**Plany pracy dla grupy 5-latków WIOSNA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZIEMIĘ MAMY TYLKO JEDNĄ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  I.6  I.7  III.5  IV.9  IV.8  I.7  I.5  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.6  II.11  I.2  III.5  III.7  I.5  I.6  III.7  II.3 | **Dbamy o Ziemię.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia -** zawieszanie ilustracji, rozmowa na ich temat. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie. **Zabawy i gry stolikowe:** „Warcaby”, „Domino”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”; ćwiczenie spostrzegawczości. **„Konewka”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Pięciolatek- Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.65/; zwracanie uwagi prawidłowe trzymanie kredki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 34  „**Jak należy chronić Ziemię”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń**.** Zapoznanie z podstawowymi zasadami ochrony środowiska i rozumienie konieczności ich przestrzegania. Kształcenie umiejętności układania zdań poprawnych gramatycznie. Kształtowanie współodpowiedzialności za stan otaczającego nas środowiska.  **Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – zestaw nr 34.** Wdrażanie do współpracy w grupie. Kształtowanie zwinności poprzez zabawę.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych, obserwacja drzew i krzewów na placu.  **„Jak pomóc naszej planecie?” – rady Normana;**  opracowanie zestawu zasad ,których powinniśmy przestrzegać aby pomóc naszej planecie. **„Kolorowa chmura” – ćwiczenia oddechowe.** Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym**;**  zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  -wdrażanie do porządkowania po zabawie -doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6  -zwrócenie uwagi na dokładne łączenie kropek, kreślenie linii od lewej do prawej strony  - ukazanie niebezpieczeństw zagrażających środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka - pożary lasów, zatrucie wody i powietrza, zaśmiecanie  -zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu  - zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad – Kodeksu Przedszkolaka  -zachęcanie do wspólnego opracowania zasad ochrony najbliższego środowiska  -kształtowanie prawidłowego nawyku oddychania | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat i zadaje pytania  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -przelicza prawidłowo  -prawidłowo posługuje się przyborami  -wypowiada się nt. globusa i planety Ziemia  -układa zdania do ilustracji  -dzieli zdania na słowa  -tworzy logiczne zdania  -dba o najbliższe środowisko przestrzegając zasad  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw na powietrzu  -tworzy wypowiedzi tzn. rady chroniące środowisko  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  I.7  I.7  IV.7  I.5  IV.5  IV.19  IV.2  IV.9  IV.8  IV.1  IV.19  I.6  I.4  IV.18  IV.2  IV.19  I.6  III.8  IV.1  I.6  III.5 | **Bez wody nie ma życia.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie. **„Królowa Mórz i Kropelka Wody” –** wycinanie z papieru /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – wycinanka s.35/; przygotowanie pomocy do zajęć. **Zabawa „Kropelki”;** rozwijanie słuchu muzycznego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.  **„Komu potrzebna jest woda?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza pt.: „**Jak powstaje kropla wody**?” oraz własnych doświadczeń. Próba inscenizacji wiersza przez dzieci. Kształcenie umiejętności obserwacji i spostrzegania zjawisk.  **„Obraz z kropli wody” –** malowanie słomką**.** Pogłębianie doświadczeń plastycznych poprzez łączenie kolorów. Rozwijanie wyobraźni dziecka i inspirowanie go do wyrażania słowem własnych wyobrażeń na temat abstrakcyjnych prac plastycznych.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Spacer w okolicy przedszkola;**  wyszukiwanie zbiorników wodnych.  **„ Skąd pochodzi woda z kranu?”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji /plansza nr 34 „Pięciolatek – razem poznajemy świat”.  **Zabawa „Jaki to smak?” - rozpoznawanie smaku wody;** doskonalenie zmysłu smaku. **„Co lubię robić przy użyciu wody?” – zabawa dramowa;**  kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, muzycznym, samochodowym**;** zwrócenie uwagi na uporządkowanie zabawek w kącikach po skończonej zabawie. | - zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych  - doskonalenie umiejętności posługiwania się nożycami  - kształcenie umiejętności odzwierciedlania krótkich fragmentów rytmicznych  -zapoznanie z etapami krążenia wody w przyrodzie,  -utrwalenie wiadomości dotyczących właściwości wody i jej roli w przyrodzie -zapoznanie dzieci z nową techniką plastyczną oraz pojęciem „abstrakcja – malarstwo abstrakcyjne”  -poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą  - uświadomienie dzieciom jak skomplikowane jest dostarczenie wody do domów, co jest źródłem wody oraz co dzieje się z wodą zanim trafi do kranu  - aktywizowanie wyobraźni ruchowej  -wdrażane do dbałości o estetyczny wygląd | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -sprząta po skończonej zabawie  -precyzyjnie wycina nożyczkami  -ma poczucie rytmu  -słucha wiersza z uwagą  -potrafi wypowiedzieć się nt. wyglądu i znaczenia wody  -zna etapy krążenia wody w przyrodzie  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się godnie z innymi  -wypowiada się na określony temat  - rozpoznaje smak wody  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -przestrzega zasad dobrej zabawy  -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  III.4  IV.8  IV.2  I.5  I.7  I.5  IV.7  IV.2  IV.9  IV.12  IV.19  IV.2  II.7  I.6  III.5  II.11  I.5  IV.8  IV.18  I.6  III.5 | **Segregujemy śmieci.** | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolne w małych grupach;** zachęcenie do inicjowania zabaw,. **„Wiatraki” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.66/**;** zwrócenie uwagi na dokładne łączenie kropek. **„Gotujemy wodę na herbatkę” – ćwiczenia oddechowe;. „Pojemniki na śmieci”** – oklejanie kartonów kolorowym papierem: zielonym, niebieskim, żółtym i czarnym.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.  **„Śmieci” – nauka piosenki.** Słowa i muzyka: Zofia Maria Tomaszewska. Kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu / określanie kolorów koszy na odpady/. Wdrażanie dzieci do dbania o środowisko poprzez zbieranie śmieci i umieszczanie ich w odpowiednich pojemnikach.  **„Robimy porządki” – zabawa matematyczna.** Poznanie kolorów i przeznaczenia poszczególnych pojemników do segregacji odpadów. Poznanie materiału z którego wykonane są poszczególne rodzaje odpadów oraz prawidłowe ich segregowanie.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„W naszym ogródeczku” –** masażyk; rozładowanie napięcia emocjonalnego, rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej.  **„Moja roślina” –** rysowanie kredkami; kształcenie wyobraźni twórczej dziecka, zachęcenie do pielęgnowania roślin.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie. | - używanie zwrotów grzecznościowych, liczenie się ze zdaniem innych  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  - zwiększenie pojemności płuc  - przygotowanie pomocy do zajęć  - zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki, utrwalenie wiadomości dotyczących segregacji śmieci /kolorów pojemników  -kształtowanie umiejętności tworzenia zbiorów różnolicznych,  -rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów  - wyrabianie u dzieci umiejętności odprężenia  -zwrócenie uwagi na zapełnienie całej płaszczyzny kartki | -używa zwrotów grzecznościowych  -jest sprawne manualnie  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -słucha z uwagą treści piosenki  -śpiewa piosenkę  -rytmicznie gra na bębenku  -czyta globalnie napisy  -zna kolory pojemników na śmieci i właściwie segreguje odpady  -wie co to jest recykling  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna znaczenie spacerów  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -rysuje na określony temat  -używa pełnej gamy kolorów  -dba o ład i porządek w czasie zabaw |
| I.6  III.5  IV.2  IV.5  IV.6  IV.2  I.9  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.8  I.4  I.2  IV.19  IV.5  III.8  I.9  I.6  I.6  III.1 | **Mieszkańcy rzeki.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę.  **„Co robi woda?”** – ćwiczenia słownikowe; bogacenie mowy dziecka poprzez stopniowe rozszerzanie zasobu słownictwa oraz kształcenie umiejętności sprawnego i poprawnego wypowiadania się.  **„Do czego jest potrzebna woda?”-** rozmowa na temat obrazków /wycinanka „Pięciolatek – razem poznajemy świat” s.36/; doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.  **„Chora rzeka – zdrowa rzeka” – praca plastyczna techniką kolażu.** Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień twórczych w toku działań plastycznych, formowanie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw.  **Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – zestaw nr 34.** Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu.  Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych**.**  **„Mieszkańcy rzeki” – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4, s.4;** utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców rzeki. **Zabawa ruchowa „Ryby w sieci”;** ćwiczenie spostrzegawczości.  **„Ryby, żaby, raki”** – lepienie z plasteliny; utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców rzeki, ćwiczenie mięśni paliczkowych.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań; r**ozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych. | - przestrzeganie norm i zasad  - kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat  -doskonalenie umiejętności precyzyjnego wycinania  -zapoznanie dzieci z techniką kolażu, utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt żyjących w środowisku wodnym  -wdrażanie do współpracy w grupie i kształtowanie zwinności poprzez zabawę  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  **-**rozwijanie zainteresowań poznawczych  -doskonalenie szybkości i - kształcenie umiejętności manualnych  - wdrażanie do współdziałania w zespole i szanowania prac innych | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -jest spostrzegawcze  -jest aktywne słownie  -buduje dłuższe zdania  podczas wypowiadania się  -precyzyjnie wycina określone kształty  -aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych  -jest sprawne manualnie  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -wie, że należy oszczędzać wodę  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -nazywa mieszkańców łąki  -jest spostrzegawcze  -lepi z plasteliny określone kształty  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  –szanuje wytwory prac innych |
| I.6  III.5  IV.19  IV.2  IV.5  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  III.5  I.4  I.5  IV.6  IV.5  I.5  IV.7  IV.1  I.6 | **W Królestwie Kropli Wody.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **Zabawa „ Wodne odgłosy”;** kształcenie umiejętności obserwacji i spostrzegania zjawisk. **„Oddycham czystym powietrzem” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4, s.4. Rozumienie znaczenia czystego powietrza dla zdrowia człowieka.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.  **„W KRÓLESTWIE KROPLI WODY” – projekt okazji edukacyjnej.** Ukazanie znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Zachęcanie do podejmowania działań służących dbaniu o jej czystość i oszczędzanie.Poznanie drogi jaką musi ona przebyć, aby dopłynąć do naszych mieszkań .  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **Zabawa „Prawda czy fałsz?”;**  kształcenie umiejętności odróżniania zdań prawdziwych od fałszywych i wyrażania swego zdania za pomocą odpowiedniego koloru karteczki.  **Zabawa ”Woda – ziemia - powietrze”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **Śpiewanie piosenki „Śmieci”.** /płyta CD „Pięciolatek – razem poznajemy świat”/**;** utrwalenie piosenki, zachęcenie do śpiewu indywidualnego.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy. | -wdrażanie odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce  - ćwiczenie słuchu  - zwrócenie uwagi na to, iż czyste powietrze tak jak woda jest niezbędne do życia człowieka  -poszerzenie wiadomości na temat przydatności wody i jej zastosowania w życiu codziennym  -zachęcanie do aktywnego uczestniczenia w projekcie  - przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy  -wdrażanie do szybkiej reakcji na sygnał słowny; utrwalenie wiadomości dotyczących ochrony środowiska  - zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych | -odkłada zabawki na miejsce  -jest spostrzegawcze  -nazywa określone zjawiska przyrodnicze  -zna znaczenie czystego powietrza dla zdrowia  -słucha z uwaga opowiadania  -odpowiada na pytania  -prowadzi doświadczenia związane z działaniem filtrów  -wyciąga wnioski z prowadzanych działań  -rozwiązuje zagadki  -bawi się zgodnie z innymi  -zachowuje się w sposób bezpieczny  -określa czy zdanie jest prawdziwe czy fałszywe  - szybko reaguje na sygnał  słowny  -śpiewa poznaną piosnkę indywidulanie  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „GDZIE MIESZKAM?”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1  IV.18  IV.19  I.6  IV.8  I.5  I.3  IV.2  IV.5  IV.19  I.8  I.5  I.6  III.5  II.11  I.2  IV.6  IV.5  I.5  IV.5  IV.19  I.6  III.7 | **Mieszkamy w różnych domach.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie do wypowiadania się na temat ilustracji, zadawania pytań i udzielania odpowiedzi. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie**. „Dom” – ćwiczenie graficzne typu połącz kropki.** /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.67./**.** doskonalenie umiejętności kreślenia linii pionowych, poziomych i ukośnych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.**  **„Mamy różne domy”- rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz opowiadania „Dziwny dom”.** Zapoznanie dzieci z  nazwą i wyglądem różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Spacer w okolicy przedszkola**; obserwacja różnego rodzaju domów.  **„Tworzymy rymy”** – ćwiczenia z rymami; zapoznanie ze słowami, które pasują do siebie ze względu na zgodność brzmienia, próby samodzielnego tworzenia wyrazów rymujących się. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Czyj to dom? – rozwiązywanie zagadek;**  utrwalenie nazw domów zwierząt, kształcenie umiejętności przyporządkowania zwierzęcia do jego domu. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym -zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki podczas rysowania  - kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem.  - kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, nazywanie domów mieszkańców różnych stron świata po charakterystycznych cechach  **-** kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń  -zachęcanie do częstych spacerów  - rozwijanie umiejętności manipulowania słowami  - utrwalenie pojęcia „para”  - kształtowanie operacji myślowych tj. analiza, synteza, porównywanie, klasyfikowanie i uogólnianie  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat  -wyraźnie wypowiada wyrazy w wypowiadanych zdaniach  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -szybko reaguje na sygnał słowny  -poprawnie myje ręce i dokładnie osusza je ręcznikiem  -słucha uważnie opowiadania  -wypowiada się nt. treści opowiadania  -nazywa poszczególne domy i ich mieszkańców  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru  - tworzy rymy do podanych wyrazów  -szybko ustawia się w pary  -rozwiązuje zagadki słowne  -wypowiada się nt. różnych domów  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  I.7  IV.8  I.7  IV.9  IV.5  I.5  IV.5  IV.19  IV.2  IV.9  IV.8  I.7  IV.1  I.6  I.4  IV.9  IV.9  IV.1  IV.19  I.5  I.6  III.5 | **Dom, w którym mieszkam.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„ Płotek”** – ćwiczenia graficzne /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.68/**;** wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania oraz kolorowania. **„Kogo nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;**  kształcenie koncentracji uwagi, pamięci, logicznego myślenia.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **„Dom w którym mieszkam” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń.** Utrwalenie nazw i wyglądu różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny. Zwrócenie uwagi na to, iż dom daje nam poczucie bezpieczeństwa i powinna panować w nim miła, przyjazna atmosfera.  **„Dom ” – wycinanie i naklejanie gotowych elementów.** Zapoznanie dzieci z budową domu oraz pomieszczeniami, które powinny się w nim znajdować: pokój, kuchnia, łazienka, sypialnia, garaż. Wdrażanie dzieci do korzystania ze zdobytej wiedzy w trakcie rysowania i przyklejania brakujących elementów.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.; zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad.  **Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie i wskazywanie domów, w których mieszkają dzieci.  **„Jaki to element domu? zabawa dydaktyczna**; rozwijanie percepcji wzrokowej, myślenia abstrakcyjnego. **„W jakim pomieszczeniu jestem? – zagadki pantomimiczne;** stymulowanie rozwoju i inspirowanie twórczych działań dzieci, rozwijanie logicznego myślenia poprzez kształtowanie pojęć. „**Rób to, co ja”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza;** kształcenie umiejętności naśladowania ruchów kolegi/koleżanki z grupy. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -zwracanie uwagi na porządkowanie zabawek po skończonej zabawie  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  -rozwijanie myślenia i spostrzegawczości  - kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów, wypowiadania się na określony temat  -wzbogacenie słownika czynnego dziecka  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz dopasowywania i przyklejania poszczególnych elementów, kształcenie inwencji twórczej, spostrzegawczości  - wdrażanie do poszanowania zabawek  - utrwalenie adresu zamieszkania /nazwa ulicy/  - utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych  - rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych treści za pomocą gestu, mimiki, ruchu  -rozwijanie spostrzegawczości i koncentracji uwag | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -sprząta po skończonej zabawie  -precyzyjnie rysuje kredkami  -jest spostrzegawcze, zapamiętuje  -potrafi wypowiedzieć się nt. rodzajów domów  -jest spostrzegawcze  -wypowiada się pełnymi zdaniami  -kończy rozpoczęte zdanie  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -precyzyjnie wycina elementy pracy plastycznej  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się godnie z innymi  -nazywa poszczególne rodzaje domów  -nazywa figury geometryczne  -układa z figur domki  -potrafi pokazywać emocje  -aktywnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej  -przestrzega zasad dobrej i zgodnej zabawy |
| I.6  III.4  IV.8  IV.14  I.5  I.5  IV.1  IV.7  IV.15  IV.12  IV.2  II.7  I.6  III.5  I.8  IV.5  IV.2  II.1  II.2  IV.2  I.6  III.5 | **Mój pokój.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych.  **„W pokoiku na stoliku” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4. , s.8; określanie i nazywanie przedmiotów znajdujących się w pokoju. **„Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** określanie nazw przedmiotów za pomocą dotyku. **„Zabawki na huśtawce” – ćwiczenia oddechowe;** wzmocnienie mięśni biorących udział w oddychaniu, wyrobienie toru oddechu przeponowego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **„Polonez” – wprowadzenie tańca.** Zapoznanie z podstawowym krokiem poloneza. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. Ukazanie piękna tańców narodowych.  **„Domek malutki i różnokształtne ludki” – zabawa dydaktyczna**. Kształtowanie umiejętności liczenia poszczególnych elementów. Kształcenie inwencji twórczej, pamięci, koncentracji uwagi. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  Zabawy dowolne przy niewielkim udziale nauczyciela**.**  **Wyjście na plac przedszkolny – zabawa bieżna „Gąski do domu”;**  kształtowanie takich cech motoryki, jak szybkość, wytrzymałość, zręczność i zwinność.  **„Zabawki Hani”** – słuchanie opowiadania nauczycielki; wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania nauczycielki. **Mój pokój” - rozmowa na temat zdjęć przyniesionych przez dzieci;** kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wyglądu swojego pokoju, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym. **„Minki” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna.** /plansze „Emocje dziecka w wieku przedszkolnym”/; rozwój szybkiej orientacji. **”O jakiej zabawce mówię?” – zabawa dydaktyczna; k**ształcenie umiejętności rozpoznawania zabawek po charakterystycznych cechach oraz pierwszej głosce w słowie.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -ćwiczenie  spostrzegawczości  - kształcenie słuchu fonematycznego  - poszerzenie pojemności płuc  -odróżnienie fazy wdechu i wydechu  - kształcenia umiejętności estetycznego poruszania się zgodnie z rytmem i tempem muzycznym  - poznanie figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt i prostokąt  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej  - wdrażanie do współdziałania w zespole oraz odpowiedniego zachowania się w toku współzawodnictwa i walki  - zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w swoim pokoju oraz do poszanowania zabawek  - wdrażanie do dbania o porządek i poszanowanie zabawek  - ćwiczenie umiejętności koncentrowania się, świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej  - ćwiczenie słuchu fonematycznego | -używa zwrotów grzecznościowych  -określa i nazywa przedmioty z pokoju  -rozpoznaje przedmioty dotykając ich  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -rozpoznaje melodię poloneza  -określa tempo utworu muzycznego  -tańczy poloneza  -rozpoznaje i nazywa figury geometryczne  -przelicza i porównuje ilość  -układa domy z mozaiki  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -jest zwinne i szybkie, zręczne i silne  -z uwagą słucha opowiadania  -wypowiada się na temat treści opowiadania  -ma poczucie orientacji w otoczeniu  -szybko reaguje na polecenia nauczyciela  - jest spostrzegawcze  -dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów  -nazywa zabawki -aktywnie włącza się w zabawę z rówieśnikami |
| I.6  III.5  IV.19  IV.2  IV.9  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.8  I.6  IV.19  III.5  I.6  IV.12  IV.19  IV.7  I.5  IV.14  I.9  I.6  III.4  I.7 | **Herb mojego miasta**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających miasto, w którym mieszkają dzieci;**, zachęcenie do wypowiadania się na temat zgromadzonych pocztówek, albumów, zdjęć. **„Miasta i miasteczka” – układanie puzzli;** kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość, inwencji twórczej dziecka.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **„Herb miejscowości w której mieszkam” – rysowanie kredkami.** Zapoznanie dzieci z  legendą miasta/miejscowości, jego symbolami: herbem, flagą, logo. Wzbudzenie patriotyzmu do miasta, w którym mieszkamy.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela; rozumienie .  **Spacer w okolicy przedszkola.** oglądanie budynków ważnych dla miasta, które znajdują się w pobliżu przedszkola np.: Urząd Miasta, Szkoła, Przedszkole, Komenda Policji, Straż Pożarna, Straż Miejska, Poczta, Dom Kultury, biblioteka ….  **„Pokój Misia Normana” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** utrwalenie nazw i wyglądu przedmiotów, które powinny znajdować się w pokoju np. krzesło lub fotel, łóżko, stolik, szafka …  **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**; kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej.  ***„*Gdzie jest miś” – zabawa dydaktyczna;** doskonalenie umiejętnościokreślania położenia przedmiotów w przestrzeni, posługiwanie się określeniami: na, pod, za, nad, przed; **w**drażanie. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym; zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę  - budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego miasta - ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia  - kształtowanie umiejętności rysowania kredkami według wzoru  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  - kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń  - przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas spaceru  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, wdrażanie do współdziałania w zespole  -rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej  - do utrzymania ładu i porządku w sali i w domu, odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie | -przestrzega ustalonych zasad  -interesuje się swoim miastem  -wypowiada się na temat ciekawych miejsc w swojej miejscowości  -potrafi układać puzzle  -jest spostrzegawcze  -zna herb swojego miasta  -rysuje kredkami na określony temat  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -rozpoznaje i nazywa znane obiekty  -konstruuje na podany temat  -nazywa meble z pokoju  -rozpoznaje kierunki lewy, prawy  -jest sprawne podczas wykonywania ćwiczeń ruchowych  -zna i stosuje określenia dotyczące orientacji w przestrzeni  -chętnie bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.5  II.1  II.4  IV.8  I.5  IV.5  IV.18  III.5  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  III.5  IV.2  IV.5  I.5  I.8  IV.19  III.3  I.6  III.1  II.3 | **Moja miejscowość.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **Zabawa „Moje uczucia”-**  kształcenie umiejętności przypisania konkretnych emocji /smutek, radość/ do werbalnie przedstawionych sytuacji. **„Plan mojego miasta” – rysowanie kredkami;** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i w przestrzeni.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.  **„Miasto, w którym mieszkam”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wiersza pt.: „Moje miasto”.** Poznanie przez dzieci miejscowości, w której mieszkają oraz jej okolic. Zachęcenie do zwiedzania ciekawych miejsc i korzystania z dóbr kulturalnych. **„Polonez” - nauka tańca.** Zapoznanie z prostym układem tanecznym poloneza. Ukazanie piękna tańców narodowych, Kształcenie umiejętności estetycznego poruszania się**.**  Zabawy dowolne w sali przy niewielki udziale nauczyciela**;**  uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **Zabawa „Przewodnik turystyczny”;** zapoznanie dzieci z określeniem „przewodnik turystyczny”, jego rolą; zachęcenie do wypowiadania się na określony temat.  ***,,* Spacer z rodzicami”. –opowieść ruchowa;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania treści słownej za pomocą ruchu.  **„Co wiem o moim mieście?” – Quiz;** utrwalenie wiadomości dotyczących miasta w którym mieszkamy, znajomości adresu zamieszkania. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  -rozpoznawanie różnych emocji - utrwalanie wiadomości na temat najważniejszych, najbardziej znanych miejsc w swoim mieście  - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami  -uwrażliwienie na piękno naszego regionu  - kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu o oddziaływanie na sferę uczuć i wyobraźni  - szanowanie innych i ich potrzeb  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  - utrwalenie nazw i wyglądu zabytków znajdujących się w naszym mieście  - zwrócenie uwagi na udzielanie odpowiedzi pełnym zdaniem  - zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie | -odkłada zabawki na miejsce  -rozpoznaje emocje  -przypisuje odpowiednie emocje do przedstawionych werbalnie sytuacji  -wymieni nazwy najbardziej znanych miejsc  -słucha z uwagą wiersza  -wypowiada się nt. wiersza  -dorysowuje brakujące elementy  -łączy poszczególne elementy wg polecenia  -tańczy poloneza przy niewielkim udziale nauczyciela  -ma poczucie rytmu  -jest radosne podczas zabaw tanecznych  -bawi się zgodnie z innymi  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -wypowiada się na podany temat  -wie co to jest przewodnik turystyczny  -aktywnie uczestniczy w quizie o swoim mieście  -ma duże wiedzę na powyższy temat  -właściwie reaguje na porażkę |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „POLSKA MOJA OJCZYZNA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.1  I.7  I.9  IV.10  I.9  I.5  I.3  IV.2  IV.5  IV.10  I.8  I.5  I.6  III.5  I.4  I.2  IV.8  I.7  IV.10  IV.5  IV.7  I.6  III.7 | **Jesteśmy Polką i Polakiem.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji. Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie**. „Flaga”- praca z papieru** /wycinanka „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” s.38/**;** utrwalenie wyglądu flagi, barw Ojczystych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem.  **Śniadanie;** zachęcenie do spożywania produktów mlecznych ze względu na ich wartości odżywcze.  **„Moja Ojczyzna”- nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.**”,  Kształtowanie szacunku dla własnego państwa oraz poczucia tożsamości. Rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 36. Przybory:** chustki Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń.  Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **„Polska” – ćwiczenia graficzne. /** „Pięciolatek - razem poznajemy świat” - grafomotoryka str.69/; doskonalenie umiejętności rysowanie kredką po śladzie linii przerywanej gór, drzew, fal oraz konturu Polski.  **Układanie zdań do obrazka – ćwiczenie w mówieniu;**, wypowiadanie się na temat obrazka. **„Jaka to piosenka?”** – zagadki słuchowe; doskonalenie pamięci i spostrzegawczości. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz łączenia za pomocą kleju różnorodnych materiałów tj. papier i drewno  -wdrażanie do systematycznych zabiegów higienicznych i kulturalnego spożywania posiłków  - zapoznanie dzieci ze słowem Ojczyzna oraz barwy ojczyste  - kształtowanie postaw patriotycznych  - zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem  -bezpieczne posługiwanie się przyborem  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki  - kształcenie umiejętności tworzenia zdań  - rozwijanie pamięci słuchowej, umiejętności skupienia uwagi przez dłuższy czas | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat  -precyzyjnie wycina  -prawidłowo posługuje się przyborami  -zna wygląd flagi Polski  -pamięta o zabiegach higienicznych przed śniadaniem  -słucha recytowanego wiersza  -wypowiada się na temat treści wiersza  -mówi wiersz z pamięci  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru  - rysuje kredką po śladzie  -dorysowuje elementy obrazka  -układa i wypowiada zdania do obrazka  -odgaduje zagadki słuchowe  -bawi się razem z innymi dziećmi |
| I.6  IV.9  IV.2  IV.7  III.5  IV.2  I.5  IV.10  III.8  IV.2  IV.8  IV.10  I.7  III.5  I.4  II.11  IV.9  III.8  IV.5  IV.2  IV.8  I.6  III.5 | **Kraj w którym mieszkam- Polska.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy. **„Kogo nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy. **„Rolnik na dolinie” – zabawa ruchowa ze śpiewem** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 28/; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, wytworzenie miłej pogodnej atmosfery. **Zabawa „Sztafeta sylabowa”;** doskonalenie umiejętności dzielenia słów na sylaby.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.  **„Legenda o Lechu, Czechu i Rusie” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie historyjki obrazkowej. Zapoznanie z historią powstania państwa polskiego. Kształtowanie szacunku dla własnego państwa oraz poczucia tożsamości.  **„Godło” – malowanie farbami techniką „pięciu palców”.** Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi, z barwami ojczystymi. Budzenie szacunku do symboli narodowych.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**;** przestrzeganie wcześniej ustalonych zasad - Kodeksu Przedszkolaka.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja krajobrazu.  **Zabawa „Zgadnij, o kogo chodzi.” -** kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego.  **Recytacja wiersza „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech. **Ilustrowanie wiersza „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** kształcenie umiejętności przedstawiania treści wiersza za pomocą plastycznych środków wyrazu.„**Lustro”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza**. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**.** | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe  - ćwiczenie spostrzegawczości, uwagi, pamięci  - doskonalenie umiejętności poruszania się w rytm muzyki po obwodzie koła  - ćwiczenie spostrzegawczości, pamięci, słuchu fonematycznego  - rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi -kształtowanie postaw patriotycznych  - rozwijanie sprawności manualnej, usprawnienie motoryki małej, koordynacji wzrokowo – ruchowej  -zachęcanie do częstych spacerów  -zachęcanie do poznawania rówieśników i do recytacji indywidualnej  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - kształcenie spostrzegawczości, koordynacji wzrokowo – ruchowej, umiejętności naśladowania ruchów innych | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna imiona kolegów i koleżanek  -uczestniczy w zabawie ruchowej ze śpiewem  -dzieli słowa na sylaby  -porusza się w rytm muzyki  -słucha opowiadania z uwagą  -potrafi wypowiedzieć się nt. życia powstania państwa polskiego  -posługuje się mapą Polski  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -zna symbole narodowe  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się godnie z innymi  -uczestniczy bezpiecznie w spacerze  -rozpoznaje i nazywa po imieniu swoich kolegów  -recytuje z pamięci wiersz o Ojczyźnie  -ilustruje treść wiersza  -jest spostrzegawcze  -potrafi przedstawić emocje  -przestrzega zasad dobrej zabawy  -samodzielne organizuje sobie czas zabawy |
| I.6  I.7  IV.8  I.7  IV.7  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  IV.10  IV.12  IV.10  IV.15  II.7  I.6  III.5  II.11  I.4  I.5  I.9  I.7  IV.7  iv.2  I.6  III.5 | **Flagi.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Fortepian” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.70./**;** zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz płynność ruchów ręki podczas rysowania. **Słuchanie utworu F.Chopina „Polonez B-dur” /**płyta CD „Muzyka klasyczna” cz.1, nr 18./**;** poznawanie utworów muzyki klasycznej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.  **„Kto ty jesteś?”- słuchanie piosenki.** (sł. Wł. Bełza, muz. M. Tomaszewska). Zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki. Utrwalenie wiadomości dotyczących symboli narodowych oraz przynależności narodowej.  **„Kolorowe flagi” – zabawa matematyczna.** Kształcenie umiejętności układania flag według wzoru i przeliczania ich. Tworzenie zbiorów równo i różnolicznych, przeliczanie i porównywanie ich elementów. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad, na umiejętność radzenia sobie w trudnych konfliktowych sytuacjach.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja pogody.  **„Leniwe ósemki”** – ćwiczenie z Kinezjologii Edukacyjnej; integracja obu półkul mózgowych, rozluźnienie rąk i ramion. **„Barwy ojczyste”** – darcie papieru na małe kawałeczki przy dźwiękach muzyki, umiejętności darcia papieru na małe kawałeczki w rytm słuchanej muzyki. **„Flaga” – ćwiczenia oddechowe.** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe  - wzbogacenie słownika dziecka o słowo „fortepian i pianista  - wdrażanie do słuchania w skupieniu muzyki poważnej, kształcenie umiejętności dostrzegania zmian tempa i dynamiki - utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego  -kształcenie umiejętności prowadzenia dialogu z nauczycielem w formie muzycznej – śpiew, estetycznego poruszania się  - poznanie wyglądu flag należących do państw sąsiadujących z Polską tj. Rosja, Litwa, Białoruś, Ukraina, Słowacja, Czechy i Niemcy  - ćwiczenie koordynacji ręka – oko, ćwiczenie mięśni paliczkowych podczas darcia papieru  - kształcenie umiejętności wstrzymania wdechu i podparcia oddechowego | -używa zwrotów grzecznościowych  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne  -prawidłowo posługuje się przyborami do rysowania  -jest spostrzegawcze  -chętnie słucha utworów muzyki klasycznej  -słucha z uwagą treści piosenki i śpiewa piosenkę  -tańczy w parze poloneza  -zna swoją narodowość  -układa flagę wg wzoru  -zna barwy flagi państw europejskich  -przelicza prawidłowo  -tworzy zbiory równoliczne  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna znaczenie spacerów  -radzi sobie w trudnych sytuacjach  -zawsze podczas spaceru porusza się lewą strona chodnika  -prawidłowo wykonuje leniwe ósemki  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -wybiera zabawę zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  IV.10  IV.9  IV.14  IV.2  I.5  IV.10  I.7  IV.9  I.5  I.8  I.6  I.4  I.5  I.8  IV.6  IV.21  IV.2  IV.5  IV.7  I.5  I.6  III.4  III.9 | **Nasi sąsiedzi.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. „Nasi sąsiedzi”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4., s. 11; zapoznanie dzieci z nazwami krajów, które sąsiadują z Polską, mieszkańcami oraz wyglądem strojów narodowych poszczególnych krajów. **„Kto jest twoim sąsiadem?”-zabawa z piłką;** utrwalenie orientacji w przestrzeni /strona prawa i lewa/.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.  **„Polska i jej sąsiedzi” – wydzieranka mozaikowa.** Zapoznanie dzieci z położeniem geograficznym naszego kraju, ukształtowaniem terenu. Wdrażanie do korzystania i zdobywania informacji z mapy.  **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw 36. Przybory:** chustki. Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń. Zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **Zabawa „Sąsiedzkie powitanie”-** zapoznanie ze słowem „dzień dobry” w językach naszych sąsiadów. **„Odszukaj brakującą sylabę” - rozpoznawanie pominiętej sylaby w słowach;** doskonalenie umiejętności dzielenia słów na sylaby. **„Zwiedzamy nasz kraj”** – zabawa ruchowa przy piosence „Jedzie pociąg z daleka” /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” wersja wokalna lub instrumentalna nr 8/**;** doskonalenie umiejętności poruszania się jedno dziecko za drugim w rytm muzyki. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym i muzycznym. | - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę  - wyjaśnienie znaczenia słowa „sąsiad” - doskonalenie szybkości, zwinności, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - utrwalenie nazw krajów sąsiadujących z Polską  - doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz darcia papieru na małe kawałeczki  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  - bezpieczne posługiwanie się przyborem  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  - utrwalenie wyglądu flag, właściwej kolorystyki, zachęcenie do witania się w różnych językach  - kształcenie słuchu fonematycznego, analizy i syntezy słuchowej  - utrwalenie nazw dawnych i obecnej stolicy Polski  -rozwijanie własnych zainteresowań | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -jest spostrzegawcze  -wymieni sąsiadów naszego kraju  -zna kierunki lewo-prawo  -ma orientację w przestrzeni  -jest sprawne manualnie  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -dba o estetykę pracy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -zna powitania w różnych językach  -dzieli słowa na sylaby  -wymienia określoną sylabę  -zna zabawę w pociąg i śpiewa piosnkę „Jedzie …  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  I.7  III.5  IV.5  IV.2  IV.6  IV.21  I.5  IV.10  IV.2  III.5  III.9  IV.7  I.5  III.5  I.6  I.4  I.5  IV.6  IV.5  IV.10  IV.9  I.6  III.1 | **Symbole narodowe.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.  **Zabawy i gry stolikowe:** Domino”, „Chińczyk”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”, przewlekania tasiemki przez otwory. **Recytacja wiersza pt.: „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech i postawę podczas recytacji. **Zabawa „Sąsiedzkie powitanie”-** utrwalenie słowa „dzień dobry” w językach naszych sąsiadów, wyglądu flag, właściwej kolorystyki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.  **,,Symbole narodowe” - zabawa dydaktyczna.** Utrwalenie poznanych symboli narodowych: flaga, godło i hymn Polski,  Rozpoznawanie melodii hymnu państwowego oraz zachowania właściwej postawy podczas jego słuchania. Wyrabianie umiejętności współpracy w zespole.  **„Mazurek Dąbrowskiego” – słuchanie hymnu Polski.** Zapoznanie z hymnem narodowym Polski. Rozpoznawanie melodii hymnu państwowego oraz zachowania właściwej postawy podczas jego słuchania.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.**  zwrócenie uwagi na umiejętność przeproszenia kolegi za niewłaściwe zachowanie.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **Zabawa „Jeden, dwa, trzy jaką flagę trzymasz ty?” -** utrwalenie nazw państw sąsiadujących z Polską oraz wyglądu ich flag. **„Symbole narodowe”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4; utrwalenie symboli narodowych tj. flaga i godło. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zachęcenie do zgodnej wspólnej zabawy w małych grupach, przestrzeganie ustalonych zasad. | - wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6  - ćwiczenie spostrzegawczości  - zachęcenie do witania się w różnych językach  - rozwijanie słuchu fonetycznego,  -wdrażanie do poszanowania symboli narodowych, budzenie uczucia miłości i przywiązania do własnej ojczyzny  - utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego,  Budzenie miłości i odpowiedzialności za własną Ojczyznę  - przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy  -zachęcanie do zapamiętania nazw państw sąsiadujących z Polską  - zwrócenie uwagi na właściwe ich traktowanie, kształcenie umiejętności układania zdań i dzielenia ich na słowa | -odkłada zabawki na miejsce  -dba o porządek w miejscu zabawy  -sprawnie przewleka tasiemki  -recytuje wiersz  -wita się z innymi w różnych językach  -zna flagi naszych sąsiadów  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych  -zna nazwę swojego kraju  -wymieni symbole narodowe  -odgaduje zagadki słuchowe  -rozpoznaje hymn narodowy  -jest radosne podczas zabaw  -tańczy taniec „polonez”  -śpiewa hymn Polski  -zachowuje podczas śpiewania właściwą postawę  -bawi się zgodnie z innymi  -naśladuje ruchy kolegi w zabawie  -wymieni nazwy sąsiadujących z nami krajów  -zna i wymieni symbole narodowe  -właściwie reaguje na porażkę  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DZIELNI STRAŻACY”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  IV.5  IV.1  IV.2  III.5  IV.8  I.7  I.9  I.5  I.3  IV.20  IV.2  IV.5  I.8  I.5  III.5  I.6  III.9  IV.8  III.5  I.6  III.4  III.1  III.9 | **Wizyta w Jednostce Straży Pożarnej.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych. **„Zasady zachowania Misia Normana”- rozmowa na temat właściwego zachowania się podczas wycieczki;** zapoznanie z Regulaminem wycieczki oraz przypomnienie zasad właściwego zachowania się w autokarze i jednostce straży pożarnej.  **„Laurka”** – praca z papieru; wdrażanie do sprawiania radości innym.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk:** zwrócenie uwagi na prawidłowe dozowanie mydła i papierowych ręczników.  **Śniadanie;** zachęcenie dzieci do spożywania produktów mlecznych ze względu na ich wartości odżywcze.  **„Poznajmy pracę strażaka” - wycieczka do Jednostki Państwowej Straży Pożarnej.** Zapoznanie dzieci zawodem i pracą strażaka oraz jego mundurem i wyposażeniem. Przekazanie wiedzy jak postępować w obliczu niebezpieczeństwa. Wdrażanie do kulturalnego zachowania się podczas wycieczki.  **Ćwiczenia kształtujące zwinność - zestaw nr 37.Przybory**: plastikowa rurka. Kształtowanie sprawności ogólnej organizmu. **Powrót do przedszkola – wyszukiwanie i obserwacja hydrantów ulicznych.** **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni.**  Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych, radzenie sobie w trudnych, konfliktowych sytuacjach.  **„Ogień i woda”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”. /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 72./. **„Sygnały” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** rozwój szybkiej orientacji oraz świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej.  **Zabawy z chustą animacyjną:** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy, współdziałania w zespole. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi  - zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie  - wyrażania swojej wdzięczności za pomocą plastycznych środków wyrazu, zwrócenie uwagi na estetyczne wykonanie pracy  -wdrażanie do kulturalnego spożywania posiłków  - ukazanie dzieciom przydatności wykonywania tego zawodu  -budzenie szacunku dla pracy strażaków  - zapoznanie z wykorzystaniem przyboru nietypowego: tekturowa duża rurka z papierowych ręczników  - zwrócenie uwagi na kolejność zdejmowania poszczególnych części garderoby oraz umieszczenie ich w odpowiednim miejscu w szatni  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki, rysowanie bez odrywania ręki od kartki  - rozwój szybkiej orientacji, ćwiczenie umiejętności koncentrowania się  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę, odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce | -dba o porządek w sali  - wypowiada się na podany temat  -używa zwrotów grzecznościowych  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -zna i stosuje zasady bezpieczeństwa  -systematycznie myje ręce przed posiłkami  -posiłki spożywa w sposób kulturalny  -wypowiada się nt. pracy strażaków  -właściwie zachowuje się podczas wycieczki  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób właściwy w szatni  - szybko ustawia się w pary  -precyzyjnie łączy kropki rysując wzory  -szybko reaguje na zmianę polecenia  -bawi się zgodnie ze wszystkimi z chusta animacyjną  -odnosi zabawki na miejsce i dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  III.4  IV.9  II.1  III.8  IV.1  I.5  IV.5  IV.20  III.9  IV.19  IV.8  IV.1  I.7  I.6  I.4  III.5  I.5  I.8  IV.7  III.5  I.7  I.6  II.3  I.7  III.5 | **Pomagamy przy wypadkach.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe. **„Obrazkowy pociąg” – układanie domina obrazkowego przez dzieci. „Minki” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** rozwój szybkiej orientacji, ćwiczenie umiejętności koncentrowania się, świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej. **„Co lubię robić ?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.  **„Dzielny Karol” –** opowiadanie nauczycielki na podstawie utworu Doroty Kossakowskiej o tym samym tytule. Poznanie różnych form pomocy niesionej ludziom przez strażaków. Utrwalenie znajomości numerów alarmowych tj. 998 i 112. Budzenie szacunku dla trudnej i niebezpiecznej pracy strażaka.  **„Nasi dzielni strażacy*”* – malowanie farbami.** Utrwalenie wiadomości o pracy strażaka. Wyrażanie swoich wrażeń i spostrzeżeń z wycieczki za pomocą plastycznych środków wyrazu,  Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”.  **„Ćwiczymy z Misiem Normanem” – zabawa ilustrowana ruchem;** wyróżnianie i nazywanie części ciała z uwzględnieniem symetrii ciała.  **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**; kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej.  **Zabawy i gry stolikowe: „Domino obrazkowe”, układanie puzzli;** kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym; zwrócenie uwagi na utrzymanie porządku w kącikach podczas zabawy i po jej zakończeniu. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi  - kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  - nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji  - kształtowanie umiejętności właściwego i bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożenia  -wzbogacanie doświadczeń plastycznych  - kształtowanie świadomości własnego ciała ze szczególnym uwzględnieniem jego symetrii i różnicowania lewej i prawej strony  - rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej  - ćwiczenie spostrzegawczości poprzez łączenie obrazków w pary  -wdrażanie do zgodnie zabawy i sprzątania po skończonej zabawie | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -jest spostrzegawcze  -aktywnie uczestniczy w zabawach darmowych i porannych  -słucha opowiadania z uwagą  -potrafi wypowiedzieć się nt. pracy strażaków  -jest spostrzegawcze  -zna numer alarmowy do straży pożarnej  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną    -bawi się zgodnie z innymi  -rozróżnia strony prawą i lewą  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia z woreczkiem  -układa puzzle, gra w domino obrazkowe  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -sprząta po skończonej zabawie  -przestrzega zasad zgodnej zabawy |
| I.6  I.7  IV.2  I.5  IV.1  IV.7  I.5  IV.14  IV.15  III.8  I.6  III.5  II.11  IV.9  IV.20  IV.8  I.5  IV.11  I.6  III.5 | **Ratujemy ludzi.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie dzieci do zabawy w małych grupach. **„Jakiego samochodu nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** rozróżnianie samochodów ze względu na ich charakterystyczne cechy /barwa, wielkość, przeznaczenie…/ **Ćwiczenia oddechowe;** pogłębienie oddechu, rozruszanie przepony.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.  **„Orkiestra strażacka” – gra na instrumentach perkusyjnych.** Zapoznanie dzieci z  utworem J. Straussa pt.: „Marsz Radeckiego”.  Doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych. Stwarzanie okazji do aktywnej zabawy z muzyką artystyczną.  **„Po szczeblach drabiny” – zabawa matematyczna.** Zapoznanie dzieci z pojęciami wysoko, nisko; posługiwanie się nowo poznanymi pojęciami podczas aktywności zabawowej.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.  **Spacer w okolicy przedszkola;**  budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„Czego strażacy potrzebują w swojej pracy?” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4, s. 16;  określanie do czego są one potrzebne.  **„Raz, dwa, trzy strażak patrzy”- zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **Budownictwo z różnego rodzaju klocków;** kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości.  **Zabawy swobodne według zainteresowań.** | - wdrażanie do przestrzegania przyjętych zasad  - kształcenie koncentracji uwagi, pamięci  - wydłużenie fazy wydechowej  - kształcenie umiejętności reagowania podczas akompaniamentu na zmiany dynamiczne utworu  - kształtowanie umiejętności liczenia. Stosowanie liczebników porządkowych  -stwarzanie warunków do aktywności ruchowej i poznawczej  - rozpoznawanie i nazywanie przedmiotów niezbędnych do pracy strażakom  -zachęcanie do rozwoju zainteresowań i właściwego organizowania sobie casu wolnego | -używa zwrotów grzecznościowych  -jest spostrzegawcze  -klasyfikuje wg różnych cech  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -słucha z uwaga utworu muzycznego  -rytmicznie gra na instrumentach  -określa wysokość  -posługuje się pojęciami dotyczącymi wysokości  -stosuje ustalone zasady kontraktu grupowego  - zna znaczenie spacerów  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -porusza się w rytm muzyki  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -stosuje się do przyjętych zasad |
| I.6  III.5  I.9  I.5  IV.2  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.8  I.6  I.4  I.5  III.5  I.5  I.8  IV.8  I.9  IV.15  I.6  III.1 | **Sprzęt gaśniczy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę **.**  **„Płomienne paski” – wycinanie z bibuły;** doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej. **„Strażackie atrybuty” – zabawa sensoryczna;** kształcenie umiejętności wyszukiwania ukrytych elementów za pomocą dotyku.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.  **„Wóz strażacki” – wycinanie i naklejanie puzzli.** Zapoznanie z wyglądem wozu strażackiego i jego wyposażeniem. Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami, układania poszczególnych elementów w logiczną całość. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.  **Ćwiczenia kształtujące zwinność. Przybory**: plastikowa rurka.  Zapoznanie z wykorzystaniem przyboru nietypowego: tekturowa duża rurka z papierowych ręczników.  Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **Zabawa „Węże strażackie.” -** doskonalenie umiejętności rzutu oraz zwijania paska bibuły w rulon, koordynacji oko – ręka.  **„Wóz strażacki i jego koła” –** ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” / „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 71/; doskonalenie umiejętności rysowania kół poprzez łączenie kropek.  **„Drabina strażaka” – zabawa dydaktyczna;** doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, inwencji twórczej, pomysłowości.  **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.** | - przestrzeganie norm i zasad  - przygotowanie pomocy do zabawy, utrwalenie kolorów płomieni  - utrwalenie nazw i wyglądu atrybutów strażaka, określanie, które przedmioty są potrzebne do jego pracy, a które przydadzą się w innych zawodach  - rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej, spostrzegawczości, logicznego myślenia  - kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  -doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej  - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki  -rozwijanie umiejętności matematycznych  -zachęcanie do rozwoju własnych zainteresowań  -zwrócenie uwagi na stosowanie zasad ustalonych wcześniej | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -jest spostrzegawcze  -wycina precyzyjnie nożyczkami  -określa atrybuty pracy strażaka  -jest sprawne manualnie  -wycina elementy puzzli  -układa wycięte puzzle tworząc obrazek  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -potrafi zwijać paski bibuły  -rozpoznaje kierunki lewy, prawy  -rysuje w prawidłowy sposób koła  -przelicza prawidłowo w zakresie 6 i więcej  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania |
| I.6  III.5  IV.5  IV.2  IV.9  I.5  IV.5  IV.2  III.5  IV.9  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  IV.5  IV.2  III.5  I.5  I.6  III.1  I.7 | **Gasimy pożary.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.  **Ciepłe czy zimne? – zabawa typu „czarodziejski woreczek”;** dokonywania kategoryzacji na podstawie przeciwieństw. **„Dmuchamy na płomienie” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.  **Zabawa „Ciepło – zimno”-**  ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.  **„Na ratunek”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Utrwalenie zasad bezpiecznej zabawy, drogi ewakuacyjnej oraz jej oznaczeniem w razie zagrożenia. Kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu /droga ewakuacyjna – bezpieczne schodzenie po schodach/.  **„Taniec płomieni” – improwizacja ruchowo – taneczna do utworu P. Czajkowskiego pt.: „Taniec rosyjski”.** Kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu. Rozwijanie pamięci muzycznej i ruchowej. Wyzwalanie radości i zadowolenia. Uwrażliwienie na akcent w muzyce. Wdrażanie do uważnego słuchania utworów muzycznych.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na podwórko –** wyszukanie miejsca na placu lub w pobliżu przedszkola gdzie znajduje się hydrant.  **„Do kogo należy zadzwonić?” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie znajomości numerów alarmowych oraz właściwego postępowania w sytuacji zagrożenia.  **Zabawa „Strażak”-** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki;** zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą  - ćwiczenie spostrzegawczości  - wydłużenie fazy wydechu  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  - ćwiczenie szybkiej i właściwej reakcji w sytuacji zagrożenia i wzbogacenie wiedzy przedszkolaków na temat bezpiecznego zachowania się w domu i w przedszkolu  - zapoznanie z utworem P. Czajkowskiego pt.: „Taniec rosyjski” oraz prostym układem tanecznym do tego utworu  -zachęcanie do znajomości otoczenia pod względem bezpieczeństwa  - próby wybierania numeru na klawiaturze oraz prowadzenie przykładowych rozmów  - rozwijanie inwencji twórczej przy organizowaniu ćwiczeń  -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w otoczeniu | -odkłada zabawki na miejsce  -dokonuje właściwej kategoryzacji  -szybko reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -wypowiada się nt. pracy strażaków  - wie co to jest hydrant  -zna przyczyny pożarów  -wie jak postępować w sytuacji zagrożenia  -ilustruje ruchem muzykę  -ma poczucie rytmu  -tańczy prosty układ muzyczny  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi  -naśladuje ruchy kolegi w zabawie  -zna numery alarmowe  -zna właściwe zachowania w sytuacji zagrożenia  -szybko reaguje na sygnały  -dba o porządek w miejscu zabawy i bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.2  IV.9  IV.5  I.5  I.3  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.6  III.5  II.11  I.4  IV.8  I.7  IV.7  II.3  IV.6  IV.20  I.6  III.5 | **Rodzina.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Moja rodzina”** – zawieszanie na gazetce zdjęć przyniesionych przez dzieci, rozmowa na ich temat; zapoznanie kolegów i koleżanki z grupy z członkami swojej rodziny. **„Czyj to bucik?” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi, pamięci.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na poszczególne etapy mycia rąk.  **„Jest tata, jest mama i jestem ja”-** rozmowa na podstawie ilustracji oraz zdjęć przyniesionych przez dzieci. Zapoznanie dzieci z pojęciem „rodzina” oraz nazywanie i określanie jej członków. Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństwa.  **Ćwiczenia gimnastyczne prowadzone metodą stacyjną**  (obwód ćwiczebny) – **zestaw nr 38.** Kształtowanie grup mięśniowych obręczy barkowej, grzbietu, brzucha, kończyn górnych, dolnych i stóp. Kształtowanie wyczucia prawidłowej postawy w różnych pozycjach, miejscach i w ruchu.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na rozumienie konieczności szanowania działalności innych, wytworów ich pracy, sposobów i form zabaw.  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwowanie zjawisk zachodzących w przyrodzie wiosną.    **Rodzinny portret” – rysowanie kredkami** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 74/; zwrócenie uwagi na kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki.  **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Mam chusteczkę haftowaną”** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr. 16./  wytworzenie miłego, pogodnego nastroju.  **„Kto jaką rolę pełni w rodzinie”** – kończenie rozpoczętych zdań; zapoznanie dzieci z rolami społecznymi jakie pełnią członkowie naszych rodzin, stopniami pokrewieństwa.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -wdrażanie do przybywania w estetycznym otoczeniu  - kształcenie umiejętności prezentacji i autoprezentacji  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję  -przestrzeganie zasad higieny  - rozwijanie umiejętności wchodzenia w role członków rodziny  -budzenie uczucia przywiązania i szacunku do wszystkich członków rodziny  - wzmacnianie stawu skokowego, koordynacji wzrokowo- ruchowej. wyrabianie poczucia równowagi, rzutu, zwinności i siły  -zachęcanie do poszanowania wytworów prac innych  - kształcenie umiejętności przedstawiania postaci z uwzględnieniem charakterystycznych cech ich wyglądu  - zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych tj. „proszę i dziękuję”  -rozwijanie logicznego myślenia i wypowiadania się  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat  -jest spostrzegawcze  -potrafi się koncentrować się na zadaniu  -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki  -wypowiada się nt. rodziny, wskazuje członków swojej rodziny  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru i zabawy  - rysuje portret swojej rodziny  -zachowuje właściwy kierunek kreślenia  - bawi się w kole przy piosence  --używa zwrotów grzecznościowych  -zna role poszczególnych członków rodziny  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.5  IV.5  IV.2  I.5  III.5  IV.5  IV.20  IV.2  IV.9  I.4  II.11  I.5  IV.9  III.1  IV.2  I.6  III.6  IV.1  I.6 | **Pochodzimy z różnych rodzin.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami,** zachęcanie do zabawy w uporządkowanym miejscu. Zabawy i gry stolikowe; rozgrywanie gier planszowych : „DOMINO”, Wyszywanki bez igły”. **Zabawa „Skojarzenia”-**  rozwijanie giętkości myślenia, oryginalności skojarzeń*.*  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny  ***„*KRÓLEWSKA RODZINA” – projekt okazji edukacyjnej.** Uświadomienie dzieciom ,iż każdy z nas rodzi się w określonej rodzinie. Każda rodzina zaś odznacza się czymś niepowtarzalnym, charakterystycznym tylko dla niej.  Spacer w okolicy przedszkola: obserwacja przyrody wiosną, kwitnienie drzew i krzewów.  **„Znajdź swoją parę” –** zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. **Czyj to znaczek?-** zabawa rozwijająca percepcje wzrokową**.**  **Zabawa „Zgadnij, o kogo chodzi?”** kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego. **„Przyjęcie dla mamy i taty” – zabawa tematyczna;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie poznanej rzeczywistości, odgrywania ról społecznych,  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych  -zachęcanie do rozwijania własnych zainteresowań  - umiejętności wychwytywania związków między pozornie różnymi przedmiotami lub pojęciami  -zachęcanie do czynnego udziału w poszczególnych etapach projektu: przedmiot odkrycia, punkt wyjścia, zadania, warunki materialne, element wymagający wyeksponowania  -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał  - utrwalenie sposobu prawidłowego nakrycia stołu /ustawienie naczyń i ułożenie sztućców/  -zachęcenie do czynnego udziału w zabawach naśladowczych i tematycznych | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna i przestrzega zasad gier  -bawi się w skojarzenia  -mówi *o tym co lubi robić najbardziej*  -słucha bajki trójkątnej  -wykonuje zadania ruchowe, plastyczne i muzyczne związane z rodziną i bajką  -pamięta o zasadach bezpieczeństwa podczas spaceru  -stosuje się do poleceń  -wskazuje różnice i podobieństwa  -odgrywa scenki  -bierze udział w zabawie tematycznej  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  I.7  IV.9  IV.2  III.8  IV.8  I.7  IV.1  I.5  IV.7  IV.2  I.5  I.6  IV.18  IV.15  III.8  I.6  III.9  III.1  I.4  IV.9  IV.20  IV.2  IV.12  I.6  III.5 | **Kwiaty dla mamy.** | **Zabawy w małej grupie dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie do zgodnej zabawy wspólnie wybraną zabawką.  **„Do kogo pasuje” - zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków, umiejętności wypowiadania się na temat obrazków oraz uzasadniania określonego wyboru.  **„Bukiet kwiatów” – ćwiczenia graficzne*.*** */”Pięciolatek – Razem poznajemy świat”* – grafomotoryka s.73/; doskonalenie umiejętności rysowania poprzez łączenie linii, kształcenie inwencji twórczej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38.  **„Kocham cię tato” – nauka piosenki.** (muz. i sł. A. Mularczyk  oraz M. Tomaszewska). Ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach: ta - ta, ma – ma. Kształcenie poczucia rytmu estetyki ruchów i dostosowania ich do treści słownej.  **„Kwiaty dla mamy”- zabawa dydaktyczna.** rozpoznawanie i nazywanie roślin i owadów zamieszkujących łąki; kształcenie umiejętności dodawania w zakresie 10; rozwijanie umiejętności matematycznych zgodnie z indywidualnym potencjałem i możliwościami. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** próby rozwiązywania sytuacji konfliktowych bez udziału nauczyciela i bez przemocy poprzez rozmowę. **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„O kim mówię” - zagadki słowno – obrazkowe**; ćwiczenia słownikowe, kształcenie analizy i syntezy wzrokowej, umiejętności rozpoznawania członków rodziny po charakterystycznych cechach.  **„Kolorowa chmura” – ćwiczenia oddechowe;** pogłębienie oddechu oraz zwiększenie pojemności płuc, wydłużenie fazy oddechowej.  **„Kwiaty” – układanie z mozaiki geometrycznej;** kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, utrwalenie figur geometrycznych. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. | - przestrzeganie ustalonych zasad, próby samodzielnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów poprzez rozmowę  - kształcenie słuchu fonematycznego i spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki  - zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki  - integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery  - rozwijanie umiejętności udzielania odpowiedzi na zadane pytanie nauczyciela -kształtowanie poczucia własnej wartości przez prawidłowe wykonywanie powierzonych zadań - zwrócenie uwagi na poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”  - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej - wyrobienie właściwego dla mowy toru oddechowego - tworzenie rodzin kwiatów ze względu na ich budowę /użyte figury geometryczne -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie | -przestrzega ustalonych zasad  -samodzielnie rozwiązuje konflikty  -jest spostrzegawcze  -wypowiada się nt. temat określonego obrazka  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne  -słucha z uwagą treści piosenki  -śpiewa piosenkę  -ma poczucie rytmu  -potrafi konstruować grę planszową  -nazywa określone rośliny  -przelicza w zakresie 10  -potrafi wykonać zadanie matematyczne  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna znaczenie spacerów i bezpiecznego chodzenia chodnikiem  -opisuje słownie obrazek  -dokonuje analizy i syntezy wzrokowej  - prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -nazywa figury geometryczne  -odnosi zabawki po skończonej zabawie |
| I.6  III.5  IV.2  IV.7  IV.2  I.5  IV.8  I.7  IV.1  I.5  I.8  I.6  I.4  I.8  I.5  I.5  IV.2  IV.5  III.8  I.6  III.5  I.6 | **Nasi Rodzice**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad**.**  **„Moi rodzice” – zabawa dydaktyczna;** wyodrębnianie sylab w słowie, tworzenie słów na podaną sylabę. **Śpiewanie piosenki pt.: „Kocham cię tato”** (muz. i sł. A. Mularczyk oraz  M. Tomaszewska); utrwalenie piosenki, kształcenie umiejętności śpiewu w duecie. **Zabawa „W garderobie naszej mamy”-** poznanie schematu własnej twarzy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38.  **„Portret mojej mamy”- malowanie pastelami;** wzbogacenie słownictwa dzieci o nowe pojęcia – portret, autoportret; wdrażanie do zachowania estetyki wykonywanej pracy - zwrócenie uwagi na nierozmazywanie kredek podczas malowania;  **Ćwiczenia gimnastyczne prowadzone metodą stacyjną**  (obwód ćwiczebny) – **zestaw nr 38.** Kształtowanie grup mięśniowych obręczy barkowej, grzbietu, brzucha, kończyn górnych, dolnych i stóp. Kształtowanie wyczucia prawidłowej postawy w różnych pozycjach, miejscach i w ruchu.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy i na urządzeniach ogrodowych.;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **Zabawa „Paluszkowa rodzinka”;** rozluźnianie mięśni dłoni, usprawnianie małej motoryki.  **Zabawa ruchowa „Znajdź swoją parę”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy, spostrzegawczości. **„Porządki w domu” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4., s. 20/.**;** zwrócenie uwagi na to, iż wspólnymi siłami możemy dokonać więcej i szybciej niż w pojedynkę. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki; zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie. | -zachęcanie do zgodnej zabawy i przestrzegania zasad  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas śpiewu  - obniżenie nadmiernego napięcia pasa barkowego i dłoni, rozluźnianie mięśni twarzy  - kształtowanie świadomości własnego ciała (wyróżnianie i nazywanie części ciała)  - wzmacnianie stawu skokowego, koordynacji wzrokowo- ruchowej, wyrabianie poczucia równowagi, rzutu i siły  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  - wzmacnianie prawidłowej pracy aparatu artykulacyjnego, obniżenie napięcia emocjonalnego  **-**rozwijanie umiejętności dobierania się w pary  - zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat, do pomocy rodzicom w porządkach domowych  -wdrażanie do przebywania w estetycznym pomieszczeniu | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -wyodrębnia sylaby w słowach  -tworzy słowa na podaną sylabę  -śpiewa piosenki w ducie  -wymieni części swojej twarzy  -potrafi namalować portret  -maluje kredkami pastelowymi  -zna szczegóły twarzy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -wie, że ruch to zdrowie  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -szybko reaguje na zmiany poleceń  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  -dba o porządek w otoczeniu czyli w miejscu zabawy |
| I.6  III.5  IV.20  IV.15  IV.2  I.5  IV.5  IV.20  III.5  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  I.5  IV.7  IV.2  I.5  IV.1  I.7  I.6  III.1 | **Spędzam czas ze swoja rodziną.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„Paluszkowa rodzina” – odrysowywanie i kolorowanie kredkami;** utrwalenie nazw osób wchodzących w skład rodziny, pomysłowości, doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 10. **„Rodzina i rodzinka” – tworzenie zdrobnień;** zwrócenie uwagi na poprawność tworzenia zdrobnień pod względem gramatycznym.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38.  **„Co lubi robić mama i tata”-** wypowiedzi dzieci na podstawie wierszy oraz ilustracji. Poznanie różnego rodzaju form spędzania czasu wolnego z rodziną. Wdrażanie do właściwego zgłaszania się do odpowiedzi przez podniesienie ręki.  **„Moja mama najlepsza na świecie”-** zabawy muzyczne przy piosence „Mamo” M. Tomaszewskiej. Zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki, rozwijanie wrażliwości i wyobraźni muzycznej; wdrażanie do reagowania na polecenia nauczycielki  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny:**  **Zabawa „Wyścig nakrętek”-** ćwiczenie spostrzegawczości, celności, mięśni paliczkowych. **„Przyklejam się do podłogi”- zabawa muzyczno-ruchowa**; szybka reakcja na sygnał dźwiękowy, kształcenie estetyki ruchów. **Jestem drzewem” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.  **Praca przy stolikach – lepienie z plasteliny dowolnych form;** kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - kształcenie inwencji twórczej  - zachęcenie dzieci do zabaw słownych  -zachęcenie do codziennych ćwiczeń ruchowych  - rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na obrazkach -kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami  - rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej  czerpanie radości ze wspólnych zabaw przy muzyce  -wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa  - utrwalenie poszczególnych części ciała  - zwiększenie wydolności płuc  - ćwiczenie mięśni paliczkowych  -rozwijanie własnych zainteresowań | -odkłada zabawki na miejsce  -nazywa członków swojej rodziny  -przelicza w zakresie 10  -tworzy zdrobnienia do podanych wyrazów  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych  -słucha wiersza z uwaga  -wypowiada się nt. prac domowych mamy  -chętnie zgłasza się do wypowiedzi  - chętnie uczy się nowej piosenki  -aktywnie uczestniczy w inscenizacji muzycznej  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi  -szybko reaguje na zmianę sygnału  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -jest sprawne manualnie  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DZIEŃ DZIECKA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  III.3  IV.8  IV.2  IV.8  I.5  I.3  IV.2  IV.5  III.1  I.8  I.5  I.6  III.5  I.4  IV.2  I.5  IV.5  I.6  III.7  III.9 | **Prawa dziecka.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Wspólne zakupy” – zabawa integracyjna;** utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy. **Miś Norman z prezentami” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.75; doskonalenie umiejętności dokładnego łączenia przerywanych linii.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.**  **„Jestem dzieckiem”- nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.** Zapoznanie z treścią wiersza oraz prawami dziecka; Uświadomienie dzieciom, iż dziecko to także człowiek tyle że tylko mały;; Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństw.  **„ KOLOROLANDIA” -** TURNIEJ SPORTOWY; integracja podczas gier i zabaw ruchowych dzieci w różnym wieku; edukacja poprzez zabawę; zachęcenie do współpracy opartej na wzajemnym zaufaniu, zrozumieniu i życzliwości.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy w piaskownicy i na urządzeniach ogrodowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, przestrzeganie zasad zawartych w Regulaminie korzystania z placu zabaw.  **„O czym myślę?”** **– ćwiczenie słuchu fonematycznego;** kształcenie umiejętności wyodrębniania głoski w nagłosie.  **„Dotknij”** – zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„ Dokończ zdanie” – zabawa słowna**; zachęcenie dzieci do wypowiadania się na temat swoich zachowań pod wpływem określonych uczuć. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie  - ćwiczenie pamięci, utrwalenie nazw zabawek  - zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki oraz prawidłowe trzymanie kredki  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami oraz osuszanie rąk papierowym ręcznikiem -zwrócenie uwagi na to, iż z prawami dziecka wiążą się także obowiązki  -przypomnienie wspólnie przyjętych zasad - Kodeksu Przedszkolaka  - stwarzanie okazji do współpracy w grupie; wdrażanie do współpracy i współzawodnictwa zespołowego  - wyodrębnianie charakterystycznych cech danych przedmiotów  - ćwiczenie spostrzegawczości  - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym | -dba o porządek w sali  -odpowiada na pytania nauczyciela  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -prawidłowo posługuje się przyborami  -dokładnie myje ręce  -dba o higienę osobistą  -słucha uważnie wiersza  -wypowiada się na temat treści wiersza  -zna prawa dziecka  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny na placu zabaw  -wyróżnia głoski w nagłosie  - szybko ustawia się w pary  -kończy rozpoczęte zdanie  -zna właściwe zachowania i stosuje się do zasad  -łączy w pary takie same zwierzęta |
| I.6  I.7  IV.9  III.8  IV.9  IV.1  I.5  IV.5  IV.2  II.2  II.3  III.1  I.7  IV.1  III.2  I.6  III.4  I.4  I.5  I.8  IV.5  II.3  IV.2  I.6  III.5 | **W gronie przyjaciół.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do poszanowania zabawek oraz odnoszenia ich na wyznaczone miejsce po zakończeniu zabawy. **Zabawa „Kogo nie ma?”;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, pamięci. **„Odszukaj znaczek kolegi /przyjaciela”- zabawa orientacyjno – porządkowa;** rozwijanie percepcji wzrokowej.  **„Co lubię robić z moim przyjacielem?” – zabawa dramowa.**; kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.  **„Nasi przyjaciele ” –** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania pt.: „**Mój przyjaciel Krecik**”(brak informacji o autorze) Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji. Kształtowanie umiejętności właściwego współżycia w grupie, właściwych relacji między dziećmi.  **„Prezent dla przyjaciela” – oklejanie balonów masą papierową.** Zapoznanie dzieci ze sposobem sporządzania masy papierowej,  Zwrócenie uwagi na to, jakimi cechami powinien odznaczać się dobry kolega – przyjaciel.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych ora zgodną zabawę z kolegą/koleżanką.  **Wyjście na plac przedszkolny.** *Z*abawa ruchowa z elementem rzutu i celowania „Chłopak” /dawniej „Klasy/; doskonalenie rzutu woreczkiem prawą ręką lub lewą w zależności od ręki wiodącej, wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa.  **Zabawa  „Prawda czy fałsz; k**ształcenie umiejętności odróżniania zdań prawdziwych od fałszywych. **Zabawa integracyjna „Przejście przez kładkę”;** uświadomienie dzieciom, iż prawdziwy przyjaciel pomoże nam zawsze w trudnej sytuacji.  **„Kto może być naszym przyjacielem?” – wypowiedzi dzieci;** uświadomienie dzieciom, iż przyjacielem człowieka może być nie tylko drugi człowiek ale i zwierzę np. pies czy pluszowy Miś Norman, określanie cech dobrego przyjaciela. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie  -rozwijanie spostrzegawczości i logicznego myślenia  - kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu  - aktywizowanie wyobraźni ruchowej    - próba określenia i nazywania emocji tj. radość, złość, smutek i zdziwienie  -wspólne wypracowanie sposobów radzenia sobie ze złym humorem – złością  - rozwijanie zdolności do obdarzania uwagą innych i do niewerbalnego porozumiewania się  -wdrażanie dzieci do sprawiania radości innym, empatii, do zachowania równowagi między braniem a dawaniem  - ćwiczenie celności, skoczności  - zachęcenie do wyrażania swojego zdania na określony temat  - ćwiczenie równowagi  -uświadomienie dzieciom kim jest przyjaciel  -rozwijanie własnych zainteresowań i zdolności poprzez dokonywanie własnego wyboru | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -dba o porządek w miejscu zabawy  -jest spostrzegawcze  -przedstawia za pomocą ruchu różne czynności , próbuje je nazwać  -słucha opowiadania z uwagą  -potrafi wypowiedzieć się nt. treści opowiadania  -potrafi określić kim jest przyjaciel  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się godnie z innymi  -jest sprawne ruchowo  -potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej  -rzuca celnie woreczkiem  -odróżnia zdania prawdziwe od fałszywych  -pomaga innym  -wypowiada się nt. swojego przyjaciela  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  I.7  I.5  IV.5  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  I.5  IV.12  IV.15  III.8  I.6  III.5  II.11  II.2  II.1  I.5  I.7  II.4  I.5  III.5  I.6  I.7  III.5 | **Liczymy figury geometryczne.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy.  **„Kolory”** **– zabawa z piłką;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **Recytacja wiersza pt.: „Jestem dzieckiem” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech**. „Prezent dla kolegi/koleżanki” –** malowanie balonów wyklejonych wcześniej gazetami lub kolorowym papierem.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.  **„Bawimy się z Misiem Normanem” – zabawy taneczne**. Przypomnienie dzieciom, iż Miś Norman jest naszym przyjacielem z którym razem poznajemy świat, bawimy się, tańczymy, spędzamy miło czas. Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery.  **„Wyścig figur” – zabawa matematyczna.** Utrwalenie figur geometrycznych tj. kwadrat, trójkąt, prostokąt. Kształtowanie umiejętności liczenia. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.  **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„Portret przyjaciela” – zabawa w rozpoznawaniu stanów emocjonalnych. Pomoce:** plansze „Emocje”, rama lub parawan z otworem.  **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności przedstawiania stanów emocjonalnych za pomocą mimiki twarzy. **„ Zgadnij, co wydało dźwięk?” – zagadki słuchowe;** kształcenie umiejętności rozróżniania dźwięków i kojarzenia ich z odpowiednimi przedmiotami.  **Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek , konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na poszanowanie zabawek oraz odnoszenie ich na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. | - zachęcanie do używania zwrotów grzecznościowych  - doskonalenie rzutu i chwytu piłki oburącz  - wdrażanie do doprowadzenia do końca wcześniej rozpoczętej pracy, sprawianie radości innym, estetycznego wykonania pracy  - utrwalenie znanych piosenek i zabaw integracyjnych  -rozwijanie wyobraźni muzycznej  - rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów  -rozwijanie własnych zainteresowań  - kształcenie umiejętności wyrażania emocji takich jak radość, złość, gniew itp. oraz odczytywanie ich u innych dzieci  -rozwijanie słuchu muzycznego i umiejętności rozróżniania dźwięków  -rozwijanie zainteresowań własnych podczas dowolnych zabaw | -używa zwrotów grzecznościowych  -celnie rzuca i chwyta piłkę  -jest sprawne manualnie  -projektuje pracę maluje uzyskując ciekawy efekt  -śpiewa poznane piosenki  -bawi się tańcząc i śpiewając z innymi  -rozpoznaje i nazywa figury geometryczne płaskie  -prawidłowo przelicza w zakresie 10  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna znaczenie spacerów  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -posługuje się pojęciami określającymi stany emocjonalne  - rozpoznaje i nazywa powstałe dźwięki  -kojarzy dźwięki z przedmiotem  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.5  IV.2  III.8  IV.2  IV.15  I.5  IV.1  I.7  IV.8  II.4  I.5  I.8  I.6  I.4  III.5  IV.7  I.5  I.9  IV.5  III.5  III.8  IV.7  I.5  III.4  I.6  III.5 | **Dziecięce nastroje**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę **.**  **„Jakie to słowo?”** - zabawa orientacyjno-porządkowa z elementem syntezy słuchowej wyrazów. **„Głuchy telefon” – zabawa dydaktyczna;** wdrażanie do uważnego słuchania tego, co mówią inni oraz płynnego i dokładnego przekazywania informacji. **„Który miś schowany?” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie liczebników porządkowych w zakresie 6.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.  **„Mój nastrój” – malowanie farbami.** Rozwijanie umiejętności społecznych dzieci, które są niezbędne w poprawnych relacjach z dziećmi i dorosłymi. Wdrażanie do wyrażania swoich emocji we właściwy i akceptowalny sposób. Kształtowanie umiejętności wypowiadania się na temat okazywania emocji**.**  **„ KOLOROLANDIA” - TURNIEJ SPORTOWY**  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym.  **„ Zgadnij, co wydało dźwięk?” – zagadki słuchowe;** kształcenie umiejętności rozróżniania dźwięków i kojarzenia ich z odpowiednimi przedmiotami. **„Kto pierwszy dołączy do grupy” - rozgrywanie gry planszowej** /wycinanka s.43 „Pięciolatek – Razem poznajemy świat”/; rozwijanie u dzieci zdolności do wysiłku intelektualnego w sytuacjach pełnych napięć,wdrażanie do przestrzegania wspólnie ustalonych reguł i zasad .  **Zabawy ze wstążką.** **Pomoce:** wstążka dla każdego dziecka lub wycięte paski z krepiny, magnetofon, płyta CD z muzyką relaksacyjną. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki; zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie. | -zwrócenie uwagi na przestrzeganie norm i zasad  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  -zachęcanie do uważnego słuchania  - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi  -doskonalenie umiejętności wyrażania swoich pozytywnych jak i negatywnych emocji za pomocą plastycznych środków wyrazu  -rozwijanie sprawności fizycznej  -zwracanie uwagi na bezpieczna i spokojna zabawę  -rozwijanie percepcji słuchowej  Podczas rozpoznawania dźwięków  - kształtowanie odporności emocjonalnej, umiejętności liczenia w zakresie 6  - kształtowanie koordynacji ruchowej, siły, zręczności, estetyki ruchu, umiejętność dostosowania ćwiczeń do własnych możliwości i potrzeb | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -dokonuje syntezy wyrazów  -uważnie słucha i przekazuje informacje  -prawidłowo posługuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 6  -rozpoznaje i nazywa emocje  -maluje farbami na określony temat  -wypowiada się nt. przeżywanych emocji  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -rozpoznaje dźwięki i je nazywa  -gra w grę planszową  -potrafi przegrywać  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  -przestrzega ustalonych zasad  -tańczy z przyborem do muzyki  -dba o porządek w miejscu zabawy |
| I.6  III.5  IV.2  IV.8  I.7  I.5  IV.5  IV.19  IV.2  III.7  IV.7  I.5  II.9  III.5  I.4  I.5  IV.2  IV.5  III.6  I.7  IV.1  IV.7  I.6  III.1 | **Dzieci z różnych stron świata.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„O jakiej zabawce mówię?” – zabawa dydaktyczna;** kształcenie umiejętności rozpoznawania zabawek po charakterystycznych cechach oraz pierwszej głosce w słowie**. „Latawce”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.76., zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.  **„Dzieci z różnych stron świata”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz prezentacji multimedialnej. Zapoznanie ze strojami i domami dzieci z różnych stron świata. Wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi na różnych kontynentach. Uczenie tolerancji i szanowania praw dziecka.  **„Podajmy sobie ręce w zabawie i w piosence” – MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA** Utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego. Zapoznanie z instrumentami nieperkusyjnymi – wykorzystanie części ciała..  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy.  **Słuchanie opowiadania pt.: „Gdy myszka została aktorką… „** (brak informacji o autorze); określanie cech dobrego przyjaciela, zwrócenie uwagi na to, iż przyjaciel nigdy nie ocenia kogoś po wyglądzie, ani nie mówi nic złego o drugiej oso­bie, a gdy są problemy zawsze zrozumie, wesprze rozmową i pomoże.  **„Mała szara myszka” – lepienie z plasteliny;** doskonalenie umiejętności formowania rzeźby pełnej. **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Uciekaj myszko” /** płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 32/. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki. | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce  - ćwiczenie słuchu fonematycznego  - doskonalenie umiejętności rysowania poprzez łączenie kropek bez odrywania ręki od kartki  - rozwijanie wrażliwości na to, co w życiu piękne; odmienna kultura (muzyka, tradycje).  -kształtowanie szacunku i życzliwości do dzieci z różnych stron świata  - kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu  -wyzwalanie radości i zadowolenia  - rozwijanie kompetencji językowych, poznanie ciekawych zawodów  - ćwiczenie mięśni paliczkowych, nadanie imienia myszce  - wytworzenie miłego, pogodnego nastroju, wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa | -odkłada zabawki na miejsce  -rozpoznaje zabawki po dotyku  -prawidłowo posługuje się kredkami  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  - wypowiada się na określony temat  -odgaduje zagadki i odszukuje właściwy obrazek  -mówi powitania w różnych językach  -ilustruje ruchem piosenkę  -tańczy do muzyki  -ma poczucie rytmu  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi    -określa cechy dobrego przyjaciela za pomocą przymiotników  -jest sprawny manualnie  -lepi określone formy  -bawi się przy muzyce  -samodzielnie organizuje sobie czas  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „CO PISZCZY W TRAWIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.2  I.6  I.7  IV.2  IV.8  I.5  II.11  IV.18  IV.2  I.8  I.5  I.6  III.5  IV.18  IV.8  I.5  IV.2  I.6  I.7 | **Na łące.** | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie dzieci do zadawania pytań**. Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Dmuchawce – latawce”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat”* – grafomotoryka s.78. prawidłowe trzymanie kredki.  **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 40.  **„Co w trawie piszczy?”-** wycieczka na pobliską łąkę. Rozpoznawanie roślin i zwierząt żyjących na łące. Wdrażanie do zachowania ostrożność w stosunku do owadów.  **„Kto sprytniej to zrobi ?”** – ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem sprzętów terenowych; doskonalenie umiejętności pokonywania przeszkód; kształcenie orientacji przestrzennej; lepsze pojmowanie przestrzeni, odległości.  Zdobycie sprawności „**podróżnika**”. Powrót do przedszkola - zabawy dowolne przy niewielkim udziale nauczyciela.  **„Na łące” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat”* cz.4, s.26. utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców łąki.  **Zabawa ruchowa „Wiatr, wichura, wietrzysko".** „**Dmuchamy na chmurki” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na wdech nosem i wydech ustami.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym  -wdrażanie do porządkowania - zwrócenie uwagi na kreślenie linii poprzez dokładne łączenie kropek  - zachęcenie do podejmowania prób wnikliwej obserwacji  -zwrócenie uwagi na zachowanie ostrożności podczas obserwacji  - zmysłowe spostrzeganie otoczenia jako przygotowanie do lepszego poznawania środowiska  - ćwiczenie spostrzegawczości, słuchu fonematycznego  - dostosowanie siły wykonywanych ruchów do natężenia dźwięków  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat  -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne  -prawidłowo posługuje się przyborami do pisania  -zna zasady bezpieczeństwa  -prawidłowo wykorzystuje pomoce do obserwacji  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -stosuje się do przyjętych zasad  - nazywa mieszkańców łąki  -rozpoznaje natężenie dźwięków  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.7  IV.12  IV.6  IV.9  I.5  IV.2  IV.19  IV.5  IV.9  IV.1  I.9  IV.15  I.6  I.4  IV.18  IV.12  I.5  III.1  I.6 | **Biedroneczki są w kropeczki.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** spokojne oczekiwanie na swoją kolejność; **„Kwiaty z wiosennej łąki”** – układanie z mozaiki geometrycznej; kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości. **Zabawa „Rymowanki”-** doskonalenie umiejętności dobierania obrazków w pary, których nazwy rymują się, tworzenia rymów do obrazka, ćwiczenia słuchowe.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40.  **„Łąka i jej mieszkańcy ” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych: zapoznanie ze środowiskiem życia i wyglądem biedronek; aktywizowanie procesów myślowych: analizy, syntezy, pamięci, logicznego myślenia.  **„Biedroneczka” – praca z papieru.** Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po wyznaczonych liniach, Umiejętność przeliczania elementów za pomocą liczebników porządkowych, Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas posługiwania się nożycami.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie „Kodeksu Przedszkolaka”.  **Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja przyrody.  **Odtwarzanie w układzie przestrzennym wystukanego rytmu.**  ćwiczenie słuchu fonematycznego. **„Spacer biedronki”- masażyk relaksujący przy muzyce;** relaksacja, złagodzenie ewentualnego napięcia nerwowo-mięśniowego, dostarczenie radości, satysfakcji, nawiązywanie pozytywnych relacji z rówieśnikami.  **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy i zabawek - utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych oraz kolorów  - zwrócenie uwagi na rolę biedronek w przyrodzie,  rozwijanie aktywności twórczej podczas rozwiązywania zagadek w powiązaniu z posiadaną wiedzą  - zapoznanie ze sposobem wykonania pracy, wyglądem biedronki, wzbudzanie zainteresowania światem przyrody  - kształcenie umiejętności organizowania zabawy w małych grupach  -doskonalenie słuchu fonematycznego  - wyzwolenie pozytywnych emocji, doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie umiejętności współpracy | -potrafi oczekiwać na swoja kolej  -układa z mozaiki geometrycznej  -tworzy rymy do podanych wyrazów  -rozwiązuj zagadki słuchowe  -potrafi wypowiedzieć się nt. życia i wyglądu zwierząt łąkowych  -jest spostrzegawcze  -samodzielnie wykonuje pracę z papieru  -wycina poszczególne elementy pracy  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się zgodnie z innymi  -odtwarza rytmy w układzie przestrzennym  -potrafi pokazywać emocje  -potrafi się relaksować  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  III.5  IV.9  III.5  IV.7  IV.5  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  I.5  IV.19  IV.2  III.8  I.6  III.5  I.5  IV.2  IV.5  I.5  III.5  IV.8  I.6  III.5 | **W kolorach tęczy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad**.**  **Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, „Chińczyk”, „Warcaby”, układanie puzzli;** ćwiczenie spostrzegawczości, umiejętności składania poszczególnych elementów w logiczną całość.  **„Taniec Potrząsaniec”- improwizacje ruchowe.** / płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 18/; rozwijanie kreatywności i spontaniczności działania. **„Dokończ zdanie” – ćwiczenia w mówieniu;** doskonalenie umiejętności tworzenia zdań.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40.  **„Wesołe biedroneczki i Pani wiosna” –** opowieść muzyczna na  podstawie utworów muzyki klasycznej E. Griega i P. Czajkowskiego. Rozwijanie wyobraźni muzycznej i wyzwalanie chęci wyrażenia uczuć i myśli za pomocą ruchu. Zaspokajanie potrzeb ekspresji twórczych i odtwórczych. Rozbudzenie wyobraźni i wrażliwości artystycznej.  **„Odbita tęcza czyli kolory światła” – doświadczenie.** Zapoznanie dzieci ze zjawiskiem powstawania rozszczepienia światła; poznanie z pojęciem światło naturalne, sztuczne; wyrabianie wśród dzieci zgodnego współdziałania w zespole  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**  **Wyjście na plac przedszkolny - zabawa ruchowa „Gąski”.**  kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, ćwiczenie szybkości i zwinności.  **Słuchanie fragmentu wiersza pt.: „Tęcza” M. Konopnickiej;** przyporządkowanie poszczególnych kolorów tęczy kwiatom i zwierzętom występującym na łące. **„Kolory”** **– zabawa z piłką;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **„Tęcza” – rysowanie kredkami;** utrwalenie kolorów tęczy i kolejności występowania ich po sobie. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym**; używanie zwrotów grzecznościowych. | -rozwijanie zainteresowań i zdolności dzieci  -zachęcanie do przestrzegania reguł i zasad gier  - rozluźnianie nadmiernego napięcia mięśniowego, stymulowanie improwizacji ruchu  -rozwijanie kompetencji językowych  - zapoznanie dzieci z utworami muzyki klasycznej E.Griega i P.Czajkowskiego,  -rozwijanie zainteresowań muzyką oraz kształtowanie trwałych nawyków  - kształtowanie umiejętności przeprowadzenia doświadczenia  - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo  - utrwalenie siedmiu barw widma  - doskonalenie rzutu i chwytu piłki oburącz  - zwrócenie uwagi na kolory pochodne  - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -radzi sobie z trudnościami i porażkami  -lepi z plasteliny  -tańczy do muzyki  -tworzy zdania samodzielnie i z pomocą nauczyciela  -słucha z uwaga utworu muzycznego  -improwizuje ruchowo muzykę  -ilustruje ruchem piosenkę  -naśladuje ruchem owady  -odróżnia światło naturalne od sztucznego  -obserwuje i wyciąga wnioski  -wymienia kolory z których składa się światło  --bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -zna kolory tęczy i kolejność ich występowania  - bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  III.5  IV.15  IV.2  I.9  I.5  IV.1  I.7  IV.8  IV.18  I.5  I.8  I.9  I.6  I.4  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  IV.5  I.5  III.5  I.6  III.4 | **Wiosenna łąka** . | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę.  **„Plastry miodu” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek *– Razem poznajemy świat*” cz,4, s.29.; tworzenia zbiorów i porównywania ich elementów. **„Bąbelkowy obraz” – zabawa z folią;** obniżenie nadmiernego napięcia mięśniowego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40.  **„Bukiet kwiatów z wiosennej łąki” – praca przestrzenna.**; utrwalenie nazw i wyglądu niektórych kwiatów rosnących na łące (stokrotki, kaczeńce, mniszek lekarski, maki); kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych materiałów, inwencji twórczej, pomysłowości dzieci; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas osadzania wykałaczek z kwiatami w wazoniku.  **Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – zestaw 40.** Kształtowanie koordynacji ruchowo – wzrokowej,  Nauka współpracy w grupie.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **Słuchanie opowiadania pt.: „Zajączek i burza”** (brak informacji o autorze); zapoznanie dzieci ze zjawiskiem atmosferycznym – burzą, elementami pogody jakie jej towarzyszą. **„Pogoda” – zabawa ortofoniczna;** ćwiczenie aparatu artykulacyjnego: języka, warg, żuchwy i podniebienia miękkiego.  **„Schowaj się przed burzą” –** zabawa orientacyjno – porządkowa. ***RADY MISIA NORMANA:*** „ **Jak bezpiecznie zachować się podczas burzy”.** **Zabawy dowolne według zainteresowań;**, przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad. | -wdrażanie do przestrzegania norm i zasad  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 10  - wzmacnianie koordynacji oko-ręka i usprawnianie małej motoryki  - zapoznanie ze sposobem wykonania pracy przy wykorzystaniu różnorodnych materiałów  - przestrzeganie kolejności etapów pracy  -rozwijanie sprawności fizycznej oraz kształtowani prawidłowej postawy  -przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  - zwrócenie uwagi na właściwe zachowania w czasie burzy  -doskonalenie sprawności aparatu artykulacyjnego  - utrwalenie nazw i wyglądu niektórych mieszkańców łąki, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy  - zwrócenie uwagi na właściwą i samodzielną organizację zabawy | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo przelicza w zakresie 10  -jest sprawne manualnie  -samodzielnie wykonuje elementy pracy  -obiektywnie ocenia pracę innych  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -wymieni różne zjawiska atmosferyczne  -wie jak należy zachować się w czasie burzy  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania |
| I.6  III.5  IV.8  IV.2  I.5  IV.5  IV.18  III.5  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  IV.8  IV.6  IV.5  IV.2  IV.18  I.6  III.1 | **Pracowity jak pszczoła.** | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.  **„Pszczółka” – ćwiczenia graficzne.** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 77/; dokładne kreślenie linii poprzez łączenie kropek. **„Co przedstawia obrazek?” – ćwiczenia w mówieniu;** kształcenie umiejętności tworzenia zdań poprawnych pod względem gramatycznym.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40.  **,,Od kwiatka do miodu” –** historyjka obrazkowa; wzbogacanie słownictwa dziecka związanego z życiem i działalnością pszczół (nektar, miód, pyłek kwiatowy, pszczelarz, ul, czułki), rozwijanie umiejętności opowiadania odtwórcze, zapoznanie z wyglądem pszczoły, nabywanie wiedzy o etapach powstawania miodu, wdrażanie do poszanowania pracy pszczół.  **„ Mała Pszczółka i Kubuś Puchatek” –** ćwiczenia ortofoniczne. Utrwalenie piosenki oraz postaci występujących w bajce „Kubuś Puchatek”. Wyzwalanie radości i zadowolenia.  **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy. **Wyjście na plac przedszkolny;** poszukiwanie i obserwacja owadów,  rysowanie kredą na chodniku lub patykiem na piasku plastrów miodu.  **„Pracowity jak pszczoła” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat*” cz.4, s. 28; **próby wyjaśnienia słów „pracowity jak pszczoła. Słuchanie opowiadania pt.: „Bajka o odważnej pszczole”;**  zwrócenie uwagi na to, iż pszczoła nie jest wrogiem człowieka i nie należy jej się bać, swego żądła używa tylko w obronie i tylko raz, po jego użyciu traci życie. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań; z**achowanie porządku w kącikach podczas zabawy i po jej zakończeniu. | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie  - zwrócenie uwagi na ciągłość ruchów ręki o prawidłowe trzymanie narzędzia pisarskiego  - ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia  -rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego poprzez analizę treści ilustracji historyjki obrazkowej  - rozumienie pożyteczności pracy pszczół  - kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu  -usprawnianie narządów mowy, prawidłowej artykulacji  - przestrzeganie Kodeksu Przedszkolaka  - zwrócenie uwagi na ochronę niektórych owadów  - **r**ozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazanych na ilustracji  -rozwijanie koncentracji uwagi  **-**zwrócenie uwagi na przestrzeganie zasad | -odkłada zabawki na miejsce  -łączy kropki i rysuje po śladzie linie  -prawidłowo posługuje się kredkami  -tworzy dłuższe wypowiedzi  -opowiada treść historyjki obrazkowej  -układa obrazki, analizuje, wyciąga wnioski  -wie jak powstaje miód  -ilustruje ruchem piosenkę  -odgaduje zagadki słuchowe  -ma poczucie rytmu  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi  -poszukuje i obserwuje  -rysuje kred lub patykiem  -potrafi wyjaśnić znaczenie słów „pracowity jak pszczoła”  -słucha uważnie opowiadania  -właściwie reaguje na owady  -bawi się zgodnie z innymi w grupach |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „CZYM PODRÓŻUJEMY”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  III.5  IV.19  IV.2  IV.1  I.5  I.3  IV.2  IV.5  IV.19  I.8  I.5  I.4  III.5  I.3  IV.8  I.7  I.5  IV.12  I.6  III.5  I.7 | **Jeździmy, latamy, pływamy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Poszukaj pojazdu”** – oglądanie książek, czasopism o różnych rodzajach pojazdów i swobodne wypowiedzi. **„W autobusie” – zabawa parateatralna;**  kształcenie umiejętności wchodzenia w role,  **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 41.**  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.**  **„Jeździ, lata czy pływa” – rozmowa kierowana**; zapoznanie dzieci ze środkami transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wzbogacanie słownictwa związanego z transportem.  **Kształtowanie sprawności ogólnej. Zestaw 41.** Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, **z**apoznanie się z zasadami nowej zabawy „Literki”.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.  **„Żaglówka”** **– praca z książką.** /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.31/ kolorowanie obrazka według kodu.  **„Łódeczka” – składanka z papieru;** wdrażanie do pokonywania trudności, wydłużanie fazy wdechu i wydechu**. „Droga i dziura” – zabawa orientacyjno-porządkowa.**  **„Lata, pływa, czy jeździ?” – zabawa dydaktyczna**. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,** | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  - doskonalenie percepcji wzrokowej  - zapoznanie z zasadami podróży autobusem  - zwrócenie uwagi na dokładne mycie i osuszanie rąk  - kształtowanie pojęcia „środki lokomocji”  -aktywizowanie myślenia  -rozwijanie sprawności ruchowej podczas wykonywania ćwiczeń  - nabywanie odporności organizmu w trakcie zabaw ruchowych na świeżym powietrzu  - rozwijanie uwagi, cierpliwości, koordynacji wzrokowo – ruchowej  - sprawne reagowanie na sygnał  - kształcenie umiejętności segregowania według jednej cechy i uzasadniania wyboru  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi  -udziela odpowiedzi na określony temat  -interesuje się pojazdami  -zna zasady podróży autobusem  -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki  -odgaduje zagadki  -nazywa środki transportu  -dzieli słowa na sylaby  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny na placu przedszkolnym  -koloruje obrazek wg kodu  - szybko reaguje n sygnały  -dzieli pojazdy wg miejsca poruszania się  -samodzielnie podejmuje decyzje |
| I.6  III.1  IV.8  I.9  IV.1  I.5  IV.8  III.5  IV.2  IV.1  IV.2  IV.1  I.5  III.5  IV.1  I.9  IV.11  IV.14  I.6  III. 7  II.4 | **Pojazdy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Pojazdy”** **– praca z książką.** /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.32/ kolorowanie obrazka; rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„W pociągu” – zabawa parateatralna** ; kształcenie umiejętności wchodzenia w role.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.  **„Mój pojazd” – rysowanie kredką świecową i malowanie farbami;** rozwijanie wyobraźni i jej wyrażanie poprzez ekspresję plastyczną, zapoznanie z dawnymi pojazdami, wdrażanie do porządkowania miejsca pracy  **„Książka o pojazdach” – tworzenie książeczki;** kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z pracami plastycznymi, nabywanie umiejętności autoprezentacji.  **Wyjście na plac przedszkolny** – **swobodne zabawy ruchowe oraz zabawa „Pająki”** - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, rozwijanie dużej motoryki.  **„ Żaglówka na jeziorze” – wycinanie i sklejanie** /wycinanka str. 45 i 46/; wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami i starannego wykonania pracy. **„Prawa i lewa strona” – zabawa ruchowa;** określanie kierunków w przestrzennych. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.** | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie  - zapoznanie z zasadami podróży pociągiem  -poszerzane doświadczeń plastycznych  -rozwijanie ekspresji i wyobraźni plastycznej  -rozwijanie umiejętności wypowiadania się  - budzenie zainteresowania czytaniem i pisaniem  - zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  -rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej  - utrwalanie stron prawa/lewa  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -porządkuje zabawki  -precyzyjnie rysuje kredkami  -wie jak należy zachować się w pociągu  -samodzielnie komponuje elementy pracy plastycznej  -tworzy mapę skojarzeń  -tworzy logiczne dłuższe wypowiedzi  -globalnie czyta i dopasowuje obrazki do napisów  - wie, że ruch to zdrowie  -bawi się godnie z innymi  -właściwie posługuje się nożyczkami  -zna strony lewa- prawa  -określa kierunki w przestrzeni  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  III.5  IV.8  IV.1  I.5  IV.7  IV.12  III.5  IV.14  IV.15  II.7  I.6  III.5  II.11  IV.8  III.5  I.5  IV.19  IV.2  I.6  III.5 | **Liczymy pojazdy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Lecą samoloty” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” / 5-latki. Grafomotoryka str.79/;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii od oznaczonego punktu, bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka**. „Dokąd prowadzi droga” – zabawa twórcza.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.  ***„*Nie tylko pociąg” – ćwiczenia słuchowe;**  rozwijanie słuchu muzycznego, rozwijanie orientacji w schemacie własnego ciała i przestrzeni, integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństwa.  **„Na parkingu” – zabawa matematyczna;** doskonalenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni poprzez używanie przyimków: na, pod, za, obok, doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 1-10 (i więcej), wdrażanie do prawidłowego stosowania liczebników porządkowych 1-10 (i więcej), kształcenie myślenia matematycznego.  **Spacer w okolicy przedszkola i obserwacja aut na parkingu osiedlowym;** utrwalanie znajomości liczebników porządkowych i ich praktyczne stosowanie.  **„Mega pojazd” – praca zbiorowa na zasadzie puzzli;** wdrażanie do współpracy w małym zespole.  **„Droga i dziura” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** sprawne reagowanie na sygnał**. „Ja tak, a ty odwrotnie” – zabawa słowna**  poszerzanie słownika czynnego.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  **-** rozwijanie pomysłowości i umiejętności planowania działań  -kształtowanie słuchu muzycznego i percepcji słuchowej podczas zabawa muzycznych  -poszerzanie umiejętności matematycznych: liczenia liczebnikami głównymi i porządkowymi  -doskonalenie orientacji przestrzennej  -praktyczne zastosowanie liczebnika porządkowego  - budowanie tożsamości grupy  - wdrażanie do prawidłowego tworzenia i stosowania form gramatycznych  - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -samodzielnie rozwiązuje konflikty  -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia w książce  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -odgaduje zagadki słuchowe  -powtarza dźwięki  -bawi się przy muzyce  -aktywnie uczestniczy w muzycznych zabawach ruchowych  -przelicza liczebnikami galowymi i porządkowymi  -stosuje określenia położenia w przestrzeni  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna oznaczenia parkingu  -wspólnie układa puzzle  -szybko reaguje na sygnał  - tworzy przeciwieństwa do podanych słów  -samodzielnie organizuje sobie czas zabawy i sprząta po skończonej zabawie |
| I.6  III.5  IV.8  I.7  IV.13  I.5  IV.1  I.7  IV.11  I.5  I.8  I.6  I.4  I.5  I.8  IV.9  IV.2  IV.14  IV.5  III.8  I.6  III.4  II.8 | **Niezwykłe pojazdy**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Pociąg” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /** 5-latki Grafomotoryka str. 80/**;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka. **„Czyja droga dłuższa?” – zabawa matematyczna**; kształcenie odporności emocjonalnej i umiejętności przegrywania.  **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 41.**  **„Pojazd, którego jeszcze nie ma” – konstruowanie z tzw. *nieużytków***; nabywanie umiejętności łączenia elementów, wdrażanie do szanowania wytworów pracy innych, wdrażanie do samodzielnego wybierania potrzebnych materiałów i porządkowania miejsca pracy.  **Kształtowanie sprawności ogólnej. Zestaw 41;** kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „Literki”.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** nabywanie odporności organizmu w trakcie zabaw ruchowych na świeżym powietrzu.  **Zabawa bieżna „Zepsute auto”:**  **„Ułóż taki wzór”- układanie wzorów na dywanie**; kształcenie precyzji ruchów, uwagi. **„ Kto pojedzie autobusem?” – zabawa słowna;** rozwijanie słuchu fonematycznego. **„Prawa i lewa strona” – zabawa ruchowa;** utrwalanie stron prawa/lewa, określanie kierunków w przestrzeni. **„Jeden i wiele” – ćwiczenia gramatyczne;** wdrażanie do prawidłowego tworzenia i stosowania rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.** | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  - doskonalenie umiejętności liczenia  - usprawnianie percepcji wzrokowej, analizy i syntezy wzrokowej, rozwijanie twórczej wyobraźni  --rozwijanie sprawności ruchowej podczas wykonywania ćwiczeń  - rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej  -zachęcenie do aktywnego udziału w zabawie ruchowej  -rozwijanie percepcji wzrokowej i słuchu fonematycznego  -utrwalenie określeń przestrzennych  -rozwijanie kompetencji językowych  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne  -prawidłowo przelicza    -konstruuje pojazd z różnych nieużytków  -dba o porządek w miejscu pracy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -chętnie przebywa na świeżym powietrzu  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -układa wg wzoru  -rozpoznaje kierunki lewy, prawy  -odwzorowuje wzory lieteropodobne  -tworzy nowe wyrazy  -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.5  IV.8  I.9  I.5  IV.5  IV.6  IV.2  III.8  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  IV.5  I.5  IV.9  IV.11  III.5  I.6  III.1 | **Bezpieczne podróże.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Statek” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** / 5-latki grafomotoryka str. 81/**;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii od oznaczonego punktu, bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka**. „Jakie towary wiezie statek?” – zabawa dydaktyczna;**  rozwijanie słuchu fonematycznego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.  **„Opowiadanie Tomka” – aktywne słuchanie opowiadania i poszukiwanie innego zakończenia;**  rozwijanie wyobraźni, umiejętności dokonywania skojarzeń i abstrahowania poprzez kończenie opowiadania wg własnych pomysłów, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa w przestrzeni publicznej, na ulicy, w komunikacji miejskiej.  **„Jaka to melodia?” – zagadki muzyczne;** kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu, budzenie wrażliwości muzycznej i estetycznej.  **Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych oraz **zabawa badawcza** **„Jestem naukowcem”-** zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, wzbudzanie zainteresowania światem przyrody.  **„Gdyby nie było samochodów, to…”- słowna zabawa twórcza**.  **„Pojazdy i piesi” – zabawa orientacyjno – porządkowa ;** sprawne reagowanie na sygnał**. „Puzzle, gry, dobieranki” - zabawy i gry przy stolikach;** wdrażanie do poznawania i przestrzegania reguł.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  **-**doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  **-**doskonalenie słuchu fonematycznego  **-** wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania  -rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego  - utrwalanie znajomości numerów alarmowych  - rozwijanie zamiłowania do śpiewu, wyzwalanie radości i zadowolenia  - rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  - rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego i mowy  - kształtowanie odporności emocjonalnej  - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy | -odkłada zabawki na miejsce  -rysuje po śladzie linie ukośne  -prawidłowo posługuje się kredkami  -podaje słowa na daną głoskę  -słucha opowiadania z uwagą  -odzróżnia prawdę od fałszu  -tworzy własne opowiadania  -zna numery alarmowe  -odgaduje zagadki słuchowe  -ma poczucie rytmu  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi  -potrafi posługiwać się lupą  -podaje pomysły  -sprawnie reaguje na sygnał  -przestrzega reguł zabaw i gier stolikowych  -właściwie reaguje na porażkę  -porządkuje miejsce zabawy  -rozwija własne zainteresowania |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „NIECH ŻYJĄ WAKACJE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  IV.5  IV.2  IV.19  I.5  I.3  IV.2  IV.5  III.9  I.8  I.5  I.6  I.8  III.5  IV.1  IV.2  II.8  I.5  IV.5  I.5  I.9  IV.9  I.6  III.5 | **Wakacyjne zabawy.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Co to są „wakacje”?** – burza mózgów**;** aktywizowanie myślenia, zapoznanie z pojęciem „wakacje”  **„ Mapy, foldery, przewodniki”** – oglądanie i swobodne wypowiedzi; wzbogacanie słownictwa o pojęcia: GPS, mapa, folder, przewodnik i zapoznanie z ich przeznaczeniem  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.  **„Wakacyjne przygody” – zapoznanie z wierszem do nauki na pamięć;** zachęcanie do posługiwania się pozawerbalnymi środkami wyrazu, podczas wygłaszania wiersza.  **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Zestaw 42;** nauka ćwiczeń w parach z przyborem, kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą.  **Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa.  **„Kamienie mogą być wesołe”** – **ozdabianie, kolorowanie płaskich kamieni flamastrami**. **„Kamienne opowieści” –** swobodne wypowiedzi na temat ozdobionych kamieni**;** dzielenie się wrażeniami. **„Walizka i kamień”** - **zabawa z piłką**; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Wakacyjne puzzle” – wycinanie i układanie puzzli** według wzoru z planszy nr 41 /Wycinanka str. 47/.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami. | - wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy  **-**wzbogacenie słownika czynnego dziecka związane z turystyką  -dostrzeganie piękna utworu  -opanowanie wiersza na pamięć  -wdrażanie do prawidłowego oddechu podczas wygłaszania wiersza  -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  - rozwijanie wyobraźni i sprawności manualnych  - rozwijanie wyobraźni i mowy, zachęcanie do zabaw nietypowymi przedmiotami  - utrwalanie wiersza  - rozwijanie samodzielności i własnej inicjatywy | -dba o potrzeby innych  -udziela odpowiedzi na określony temat  -znaczenie słów: GPS, mapa, folder, przewodnik  -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki  -ma dobra pamięć  -wygłasza wiersz z pamięci  -ilustruje ruchem wiersz  -aktywnie uczestniczy w zajęciu  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - maluje wg swojej wyobraźni  -potrafi być zręczne  -szybko reaguje na sygnał dźwiękowy  -ilustruje ruchem  -wycina i układa puzzle  -podejmuje samodzielne decyzje odnośnie zabawy  -postępuje zgodnie z zasadami |
| I.6  IV.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  IV.5  IV.19  IV.2  I.6  I.8  III.1  I.7  IV.12  I.5  IV.5  IV.1  IV.8  III.3  IV.10  I.8  I.6 | **Wakacyjna kraina.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Wakacyjne przygody”** **– recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem; utrwalanie wiersza. **„Co spakuję do plecaka?” – swobodna ekspresja plastyczna;** Posługując się wybranymi przez siebie przyborami, narzędziami plastycznymi indywidualnie, w parach dzieci wykonują pracę plastyczną.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.  **„Wakacyjna kraina*”* – projekt okazji edukacyjnej.**  Uświadomienie dzieciom , iż to co nas otacza, świat w którym żyjemy nie jest monotonny i jednostajny.  **Wyjście na plac przedszkolny – swobodne zabawy ruchowe, na urządzeniach ogrodowych; r**ozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, nawiązywanie relacji rówieśniczych.  **„Figury geometryczne”** – lepienie z plasteliny, masy solnej (lub innej masy plastycznej), utrwalanie nazw figur i kojarzenie z ich kształtami. **„Raz – dwa – trzy, podskocz ty”** – zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Wakacyjne przygody”** – recytacja zbiorowa przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Moja mapa na wakacje”** – rysowanie mapy na dużym arkuszu; utrwalenie znajomości miejsca zamieszkania i kraju w którym mieszkają.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. | -wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomoc  -rozwijanie swobodnej ekspresji twórczej  -zachęcenie do aktywnego udziału w realizacji działań projektu okazji edukacyjnej  - wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa  -zachęcanie do nawiązywania nowych relacji rówieśniczych  - usprawnianie drobnych ruchów ręki  - utrwalanie wiersza  - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości  - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -recytuje zbiorowo wiersz  -swobodnie posługuje się przyborami plastycznymi  -słucha wiersza  -wykonuje zadania zgodnie z podanym tematem  -rysuje wg określonego polecenia  -bawi się zgodnie ze swoimi rówieśnikami  -jest sprawne manualnie  -aktywnie uczestniczy w zabawie  -ilustruje ruchem treść opowiadania  -przestrzega zasad dobrej zabawy  -samodzielnie wybiera rodzaj zabawy |
| I.6  III.2  IV.5  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  I.5  IV.15  IV.19  II.7  I.6  III.5  I.4  IV.6  IV.5  IV.7  I.5  IV.1  I.6  III.5 | **Wakacje w egzotycznym kraju.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy**. „Jak dobrze jest wyjechać na wakacje”** – **mapa myśli**; rozwijanie myślenia i mowy, ustalanie planu wyjazdu. **„Wakacje w egzotycznym kraju” – praca z książką**; kolorowanie obrazka według wzoru /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.34/**;** ćwiczenie spostrzegawczości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.  ***„*Chuchuua” – zabawa muzyczna** słowa: Zofia Maria Tomaszewska, melodia argentyńska; zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią zabawy muzycznej, rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej.  **„Balon podróżnik” – zabawy matematyczne;** doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 1-10, poznanie możliwości liczenia na zbiorach zastępczych (palce).  **Wyjście na plac przedszkolny  – swobodne zabawy ruchowe oraz na urządzeniach ogrodowych;** rozwijanie motoryki dużej, nawiązywanie relacji rówieśniczych, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa  **„Dokąd poleci balon?” – twórcza zabawa słowna**; rozwijanie umiejętności dokonywania skojarzeń i abstrahowania.  **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem; utrwalanie wiersza.  **„Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. Razem poznajemy świat”; utrwalanie zabawy. **„Zabawy, które znamy – kółko graniaste”** – zabawa ze śpiewem przy muzyce CD „Muzyka na każdą okazję” nr 10. **„Lornetka przyda się na wakacjach” –** praca plastyczno – techniczna. Dzieci wykonują lornetkę, poprzez sklejenie dwóch rolek po papierze toaletowym i ozdabiają według własnych pomysłów. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań –**zachęcenie do wspólnych zabaw. | - budzenie wrażliwości na potrzeby innych  - kształtowanie pojęcia ”plan”  - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki  -kształtowanie świadomości ruchowej ciała  -rozwijanie poczucia humoru  -integrowanie grupy, wyzwalanie radości  -wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci  -wzmacnianie aparatu oddechowego  -rozwijanie sprawności językowych  -doskonalenie pamięci odtwórczej  - rozwijanie poczucia humoru, nabywanie dystansu do siebie  -doskonalenie umiejętności plastyczno-technicznych  - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -współdziała z innymi w zabawie  -ustala wspólnie plan wyjazdu  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne  -wykonują ruchy naśladowcze zgodnie z muzyką  -ma poczucie rytmu  -prawidłowo przelicza  -określa liczebność zbioru  -zna i bawi się przy zabawach ze śpiewem  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -tworzy własne wypowiedzi  -recytuje zbiorowo wiersz  -bawi się przy znanych dzieciom piosenkach  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczno-techniczną  -ozdabia wg własnych pomysłów  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -przestrzega zasad kodeksu przedszkolaka |
| I.6  III.5  IV.8  IV.7  I.5  IV.13  I.7  IV.8  I.5  I.8  I.6  I.4  I.5  IV.8  IV.5  I.9  IV.2  IV.7  III.8  II.8  I.6  III.5 | **Morski świat**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**,** wyrabianie postawy. **„Latarnia morska” - ćwiczenia graficzne. /** „5-latek - grafomotoryka” str.82/**. „Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. *Razem poznajemy świat”****-***  utrwalanie zabawy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.  **„Morski świat” *–* kolaż i zabawy badawcze**; kształtowanie postawy i inwencji twórczej dziecka, nabywanie umiejętności współpracy.  **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Zestaw 42;**  nauka ćwiczeń w parach z przyborem, kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń; sprawne ustawianie się na zbiórkę.    **„Mieszkańcy morza” - ćwiczenia graficzne. /** „5-latek - grafomotoryka” str.83/. **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Rybka w sieci”** **– zabawa integracyjna**. **„Kto mieszka na wyspie?”** – **zabawa dydaktyczna** ; doskonalenie umiejętności analizy sylabowej i głoskowej wyrazów. **„Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. *Razem poznajemy świat*”; utrwalanie zabawy, rozwijanie poczucia humoru.  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. | - zachęcanie do współdziałania, koleżeństwa i pomocy  - rozwijanie poczucia humoru, nabywanie dystansu do siebie  **-**pobudzanie i pogłębianie uczuć i doznań  -budzenie wiary we własne możliwości twórcze  -rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy  -utrwalenie zasad bezpieczeństwa  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  - utrwalanie wiersza  - rozwijanie słuchu fonematycznego  - nabywanie dystansu do siebie  - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -poprawnie wykonuje zadania grafomotoryczne  -aktywnie ćwiczy  -samodzielnie wykonuje prace plastyczne  -dba o porządek w miejscu pracy  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -ilustruje ruchem treści  -dzieli nazwy na sylaby  -bawi się przy zabawie „Chuchuua”  -chętnie bawi się razem z rówieśnikami |
| I.6  II.8  IV.2  IV.5  IV.7  I.5  IV.5  IV.19  III.5  IV.2  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  IV.9  IV.5  I.5  IV.5  IV.1  I.4  III.1  I.8  I.6  III.1 | **Bezpieczne wakacje.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Co zabierzemy na wakacje?” – zabawa tropiąca** w **sali;** rozumienie poleceń nauczyciela  **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Chuchuua” – zabawa muzyczna** CD „*Pięciolatek. Razem poznajemy świat*”; utrwalanie zabawy, rozwijanie poczucia humoru.  **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 42.**  **„Jedziemy na wakacje” – zabawa dydaktyczna;** zapoznanie dzieci z możliwościami spędzania wolnego czasu, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas wakacji. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat  **„Grające butelki” – budowanie instrumentów i zabawy przy muzyce;** kształcenie predyspozycji muzycznych: słuchu i poczucia rytmu.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; nawiązywanie relacji rówieśniczych, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa  **„Na plaży” – praca z książką**; porównywanie dwóch obrazków i wskazywanie różnic, /”*Pięciolatek - Razem poznajemy świat*” cz.4, s.37/ **. „Masażyk na lato”** – **zabawa relaksacyjna. „Wakacyjne przygody”** **– recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem**.** „**Kto tańczy latem?” – zabawa z chustą animacyjną** **. Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa**.**  **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. | - wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy  -utrwalanie wiersza  - nabywanie dystansu do siebie  -zachęcenie do aktywnego udziału w zabawach porannych  -rozwijanie różnych form aktywności  -zachęcanie do wyjazdów, zwiedzania, aktywności podczas wakacji  -budowanie instrumentu muzycznego- grzechotki  -wyzwalanie radości i zadowolenia  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  - zwracanie uwagi na kolorowanie obrazka według wzoru  - utrwalanie wiersza  - wdrażanie do współdziałania poprzez jednoczesne wykonywanie takich samych ruchów  - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek | -odkłada zabawki na miejsce  -rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela  -recytuje wiersz  -ma poczucie humoru  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych  -zna sposoby bezpiecznego spędzania wolnego czasu  -wymieni zasady spędzania bezpiecznych wakacji  -samodzielnie wykonuje instrument perkusyjny  -bawi się zgodnie z innymi  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -jest spostrzegawcze  -recytuje wiersz  -wykonuje polecenia nauczyciela  -wskazuje różnice  -jest sprawne ruchowo: szybkie i zwinne  -pokonuje naturalne przeszkody |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WITAMY LATO”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  II.8  IV.18  IV.19  IV.2  I.5  I.3  IV.2  IV.5  IV.18  I.8  I.5  I.6  III.5  I.2  IV.  I.9  I.5  IV.1  IV.8  I.6  III.7 | **Zabawy na cztery pory roku.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek. **„Pory roku” – montowanie gazetki tematycznej;** rozwijanie spostrzegawczości, wzbogacanie wiedzy o cechach pór roku. **„Co to jest LATO?” – burza mózgów**; aktywizowanie myślenia i mowy.  **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 43.**  **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.**  **„Zabawy na cztery pory roku”- rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń;**  zapoznanie z charakterystycznymi cechami pór roku, kształtowanie umiejętności poprawnego budowania wypowiedzi.  **Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Zestaw 43;**  kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.  **Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, rozwijanie dużej motoryki.    **„Zabawki na lato”** – **ćwiczenia graficzne.** /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.84/; rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej. **„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy**; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu. **„Dokończ rysunek” – ekspresja plastyczna**; rozwijanie umiejętności planowania na płaszczyźnie.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań** zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad. | - wdrażanie do porządkowania ich po skończonej zabawie  - rozwijanie postawy współgospodarza sali  - kształtowanie pojęcia „lato”  -zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami  -wdrażanie do wypowiedzi na podany temat  -integrowanie grupy- rozwijanie wyobraźni, empatii  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej: siły, zwinności, zręczności  - zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  - zachęcanie do starannego wykonania pracy  - przezwyciężanie nieśmiałości  - rozwijanie sprawności manualnej i kreatywności  -rozbudzanie własnej inicjatywy twórczej | -dba o porządek w sali  -udziela odpowiedzi na określony temat  -zna cechy charakterystyczne symbole poszczególnych pór roku  -dba o higienę osobistą  -wypowiada się nt. pór roku w oparciu o plansze  -tworzy dłuższe wypowiedzi  -potrafi być empatyczne  -jest sprawne ruchowo  -stosuje się do przyjętych zasad  - zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw a placu przedszkolnym  - stara się poprawnie wykonać ćwiczenie graficzne  -jest pewne i śmiałe  -jest kreatywne podczas malowania  -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami |
| I.6  II.8  III.8  IV.2  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  IV.9  IV.1  I.7  IV.8  I.6  I.4  IV.8  IV.2  I.5  IV.19  I.6  III.5 | **Owoce lata.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek.  **„Taki sam?” – zabawa dydaktyczna**; doskonalenie uwagi i spostrzegawczości. **„Odgłosy lata”** – **ćwiczenie warg i języka;** usprawnianie narządów artykulacyjnych  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  **„Owoce lata” – ćwiczenia słownikowe;**  rozwijanie słownika czynnego poprzez poznawanie różnorodnych określeń rzeczowników, zapoznanie z owocami, które pojawiają się latem. Rozwijanie uwagi i spostrzegawczości wzrokowo – słuchowej.  **„Oto lato” – komponowanie wizerunku lata techniką kolażu;** rozwijanie sprawności manualnych i kreatywności, zachęcanie do korzystania z posiadanej wiedzy. Zachęcanie do recyklingu i twórczej aktywności  **Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja zmian w otoczeniu i wskazywanie oznak lata.  **„Owoce lata” – praca z książką.** /”*Pięciolatek - Razem poznajemy świat”* cz.4, s.40/. **„Pyszne maliny”** – ćwiczenie warg i języka.  **„Zrywamy owoce?” –** zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**. „Owocowe bingo”** – **zabawa integrująca;** integrowanie dzieci, utrwalanie nazw owoców lata  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad | - porządkowania zabawek po skończonej zabawie  -rozwijanie procesów myślowych  -ćwiczenie aparatu artykulacyjnego  -kształtowanie słuchu fonematycznego  -doświadczanie smaku i wyglądu owoców lata  -określanie walorów smakowych i zdrowotnych owoców  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -wzbogacenie wiadomości nt. pory roku „lata”  -zachęcanie do aktywnego udziału dzieci w proponowanych działaniach  - rozbudzanie własnej inicjatywy w czasie zabawy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne  -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych  -dzieli słowa na sylaby  -określa przymiotnikami „określony owoc”  -zna właściwości zdrowotne owoców  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -dba o porządek w miejscu pracy  -chętnie dokonuje obserwacji przyrodniczych  -tworzy logiczne wypowiedzi  -aktywnie uczestniczy w proponowanych zabawach  -integruje się z rówieśnikami  -nazywa owoce lata  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  I.7  IV.6  IV.19  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  I.5  IV.12  IV.15  IV.2  II.7  I.6  III.5  IV.5  I.5  IV.7  IV.15  I.6  III.5 | **Liczymy owoce lata.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie**. „Jakie jest lato?” – ćwiczenia słownikowe;** aktywizowanie myślenia i mowy poprzez poszukiwanie atrybutów lata. **„Lody z owocami” –** **ćwiczenia graficzne** /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.85/; rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  ***„*Plażowe zabawy” - improwizacje rytmiczno – taneczne do utworu pt.: „Cztery Pory Roku – Lato” Antonio Vivaldiego;** kształcenie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej dzieci, usprawnianie procesów pobudzania i hamowania, kształtowanie cech motorycznych poprzez zabawy z nietypowym przyborem.  **„W krainie owoców ” – tworzenie i rozgrywanie gry typu „ściganka”;**  kształtowanie umiejętności liczenia, rozwijanie myślenia matematycznego  **Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym:** zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego, rysowanie patykiem na piasku.  **„Owocowe memory” – gra dydaktyczna** /wycinanka str. 48/ ; rozwijanie pamięci. **„Zrywamy owoce?”** – **zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**  **„Zabawy, które znamy – Jesteśmy jagódki”** – zabawa ze śpiewem przy muzyce CD „Muzyka na każdą okazję” nr 8. **„Ile truskawek?” – zabawa matematyczn;** rozwijanie myślenia matematycznego, kształtowanie pojęcia „tyle samo”. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad. | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy  - wzbogacanie słownictwa  - zachęcanie do starannego wykonania pracy  -wzmocnienie równowagi ciała  -polepszenie koordynacji lewa – prawa strona ciała, rozładowanie zmęczenia i napięcia  -rozwijanie zamiłowania do muzyki klasycznej  -odczuwanie piękna letniego krajobrazu poprzez muzykę  -rozwijanie kompetencji językowych  - rozwijanie dużej i małej motoryki  -rozwijanie logicznego myślenia  -rozwijanie zainteresowań muzycznych  - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 1-10 i więcej  - rozbudzanie własnej inicjatywy | -używa zwrotów grzecznościowych  -podaje cechy *lata*  -starannie wykonuje pracę  -chętnie wykonuje proponowane przez nauczycielkę działania  -rozpoznaje odgłosy z otoczenia  -ma poczucie rytmu  -poszukuje atrybutów „lata”  -słucha uważnie utworu muzycznego  -słucha z uwaga treści piosenki  -potrafi konstruować grę planszową  -stosuje ustalone zasady gry  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -samodzielnie przygotowuje grę  -bawi się przy znanych zabawach muzycznych  - przelicza liczebnikami głównymi w zakresie dostępnym dzieciom  -rozumie i stosuje pojęcie „tyle samo” |
| I.6  III.5  IV.5  IV.19  IV.2  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.8  III.5  I.4  I.5  IV.5  IV.8  I.5  II.8  II.6  IV.9  I.9  I.6 | **Kolorowe lato**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy.  **„Co by było, gdyby nie było lata?” – twórcza zabawa słowna**; rozwijanie wyobraźni i myślenia.  **„Pokaż kolor” – odgadywanie zagadek**; rozwijanie myślenia abstrakcyjnego.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  **„Kolorowe lato” – malowanie nietypowymi narzędziami;** zapoznanie dzieci z możliwością wykorzystania nietypowych narzędzi do malowania.  **Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Zestaw 43;**  kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **„Dokończ zadanie” – zabawa dydaktyczna**  rozwijanie mowy i myślenia**. „ Lato nitką malowane” – ekspresja plastyczna;** wzbogacanie doświadczeń plastycznych**. „Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy** ; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu, przezwyciężanie nieśmiałości, rozwijanie pomysłowości**. „Zapamiętaj – ułóż tak samo” – zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości i pamięci  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozbudzanie własnej inicjatywy. | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie  - wzbogacanie zasobu słownictwa  - poznawanie różnych odcieni jednej barwy  - zachęcanie do recyklingu i twórczej aktywności -wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy -rozwijanie sprawności ruchowej - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym  -rozwijanie procesów myślowych - rozwijanie twórczej wyobraźni - zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -potrafi wypowiedzieć się na określony temat  -rozwiązuje zagadki  -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe  -samodzielni projektuje treść pracy plastycznej  -jest sprawne manualnie  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -kończy rozpoczęte zdanie  -chętnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej - chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  -bawi się w ulubionych kącikach zainteresowań |
| I.6  III.5  IV.6  IV.2  I.5  IV.5  IV.8  IV.2  III.5  IV.7  I.5  II.8  I.6  I.4  I.5  IV.13  III.5  IV.1  IV.3  III.8  I.6  III.1 | **Muzyka na lato.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Co by było, gdyby cały czas było lato?”** – **twórcza zabawa słowna**; rozwijanie wyobraźni, wzbogacanie zasobu słownictwa. **„Co je łączy?” – zabawa dydaktyczna** ; rozwijanie uwagi i spostrzegawczości oraz wzbogacanie wiedzy ogólnej.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  **„Kim jestem” – tworzenie książeczki;** rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach, kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami.  **„Muzyka na lato” – zabawy przy muzyce;**  zapoznanie z wybranymi gatunkami muzycznymi: reggae, country oraz szanty, kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu.  **Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo,  zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.  **„Lato w naszym ogrodzie” – zabawy badawcze w terenie**; rozwijanie mowy, kształcenie cierpliwości.  **„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy** *;* zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu*.* **„ Opowieści na lato”** – **słuchanie książki**; kształcenie umiejętności dłuższego skupienia uwagi*.* **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozbudzanie własnej inicjatywy i zachęcanie do inicjowania zabawy | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie  - rozwijanie myślenia  -rozwijanie umiejętności komunikacyjnych poprzez tworzenie dłuższych wypowiedzi  -rozwijanie zainteresowań muzycznych związanych z rożnymi gatunkami muzyki  - rozwijanie dużej motoryki  - rozbudzaniezaciekawienia światem przyrody w najbliższym otoczeniu  -przezwyciężanie nieśmiałości  - zachęcanie do  przestrzegania ustalonych, w grupie zasad | -odkłada zabawki na miejsce  -wypowiada się na określony temat  -jest spostrzegawcze  -potrafi się koncentrować  -koloruje obrazek wg wzoru  -czyta podpisy do obrazków  -opowiada treść książeczki  -ilustruje ruchem muzykę  -rozpoznaje różne gatunki muzyczne  -jest radosne podczas zabaw  -bawi się zgodnie z innymi  -prowadzi różne obserwacje przyrodnicze  -odgaduje wskazywane czynności  -słucha w skupieniu czytanego tekstu |
| Uwagi |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY Z LATEM”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6  I.7  IV.9  IV.2  I.5  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.5  III.5  IV.8  I.2  I.4  I.5  IV.2  I.6  III.9  III.5 | **Gramy w piłkę.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. „**Ułóż piłkę”** – **układanie obrazka z kilku części** **;** rozwijanie uwagi. **„Moja książka na wakacje” – swobodne wypowiedzi** ; rozwijanie zainteresowań czytelniczych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Zabawylatem” – rozmowa kierowana;** wzbogacanie czynnego i biernego słownika, wdrażanie do poprawnego budowania wypowiedzi; kształtowanie wrażliwości ekologicznej,  zachęcanie do dbania o czystość środowiska przyrodniczego.  **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Zestaw 44;** kształtowanie sprawności ogólnej organizmu, zapoznanie z wykorzystaniem. przyboru – hula hop, nauka współpracy w zespołach czwórkowych.  **„Wesołe piłki” –** zabawa dydaktyczna z ruchem /zadanie do wykonania w sali gimnastycznej, na tarasie, w ogrodzie przedszkolnym/ .  **Wyjście na plac przedszkolny** – rysowanie kredą oraz swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo.  **„Gdzie piłka, tam ja”** – **czworakowanie za piłką**; doskonalenie umiejętności prawidłowego czworakowania.  **,,Zdania prawdziwe, zdania fałszywe” – zabawa dydaktyczna;** rozwijanie myślenia, rozwijanie poczucia humoru.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.** | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  - wdrażanie do pokonywania trudności  - kształtowanie postawy proekologicznej, zachęcanie do aktywnego spędzania czasu pod opieką dorosłych  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu  - zapoznanie z różnymi rodzajami piłek w zależności od ich przeznaczenia  - rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  - wdrażanie do sprawnego reagowania na sygnał  - wdrażanie do wykorzystania posiadanej wiedzy  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  - układa obrazek w całość  -wypowiada się na określony temat  -dba o higienę własną  -wie w jaki sposób uchronić morze przed zanieczyszczeniami  -tworzy dłuższe wypowiedzi  -jest sprawne ruchowo  -zna i wykonuje różne ustawienia w czasie ćwiczeń  -jest zręczne  -potrafi chwytać piłki i nimi rzucać  -pamięta o zasadach bezpieczeństwa  -potrafi czworakować  - jest sprawne ruchowo  -rozróżnia prawdę od fałszu  -samodzielnie podejmuje się wykonania zadań -bawi się w zespołach, rozmawia z dziećmi, buduje, konstruuje |
| I.6  IV.8  IV.1  II.8  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  IV.1  I.7  II.8  I.6  I.4  III.5  IV.11  II.3  I.8  I.5  IV.19  I.7  I.6  III.5 | **Marzenia chmur.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Skakanki” – ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.86/**;** doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„W co się bawię ?” – pantomima**; rozwijanie pomysłowości, przezwyciężanie nieśmiałości.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Marzenia chmur”- swobodne wypowiedzi i wykonanie plakatu;** budzenie wrażliwości na różnorodność i piękno przyrody, zachęcanie do wyrażania wiedzy poprzez ekspresję słowną  **„Zamki nie tylko z piasku” *–* konstruowanie z tzw. nieużytków**: zachęcanie do inicjowania zabaw z wykorzystaniem nietypowych materiałów, przedmiotów, kształtowanie odporności emocjonalnej poprzez przezwyciężanie trudności.  **Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych oraz **zabawa tropiąca**;  zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo.  **„Domino na lato” – przygotowanie kostek domina i rozgrywanie gry**; nabywanie umiejętności tworzenia gry.  **„Fosa i mur”** – **zabawa ruchowa z elementem skoku**; doskonalenie umiejętności skoku.  **„Lubimy książki”** – **oglądanie książek i swobodne wypowiedzi** o ulubionych książkach, wybór książek do naprawy, sklejenia.  **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.** | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  - wdrażanie do starannego wykonania zadania - kształcenie umiejętności przedstawiania ruchem wybranych czynności  -wdrażanie do poprawnego budowania zdań  -rozwijanie umiejętności plastycznych  - rozwijanie pomysłowości i twórczej inwencji, wyrabianie postawy współdziałania i pomocy  - rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  - wdrażanie do stosowania się do przyjętych reguł gry  - wdrażanie do szanowania książek jako źródła wiedzy i rozrywki, kształcenie odpowiedzialności  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -precyzyjnie rysuje kredkami  -aktywnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej  -słucha informacji o chmurach  -samodzielnie konstruuje pracę z nieużytków w kilkuosobowych zespołach  -dba o porządek w miejscu pracy  -bawi się zgodnie z innymi  -zwraca uwagę na bezpieczeństwo  -potrafi grać w domino  -stosuje się do zasad gry w domino  -wskazuje różnice i podobieństwa  -odgrywa scenki  -potrafi pokazywać emocje  -przestrzega zasad dobrej zabawy |
| I.6  I.7  IV.8  I.9  I.5  IV.1  IV.7  IV.2  IV.12  IV.14  IV.2  II.7  I.6  III.5  I.4  IV.12  IV.9  I.5  IV.11  III.5  I.6  III.5  III.9  III.7 | **Zabawy z figurami.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Samoloty”** - **ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.87/**;** doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„Samoloty” – składanka z papieru;** wdrażanie do pokonywania trudności**.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Cicho i głośno” – aktywne słuchanie muzyki z elementem muzykoterapii i chromoterapii;**  rozwijanie wrażliwości muzycznej, wskazanie możliwości zrelaksowania się lub pobudzenia aktywności, rozumienie szkodliwości hałasu i uznanie prawa innych do odpoczynku.  **„Letnie przyjęcie z figurami*” -*  zabawy matematyczne z rytmem;** nabywanie umiejętności dostrzegania i tworzenia rytmów poprzez wychwytywanie powtarzających się sekwencji i kontynuowanie ich, definiowanie figur geometrycznych  **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym.  **„Kształty w przyrodzie” – zabawa dydaktyczna** w ogrodzie przedszkolnym**;** utrwalanie wiadomości o figurach geometrycznych.  **„Gdzie piłka, tam ja”** – **czworakowanie za piłką**; doskonalenie umiejętności prawidłowego czworakowania. **„W Klockowie” – konstruowanie** dowolnych budowli z różnych klocków, segregowanie klocków. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,** wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  - wdrażanie do starannego wykonania zadania  -rozwijanie wrażliwości muzycznej i swobodnej ekspresji tanecznej  -doskonalenie percepcji słuchowej  -definiowanie figur geometrycznych -doskonalenie umiejętności liczenia -doskonalenie orientacji przestrzennej i koordynacji słuchowo – ruchowej  - rozwijanie spostrzegawczości i twórczej wyobraźni  - wdrażanie do sprawnego reagowania na sygnał  - wyrabianie postawy współgospodarza, wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  -chętnie wykonuje zadania  -składa samolot z papieru  -słucha z uwagą muzyki  -wie, że hałas szkodzi  -improwizuje ruchem do muzyki  -potrafi konstruować grę planszową  -stosuje ustalone zasady gry  -układa rytmy wg wzoru  -układa rytmy wg swojego pomysłu  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -zna zasady bezpieczeństwa  -szybko reaguje na sygnał nauczyciela  -zna figury geometryczne  - segreguje klocki wg wyznaczonej cechy  -samodzielnie podejmuje decyzje  -bawi się zgodnie z innymi dziećmi |
| I.6  III.5  IV.9  IV.15  IV.2  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.8  I.4  I.5  I.8  I.9  IV.7  IV.9  III.8  I.6  III.4  III.5 | **Wakacyjne rachunki.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Co robi chłopiec”** **– praca z książką;** porównywanie obrazków i wskazywanie różnic /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat”* cz.4, s.44/ **. „Policz przedmioty”** – **praca z książką;** przeliczanie i kolorowanie /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” cz.4, s.44/ **.**  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Fantazyjny kwiat” – rysowanie flamastrami i malowanie bibułką;**  kształtowanie wrażliwości estetycznej poprzez udział w procesie twórczym, budzenie zadowolenia z poznania nowych sposobów ekspresji plastycznej.  **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Zestaw 44;**  kształtowanie sprawności ogólnej organizmu, zapoznanie z wykorzystaniem przyboru – hula hop, nauka współpracy w zespołach czwórkowych.  **Wyjście na plac przedszkolny** – zabawy w piaskownicy, na urządzeniach ogrodowych oraz zabawa bańkami mydlanymi; zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.  **„Karuzela”** **- ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.88/; doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„Zabawy, które znamy – karuzela”** – **zabawa ze śpiewem przy muzyce** CD „Muzyka na każdą okazję” nr 9  **„Układamy puzzle” –** układanie puzzli, dobieranek, segregowanie, porządkowanie, naprawa pudełek. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,** wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych  - ćwiczenie spostrzegawczości  - doskonalenie umiejętności liczenia i kolorowania  -rozwijanie ekspresji plastycznej  -wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy  - kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu  - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym, wyzwalanie radości  - wdrażanie do starannego wykonania zadania  - wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu  - wyrabianie postawy współgospodarza | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego  -jest spostrzegawcze  -prawidłowo przelicza i koloruje  -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -chętnie projektuje pracę  -jest sprawne ruchowo  -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe  -sprawnie czworakuje  -przestrzega zasad bezpieczeństwa  -potrafi tworzyć bańki mydlane  -potrafi łączyć precyzyjnie kropki i rysować linie  -układa puzzle  -chętnie wykonuje zaproponowane działania  -samodzielnie podejmuje decyzje  -jest pomocne i koleżeńskie |
| I.6  III.1  IV.2  IV.8  I.5  IV.5  IV.2  III.5  IV.7  I.5  II.9  I.6  I.4  I.5  IV.6  IV.5  I.5  I.7  III.1  I.6  II.7 | **Zabawy na każdą pogodę.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych**. „Mówimy poprawnie”** – **zabawa logorytmiczna** **;** kształcenie umiejętności wyrazistej, prawidłowej wymowy. **„Kocyk” - rysowanie wzorów po śladzie;** kształcenie właściwego nacisku.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Lato” – tworzenie ruchomego obrazu i układanie opowiadania na podstawie serii obrazków;**  rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach, doskonalenie umiejętności analizy głoskowej.  **„Zabawy na każdą pogodę*”* – zabawy przy muzyce;**  kształcenie wokalnych i słuchowych predyspozycji muzycznych, poczucia rytmu, wyzwalanie radości i zadowolenia.  **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.  **„Skojarzenia” – zabawa dydaktyczna**; rozwijanie myślenia i wzbogacanie czynnego słownika. „**Jak pachnie lato?” – zabawa z chustą animacyjną**; wdrażanie do współdziałania poprzez jednoczesne wykonywanie takich samych ruchów.  **„Zabawki też mają wakacje” –** porządkowanie zabawek, wybór zabawek uszkodzonych, do naprawy; wyrabianie postawy współgospodarza. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.** | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy  -doskonalenie wyrazistej mowy  - doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej  - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami i powiązanych logicznym wątkiem  -rozwijanie zainteresowań muzycznych  -kształcenie poczucia rytmu  - wdrażanie do przestrzegania zasad bezpiecznej zabawy  -rozwijanie logicznego myślenia  -zachęcenie do współdziałania z innymi  - wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu  - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  -rysuje po śladzie linie ukośne  -prawidłowo posługuje się kredkami  -potrafi wymienić cechy charakterystyczne lata  -układa treść opowiadania  -śpiewa piosenki  -ma poczucie rytmu  -rysuje do muzyki  -jest radosne  -przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pobytu w ogrodzie przedszkolnym  -tworzy skojarzenia z określonym słowem  -słucha poleceń nauczyciela  -współpracuje z innymi w czasie zabawy  -dba o ład i porządek w swojej Sali  -jest koleżeńskie, pomocne i chętne do współpracy z innymi |
| Uwagi |  |  |  |  |

Na podstawie przewodników plany pracy opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr