**Plany pracy dla grupy 4-latków –WIOSNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: NADCHODZI WIOSNA** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  I.5  I.5  IV.2  IV.6  IV.18  IV.5  I.5  III.1  II.11  I.4  I.5  IV.15  IV.8  IV.18  IV.5 | **Pani Wiosna.** | Swobodne zabawy w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie książek i albumów przedstawiających przyrodę wiosną. **„Deszczowa zabawa” – zabawa rytmiczna** Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **„Wiosna do nas zawitała” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Anny Bayer „List do wiosny” i ilustracji, cechy charakterystyczne wiosny. Budzenie zainteresowań życiem przyrody wiosną. Kształcenie właściwej postawy wobec przyrody.  **„Cztery pory roku” – zabawa ruchowa.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - spacer do parku.** Kształtowanie umiejętności bezpośredniej obserwacji.  „**Żabki”-** zabawa ruchowa z elementem skoku.  **„Pani Wiosna” –** nazywanie i liczenie kwiatów na sukni Pani Wiosny, rysowanie odpowiedniej liczby kropek**.** Zapoznanie dzieci z nazwami wiosennych kwiatów: krokusy, przebiśniegi i sasanki**.**  „**Wiosna” – nauka** wiersza Anny Bayer. | - wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy  -doskonalenie poczucia rytmu  - utrwalenie nazw i cech czterech pór roku  - zapoznanie dzieci z pierwszymi zmianami zachodzącymi wiosną w świecie roślin i zwierząt  - kształcenie właściwej postawy wobec przyrody  - wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  - zapoznanie dzieci z nazwami wiosennych kwiatów | - szanuje książki  - zna pory roku i ich charakterystyczne cechy  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na podstawie ilustracji  -zna oznaki wiosny  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi  -przestrzega zasad bezpiecznego poruszania się ulicami miasta  -szanuje przyrodę  - uczy się wiersza na pamięć  - zna wiosenne kwiaty: krokus, przebiśnieg, sasanka  - prawidłowo przelicza |
| III.5  IV.8  I.9  IV.2  I.5  I.8  I.5  I.6  II.11  I.4  I.5  IV.9  IV.19  IV.3  I.6 | **Kolory wiosny.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Bazie” –** lepienie małych kulek z plasteliny i przyklejanie do narysowanych mazakiem gałązek. „**Nadchodzi wiosna**”- pokazywanie za pomocą ruchu treści wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Odgłosy wiosny**”- ćwiczenia ortofoniczne. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 8.**  **Temat:** Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „Wiosna” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.  **Wyjście na podwórko** - obserwowanie środowiska przyrodniczego.  „**Znajdź swój kolor”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Znajdź, taki sam obrazek” – zabawa dydaktyczna,** wyszukiwanie i dobieranie takich samych obrazków. „**Bajki, które lubimy**” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.  Zabawy dowolne wg inicjatywy dzieci. | -wzmacnianie mięśni dłoni  - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: kle, kum, pi…  - zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „ Kolory”,  - kształtowanie szybkości poprzez reagowanie na sygnały,  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej  **-** zwrócenie uwagi na zmiany, zachodzące w przyrodzie  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - wdrażanie do uważnego słuchania | - lepi i przykleja kulki z plasteliny  - poprawnie wypowiada zgłoski  - zna i stosuje się do zasad nowo poznanej zabawy  - jest szybkie  - dokładnie wykonuje ćwiczenia  - odczuwa zadowolenie w dokładnie wykonanych ćwiczeń  - zauważa zmiany w przyrodzie  - jest spostrzegawcze - dobiera obrazki w pary  - uważnie słucha czytanej przez nauczyciela bajki |
| I.6  IV.5  I.9  I.5  IV.7  I.5  IV.7  I.6  II.11  I.5  IV.18  IV.9  III.9 | **Pierwsze kwiaty.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Pani Wiosna**” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. **„Tulipan” –** prowadzenie linii po śladzie i kolorowanie tulipana.  „Bociany i żabki” **– zabawa ruchowa poranna.**  **„Idzie wiosna” –** nauka piosenki, słowa B. A. Wygonowska, muzyka A. Marchel. Zapoznanie z tekstem piosenki. Rozwijanie predyspozycji muzycznych. Wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy tanecznej.„**Idzie wiosna”** – zabaw ilustracyjna do piosenki.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.  **Wyjście na podwórko - spacer do parku.**  „**Krokusy na łące”** – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  **„Szukamy pary” –** nazywanie wiosennych roślin, łączenie w pary i kolorowanie.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  - kształcenie wrażliwości muzycznej  - utrwalenie pojęcia para  **-** zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie  -ćwiczenie spostrzegawczości podczas łączenia w pary  - utrwalenie nazw roślin zwiastujących wiosnę: tulipan, krokus, przebiśnieg, bazie | - uważnie słucha wiersza  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  - uważnie słucha piosenki  - rytmizuje tekst  - śpiewa piosenkę  - ruchem ilustruje treść opowiadania  -samodzielnie się przebiera  - nazywa wiosenne kwiaty  - po skończonej zabawie odkłada zabawki na miejsce |
| I.6  IV.9  IV.6  I.5  IV.18  IV.15  IV.9  IV.18 IV.8  I.6  I.5  II.11  III.5  I.8  IV.8  I.7  IV.5  I.6  III.4 | **Powroty ptaków.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.„**Ptak**i” – układanie ptaków z mozaiki geometrycznej. **„Pokaż ptaka, o którym mówiłam” –** zabawa dydaktyczna**.** „**Powroty ptaków”** – słuchanie wierszy Anny Bayer. **„Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  **„Ptaki wracają do gniazd” –** zabawa dydaktyczna, przeliczanie elementów w zbiorach, odnajdywanie takich samych zbiorów.Utrwalenie nazw ptaków: bocian, jaskółka i szpak. Kształcenie umiejętności przeliczania. „**Ptaki wracają do swoich gniazd**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Wiosenny koncert**” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **Spacer w okolicy przedszkola.** Szukanie pierwszych oznak wiosny w najbliższym otoczeniu dziecka.  **„Boćki”** – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„W bocianim gnieździe” –** prowadzenie linii po śladzie, opowiadanie, co dzieje się w gnieździe bocianim wiosną?  „**Ptaki”** – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci, zachęcenie do zabaw w małych zespołach. | - utrwalenie nazw znanych figur geometrycznych  - wdrażanie do uważnego słuchania opisu słownego o ptaku  - utrwalenie nazw ptaków oraz warunków ich życia  - utrwalenie znajomości liczb w zakresie 4 przez porównywanie zbiorów  - kształcenie przedniej części języka na grupach spółgłoskowych  -doskonalenie precyzji wykonania ćwiczenia  -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego  -doskonalenie myślenia  - wdrażanie do sprawnego współdziałania w zespole | - układa mozaikę geometryczną  - zna figury geometryczne  - uważnie słucha nauczyciela  - potrafi wskazać opisywany obrazek  - przelicza elementy w zbiorach  - porównuje liczebność zbiorów  - układa puzzle  - nazywa wybrane ptaki  - rysuje po śladzie  - wypowiada się na dany temat  -poprawnie artykułuje zgłoski  -szuka oznak wiosny  - rozwiązuje zagadki słowne  - bawi się w małej grupie  - zgodnie bawi się z innymi  - przestrzega ustalonych zasad  - jest spostrzegawcze |
| I.6  IV.15  I.7  IV.5  IV.2  IV.7  I.5  IV.7  IV.1  IV.6  II.11  I.6  I.8  I.5  IV.5  IV.2  I.5  IV.6  IV.8 | **Witaj wiosno!** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Ile jest jajek w gnieździe?” –** liczenie jajek w dwóch gniazdach, dodawanie i rysowanie odpowiedniej liczby jajek**.**„**Przyszła wiosna**” – nauka wiersza Anny Bayer. **„Wiosna” z cyklu „Cztery pory roku” A. Vivaldiego –** improwizacje ruchowe z wykorzystaniem pasków kolorowej bibuły. „**Bociany i żabki” – zabawa poranna.**  „**Marzanna**” - opowiadanie Ewy Kalinowskiej o zwyczaju robienia Marzanny;  **wykonanie kukły - praca zespołowa dzieci.** **„**Marzanna to zimowa panna” - nauka krótkiej rymowanki Anny Surowiec.  **Wyjście do przedszkolnego ogrodu.** Udział w uroczystości pożegnania zimy.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 8. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.**  **„O wiośnie w lesie i o wiewiórki ważnym interesie” –** słuchanie opowiadania L. Krzemienieckiej.  „**Żabki**”- zabawa ruchowa z elementem skoku. „**Lubię wiosnę**…” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenie zdań. „**Przyszła wiosna**” – utrwalenie wiersza Anny Bayer, recytacja z podziałem na role. **„Wiosenne obrazki” –** kolorowanie kredkami obrazków przedstawiających wiosnę. | - wprowadzenie do czynnego słownika dzieci określenia matematycznego: dodać  - rozwijanie pomysłowości w tworzeniu samodzielnego układu tanecznego  - zapoznanie dzieci z obrzędem ludowym: pożegnania zimy i powitania wiosny  - zapoznanie dzieci z tradycyjnym sposobem wykonania kukły - Marzanny  - kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -doskonalenie czynności umysłowych: pamięć, uwaga  oraz umiejętności kolorowania | - dorysowuje brakujące elementy  - wie co znaczy dodać  - uczy się wiersza na pamięć  - odtwarza krótkie role  - odtwarza ruchem muzykę  - poznaje zwyczaj ludowy: pożegnania zimy, powitania wiosny  - wie jak wykonać Marzannę  - stosuje się do zasad bezpieczeństwa  - szybko reaguje na sygnał  -poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  -zna treść opowiadania  -jest aktywne w wypowiadaniu  -recytuje wiersz  - koloruje obrazek |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: BAJKI I BAŚNIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  IV.3  II.6  I.5  IV.5  IV.2  I.6  IV.5  IV.8  I.4  I.5  I.8  IV.19 | **Czerwony Kapturek.** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. „**Moja ulubiona bajka**” – swobodne wypowiedzi dzieci. **„Czerwony Kapturek”- teatrzyk kukiełkowy lub sylwetowy,** wyodrębnianie postaci w bajce. **„Wiatraczki” – zabawa ruchowa poranna.**  **„Czerwony Kapturek”-** opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej. Wzbogacanie słownictwa dziecka, zwrócenie uwagi na wyrazistość mowy. Rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Kraina Baśni**” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. „**Moja ulubiona bajka”** – rysowanie kredkami. Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **„Pajace” –** zabawa ruchowa z elementem podskoku.  „**Latający dywan** ” – zabawa ruchowa z elementem ćwiczeń oddechowych.  **„Książeczki z naszej półeczki” -** oglądanie książeczek z obrazkami. | - kształcenie umiejętności uważnego słuchania bajki  -zwrócenie uwagi na wyrazistość mowy  - rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów  - doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -rozwijanie wyobraźni dzieci ich pomysłowości w przedstawieniu tematu  -zachęcanie do organizowania bezpiecznych zabaw  - wdrażanie do szanowanie książek, jako cennego źródła wiedzy | - swobodnie wypowiada się na temat ulubionej bajki  - uważnie słucha  - wyodrębnia postacie w bajce  - układa historyjkę obrazkową  - opowiada treść bajki na podstawie obrazków  - koloruje obrazek  - słucha czytanego wiersza  - rysuje kredkami na określony temat  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - wykonuje ćwiczenia ruchowe  - z zainteresowaniem ogląda książeczki  - wie, że należy szanować książki |
| I.6  IV.1  IV.6  IV.2  I.5  IV.8  IV.5  IV.8  IV.3  I.5  IV.2  I.5  I.5  III.7  III.9 | **Czerwony Kapturek.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„Gdzie jest koszyczek Czerwonego Kapturka?- zabawa dydaktyczna** (ciepło – zimno). „**Bajkowy bałagan”** – zagadki obrazkowe; dobieranie obrazków do pojęcia centralnego.  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **„Czerwony Kapturek” –** kolorowanie kredkami obrazków, wykonanie książeczki do znanej dzieciom bajki. Doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Księżniczka na ziarnku grochu**”- słuchanie przygód bohaterki bajki.  **Wyjście na podwórko. „Co słyszysz?”** – zabawa słuchowa. „Złap swoją parę”- zabawaruchowa bieżna.  **„Kto ma taki kolor?”** - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **Zabawy z chustą animacyjną.**  Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. | - wdrażanie do uważnego słuchania podpowiedzi kolegów z grupy  -rozwijanie pamięci i spostrzegawczości  - wzbogacenie słownictwa dzieci o pojęcia: autor, ilustrator,  - rozwijanie zainteresowań dzieci książką, jako źródłem wiedzy  - doskonalenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  - zachęcanie do wspólnych zabaw zespołowych | -uważnie słucha wypowiedzi innych dzieci  - wskazuje określone postacie z bajki  - wie do czego służą książki  - wie z czego składa się książka  - wie czym zajmuje się ilustrator, kto to jest autor  - szanuje książki  - poznaje nową bajkę  - czerpie radość z zabawy  - samodzielnie decyduje o sposobie spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.3  IV.15  IV.12  I.5  I.8  I.5  I.6  IV.8  II.11  I.5  I.8  IV.8  IV.19  IV.3 | **Królewna Śnieżka.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków” –** słuchanie bajki opowiadanej przez nauczyciela**. „Królewna Śnieżka**”- przeliczanie i kolorowanie czapek krasnoludków, łączenie takich samych kolorów. **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 9. Temat: Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.** Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy. Kształtowanie odpowiedzialności za osoby współćwiczące.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Jaka to bajka**?” – kolorowanie obrazków kredkami lub farbami akwarelowymi. **Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.**  **„Królewny i królowie idą na spacer”** – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„Korona króla**” – rysowanie po śladzie i kolorowanie korony według własnego pomysłu.  **„Śpiąca królewna” - słuchanie bajki.** | - kształtowanie koncentracji uwagi  -utrwalenie nazwy figury geometrycznej – trójkąt  - zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „ Zamki, królewny i królewicze oraz trzęsienie ziemi”  - rozwijanie wyobraźni, pamięci i spostrzegawczości  -doskonalenie precyzyjnego rysowania  -zapoznanie z nową bajką | - uważnie słucha bajki  - jest spostrzegawcze  - poprawnie przelicza  -rozpoznaje trójkąt  - współdziała z innymi dziećmi  - prawidłowo wysklepia stopy  - poprawnie wykonuje ćwiczenia  - rozpoznaje bajkę  - koloruje farbami  - jest twórcze  - rysuje po śladzie  -słucha uważne treści bajki |
| I.6  IV.3  I.5  IV.7  III.8  I.7  IV.7  IV.19  I.6  II.11  I.5  I.5  IV.5  III.4  I.6 | **W krainie baśni.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką.  „**Kot w butach**” - słuchanie bajki.  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  „**Sroka jubilerka**” – nauka piosenki, słowa B. A. Wygonowska, muzyka A. Marchel. Wzbogacenie słownictwa dzieci nowymi pojęciami. Budzenie zamiłowania do śpiewu indywidualnego i zbiorowego. „**Zbieramy świecidełka do pudełka**” – zabawa muzyczno – ruchowa z wykorzystaniem piosenki.  **„Kopciuszek**” - słuchanie bajki. Zabawy zgodne z zainteresowaniami.  **Wyjście na podwórko – obserwacja ptaków w przedszkolnym ogrodzie.** „Raz, dwa, trzy - Baba Jaga patrzy” - zabawa słowno – ruchowa z elementem biegu.  „**Piłeczki”** – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  **„Bajki” – zgaduj zgadula,** odgadywanie z jakiej bajki pochodzi przedmiot.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | -wdrażanie do kulturalnego odnoszenia się do siebie  - zapoznanie dzieci z wyglądem sroki  - zapoznanie dzieci z treścią piosenki i melodią  - budzenie zamiłowania do śpiewu  - nauka tekstu i nowej zabawy zespołowej  - kształcenie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe  - doskonalenie umiejętności zabawy się w zespole | - kulturalnie się odnosi  - słucha opowiadanej przez nauczyciela bajki  - wie jak wygląda sroka  - rozumie pojęcia: jubiler, kleptomanka  - śpiewa refren piosenki  - koloruje obrazek  - wypatruje ptaki w przedszkolnym ogrodzie  - nazywa obserwowane ptaki  - poznaje nową zabawę  - szybko reaguje na określony sygnał  - biega bez potrąceń  - poprawnie czworakuje  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.5  IV.2  I.5  IV.6  IV.2  II.8  I.5  I.6  I.8  I.5  II.11  I.5  I.5  IV.19  IV.6  IV.3  III.7  I.6 | **Moja ulubiona bajka.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Bajka”** – słuchanie wiersza Anny Bayer, wypowiedzi dzieci na temat ulubionych bajek. **„Moja ulubiona bajka” –** wypowiedzi dzieci**.**  **„Wiatraczki” – zabawa poranna.**  **„Życzenia dzieci**” - ćwiczenia słownikowo – gramatyczne na podstawie bajki Bożeny Szuchalskiej „Zaczarowane drzewo”.  Zachęcanie dzieci do sensownego, a zarazem swobodnego wypowiadania się. Wdrażanie do dyscypliny, oczekiwania na swoją kolej podczas wypowiedzi. **„Spadający liść”- zabawa ruchowa do muzyki.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 9.**  **Temat:** Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.  „Drzewa w przedszkolnym ogrodzie” – wyjście na podwórko, obserwacja drzew.  „**Kubuś Puchatek i pszczoły**” – zabawa ruchowa bieżna.  „**Lampa Aladyna”** - słuchanie przygód bohatera bajki.  **„Smocze historie” –** zabawa z wierszem Joanny Myślińskiej, Iwony Mojsak.  Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką. | - wdrażanie dzieci do logicznego wypowiadania się  - odczuwanie zadowolenia z powodu umiejętności wypowiadania swoich życzeń  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy  - utrwalenie nazw drzew znajdujących się w przedszkolnym ogrodzie  - kształcenie umiejętności spostrzegania i porównywania  - kształtowanie umiejętności uważnego słuchania  - rozwijanie umiejętności zorganizowania sobie czasu wolnego | - uważnie słucha wiersza  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - słucha czytanej bajki  -potrafi wypowiedzieć życzenie  - słucha wypowiedzi innych dzieci  - prawidłowo ćwiczy stopy  - jest sprawne gibkie  - współdziała z innymi dziećmi  - poznaje nową zabawę  - rozpoznaje i nazywa drzewa rosnące w przedszkolnym ogrodzie  -słucha uważnie  - jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie z innymi |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: W GOSPODARSTWIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.6  I.5  IV.18  IV.2  IV.15  IV.12  I.5  IV.1  II.11  I.5  I.5  IV.7  I.6 | **Na wsi.** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.  **„Kaczka**” – ćwiczenia ortofoniczne z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Koniki” - zabawa poranna.**  „**W gospodarstwie wiejskim**” – wypowiedzi dzieci na temat zwierząt występujących w gospodarstwie wiejskim na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej, liczenie zwierząt z wykorzystaniem liczmanów.„**Klaśnij, tupnij, podskocz**” – zabawa matematyczno - ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Wiejskie zwierzęta” –** lepienie z plasteliny dowolnego zwierzątka.  **Wyjście na podwórko.** Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **„Konie ciągną wóz**”- zabawa ruchowa bieżna.  **„Mleko” – śpiew zbiorowy znanej dzieciom piosenki.**  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -ćwiczenie mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek  -wzbogacenie słownictwa nt życia na wsi  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby elementów  - rozwijanie umiejętności wypowiadania się  -zapoznanie dzieci z pojęciem: woźnica  -właściwe spędzanie wolnego czasu | -poprawnie wypowiada zgłoski  - uważnie słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - poprawnie liczy  -tworzy dłuższe wypowiedzi  - lepi z plasteliny  - jest twórcze  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - śpiewa piosenkę  - wie kim jest woźnica  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| I.6  IV.6  IV.1  I.5  I.8  I.5  I.6  I.1  IV.5  II.11  I.8  IV.5  IV.18  I.6 | **W gospodarstwie.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  **„W kurniku” – słuchanie wiersza Anny Bayer, ćwiczenia ortofoniczne.** „**Kaczuszki” –** zabawa taneczna do muzyki.  **„Koniki” - zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 10.** **Temat**: Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię. Kształtowanie wyobraźni poprzez naśladowanie zwierząt mieszkających w gospodarstwie. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Kaczusie” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, zabawa ruchowa do wiersza.  **Spacer do parku – obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.**  **„Walka kogutów**” – zabawa ruchowa z elementem równowagi. **„Zgadnij co powiedziałam**?” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem obrazków zwierząt.  Zabawy swobodne dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie z ptactwem domowym  - ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach  - rozwijanie wyobraźni ruchowej  - kształtowanie sprawności ruchowej  - kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach  - rozwijanie zainteresowań dzieci zmianami w środowisku przyrodniczym  -utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt domowych  - kształcenie umiejętności podziału wyrazów na sylaby | - zna ptaki  -poprawnie wypowiada głoski  - jest sprawne  - współdziała z innymi dziećmi  - utrzymuje równowagę  -słucha z uwaga treści wiersza  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  -zna nazwy zwierząt domowych  - dzieli wyrazy na sylaby  - czerpie radość z zabaw ruchowych |
| I.6  III.4  IV.9  IV.8  I.5  IV.7  I.5  I.6  IV.7  I.7  I.4  I.5  I.5  IV.6  IV.2 | **Koncert na podwórku.** | Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.  „**Jakie zwierzę nie pasuje?”** – zabawa ćwicząca spostrzegawczość.  „**Kurka”** - zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Rysowanie kredkami na temat dowolny. **„Koniki” - zabawa poranna.**  **„Muzyka w wiejskiej zagrodzie?” –** śpiewanie znanych piosenek na zgłoskach. Kształcenie umiejętności śpiewania znanych piosenek na zgłoskach: mu, ko, chrum. **„Dyrygent”** – zabawa muzyczna**.**  „**Kury i koguty**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Kogut” –** rysowanie linii po śladzie i kolorowanie.  **Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe z wykorzystaniem hula - hop.  „**Kaczuszki”** – zabawa ruchowa z elementem przysiadu.  „**Rozmowy zwierząt**” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Rozbudzanie zamiłowania do poezji.  „**Rozmowy zwierząt**” – ćwiczenia ortofoniczne. | -zachęcenie do aktywnego udziału w zabawie  -rozwijanie zasobu umiejętności, a przy tym techniki ruchów  - zapoznanie z pojęciem: batuta  - rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych  - wdrażanie do precyzyjnego rysowania po linii i dokładnego zapełniania płaszczyzny kolorem  - kształcenie umiejętności przestrzegania zasad zabawy  -wdrażanie do koncentracji uwagi | - bawi się w małych zespołach  - jest spostrzegawcze  - naśladuje odgłosy zwierząt  - wie kto to jest dyrygent  - wie co to jest batuta  - próbuje śpiewać znane piosenki na zgłoskach  - rysuje po linii  - koloruje obrazek  - przestrzega reguł zabawy  - uważnie słucha wiersza czytanego przez nauczyciela |
| I.6  IV.1  IV.6  I.5  IV.5  IV.18  I.7  IV.8  IV.18  I.5  II.11  I.5  IV.14  I.6  III.7 | **Liczymy zwierzęta.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Karnawał zwierząt – Kury i kogut**”- improwizacje ruchowe do muzyki C. Saint - Saensa. „**Myszka**” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  „Koniki” **- zabawa poranna.**  **„Zwierzęta mieszkające na wsi” –** rozwiązywanie zagadek słowno - obrazkowych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.Rozwijanie procesów myślowych, zdolności do porównywania i dokonywania uogólnień. **„Jakie to zwierzę?”- dorysowywanie kredkami brakujących części zwierząt.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Zwierzęta i ich domy**”- zabawa dydaktyczna. **Spacer w pobliżu przedszkola.** Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie wiosną.  „**Konik na biegunach”** – zabawa ruchowa.  **„Gdzie jest kaczuszka?” – zabawa dydaktyczna.**  Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. | - rozwijanie umiejętności ilustrowania treści wiersza  - utrwalenie wiadomości na temat zwierząt żyjących na wsi  - rozwijanie procesów analizy i syntezy  - utrwalenie nazw zwierząt i ich mieszkań  - utrwalenie położenia przedmiotu w przestrzeni: na, pod, za, obok | - uważnie słucha wiersza  - odtwarza ruchem jego treść  - jest twórcze  - rozwiązuje zagadki słowno – obrazkowe  - dokonuje porównań i uogólnień  - wie jakie zwierzęta żyją w wiejskiej zagrodzie  - wie jak nazywają się ich domy  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - poprawnie stosuje pojęcia: na, pod, za, obok  - zgodnie bawi się z innymi dziećmi |
| I.6  IV.18  IV.6  I.5  III.8  IV.18  IV.2  IV.7  I.6  IV.18  II.4  I.5  IV.6  IV.11  III.8 | **Mamy i ich dzieci.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Zwierzęta i ich dzieci” –** nazywanie zwierząt i łączenie dzieci z ich rodzicami. „**Na wiejskim podwórku”** – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk). **„Koniki” - zabawa poranna.**  **„Krowa” –** kolorowanie krowy farbami plakatowymi, cięcie po linii i składanie papieru po określonej linii. Zapoznanie dzieci jakie korzyści ma człowiek z hodowli krów. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy plastycznej. „**Czarna krowa**” – zabawa ruchowa.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Mamy i ich dzieci” –** zabawa dydaktyczna, nazywanie zwierząt. **Wyjście na podwórko – zabawy dowolne.**  „**Kury i lis”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.  „**Pajączki”** – zabawa z wierszem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Dobieramy zwierzęta w pary”-** gra „memory” (osobniki dorosłe i ich potomstwo). | - zapoznanie z korzyściami wynikającymi z hodowli krów  -utrwalenie nazw zwierząt wiejskich  -zapoznanie produktami pochodzenia mlecznego  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy plastycznej  - kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały  -poszerzenie wiadomości nt zwierząt wiejskich  -ćwiczenia z tekstem wiersza  -utrwalenie pojęcia „para” | - nazywa zwierzęta wiejskie dorosłe i ich potomstwo  - uważnie słucha wiersza  - wie jakie korzyści człowiek czerpie z hodowli krów  - śpiewa znaną piosenkę  - wykonuje pracę plastyczno – techniczną  - dba o porządek w miejscu pracy  - zna pojęcie „para’  - samodzielnie wybiera sposób spędzania wolnego czasu |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: WIELKANOC** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  III.5  IV.14  I.5  IV.5  IV.1  IV.6  I.5  I.6  IV.18  II.4  I.5  IV.8  I.7  I.6 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne.** | Zabawy w małych zespołach: kolorowanie wiosennych obrazków, lepienie z plasteliny, układanie puzzli, mozaiki.  **„Odszukaj ukryte jajko” – zabawa dydaktyczna.**  **„**Jajeczka do koszyczka**” – zabawa poranna.**  **„Święta wielkanocne” –** wypowiedzi dzieci na temat zwyczajów i tradycji świątecznych na podstawie wiersza Anny Bayer; rozmowa kierowana na podstawie zgromadzonych przedmiotów i własnych doświadczeń.  **„Zwyczaje i tradycje świąteczne”** – omówienie przez nauczyciela z równoczesną demonstracją zgromadzonych przedmiotów.„**Świąteczne porządki**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Zakładamy hodowlę owsa” – wspólne sadzenie owsa,** połączone z rozmową na temat: Co jest potrzebne roślinom, aby mogły rosnąć? **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem piłek.**  „**Rób to co ja”** – zabawa ruchowo – naśladowcza.  **„Pisanka”** – rysowanie linii po śladzie odpowiednim kolorem, kolorowanie pisanki. Zabawy dowolnie wybrana grą lub zabawką. | - rozwijanie umiejętności spostrzegania  - wdrażanie do właściwego posługiwania się przyimkami  - zapoznanie ze zwyczajami i tradycjami świątecznymi  -wzbogacenie słownika  - kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi  - zapoznanie z kolejnymi etapami sadzenia owsa  - uświadomienie dzieciom, co jest potrzebne do wzrostu roślin  -doskonalenie zręczności  -przygotowanie do nauki pisania | - układa puzzle  - lepi z plasteliny  - koloruje obrazek  - właściwie stosuje przyimki  - słucha wiersza  - zna zwyczaje i tradycje związane z Wielkanocą  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - wie jak wyhodować owiec  - wie co jest potrzebne rośliną do wzrostu  - rysuje po śladzie  - czerpie radość z zabawy |
| IV.11  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.6  IV.2  IV.8  I.5  IV.6  I.9  IV.8 | **Pisanki, kraszanki.** | Zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu.„**Psotne zajączki**” *–* słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej**.** „Jajeczka do koszyczka” **– zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 11.**  **Temat:** Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej; wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Pisanki” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Kto wykluwa się z jajek?” - rozmowa na temat wiersza. **Wyjście na podwórko. „Kolorowe jajka**” – rysowanie kolorową kredą na chodniku.  „**Idziemy do parku**” – zabawa ruchowa. **„Pisanki, kraszanki” – rozmowa połączona z pokazem.** „**Pisanka”** – prowadzenie linii po śladzie, kolorowanie pisanki. | - kształcenie umiejętności dostrzegania humoru w wierszu  - ćwiczenie szybkiego ustawiania się w pary  - zapoznanie z przyborem jakim jest piłka tenisowa  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej i motoryki ręki wiodącej | - konstruuje ciekawe budowle z klocków  - jest pomysłowe  - czerpie radość ze wspólnej zabawy  - dokładnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - szybko ustawia się w pary  - jest sprawne  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na temat wysłuchanego wiersza  - rysuje kredą  - wie jak wyglądają pisanki  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.19  IV.2  I.5  IV.8  I.5  IV.1  I.5  I.8  I.6  I.8  I.5  IV.14  I.7  I.9 | **Wielkanocny koszyczek.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Brzydkie kaczątko” –** słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. **„Znajdź obrazek związany ze Świętami Wielkanocnymi”** – zabawa słownikowo - gramatyczna**.** **„Jajeczka do koszyczka” – zabawa poranna.**  „**Pisanki, kraszanki**” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka A.Marchel. Wzbogacenie doświadczeń dzieci nowymi pojęciami, • Zwrócenie uwagi na właściwe operowanie głosem podczas śpiewania. „**Malujemy jajka**” – zabawa muzyczno – plastyczna do piosenki. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 11.**  **Temat: Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej.** Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **Zabawy na placu przedszkolnym** z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  „**Wyścigi z pisanką”** – zabawa ruchowa. **„Gdzie się ukryły pisan**ki?” – zabawa dydaktyczna. **„Kolorowe pisanki” –** rysowanie mazakiem wzorów na kolorowym jajku. | - rozwijanie umiejętności spostrzegania i uzasadniania swojego stanowiska  - zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki  - zwrócenie uwagi na śpiew umiarkowaną siłą głosu  - wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - wdrażanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętu  -poprawnie posługuje pojęciami określającymi położenie  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych | - jest spostrzegawcze  - potrafi uzasadnić swoje zdanie  - słucha piosenki  - śpiewa refren piosenki  - zna pojęcia „pisanki, kraszanki”  - rysuje wzory na rysunku kolorowego jajka  - właściwie wykonuje ćwiczenia ruchowe z piłką  - czerpie satysfakcje z dobrze wykonanych ćwiczeń  - jest pomysłowe  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  -oprawnie określa położenie pisanek  -precyzyjnie rysuje |
| IV.11  I.9  IV.2  I.5  IV.6  IV.5  IV.1  IV.5  IV.6  I.5  I.6  IV.1  II.11  I.5  IV.2  I.6 | **Wielkanoc z moim domu.** | Zabawy konstrukcyjne różnymi klockami. **„Świąteczny obrus” – stemplowanie.** „**Świąteczne porządki**” – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk). **„**Jajeczka do koszyczka**” – zabawa poranna.**  **„Kurka Czubatka i jej dzieci”** – układanie historyjki obrazkowej do opowiadania Doroty Kossakowskiej. Budzenie zainteresowań życiem oraz sposobem rozmnażanie się ptactwa domowego. Rozwijanie własnych wypowiedzi podczas tworzenia opowiadania.  „Kurka” *–* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).„**Kurka i jej dzie**ci” – zabawa ruchowa z elementem marszu. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „Palmy” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  **„Palma wielkanocna” – wykonanie palm z kolorowej bibuły.**  **Spacer w okolicy przedszkola,** obserwacja zmian zachodzących w najbliższym otoczeniu.  **„Kurki do gniazd**” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Święta Wielkanocne w moim domu” –** rozmowa z dziećmi na temat przygotowania i sposobu spędzania Świąt Wielkanocnych.  Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. | - poszerzanie doświadczeń plastycznych  - rozwijanie spostrzegawczości oraz logicznego kojarzenia faktów i wyciągania wniosków  - doskonalenie wypowiadania się na określony temat i układanie opowiadań własnych  **-z**apoznanie dzieci z obrzędem robienia i święcenia palm  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -poszerzanie wiadomości nt świąt wielkanocnych | - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - słucha opowiadania  - układa historyjkę obrazkową  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - jest twórcze  - zna obrzęd robienia i święcenia palmy  - wykonuje palmę wielkanocną z kolorowej bibuły  - zauważa zmiany zachodzące w przyrodzie  - wypowiada się na określony temat |
| III.5  IV.12  IV.9  IV.5  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.6  IV.2  I.4  I.5  IV.2  I.5  I.7 | **Święta tuż, tuż.** | Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. „**Co nie pasuje**?” – nazywanie przedmiotów w rzędach, skreślanie tych, które nie pasują do pozostałych. **„Wielkanoc” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „Kura i kurczątka”- **zabawa poranna.**  **Wielkanocna pisanka” –** oklejanie jajka drobnymi skrawkami bibuły. Kształcenie umiejętności przedstawianie różnymi środkami plastycznymi ciekawych układów kompozycyjnych. Wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy. Budzenie radości z samodzielnego przygotowania jajek wielkanocnych**. „Pisanki” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.** „Jajka do koszyka” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„Gołębie” *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.**  **Spacer po osiedlu.** Oglądanie dekoracji świątecznych na pobliskich wystawach sklepowych, budynkach.  **„Idziemy do parku**” – zabawa ruchowa. **„Wielkanocny quiz” –** zabawa dydaktyczna. „**Znam tradycje świąteczne”** – zabawa ruchowa. „**Świąteczne porządki” –** prace porządkowo - gospodarcze w sali. | - rozwijanie spostrzegawczości u dzieci  -doskonalenie rozwiązywania zagadek  -zapoznanie z różnymi rodzajami nazwami pisanek  - tworzeni ornamentów i ciekawych układów plastycznych  - wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy  - zwrócenie uwagi na świąteczną atmosferę  - kształcenie umiejętności ustawiania się w pary  --utrwalenie wiadomości nt świąt wielkanocnych | - jest spostrzegawcze  -rozwiązuje zagadki  - wie co to są i jak wykonać kraszanki, pisani, drapanki, oklejanki  - jest twórcze  - wykonuje pracę plastyczną  - dba o porządek w miejscu pracy  - czerpie satysfakcje i radość z wykonanej pracy  - szybko reaguje na sygnał  - szybko ustawia się w parach  - zna tradycje świąteczne  - czerpie radość z zabaw ruchowych |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: DBAMY O ZIEMIĘ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  IV.8  IV.1  I.5  IV.2  IV.5  IV.18  I.5  III.5  II.4  I.7  I.5  IV.9  IV.15 | **Nasza planeta Ziemia.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Planeta Ziemia”** – oglądanie globusa, wskazywanie lądów, wód, lodowców. **„Nasza Ziemia”** – kolorowanie obrazków przedstawiających różne krajobrazy np. góry, morze, łąkę, las, itp. Wykonanie gazetki ściennej „Planeta Ziemia**”. „Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa poranna.**  **„Mały ekolog” –** rozmowa na temat dbania o środowisko na podstawie wiersza Mateusza Mojsak, nauka wiersza na pamięć.  Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę wiersza na pamięć, Kształcenie postawy współodpowiedzialności za naszą planetę.„**Wyruszamy na wycieczkę**” – zabawa ruchowa. Zabawy w kącikach zainteresowań. **Wyjście na podwórko,** zbieranie śmieci w najbliższej okolicy przedszkola.  **„Mały wiatr, duży wiatr**” – zabawa ruchowo – naśladowcza. „**Co rozwesela, a co zasmuca Ziemię?”** – łączenie ilustracji z wesołą lub smutną planetą, **„Więcej, mniej, tyle samo” – zabawa matematyczna.** | - zapoznanie dzieci z oznaczeniami na globusie  - kształcenie umiejętności dokładnego zapełniania powierzchni kredką i kończenia pracy  **-**zapoznanie z pojęciem: ekolog  - rozwijanie pamięci mechanicznej  - kształtowanie postawy dbania o środowisko  - kształcenie umiejętności poruszania się bez potrącania  -doskonaleni umiejętności stosowania określeń: więcej, mniej, tyle samo | - wie jak oznaczone są lądy a jak wody na globusie  -koloruje obrazki  -tworzy gazetkę ścienną  - zna pojęcie; ekolog  - uważnie słucha wiersza  - recytuje wiersz  - współdziała z innymi dziećmi  - dba o środowisko  - wie, że nie można zaśmiecać środowiska  -biega bez potrącania innych  - poprawnie stosuje pojęcia: więcej, mniej, tyle samo |
| III.6  IV.8  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.6  II.11  IV.18  I.5  IV.1  IV.8  I.6 | **Przyroda wokół nas.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Drzewo”** – **malowanie farbą drzewa: konaru i liści** (przygotowanie pracy na popołudnie). „**W ogrodzie**” *-* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.**  Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu. Wdrażanie do współpracy w grupie. Zabawy w kącikach zainteresowań. „**W sadzie**” – słuchanie wiersza Anny Bayer.  **Spacer do sadu – obserwacja kwitnienia drzew owocowych.**  „**Mały wiatr, duży wiatr**” – zabawa ruchowo – naśladowcza. **„Kwitnący sad” – malowanie palcami kwiatów na drzewach** (wykonanych w ranku). Zabawy w kącikach zainteresowań. | -rozwijanie zdolności plastycznych  - wdrażanie do współpracy w grupie  - kształtowanie zwinności poprzez zabawę  - zapoznanie z udziałem owadów w zapylaniu kwiatów - rozpoznawanie drzew i krzewów owocowych  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | - maluje farbami  - w bezpieczny sposób wykonuje różne ćwiczenia na świeżym powietrzu  - współdziała z innymi dziećmi  - jest zwinne  - słucha wiersza  - zna rolę owadów w zapylaniu kwiatów  - rozpoznaje drzewa owocowe po liściach i owocach  - czerpie radość z przebywania na świeżym powietrzu  -maluje palcami  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  IV.6  IV.1  I.5  IV.1  IV.7  II.4  IV.7  IV.6  II.11  I.5  IV.15  I.7 | **Kolorowy świat.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Słoneczko z nieba spadło” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**  „**Słoneczko”** – wykonanie pracy plastycznej.  „Słońce świeci, pada deszcz” **– zabawa poranna.**  „**Tańczące wstążki**” - taniec do muzyki P. Czajkowskiego „Taniec rosyjski”. Rozwijanie zainteresowań i umiejętności tanecznych. Stwarzanie warunków rozwijania samodzielności, kreatywności i osobistych zainteresowań. **„Nasz taniec” –** samodzielne tworzenie układu tanecznego. Zabawy w kącikach zainteresowań.  „**Krecik**” *-* zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).**Spacer po osiedlu.**  „**Wesoły motyl”** – zabawa ruchowo – naśladowcza. „**Krążący kubeczek” –** zabawa matematyczna**.** „**Motyl”** – rysowanie po śladzie, kolorowanie motyla według własnego pomysłu. | - doskonalenie umiejętności posługiwania się nożyczkami  - usprawnianie zwinności i szybkości  - rozwijanie zasobu umiejętności tanecznych,  - kształtowanie umiejętności współpracy w grupie  - kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie odpowiedniej liczby  -kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie | - w bezpieczny sposób korzysta z nożyczek  - jest zwinne  - jest szybkie  - jest twórcze  - współdziała z innymi dziećmi  - jest kreatywne  - zauważa piękno przyrody  - przelicza w zakresie 5  - stosuje się do reguł zabawy  - rysuje po śladzie |
| I.6  IV.12  I.5  II.11  IV.6  II.11  IV.18  I.5  I.7  I.6  I.5  IV.19  IV.3  IV.1  III.5 | **Pracowite mrówki.** | Zabawy dowolne według własnych zainteresowań.  **„Mrówka i słoń” – zabawa dydaktyczna.**  „**Słońce świeci, pada deszcz” –zabawa poranna.**  „**Pracowite mrówki”-** obserwacja mrówek w ich naturalnym środowisku (zajęcia w przedszkolnym ogrodzie). Przezwyciężanie niechęci w stosunku do mrówek. Kształtowanie umiejętności obserwowania i dzielenia się spostrzeżeniami. Doskonalenie percepcji wzrokowej. „**Wyścigi mrówek**” – zabawa ruchowa. *„*Bawimy się w detektywa”- prowadzenie obserwacji mrówki. „**Mrówki”**- rysowanie kredą na chodniku.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych.  **„Latawce**” – zabawa ruchowa „**Co to jest Ziemia? Czy Ziemia jest twarda?**” - burza mózgów i oglądanie zbioru skał, kamieni, różnych rodzajów gleby.  Zabawy plastyczne przy stolikach. | - utrwalenie pojęcia wielkości: duży i mały  *-* zapoznanie dzieci z życia mrówek, ich wyglądem, znaczeniem dla środowiska  - kształtowanie umiejętności powadzenia obserwacji  - doskonalenie percepcji wzrokowej  -wzbogacanie wiedzy ogólnej  - kształcenie umiejętności samodzielnego wyboru techniki plastycznej, | - właściwie stosuje pojęcia: mały, duży  - wie jak wygląda mrówka i jakie znaczenie ma dla środowiska  - poprawnie korzysta z lupy  - prowadzi obserwacje mrówek - rozumie pojęcie „Pracowity jak mrówka”  - rysuje kredą  - kształcenie umiejętności bezpiecznego poruszania się w grupie  -samodzielnie wybiera materiał plastyczny |
| IV.11  IV.12  I.7  IV.8  I.9  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.8  I.5  I.5  IV.5  IV.5  I.6 | **Segregujemy śmieci.** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Segregujemy śmieci”** – rozmowa z dziećmi na podstawie obserwacji bałaganu w sali i ilustracji  **„Segregacja śmieci” –** sprzątanie sali. **„Jaki pojemnik?” –** rysowanie po śladzie, wypowiedzi dzieci do których pojemników wyrzucamy pokazane śmieci.  **„Słońce świeci, pada deszcz” – zabawa** **poranna.**  **„Pojemniki na odpady” –** wykonanie pudełek do segregacji śmieci.  Zachęcanie do podejmowania prac użytecznych wynikających z chęci czynnego wykorzystania posiadanych wiadomości. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.**  „**Mały wiatr, duży wiatr**” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  „**Co to jest**?” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **„Mały ekolog” – utrwalenie wiersza Mateusza Mojsak.**  Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie dzieci z kolorami pojemników do segregacji śmieci  - kształcenie nawyku segregowania śmieci  - utrwalenie kolorów pojemników na odpady  - kształtowanie odpowiednich nawyków segregowania śmieci  - wdrażanie do współpracy w grupie  - kształtowanie zwinności poprzez zabawę  -doskonalenie operacji umysłowych i pamięci | - wie, że należy segregować śmieci  - zna kolory pojemników do segregacji śmieci  - wie jak należy segregować śmieci  - wie, że posegregowane śmieci będą powtórnie wykorzystane  - rysuje po śladzie  - wykonuje pracę plastyczną  - współdziała z innymi dziećmi w pracy i w zabawie  - rozwiązuje zagadki słowne  - jest zwinne  - mówi wiersz z pamięci |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: RUCH TO ZDROWIE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.5  IV.6  IV.2  I.5  III.2  I.5  IV.8  I.5  IV.8  III.5  I.6  I.1 | **Ruch i sport.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. „**Sport, to zdrowie**” – swobodne wypowiedzi. „**Wesoła piłka”** – zabawa integracyjna z piłką. „**Rząd, szereg, koło**” – zabawa orientacyjno – porządkowa.  „**Sport i sportowcy**” – odgadywanie zagadek obrazkowych - wyzwalanie słownej ekspresji, zachęcanie do wypowiedzi na forum grupy. „**Jestem sportowcem**” – ruchowa zabawa naśladowcza. Zabawy na placu przedszkolnym: rysowanie patykiem na piasku oraz zabawy dowolne.  „**Marsz i stop**” – ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne. „ **Sportowcy”** – kolorowanie obrazków - Gry planszowe, układanki – zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą, czy układanką. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. | - wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce  - kształcenie sprawnej reakcji na polecenia  - rozbudzanie zainteresowania sportem i dyscyplinami sportowymi -wzbogacanie słownika czynnego dziecka o nazwy dyscyplin sportowych  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  - rozwijanie umiejętności komunikacyjnych | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  - wypowiada się na podstawie ilustracji  - odgaduje zagadki o tematyce sportowej  -wypowiada się na forum grupy  -rysuje patykiem po piasku  -przestrzega ustalonych zasad i norm  - dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  IV.9  IV.6  I.5  I.8  I.5  III.2  I.5  I.4  I.5  IV.7  I.5  I.6 | **Ćwiczymy z rodzicami.** | „**Lubię się bawić”** – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym . „ **Dopasuj obrazki”** – dobieranka. „ **Ruch i zdrowie**” – zabawa logorytmiczna. „**Rząd, szereg, koł**o” – zabawa orientacyjno – porządkowa – kształcenie sprawnej reakcji na polecenia.  „**Zdrowo, bo sportowo**” – zabawy ruchowe z rodzicami, opiekunami - kształtowanie pojęć: na, pod, za; wzmacnianie więzi rodzic – dziecko. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Marsz i stop”** – ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne. „**Wolno i szybko, cicho i głośno**” – zabawa ćwicząca prawidłową wymowę „**Ile słyszysz, ile widzisz?”** – zabawa ćwicząca sprawną reakcję na sygnał dźwiękowy, wizualny. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. | - kształcenie wyrazistej wymowy  - rozwijanie uwagi, spostrzegawczości  - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  - propagowanie zdrowego stylu życia, uświadomienie znaczenia aktywności ruchowej dla zdrowia  -zachęcenie do właściwego wypowiadania się  - budzenie radości ze wspólnej zabawy, budowanie więzi koleżeńskich | - -przestrzega ustalonych zasad  -jest spostrzegawcze  -reaguje na polecenia nauczyciela  -stosuje w praktyce pojęcia :na, pod, za  -ćwiczy razem z rodzicami  -mówi zdania głośno, cicho, umiarkowanym głosem  -prawidłowo reaguje na sygnał dźwiękowy |
| I.6  II.2  IV.5  I.5  IV.7  IV.1  I.8  I.5  I.5  I.5  III.8  I.5  I.6  II.8 | **Śmiech to zdrowie.** | „Lubię się bawić” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Lubię biegać/skakać, śmiać się, bo…**”- swobodna ekspresja słowna; niedokończone zdania –„**Uśmiechnij się”** – zabawa integracyjna. „**Rząd, szereg, koło**” – zabawa orientacyjno – porządkowa – kształcenie sprawnej reakcji na polecenia.  „**Tańczymy razem**” – taniec w kręgu przy muzyce - kształcenie poczucia humoru, swobodnego uczestniczenia w zabawach tanecznych. Zabawy na placu przedszkolnym: zabawy z elementem rywalizacji: kto szybciej dobiegnie do drzewa, kto wyżej podskoczy oraz zabawy swobodne. Zabawy z piłką, „Ciuciubabka”, zabawy swobodne  „ **Marsz i stop**” – ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne. **„ Kółko czy kreska”** – zabawa integracyjna rozwijająca zdolność koncentracji uwagi i kształcąca zmysł dotyku. „ **Zdejmij kapcie, załóż kapcie**” – zabawa z elementem rywalizacji Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci . | - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek  - wdrażanie do słuchania innych i oczekiwania na swoja kolej wypowiedzi  - zapoznanie z muzyką innych narodów, nabywanie poczucia własnej indywidualności i niezależności, wyrażanie siebie poprzez taniec  -wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  -zachęcanie do współpracy | - samodzielnie dokonuje wyboru zabawek i zabawy  -kończy rozpoczęte zdanie  -słucha poleceń nauczyciela  -określa charakter muzyki  -wykonuje określone ruchy taneczne  -tańczy indywidualnie i razem z innymi w kole  -aktywne uczestniczy w zabawie integracyjnej  -przestrzega ustalonych zasad |
| III.5  IV.2  I.7  I.5  IV.18  I.5  IV.9  I.5  I.5  IV.1  I.6  III.5  III.4 | **Ćwiczymy całe ciało.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. **„Jak ćwiczy języczek**” – ćwiczenie warg, języka, szczęki dolnej - usprawnianie aparatu artykulacyjnego. **„Siłacze” –** zabawa plastyczna z masą solną . „**Rząd, szereg, koło**” – zabawa orientacyjno – porządkowa – kształcenie sprawnej reakcji na polecenia.  „**Kto skacze, kto biega, kto pływa?”** – rozmowa kierowana w oparciu o obrazki zwierząt - rozwijanie wypowiedzi słownej zainspirowane obrazkami, nabywanie przekonania, że ruch służy zdrowiu.  „**Marsz i stop”** – ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne. **„ Ulepianki**” – lepienie z plasteliny (masy solnej itp.) - wyzwalanie ekspresji artystycznej. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy, kulturalne zwracanie się do innych. | - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu  - rozwijanie wyczucia siły, odpowiedniej siły nacisku  - rozwijanie twórczego myślenia  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - wyzwalanie swobodnej ekspresji artystycznej | - dba o porządek w otoczeniu  -wykonuje ćwiczenia warg i języka  -reaguje a polecenia  -aktywnie uczestniczy w zawodach sportowych  -jest sprawne ruchowo  -lepi z plasteliny  -bawi się wg własnych zainteresowań  -zachowuje się w sposób kulturalny |
| I.6  III.1  IV.6  I.6  I.5  IV.8  IV.1  I.2  I.5  I.5  IV.9  IV.12  I.6  III.5 | **Bawimy się na powietrzu .** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym . „ **Echo”** – zabawa integracyjna doskonaląca uwagę, słuch i wymowę. **„ Moje ciało**" – zabawa ruchowa **. „Rząd, szereg, koło**” – zabawa orientacyjno – porządkowa – kształcenie sprawnej reakcji na polecenia.  **„Rysujemy i lepimy w ogrodzie przedszkolnym**” – swobodna ekspresja twórcza - rozwijanie sprawności palców i nadgarstków, wyzwalanie kreatywności, zachęcanie do zabaw na powietrzu Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Marsz i stop**” – ćwiczenia inhibicyjno – incytacyjne. „ **O kim mówię… „**- zabawa dydaktyczna rozwijająca spostrzegawczość. „**Klocki, auta, lalki**”– segregowanie zabawek w kącikach zainteresowań. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu | - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie  - ćwiczenie orientacji w schemacie swojego ciała  -poszerzanie umiejętności plastycznych oraz rozwijanie wyobraźni  -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  -zachęcanie do segregowania | - bawi się zgodnie z innymi  -zna nazwy części ciała  -aktywnie uczestniczy w zabawach  -dokonuje wyboru rodzaju aktywności  -kończy rozpoczęte zadanie  -jest spostrzegawcze  -słucha uważnie podpowiedzi i odgaduje rozwiązanie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESTEM POLAKIEM I EUROPEJCZYKIEM** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.10  I.5  IV.6  IV.10  IV.2  III.2  I.6  I.5  IV.5  II.3  I.5  I.5  IV.10  IV.1  I.5  I.1 | **Miasto.** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.  „**W mieście**” – wypowiedzi dzieci na temat cech charakterystycznych miasta na podstawie ilustracji.  **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **Co to jest Polska?”** – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Czesława Janczarskiego i ilustracji. Zapoznanie z treścią wiersza „Co to jest Polska?”. Kształcenie postawy patriotycznej u dzieci.  **„Zabawy dzieci” – zabawa ruchowa** z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Kto zmienił miejsce**?” – zabawa integracyjna. „**Skakanka**” – słuchanie wiersza Anny Bayer.  **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem skakanek.**  **„Zmień ruch”** – zabawa ruchowo – naśladowcza. **„Polska** – słuchanie wiersza Anny Bayer. **„Makieta miasta” –** wspólne wykonanie pracy.  Zabawy w kącikach zainteresowań. | -kształcenie umiejętności dostrzegania cech miasta  - kształcenie postawy patriotycznej u dzieci  - rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych na określony temat  - rozwijanie spostrzegawczości u dzieci  -poszerzanie wiadomości nt Polski, jej stolicy, flagi, hymnu  - budzenie radości ze wspólnej pracy | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - dostrzega na obrazku charakterystyczne cechy miasta  - wie jak nazywa się nasz kraj  -odnajduje Polskę na mapie  - rysuje po śladzie  - jest spostrzegawcze  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - współdziała z innymi dziećmi  -zna barwy narodowe, hymn ora godło  - dba o porządek w miejscu pracy |
| I.6  IV.2  IV.8  I.5  I.8  I.2  I.6  IV.11  I.5  I.4  I.5  IV.1  I.6 | **Wieś.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką **„Na wsi” –** wypowiedzi dzieci na temat cech charakterystycznych wsi na podstawie ilustracji.„**Łąka” –** rysowanie kredkami pastelowymi wiosennych kwiatów na łące, praca twórcza. **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Na wsi”** – zabawy konstrukcyjne, budowanie zagrody z różnorodnych klocków. **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Wycieczka rowerowa”** – zabawa ruchowa.  **„Makieta wsi” – wspólne wykonanie pracy.**  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - kształcenie umiejętności dostrzegania na ilustracji cech wsi  **-** kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci  - budzenie radości ze wspólnej pracy | - dostrzega charakterystyczne cechy wsi na podstawie ilustracji  - rysuje kredkami pastelowymi  - jest sprawne ruchowo  - utrzymuje równowagę  - buduje klocków ciekawe konstrukcje -w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - współdziała z innymi dziećmi  - dba o porządek w miejscu pracy |
| I.6  II.2  III.3  IV.5  I.5  IV.7  IV.5  IV.1  II.10  IV.11  I.4  I.5  IV.10  IV.5  I.6  II.8 | **Jestem Polakiem.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Miejsce, w którym mieszkam” –** porównywanie miasta i wsi, ozdabianie ramki miejsca, gdzie mieszkają dzieci. „**Pilny uczeń**” – nauka wiersza Anny Bayer.**„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  **„Wędrówki z muzyką” –** zabawa muzyczna na podstawie opowieści ruchowej Bożeny Szuchalskiej. Zapoznanie z różnymi rodzajami muzyki: muzyka góralska, szanty. Budzenie radości z zabawy przy muzyce. „**List”** – czytanie listu od przewodnika turystycznego**.** „**Mieszkam w Polsce**” – nauka rymowanki.Zabawy konstrukcyjne - budowanie z klocków różnego typu.  **Spacer po najbliższej okolicy.** Wyróżnianiecharakterystycznych cech okolicy.  „**Znajdź swoją parę!”** – zabawa ruchowa z kształtowaniem pojęć matematycznych. **„Legenda z mojej okolicy” –** słuchanie legendy wybranej przez nauczyciela.  Zabawy i gry stolikowe: wybór dowolnej gry lub układanki. | - kształcenie umiejętności dokonywania porównań  - zapoznanie z różnymi rodzajami muzyki  - zapoznanie z pojęciem: przewodnik turystyczny  - kształcenie wyobraźni przestrzennej u dzieci  - utrwalenie pojęcia „para”  -zapoznanie z legendą  -wdrażanie do szanowania praw innych w zabawie | - wie czym różni się miasto od wsi  - odróżni muzykę: góralska, szanty  - wie co to jest przewodnik turystyczny  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - jest spostrzegawcze  - szybko ustawia się w parze  - uważnie słucha legendy opowiadanej przez nauczyciela  - wie co to jest legenda  - zgodnie bawi się z innymi |
| III.5  IV.9  IV.10  I.5  IV.10  III.6  IV.10  I.5  IV.8  I.7  I.5  I.5  IV.6  IV.10  III.5 | **Symbole narodowe Polski.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.„**Pocztówkowe puzzle”** – układanie obrazków z części, opowiadanie o swoim obrazku. **„O Lechu, Czechu i Rusie” –** słuchanie legendy**.** **„**Jedziemy na wycieczkę**” – zabawa poranna.**  **„Polska – mój kraj**” – rozmowa na temat symboli narodowych Polski. Ukazanie prawidłowej postawy: na baczność, podczas słuchania hymnu Polski. Budzenie miłości i szacunku do własnej Ojczyzny. „**Orły szukają gniazd**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „Mój kraj” – rysowanie kredkami na podany temat.  **Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**  „**Taniec na siedząco**” – zabawa ruchowa z muzyką.  **„Mieszkam w Polsce” –** wypowiadanie rymowanki z różną intonacją głosu.  Zabawy z ulubionym kolega lub koleżanką. | - zapoznanie dzieci z legendą o powstaniu naszego kraju  - zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi naszego kraju  - kształcenie postawy patriotycznej u dzieci  - utrwalenie zasad bezpiecznego korzystania ze sprzętu na placu przedszkolnym  - budzenie miłości i szacunku do własnej Ojczyzny | - układa obrazek z części  - uważnie słucha legendy  - wie że jest Polakiem  - zna symbole naszego kraju  - wie jak zachować się podczas słuchania hymnu  - rysuje kredkami  - szanuje swoją Ojczyznę  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - mówi rymowankę z różną intonacją głosu  - w zgodny sposób bawi się z innymi dziećmi |
| I.6  IV.19  IV.6  I.6  IV.1  IV.10  I.9  I.5  I.8  I.2  IV.5  II.11  I.5  IV.5  I.9  I.6 | **Polska w Europie.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie albumów przedstawiających Polskę, zabytki, krajobrazy. „**Strumyk”** – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa poranna.**  „ **Flaga Polski i Unii Europejskiej**” – wykonanie pracy przestrzennej według wzoru. Kształcenie umiejętności cięcia po linii prostej. Utrwalenie symboli narodowych Polski**.**  „**Flagi”** – zabawa ruchowa.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 12.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  „**Mój kraj, moja Ojczyzna**” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**  „**Flagi”** – zabawa ruchowa. **„Nauczyłem się w przedszkolu” – nauka wiersza Anny Bayer.** „**Mój dom**” – prowadzenie linii po kreskach odpowiednim kolorem, rysowanie swojego domu.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - zapoznanie zz ważnymi miejscami Polsce  -zapoznanie z wyglądem flagi Unii Europejskiej  - utrwalenie symboli narodowych Polski  - kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej  - Utrwalenie wyglądu flagi Polski i Unii Europejskiej  -doskonalenie operacji umysłowych i motoryki małej | - zna  - recytuje wiersz  - wie jak wygląda flaga Unii Europejskiej  - zna symbole Polski  - wykonuje pracę przestrzenną według wzoru  - jest sprawne  - poprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe  - rozwiązuje zagadki słowne  - uczy wiersza na pamięć  - rysuje po śladzie  - rysuje dom |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: KRAINA MARZEŃ** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  II.6  II.1  I.5  IV.2  IV.6  III.6  IV.18  I.5  IV.7  III.5  III.7  II.8 | **Marzenia.** | „**Lubię się bawić** – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym . „ **Mój nastrój** – zabawa z emocjami – zachęcanie do rozpoznawania i nazywania swoich emocji **„ Nisko i wysoko**” – zabawa z elementem rzutu i chwytu.  „**Marzenia”** – rozmowa kierowana - wyzwalanie słownej ekspresji, zachęcanie do wypowiedzi na forum grupy, Spacer ulicami w pobliżu przedszkola. Obserwacja pogody w ciągu dnia: czy dzień jest jasny, słoneczny, pogodny, czy pochmurny i smutny.  **„Kto teraz?** „– zabawa orientacyjno – porządkowa. **„ Muzyczne niespodzianki”–** odgadywanie zagadek muzycznych. Gry planszowe, układanki – zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą, czy układanką. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, zachęcanie do inicjowania zabawy  -zachęcanie do inicjowania zabawy  - zachęcanie do wyraźnego wypowiadania się na forum grupy i słuchania innych  -rozwijanie percepcji słuchowej  - kulturalne zwracanie się do innych | -inicjuje zabawę  -rozpoznaje i nazywa emocje  -potrafi chwytać woreczek  -wie co ro są marzenia  -mówi o swoich marzeniach  -potrafi bezpiecznie spacerować w grupie  -określa pogodę danego dnia  -odgaduje zagadki muzyczne  -zna zasady gier i potrafi prowadzić daną grę  -przestrzega ustalonych zasad i norm zabawy |
| I.6  IV.2  IV.6  I.5  IV.3  III.6  IV.15  I.4  I.5  IV.8  I.6  I.8  III.5 | **Kto ma marzenia?** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „ **Czy dorośli mają marzenia**?” – pogadanka. „ **O czym marzą zabawki**?” – słowna zabawa twórcza. **„ Nisko i wysoko**” – zabawa z elementem rzutu i chwytu.  **„O rybaku i złotej rybce”** – słuchanie opowiadania nauczyciela - wdrażanie do uważnego słuchania, próby określania postaw bohaterów (dobry/zły). „ **Które z kolei**?” – zabawa dydaktyczna- nabywanie umiejętności posługiwania się liczebnikami porządkowymi Zabawy w ogrodzie przedszkolnym.  „ **Kto teraz?”** – zabawa orientacyjno – **porządkowa. „ Złota rybka” – ćwiczenia grafomotoryczne. „Rysujemy** rybki” - zabawa sensoryczna rozwijająca: zmysł dotyku, wyobraźnię, motorykę małą. **„ Łowimy rybki**” – zabawa zręcznościowa -Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy. | - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  -rozwijanie myślenia i mowy wiązanej  -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem i określania postaw bohaterów  -nabywanie umiejętności posługiwania się flamastrem, przygotowanie do nauki pisania  - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej  - budowanie poczucia własnej wartości | --przestrzega ustalonych zasad  -przedstawia marzenia zabawek  -słucha poleceń nauczyciela  -słucha bajki z uwaga i zainteresowaniem  -poprawnie posługuje się liczebnikami porządkowymi  -reaguje na polecania słuchowe  -precyzyjnie rysuje po śladach  -jest zręczne  -bawi się wesoło z innymi |
| I.6  IV.6  II.1  IV.8  I.5  IV.7  III.8  I.4  I.2  I.5  IV.1  IV.7  II.5  I.6 | **Marzenia i fantazja.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Miły, jak**…”- ćwiczenia słownikowe – wzbogacanie biernego i czynnego słownictwa. „**Fantazik”** – praca plastyczna rozwijająca wyobraźnię. „**Nisko i wysoko”** – zabawa z elementem rzutu i chwytu.  **„Co** **słyszysz?”** – ćwiczenia słuchowe - rozwijanie wrażliwości słuchowej, rozwijanie wrażliwości na dźwięki z otoczenia, wdrażanie do dbałości o własne zmysły i mówienie umiarkowanym głosem. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Kto teraz?”** – zabawa orientacyjno – porządkowa. „**Marzenia**” b**aloników** – wykonanie książeczki grupowej. „ **Balonik**” – tradycyjna zabawa ze śpiewem. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. | - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek  - rozwijanie myślenia, wyobraźni  - rozróżnianie dźwięków głośnych i cichych, miłych i niemiłych dla ucha  - doskonalenie motoryki dużej  -zachęcane do szybkiego reagowania na sygnały słowne  - wdrażanie do przestrzegania zasad dobrej zabawy | -samodzielnie dokonuje wyboru zabawy  -twory listę atrybutów do podanego słowa  -rozpoznaje dźwięki  -potrafi zadawać pytania  -pamięta o zasadach bezpieczeństwa  - rysuje ilustracje do książeczki  -słucha poleceń i je wykonuje  -zgodnie bawi się z innymi |
| I.6  IV.6  IV.7  I.7  I.5  IV.1  I.7  III.5  I.4  I.5  IV.8  IV.7  I.6  III.7 | **Wyobraźnia .** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. **„Co to jest „wyobraźnia**”? – burza mózgów. „ **Jestem … guzikiem”** – zabawa z wizualizacją - rozwijanie wyobraźni i poczucia humoru. „**Nisko i wysoko**” – zabawa z elementem rzutu i chwytu.  „**Drzewo z naszej wyobraźni**” – ruchomy kolaż z makulatury i rozmowa - rozwijanie wypowiedzi słownej w inspiracji obrazkami, rozwijanie twórczego myślenia. Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego – wdrażanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętu na terenie przedszkolnym.  **„ Kto teraz?” –** zabawa orientacyjno – porządkowa. „ **Fantazyjne wzorki”** – ćwiczenia ruchowo – graficzne. „. **Kto teraz zatańczy**?” – zabawa taneczna. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy, zachęcanie do współpracy. | - zachęcanie do kreatywnego wykorzystania w zabawie materiałów nietypowych (małe i duże tkaniny, czyste plastikowe i papierowe opakowania itp.)  - rozwijanie wyobraźni i empatii, wzbogacanie wiedzy ogólnej o świecie, wczuwanie się w istotę drzewa  - rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej i wyobraźni | -bawi się w sposób bardzo kreatywny  -aktywnie uczestniczy w zabawach  -aktywnie uczestniczy w zabawie darmowej  -wspólnie z innymi wykonuje ruchomy kolaż  -reaguje na polecenia wzrokowe  -układa wzorki ze sznurka i włóczki |
| I.6  IV.2  V.13  I.5  IV.1  I.7  IV.5  I.4  I.5  IV.12  I.7  II.6  I.6 | **Kraina marzeń i wyobraźni.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Przedmioty z krainy wyobraźn**i” – ćwiczenia analizy i syntezy sylabowej. **„ Co jest lekkie, a co ciężki**e?” – zabawa integracyjna z elementem dramy **„Nisko i wysoko**” – zabawa z elementem rzutu i chwytu.  „**Rybka w morzu** – kolaż z origami - rozwijanie sprawności palców i nadgarstków; rozwijanie wyobraźni, zachęcanie do wypowiadania się na forum grupy i słuchania innych. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Kto teraz**?” – zabawa orientacyjno – porządkowa**.” Kraina okrągła/trójkątna/kwadratowa” –** wydzieranka i rysowanie na temat dowolny. „**Co by było, gdyby … nie było: słodyczy/śmiechu? –** twórcza zabawa słowna. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wyrabianienawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu. | - wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie  -doskonalenie procesów analizy i syntezy sylabowej  - rozwijanie myślenia i wzbogacanie słownika biernego i czynnego  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - rozwijanie sprawności manualnych  - wdrażanie do rozwiązywania problemów i wykorzystania posiadanej wiedzy | -sprząta po skończonej zabawie  -rozpoznaje dotykiem przedmioty i dzieli nazwę na sylaby  -potrafi uzasadnić dany wybór  -samodzielnie wykonuje prace technika orgiami  -jest sprawne manualnie  -chętnie bierze udział w zabawie słownej  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: MOI RODZICE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.5  I.4  IV.2  IV.6  III.6  IV.5  I.6  IV.2  I.9  I.4  III.5  I.5  IV.5  I.7  IV.7 | **Moja rodzina.** | Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. „**Kochać**” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej, recytacja indywidualnie, dwójkami lub trójkami. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **„Moja rodzina” –** zabawa dydaktyczna na podstawie opowiadania Anny Surowiec. Utrwalenie pojęcia: rodzina. . Rozwijanie spostrzegawczości słuchowej i szybkiej reakcji na bodźce słuchowe. Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.„**Wyścigi rodzin” – zabawa dydaktyczna do opowiadania.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.„**Rodzina**” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Kolorowe kwiaty” –** wycinanie kwiatów z kolorowego papieru i dekorowanie tablicy. **Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Wycieczka z tatusiem motorem**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. „**Rodzice**” – rozwiązywanie słownych zagadek Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  **„Rodzice” – rysowanie postaci kredkami ołówkowymi.**  „**Gdzie jest tata?” –** słuchanie piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka V. Kułak.  **Praca domowa: przyniesienie plastikowych butelek typu pet.** | - utrwalenie pojęć związanymi z tematem rodzina    -rozwijanie umiejętności tworzenia wypowiedzi  - utrwalenie pojęć związanymi z tematem rodzina, zależności w rodzinie  - zapoznanie dzieci ze świętami: Dniem Matki i Taty  - kształcenie umiejętności wycinania  -utrwalenie nazw członków rodziny i powinowactwa  -doskonalenie umiejętności rysowania postaci człowieka | - samodzielnie dobiera sposób spędzania wolnego czasu  - mówi wiersz z pamięci  - wypowiada się na temat swojej rodziny  - słucha opowiadania  - rozumie współzależności rodzinne  - jest spostrzegawcze  - przestrzega reguł zabawy  - wie o zbliżającym się święcie mamy i taty  - rozwiązuje zagadki słowne  - rysuje kredkami  - słucha piosenki |
| I.6  IV.6  III.6  I.5  I.8  I.5  I.9  I.4  I.7  I.8  I.5  IV.20  IV.2  I.6  III.5 | **Zawody rodziców.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. **„Kochana Mama i Kochany Tata” –** słuchanie wierszy Anny Bayer, Joanny Myślińskiej i Anny Surowiec. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 13.**  **Temat: Kształtowanie sprawności ogólnej.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Dom**” – zabawa manipulacyjna mozaiką z figur geometrycznych. **Wyjście na podwórko.**  „**Robimy sami kręgle**” – napełnianie butelek piaskiem.  „**Butelkowe kręgle”** – zabawa z elementem celowania.  „**Wyprawa rowerowa**” – zabawa ruchowa.  **„Zawody rodziców” –** wypowiedzi dzieci gdzie pracują rodzice, nazywanie zawodów, łączenie ze sobą odpowiednich rysunków, kolorowanie. Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki magnetyczne, wtyczkowe i geometryczne. | -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej: zręczności i zwinności  -rozwijanie wyobraźni  - rozwijanie umiejętności posługiwania się określeniami: więcej, mniej, tyle samo  - określanie zawodów rodziców  -rozwijanie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na zachowanie ciszy podczas zabawy przy stolikach | -bawi się zgodnie z innymi  - uważnie słucha wierszy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  - poprawnie stosuje pojęcia: więcej, mniej, tyle samo  - napełnia butelkę piaskiem  - trafia piłką do celu    - kojarzy przedmiot potrzebny do pracy z danym zawodem  - układa puzzle, mozaiki  - manipuluje figurami geometrycznymi |
| IV.11  II.1  IV.8  I.5  IV.7  IV.5  III.6  I.6  IV.6  I.5  IV.13  I.5  I.7  I.6  II.4 | **Moja mama.** | Zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków. **„Mama wesoła i smutna”** – zabawa z emocjami. **„Laurka dla mamy” –** wykonanie laurki. „Tworzymy koła**”- zabawa ruchowa bieżna.**  **„Obronię cię mamo” –** nauka piosenki, słowa B. A. Wygonowska, muzyka A. Marchel. Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki. Budzenie i rozwijanie uczucia miłości, szacunku i życzliwości dla członków rodziny. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci . „**Krawcowa”** -zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **Wyjście na podwórko.** „**Ciężki - lekki**” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem huśtawki typu „koniki”.  „**Idziemy na wycieczkę”** – zabawa ruchowa. **„Kwiaty dla mamy” – rysowanie po śladzie, kolorowanie kwiatów.**  „**Dom”** – zabawa tematyczna w kąciku lalek. | - zwrócenie uwagi na okazywanie uczucia miłości i szacunku wobec najbliższych  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki  -zapoznanie z pracą krawcowej,  - utrwalenie określeń ciężaru: cięższy – lżejszy, taki sam  -budzenie i rozwijanie uczucia miłości, szacunku i życzliwości dla członków rodziny  - wyrabianie umiejętności precyzyjnego prowadzenia linii po śladzie | - konstruuje ciekawe budowle z klocków  - słucha opowiadania  - czerpie radość z wykonanie prezentu dla mamy  - słucha piosenki i ją śpiewa  - ruchem ilustruje piosenkę  - wie czym zajmuje się krawcowa  - właściwie stosuje pojęcia: ciężki, lekki  - rysuje po śladzie  - koloruje obrazek  -szanuje swoich rodziców |
| I.6  I.5  IV.7  IV.13  I.5  IV.1  III.5  I.7  I.5  I.8  IV.8  IV.20  IV.2  II.11  I.5  IV.8  II.6  IV.20 | **Mój tata.** | Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. **„Sen”** *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Gdzie jest tata?”** – słuchanie piosenki. **„Ważymy produkty spożywcze” –** zabawa matematyczna, ważenie za pomocą wagi szalkowej mąki i soli.„Masa solna” - wykonanie masy z dziećmi. **„Tworzymy koła”- zabawa ruchowa bieżna.**  „**Świecznik dla mamy i taty**” – wykonanie pracy przestrzennej - upominku z masy solnej. Zapoznanie z techniką lepienia z masy solnej. Kształcenie umiejętności wykonania formy przestrzennej według własnego pomysłu, formowanie wybranego kształtu.  „**Idziemy na spacer**” – zabawa ruchowa.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 13.** **Kształtowanie sprawności ogólnej.**  **„Policjant**” – kolorowanie policjanta według wzoru i łączenie z samochodem, który należy do niego. Podanie nazw zawodów, do których potrzebny jest samochód.  **Spacer w najbliższej okolicy.**  „**Wycieczka z tatusiem samochodem**” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Laurka dla taty”** – wykonanie laurki.„**Jak pomagamy rodzicom**?” - rozmowa na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. | - utrwalenie pojęć określających ciężar przedmiotów: cięższy – lżejszy, taki sam  - rozwijanie zamiłowań do precyzyjnego wykonywania szczegółów  -budzenie radości z wykonania prezentu dla mamy i taty  - zachowanie ładu i porządku w miejscu pracy  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - rozpoznawanie zawodów  -doskonalenie umiejętności komponowania | - słucha piosenki  - właściwie posługuje się wagą szalkową  - właściwie posługuje się pojęciami: cięższy, lżejszy  - lepi z masy solnej określony kształt  - starannie wykonuje pracę plastyczno-techniczną  - słucha wiersza  - jest sprawne  - czerpie radość z wykonanie prezentu dla mamy i taty  - wie jaką rolę pełni policjant w społeczeństwie  - koloruje obrazek  - chętnie się wypowiada  -wypowiada się pełnym daniem |
| I.6  III.1  I.5  III.6  III.5  IV.5  IV.2  III.3  IV.7  I.4  I.5  IV.20  III.6  IV.8 | **Święto mamy i taty.** | Zabawy swobodne wybrana zabawką. **„Pilnujemy piłeczkę**” – zabawa zespołowa, ćwiczenia oddechowe.. **„Grozik**” - zabawa taneczna ze śpiewem. **„Tworzymy koła”- zabawa poranna.**  **Święto mamy i taty” - uroczystość z udziałem dzieci i rodziców**  **-Powitanie,**  **-Przedstawienie w wykonaniu dzieci - recytacja wierszy, śpiew piosenek, tańce,**  **– Złożenie życzeń przez dzieci,**  **– Wręczenie upominków wykonanych przez dzieci,**  **– Wspólna zabawa,**  **– Słodki poczęstunek,**  **– Podziękowanie.**  **Wyjście na podwórko.**  „**Motyle na łące**” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. **„Członkowie rodziny**” – ćwiczenia słownikowo – gramatyczne, kończenie rozpoczętych zdań. „**Moja rodzina**” – rysowanie kredkami swojej rodziny. | -przypomnienie tańca  -wytworzenie radości ze wspólnego tańca  - wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości,  - kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do rodziców poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta, - wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystości  - utrwalenie nazw bliższych i dalszych członkami rodziny | - przestrzega reguł zabawy  -tanczy ‘Grozika”  - tańczy  - śpiewa  -recytuje wiersze  - wspólnie bawi się z rodzicami  - wręcza rodzicom własnoręcznie wykonane prezenty  - nazywa członków rodziny  -rysuje członków rodziny  -nazywa bliższych i dalszych członków rodziny  -rysuje kredkami rodzinę |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: WIEM, POTRAFIĘ, POZNAM** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.9  I.5  IV.2  IV.19  I.5  I.4  I.5  III.4  I.5  III.5 | **Widzę i wiem.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „ **Ciekawe, zabawne, niezwykłe**” – swobodne wypowiedzi na temat przeżyć, doświadczeń poza przedszkolnych. „**O jakim obrazku mówię**?” – zabawa dydaktyczna ćwicząca uwagę i spostrzegawczość. **„ Na łące**” - opowieść ruchowa.  **„Widzę i wiem, czyli jedzie pociąg ogrodowy**” – zabawa dydaktyczna w ogrodzie przedszkolnym - wzbogacanie wiedzy o przyrodzie w najbliższym otoczeniu . Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Wysokie drzewa**” – zabawa ze wspięciem na palce. „ **Miłe słowa**” – zabawa dydaktyczna . Gry planszowe, układanki – zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą, czy układanką Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. | -zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy; wdrażanie do odkładania zabawek na miejsce  - nabywanie umiejętności dzielenia się spostrzeżeniami, przeżyciami  - kształcenie przekonania o potrzebie szanowania i dbania o przyrodę, wyzwalanie słownej ekspresji  -zachęcanie do wyraźnego wypowiadania się na forum grupy i słuchania innych  - wdrażanie do stosowania zwrotów grzecznościowych | -zabawki odkłada na swoje miejsce  -opowiada treść obrazków  -słucha z uwaga wypowiedzi innych  -odpowiada na pytania  -buduje poprawne zdania  -bawi się w sposób bezpieczny w ogrodzie przedszkolnym  -używa zwrotów grzecznościowych  -stosuje się do ustalonych zasad i reguł gier |
| III.1  IV.2  IV.9  I.5  IV.13  IV.18  I.4  I.5  IV.6  IV.2  I.6 | **Poszukuję i wykonuję.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „ **Ciekawe, zabawne, niezwykłe**” – swobodne wypowiedzi na temat przeżyć, doświadczeń poza przedszkolnych. „ **Dopasuj przedmioty”** – zabawa dydaktyczna. **Na łące -** opowieść ruchowa.  „**Poszukuję i wykonuję czyli jestem detektywem przyrody”** – zabawa tropiąca w ogrodzie przedszkolnym - zapoznanie z życiem wybranych drobnych zwierząt występujących w najbliższym otoczeniu. Zabawy wg zainteresowań dzieci.  „**Wysokie drzewa”** – zabawa ze wspięciem na palce. „ **Zapraszam**…” - zabawa dydaktyczna. „**Zwierzątko, którego nie ma”** – rozmowa w oparciu o wiersz. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy. | -wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  - rozwijanie myślenia i uwagi  - kształtowanie postawy szacunku wobec zwierząt -rozwijanie umiejętności liczenia i porównywania wielkości  -utrwalanie nazw owadów  - rozwijanie uwagi i myślenia  - budowanie więzi koleżeńskich | -przestrzega ustalonych zasad  -wypowiada się na określony temat  -dopasowuje przedmioty  -interesuje się owadami  -ogląda książki przyrodnicze  -maluje owady  -przelicza liczebnikami głównymi  -rozpoznaje i nazywa owady  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  IV.6  IV.2  I.5  IV.1  IV.7  I.5  II.8  II.9  I.4  I.5  IV.2  IV.6  III.5 | **Słucham i potrafię.** | **„Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Ciekawe, zabawne, niezwykłe**” – swobodne wypowiedzi na temat przeżyć, doświadczeń poza przedszkolnych. „**Cicho czy głośno**” – ćwiczenie ciszy. „**Na łące**” - opowieść ruchowa.  „**Słyszę i potrafię czyli tańczymy jak**…” - ekspresja ruchowa z elementem choreoterapii - poznawanie własnego ciała, wyrażanie indywidualnej ekspresji i doświadczeń emocjonalnych, uwrażliwianie na nastrój utworu. Zabawy swobodne z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego – wdrażanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętu na terenie przedszkolnym.  „**Wysokie drzewa**” – zabawa ze wspięciem na palce. „ **Ćwiczymy języczek**”. **„ Radę dam i wypowiem sam**” – zabawa słowna. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy, kulturalne zwracanie się do innych. | - zachęcanie do samodzielnego organizowania miejsca zabawy, wyboru zabawek  - nabywanie umiejętności dzielenia się spostrzeżeniami, przeżyciami  - przełamanie lęku przed płazami, nabywanie wiedzy o pożytecznej roli płazów, zapoznanie z rozwojem żaby - kształcenie postawy proekologicznej  - ćwiczenie aparatu mowy  -zachęcenie do przezwyciężania trudności językowych | -wypowiada się nt swoich przeżyć, doświadczeń  -wie, ze hałas szkodzi zdrowiu  -słucha opowiadania „Żaby, ropuchy, traszki – czy należy ich się bać”  -tańczy do określonej muzyki  -rozpoznaje charakter muzyki i reaguje odpowiednio ruchem  -wykonuje ćwiczenia języka  -wypowiada trudne wyrażenia językowe  -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6  IV.5  IV.19  IV.2  I.5  IV.13  IV.5  IV.19  I.4  I.8  I.5  III.5  I.6 | **Poznaję i rozumiem .** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Ciekawe, zabawne, niezwykłe**” – swobodne wypowiedzi na temat przeżyć, doświadczeń poza przedszkolnych. „ **Owoce, warzywa, słodycze**” – zabawa dydaktyczna. „**Na łące**” - opowieść ruchowa.  „**Poznaję i rozumiem czyli obrazy w przyrodzie**” – zabawy badawcze w ogrodzie przedszkolnym - nabywanie umiejętności prowadzenia obserwacji i dzielenia się spostrzeżeniami, wzbogacanie wiedzy ogólnej o świecie. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Wysokie drzewa”** – zabawa ze wspięciem na palce. „ **Papier, kamień, nożyce”** – gra losowa w parach. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy, budowanie więzi koleżeńskich. | - wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu  - przyswajanie zasad zdrowego odżywiania  - wzbudzanie zainteresowania przyrodą, światem owadów i ich pożyteczną rolą  - budowanie więzi koleżeńskich  - zapoznanie z regułami zabawy i wdrażanie do ich respektowania | -dba o porządek w otoczeniu  -zna zasady zdrowego odżywiania  -słucha poleceń nauczyciela  -prowadzi badania w ogrodzie  -wyciąga wnioski, dokonuje analizy  -chętnie przebywa na świeżym powietrzu  -zna i stosuje zasady gry „Papier, kamień , nożyce” |
| III.1  IV.19  IV.2  II.1  I.5  II.2  IV.9  I.9  I.4  I.5  IV.5  I.6 | **Dotykam i czuję.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Ciekawe, zabawne, niezwykłe**” – swobodne wypowiedzi na temat przeżyć, doświadczeń poza przedszkolnych. **„ Uczucia i emocje**” – zabawa dydaktyczna – „**Na łące**” - opowieść ruchowa.  „**Dotykam i czuję czyli piękny jest mój świat** – swobodna ekspresja plastyczna i składanie puzzlowej chmurki - rozwijanie wyobraźni i sprawności manualnych. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Wysokie drzewa” –** zabawa ze wspięciem na palce. **„ Jaki? Jaka? Jakie?”** – zabawa słowna. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu. | -wdrażanie do porządkowania zabawek po skończonej zabawie  - rozpoznawanie i nazywanie uczuć, kształcenie poczucia empatii  - wdrażanie do porządkowania miejsca pracy; zachęcanie do wypowiadania się na określony temat  - wzbogacanie słownictwa o przymiotniki i wdrażanie do poprawnego ich stosowania | -swobodnie wypowiada się na temat przeżyć i doświadczeń  -rozpoznaje i nazywa uczucia  -ma poczucie empatii  -bierze aktywny udział w zabawach sensorycznych  -składa *puzzlową* chmurkę  -stosuje w wypowiedzi odpowiednie formy przymiotnika |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: MUZYKA JEST WŚRÓD NAS** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.7  I.5  IV.7  IV.2  I.5  IV.7  I.6  IV.1  I.9  I.4  I.5  IV.3  II.6  I.6 | **Z muzyką jest weselej.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką, grą, układanką.  **„Piosenki, które znamy i lubimy**” – śpiew indywidualny, w duetach lub zbiorowy. **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” – zabawa poranna.**    **„Gdzie się ukryła muzyka?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej „Muzyka wokół nas”. Rozwijanie mięśni narządów mowy. Wyrabianie u dzieci umiejętności aktywnego spostrzegania, rozróżniania i rozumienia zjawisk słuchanych. **„Z muzyką jest weselej” – zabawa muzyczno – ruchowa.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Koła**” – wycinanie z kolorowego papieru różnej wielkości kółek. „Kompozycje z kółek” – układanie i naklejanie na kartkę wyciętych kółek, tworzenie różnorodnych kompozycji.  **Wyjście na podwórko –** zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  „**Odwróć się**” – zabawa ruchowa z elementem biegu.  **„Bajki, które lubimy**” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | - utrwalenie znanych dzieciom piosenek  - kształcenie umiejętności aktywnego spostrzegania, rozróżniania i rozumienia zjawisk słuchanych  - kształcenie umiejętności swobodnego i logicznego wypowiadania się,  - rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci, wyobraźni i fantazji  -wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa w czasie zabawy w ogrodzie  -słuchanie utworów literatury dziecięcej | - śpiewa piosenki  -jest odważne w czasie występu  - uważnie słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - jest spostrzegawcze  - rozróżnia dźwięki pochodzące z otoczenia  - tworzy swobodne dłuższe wypowiedzi  - w bezpieczny sposób posługuje się nożyczkami  - tworzy ciekawe kompozycje  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - nie przeszkadza innym w słuchaniu bajki |
| III.1  IV.2  IV.15  IV.8  I.5  I.8  I.5  IV.2  II.11  IV.15  IV.7  I.5 | **Instrumenty perkusyjne.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Co to za instrument?”-** zabawa dydaktyczna, podział nazw instrumentów na sylaby.  „**Instrumenty perkusyjne**” – przeliczanie i nazywanie instrumentów, łączenie ich z cieniem. **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” –** zabawa poranna.  **Zajęcia ruchowe, zestaw 15.**  **Temat: Nauka łączenia dźwięku z ruchem.**  **Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.**  „**Muzykanci”** *–* ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej. **Wyjście na podwórko.** „**Szukamy muzyki w przedszkolnym ogrodzie”** – ćwiczenia słuchowe.  „**Ile razy?”** – zabawa ruchowo - matematyczna**. „Znajdź, taki sam instrument” – zabawa dydaktyczna.**  „**Fantazja”** – zabawa ruchowa do muzyki „Fantazja A-dur Op. 13” Fryderyka Chopina z wykorzystaniem kolorowych wstążek. | - rozwijanie umiejętności analizy i syntezy słuchowej  - utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - rozwijanie umiejętności spostrzegania słuchowego  - kształcenia umiejętności rozpoznawania i nazywania słyszanych dźwięków  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem | - dzieli słowa na sylaby  - liczy poprawnie  - nazywa instrumenty  perkusyjne  - jest sprawne ruchowo  - prawidłowo wykonuje zdania ruchowe  - poprawnie wypowiada zgłoski  - potrafi wyróżnić różne dźwięki pochodzące z otoczenia  - jest spostrzegawcze  - jest twórcze i pomysłowe |
| I.6  IV.6  I.5  IV.7  IV.2  IV.1  I.5  I.6  I.4  I.5  IV.8 | **Grzechotka to instrument.** | Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką.  „**Koma**r” *-* zabawa ortofoniczna z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Do czego zaprasza nas tamburyno?” –** zabawa poranna**.**  **„Kolorowe grzechotki” –** wykonanie instrumentu perkusyjnego.  Kształcenie wyobraźni twórczej oraz umiejętności poszukiwania ciekawych rozwiązań **„**. **„Sroka jubilerka” - instrumentacja piosenki.** „Wesołe grzechotki” – zabawa ruchowa.  Zabawy w kącikach zainteresowań. „**Wietrzyk, wiatr i wietrzysko”** - zabawa ruchowa . **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe z folią malarską.  „**Kto pierwszy?”** – zabawa ruchowa. „**Milcząca grzechotka**” – zabawa uspokajająca. **„Kolorowe grzechotki” –** rysowanie wzorów i kolorowanie grzechotki. | - rozwijanie mięśni narządów mowy na zgłoskach: bzyk, psyk, ho,  - utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych  - zapoznanie ze sposobem wykonania instrumentu **-**kształcenie wyobraźni twórczej i pomysłowości w poszukiwaniu rozwiązań  -doskonalenie umiejętności plastycznych | - dobrze wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  - zna i rozpoznaje instrumenty perkusyjne  - rozwiązuje zagadkę  - wykonuje kolorową grzechotkę  - rytmizuje tekst  - w bezpieczny sposób bawi się z innymi dziećmi  - rysuje wzory na obrazku grzechotki  - koloruje obrazek |
| I.6  IV.5  IV.6  I.5  IV.1  IV.7  I.5  IV.7  IV.2  I.6  I.4  I.5  IV.6  I.6 | **Wesołe instrumenty.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań.  „**Jakiego instrumentu brakuje**?” – zabawa dydaktyczna.  „J**ak gra wiatr?” -** zabawa słowna**. „Do czego zaprasza nas tamburyno?” –** zabawa poranna.    „**Mała orkiestra**” – gra na instrumentach perkusyjnych do utworu Johana Brahmsa „Taniec węgierski g-moll nr 2”. Wykorzystanie przez dzieci instrumentów perkusyjnych jako akompaniamentu do poznanych utworów muzyki poważnej. Rozpoznawanie i nazywanie wybranych instrumentów muzycznych**.** „**Jaki to instrument** **perkusyjn**y?” – zabawa dźwiękowo - słuchowa.Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **Wyjście na podwórko** - zabawy ruchowe na placu przedszkolnym.  „**Ile razy?”** – zabawa ruchowo - matematyczna. „**Wiosenny deszcz**” *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Zabawy ulubioną zabawkę. | - rozpoznawanie i nazywanie wybranych instrumentów muzycznych,  - rozwijanie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych  -zachęcenie do słuchania utworów muzyki poważnej  - wdrażanie do odtwarzania poznanych rytmów na instrumentach perkusyjnych  -doskonalenie umiejętności przeliczania | - jest spostrzegawcze  - rozpoznaje i nazywa instrumenty perkusyjne  - gra na instrumencie  - odtwarza rytm na instrumencie  - słucha utworu muzyki poważnej  - zna rolę dyrygenta  - poprawnie przelicza  -chętnie uczestniczy w zabawach |
| III.1  IV.19  I.7  I.5  III.8  IV.2  IV.18  I.5  I.6  I.7  IV.18  II.11  IV.19  I.5  IV.5  IV.7  I.6 | **Na łące gra muzyka.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających różne owady. **„Ślimak” –** rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku**. „**Do czego zaprasza nas tamburyno**?” – zabawa poranna.**  **„Muzyka na łące” –** rozmowa na temat owadów na podstawie wiersza Anny Bayer „Łąka”. Rozwijanie zainteresowań przyrodniczych i motywacji do dłuższych obserwacji w ich naturalnym środowisku przyrodniczym**. „Pszczółka”** *-* zabawa ruchowa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Mieszkańcy łąki**” – nazywanie owadów oraz kolorowanie ich według kolorystycznych oznaczeń. **Spacer do parku lub na łąkę – obserwacja owadów.**  **„Owady” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. **„Mała orkiestra**” – gra na instrumentach perkusyjnych do utworu Johana Brahmsa „Taniec węgierski g-moll nr 2” (utrwalenie).  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania po linii według określonego ruchu przez strzałkę  - kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka podczas zabawy s  - kształcenie właściwej postawy wobec przyrody  - utrwalenie nazw owadów  - wyrabianie u dzieci nawyku poszanowania i ochrony zieleni w parkach, osiedlach i wokół przedszkola  -rozwijanie zainteresowań muzyką poważną | - zauważ piękno świata przyrody  - precyzyjnie rysuje po śladzie  - koloruje rysunek  - słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń  - nazywa owady  - koloruje według kodu  - obserwuje owady w ich naturalnym środowisku  -rozwiązuje zagadki  - rozumie powiedzenie „Muzyka na łące”  - gra na instrumencie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: ŚWIĘTO DZIECI** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.6  I.5  IV.6  IV.2  I.5  IV.8  I.4  III.5  I.5  IV.7  I.5  IV.6 | **Dzieci to my.** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką**.** „**Biedronki” -** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). **„Hop” – zabawa poranna.**  **Co dzieci kochają?” -** nauka wiersza Anny Bayer z wykorzystaniem piktogramów. Wzbogacenie czynnego słownika dziecka poprzez powtarzanie zwrotów i fragmentów wiersza.  „**Co lubimy?”** – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. **„To ja**” – prowadzenie linii po śladzie, rysowanie siebie i ozdabianie ramki.Wyjście na podwórko – zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, koniki, zjeżdżalnie.  **„W przód i w tył”** – zabawa ruchowa z elementem marszu. **„Wiatr i latawce**” – zabawa muzyczno - ruchowa do utworu A. Vivaldiego „Cztery pory roku. Wiosna". „**Pyszny cukierek**”– gimnastyka buzi i języka. **Praca domowa: przynieść swoją ulubioną zabawkę.** | - wdrażanie do kulturalnego zachowywania się wobec siebie  - rozwijanie wyobraźni oraz pamięci logicznej, mechanicznej  - wdrażanie dzieci do poprawnego formułowania myśli i wypowiedzi  - utrwalenie nazw części ciała człowieka  - rozwijanie umiejętności szybkiego zatrzymania się na sygnał słuchowy  -rozwijanie inwencji i wyobraźni ruchowej | -używa zwrotów grzecznościowych  - uważnie słucha wiersza  - wypowiada się na podstawie wysłuchanego wiersza  - próbuje powtarzać fragmenty wiersza  - układa obrazki w odpowiedniej kolejności  - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  -wykonuje polecenia dźwiękowe  -nie potrąca innych  -jest twórcze i pomysłowe |
| I.6  IV.6  I.5  I.8  I.5  I.6  I.9  IV.6  III.8  IV.13  I.7  I.5  IV.2  I.6  II.8 | **Święto dzieci.** | **„Nasze zabawki**” – zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami. „**Moja zabawka jest**…” – zabawa słownikowo – gramatyczna, kończenie zdania. **„Hop!” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 14.**  **Temat: Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Co zmieniło miejsce?”–** zabawa dydaktyczna. „**Dzień Dziecka**” - zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk Wyjście na podwórko – zabawy w piaskownicy.  **„W piaskownicy” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** „Kiedy piasek się lepi?” - zabawa badawcza. „**Budujemy babki**”- zabawy z wykorzystaniem foremek, wiaderek i łopatek.  „**Tworzymy pary”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. „**Dziecko to też człowiek**” – wypowiedzi dzieci na temat wiersza Anny Bayer.Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -zachęcanie do aktywności słownej  - nauka ćwiczeń w parach z przyborem  - kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - zapoznanie z właściwościami piasku  - rozwijanie umiejętności logicznego wyciągania wniosków dotyczących podanego problemu  -rozwijanie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi | - określa przedmioty za pomocą przymiotników  - jest sprawne ruchowo  - ćwiczy w parze  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -- uważnie słucha wiersza  -zna właściwości piasku  - buduje babki z piasku  - wyciąga wnioski  - wypowiada się na dany temat tworząc dłuższe wypowiedzi |
| III.1  IV.12  IV.2  I.7  I.5  IV.7  I.5  IV.5  II.7  I.2  I.5  I.5  I.7  III.4  I.6 | **Ulubione zabawki.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„W co bawią się dzieci?” –** opowiadanie na podstawie ilustracji i własnych obserwacji**,** rysowanie po śladzie figur geometrycznych tych ilustracji, które przedstawiają dziecka ulubione zabawy. **„Hop!” – zabawa poranna.**  „**Muzyczne echo”** – zabawy i ćwiczenia rytmiczne. Rozwijanie poczucia rytmu, tempa i pamięci muzycznej. Wytworzenie pogodnego i radosnego nastroju. „Z muzyką jest weselej” - muzyczne powitanie**. „Rytmiczne echo” – zabawa muzyczno - rytmiczna. „Fala”** – zabawa ruchowa. „Śmieją się dzieci” – nauka wiersza Anny Bayer. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe.** „Kto szybciej?” – zabawa ruchowa bieżna. „**Mosty”** - zabawa ruchowa z elementem skłonu.  „**Ręce - nogi - głowa**” – zabawa ruchowa z elementem marszu. Rysowanie kredkami ołówkowymi, świecowymi lub pastelami na temat dowolny. „**Bawimy się razem**” – zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | - utrwalenie znajomości figur geometrycznych: koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt  - rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się na podany temat  - rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucia rytmu, tempa i pamięci muzycznej  - Kształcenie umiejętności słuchania  -wdrażanie do szanowania praw innych w zabawie | - rozpoznaje i nazywa figury geometryczne  - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych przeżyć  - rysuje po śladzie  - wie co to jest echo  - rytmicznie powtarza dźwięki  -mówi wiersz z pamięci  - uważnie słucha  - jest sprawne ruchowo  - rysuje kredkami  -szanuje prawa innych w zabawie |
| I.6  IV.15  IV.2  II.4  I.5  II.8  IV.13  IV.9  I.6  IV.5  I.5  I.2  I.4  I.5  IV.2  IV.7  III.7 | **Nasze ulubione zabawy.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Dzieci**” – przeliczanie dzieci, określanie skąd pochodzą, prowadzenie linii po śladzie. **„Co lubią dzieci, a czego nie lubią?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Anny Bayer„**Dzieci nie lubią”. „Lubię – nie lubię**” – zabawa z minkami. **„Hop!” –** zabawa ruchowa z elementem podskoku.  **„Bańki mydlane” –** zabawy badawcze z mydłem i wodą, ćwiczenia oddechowe. Poznanie właściwości mydła i zasady powstawania baniek mydlanych. „Zabawy dzieci” – układanie obrazków składających się z 6 – 8 elementów.  **Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.**  „**Samotny Ktoś”** – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej, rozmowa na temat wiersza. **Wyjście na podwórko.** Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzeli.  „**Słońce świeci, deszczyk pada”** – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa. **„Znudzone i wesołe" – ćwiczenia oddechowe**. **„Sroka jubilerka”- śpiew zbiorowy piosenki.** Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - zapoznanie ze sposobami spędzania wolnego czasu  -kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -kształcenie umiejętności tworzenia ciągu wydarzeń  -zapoznanie dzieci z właściwościami mydła i zasadą powstawania baniek mydlanych  - stwarzanie możliwości do pogłębiania oraz wydłużania fazy wydechowej  -wytworzenie radosnego nastroju, dobrego samopoczucia  - utrwalenie słów i melodii piosenki | - dokładnie wykonuje kolejne polecenia nauczyciela  - wie jak można spędzać czas wolny  - układa obrazek z 6-8 części  - wyciąga wnioski  - określa właściwości mydła  - wie jak powstają bańki mydlane  - wydłuża fazę wydechu  - słucha wiersza  - odpowiada na pytania  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu terenowego  - wykonuje ćwiczenia oddechowe  - śpiewa znaną piosenkę |
| I.6  IV.11  IV.5  I.5  IV.1  I.7  IV.19  III.8  IV.5  I.4  I.5  III.8  I.7  III.9  I.6 | **Wspólne zabawy dzieci.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Kolorowe klocki**” – zabawy konstrukcyjne różnymi rodzajami klocków w zespołach. „**Co dzieci kochają**?” – recytowanie zbiorowe lub indywidualne wiersza Anny Bayer z wykorzystaniem piktogramów. **„Hop!” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.**  **„Wachlarzyk**” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru.  Zachęcenie do tworzenia nowych form przestrzennych o określonej funkcji i kształcie.Zapoznanie z wyglądem różnych wachlarzy**. „Zimno – gorąco**” – zabawa ruchowa. **„Piłka”** – słuchanie wiersza Anny Bayer. **Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z piłką.**  „**Rysujemy figury geometryczne”** - zabawa ruchowa.  **„Jakiej zabawki brakuje?” – zabawa dydaktyczna.**  **„Bawimy się razem**” – zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. | -rozwijanie zainteresowana konstrukcyjnych  - utrwalenie treści wiersza  - rozwijanie wrażliwości na barwę  - rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego  -rozbudzanie radości poprzez wspólną zabawę  -wyrabianie płynności ruchów oraz usprawnianie ogólnej koordynacji ruchów i kontroli nad własnym ciałem.  - rozwijanie spostrzegawczości oraz pamięci | - jest twórcze  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - recytuje wiersz  - wie co to są wachlarze  - wykonuje pracę plastyczną  - jest sprawne  - czerpie radość z zabawy na świeżym powietrzu  - jest spostrzegawcze  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: CZYM PODRÓŻUJEMY** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.14  I.5  IV.12  IV.5  IV.2  I.5  I.7  IV.11  II.11  III.2  I.5  IV.5  III.4 | **Pojazdy lądowe.** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. **„Gdzie jest pojazd?”** – zabawa dydaktyczna; posługiwanie się określeniami oznaczającymi położenie przedmiotu w przestrzeni: na, pod, za, obok. **„Stop” - zabawa poranna.**  **„Pojazdy lądowe” –** nazywanie pojazdów, klasyfikowanie pojazdów według określonej cechy. Wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrazy i wyrażenia związane z tematem. Kształcenie umiejętności wypowiadania się zdaniami. „**Samochody**” – zabawa ruchowa.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Garaże”** – zabawy konstrukcyjne w zespołach, budowanie z klocków plastikowych. **Spacer w okolicy przedszkola,** obserwacja i rozróżnianie pojazdów kołowych poruszających się po naszych drogach.  **„Jedzie pociąg**” – zabawa muzyczno - ruchowa do piosenki. **„Rower” –** nauka wiersza Anny Bayer. Zabawy wybraną układanką lub grą. | - doskonalenie w posługiwaniu się pojęciami przestrzennymi  - kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy  - utrwalenie nazw pojazdów poruszających się po naszych drogach  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej  -zachęcenie do obserwacji pojazdów na drodze  - rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci w toku uczenia się wiersza na pamięć | - uważnie słucha wiers  - nazywa pojazdy i zna ich przeznaczenie  - rozwiązuje zagadki słowne  - klasyfikuje według jednej określonej cechy  - tworzy dłuższe wypowiedzi  - rysuje po śladzie  - buduje ciekawe konstrukcje z klocków  - nazywa obserwowane pojazdy  - wie jak zachować się gdy słychać sygnał karetki, policji lub straży pożarnej  - uczy się wiersza na pamięć  - czerpie radość z zabawy muzyczno-ruchowej |
| I.6  IV.2  I.5  I.8  I.5  I.6  IV.1  I.9  I.7  IV.13  I.5  I.4  I.5  IV.8  III.1 | **Pojazdy poruszające się w powietrzu.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Balony”** – zabawa ruchowa z elementem rzutu. „**Pojazdy poruszające się w powietrzu”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji. **„Stop” - zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 16.**  **Temat: Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.**  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **„Samolot”- wykonanie składanki z papieru według wzoru (**wykonaniepomocy do zabawy na podwórku). Kolorowanie samolotów według własnych pomysłów. **Wyjście na podwórko**. „**Lecą samoloty**” – zabawa badawcza, unoszenie się w powietrzu i spadanie na ziemię. „**Czyj samolot dalej poleci?”** – zawody. Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.  „Samoloty” – zabawa ruchowa. **„Helikopter” – rysowanie linii po śladzie, kolorowanie rysunku.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - zapoznanie z różnymi pojazdami powietrznymi  -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu,  - utrwalenie pojęć określających odległości: dalej, bliżej  -doskonalenie precyzyjnego wykonywania rysunku | - wypowiada się na podstawie ilustracji  - wie jakie pojazdy poruszają się w powietrzu ( samolot pasażerski, helikopter, balon)  - jest sprawne ruchowo  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia  - składa z papieru samolot według wzoru  - prawidłowo stosuje pojęcia: dalej, bliżej  - rysuje po śladzie |
| III.5  IV.13  I.5  IV.19  IV.5  IV.6  IV.1  I.6  I.4  I.5  I.7  I.6 | **Pojazdy wodne.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Co pływa, co tonie?” – zabawa badawcza.** „**Łódka na morzu**” – ćwiczenia oddechowe. **„Stop” - zabawa poranna.**  **„Żaglówka” –** wykonanie pracy przestrzennej ze skorupki od orzecha, patyka i papieru. Kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów. „**Skaczemy po kamieniach**” – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Na morzu”-** zabawa integracyjna. **Zabawy dowolne na placu przedszkolnym** z wykorzystaniem piłek, skakanek i obręczy.  „**Płyniemy po morzu**” – zabawa ruchowa. **„Statek”-** rysowanie po linii, kolorowanie obrazka według wzoru**.** Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | - rozwijanie zainteresowań badawczych  -zapoznanie z ekosystemami wodnymi  -budzenie radości z wykonanej samodzielnie pracy  - kształcenie umiejętności nazywania kierunków: prawo, lewo  -zwracanie uwagi na poprawne posługiwanie się przyborami do rysowania | - wyciąga wnioski  -odróżnia morze od rzeki i jeziora  - rozwiązuje zagadkę słowną  - wykonuje pracę plastyczno -techniczną  - nazywa kierunki: prawo, lewo  - rysuje po linii i koloruje  - wie do czego służy koło ratunkowe |
| II.8  IV.19  I.9  IV.2  I.5  III.8  IV.2  IV.13  IV.2  I.5  I.6  IV.12  I.4  I.5  IV.5  I.6 | **Podróż dookoła świata.** | Zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami. **„Pojazdy lądowe, wodne i powietrzne” –** wycinanie pojazdów z kolorowych gazet, przyklejanie ich na kartki**.**  „**Różne środki transportu**” – rozmowa na temat różnych środków transportu.  **„Stop” – zabawa poranna.**  **„Wyruszamy w podróż” – wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania Doroty** Kossakowskiej „Czym podróżować?” Utrwalenie pojęć związanych z prędkością. Kształcenie umiejętności skupiania uwagi na słuchanym opowiadaniu i opowiadania o nim.  „Samochody do garażu” - zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „Figury geometryczne” – układanie pojazdów z figur geometrycznych.  **Wyjście na podwórko.**  „**W samolocie”** – zabawa ruchowa. **„Wakacyjne podróże” *–*** nauka wiersza Joanny Myślińskiej.  Zabawy w małych zespołach, wybraną grą lub zabawką. | -dbałość o bezpieczeństwo  -podkreślenia znaczenia środków transportu w życiu człowieka  - utrwalenie pojęć: wolno – wolniej, prędko – prędzej - doskonalenie umiejętności logicznego myślenia - wzbogacenie i rozwijanie czynnego słownika dzieci - utrwalenie nazw poznanych figur geometrycznych  -doskonalenie zapamiętywania treści wiersza | - w bezpieczny sposób korzysta z nożyczek  - rozróżnia pojazdy wodne, lądowe, powietrzne  - właściwie stosuje pojęcia: wolno - wolniej, prędko – prędzej  - uważnie słucha opowiadania  - odpowiada na pytania  - wyróżnia najszybsze środki transportu  - rozróżnia i nazywa figury geometryczne  - mówi wiersz z pamięci |
| I.6  IV.2  III.2  I.5  IV.7  IV.5  IV.6  I.5  I.6  IV.5  II.11  I.5  IV.5  I.7 | **Bezpieczna podróż.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. „**Bezpieczna podróż**” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. „**Jak karetka (policja, straż pożarna**)”– usprawnianie aparatu artykulacyjnego poprzez wydłużone wymawianie samogłosek: a-i, e-o, i-e, o-y, a-u itp.. **„**Stop” **– zabawa poranna.**  **Co to za dźwięk?”** – zagadki słuchowe. Kształcenie umiejętności używania swojego głosu z różnym natężeniem i do różnych celów. Wdrażanie do czynnego udział u w rozmowie, podawanie znanych przykładów z życia codziennego. „J**edzie pociąg**” – zabawa muzyczno – ruchowa. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. **„Pojazdy” –** słuchanie wiersza Anny Bayer.  Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.  **„Skaczemy po kamieniach”** – zabawa ruchowa z elementem skoku. **„Czym podróżujemy?” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak**.** „Różne pojazdy” – kolorowanie obrazków. | - zwrócenie uwagi na konieczność przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się różnymi środkami lokomocji  - rozwijanie umiejętności nazywania dźwięków dochodzących z otoczenia  - zachęcanie do czynnego udział u w rozmowie  -wdrażanie do samodzielności  -rozwijanie umiejętności i nazywanie poznanych środków lokomocji  -kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym | - wypowiada się na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń  -prawidłowo wypowiada zgłoski  - wie, że należy przestrzegać zasad bezpieczeństwa podczas poruszania się pojazdami  - rozpoznaje dźwięki pochodzące z otoczenia  -jest samodzielne w szatni  - rozwiązuje zagadki  -chętnie koloruje obrazek |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: JESTEM OSTROŻNY** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.6  IV.11  IV.7  I.5  IV.6  IV.2  IV.5  IV.2  I.4  III.5  I.5  I.5  IV.2  III.5  II.6  III.4 | **W domu.** | „**Lubię się bawić”** – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. **„Dom”** – słowna zabawa twórcza - wzbogacanie słownictwa. „**Oto dom”** – konstruowanie z różnorodnych klocków . „**Uciekaj myszko do dziury” –** zabawa tradycyjna. „ **Ścieżka i dziura**” – zabawa ruchowa.  „**Co się wydarzyło?”** – układanie opowiadania - rozwijanie zdolności do oceny bieżącej sytuacji. Rozwijanie zdolności do oceny bieżących sytuacji, rozwijanie myślenia przyczynowo  – skutkowego rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas korzystania ze sprzętu rekreacyjnego.  „**Słońce i deszcz”** – zabawa bieżna w parach. **„ Jak się bawię w domu?”** – swobodne wypowiedzi „**Bezpieczne i niebezpieczne w pudełku**” – zabawa dydaktyczna. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy  - utrwalanie znajomości swojego nazwiska i adresu  - rozwijanie sprawności manualnej, koordynacji wzrokowej i kreatywności  - uświadomienie dzieciom niebezpiecznych sytuacji i sposobu postępowania w obliczu zagrożeń  - poznawanie bezpiecznych miejsc do zabawy oraz zasad bezpieczeństwa podczas zabaw, przyswajanie umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach. | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -potrafi się przedstawić i podać swój adres domowy  -konstruuje z różnorodnych klocków  -zna zasady bezpieczeństwa i higieny  -zna kierunek ewakuacji w przedszkolu i zasady przeciwpożarowe  -zna i wybiera bezpieczne miejsca zabawy  -określa dlaczego dany przedmiot może być niebezpieczny |
| I.6  IV.6  III.5  IV.9  I.5  I.8  I.5  I.4  III.5  I.5  IV.5  IV.7  I.6  II.8 | **Bezpieczne zabawy.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Jak bawimy się w przedszkolu?”** – kodeks przedszkolaka – przypomnienie zasad. **„ Ułóż wzór**” – zabawa ćwicząca koordynację wzrokowo – ruchową i motorykę małą „**Ścieżka i dziura**” – zabawa ruchowa.  **„Nasze zabawy w ogrodzie przedszkolnym**” – wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas zabaw zespołowych, indywidualnych, z wykorzystaniem sprzętu ogrodowego kształtowanie odpowiednich postaw zapewniających bezpieczeństwo własne i innych.  „**Słońce i deszcz”** – zabawa bieżna w parach. „ **Czekamy na babcię**” – aktywne słuchanie opowiadania i przewidywanie zdarzeń Spacer – zabawa przy muzyce. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozwijanie umiejętności komunikacyjnych i społecznych | - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  -doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej i motoryki małej  - zachęcanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas zabaw zespołowych, indywidualnych  -kształtowanie właściwych postaw zapewniających bezpieczeństwo własne i innych  - zachęcanie do aktywnego słuchanie opowiadania i przewidywanie kolejnych zdarzeń | -bawi się zgodnie z innymi  -zna zasady kodeksu przedszkolaka  -układa wzór  -wie jak wyglądają kleszcze i jak się przed nimi chronić  -wie, ze nie należy oddalać się od przedszkola  -we właściwy sposób korzysta ze sprzętu sportowego  -słucha opowiadania ze zrozumieniem  -bawi się przy muzyce  -chętnie rozmawia z innymi w czasie zabawy |
| III.1  III.5  IV.2  I.9  I.5  IV.15  IV.1  III.8  III.5  I.5  I.4  I.5  IV.3  IV.6  I.7  I.6 | **Uwaga obcy, uwaga pies.** | **„Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Uwaga, nieznajomy pies**” – pogadanka - zapoznanie z zasadami bezpiecznego zachowania się w kontakcie z nieznajomym psem.” **Chodzimy po wzorze** – zabawa ćwicząca koordynację wzrokowo – ruchową. „ **Ścieżka i dziura**” – zabawa ruchowa.  **„Ile zwierząt**?” – zabawa dydaktyczna - doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 1-6. „**O koguciku o Złotym Grzebyku**” – oglądanie teatrzyku sylwetowego, w oparciu o ludową bajkę rosyjską. Zapoznanie z zasadami zachowania ostrożności w kontaktach z nieznajomymi osobami. Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu.  „**Słońce i deszcz”** – zabawa bieżna w parach. „**Wilk i siedem koźlątek**” – oglądanie filmu lub słuchanie bajki. **„ Słońce nam nie szkodzi, gdy…” -** zabawa dydaktyczna typu „**dokończ zdanie**”. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy. | - nabywanie umiejętności pokojowego rozwiązywania konfliktów  - budowanie prawidłowej relacji z psem i nauka zasad bezpiecznego postępowania z psami  - nabywanie umiejętności przewidywania zagrożeń i unikania ich  -przyswojenie umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach  - nabywanie wiedzy, że nie należy przyjmować prezentów od nieznajomych, nie wpuszczać ich do domu i pod żadnym pretekstem, nie odchodzić z miejsca zabawy z obcą osobą  -rozwijanie umiejętności komunikacyjnych i społecznych | -potrafi w sposób pokojowy rozwiązać konflikt  -wie jak zachować się podczas spotkania z obcym psem  -wie, ze nie należy przyjmować prezentów od nieznajomych i z nimi rozmawiać  -przelicza w zakresie dostępnym , szczególnie (1-6)  -szybko ustawia się parami  -słucha z uwaga bajki  -wie jak należy zachować się w kontaktach z nieznajomymi |
| I.6  IV.6  IV.2  IV.8  I.9  I.5  IV.2  IV.9  III.5  III.8  I.4  I.2  I.5  IV.2  III.5  III.7  I.6 | **Miejsca publiczne.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „**Moja droga do przedszkola**” - wyzwalanie słownej ekspresji, stosowanie się do poleceń osoby dorosłej podczas jazdy środkami komunikacji. „ **Rysujemy po wzorze”** – zabawa ćwicząca koordynację wzrokowo – ruchową, przygotowująca do pisania. „ **Ścieżka i dziura**” – zabawa ruchowa.  „**Bezpieczne i niebezpieczne”** – zabawa dydaktyczna - rozwijanie wypowiedzi słownej w inspiracji obrazkami, wdrażanie zasad prawidłowego, bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię i zachowania się na ulicy. „ **Jestem bezpieczny na ulicy**” - spacer po najbliższej okolicy w celu poznania umiejscowienia znaków drogowych a także ich rozpoznawania, poznanie zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym.  „**Słońce i deszcz”** – zabawa bieżna w parach. „ **Leśne reguły życia**” – zabawa dydaktyczna typu: prawda czy fałsz. Gry planszowe, układanki – zabawy przy stolikach wybraną przez siebie grą, czy układanką. Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – budzenie radości ze wspólnej zabawy, rozwijanie umiejętności komunikacyjnych i społecznych. | - wdrażanie do przestrzegania ustalonych zasad zabawy  - poznanie sposobów bezpiecznego korzystania ze środków transportu  - nabywanie umiejętności przewidywania zagrożeń i unikania ich  -przyswajanie umiejętności radzenia sobie w trudnych sytuacjach  - zapoznanie z zasadami bezpiecznego pobytu w lesie z poszanowaniem leśnego środowiska | -przestrzega ustalonych zasad  -wypowiada się nt. bezpiecznej drogi do przedszkola  -precyzyjnie rysuje po wzorze  -aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych  -zna i wybiera odpowiednie sytuacje (obrazki) z bezpiecznymi zrachowaniami  - wypowiada się na powyższy temat  -stosuje zasady bezpieczeństwa podczas spaceru  -potrafi właściwie odpowiedzieć na zadane pytania  -szybko nawiązuje kontakt z innymi dziećmi |
| I.6  IV.6  III.5  IV.2  I.5  I.5  IV.8  I.7  I.4  I.8  I.5  IV.2  I.5  III.9  III.5 | **Kto pomoże.** | „**Lubię się bawić**” – zabawa wybranymi przez dziecko zabawkami, w wybranym kąciku tematycznym. „ **Kto może pomóc**” - burza mózgów - zapoznanie ze służbami ratunkowymi: pogotowie ratunkowe, straż pożarna, policja i odpowiednimi numerami telefonów. „**Pojazd uprzywilejowany**” – ćwiczenia głosowe - zapoznanie z pojęciem „pojazd uprzywilejowany”. „**Ostrożny, bezpieczny”** – zabawa ruchowa. „ **Ścieżka i dziura**” – zabawa ruchowa.  „**Moja wycieczka**” – ekspresja plastyczna - kształtowanie odpowiednich postaw zapewniających bezpieczeństwo własne i innych, Swobodne zabawy w ogrodzie przedszkolnym - doskonalenie motoryki i zaspokojenie potrzeby ruchu, wdrażanie do bezpiecznego korzystania ze sprzętu na terenie przedszkolnym.  „**Słońce i deszcz”** – zabawa bieżna w parach. **„Kto pierwszy do pociągu”** – zabawa dydaktyczna - kształcenie uwagi i słuchu fonematycznego. „**Jedzie pociąg z daleka**” – zabawa tradycyjna Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci – wyrabianie nawyku dbania o porządek w najbliższym otoczeniu. | - nabywanie umiejętności pokojowego rozwiązywania konfliktów  - kształtowanie umiejętności wypowiadania własnych myśli  - usprawnianie narządów mowy  - zapoznanie z zasadami bezpiecznego wypoczynku w różnych środowiskach przyrodniczych: góry, morze, rzeka, wieś  -nabywanie umiejętności wyrażania wiedzy poprzez ekspresję plastyczną  -doskonalenie słuchu fonematycznego | -samodzielnie rozwiązuje konflikty  -zna numery ratunkowe  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia mowy  -zna zasady bezpiecznego wypoczynku  -maluje kredkami, flamastrami, ołówkiem na określony temat  -w sposób bezpieczny korzysta ze sprzętu sportowego  -słucha poleceń nauczyciela  -wyróżnia głoskę w nagłosie |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: WAKACJE** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.19  I.5  III.5  IV.2  III.5  I.5  I.6  I.7  I.4  I.5  I.4  I.5  IV.5  III.4  III.5 | **Wkrótce wakacje.** | Zabawy dowolne według własnych zainteresowań. „**Bajki, które lubią dzieci”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. **„Wyprawa samochodowa” – zabawa poranna.**  **Jak bezpiecznie spędzić wakacje?” –** układanie kodeksu wakacyjnego na podstawie opowiadania Doroty Kossakowskiej.  Poznanie zasad bezpieczeństwa w różnych miejscach podczas letniego wypoczynku. **„Wakacyjny kodeks postępowania” –** układanie regulaminu. „**Góry, morze, las”** – zabawa ruchowa. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Żaglówka”** – rysowanie po śladzie, kolorowanie rysunku.  **Wyjście na podwórko.**  **„Raz, dwa, trzy**” – zabawa ruchowa. Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Samolot**y” – zabawa ruchowa. „**Przyszło lato**” – słuchanie wiersza Anny Bayer, kolorowanie latawca.  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. | - dostarczane wzorów literatury dla dzieci  -zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa podczas letniego wypoczynku  - rozwijanie uwagi i wytrwałości w oczekiwaniu na swoją kolej wypowiadania się  - kształcenie precyzji w rysowaniu po śladzie  -zapoznanie z nową porą roku latem  - wdrażanie do uważnego słuchania wiersza | - uważnie słucha bajki  - wie, że należy zachować bezpieczeństwo w każdym miejscu podczas wakacji  - słucha opowiadania  - wypowiada się na temat wysłuchanego opowiadania  - wspólnie z innymi układa regulamin wakacyjnego postępowania  - uważnie słucha wypowiedzi innych  - rysuje po śladzie  - z dokładnością koloruje obrazek  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - uważnie słucha wiersza |
| I.6  IV.19  IV.6  III.7  I.5  I.5  I.8  I.2  I.6  IV.12  I.9  IV.8  II.12  I.4  I.5  I.5  IV.7  I.6 | **Wakacyjne plany.** | Zabawy swobodne wybraną zabawką. **„Gdzie możemy pojechać na wakacje?” -** oglądanie albumów przedstawiających piękno przyrody i zabytków**.** „**Rodzinny wypoczynek**” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  **„**Wyprawa samochodowa**” – zabawa poranna.**  **Zajęcia ruchowe, zestaw 17.**  **Temat: Ćwiczenia z wykorzystaniem przyboru nietypowego jakim jest balon.** Nauka umiejętnego obsługiwania się balonem podczas ćwiczeń.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Ludzik**” – zabawa z figurami geometrycznymi z rymowanką – układanką Anny Surowiec, układanie, naklejanie figur. „Mój obrazek” – dorysowywanie kredkami ołówkowymi dowolnych elementów do naklejonego na kartkę ludzika z figur geometrycznych. **Wyjście na podwórko. „**Wycieczka w góry” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej. Zabawy dowolne z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  „**Co mam włożyć**?” – zabawa słowno - ruchowa Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „**Piosenki, które znamy i lubimy” –** śpiew zbiorowy piosenek. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - wprowadzenie pojęcia: zabytki  - zapoznanie z nietypowym przyborem - balonikiem  - wzmacnianie mięśni ramion i tułowia  - utrwalenie znajomości figur geometrycznych - utrwalenie nazw ubrań, które zakładamy latem  -wdrażanie do bezpieczeństwa w czasie zabaw terenowych  -rozwijanie zainteresowań wokalno-muzycznych | - wie co to są zabytki  - z zaciekawieniem ogląda albumy  - jest sprawne ruchowo  - poprawnie wykonuje ćwiczenia z balonem  - jest twórcze  - zna i nazywa figury geometryczne  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  - śpiewa piosenki  - nazywa ubrania letnie |
| III.4  IV.5  IV.2  I.5  IV.7  I.5  IV.1  IV.3  II.11  I.4  II.11  I.5  III.5  I.5  IV.5  I.7  I.6 | **Lato dookoła.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. „**Lato**” *–* nauka wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, zabawa ruchowa z tekstem. „**Zgadnij, kto woła**?” – zabawa dydaktyczna. **„Wyprawa samochodowa” – zabawa poranna.**  **„Morze”-** improwizacja ruchowa do muzyki Camille’a Saint –Saensa „Akwarium” z wykorzystaniem folii. Rozwijanie inwencji twórczej dziecka. Wyrabianie pozytywnych cech moralno - społecznych poprzez wspólną zabawę. „Wesoła zabawa” – zabawa taneczna. Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  „**Przygody chmurki**” – słuchanie bajki Marleny Mierzwińskiej. **Wyjście na podwórko. „**Słońce i chmury” – obserwacja słońca i chmur na niebie.  Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  **„Płyniemy łódką**” – zabawa ruchowa. **„Kolory” –** rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, rysowanie kredkami na dowolny temat**.** Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. | -utrwalenie wiadomości o lecie  - rozwijanie spostrzegawczości słuchowej  -kształtowanie umiejętności współpracy w grupie  - budowanie więzi grupowej - rozwijanie wzajemnych kontaktów  - zapoznanie dzieci z rolą słońca  - zwrócenie uwagi na noszenie okrycia głowy podczas upałów  - utrwalenie nazw kolorów | - uczy się wiersza  - jest spostrzegawcze  - współdziała z innymi dziećmi  - jest twórcze  - tańczy do muzyki  - słucha bajki  - wie jaką rolę pełni słońce w życiu człowieka, zwierząt i roślin  - wie, że należy chronić głowę przed słońcem  - w bezpieczny sposób korzysta ze sprzętu sportowego  - zna kolory  - rysuje kredkami |
| I.6  IV.2  III.8  IV.8  I.5  IV.5  IV.2  III.7  I.5  I.6  IV.18  IV.8  I.5  IV.12  III.5  I.6 | **Bezpieczne wakacje.** | Zabawy swobodne w wybranych kącikach zainteresowań. **„Co zabiorę na wakacje?” *-*** zabawa dydaktyczna**.** „**Wakacje nad morzem”** - opowiadanie o spędzaniu wakacji nad morzem, szukanie właściwej drogi do zabawek, kolorowanie.  **„**Wyprawa samochodowa” **– zabawa poranna.**  **„Wakacyjne zagadki” –** rozwiązywanie zagadek obrazkowych i słownych w zespołach. Uaktywnianie dzieci w obszarze swobodnych wypowiedzi krótszych i dłuższych. Wyrabianie pewności siebie, wiary we własne możliwości wypowiadania się w obecności grupy. Kształcenie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym**.** Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. „**Wakacyjne skarby**” – zabawa ruchowa. **Wyjście na podwórko.** „**Gałązka iglasta**” - rysowanie gałązki drzewa iglastego kredą na chodniku, ćwiczenia grafomotoryczne.  **„Złap swoją parę**”- zabawa bieżna**. „Kto ułoży**?” – układanie rytmów, wzorów z muszelek – dostrzeganie regularności. Zabawy i gry stolikowe. | -zachęcanie do precyzyjnego kolorowania  - rozwijanie aktywności językowej dzieci,  - uaktywnianie dzieci w obszarze swobodnych wypowiedzi  - kształcenie umiejętności pokonywania trudności  - wyrabianie pewności siebie, wiary we własne możliwości w obecności grupy | - tworzy dłuższe wypowiedzi na dany temat  - koloruje obrazek  - słucha opowiadania  - słucha wiersza  - wypowiada się zdaniami  - rozwiązuje zagadki słowne i obrazkowe  - rozpoznaje drzewa w ogrodzie  - rysuje kredą po chodniku  - wie jaką rolę odgrywają słowa: proszę, przepraszam, dziękuję |
| I.6  IV.5  IV.9  I.5  IV.8  III.5  IV.1  IV.2  I.6  I.4  II.11  I.5  I.7  IV.8  I.7 | **Do widzenia przedszkole – to już wakacje!** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką. **„Zgadnij co powiedziałam?” –** zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem różnych obrazków.„**Niech lato trwa!”** – słuchanie wiersza Anny Bayer.  „Wyprawa samochodowa” **– zabawa poranna.**  **„Lato” -** malowanie farbami plakatowymi na dużym formacie.  Kształcenie umiejętności pracy w zespole, umiejętności podziału ról. „**Żmija” –** zabawa z pokazywaniem do tekstu Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak, ćwiczenia ortofoniczne  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci.  **Wyjście na podwórko.** „Już dużo umiemy!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. Spacer w okolicy przedszkola.  **„Małe i duże piłeczki” –** zabawa ruchowa.  „**Moje przedszkole”** - rysowanie kredkami ołówkowymi według własnego pomysłu.  Prace porządkowo – gospodarcze w sali. | -przygotowanie do nauki czytania  -rozbudzanie zainteresowań otaczającym światem  -rozwijanie zamiłowań plastycznych  - kształcenie wrażliwości na barwę, na działanie plam  - utrwalenie umiejętności właściwego ustawiania  -zachęcenie do twórczości plastycznej  -wdrażanie do porządkowania | - dzieli słowa na sylaby  - łączy sylaby w słowa  - nazywa miejsca: plaża, las, góry, miasto, wieś  - współdziała z innym dziećmi  - pełni wyznaczoną rolę  - wykonuje pracę plastyczną  - rysuje kredkami  - szybko reaguje na sygnał  - szybko ustawia się w gromadce, w rozsypce, w kole, w szeregu, na wyznaczonej linii  -chętnie rysuje  -dba o porządek otoczenia |
| **Uwagi:** |  | | | |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr