadka  -dba o bezpieczeństwa zabaw na śniegu  -kształcenie umiejętności precyzyjnego rysowania po śladzie | - słucha i śpiewa piosenki  - uczy się na pamięć fragmentów inscenizacji  - słucha opowiadania  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - uważnie słucha wypowiedzi innych dzieci  - uczy się wiersza na pamięć  - uczestniczy w zabawach ruchowych  - jest pomysłowe  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.7  IV.5  IV.8  I.5  I.8  I.5  III.5  IV.5  I.4  IV.7  I.7  IV.8  III.5 | **Mój dziadek.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„Piosenka o dziadku” - słuchanie piosenek** .  „**Co należy do babci, a co do dziadka?”** – nazywanie przedmiotów, łączenie przedmiotów z babcią lub dziadkiem, kolorowanie rysunków. **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 2.**  **Temat: Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Kochanemu dziadkowi**” – nauka wiersza Anny Surowiec.  **Zabawy na podwórku- lepienie bałwana.**  „**Stary niedźwiedź mocno śpi**” – zabawa ruchowa ze śpiewem.  **„Sweter dla dziadka” – rysowanie po śladzie, kolorowanie obrazka.**  Gry i zabawy logiczne przy stolikach. | - kształcenie umiejętności łączenia przedmiotów według ich przeznaczenia  -doskonalenie orientacji w przestrzeni  - kształtowanie równowagi  **-** wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - słucha piosenek  - łączy przedmioty z ich przeznaczeniem  - obrazuje wiersz ruchem  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - jest sprawne ruchowo  -lepi bałwana  - uczy się wiersza na pamięć  - współpracuje z innymi dziećmi  - dokładnie rysuje po śladzie  - układa puzzle, mozaiki |
| I.6  IV.2  I.5  IV.7  IV.2  IV.7  IV.5  I.4  I.5  IV.5  II.11  IV.8  II.6 | **Zabawy z babcią i dziadkiem.** | Zabawy w małych zespołach. **„Dziadek” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „**Zabawy z babcią i dziadkiem**” - rozmowa na podstawie ilustracji. **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  „**Moja babcia, mój dziadek**” – zabawy muzyczne w oparciu o piosenkę pt. „**Piosenkę o babci i dziadku.** Wypowiadanie się nt swoich dziadków, tworzenie dowolnych melodii na instrumentach perkusyjnych. „**Moje ulubione zabawy”** – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie obrazków. **Spacer w okolicach przedszkola.**  **„Kółko graniaste” i „Karuzela**” – zabawy ruchowe ze śpiewem.  **„Czerwony Kapturek**” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  **„Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka”** – ozdabianie zaproszenia. | -doskonalenie umiejętności wypowiadania się dłuższymi zdaniami  -nauka dowolnej piosenki o babci lub dziadku  -rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu u dzieci  - rozwijanie pamięci u dzieci  -wdrażanie zasad bezpiecznej zabawy w ogrodzie przedszkolnym  -doskonalenie pamięci i koncentracji uwagi  -poszerzanie zdolności plastycznych | - słucha wiersza  - wypowiada się na temat ilustracji  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - śpiewa piosenkę  - tworzy dłuższe wypowiedzi na temat swoich bliskich  - nazywa instrumenty  - gra na instrumencie  - dostrzega piękno zimowego krajobrazu  -bezpiecznie się bawi  - powtarza z pamięci rolę z inscenizacji  - wykonuje zaproszenie dla babci i dziadka z okazji ich święta |
| I.6  III.5  IV.5  I.5  IV.6  II.2  IV.5  IV.2  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.1  I.6 | **Czarodziejskie słowa.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Daję ci…”- zabawa integracyjna z elementem .** „Proszę, przepraszam, dziękuję” – nauka wierszyka Bożeny Szuchalskiej. **„Zaczarowane pudełko” – zabawa poranna.**  „**Niespodzianka dla babci i dziadka”** – wykonanie upominku najbliższym: laurki dla babci i muszki dla dziadka**. Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy.** „Spacer z babcią lub dziadkiem” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 2.** **Zabawy na placu przedszkolnym.**  „**Lustro”** – zabawa ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „**Czerwony Kapturek**” - utrwalenie inscenizacji, jako przygotowanie do uroczystości Dnia Babci i Dziadka.  Zabawy w kącikach tematycznych. | - kształcenie umiejętności kulturalnego zachowania i używania słów: przepraszam, proszę dziękuję  - zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla babci i dziadka  - wzmacnianie więzi emocjonalnej z dziadkami  - doskonalenie orientacji w przestrzeni  - doskonalenie umiejętności recytatorskich  -wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie | - bierze udział w zabawie  -uczy się wiersza na pamięć  - używa zwrotów grzecznościowych  - słucha wiersza  - wypowiada się na dany temat  - wykonuje prezent dla babci i dziadka  - chce sprawić radość bliskim  -dokładnie wykonuje ćwiczenia  - zachowuje równowagę  - jest skoczne  - jest twórcze  - odtwarza wyuczoną rolę z inscenizacji |
| III.5  I.5  I.7  I.5  IV.1  IV.5  IV.7  II.9  I.6  II.11  IV.7  III.8  I.6  III.4 | **Święto Babci i Dziadka.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.** „Poczęstunek dla babci i dziadka” – karta pracy.  „Zaczarowane pudełko**” – zabawa poranna.**  **„Święto Babci i Dziadka” - przedstawienie w wykonaniu dzieci, uroczystość przedszkolna**  **Przebieg uroczystości:**   * Powitanie przez nauczycielkę, * Przedstawienie w wykonaniu dzieci: inscenizacja „Czerwony Kapturek”, recytacja wierszy, śpiewanie piosenek, tańce, (wybór przez nauczyciela), * Złożenie życzeń przez dzieci i nauczyciela, * Wręczenie upominków wykonanych przez dzieci, * Wspólna zabawa, * Słodki poczęstunek,   **„Spacer z babcią i dziadkiem” – wspólne wyjście na podwórko i spacer w okolicy przedszkola.**  „**Zabawa naszych babć i dziadków**” – zabawa ruchowa ze śpiewem. **„Co zgubiła babcia, a co dziadek?” – zabawa dydaktyczna.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - utrwalenie nazw kolorów podstawowych i pochodnych  -wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości  - kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków poprzez radosne  -wspólne przeżywanie ich święta  - przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia | - zna kolory podstawowe i pochodne  - łączy elementy w pary  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - szanuje dziadków  - recytuje wiersze  - śpiewa piosenki  - tańczy  - wspólnie bawi się z dziadkami  - wręcza przygotowane upominki dla babci i dziadka  - czerpie radość z przebywania z babcią i dziadkiem  - właściwie zachowuje się na uroczystości  - jest spostrzegawcze  - uczestniczy w zabawach ze śpiewem |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ZABAWY NA ŚNIEGU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.5  IV.2  IV.6  IV.5  IV.16  I.5  IV.2  IV.9  II.11  I.5  III.8  I.9  I.5 | **Zima wokoło.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Zima” – wypowiedzi dzieci na podstawie dowolnych ilustracji.** „Płatki śniegu” – ćwiczenia oddechowe. **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **„Zima” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, wypowiedzi dzieci na temat charakterystycznych cech czterech pór roku**; wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć **„Pory roku” –** omówienie kolejnych pór roku na podstawie ilustracji. **„Cztery pory roku”** – zabawa ruchowo - naśladowcza. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Dzień i noc”** – opowiadanie, co dzieci robią na ilustracji, wyszukiwanie różnic na dwóch obrazkach**.**  **Wyjście na podwórko** – obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie.  „**Płatki śniegu”** – zabawa ruchowa z elementem przysiadu. **„Śnieg” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „**Płatki śniegu**” – wydzieranie z białej kartki drobnych elementów. „**Pada śnieg”** – zabawa ruchowa z elementem rzutu. | - zapoznanie dzieci z cechami charakterystycznymi dla pory roku jaką jest zima  - zapoznanie dzieci z nazwą miesiąca: styczeń oraz porą roku, w której występuje  - utrwalenie nazw czterech pór roku  -znajomość następstwa pór roku, dni tygodnia, nazw miesięcy  -doskonalenie czynności obserwacyjnych  -doskonalenie sprawności manualnych | - zna cechy charakterystyczne poszczególnych pór roku  - wie jaki jest miesiąc i w jakiej porze roku występuje  - zna nazwy pór roku  - układa obrazek z 6 części  - słucha wiersza  - wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza  - zauważa różnice na obrazkach  - wypowiada się na podstawie ilustracji  - zauważa uroki zimowego krajobrazu  - wydziera z kartki drobne elementy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia |
| I.6  IV.5  I.9  IV.7  I.5  I.5  II.8  III.5  III.8  IV.2  I.6  IV.15  I.7  IV.8  III.5 | **Bezpieczne zabawy na śniegu.** | Swobodne zabawy w wybranych kącikach zainteresowań. „**Ułóż obrazek**”– układanie obrazka. Ćwiczenie uwagi, spostrzegawczości. „**Idziemy na górkę**” – kolorowanie przedmiotów. „**Sanna”** – słuchanie utworu muzyki klasycznej Leopolda Mozarta, nadawanie tytułu.  **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 3.**  Temat: Gry i zabawy ruchowe na śniegu. Zapoznanie ćwiczących z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabaw.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Zabawy zimowe”** **– słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.**  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. „**Gazetowe zabawy**” - zabawy ruchowe. **„Trzy bałwanki” –** liczenie bałwanków, wyszukiwanie różnic, dorysowywanie brakujących elementów, kolorowanie rysunków.  Zabawy i gry stolikowe. | - ukazanie niebezpieczeństwa ślizgania się na zamarzniętych zbiornikach wodnych  - rozwijanie zainteresowań muzyką  - nauka współpracy w grupie  - nauka rozpoznawania śladów zostawionych na śniegu  -zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu  -doskonalenie spostrzegawczości oraz umiejętności liczenia | - zna zagrożenia płynące z zabaw na lodzie  - jest spostrzegawcze  - słucha muzyki klasycznej  - prawidłowo oddycha w niskich temperaturach  - rzuca kulką śniegową do celu  -próbuje lepić bałwana  - wie jak bezpiecznie bawić się na śniegi  - liczy liczebnikami głównymi i porządkowymi  -dorysowuje brakujące elementy w rysunku |
| I.6  IV.3  IV.2  I.5  IV.7  IV.1  IV.7  I.5  IV.6  I.4  I.5  I.8  III.8  IV.11 | **Zabawy na śniegu.** | Zabawy swobodne w sali. „**Bałwanek Bouli**” - oglądanie bajki.  „**Bouli”** – próby opowiadania przez dzieci treści obejrzanej bajki*.* **„Śnieżek”** –zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk) **„Zabawy na śniegu” – zabawa poranna.**  **„Dzwonki sań” – zabawa do piosenki, słowa i muzyka: James Pierpon, tłumaczenie: Elżbieta Zechenter – Spławińska**. Zachęcenie do udziału w zabawie muzycznej z dzwoneczkami. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Zimowe zabawy” – słuchanie wiersza Anna Surowiec.**  **Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**.  **„Rzuty śnieżką**” - zabawa ruchowa z elementem rzutu.  **„Zabawy na śniegu” - słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej.** Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków. | - wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły, logicznie powiązany  -rozwijanie umiejętności podporządkowania ruchów muzyce  - kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne  -utrwalenie wiadomości nt bezpiecznych zabaw na śniegu | - uważnie ogląda bajkę  - tworzy dłuższe wypowiedzi na temat obejrzanej bajki  - słucha muzyki oraz piosenki  - słucha wiersza  - lepi kulę ze śniegu  - rzuca do celu  -słucha wiersza ze zrozumieniem  -bawi się bezpiecznie na śniegu  - słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - układa ciekawe budowle z klocków |
| I.6  IV.7  I.7  I.5  IV.5  IV.9  IV.2  I.5  I.6  I.4  I.5  I.7  IV.8  III.4 | **Lepimy bałwana.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Bałwankowa rodzina**” - zabawa ze śpiewem do piosenki. **„Bałwanek”** – wycinanie kółek i układanie z nich bałwanka, określanie wielkości trzech elementów. **„Wiatr i śnieżynki” – zabawa poranna.**  ”**Bałwan i Krzyś” –** układanie historyjki obrazkowej z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej; próby opowiadanie treści historyjki obrazkowej przez dzieci. **„Lepimy bałwana**” – zabawa ruchowa do wiersza. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - zabawy na śniegu**.  „**Lepimy bałwana**” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  **„Eskimosek”** – kolorowanie Eskimosa według wzoru – karta pracy; wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania kredkami. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -rozwijanie umiejętności określania wielkości trzech elementów - kół: małe, mniejsze najmniejsze i duże, większe największe  - rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -wdrażanie do zabawy z innymi w sposób bezpieczny  -doskonalenie umiejętności kolorowania wg wzoru | - śpiewa piosenkę  - wykonuje określone ruchy do śpiewanej piosenki  -wycina kołą  - zna zimową garderobę  - koloruje obrazek  - wycina wzdłuż przerywanej linii  - układa historyjkę obrazkową  - ruchem obrazują wiersz  - próbuje toczyć śniegową kulę  - koloruje według wzoru |
| I.6  IV.7  I.5  IV.8  IV.11  I.8  I.5  I.8  IV.3  IV.5  IV.5  IV.7  IV.8 | **Pan Bałwanek.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką .„**Dzwonki sań**” – zabawa do piosenki. **„Narciarskie skoki” - zabawa poranna.**    **„Bałwanek w słoiku” –**praca plastyczno - techniczna – lepienie z plasteliny i umieszczenie w małym słoiku.„Śniegowe bałwanki” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 3.**  „Moje ulubione bajeczki” – słuchanie bajki wybranej przez dzieci lub nauczyciela.  „**Bawimy się w śnieżki**” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.  **„Dwa bałwanki” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej**  „**Pingwinek**” – zabawa do piosenki. **„Bałwan” –** rysowanie kół po śladzie, dorysowywanie oczu, nosa, guzików, kapelusza i miotły dla bałwana. | - zachęcanie do zabaw przy muzyce  - utrwalenie nazwy figury-kuli  -operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni  - budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi  - zapoznanie ćwiczących z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu  - wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu  - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej | - bawi się przy muzyce  -nazywa figury geometryczne  - odnajduje w otoczeniu przedmioty w kształcie kuli  - lepi z plasteliny  - współpracuje z innymi dziećmi  - zachowuje się bezpiecznie  - uważnie słucha bajki  - szybko ustawia się w szeregu  - rysuje po śladzie  - dorysowuje brakujące elementy w obrazku |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: COŚ Z NICZEGO** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.6  I.7  I.5  IV.1  IV.11  IV.5  I.4  I.5  III.8  I.9  I.5 | **Makulatura.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek. „**Lotnisko i samoloty**” – zabawa tematyczna. **„ Proste, łamane, faliste” – w**ycinanki -, wyrabianie nawyku porządkowania swojego miejsca pracy. „ Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa.  „**Śpiący rycerze**” - zabawa dramowa - wzbogacanie słownictwa biernego i czynnego, , rozwijanie wyobraźni poprzez wykorzystanie tzw. nieużytków. Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.  „ **Przejdź przez tunel**” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. **„ Gazetkowy świat**” – wydzieranka - rozwijanie wyobraźni i motoryki małej. „D**ziwadełko**” – formowanie kształtów z makulatury. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. | - rozwijanie pomysłowości  -kształtowanie umiejętności sprawnego, bezpiecznego wycinania  - kształcenie umiejętności tworzenia żywego obrazu do wysłuchanego tekstu  - nabywanie umiejętności współpracy w zespole  - rozwijanie twórczej wyobraźni, doskonalenie sprawności motorycznych  - budzenie radości ze wspólnej zabawy | -bawi się zgodnie w zespole  -dokonuje samodzielnie wyboru zabawek  -potrafi wycinać  -odróżnia prawdę od fikcji  -wypowiada się pełnymi zdaniami  -wykonuje ćwiczenia równoważne  -potrafi czworakować  -wydziera z gazet  -tworzy prace z makulatury  -bawi się zgodnie w zespołach |
| I.6  IV.11  IV.2  I.9  IV.7  I.5  II.8  III.5  III.8  I.6  IV.19  I.7  IV.12  III.4  III.5 | **Pudełka.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna. „**Budujemy dom**” – konstruowanie z tekturowych pudełek. „ **Coś z niczego**” – ćwiczenia słownikowe i synteza sylabowa wyrazów - kształtowanie pojęcia „recykling”, kształcenie słuchu fonematycznego. „ **Gazetkowe opowieśc**i” – opowieść ruchowa.  „**Słuchamy i gramy”** - improwizacje melodyczne - rozwijanie umiejętności wydobywania dźwięków akustycznych z różnych przedmiotów i gry na instrumentach niekonwencjonalnych,. Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Przejdź przez tunel**”– zabawa ruchowa z elementem czworakowania. **„ Segregujemy odpady**” – zabawa dydaktyczna - rozwijanie świadomości ekologicznej, , wdrażanie do prawidłowego segregowania podstawowych rodzajów odpadów. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy, budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu  - rozwijanie twórczej wyobraźni i koordynacji wzrokowo – ruchowej  - zaspokajanie potrzeby twórczej ekspresji, rozwijanie świadomości ekologiczne  - zapoznanie z kolorami i przeznaczeniem poszczególnych pojemników do segregacji odpadów | -dba o porządek w otoczeniu  -buduje z pudełek  -dzieli słowa na sylaby  -rozpoznaje i nazywa instrumenty po ich brzmieniu  -segreguje odpady  -tworzy melodie na wykonanym instrumencie  -potrafi przejść przez tunel  -zna znaczenie kolorów pojemników na odpady  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  IV.11  IV.2  I.5  IV.12  III.8  IV.2  I.5  I.4  I.5  I.8  III.8  IV.11  IV.2  III.1 | **Guziki .** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek. „**Przesuń guzik**” – zabawa sensoryczna. „ **Ćwiczymy języczki**” – ćwiczenia narządów mowy. „ **Gazetkowe opowieści” – opowieść ruchowa.**  „**W krainie guzików**” – zabawa dydaktyczna - nabywanie umiejętności klasyfikowania według jednej cechy, rozwijanie myślenia matematycznego. Zabawy na placu przedszkolnym: zabawa z elementem równowagi oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego. „**Przejdź po dróżce**” - zabawa z elementem równowagi.    **„Przejdź przez tunel**” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. „ **Biżuteria z guzików**” - nawlekanie guzików - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej. „ **Dokończ zdanie**”- zabawa dydaktyczna i. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. budzenie radości ze wspólnej zabawy. | -zachęcenie do posługiwania się umiarkowanym głosem  -ćwiczenie mięśni narządów mowy  -poszerzanie umiejętności matematycznych  -wdrażanie do bezpiecznej zabawy na placu przedszkolnym  -wzbogacanie wiedzy ogólnej i kształcenie poprawności wypowiedzi | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -poprawnie wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  -dzieli przedmioty wg jednej cechy  -potrafi klasyfikować  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia równoważne  -czeka na swoją kolej w zabawie  -nawleka guziki na sznurek  -kończy rozpoczęte zdanie  -samodzielnie dokonuje wyboru zabawy i zabawek |
| I.6  IV.1  I.5  IV.8  IV.1  I.9  I.5  I.6  I.4  I.5  I.7  I.6  III.4  III.5 | **Tkanina i włóczka.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu. „ **Patchwor**k” – układanie ze skrawków kolorowych tekstyliów. „ **Gazetkowe opowieści**” – opowieść ruchowa.  „**Tańcowała nitka**…” – malowanie nitką - wdrażanie do samodzielnego, starannego wykonania pracy, wzbogacanie doświadczeń plastycznych. „**Wzory i wzorki”** – układanie wzorów z kolorowych sznurków, tasiemek. Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego - rozwijanie motoryki dużej i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Przejdź przez tunel**” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. „ **Torebkowe baloniki**” – ćwiczenia oddechowe „**Skrzynia pomysłów**” - – zabawa kreatywna rozwijająca pomysłowość, wyobraźnię. „ **Umiem grać, układać**” – zabawy przy stolikach, kształtujące odporność emocjonalną. | -zachęcanie do dbałości o porządek w otoczeniu podczas zabawy  -rozwijanie wyobraźni  -wzbogacanie doświadczeń plastycznych podczas wykonywania pracy plastycznej  -wdrażanie do poznawania  i przestrzegania reguł i zasad ustalonych wcześniej | -szanuje zabawki i zabawy innych  -jest kreatywne  -aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach  -samodzielnie wykonuje prace plastyczną  -układa różnorodne wzorki z tasiemek  -chętnie przebywa na placu i bawi się zgodnie z zasadami bezpieczeństwa  -wykonuje prace plastyczne z odpadów |
| I.6  I.5  I.7  I.5  IV.5  IV.8  IV.2  I.5  I.6  I.4  I.5  I.7  I.6  III.4 | **Coś z niczego.** | „**Lubię się bawić”** – zabawa swobodna. „**Zabawa z rolką**” - zabawa rozwijająca wyobraźnię. „ **Długi wąż”** – zabawa z elementem rywalizacji. „ **Obrazek z patyczków**” – układanka – rozwijanie kreatywności. „**Gazetkowe opowieści**” – opowieść ruchowa.  „**Czy kamienie mogą być wesołe**?”– zabawy w recykling - kształtowanie pojęcia „recykling”. „**Wesołe i smutne kamienie**” – malowanie flamastrami na kamieniu. Zabawy na placu przedszkolnym: „**Wykonujemy rozkazy**” – chodzenie pod dyktando oraz zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego.  „ **Przejdź przez tunel**” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania. „ **Kolorowe kwiaty**” – praca plastyczna - kształtowanie pojęcia „recykling”. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. | - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie  - rozpoznawanie i nazywanie emocji  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - zachęcanie do samodzielnego wykonania pracy plastycznej z odpadów  - budzenie radości ze wspólnej zabawy | -porządkuje zabawki  -potrafi rywalizować  -układa obrazek z patyczków  -rozpoznaje i nazywa emocje  -potrafi się wypowiedzieć nt. swych emocji  -maluje kamienie flamastrami  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -odgaduje zagadki  -bawi się chętnie z innymi, zawiera przyjaźnie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: KOSMOS** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  IV.8  I.5  IV.5  IV.2  IV.6  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.11  IV.12  IV.2 | **Nasza planeta Ziemia.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. Oglądanie albumów, książek przedstawiających kosmos, planety, itp. **„Gwiazdy”- zabawy plastyczne.**  **„**Wesołe roboty**” – zabawa poranna.**  **„Sen Adasia” -** słuchanie opowiadania D.Kossakowskiej z jednoczesną demonstracją na ilustracji i globusie. Rozmowa na temat opowiadania. „**Mój sen**” – opowiadanie twórcze dzieci. „W kosmosie”- zabawa relaksacyjna.  Zabawy w kącikach zainteresowań.  **Spacer po osiedlu. Obserwowanie chmur na niebie.**  „**Słońce i Ziemia**” – zabawa poznawczo - ruchowa. **„Jaka to figura?” – zabawa dydaktyczna.** „**Co możemy ułożyć z figur**?” – swobodne wypowiedzi dzieci. | - rozwijanie wyobraźni i fantazji, logicznego myślenia i pamięci  - wzbogacenia wiadomości dzieci na temat planet  - wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu  - utrwalenie nazw figur geometrycznych.  - zapoznanie dzieci z ruchem jaki wykonuje planeta Ziemia. | - ogląda książki o kosmosie i planetach  - słucha ciekawostek o planetach  - wypowiada się na dany temat  - jest twórcze  - zna figury geometryczne: trójkąt, prostokąt, kwadrat, koło  - układa z figur obrazki  - wie jaki ruch wykonuje planeta Ziemia |
| IV.11  I.9  I.5  I.8  I.5  I.6  III.4  II.11  I.5  I.7  IV.8  III.1 | **Księżyc i gwiazdy.** | **„Zabawy konstrukcyjne**” – budowanie z klocków różnego typu rakiet kosmicznych – praca w zespołach. **„Rakieta” –** wycinanie elementów rakiety kosmicznej i przyklejanie na ciemną kartkę. **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 4.**  Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.  **Zabawy spontaniczne w Sali- wybór kącików.**  „**Kosmiczny pył”-** ćwiczenia oddechowe. **Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.**  „**Gwiazdki**” – zabawa ruchowa.  **„Rakieta” –** nazywanie figur, rysowanie po śladzie rakiety, gwiazd, kolorowanie rysunku.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - kształcenie umiejętności pracy w zespole  - rozwijanie sprawności rąk podczas wycinania  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej,  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  - kształcenie umiejętności reagowania na odpowiedni sygnał słowny  - utrwalenie nazw figur geometrycznych | - zgodnie współpracuje z innymi dziećmi  - wycina po linii  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - utrzymuje równowagę  - szybko reaguje na sygnał  - czerpie satysfakcje z dobrze wykonanego ćwiczenia  - zna figury geometryczne  - koloruje rysunek  - samodzielnie dobiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  I.7  IV.19  I.5  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  I.5  I.4  I.5  I.7  IV.8  I.6 | **Budujemy rakietę.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Piłka”** – zabawa ruchowa. „**Księżyc**” – lepienie z plasteliny (lub innej masy plastycznej).  **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  „**Rakieta kosmiczna**” – wykonanie pracy przestrzennej z surowców wtórnych. Rozwijanie wyobraźni plastyczno- technicznej. „**Wyruszamy w kosmos**” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Akademia Pana Kleksa” – improwizacje ruchowe** do muzykiz filmu „Pan Kleks w Kosmosie”  **Zabawy na placu przedszkolnym**.„Jestem sprawny jak kosmonauta” – zabawa ruchowa.  „**Lecimy na Księżyc**” – opowieść ruchowa z ćwiczeniami ortofonicznymi. **„Rakieta” –** kolorowanie rakiety oraz drogi, którą będzie wracała na Ziemię.  Zabawy dzieci według zainteresowań. | -rozwijanie sprawności nadgarstków  -tworzenie wypowiedzi  - kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej.  - kształcenie umiejętności właściwego doboru kolorów. | - bawi się zgodnie w kącikach  - jest sprawne manualnie  -lepi z plasteliny księżyc  - wykonuje pracę przestrzenną  - swobodnie tańczy do muzyki  - ruchem obrazuje treść opowiadania  - koloruje obrazek  - właściwie dobiera kolory  -jest zwinne i szybkie    -precyzyjnie koloruje  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  IV.2  IV.9  I.5  IV.5  IV.1  I.5  I.6  II.4  IV.9  I.5  II.11  I.5  IV.8  I.6  II.7 | **Wyruszamy w kosmos.** | Swobodne zabawy w sali. „**Wyruszamy w kosmos**” – zabawa ruchowo – naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi**. „Co zabierzemy ze sobą w kosmos” –** układanie puzzli.  **„Wesołe roboty” – zabawa poranna.**  **„W kosmosie” – teatrzyk cieni.** Poszerzanie umiejętności artystycznych –aktorskich. Utrwalenie wiadomości o kosmosie.  **„Cień”** - zabawa ruchowo - naśladowcza. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „Spacer po księżycu” – zabawa ruchowa z omijaniem przeszkód. **„Kosmonauci w kosmosie”** – łączenie w pary grup kosmonautów, których jest tyle samo, kolorowanie gwiazdek i księżyców- karta pracy. **Spacer w pobliżu przedszkola.**  „**Taniec robotów**” – zabawa muzyczno - ruchowa.  **„Zostawiamy nasze ślady w kosmosie”** – malowanie dłoni farbą, odbijanie na kolorowym papierze.  Zabawy przy stolikach wybrana przez siebie grą lub układanką. | -doskonalenie spostrzegawczości  -zapoznanie dzieci z teatrem cieni i rekwizytami  - wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości  - wdrażanie do właściwego zachowania się podczas przedstawienia  -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku podczas malowania.  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - układa puzzle  - poprawnie wypowiada zgłoski  - rozpoznaje sylwety: gwiazdy, księżyc, rakieta, Ufo, kosmici  - wie jak wygląda teatrzyk cieni  - odgrywa rolę w teatrzyku  - wie jak zachować się w teatrze  - omija przeszkody  - łączy w pary  -dba o porządek podczas malowania  - wykonuje pracę plastyczną |
| II.5  I.6  I.7  I.5  IV.7  IV.2  III.8  IV.7  I.8  I.5  I.5  IV.5  I.6  II.5 | **Spotkanie z ufoludkiem.** | Zabawy swobodne w kącikach tematycznych. „**Kto przybył z innej planety?”** – zabawa integracyjna. „UFO” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. „**Ufoludek**” – rysowanie kredkami.  **„**Wesołe roboty” **– zabawa poranna.**  „**Zielone ufoludki**” – nauka refrenu, instrumentacja piosenki zespołu Fasolki z wykorzystaniem nietypowych instrumentów - przedmiotów kuchennych. „**Dziwne instrumenty**” – zabawa muzyczna do słów Bożeny Szuchalskiej. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 4.**  „Spotkanie z ufoludkiem” – wywiad z przybyszem z innej planety. Zabawy na podwórku.  „**Dzień, noc**” – zabawa ruchowa.  **„Kosmos” - rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec i Bożeny Szuchalskiej.**  Zabawy w kącikach zainteresowań**.** | -poszerzanie wiadomości nt kosmosu  -zapoznanie z piosenką „Zielone ufoludki”  - rozwijanie poczucia rytmu  - kształcenie umiejętności właściwego reagowania na odpowiedni sygnał wzrokowy  -rozwijanie sprawności fizycznych ora kształtowanie prawidłowej postawy  -zna następstwo dnia i nocy  -doskonalenia logicznego myślenia | - jest spostrzegawcze  - słucha wiersza  - rysuje kredkami  - słucha piosenki  - śpiewa refren piosnki  - gra na instrumentach niekonwencjonalnych  - właściwie reaguje na sygnał obrazowy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  -zna pory dnia  - rozwiązuje zagadki słowne  -sprząta po skończonej zabawie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  IV.2  I.5  IV.5  IV.2  IV.9  III.8  I.6  I.7  I.5  II.11  I.5  IV.6  IV.8  I.7 | **Mieszkańcy ZOO.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających zwierzęta żyjące w różnych środowiskach. **„Mała małpka**”- zabawa dydaktyczna do tekstu Bożeny Szuchalskiej. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  **„Jakie zwierzęta mieszkają w ZOO?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej „Jeż odwiedza ZOO”. „**Zwierzęta” –** wyszukiwanie obrazków, przedstawiających zwierzęta z opowiadania**.** **„W ZOO”** – zabawa muzyczno – ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Zwierzęta” – lepienie dowolnego zwierzęcia z plasteliny.** „Wycieczka do ZOO” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej**.**  **Wyjście na podwórko** – spacer w okolicy przedszkola.  „**Wesołe małpki**” – zabawa ruchowo - naśladowcza. **„Poznajemy zwierzęta” –** słuchanie krótkich wierszy Anny Bayer. „**Zwierzęt**a” – kolorowanie kredkami obrazków zwierząt. | - zapoznanie dzieci ze zwierzętami w ZOO  - kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby  - wdrażanie do odpowiedniego zachowania w obecności zwierząt  - kształcenie sprawności manualnej  **-**zachęcenie do spacerów  -poznanie innych zwierząt ZOO  -doskonalenie umiejętności kolorowania | - ogląda albumy przyrodnicze  - przestrzega zasad zabawy  - słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - wie jakie zwierzęta można spotkać w Zoo  - dzieli wyrazy na sylaby  - lepi z plasteliny  - odtwarza ruchem treść opowieści  - zna zwierzęta żyjące w ZOO  - koloruje kredkami |
| I.6  IV.1  IV.2  I.5  I.5  I.8  III.8  IV.2  IV.6  I.5  IV.1  III.8  IV.2 | **Zwierzęta egzotyczne.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„ZOO” –** zabawa pantomimiczna. „**Zwierzęta w klatce**” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Joanny Myślińskiej. **„**Łapie lew” **– zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 5.**  Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„ZOO” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.**  Rozmowa na temat treści wiersza i własnych doświadczeń dzieci. ”O jakim zwierzęciu mówię?” – ćwiczenia gramatyczne.  **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.**  „**Taniec żyrafy”** – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  **„Co to jest ZOO”- burza mózgów.** „Zwierzęta w ZOO” – zabawa ortofoniczna. | - przybliżenie dzieciom zwyczajów zwierząt  - Rozwijanie pamięci mechanicznej  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształcenie umiejętności wypowiadania się  -ćwiczenia szybkości i wytrzymałości  -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm.  - umiejętność połączenia dźwięku z ruchem | - naśladuje zwierzęta  - zna zwyczaje zwierząt  - ruchem obrazuje treść opowiadania  - swobodnie tańczy do muzyki  - jest sprawne ruchowo  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -ruchem naśladuje zwierzęta egzotyczne |
| I.6  I.5  II.8  IV.9  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  IV.8  IV.15  I.9  II.11  I.5  IV.8  I.6  III.5 | **Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Raz i dwa”** – zabawa ruchowo - naśladowcza. **„Pingwin”** – słuchanie wiersza Anny Bayer.„**Zwierzęta z kolorowych figur**” – układanie zwierząt z figur geometrycznych. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  „**Zwierzęta z Akademii Pana Kleksa”** – zabawa muzyczno - taneczna. „Co to jest piosenka?” – wypowiedzi dzieci.  Kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu**.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Moje zwierzę”- konstruowanie zwierząt z kolorowych wyciorów (drutu). **„Zwierzęta w klatkach” – zabawa matematyczna.** Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.  „**Idzie wąż**” – zabawa ruchowa. „**Zwierzęta z Afryki**” - obrysowywanie konturów zwierząt flamastrem. Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. | - utrwalenie pojęć: wiersz, piosenka, melodia  - zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki  - kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.  - rozwijanie umiejętności tworzenia zbiorów i przeliczania elementów  -rozwijanie umiejętności rysowania i kolorowania | - wie jak żyją pingwiny  - słucha wiersza  - manipuluje figurami geometrycznymi  - tańczy przy piosence  - ruchem naśladuje poruszanie się zwierząt  - próbuje układać melodię do słów wiersza  - tworzy zbiory z określonej liczby elementów  - szybko ustawia się w szeregu  - recytuje zwierzęta egzotyczne  -koloruje stosując różnorodną kolorystykę |
| I.6  I.7  IV.5  IV.2  I.5  IV.2  IV.15  I.7  IV.8  I.5  I.7  IV.1  I.5  IV.1  I.5  IV.5  I.6 | **Żyrafa.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Jakie to zwierzę?”-** dorysowywanie kredkami brakujących części zwierząt.  „**Zgadnij, jakim jestem zwierzątkiem** ?” – zabawa dydaktyczna, podział wyrazów na sylaby. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  **„Zwierzęta z dalekich krajów” -** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i wiersza Doroty Kossakowskiej „Zwierzęta egoztyczne”; odwzorowywanie i odtwarzanie zbiorów z przeliczaniem w zakresie czterech elementów. „**Żyrafa” –** kolorowanie kredkami żyrafy według podanego wzoru- karta pracy. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Spacer żyrafy” – zabawa z elementem marszu. **„Mieszkańcy ZOO” – lepienie z plasteliny różnych zwierząt.** **Wyjście na podwórko.**  „**Stonoga**” – taniec do dowolnej muzyki.  **„Egzotyczne zwierzęta”*–*** zabawa ruchowa do wiersza Joanny Myślińskiej.„**Jakie to zwierzę**?” - zagadki słuchowe.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie wyobraźni twórczej i pomysłowości  -rozwijanie analizy i syntezy słuchowo- wzrokowej  - zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym zwierząt, w którym żyją  - kształcenie umiejętności posługiwania się pojęciami: mniej, więcej, tyle samo  - rozwijanie sprawności manualnej rąk  -rozwijanie myślenia pojęciowego | - jest pomysłowe i twórcze  - dzieli wyrazy na sylaby  - układa puzzle ze zwierzętami  - słucha wiersza  - nazywa zwierzęta z ZOO  -zna środowisko życia tych zwierząt  - właściwie stosuje pojęcia: mniej, więcej, tyle samo  - lepi z plasteliny  -swobodnie tańczy do muzyki  - słucha wiersza  - rozwiązuje zagadki słuchowe  - czerpie radość ze wspólnej zabawy |
| III.1  IV.14  I.7  I.5  IV.8  IV.1  I.8  I.5  IV.5  II.7  II.11  I.5  I.7  III.2 | **Słoń.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „**Tropienie”** – zabawa dydaktyczna typu „ciepło – zimno” - doskonalenie percepcji wzrokowo- ruchowo- słuchowej i orientacji w przestrzeni**.** „Słoń” – rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku – karta pracy. **„Łapie lew” – zabawa poranna.**  „**Słoń”** – kolorowanie słonia farbami akwarelowymi, cięcie po linii prostej i składanie po określonej linii. „**Taniec słoni**” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 5.** **Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.** „Co to za zwierzę?” - rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  **Wyjście na podwórko - spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „Stary niedźwiedź” - zabawa ruchowa do piosenki. **„Zwierzęta z ZOO”** - rysowanie kredkami świecowymi zwierząt**. „Mały Hipcio**”- zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej. | - rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki ręki wiodącej oraz percepcji słuchowej  - zapoznanie dzieci z wyglądem słonia  - rozwijanie zainteresowań dzieci dalszym otoczeniem przyrodniczym  - kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt  -poszerzanie umiejętności plastycznych | - słucha piosenki  - odtwarza ruchem zabawę  - rysuje po śladzie  - koloruje rysunek  - rozwiązuje zagadki słowne  - wie jak wygląda słoń  - maluje farbami  - wykonuje pracę plastyczną  - potrafi połączyć dźwięk z ruchem  - jest uważne  - szybko ustawia się w kole  - rysuje kredkami świecowymi  - jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: W MARCU JAK W GARNCU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  III.5  IV.2  I.5  IV.1  IV.12  IV.18  IV.9  I.5  I.6  II.11  I.5  IV.7  III.8 | **Marcowa pogoda.** | Zabawy przy stolikach. I stolik - kolorowanki, II stolik - lepienie z plasteliny, III stolik - nawlekanie koralików na sznurek. „**Pada deszczyk”** - zabawa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.  **„Znajdź parasol!” – zabawa poranna.**  „**Marcowa pogoda**” – rozpoznawanie elementów pogody przedstawionej za pomocą symbolów. **„Co nałożyć**?” – wybieranie ubrań lub przedmiotów w zależności od pogody. **„Symbole pogody” –** omówienie symboli pogody na podstawie zagadek Bożeny Szuchalskiej i obrazków. **„Jaka pogoda**?” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „**Pada deszczyk**” – zabawa ruchowa. **„Deszczowa muzyka” -** improwizacje na instrumentach perkusyjnych**.**  **„Ciepło - zimno”** - zabawa dydaktyczna. | -stosuje się do reguł zabawy  - zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi występującymi na przedwiośniu  - rozpoznawanie symboli pogody  - próby określania stanu pogody  -rozwijanie wyobraźni muzycznej | - samodzielnie wybiera sposób spędzania czasu wolnego  - obserwuje pogodę  - potrafi dobrać ubranie do pogody  - rozwiązuje zagadki słowne  - zna symbole pogody  - zgodnie bawi się z innymi  - gra na instrumencie |
| III.1  III.8  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.3  III.8  II.11  I.5  IV.2  I.6  II.6 | **W marcu jak w garncu.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„W marcu jak w garncu” – wyjaśnienie przysłowia.** „**Marcowa pogoda**” – rysowanie po śladzie elementów pogody- karta pracy.  „Znajdź parasol**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 6. Temat: Ćwiczenia kształtujące w parach z przyborem.**  „Nasze ulubione bajki” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „**Pani Wiosna**”– zabawa ruchowa z wierszem Bożeny Szuchalskiej.„**Wesoły wietrzyk**”- ćwiczenie oddechowe.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -zapoznanie z przysłowiem  - kształcenie umiejętności dokładnego rysowania  - kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -zachęcenie do zgodnych zabaw zespołowych i mówienia umiarkowanym głosem | - rozumie przysłowie „W marcu jak w garncu”  - rysuje po śladzie  - kolorując właściwie dobiera kolory  - wykonuje ćwiczenia w parze  - jest sprawne  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - odczuwa zadowolenie w dokładnie wykonanych ćwiczeń  - odtwarza ruchem treść wiersza  -bawi się zgodnie z innymi |
| IV.11  III.8  IV.16  I.5  IV.7  I.5  IV.19  III.5  II.11  I.5  IV.18  I.7  I.6  II.7 | **Marcowa muzyka.** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Jaka to pora roku?” – zabawa dydaktyczna.** „**Cztery pory roku**” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „Znajdź parasol” **– zabawa poranna.**  **Krakowiak” – nauka kroku podstawowego** – cwału dostawnego. Ćwiczenia ruchowe na utrwalenie zmianę tempa. „Krakowiak” – słuchanie muzyki. „Taniec Krakowiak” – oglądanie tańca nagranego na płycie DVD.  Zabawy i gry przy stolikach.  **„Szukamy przedwiośnia” -** spacer do parku, rozmowa połączona z obserwacją.  „**Skaczemy przez kałuże”** – zabawa ruchowa. **„Elementy marcowej pogody” –** rysowanie po śladzie, kolorowanie garnka i elementów marcowej pogody- karta pracy**.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania pór roku po charakterystycznych elementach  - zapoznanie z podstawowym krokiem tańca krakowiaka  - kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu  - ukazanie piękna tańców ludowych  -poznanie cech charakterystycznych dla przedwiośnia | - zna pory roku  - rozpoznaje porę roku po charakterystycznych cechach  - właściwie reaguje na zmianę tempa w muzyce  - określa tempo i nastrój muzyki  - uczy się kroku podstawowego tańca pt. „Krakowiak”  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - jest skoczne  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  -wymieni cechy przedwiośnia |
| I.6  IV.6  IV.7  I.5  IV.2  III.8  IV.19  IV.2  I.5  I.6  I.7  II.11  IV.1  I.7  III.7  I.6 | **Żegnaj Bałwanku!** | Zabawy swobodne wybraną zabawką.  **„Pogoda**” - słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. „Krakowiak” – utrwalenie kroku podstawowego tańca.  „Znajdź parasol” **– zabawa poranna.**  „**Żegnaj bałwanku**” – rozmowa na temat zmieniającej się pogody  na podstawie ilustracji i wiersza Bożeny Szuchalskiej.  **„Bałwanki”** – oglądanie ilustracji w książce- karta pracy.  Wypowiedzi na temat ilustracji z użyciem wyrażeń  określających czas**.** „Bałwanki i słońce” – zabawa ruchowa. Zabawy  zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Pogodowyszlaczek”  kolorowanie według wzoru. **Spacer w pobliżu przedszkola.**  **„Kolorowe kredki”** - zabawa twórczo – ruchowa. **„Nasza twórczość”** – rysowanie kredkami na temat dowolny.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -doskonalenia tworzenia dłuższych wypowiedzi  - kształcenie umiejętności właściwego stosowania zwrotów określających czas: przedtem, teraz, potem  - wdrażanie do logicznego budowania wypowiedzi  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - słucha wiersza  - tańczy cwał w parami  - wypowiada się na dany temat  - właściwie stosuje zwroty: przedtem, teraz, potem  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - koloruje według wzoru  - rysuje kredkami  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania |
| I.6  IV.6  I.5  IV.8  I.7  I.9  IV.3  I.5  I.5  IV.1  III.9  I.6 | **Marcowe zabawy.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Dlaczego?” –** słuchanie wiersza Anny Bayer**.** „**Ciekawe pytania**” – burza mózgów. **„**Znajdź parasol**” – zabawa poranna.**  **„Parasol” –** wyklejanie konturu plasteliną, przyklejanie postaci  człowieka pod parasolem**–** praca plastyczna. Rozwijanie u dzieci  zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy. „Deszcz i  kałuże” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami  dzieci.„Najpiękniejsze bajki” – czytanie przez nauczyciela  ulubionych bajek.  **Wyjście na podwórko. Zabawy na placu przedszkolnym.**  „**Wietrzyk i wiatr**”- zabawa ruchowa. „**Kot i myszka**” – zabawa słowno – paluszkowa Anny Surowiec.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - odwoływanie się do własnych doświadczeń i przeżyć  -kształcenie umiejętności posługiwania się nożyczkami  - wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości  - rozwijanie u dzieci  zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy | - słucha wiersza  - jest pomysłowe  -w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - jest samodzielne podczas wykonywania pracy plastycznej  - wykleja plasteliną  - kończy rozpoczętą pracę  - odczuwa zadowolenie z wykonanej pracy  -przestrzega ustalonych zasad |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ZABAWY TU I TAM** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.2  III.5  IV.2  I.5  IV.5  IV.2  III.5  IV.19  I.5  I.5  II.1  I.6  I.9 | **Dzieci lubią zabawy.** | „**Lubię się bawić**”– zabawa swobodna - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. **„ Po co jest zabawa**?” - swobodne wypowiedzi dzieci - „ **Skoki przez drabinkę**” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  „ **Dlaczego jedna zabawka**?” – słuchanie opowiadania – wdrażanie do słuchania opowiadania ze zrozumieniem, wdrażanie do słuchania innych i zgodnej zabawy. Wyjście na podwórko - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych. **„Kaczuszki chodźcie do mnie**.”- zabawa niemiecka.  „**Ciuciubabka” –** zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole. „ **Kiedy jest mi smutno, a kiedy wesoło**” – swobodne wypowiedzi o emocjach, w oparciu o własne doświadczenia dzieci Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - rozwijanie umiejętności wypowiedzi na forum grupy  -doskonalenie koncentracji uwagi podczas słuchania wypowiedzi innych  - rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -wypowiada się na określony temat  -słucha z uwagą i zrozumieniem  -czeka na swoja kolej wypowiedzi  -słucha poleceń nauczyciela  -wypowiada się na temat swoich uczuć |
| I.6  I.7  IV.7  I.5  IV.7  I.5  I.4  III.5  I.5  III.9  III.8 | **Zabawki babci i dziadka.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna - wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie. „ **Stary niedźwiedź mocno śpi”** – zabawa ruchowa ze śpiewem. „**Skoki przez drabinkę**” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  „**Zabawy babci i dziadka” –** zabawy ze śpiewem **„Kółko graniaste”, „Karuzela”, „Mam chusteczkę**” - rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych: wokalnych, słuchu, poczucia rytmu, wyrabianie odpowiednich reakcji na różne elementy muzyki. Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: **„Raz, dwa, trzy – Baba Jaga patrzy**!” – wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.  „**Ciuciubabka”** – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole. „ **Zabawa w sekrety**” - zabawa kreatywna w sali - Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych. | -utrwalanie zabawy, w którą bawili się rodzice i dziadkowi  -doskonalenie sprawności ruchowej  -zapoznanie z zabawami tradycyjnymi  - rozbudzanie ciekawości światem, rozwijanie pomysłowości, usprawnianie motoryki małej  - rozbudzanie ciekawości światem  -usprawnianie motoryki małej  - budzenie radości ze wspólnej zabawy | -sprząta po skończonej zabawie  -bawi się w zabawy proponowane przez nauczyciela  -zna tradycyjne zabawy i bawi się razem z innymi  -ma poczucie rytmu  -śpiewa piosenki  -zgodnie się bawi  -jest kreatywne  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| III.5  IV.8  IV.2  I.5  IV.2  II.12  IV.15  II.6  I.4  I.5  IV.2  III.1 | **Zabawy na świecie.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna. „ **Mandala”** – kolorowanie - wdrażanie do starannego kolorowania, zachęcanie do korzystania z kredek w wielu barwach. „**Czy wygląd jest najważniejszy**?”- rozmowa kierowana. „**Skoki przez drabinkę**” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  „**Piękne wzory – układanki**” – rozwijanie wyobraźni, rozpoznawanie i nazywanie płaskich figur geometrycznych z wykorzystaniem klocków Dienes’a. Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „**Kabadi”.**  „**Ciuciubabka” –** zabawa ruchowa. „**Mrówka, człowiek, słoń**”- zabawa integracyjna. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  -kształtowanie poczucia tożsamości oraz nauka tolerancji i akceptacji dla każdego rodzaju odmienności  -utrwalenie nazw figur geometrycznych płaskich  - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole  - rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych | -przestrzega ustalonych zasad  -koloruje mandalę  -wypowiada się nt. wyglądu swojego i innych  -układa z figur geometrycznych  -nazywa figury  -bierze aktywny udział w zabawie  -rozwiązuje samodzielnie konflikty |
| I.6  I.7  IV.1  I.5  IV.1  III.5  I.5  IV.2  I.5  I.5  I.6  III.2  III.4 | **Wesołe zabawy.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa swobodna -wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce po skończonej zabawie. **„ Łowimy rybki**” – zabawa sensoryczna -. „ **Skoki przez drabinkę” –** zabawa ruchowa z elementem skoku.  „**Latawce”** – wykonanie latawców - kształcenie i rozwijanie umiejętności łączenia różnych materiałów, rozwijanie sprawności manualnych, wdrażanie do przezwyciężania trudności i dążenie do ukończenia pracy. Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „**Latawce i wiatr**” – puszczanie latawców.  „**Ciuciubabka”**– zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie. | - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej, doskonalenie umiejętności przeliczania  -rozwijanie sprawności manualnych i umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów  - nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych | -sprząta po skończonej zabawie  -wykonuje postawione przed nim zdania  -próbuje samodzielnie wykonać latawca  -zachęcanie do przezwyciężania trudności podczas wykonania latawca  -bawi się zgodnie z innymi  -wybiera samodzielnie zabawę i organizuje sobie czas wolny |
| I.6  I.7  I.5  I.8  IV.19  IV.2  I.2  II.8  I.4  I.5  IV.2  I.6  III.6 | **Zabawki .** | „**Nasze zabawki**”– zabawa przyniesionymi z domu lub wybranymi przez dziecko zabawkami, porządkowanie po zabawie, rozwijanie swobodnej mowy. „ **Skoki przez drabinkę**” – zabawa ruchowa z elementem skoku.  **„ Zabawki dawniej i dziś**” - oglądanie prezentacji – rozwijanie uwagi, spostrzegawczości, zapoznanie z różnymi rodzajami dawnych zabawek. Zabawy wg zainteresowań dzieci. Wyjście na podwórko – zabawa ruchowa: „**Przeciąganie liny**” - wdrażanie do udziału w zabawach zespołowych.  „C**iuciubabk**a” – zabawa ruchowa - wdrażanie do zgodnej zabawy w zespole. „ **Usypianie zabawki**” – zabawa przy muzyce. Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań wg wyboru dzieci. | - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  - zachęcanie do dzielenia się zabawkami, szanowanie zabawek  -zapoznanie z wyglądem zabawek dawniej i dziś  - wyrabianie nawyku stosowania form grzecznościowych  - budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozpoznawanie, nazywanie i rozwiązywanie sytuacji konfliktowych na zasadzie kompromisu i akceptacji potrzeb innych | -bawi się zgodnie z innymi  -dzieli się swoimi zabawkami z innymi dziećmi  -z uwaga ogląda prezentacje  -rozpoznaje i nazywa zabawki  -bawi się w sposób bezpieczne zabawy  -używa zwrotów grzecznościowych  -aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  -bawi się przy muzyce  -rozwiązuje konflikty poprzez rozmowę |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: DBAMY O ZDROWIE NA PRZEDWIOŚNIU** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| III.2  IV.2  IV.8  I.5  IV.5  IV.2  IV.15  IV.19  I.3  I.5  I.6  I.5  II.11  I.5  IV.2  III.8  I.6 | **Jemy zdrowe rzeczy.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Co służy naszemu zdrowiu**?” – rozmowa kierowana. **„Symbole zdrowia” – kolorowanie obrazków.**  **„Szukamy domków” –** zabawa poranna.  „**Co jest zdrowe, a co nie? –** zabawy słownikowe, tworzenie zbiorów według jednej określonej cechy. Tworzenie zbiorów produktów według cechy: produkty zdrowe, produkty niezdrowe. „Smaczne kanapki” – oglądanie ilustracji kanapek, liczenie kanapek, nazywanie i łączenie produktów z których zostały wykonane – karta pracy. **„Wiem, co jest zdrowe” – zabawa ruchowa.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „Słuchaj uważnie!” – zabawa z muzyką.  **Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu.**  „**Zmień kierunek marszu**” – zabawa ruchowa z elementem marszu**.** „**Zdrowe rzeczy jem, bo zdrowym być chcę**” - założenie hodowli szczypioru.  **„Jak być zdrowym?" –** słuchanie wiersza Anny Surowiec.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - wzbogacanie słownika dzieci o pojęcia związane ze zdrowiem  - uświadomienie dzieciom wpływu odżywiania na zdrowie człowieka  - zachęcanie do częstego spożywania warzyw i owoców  - kształcenie umiejętności relaksowania się przy muzyce  -obserwacja zjawisk pogodowych  -budzenie zainteresowań hodowlą roślin  -utrwalenie wiedzy nt zdrowia | - wypowiada się na temat zdrowia  - koloruje obrazek  - szybko reaguje na sygnał  - rozpoznaje produkty żywnościowe po dotyku  - wie, dlaczego należy się zdrowo odżywiać  - rozróżnia produkty zdrowe od niezdrowych  - uważnie ogląda ilustrację  - relaksuje się przy muzyce  - określa panującą pogodę  - słucha wiersza  - wspólnie z nauczycielem zakłada hodowlę szczypiorku |
| I.6  IV.2  I.5  I.8  I.5  I.7  IV.8  III.5  I.5  I.7  IV.8  IV.12  III.7  III.9 | **Dbamy o higienę.** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. **„Co to jest higiena osobista?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.„**Poranek języczka**” – usprawnianie motoryki narządu mowy. **„**Szukamy domków**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 7.**  **Temat: Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Cebulka**” – rysowanie po śladzie, kolorowanie najmniejszej cebuli. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Szczoteczka do kubeczka**” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**. „Kubeczek do mycia zębów” –** ozdabianie kubeczka dowolnymi wzorami. „**Która szczotka jest do zębów?” -** zabawy matematyczne, klasyfikowanie przedmiotów ze względu na przeznaczenie.  Zabawy samorzutnie podejmowane z kolegą lub koleżanką. | - zapoznanie dzieci z pojęciem: higiena osobista, oraz sposobem dbania o higienę  - kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  - nauka wykorzystania przyboru nietypowego - skarpetki  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -doskonalenie umiejętności klasyfikowania | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia języka  - wie co to jest higiena osobista  -dokładnie wykonuje ćwiczenia  - prawidłowo ćwiczy stopy  -jest sprawne fizycznie  - rysuje po śladzie  - zna walory odżywcze szczypiorku  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - wykonuje pracę plastyczną  - klasyfikuje przedmioty ze względu na ich przeznaczenie |
| III.5  IV.18  IV.2  I.5  IV.2  II.11  IV.7  I.6  IV.8  I.6  I.5  IV.2  III.1  III.8 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. „**Co nałożyć**?” – wybieranie ubrań odpowiednich do danej pogody.  „**Co wkładamy najpierw**?” – zabawa słowno – ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej. **„**Szukamy domków**” – zabawa poranna.**  „**Muzyka wokół nas” –** wycieczka do parku, rozpoznawanie różnych dźwięków z otoczenia– swobodne wypowiedzi dzieci na temat wysokości dźwięków. Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką.  „**Wagonik zdrowia”** – kolorowanie warzyw i owoców.  **„Małe i duże piłeczki**” – zabawa ruchowa z elementem podskoku. **”Mucha u lekarza” – wiersz Anny Bayer.** „Czy jesteś dobrym obserwatorem?” – zabawa integracyjna. Rozwijanie spostrzegawczości i pamięci. | - kształcenie umiejętności właściwego doboru ubrań w zależności od warunków atmosferycznych  - rozwijanie wrażliwości na różne dźwięki  - wyróżnianie dźwięków głośnych i cichych  - przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku  -zachęcenie do wypowiadania się nt. wizyty u lekarza | - potrafi dopasować ubranie do danej pogody  - obrazuje ruchem treść opowiadania  - wsłuchuje się w dźwięki pochodzące z otoczenia  - rozpoznaje dźwięki  - przestrzega zasad bezpieczeństwa na drodze  - właściwie zachowuje się w parku  - koloruje obrazek  - jest skoczne  - skupia uwagę przez dłuższy czas  - jest spostrzegawcze |
| I.6  I.9  IV.5  I.5  IV.2  I.3  I.7  IV.2  I.7  I.5  I.5  IV.2  I.9  III.4 | **Jak należy dbać o zdrowie.** | Zabawy swobodne w ulubionych kącikach zainteresowań. **„Sznurujemy**” – przekładanie sznurowadeł przez dziurki.  **„Hipopotam” –** nauka wiersza Anny Bayer.  **„Szukamy domków” –** zabawa poranna**.**  **„Wesołe kanapki” – lepienie z plasteliny.** Zachęcenie do pomocy rodzicom w przygotowywaniu posiłków. „Kanapki na talerzyki” – zabawa ruchowa. Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką.  „**Dbamy o zdrowie**” – omówienie ilustracji, rysowanie po śladach figur geometrycznych tych ilustracji, na których dzieci dbają o zdrowie- karta pracy. **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym.**  „**Katar” –** zabawa ruchowa. „**Szczoteczka do zębów**” – cięcie po linii. Wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  Praca domowa: przynieść szczoteczkę do zębów. | - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej  - rozwijanie pamięci mechanicznej  - kształcenie małych partii mięśniowych poprzez formowanie z plasteliny różnych kształtów  - rozwijanie wyobraźni u dzieci  -zachęcenie do zdrowego stylu życia  -doskonalenie aparatu mowy  -doskonalenie umiejętności wycinania | - przewleka sznurowadła przez dziurki  - uczy się wiersza na pamięć  - lepi z plasteliny różne kształty  - zna zdrowe produkty  - wie co służy zdrowiu  - rysuje po śladzie  - wypowiada się na temat oglądanej ilustracji  - jest zręczne i szybkie  -poprawnie wymawia zgłoski  - wie jak można zarazić się katarem  -prawidłowo wycina |
| I.6  IV.8  I.3  I.5  IV.3  IV.2  I.2  I.6  IV.8  II.11  IV.13  I.5  IV.2  I.6  III.6 | **Z wizytą u lekarza.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Cebula**” – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie cebuli- karta pracy.**„Co powinniśmy jeść?” - zabawa dydaktyczna.**  „Szukamy domków” **– zabawa poranna.**  „**Magiczna drużyna**” – słuchanie bajki Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat bajki; kształcenie umiejętności prawidłowego czyszczenia zębów. Pokaz prawidłowego mycia zębów. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Kraina uśmiechu**” – rysowanie kredkami ilustracji do bajki. **Wyjście na podwórko - „Patyki małe i duże” zbieranie patyków i określanie ich wielkości.**  **„Rysujemy koła małe i duże**” - zabawa ruchowa.  „**Pingwiny**” – zabawy ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -utrwalenie nazw produktów zdrowego żywienia  - kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia zębów  - rozumienie wpływu higieny jamy ustnej na samopoczucie i zdrowie człowieka  -rozwijanie narządów mowy poprzez wyraźne, wielokrotne powtarzanie tych samych wyrazów | - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  - wie, że nie należy jeść dużo słodyczy  - uważnie słucha bajki  - wypowiada się na temat bajki  - wie, że jak należy myć zęby  - prawidłowo myje zęby  - rysuje kredkami na dany temat  - określa długość patyków stosując pojęcia: długi, dłuższy, najdłuższy, krótki, krótszy, najkrótszy  -prawidłowo wypowiada zgłoski  -bawi się zgodnie z innymi |
| **Uwagi:** |  | | | |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr