**Plany pracy dla grupy 5-latków WIOSNA**

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZIEMIĘ MAMY TYLKO JEDNĄ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1I.6I.7III.5IV.9IV.8I.7I.5IV.2IV.5I.8I.5I.6II.11I.2III.5III.7I.5I.6III.7II.3 | **Dbamy o Ziemię.**  | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia -** zawieszanie ilustracji, rozmowa na ich temat. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie. **Zabawy i gry stolikowe:** „Warcaby”, „Domino”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”; ćwiczenie spostrzegawczości. **„Konewka”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Pięciolatek- Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.65/; zwracanie uwagi prawidłowe trzymanie kredki.**Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 34„**Jak należy chronić Ziemię”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń**.** Zapoznanie z podstawowymi zasadami ochrony środowiska i rozumienie konieczności ich przestrzegania. Kształcenie umiejętności układania zdań poprawnych gramatycznie. Kształtowanie współodpowiedzialności za stan otaczającego nas środowiska.**Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – zestaw nr 34.** Wdrażanie do współpracy w grupie. Kształtowanie zwinności poprzez zabawę.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych, obserwacja drzew i krzewów na placu.**„Jak pomóc naszej planecie?” – rady Normana;**  opracowanie zestawu zasad ,których powinniśmy przestrzegać aby pomóc naszej planecie. **„Kolorowa chmura” – ćwiczenia oddechowe.** Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym**;**  zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę.  | -zachęcenie do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi-wdrażanie do porządkowania po zabawie -doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6-zwrócenie uwagi na dokładne łączenie kropek, kreślenie linii od lewej do prawej strony- ukazanie niebezpieczeństw zagrażających środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka - pożary lasów, zatrucie wody i powietrza, zaśmiecanie-zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu- zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad – Kodeksu Przedszkolaka-zachęcanie do wspólnego opracowania zasad ochrony najbliższego środowiska -kształtowanie prawidłowego nawyku oddychania  | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat i zadaje pytania-precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne-przelicza prawidłowo-prawidłowo posługuje się przyborami -wypowiada się nt. globusa i planety Ziemia -układa zdania do ilustracji-dzieli zdania na słowa-tworzy logiczne zdania -dba o najbliższe środowisko przestrzegając zasad -aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw na powietrzu -tworzy wypowiedzi tzn. rady chroniące środowisko-prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| I.6I.7I.7IV.7I.5IV.5IV.19IV.2IV.9IV.8IV.1IV.19I.6I.4IV.18IV.2IV.19I.6III.8IV.1I.6III.5 | **Bez wody nie ma życia.**  | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie. **„Królowa Mórz i Kropelka Wody” –** wycinanie z papieru /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – wycinanka s.35/; przygotowanie pomocy do zajęć. **Zabawa „Kropelki”;** rozwijanie słuchu muzycznego.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.**„Komu potrzebna jest woda?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza pt.: „**Jak powstaje kropla wody**?” oraz własnych doświadczeń. Próba inscenizacji wiersza przez dzieci. Kształcenie umiejętności obserwacji i spostrzegania zjawisk.**„Obraz z kropli wody” –** malowanie słomką**.** Pogłębianie doświadczeń plastycznych poprzez łączenie kolorów. Rozwijanie wyobraźni dziecka i inspirowanie go do wyrażania słowem własnych wyobrażeń na temat abstrakcyjnych prac plastycznych.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Spacer w okolicy przedszkola;**  wyszukiwanie zbiorników wodnych.**„ Skąd pochodzi woda z kranu?”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji /plansza nr 34 „Pięciolatek – razem poznajemy świat”. **Zabawa „Jaki to smak?” - rozpoznawanie smaku wody;** doskonalenie zmysłu smaku. **„Co lubię robić przy użyciu wody?” – zabawa dramowa;**  kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynnościZabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, muzycznym, samochodowym**;** zwrócenie uwagi na uporządkowanie zabawek w kącikach po skończonej zabawie. | - zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych- doskonalenie umiejętności posługiwania się nożycami- kształcenie umiejętności odzwierciedlania krótkich fragmentów rytmicznych-zapoznanie z etapami krążenia wody w przyrodzie,-utrwalenie wiadomości dotyczących właściwości wody i jej roli w przyrodzie -zapoznanie dzieci z nową techniką plastyczną oraz pojęciem „abstrakcja – malarstwo abstrakcyjne”-poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą- uświadomienie dzieciom jak skomplikowane jest dostarczenie wody do domów, co jest źródłem wody oraz co dzieje się z wodą zanim trafi do kranu- aktywizowanie wyobraźni ruchowej-wdrażane do dbałości o estetyczny wygląd  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-sprząta po skończonej zabawie-precyzyjnie wycina nożyczkami -ma poczucie rytmu -słucha wiersza z uwagą-potrafi wypowiedzieć się nt. wyglądu i znaczenia wody-zna etapy krążenia wody w przyrodzie-samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się godnie z innymi -wypowiada się na określony temat- rozpoznaje smak wody-aktywnie uczestniczy w zabawie -przestrzega zasad dobrej zabawy -sprząta po skończonej zabawie  |
| I.6III.4IV.8IV.2I.5I.7I.5IV.7IV.2IV.9IV.12IV.19IV.2II.7I.6III.5II.11I.5IV.8IV.18I.6III.5 | **Segregujemy śmieci.**  | **Podczas schodzenia się dzieci zabawy dowolne w małych grupach;** zachęcenie do inicjowania zabaw,. **„Wiatraki” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.66/**;** zwrócenie uwagi na dokładne łączenie kropek. **„Gotujemy wodę na herbatkę” – ćwiczenia oddechowe;. „Pojemniki na śmieci”** – oklejanie kartonów kolorowym papierem: zielonym, niebieskim, żółtym i czarnym.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.**„Śmieci” – nauka piosenki.** Słowa i muzyka: Zofia Maria Tomaszewska. Kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu / określanie kolorów koszy na odpady/. Wdrażanie dzieci do dbania o środowisko poprzez zbieranie śmieci i umieszczanie ich w odpowiednich pojemnikach. **„Robimy porządki” – zabawa matematyczna.** Poznanie kolorów i przeznaczenia poszczególnych pojemników do segregacji odpadów. Poznanie materiału z którego wykonane są poszczególne rodzaje odpadów oraz prawidłowe ich segregowanie. Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy. **„W naszym ogródeczku” –** masażyk; rozładowanie napięcia emocjonalnego, rozwijanie koordynacji słuchowo-ruchowej.**„Moja roślina” –** rysowanie kredkami; kształcenie wyobraźni twórczej dziecka, zachęcenie do pielęgnowania roślin. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie.  | - używanie zwrotów grzecznościowych, liczenie się ze zdaniem innych- zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki- zwiększenie pojemności płuc- przygotowanie pomocy do zajęć- zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki, utrwalenie wiadomości dotyczących segregacji śmieci /kolorów pojemników-kształtowanie umiejętności tworzenia zbiorów różnolicznych,-rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów- wyrabianie u dzieci umiejętności odprężenia-zwrócenie uwagi na zapełnienie całej płaszczyzny kartki  | -używa zwrotów grzecznościowych -jest sprawne manualnie-jest spostrzegawcze -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe-słucha z uwagą treści piosenki-śpiewa piosenkę -rytmicznie gra na bębenku-czyta globalnie napisy -zna kolory pojemników na śmieci i właściwie segreguje odpady-wie co to jest recykling-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna znaczenie spacerów -szybko reaguje na sygnał nauczyciela-rysuje na określony temat-używa pełnej gamy kolorów-dba o ład i porządek w czasie zabaw   |
| I.6III.5IV.2IV.5IV.6IV.2I.9I.5IV.1I.7IV.8I.5I.8I.4I.2IV.19IV.5III.8I.9I.6I.6III.1 | **Mieszkańcy rzeki.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę.  **„Co robi woda?”** – ćwiczenia słownikowe; bogacenie mowy dziecka poprzez stopniowe rozszerzanie zasobu słownictwa oraz kształcenie umiejętności sprawnego i poprawnego wypowiadania się. **„Do czego jest potrzebna woda?”-** rozmowa na temat obrazków /wycinanka „Pięciolatek – razem poznajemy świat” s.36/; doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34.**„Chora rzeka – zdrowa rzeka” – praca plastyczna techniką kolażu.** Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień twórczych w toku działań plastycznych, formowanie kompozycji z różnych materiałów i tworzyw. **Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu – zestaw nr 34.** Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu. Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych**.****„Mieszkańcy rzeki” – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4, s.4;** utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców rzeki. **Zabawa ruchowa „Ryby w sieci”;** ćwiczenie spostrzegawczości. **„Ryby, żaby, raki”** – lepienie z plasteliny; utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców rzeki, ćwiczenie mięśni paliczkowych.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań; r**ozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych. | - przestrzeganie norm i zasad- kształcenie umiejętności wypowiadania się na określony temat-doskonalenie umiejętności precyzyjnego wycinania -zapoznanie dzieci z techniką kolażu, utrwalenie nazw i wyglądu zwierząt żyjących w środowisku wodnym-wdrażanie do współpracy w grupie i kształtowanie zwinności poprzez zabawę- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym **-**rozwijanie zainteresowań poznawczych -doskonalenie szybkości i - kształcenie umiejętności manualnych - wdrażanie do współdziałania w zespole i szanowania prac innych  | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-jest spostrzegawcze-jest aktywne słownie-buduje dłuższe zdaniapodczas wypowiadania się -precyzyjnie wycina określone kształty -aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych -jest sprawne manualnie-samodzielnie wykonuje pracę plastyczną-wie, że należy oszczędzać wodę -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -nazywa mieszkańców łąki-jest spostrzegawcze -lepi z plasteliny określone kształty -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania –szanuje wytwory prac innych  |
| I.6III.5IV.19IV.2IV.5I.5IV.5IV.18IV.2III.5I.4I.5IV.6IV.5I.5IV.7IV.1I.6 | **W Królestwie Kropli Wody.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **Zabawa „ Wodne odgłosy”;** kształcenie umiejętności obserwacji i spostrzegania zjawisk. **„Oddycham czystym powietrzem” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4, s.4. Rozumienie znaczenia czystego powietrza dla zdrowia człowieka. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 34. **„W KRÓLESTWIE KROPLI WODY” – projekt okazji edukacyjnej.** Ukazanie znaczenia wody w życiu człowieka, roślin i zwierząt. Zachęcanie do podejmowania działań służących dbaniu o jej czystość i oszczędzanie.Poznanie drogi jaką musi ona przebyć, aby dopłynąć do naszych mieszkań .**Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**Zabawa „Prawda czy fałsz?”;**  kształcenie umiejętności odróżniania zdań prawdziwych od fałszywych i wyrażania swego zdania za pomocą odpowiedniego koloru karteczki.**Zabawa ”Woda – ziemia - powietrze”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **Śpiewanie piosenki „Śmieci”.** /płyta CD „Pięciolatek – razem poznajemy świat”/**;** utrwalenie piosenki, zachęcenie do śpiewu indywidualnego.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy.  | -wdrażanie odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce- ćwiczenie słuchu - zwrócenie uwagi na to, iż czyste powietrze tak jak woda jest niezbędne do życia człowieka-poszerzenie wiadomości na temat przydatności wody i jej zastosowania w życiu codziennym-zachęcanie do aktywnego uczestniczenia w projekcie - przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy-wdrażanie do szybkiej reakcji na sygnał słowny; utrwalenie wiadomości dotyczących ochrony środowiska- zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech- zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych | -odkłada zabawki na miejsce-jest spostrzegawcze-nazywa określone zjawiska przyrodnicze -zna znaczenie czystego powietrza dla zdrowia -słucha z uwaga opowiadania -odpowiada na pytania -prowadzi doświadczenia związane z działaniem filtrów -wyciąga wnioski z prowadzanych działań -rozwiązuje zagadki -bawi się zgodnie z innymi-zachowuje się w sposób bezpieczny -określa czy zdanie jest prawdziwe czy fałszywe- szybko reaguje na sygnałsłowny-śpiewa poznaną piosnkę indywidulanie-bawi się zgodnie z innymi dziećmi -dba o porządek w miejscu zabawy  |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „GDZIE MIESZKAM?”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.1IV.18IV.19I.6IV.8I.5I.3IV.2IV.5IV.19I.8I.5I.6III.5II.11I.2IV.6IV.5I.5IV.5IV.19I.6III.7 | **Mieszkamy w różnych domach.**  | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie do wypowiadania się na temat ilustracji, zadawania pytań i udzielania odpowiedzi. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie**. „Dom” – ćwiczenie graficzne typu połącz kropki.** /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.67./**.** doskonalenie umiejętności kreślenia linii pionowych, poziomych i ukośnych. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.**Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.** **„Mamy różne domy”- rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz opowiadania „Dziwny dom”.** Zapoznanie dzieci z  nazwą i wyglądem różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji. **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Spacer w okolicy przedszkola**; obserwacja różnego rodzaju domów. **„Tworzymy rymy”** – ćwiczenia z rymami; zapoznanie ze słowami, które pasują do siebie ze względu na zgodność brzmienia, próby samodzielnego tworzenia wyrazów rymujących się. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Czyj to dom? – rozwiązywanie zagadek;**  utrwalenie nazw domów zwierząt, kształcenie umiejętności przyporządkowania zwierzęcia do jego domu. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym -zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki podczas rysowania- kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny- zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem.- kształtowanie umiejętności wypowiadania się na określony temat, nazywanie domów mieszkańców różnych stron świata po charakterystycznych cechach**-** kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń-zachęcanie do częstych spacerów - rozwijanie umiejętności manipulowania słowami- utrwalenie pojęcia „para”- kształtowanie operacji myślowych tj. analiza, synteza, porównywanie, klasyfikowanie i uogólnianie - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat-wyraźnie wypowiada wyrazy w wypowiadanych zdaniach -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne-szybko reaguje na sygnał słowny -poprawnie myje ręce i dokładnie osusza je ręcznikiem -słucha uważnie opowiadania -wypowiada się nt. treści opowiadania -nazywa poszczególne domy i ich mieszkańców -aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru- tworzy rymy do podanych wyrazów-szybko ustawia się w pary -rozwiązuje zagadki słowne-wypowiada się nt. różnych domów-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-dba o porządek w miejscu zabawy  |
| I.6I.7IV.8I.7IV.9IV.5I.5IV.5IV.19IV.2IV.9IV.8I.7IV.1I.6I.4IV.9IV.9IV.1IV.19I.5I.6III.5 | **Dom, w którym mieszkam.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„ Płotek”** – ćwiczenia graficzne /”Pięciolatek – razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.68/**;** wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania oraz kolorowania. **„Kogo nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;**  kształcenie koncentracji uwagi, pamięci, logicznego myślenia.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. **„Dom w którym mieszkam” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń.** Utrwalenie nazw i wyglądu różnych domów: blok, wieżowiec, domy szeregowe, bliźniak, dom jednorodzinny. Zwrócenie uwagi na to, iż dom daje nam poczucie bezpieczeństwa i powinna panować w nim miła, przyjazna atmosfera.**„Dom ” – wycinanie i naklejanie gotowych elementów.** Zapoznanie dzieci z budową domu oraz pomieszczeniami, które powinny się w nim znajdować: pokój, kuchnia, łazienka, sypialnia, garaż. Wdrażanie dzieci do korzystania ze zdobytej wiedzy w trakcie rysowania i przyklejania brakujących elementów.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.; zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad.**Spacer w okolicy przedszkola;** wyszukiwanie i wskazywanie domów, w których mieszkają dzieci. **„Jaki to element domu? zabawa dydaktyczna**; rozwijanie percepcji wzrokowej, myślenia abstrakcyjnego. **„W jakim pomieszczeniu jestem? – zagadki pantomimiczne;** stymulowanie rozwoju i inspirowanie twórczych działań dzieci, rozwijanie logicznego myślenia poprzez kształtowanie pojęć. „**Rób to, co ja”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza;** kształcenie umiejętności naśladowania ruchów kolegi/koleżanki z grupy. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | -zwracanie uwagi na porządkowanie zabawek po skończonej zabawie - zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki-rozwijanie myślenia i spostrzegawczości - kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów, wypowiadania się na określony temat-wzbogacenie słownika czynnego dziecka- doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz dopasowywania i przyklejania poszczególnych elementów, kształcenie inwencji twórczej, spostrzegawczości- wdrażanie do poszanowania zabawek- utrwalenie adresu zamieszkania /nazwa ulicy/- utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych- rozwijanie umiejętności przedstawiania poznanych treści za pomocą gestu, mimiki, ruchu-rozwijanie spostrzegawczości i koncentracji uwag | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-sprząta po skończonej zabawie -precyzyjnie rysuje kredkami -jest spostrzegawcze, zapamiętuje -potrafi wypowiedzieć się nt. rodzajów domów -jest spostrzegawcze-wypowiada się pełnymi zdaniami -kończy rozpoczęte zdanie -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -precyzyjnie wycina elementy pracy plastycznej -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się godnie z innymi -nazywa poszczególne rodzaje domów-nazywa figury geometryczne-układa z figur domki-potrafi pokazywać emocje -aktywnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej-przestrzega zasad dobrej i zgodnej zabawy  |
| I.6III.4IV.8IV.14I.5I.5IV.1IV.7IV.15IV.12IV.2II.7I.6III.5I.8IV.5IV.2II.1II.2IV.2I.6III.5 | **Mój pokój.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych. **„W pokoiku na stoliku” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – razem poznajemy świat” cz.4. , s.8; określanie i nazywanie przedmiotów znajdujących się w pokoju. **„Zaczarowany worek” - zabawa dydaktyczna;** określanie nazw przedmiotów za pomocą dotyku. **„Zabawki na huśtawce” – ćwiczenia oddechowe;** wzmocnienie mięśni biorących udział w oddychaniu, wyrobienie toru oddechu przeponowego.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35. **„Polonez” – wprowadzenie tańca.** Zapoznanie z podstawowym krokiem poloneza. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. Ukazanie piękna tańców narodowych. **„Domek malutki i różnokształtne ludki” – zabawa dydaktyczna**. Kształtowanie umiejętności liczenia poszczególnych elementów. Kształcenie inwencji twórczej, pamięci, koncentracji uwagi. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.Zabawy dowolne przy niewielkim udziale nauczyciela**.****Wyjście na plac przedszkolny – zabawa bieżna „Gąski do domu”;**  kształtowanie takich cech motoryki, jak szybkość, wytrzymałość, zręczność i zwinność. **„Zabawki Hani”** – słuchanie opowiadania nauczycielki; wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania nauczycielki. **Mój pokój” - rozmowa na temat zdjęć przyniesionych przez dzieci;** kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wyglądu swojego pokoju, zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym. **„Minki” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna.** /plansze „Emocje dziecka w wieku przedszkolnym”/; rozwój szybkiej orientacji. **”O jakiej zabawce mówię?” – zabawa dydaktyczna; k**ształcenie umiejętności rozpoznawania zabawek po charakterystycznych cechach oraz pierwszej głosce w słowie.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie-ćwiczeniespostrzegawczości- kształcenie słuchu fonematycznego- poszerzenie pojemności płuc -odróżnienie fazy wdechu i wydechu- kształcenia umiejętności estetycznego poruszania się zgodnie z rytmem i tempem muzycznym- poznanie figur geometrycznych: koło, kwadrat, trójkąt i prostokąt-rozwijanie wyobraźni przestrzennej - wdrażanie do współdziałania w zespole oraz odpowiedniego zachowania się w toku współzawodnictwa i walki- zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w swoim pokoju oraz do poszanowania zabawek- wdrażanie do dbania o porządek i poszanowanie zabawek- ćwiczenie umiejętności koncentrowania się, świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej- ćwiczenie słuchu fonematycznego | -używa zwrotów grzecznościowych-określa i nazywa przedmioty z pokoju -rozpoznaje przedmioty dotykając ich-jest spostrzegawcze -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -rozpoznaje melodię poloneza-określa tempo utworu muzycznego -tańczy poloneza-rozpoznaje i nazywa figury geometryczne-przelicza i porównuje ilość -układa domy z mozaiki-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-jest zwinne i szybkie, zręczne i silne-z uwagą słucha opowiadania -wypowiada się na temat treści opowiadania-ma poczucie orientacji w otoczeniu-szybko reaguje na polecenia nauczyciela - jest spostrzegawcze-dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów-nazywa zabawki-aktywnie włącza się w zabawę z rówieśnikami  |
| I.6III.5IV.19IV.2IV.9I.5IV.1I.7IV.8I.5I.8I.6IV.19III.5I.6IV.12IV.19IV.7I.5IV.14I.9I.6III.4I.7 | **Herb mojego miasta**.  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających miasto, w którym mieszkają dzieci;**, zachęcenie do wypowiadania się na temat zgromadzonych pocztówek, albumów, zdjęć. **„Miasta i miasteczka” – układanie puzzli;** kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość, inwencji twórczej dziecka.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.**„Herb miejscowości w której mieszkam” – rysowanie kredkami.** Zapoznanie dzieci z  legendą miasta/miejscowości, jego symbolami: herbem, flagą, logo. Wzbudzenie patriotyzmu do miasta, w którym mieszkamy. **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 35. Przybory:** woreczek gimnastyczny. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela; rozumienie .**Spacer w okolicy przedszkola.** oglądanie budynków ważnych dla miasta, które znajdują się w pobliżu przedszkola np.: Urząd Miasta, Szkoła, Przedszkole, Komenda Policji, Straż Pożarna, Straż Miejska, Poczta, Dom Kultury, biblioteka ….**„Pokój Misia Normana” – budownictwo z różnego rodzaju klocków;** utrwalenie nazw i wyglądu przedmiotów, które powinny znajdować się w pokoju np. krzesło lub fotel, łóżko, stolik, szafka … **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**; kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej.***„*Gdzie jest miś” – zabawa dydaktyczna;** doskonalenie umiejętnościokreślania położenia przedmiotów w przestrzeni, posługiwanie się określeniami: na, pod, za, nad, przed; **w**drażanie. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym; zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę.  | - zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę - budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego miasta - ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia- kształtowanie umiejętności rysowania kredkami według wzoru-wdrażanie do estetycznego wykonania pracy- kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas spaceru - kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, wdrażanie do współdziałania w zespole-rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej- do utrzymania ładu i porządku w sali i w domu, odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie | -przestrzega ustalonych zasad-interesuje się swoim miastem-wypowiada się na temat ciekawych miejsc w swojej miejscowości -potrafi układać puzzle-jest spostrzegawcze-zna herb swojego miasta -rysuje kredkami na określony temat-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -rozpoznaje i nazywa znane obiekty -konstruuje na podany temat-nazywa meble z pokoju-rozpoznaje kierunki lewy, prawy-jest sprawne podczas wykonywania ćwiczeń ruchowych -zna i stosuje określenia dotyczące orientacji w przestrzeni -chętnie bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| I.6III.5II.1II.4IV.8I.5IV.5IV.18III.5IV.7I.5II.9I.6I.4III.5IV.2IV.5I.5I.8IV.19III.3I.6III.1II.3 | **Moja miejscowość.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **Zabawa „Moje uczucia”-**  kształcenie umiejętności przypisania konkretnych emocji /smutek, radość/ do werbalnie przedstawionych sytuacji. **„Plan mojego miasta” – rysowanie kredkami;** utrwalanie orientacji w schemacie własnego ciała i w przestrzeni. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.**„Miasto, w którym mieszkam”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz wiersza pt.: „Moje miasto”.** Poznanie przez dzieci miejscowości, w której mieszkają oraz jej okolic. Zachęcenie do zwiedzania ciekawych miejsc i korzystania z dóbr kulturalnych. **„Polonez” - nauka tańca.** Zapoznanie z prostym układem tanecznym poloneza. Ukazanie piękna tańców narodowych, Kształcenie umiejętności estetycznego poruszania się**.** Zabawy dowolne w sali przy niewielki udziale nauczyciela**;**  uczenie się samodzielnego, kulturalnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów zgodnie z ustalonymi normami postępowania.**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**Zabawa „Przewodnik turystyczny”;** zapoznanie dzieci z określeniem „przewodnik turystyczny”, jego rolą; zachęcenie do wypowiadania się na określony temat. ***,,* Spacer z rodzicami”. –opowieść ruchowa;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania treści słownej za pomocą ruchu. **„Co wiem o moim mieście?” – Quiz;** utrwalenie wiadomości dotyczących miasta w którym mieszkamy, znajomości adresu zamieszkania. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym.  | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie-rozpoznawanie różnych emocji - utrwalanie wiadomości na temat najważniejszych, najbardziej znanych miejsc w swoim mieście- kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami-uwrażliwienie na piękno naszego regionu- kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu o oddziaływanie na sferę uczuć i wyobraźni- szanowanie innych i ich potrzeb- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym- utrwalenie nazw i wyglądu zabytków znajdujących się w naszym mieście- zwrócenie uwagi na udzielanie odpowiedzi pełnym zdaniem- zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie | -odkłada zabawki na miejsce-rozpoznaje emocje-przypisuje odpowiednie emocje do przedstawionych werbalnie sytuacji -wymieni nazwy najbardziej znanych miejsc -słucha z uwagą wiersza -wypowiada się nt. wiersza-dorysowuje brakujące elementy-łączy poszczególne elementy wg polecenia -tańczy poloneza przy niewielkim udziale nauczyciela -ma poczucie rytmu-jest radosne podczas zabaw tanecznych-bawi się zgodnie z innymi-przestrzega zasad bezpieczeństwa -wypowiada się na podany temat-wie co to jest przewodnik turystyczny -aktywnie uczestniczy w quizie o swoim mieście-ma duże wiedzę na powyższy temat -właściwie reaguje na porażkę  |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „POLSKA MOJA OJCZYZNA”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.1I.7I.9IV.10I.9I.5I.3IV.2IV.5IV.10I.8I.5I.6III.5I.4I.2IV.8I.7IV.10IV.5IV.7I.6III.7 | **Jesteśmy Polką i Polakiem.**  | **Montowanie gazetki związanej z tematyką tygodnia – rozmowa na temat ilustracji. Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie**. „Flaga”- praca z papieru** /wycinanka „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” s.38/**;** utrwalenie wyglądu flagi, barw Ojczystych. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.**Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na dokładne osuszanie rąk papierowym ręcznikiem.**Śniadanie;** zachęcenie do spożywania produktów mlecznych ze względu na ich wartości odżywcze.**„Moja Ojczyzna”- nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.**”,Kształtowanie szacunku dla własnego państwa oraz poczucia tożsamości. Rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi. **Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw nr 36. Przybory:** chustki Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń. Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**„Polska” – ćwiczenia graficzne. /** „Pięciolatek - razem poznajemy świat” - grafomotoryka str.69/; doskonalenie umiejętności rysowanie kredką po śladzie linii przerywanej gór, drzew, fal oraz konturu Polski.**Układanie zdań do obrazka – ćwiczenie w mówieniu;**, wypowiadanie się na temat obrazka. **„Jaka to piosenka?”** – zagadki słuchowe; doskonalenie pamięci i spostrzegawczości. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi- doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz łączenia za pomocą kleju różnorodnych materiałów tj. papier i drewno-wdrażanie do systematycznych zabiegów higienicznych i kulturalnego spożywania posiłków - zapoznanie dzieci ze słowem Ojczyzna oraz barwy ojczyste- kształtowanie postaw patriotycznych- zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem-bezpieczne posługiwanie się przyborem- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym- zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki- kształcenie umiejętności tworzenia zdań- rozwijanie pamięci słuchowej, umiejętności skupienia uwagi przez dłuższy czas | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat-precyzyjnie wycina-prawidłowo posługuje się przyborami -zna wygląd flagi Polski-pamięta o zabiegach higienicznych przed śniadaniem -słucha recytowanego wiersza-wypowiada się na temat treści wiersza-mówi wiersz z pamięci -aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru- rysuje kredką po śladzie-dorysowuje elementy obrazka-układa i wypowiada zdania do obrazka-odgaduje zagadki słuchowe -bawi się razem z innymi dziećmi  |
| I.6IV.9IV.2IV.7III.5IV.2I.5IV.10III.8IV.2IV.8IV.10I.7III.5I.4II.11IV.9III.8IV.5IV.2IV.8I.6III.5 | **Kraj w którym mieszkam- Polska.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy. **„Kogo nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy. **„Rolnik na dolinie” – zabawa ruchowa ze śpiewem** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 28/; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, wytworzenie miłej pogodnej atmosfery. **Zabawa „Sztafeta sylabowa”;** doskonalenie umiejętności dzielenia słów na sylaby. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.**„Legenda o Lechu, Czechu i Rusie” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie historyjki obrazkowej. Zapoznanie z historią powstania państwa polskiego. Kształtowanie szacunku dla własnego państwa oraz poczucia tożsamości.**„Godło” – malowanie farbami techniką „pięciu palców”.** Zapoznanie dzieci z symbolami narodowymi, z barwami ojczystymi. Budzenie szacunku do symboli narodowych.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**;** przestrzeganie wcześniej ustalonych zasad - Kodeksu Przedszkolaka.**Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja krajobrazu.**Zabawa „Zgadnij, o kogo chodzi.” -** kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego.**Recytacja wiersza „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech. **Ilustrowanie wiersza „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** kształcenie umiejętności przedstawiania treści wiersza za pomocą plastycznych środków wyrazu.„**Lustro”** – **zabawa ruchowo – naśladowcza**. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**.**  | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe- ćwiczenie spostrzegawczości, uwagi, pamięci- doskonalenie umiejętności poruszania się w rytm muzyki po obwodzie koła- ćwiczenie spostrzegawczości, pamięci, słuchu fonematycznego- rozwijanie zainteresowań symbolami narodowymi -kształtowanie postaw patriotycznych- rozwijanie sprawności manualnej, usprawnienie motoryki małej, koordynacji wzrokowo – ruchowej-zachęcanie do częstych spacerów-zachęcanie do poznawania rówieśników i do recytacji indywidualnej -poszerzanie doświadczeń plastycznych - kształcenie spostrzegawczości, koordynacji wzrokowo – ruchowej, umiejętności naśladowania ruchów innych  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna imiona kolegów i koleżanek-uczestniczy w zabawie ruchowej ze śpiewem-dzieli słowa na sylaby-porusza się w rytm muzyki-słucha opowiadania z uwagą-potrafi wypowiedzieć się nt. życia powstania państwa polskiego -posługuje się mapą Polski -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -zna symbole narodowe -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się godnie z innymi -uczestniczy bezpiecznie w spacerze -rozpoznaje i nazywa po imieniu swoich kolegów -recytuje z pamięci wiersz o Ojczyźnie -ilustruje treść wiersza -jest spostrzegawcze -potrafi przedstawić emocje -przestrzega zasad dobrej zabawy -samodzielne organizuje sobie czas zabawy  |
| I.6I.7IV.8I.7IV.7I.5IV.1IV.7IV.2IV.10IV.12IV.10IV.15II.7I.6III.5II.11I.4I.5I.9I.7IV.7iv.2I.6III.5 | **Flagi.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Fortepian” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.70./**;** zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki oraz płynność ruchów ręki podczas rysowania. **Słuchanie utworu F.Chopina „Polonez B-dur” /**płyta CD „Muzyka klasyczna” cz.1, nr 18./**;** poznawanie utworów muzyki klasycznej.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.**„Kto ty jesteś?”- słuchanie piosenki.** (sł. Wł. Bełza, muz. M. Tomaszewska). Zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki. Utrwalenie wiadomości dotyczących symboli narodowych oraz przynależności narodowej. **„Kolorowe flagi” – zabawa matematyczna.** Kształcenie umiejętności układania flag według wzoru i przeliczania ich. Tworzenie zbiorów równo i różnolicznych, przeliczanie i porównywanie ich elementów. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie wspólnie ustalonych zasad, na umiejętność radzenia sobie w trudnych konfliktowych sytuacjach.**Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja pogody. **„Leniwe ósemki”** – ćwiczenie z Kinezjologii Edukacyjnej; integracja obu półkul mózgowych, rozluźnienie rąk i ramion. **„Barwy ojczyste”** – darcie papieru na małe kawałeczki przy dźwiękach muzyki, umiejętności darcia papieru na małe kawałeczki w rytm słuchanej muzyki. **„Flaga” – ćwiczenia oddechowe.** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe- wzbogacenie słownika dziecka o słowo „fortepian i pianista- wdrażanie do słuchania w skupieniu muzyki poważnej, kształcenie umiejętności dostrzegania zmian tempa i dynamiki - utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego-kształcenie umiejętności prowadzenia dialogu z nauczycielem w formie muzycznej – śpiew, estetycznego poruszania się- poznanie wyglądu flag należących do państw sąsiadujących z Polską tj. Rosja, Litwa, Białoruś, Ukraina, Słowacja, Czechy i Niemcy- ćwiczenie koordynacji ręka – oko, ćwiczenie mięśni paliczkowych podczas darcia papieru- kształcenie umiejętności wstrzymania wdechu i podparcia oddechowego | -używa zwrotów grzecznościowych-precyzyjnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne-prawidłowo posługuje się przyborami do rysowania -jest spostrzegawcze -chętnie słucha utworów muzyki klasycznej -słucha z uwagą treści piosenki i śpiewa piosenkę -tańczy w parze poloneza -zna swoją narodowość -układa flagę wg wzoru-zna barwy flagi państw europejskich -przelicza prawidłowo -tworzy zbiory równoliczne-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna znaczenie spacerów -radzi sobie w trudnych sytuacjach-zawsze podczas spaceru porusza się lewą strona chodnika -prawidłowo wykonuje leniwe ósemki-prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe-wybiera zabawę zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6IV.10IV.9IV.14IV.2I.5IV.10I.7IV.9I.5I.8I.6I.4I.5I.8IV.6IV.21IV.2IV.5IV.7I.5I.6III.4III.9 | **Nasi sąsiedzi.** | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** przestrzeganie norm i zasad**. „Nasi sąsiedzi”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4., s. 11; zapoznanie dzieci z nazwami krajów, które sąsiadują z Polską, mieszkańcami oraz wyglądem strojów narodowych poszczególnych krajów. **„Kto jest twoim sąsiadem?”-zabawa z piłką;** utrwalenie orientacji w przestrzeni /strona prawa i lewa/.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36.**„Polska i jej sąsiedzi” – wydzieranka mozaikowa.** Zapoznanie dzieci z położeniem geograficznym naszego kraju, ukształtowaniem terenu. Wdrażanie do korzystania i zdobywania informacji z mapy.**Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – zestaw 36. Przybory:** chustki. Kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru w trakcie ćwiczeń. Zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.****Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**Zabawa „Sąsiedzkie powitanie”-** zapoznanie ze słowem „dzień dobry” w językach naszych sąsiadów. **„Odszukaj brakującą sylabę” - rozpoznawanie pominiętej sylaby w słowach;** doskonalenie umiejętności dzielenia słów na sylaby. **„Zwiedzamy nasz kraj”** – zabawa ruchowa przy piosence „Jedzie pociąg z daleka” /płyta CD „Muzyka na każdą okazję” wersja wokalna lub instrumentalna nr 8/**;** doskonalenie umiejętności poruszania się jedno dziecko za drugim w rytm muzyki. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym i muzycznym. | - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę - wyjaśnienie znaczenia słowa „sąsiad”- doskonalenie szybkości, zwinności, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny- utrwalenie nazw krajów sąsiadujących z Polską- doskonalenie umiejętności cięcia nożycami oraz darcia papieru na małe kawałeczki- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej- bezpieczne posługiwanie się przyborem- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym- utrwalenie wyglądu flag, właściwej kolorystyki, zachęcenie do witania się w różnych językach- kształcenie słuchu fonematycznego, analizy i syntezy słuchowej- utrwalenie nazw dawnych i obecnej stolicy Polski-rozwijanie własnych zainteresowań  | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-jest spostrzegawcze-wymieni sąsiadów naszego kraju-zna kierunki lewo-prawo-ma orientację w przestrzeni -jest sprawne manualnie-samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -dba o estetykę pracy -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -zna powitania w różnych językach -dzieli słowa na sylaby-wymienia określoną sylabę-zna zabawę w pociąg i śpiewa piosnkę „Jedzie … -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6I.7III.5IV.5IV.2IV.6IV.21I.5IV.10IV.2III.5III.9IV.7I.5III.5I.6I.4I.5IV.6IV.5IV.10IV.9I.6III.1 | **Symbole narodowe.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.**Zabawy i gry stolikowe:** Domino”, „Chińczyk”, układanie puzzli, „Wyszywanki bez igły”, przewlekania tasiemki przez otwory. **Recytacja wiersza pt.: „Moja Ojczyzna” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech i postawę podczas recytacji. **Zabawa „Sąsiedzkie powitanie”-** utrwalenie słowa „dzień dobry” w językach naszych sąsiadów, wyglądu flag, właściwej kolorystyki.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 36. **,,Symbole narodowe” - zabawa dydaktyczna.** Utrwalenie poznanych symboli narodowych: flaga, godło i hymn Polski,Rozpoznawanie melodii hymnu państwowego oraz zachowania właściwej postawy podczas jego słuchania. Wyrabianie umiejętności współpracy w zespole.**„Mazurek Dąbrowskiego” – słuchanie hymnu Polski.** Zapoznanie z hymnem narodowym Polski. Rozpoznawanie melodii hymnu państwowego oraz zachowania właściwej postawy podczas jego słuchania. Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.**zwrócenie uwagi na umiejętność przeproszenia kolegi za niewłaściwe zachowanie.**Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **Zabawa „Jeden, dwa, trzy jaką flagę trzymasz ty?” -** utrwalenie nazw państw sąsiadujących z Polską oraz wyglądu ich flag. **„Symbole narodowe”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4; utrwalenie symboli narodowych tj. flaga i godło. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zachęcenie do zgodnej wspólnej zabawy w małych grupach, przestrzeganie ustalonych zasad. | - wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą- doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6- ćwiczenie spostrzegawczości- zachęcenie do witania się w różnych językach- rozwijanie słuchu fonetycznego,-wdrażanie do poszanowania symboli narodowych, budzenie uczucia miłości i przywiązania do własnej ojczyzny- utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego, Budzenie miłości i odpowiedzialności za własną Ojczyznę- przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy-zachęcanie do zapamiętania nazw państw sąsiadujących z Polską - zwrócenie uwagi na właściwe ich traktowanie, kształcenie umiejętności układania zdań i dzielenia ich na słowa | -odkłada zabawki na miejsce-dba o porządek w miejscu zabawy -sprawnie przewleka tasiemki -recytuje wiersz -wita się z innymi w różnych językach -zna flagi naszych sąsiadów -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych -zna nazwę swojego kraju -wymieni symbole narodowe -odgaduje zagadki słuchowe-rozpoznaje hymn narodowy -jest radosne podczas zabaw-tańczy taniec „polonez”-śpiewa hymn Polski-zachowuje podczas śpiewania właściwą postawę-bawi się zgodnie z innymi-naśladuje ruchy kolegi w zabawie-wymieni nazwy sąsiadujących z nami krajów -zna i wymieni symbole narodowe -właściwie reaguje na porażkę -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „DZIELNI STRAŻACY”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.2IV.5IV.1IV.2III.5IV.8I.7I.9I.5I.3IV.20IV.2IV.5I.8I.5III.5I.6III.9IV.8III.5I.6III.4III.1III.9 | **Wizyta w Jednostce Straży Pożarnej.**  | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym. **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych. **„Zasady zachowania Misia Normana”- rozmowa na temat właściwego zachowania się podczas wycieczki;** zapoznanie z Regulaminem wycieczki oraz przypomnienie zasad właściwego zachowania się w autokarze i jednostce straży pożarnej.  **„Laurka”** – praca z papieru; wdrażanie do sprawiania radości innym.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.**Przygotowanie do śniadania – mycie rąk:** zwrócenie uwagi na prawidłowe dozowanie mydła i papierowych ręczników.**Śniadanie;** zachęcenie dzieci do spożywania produktów mlecznych ze względu na ich wartości odżywcze.**„Poznajmy pracę strażaka” - wycieczka do Jednostki Państwowej Straży Pożarnej.** Zapoznanie dzieci zawodem i pracą strażaka oraz jego mundurem i wyposażeniem. Przekazanie wiedzy jak postępować w obliczu niebezpieczeństwa. Wdrażanie do kulturalnego zachowania się podczas wycieczki.**Ćwiczenia kształtujące zwinność - zestaw nr 37.Przybory**: plastikowa rurka. Kształtowanie sprawności ogólnej organizmu. **Powrót do przedszkola – wyszukiwanie i obserwacja hydrantów ulicznych.** **Czynności organizacyjno – porządkowe w szatni.** Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;rozumienie konieczności szanowania wytworów pracy innych, radzenie sobie w trudnych, konfliktowych sytuacjach.**„Ogień i woda”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”. /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 72./. **„Sygnały” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** rozwój szybkiej orientacji oraz świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej. **Zabawy z chustą animacyjną:** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy, współdziałania w zespole.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym. | - zachęcenie dzieci do zadawania pytań i udzielania odpowiedzi- zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na swoje miejsce po skończonej zabawie- wyrażania swojej wdzięczności za pomocą plastycznych środków wyrazu, zwrócenie uwagi na estetyczne wykonanie pracy-wdrażanie do kulturalnego spożywania posiłków - ukazanie dzieciom przydatności wykonywania tego zawodu-budzenie szacunku dla pracy strażaków- zapoznanie z wykorzystaniem przyboru nietypowego: tekturowa duża rurka z papierowych ręczników- zwrócenie uwagi na kolejność zdejmowania poszczególnych części garderoby oraz umieszczenie ich w odpowiednim miejscu w szatni- zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki, rysowanie bez odrywania ręki od kartki- rozwój szybkiej orientacji, ćwiczenie umiejętności koncentrowania się- zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę, odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce | -dba o porządek w sali- wypowiada się na podany temat-używa zwrotów grzecznościowych -precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne-zna i stosuje zasady bezpieczeństwa -systematycznie myje ręce przed posiłkami -posiłki spożywa w sposób kulturalny -wypowiada się nt. pracy strażaków -właściwie zachowuje się podczas wycieczki -aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób właściwy w szatni - szybko ustawia się w pary-precyzyjnie łączy kropki rysując wzory-szybko reaguje na zmianę polecenia -bawi się zgodnie ze wszystkimi z chusta animacyjną -odnosi zabawki na miejsce i dba o porządek w miejscu zabawy  |
| I.6III.4IV.9II.1III.8IV.1I.5IV.5IV.20III.9IV.19IV.8IV.1I.7I.6I.4III.5I.5I.8IV.7III.5I.7I.6II.3I.7III.5 | **Pomagamy przy wypadkach.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na formy grzecznościowe. **„Obrazkowy pociąg” – układanie domina obrazkowego przez dzieci. „Minki” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** rozwój szybkiej orientacji, ćwiczenie umiejętności koncentrowania się, świadomego pobudzania i hamowania reakcji ruchowej. **„Co lubię robić ?” – zabawa dramowa;** aktywizowanie wyobraźni ruchowej. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37. **„Dzielny Karol” –** opowiadanie nauczycielki na podstawie utworu Doroty Kossakowskiej o tym samym tytule. Poznanie różnych form pomocy niesionej ludziom przez strażaków. Utrwalenie znajomości numerów alarmowych tj. 998 i 112. Budzenie szacunku dla trudnej i niebezpiecznej pracy strażaka.  **„Nasi dzielni strażacy*”* – malowanie farbami.** Utrwalenie wiadomości o pracy strażaka. Wyrażanie swoich wrażeń i spostrzeżeń z wycieczki za pomocą plastycznych środków wyrazu,Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.****Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”.**„Ćwiczymy z Misiem Normanem” – zabawa ilustrowana ruchem;** wyróżnianie i nazywanie części ciała z uwzględnieniem symetrii ciała.  **„Taniec z woreczkiem” – zabawa ruchowa z przyborem**; kształtowanie prawidłowej postawy ciała, inwencji twórczej.**Zabawy i gry stolikowe: „Domino obrazkowe”, układanie puzzli;** kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych elementów w logiczną całość. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym; zwrócenie uwagi na utrzymanie porządku w kącikach podczas zabawy i po jej zakończeniu. | - wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy- ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi- kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności- nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji- kształtowanie umiejętności właściwego i bezpiecznego postępowania w sytuacji zagrożenia-wzbogacanie doświadczeń plastycznych - kształtowanie świadomości własnego ciała ze szczególnym uwzględnieniem jego symetrii i różnicowania lewej i prawej strony- rozwijanie koordynacji i ogólnej sprawności ruchowej- ćwiczenie spostrzegawczości poprzez łączenie obrazków w pary-wdrażanie do zgodnie zabawy i sprzątania po skończonej zabawie  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-jest spostrzegawcze -aktywnie uczestniczy w zabawach darmowych i porannych -słucha opowiadania z uwagą-potrafi wypowiedzieć się nt. pracy strażaków -jest spostrzegawcze-zna numer alarmowy do straży pożarnej -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną  -bawi się zgodnie z innymi -rozróżnia strony prawą i lewą -prawidłowo wykonuje ćwiczenia z woreczkiem -układa puzzle, gra w domino obrazkowe -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-sprząta po skończonej zabawie  -przestrzega zasad zgodnej zabawy  |
| I.6I.7IV.2I.5IV.1IV.7I.5IV.14IV.15III.8I.6III.5II.11IV.9IV.20IV.8I.5IV.11I.6III.5 | **Ratujemy ludzi.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie dzieci do zabawy w małych grupach. **„Jakiego samochodu nie ma?” – ćwiczenie spostrzegawczości;** rozróżnianie samochodów ze względu na ich charakterystyczne cechy /barwa, wielkość, przeznaczenie…/ **Ćwiczenia oddechowe;** pogłębienie oddechu, rozruszanie przepony. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37. **„Orkiestra strażacka” – gra na instrumentach perkusyjnych.** Zapoznanie dzieci z  utworem J. Straussa pt.: „Marsz Radeckiego”. Doskonalenie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych. Stwarzanie okazji do aktywnej zabawy z muzyką artystyczną.**„Po szczeblach drabiny” – zabawa matematyczna.** Zapoznanie dzieci z pojęciami wysoko, nisko; posługiwanie się nowo poznanymi pojęciami podczas aktywności zabawowej.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.**Spacer w okolicy przedszkola;**  budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„Czego strażacy potrzebują w swojej pracy?” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4, s. 16; określanie do czego są one potrzebne.**„Raz, dwa, trzy strażak patrzy”- zabawa ruchowa;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.**Budownictwo z różnego rodzaju klocków;** kształcenie wyobraźni przestrzennej, pomysłowości.**Zabawy swobodne według zainteresowań.** | - wdrażanie do przestrzegania przyjętych zasad- kształcenie koncentracji uwagi, pamięci- wydłużenie fazy wydechowej- kształcenie umiejętności reagowania podczas akompaniamentu na zmiany dynamiczne utworu- kształtowanie umiejętności liczenia. Stosowanie liczebników porządkowych -stwarzanie warunków do aktywności ruchowej i poznawczej- rozpoznawanie i nazywanie przedmiotów niezbędnych do pracy strażakom-zachęcanie do rozwoju zainteresowań i właściwego organizowania sobie casu wolnego  | -używa zwrotów grzecznościowych-jest spostrzegawcze-klasyfikuje wg różnych cech -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -słucha z uwaga utworu muzycznego -rytmicznie gra na instrumentach -określa wysokość -posługuje się pojęciami dotyczącymi wysokości  -stosuje ustalone zasady kontraktu grupowego - zna znaczenie spacerów -szybko reaguje na sygnał nauczyciela-porusza się w rytm muzyki-aktywnie uczestniczy w zabawie-stosuje się do przyjętych zasad   |
| I.6III.5I.9I.5IV.2I.5IV.1I.7IV.8I.5I.8I.6I.4I.5III.5I.5I.8IV.8I.9IV.15I.6III.1 | **Sprzęt gaśniczy.**   | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę **.****„Płomienne paski” – wycinanie z bibuły;** doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po linii prostej. **„Strażackie atrybuty” – zabawa sensoryczna;** kształcenie umiejętności wyszukiwania ukrytych elementów za pomocą dotyku.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37.**„Wóz strażacki” – wycinanie i naklejanie puzzli.** Zapoznanie z wyglądem wozu strażackiego i jego wyposażeniem. Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami, układania poszczególnych elementów w logiczną całość. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy.**Ćwiczenia kształtujące zwinność. Przybory**: plastikowa rurka. Zapoznanie z wykorzystaniem przyboru nietypowego: tekturowa duża rurka z papierowych ręczników.Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela**.****Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**Zabawa „Węże strażackie.” -** doskonalenie umiejętności rzutu oraz zwijania paska bibuły w rulon, koordynacji oko – ręka. **„Wóz strażacki i jego koła” –** ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” / „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 71/; doskonalenie umiejętności rysowania kół poprzez łączenie kropek. **„Drabina strażaka” – zabawa dydaktyczna;** doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 6, inwencji twórczej, pomysłowości.**Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.** | - przestrzeganie norm i zasad- przygotowanie pomocy do zabawy, utrwalenie kolorów płomieni- utrwalenie nazw i wyglądu atrybutów strażaka, określanie, które przedmioty są potrzebne do jego pracy, a które przydadzą się w innych zawodach- rozwijanie analizy i syntezy wzrokowej, spostrzegawczości, logicznego myślenia- kształtowanie sprawności ogólnej organizmu- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym-doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki-rozwijanie umiejętności matematycznych -zachęcanie do rozwoju własnych zainteresowań -zwrócenie uwagi na stosowanie zasad ustalonych wcześniej  | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-jest spostrzegawcze-wycina precyzyjnie nożyczkami-określa atrybuty pracy strażaka -jest sprawne manualnie-wycina elementy puzzli-układa wycięte puzzle tworząc obrazek -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -potrafi zwijać paski bibuły  -rozpoznaje kierunki lewy, prawy-rysuje w prawidłowy sposób koła-przelicza prawidłowo w zakresie 6 i więcej -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  |
| I.6III.5IV.5IV.2IV.9I.5IV.5IV.2III.5IV.9IV.7I.5II.9I.6I.4I.5IV.5IV.2III.5I.5I.6III.1I.7 | **Gasimy pożary.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie.**Ciepłe czy zimne? – zabawa typu „czarodziejski woreczek”;** dokonywania kategoryzacji na podstawie przeciwieństw. **„Dmuchamy na płomienie” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.**Zabawa „Ciepło – zimno”-**  ćwiczenie spostrzegawczości.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 37. **„Na ratunek”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Utrwalenie zasad bezpiecznej zabawy, drogi ewakuacyjnej oraz jej oznaczeniem w razie zagrożenia. Kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu /droga ewakuacyjna – bezpieczne schodzenie po schodach/.**„Taniec płomieni” – improwizacja ruchowo – taneczna do utworu P. Czajkowskiego pt.: „Taniec rosyjski”.** Kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu. Rozwijanie pamięci muzycznej i ruchowej. Wyzwalanie radości i zadowolenia. Uwrażliwienie na akcent w muzyce. Wdrażanie do uważnego słuchania utworów muzycznych.**Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Wyjście na podwórko –** wyszukanie miejsca na placu lub w pobliżu przedszkola gdzie znajduje się hydrant.**„Do kogo należy zadzwonić?” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie znajomości numerów alarmowych oraz właściwego postępowania w sytuacji zagrożenia. **Zabawa „Strażak”-** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki;** zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie | -wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą- ćwiczenie spostrzegawczości- wydłużenie fazy wydechu-kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny- ćwiczenie szybkiej i właściwej reakcji w sytuacji zagrożenia i wzbogacenie wiedzy przedszkolaków na temat bezpiecznego zachowania się w domu i w przedszkolu- zapoznanie z utworem P. Czajkowskiego pt.: „Taniec rosyjski” oraz prostym układem tanecznym do tego utworu-zachęcanie do znajomości otoczenia pod względem bezpieczeństwa - próby wybierania numeru na klawiaturze oraz prowadzenie przykładowych rozmów- rozwijanie inwencji twórczej przy organizowaniu ćwiczeń-zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w otoczeniu  | -odkłada zabawki na miejsce-dokonuje właściwej kategoryzacji -szybko reaguje na sygnał słowny i dźwiękowy-prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -wypowiada się nt. pracy strażaków- wie co to jest hydrant -zna przyczyny pożarów-wie jak postępować w sytuacji zagrożenia -ilustruje ruchem muzykę-ma poczucie rytmu-tańczy prosty układ muzyczny-jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi-naśladuje ruchy kolegi w zabawie-zna numery alarmowe-zna właściwe zachowania w sytuacji zagrożenia-szybko reaguje na sygnały-dba o porządek w miejscu zabawy i bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6I.7IV.2IV.9IV.5I.5I.3IV.2IV.5I.8I.5I.6III.5II.11I.4IV.8I.7IV.7II.3IV.6IV.20I.6III.5 | **Rodzina.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Moja rodzina”** – zawieszanie na gazetce zdjęć przyniesionych przez dzieci, rozmowa na ich temat; zapoznanie kolegów i koleżanki z grupy z członkami swojej rodziny. **„Czyj to bucik?” – zabawa dydaktyczna;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi, pamięci.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38**Przygotowanie do śniadania – mycie rąk;** zwrócenie uwagi na poszczególne etapy mycia rąk. **„Jest tata, jest mama i jestem ja”-** rozmowa na podstawie ilustracji oraz zdjęć przyniesionych przez dzieci. Zapoznanie dzieci z pojęciem „rodzina” oraz nazywanie i określanie jej członków. Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństwa.**Ćwiczenia gimnastyczne prowadzone metodą stacyjną**  (obwód ćwiczebny) – **zestaw nr 38.** Kształtowanie grup mięśniowych obręczy barkowej, grzbietu, brzucha, kończyn górnych, dolnych i stóp. Kształtowanie wyczucia prawidłowej postawy w różnych pozycjach, miejscach i w ruchu. **Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na rozumienie konieczności szanowania działalności innych, wytworów ich pracy, sposobów i form zabaw.**Spacer w okolicy przedszkola;** obserwowanie zjawisk zachodzących w przyrodzie wiosną.**Rodzinny portret” – rysowanie kredkami** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 74/; zwrócenie uwagi na kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki.**Zabawa ruchowa ze śpiewem „Mam chusteczkę haftowaną”** /płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr. 16./wytworzenie miłego, pogodnego nastroju.**„Kto jaką rolę pełni w rodzinie”** – kończenie rozpoczętych zdań; zapoznanie dzieci z rolami społecznymi jakie pełnią członkowie naszych rodzin, stopniami pokrewieństwa.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.** | -wdrażanie do przybywania w estetycznym otoczeniu - kształcenie umiejętności prezentacji i autoprezentacji- zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych: proszę, dziękuję-przestrzeganie zasad higieny - rozwijanie umiejętności wchodzenia w role członków rodziny-budzenie uczucia przywiązania i szacunku do wszystkich członków rodziny- wzmacnianie stawu skokowego, koordynacji wzrokowo- ruchowej. wyrabianie poczucia równowagi, rzutu, zwinności i siły-zachęcanie do poszanowania wytworów prac innych - kształcenie umiejętności przedstawiania postaci z uwzględnieniem charakterystycznych cech ich wyglądu- zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych tj. „proszę i dziękuję”-rozwijanie logicznego myślenia i wypowiadania się - zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat -jest spostrzegawcze -potrafi się koncentrować się na zadaniu -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki-wypowiada się nt. rodziny, wskazuje członków swojej rodziny-aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-poprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia gimnastyczne -stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny podczas spaceru i zabawy - rysuje portret swojej rodziny-zachowuje właściwy kierunek kreślenia- bawi się w kole przy piosence --używa zwrotów grzecznościowych -zna role poszczególnych członków rodziny -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| I.6III.5IV.5IV.2I.5III.5IV.5IV.20IV.2IV.9I.4II.11I.5IV.9III.1IV.2I.6III.6IV.1I.6 | **Pochodzimy z różnych rodzin.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami,** zachęcanie do zabawy w uporządkowanym miejscu. Zabawy i gry stolikowe; rozgrywanie gier planszowych : „DOMINO”, Wyszywanki bez igły”. **Zabawa „Skojarzenia”-**  rozwijanie giętkości myślenia, oryginalności skojarzeń*.* **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny ***„*KRÓLEWSKA RODZINA” – projekt okazji edukacyjnej.** Uświadomienie dzieciom ,iż każdy z nas rodzi się w określonej rodzinie. Każda rodzina zaś odznacza się czymś niepowtarzalnym, charakterystycznym tylko dla niej. Spacer w okolicy przedszkola: obserwacja przyrody wiosną, kwitnienie drzew i krzewów.  **„Znajdź swoją parę” –** zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. **Czyj to znaczek?-** zabawa rozwijająca percepcje wzrokową**.** **Zabawa „Zgadnij, o kogo chodzi?”** kształcenie umiejętności rozpoznawania koleżanek i kolegów z grupy po charakterystycznych cechach wyglądu zewnętrznego. **„Przyjęcie dla mamy i taty” – zabawa tematyczna;** kształcenie umiejętności odzwierciedlania w zabawie poznanej rzeczywistości, odgrywania ról społecznych, **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**  | - wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych-zachęcanie do rozwijania własnych zainteresowań - umiejętności wychwytywania związków między pozornie różnymi przedmiotami lub pojęciami-zachęcanie do czynnego udziału w poszczególnych etapach projektu: przedmiot odkrycia, punkt wyjścia, zadania, warunki materialne, element wymagający wyeksponowania -kształcenie szybkiej reakcji na sygnał - utrwalenie sposobu prawidłowego nakrycia stołu /ustawienie naczyń i ułożenie sztućców/-zachęcenie do czynnego udziału w zabawach naśladowczych i tematycznych  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna i przestrzega zasad gier-bawi się w skojarzenia -mówi *o tym co lubi robić najbardziej* -słucha bajki trójkątnej-wykonuje zadania ruchowe, plastyczne i muzyczne związane z rodziną i bajką -pamięta o zasadach bezpieczeństwa podczas spaceru -stosuje się do poleceń -wskazuje różnice i podobieństwa-odgrywa scenki-bierze udział w zabawie tematycznej -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6I.7IV.9IV.2III.8IV.8I.7IV.1I.5IV.7IV.2I.5I.6IV.18IV.15III.8I.6III.9III.1I.4IV.9IV.20IV.2IV.12I.6III.5 | **Kwiaty dla mamy.**  | **Zabawy w małej grupie dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie do zgodnej zabawy wspólnie wybraną zabawką.**„Do kogo pasuje” - zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej, poprzez właściwe dobranie obrazków, umiejętności wypowiadania się na temat obrazków oraz uzasadniania określonego wyboru.**„Bukiet kwiatów” – ćwiczenia graficzne*.*** */”Pięciolatek – Razem poznajemy świat”* – grafomotoryka s.73/; doskonalenie umiejętności rysowania poprzez łączenie linii, kształcenie inwencji twórczej.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38. **„Kocham cię tato” – nauka piosenki.** (muz. i sł. A. Mularczyk oraz M. Tomaszewska). Ćwiczenia artykulacyjne na zgłoskach: ta - ta, ma – ma. Kształcenie poczucia rytmu estetyki ruchów i dostosowania ich do treści słownej.**„Kwiaty dla mamy”- zabawa dydaktyczna.** rozpoznawanie i nazywanie roślin i owadów zamieszkujących łąki; kształcenie umiejętności dodawania w zakresie 10; rozwijanie umiejętności matematycznych zgodnie z indywidualnym potencjałem i możliwościami. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** próby rozwiązywania sytuacji konfliktowych bez udziału nauczyciela i bez przemocy poprzez rozmowę. **Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy. **„O kim mówię” - zagadki słowno – obrazkowe**; ćwiczenia słownikowe, kształcenie analizy i syntezy wzrokowej, umiejętności rozpoznawania członków rodziny po charakterystycznych cechach.**„Kolorowa chmura” – ćwiczenia oddechowe;** pogłębienie oddechu oraz zwiększenie pojemności płuc, wydłużenie fazy oddechowej.  **„Kwiaty” – układanie z mozaiki geometrycznej;** kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości, utrwalenie figur geometrycznych. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. | - przestrzeganie ustalonych zasad, próby samodzielnego rozwiązywania zaistniałych konfliktów poprzez rozmowę- kształcenie słuchu fonematycznego i spostrzegawczości - zwrócenie uwagi na właściwy kierunek kreślenia linii oraz prawidłowe trzymanie kredki- zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki- integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery- rozwijanie umiejętności udzielania odpowiedzi na zadane pytanie nauczyciela -kształtowanie poczucia własnej wartości przez prawidłowe wykonywanie powierzonych zadań - zwrócenie uwagi na poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą” - kształcenie analizy i syntezy wzrokowej - wyrobienie właściwego dla mowy toru oddechowego - tworzenie rodzin kwiatów ze względu na ich budowę /użyte figury geometryczne -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie  | -przestrzega ustalonych zasad-samodzielnie rozwiązuje konflikty -jest spostrzegawcze -wypowiada się nt. temat określonego obrazka -precyzyjnie wykonuje ćwiczenie grafomotoryczne -słucha z uwagą treści piosenki-śpiewa piosenkę -ma poczucie rytmu-potrafi konstruować grę planszową-nazywa określone rośliny-przelicza w zakresie 10-potrafi wykonać zadanie matematyczne -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna znaczenie spacerów i bezpiecznego chodzenia chodnikiem -opisuje słownie obrazek -dokonuje analizy i syntezy wzrokowej - prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe-nazywa figury geometryczne-odnosi zabawki po skończonej zabawie  |
| I.6III.5IV.2IV.7IV.2I.5IV.8I.7IV.1I.5I.8I.6I.4I.8I.5I.5IV.2IV.5III.8I.6III.5I.6 | **Nasi Rodzice**.  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad**.****„Moi rodzice” – zabawa dydaktyczna;** wyodrębnianie sylab w słowie, tworzenie słów na podaną sylabę. **Śpiewanie piosenki pt.: „Kocham cię tato”** (muz. i sł. A. Mularczyk oraz M. Tomaszewska); utrwalenie piosenki, kształcenie umiejętności śpiewu w duecie. **Zabawa „W garderobie naszej mamy”-** poznanie schematu własnej twarzy.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38.**„Portret mojej mamy”- malowanie pastelami;** wzbogacenie słownictwa dzieci o nowe pojęcia – portret, autoportret; wdrażanie do zachowania estetyki wykonywanej pracy - zwrócenie uwagi na nierozmazywanie kredek podczas malowania; **Ćwiczenia gimnastyczne prowadzone metodą stacyjną**  (obwód ćwiczebny) – **zestaw nr 38.** Kształtowanie grup mięśniowych obręczy barkowej, grzbietu, brzucha, kończyn górnych, dolnych i stóp. Kształtowanie wyczucia prawidłowej postawy w różnych pozycjach, miejscach i w ruchu. **Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy i na urządzeniach ogrodowych.;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**Zabawa „Paluszkowa rodzinka”;** rozluźnianie mięśni dłoni, usprawnianie małej motoryki.**Zabawa ruchowa „Znajdź swoją parę”;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy, spostrzegawczości. **„Porządki w domu” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” cz.4., s. 20/.**;** zwrócenie uwagi na to, iż wspólnymi siłami możemy dokonać więcej i szybciej niż w pojedynkę. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki; zwrócenie uwagi na zachowanie ładu i porządku w kącikach po skończonej zabawie. | -zachęcanie do zgodnej zabawy i przestrzegania zasad - ćwiczenie słuchu fonematycznego- zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech podczas śpiewu- obniżenie nadmiernego napięcia pasa barkowego i dłoni, rozluźnianie mięśni twarzy- kształtowanie świadomości własnego ciała (wyróżnianie i nazywanie części ciała)- wzmacnianie stawu skokowego, koordynacji wzrokowo- ruchowej, wyrabianie poczucia równowagi, rzutu i siły- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym- wzmacnianie prawidłowej pracy aparatu artykulacyjnego, obniżenie napięcia emocjonalnego**-**rozwijanie umiejętności dobierania się w pary- zachęcenie dzieci do wypowiadania się na określony temat, do pomocy rodzicom w porządkach domowych-wdrażanie do przebywania w estetycznym pomieszczeniu  | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-wyodrębnia sylaby w słowach-tworzy słowa na podaną sylabę -śpiewa piosenki w ducie-wymieni części swojej twarzy -potrafi namalować portret-maluje kredkami pastelowymi -zna szczegóły twarzy -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -wie, że ruch to zdrowie -przestrzega zasad bezpieczeństwa -aktywnie uczestniczy w zabawie-szybko reaguje na zmiany poleceń -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania -dba o porządek w otoczeniu czyli w miejscu zabawy  |
| I.6III.5IV.20IV.15IV.2I.5IV.5IV.20III.5IV.7I.5II.9I.6I.4I.5I.5IV.7IV.2I.5IV.1I.7I.6III.1 | **Spędzam czas ze swoja rodziną.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„Paluszkowa rodzina” – odrysowywanie i kolorowanie kredkami;** utrwalenie nazw osób wchodzących w skład rodziny, pomysłowości, doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 10. **„Rodzina i rodzinka” – tworzenie zdrobnień;** zwrócenie uwagi na poprawność tworzenia zdrobnień pod względem gramatycznym.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 38. **„Co lubi robić mama i tata”-** wypowiedzi dzieci na podstawie wierszy oraz ilustracji. Poznanie różnego rodzaju form spędzania czasu wolnego z rodziną. Wdrażanie do właściwego zgłaszania się do odpowiedzi przez podniesienie ręki.  **„Moja mama najlepsza na świecie”-** zabawy muzyczne przy piosence „Mamo” M. Tomaszewskiej. Zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią piosenki, rozwijanie wrażliwości i wyobraźni muzycznej; wdrażanie do reagowania na polecenia nauczycielki**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Wyjście na plac przedszkolny:****Zabawa „Wyścig nakrętek”-** ćwiczenie spostrzegawczości, celności, mięśni paliczkowych. **„Przyklejam się do podłogi”- zabawa muzyczno-ruchowa**; szybka reakcja na sygnał dźwiękowy, kształcenie estetyki ruchów. **Jestem drzewem” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na prawidłowy tor oddechowy.**Praca przy stolikach – lepienie z plasteliny dowolnych form;** kształcenie umiejętności formowania ulepianek nie tylko palcami, ale i całą dłonią. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.  | - odkładanie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie- kształcenie inwencji twórczej- zachęcenie dzieci do zabaw słownych-zachęcenie do codziennych ćwiczeń ruchowych - rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na obrazkach -kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami- rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowejczerpanie radości ze wspólnych zabaw przy muzyce-wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa- utrwalenie poszczególnych części ciała- zwiększenie wydolności płuc- ćwiczenie mięśni paliczkowych-rozwijanie własnych zainteresowań  | -odkłada zabawki na miejsce-nazywa członków swojej rodziny -przelicza w zakresie 10-tworzy zdrobnienia do podanych wyrazów -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych -słucha wiersza z uwaga-wypowiada się nt. prac domowych mamy-chętnie zgłasza się do wypowiedzi- chętnie uczy się nowej piosenki-aktywnie uczestniczy w inscenizacji muzycznej -jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi-szybko reaguje na zmianę sygnału-prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -jest sprawne manualnie-bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami   |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „DZIEŃ DZIECKA”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6I.7III.3IV.8IV.2IV.8I.5I.3IV.2IV.5III.1I.8I.5I.6III.5I.4IV.2I.5IV.5I.6III.7III.9 | **Prawa dziecka.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Wspólne zakupy” – zabawa integracyjna;** utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy. **Miś Norman z prezentami” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.75; doskonalenie umiejętności dokładnego łączenia przerywanych linii. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.**Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.****„Jestem dzieckiem”- nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.** Zapoznanie z treścią wiersza oraz prawami dziecka; Uświadomienie dzieciom, iż dziecko to także człowiek tyle że tylko mały;; Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństw. **„ KOLOROLANDIA” -** TURNIEJ SPORTOWY; integracja podczas gier i zabaw ruchowych dzieci w różnym wieku; edukacja poprzez zabawę; zachęcenie do współpracy opartej na wzajemnym zaufaniu, zrozumieniu i życzliwości.**Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy w piaskownicy i na urządzeniach ogrodowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, przestrzeganie zasad zawartych w Regulaminie korzystania z placu zabaw. **„O czym myślę?”** **– ćwiczenie słuchu fonematycznego;** kształcenie umiejętności wyodrębniania głoski w nagłosie. **„Dotknij”** – zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„ Dokończ zdanie” – zabawa słowna**; zachęcenie dzieci do wypowiadania się na temat swoich zachowań pod wpływem określonych uczuć. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę. | -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie - ćwiczenie pamięci, utrwalenie nazw zabawek - zwrócenie uwagi na płynność ruchów ręki oraz prawidłowe trzymanie kredki- zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami oraz osuszanie rąk papierowym ręcznikiem -zwrócenie uwagi na to, iż z prawami dziecka wiążą się także obowiązki-przypomnienie wspólnie przyjętych zasad - Kodeksu Przedszkolaka- stwarzanie okazji do współpracy w grupie; wdrażanie do współpracy i współzawodnictwa zespołowego- wyodrębnianie charakterystycznych cech danych przedmiotów- ćwiczenie spostrzegawczości- zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym | -dba o porządek w sali-odpowiada na pytania nauczyciela-precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne-prawidłowo posługuje się przyborami -dokładnie myje ręce-dba o higienę osobistą -słucha uważnie wiersza-wypowiada się na temat treści wiersza -zna prawa dziecka -aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny na placu zabaw -wyróżnia głoski w nagłosie- szybko ustawia się w pary-kończy rozpoczęte zdanie-zna właściwe zachowania i stosuje się do zasad -łączy w pary takie same zwierzęta |
| I.6I.7IV.9III.8IV.9IV.1I.5IV.5IV.2II.2II.3III.1I.7IV.1III.2I.6III.4I.4I.5I.8IV.5II.3IV.2I.6III.5 | **W gronie przyjaciół.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do poszanowania zabawek oraz odnoszenia ich na wyznaczone miejsce po zakończeniu zabawy. **Zabawa „Kogo nie ma?”;** ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji uwagi, pamięci. **„Odszukaj znaczek kolegi /przyjaciela”- zabawa orientacyjno – porządkowa;** rozwijanie percepcji wzrokowej. **„Co lubię robić z moim przyjacielem?” – zabawa dramowa.**; kształcenie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu określonych czynności**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.**„Nasi przyjaciele ” –** wypowiedzi dzieci na podstawie opowiadania pt.: „**Mój przyjaciel Krecik**”(brak informacji o autorze) Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, określanie i nazywanie emocji. Kształtowanie umiejętności właściwego współżycia w grupie, właściwych relacji między dziećmi. **„Prezent dla przyjaciela” – oklejanie balonów masą papierową.** Zapoznanie dzieci ze sposobem sporządzania masy papierowej, Zwrócenie uwagi na to, jakimi cechami powinien odznaczać się dobry kolega – przyjaciel.**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych ora zgodną zabawę z kolegą/koleżanką.**Wyjście na plac przedszkolny.** *Z*abawa ruchowa z elementem rzutu i celowania „Chłopak” /dawniej „Klasy/; doskonalenie rzutu woreczkiem prawą ręką lub lewą w zależności od ręki wiodącej, wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa.**Zabawa  „Prawda czy fałsz; k**ształcenie umiejętności odróżniania zdań prawdziwych od fałszywych. **Zabawa integracyjna „Przejście przez kładkę”;** uświadomienie dzieciom, iż prawdziwy przyjaciel pomoże nam zawsze w trudnej sytuacji.**„Kto może być naszym przyjacielem?” – wypowiedzi dzieci;** uświadomienie dzieciom, iż przyjacielem człowieka może być nie tylko drugi człowiek ale i zwierzę np. pies czy pluszowy Miś Norman, określanie cech dobrego przyjaciela. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, muzycznym. | -wdrażanie do porządkowania po skończonej zabawie -rozwijanie spostrzegawczości i logicznego myślenia- kształtowanie umiejętności rozumienia informacji przedstawionych w formie symbolu- aktywizowanie wyobraźni ruchowej - próba określenia i nazywania emocji tj. radość, złość, smutek i zdziwienie-wspólne wypracowanie sposobów radzenia sobie ze złym humorem – złością- rozwijanie zdolności do obdarzania uwagą innych i do niewerbalnego porozumiewania się-wdrażanie dzieci do sprawiania radości innym, empatii, do zachowania równowagi między braniem a dawaniem- ćwiczenie celności, skoczności- zachęcenie do wyrażania swojego zdania na określony temat- ćwiczenie równowagi-uświadomienie dzieciom kim jest przyjaciel -rozwijanie własnych zainteresowań i zdolności poprzez dokonywanie własnego wyboru  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-dba o porządek w miejscu zabawy-jest spostrzegawcze -przedstawia za pomocą ruchu różne czynności , próbuje je nazwać -słucha opowiadania z uwagą-potrafi wypowiedzieć się nt. treści opowiadania -potrafi określić kim jest przyjaciel -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się godnie z innymi -jest sprawne ruchowo -potrafi współzawodniczyć w zabawie ruchowej -rzuca celnie woreczkiem -odróżnia zdania prawdziwe od fałszywych-pomaga innym-wypowiada się nt. swojego przyjaciela-bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6I.7I.5IV.5IV.8I.5IV.1IV.7I.5IV.12IV.15III.8I.6III.5II.11II.2II.1I.5I.7II.4I.5III.5I.6I.7III.5 | **Liczymy figury geometryczne.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcenie do zgodnej, wspólnej zabawy. **„Kolory”** **– zabawa z piłką;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **Recytacja wiersza pt.: „Jestem dzieckiem” Doroty Kossakowskiej;** utrwalenie wiersza, zwrócenie uwagi na prawidłowy oddech**. „Prezent dla kolegi/koleżanki” –** malowanie balonów wyklejonych wcześniej gazetami lub kolorowym papierem.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39. **„Bawimy się z Misiem Normanem” – zabawy taneczne**. Przypomnienie dzieciom, iż Miś Norman jest naszym przyjacielem z którym razem poznajemy świat, bawimy się, tańczymy, spędzamy miło czas. Integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery.**„Wyścig figur” – zabawa matematyczna.** Utrwalenie figur geometrycznych tj. kwadrat, trójkąt, prostokąt. Kształtowanie umiejętności liczenia. Wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci.**Zabawy swobodne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Spacer w okolicy przedszkola;** budzenie radości ze wspólnego spaceru z kolegami z grupy.  **„Portret przyjaciela” – zabawa w rozpoznawaniu stanów emocjonalnych. Pomoce:** plansze „Emocje”, rama lub parawan z otworem. **„Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa;** ćwiczenie spostrzegawczości, kształcenie umiejętności przedstawiania stanów emocjonalnych za pomocą mimiki twarzy. **„ Zgadnij, co wydało dźwięk?” – zagadki słuchowe;** kształcenie umiejętności rozróżniania dźwięków i kojarzenia ich z odpowiednimi przedmiotami.**Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek , konstrukcyjnym, samochodowym;** zwrócenie uwagi na poszanowanie zabawek oraz odnoszenie ich na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. | - zachęcanie do używania zwrotów grzecznościowych- doskonalenie rzutu i chwytu piłki oburącz- wdrażanie do doprowadzenia do końca wcześniej rozpoczętej pracy, sprawianie radości innym, estetycznego wykonania pracy- utrwalenie znanych piosenek i zabaw integracyjnych-rozwijanie wyobraźni muzycznej - rozszerzenie zakresu liczenia i ustalenie liczby policzonych elementów-rozwijanie własnych zainteresowań - kształcenie umiejętności wyrażania emocji takich jak radość, złość, gniew itp. oraz odczytywanie ich u innych dzieci-rozwijanie słuchu muzycznego i umiejętności rozróżniania dźwięków -rozwijanie zainteresowań własnych podczas dowolnych zabaw  | -używa zwrotów grzecznościowych-celnie rzuca i chwyta piłkę-jest sprawne manualnie-projektuje pracę maluje uzyskując ciekawy efekt -śpiewa poznane piosenki -bawi się tańcząc i śpiewając z innymi -rozpoznaje i nazywa figury geometryczne płaskie-prawidłowo przelicza w zakresie 10-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna znaczenie spacerów -szybko reaguje na sygnał nauczyciela-posługuje się pojęciami określającymi stany emocjonalne - rozpoznaje i nazywa powstałe dźwięki -kojarzy dźwięki z przedmiotem-bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6III.5IV.2III.8IV.2IV.15I.5IV.1I.7IV.8II.4I.5I.8I.6I.4III.5IV.7I.5I.9IV.5III.5III.8IV.7I.5III.4I.6III.5 | **Dziecięce nastroje**.  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną, wspólną zabawę **.****„Jakie to słowo?”** - zabawa orientacyjno-porządkowa z elementem syntezy słuchowej wyrazów. **„Głuchy telefon” – zabawa dydaktyczna;** wdrażanie do uważnego słuchania tego, co mówią inni oraz płynnego i dokładnego przekazywania informacji. **„Który miś schowany?” – zabawa dydaktyczna;** utrwalenie liczebników porządkowych w zakresie 6.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.**„Mój nastrój” – malowanie farbami.** Rozwijanie umiejętności społecznych dzieci, które są niezbędne w poprawnych relacjach z dziećmi i dorosłymi. Wdrażanie do wyrażania swoich emocji we właściwy i akceptowalny sposób. Kształtowanie umiejętności wypowiadania się na temat okazywania emocji**.** **„ KOLOROLANDIA” - TURNIEJ SPORTOWY****Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym. **„ Zgadnij, co wydało dźwięk?” – zagadki słuchowe;** kształcenie umiejętności rozróżniania dźwięków i kojarzenia ich z odpowiednimi przedmiotami. **„Kto pierwszy dołączy do grupy” - rozgrywanie gry planszowej** /wycinanka s.43 „Pięciolatek – Razem poznajemy świat”/; rozwijanie u dzieci zdolności do wysiłku intelektualnego w sytuacjach pełnych napięć,wdrażanie do przestrzegania wspólnie ustalonych reguł i zasad . **Zabawy ze wstążką.** **Pomoce:** wstążka dla każdego dziecka lub wycięte paski z krepiny, magnetofon, płyta CD z muzyką relaksacyjną. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki; zwrócenie uwagi na zachowanie porządku w kącikach po skończonej zabawie.  | -zwrócenie uwagi na przestrzeganie norm i zasad- ćwiczenie słuchu fonematycznego-zachęcanie do uważnego słuchania - ćwiczenie spostrzegawczości, koncentracji, uwagi-doskonalenie umiejętności wyrażania swoich pozytywnych jak i negatywnych emocji za pomocą plastycznych środków wyrazu-rozwijanie sprawności fizycznej -zwracanie uwagi na bezpieczna i spokojna zabawę -rozwijanie percepcji słuchowej Podczas rozpoznawania dźwięków- kształtowanie odporności emocjonalnej, umiejętności liczenia w zakresie 6- kształtowanie koordynacji ruchowej, siły, zręczności, estetyki ruchu, umiejętność dostosowania ćwiczeń do własnych możliwości i potrzeb | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-dokonuje syntezy wyrazów -uważnie słucha i przekazuje informacje-prawidłowo posługuje się liczebnikami porządkowymi w zakresie 6-rozpoznaje i nazywa emocje-maluje farbami na określony temat-wypowiada się nt. przeżywanych emocji -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -rozpoznaje dźwięki i je nazywa-gra w grę planszową -potrafi przegrywać -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania -przestrzega ustalonych zasad -tańczy z przyborem do muzyki -dba o porządek w miejscu zabawy  |
| I.6III.5IV.2IV.8I.7I.5IV.5IV.19IV.2III.7IV.7I.5II.9III.5I.4I.5IV.2IV.5III.6I.7IV.1IV.7I.6III.1 | **Dzieci z różnych stron świata.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą. **„O jakiej zabawce mówię?” – zabawa dydaktyczna;** kształcenie umiejętności rozpoznawania zabawek po charakterystycznych cechach oraz pierwszej głosce w słowie**. „Latawce”** – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s.76., zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 39.**„Dzieci z różnych stron świata”-** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz prezentacji multimedialnej. Zapoznanie ze strojami i domami dzieci z różnych stron świata. Wzbogacanie wiadomości na temat życia ludzi na różnych kontynentach. Uczenie tolerancji i szanowania praw dziecka.**„Podajmy sobie ręce w zabawie i w piosence” – MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ DZIECKA** Utrwalenie figur poloneza – polskiego tańca narodowego. Zapoznanie z instrumentami nieperkusyjnymi – wykorzystanie części ciała..**Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; przypomnienie o zasadach bezpiecznej zabawy. **Słuchanie opowiadania pt.: „Gdy myszka została aktorką… „** (brak informacji o autorze); określanie cech dobrego przyjaciela, zwrócenie uwagi na to, iż przyjaciel nigdy nie ocenia kogoś po wyglądzie, ani nie mówi nic złego o drugiej oso­bie, a gdy są problemy zawsze zrozumie, wesprze rozmową i pomoże. **„Mała szara myszka” – lepienie z plasteliny;** doskonalenie umiejętności formowania rzeźby pełnej. **Zabawa ruchowa ze śpiewem „Uciekaj myszko” /** płyta CD „Muzyka na każdą okazję – wersje wokalne” nr 32/. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym, książki. | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce- ćwiczenie słuchu fonematycznego- doskonalenie umiejętności rysowania poprzez łączenie kropek bez odrywania ręki od kartki- rozwijanie wrażliwości na to, co w życiu piękne; odmienna kultura (muzyka, tradycje).-kształtowanie szacunku i życzliwości do dzieci z różnych stron świata- kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu-wyzwalanie radości i zadowolenia- rozwijanie kompetencji językowych, poznanie ciekawych zawodów- ćwiczenie mięśni paliczkowych, nadanie imienia myszce- wytworzenie miłego, pogodnego nastroju, wdrażanie do zgodnego współzawodnictwa | -odkłada zabawki na miejsce-rozpoznaje zabawki po dotyku-prawidłowo posługuje się kredkami-precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne - wypowiada się na określony temat-odgaduje zagadki i odszukuje właściwy obrazek -mówi powitania w różnych językach -ilustruje ruchem piosenkę-tańczy do muzyki -ma poczucie rytmu-jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi -określa cechy dobrego przyjaciela za pomocą przymiotników-jest sprawny manualnie-lepi określone formy-bawi się przy muzyce-samodzielnie organizuje sobie czas -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| Uwagi: |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „CO PISZCZY W TRAWIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.2I.6I.7IV.2IV.8I.5II.11IV.18IV.2I.8I.5I.6III.5IV.18IV.8I.5IV.2I.6I.7 | **Na łące.**  | **Montowanie gazetki związanej z tematyka tygodnia – rozmowa na temat ilustracji;** zachęcenie dzieci do zadawania pytań**. Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na odnoszenie zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie. **„Dmuchawce – latawce”** – ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat”* – grafomotoryka s.78. prawidłowe trzymanie kredki.**Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 40.**„Co w trawie piszczy?”-** wycieczka na pobliską łąkę. Rozpoznawanie roślin i zwierząt żyjących na łące. Wdrażanie do zachowania ostrożność w stosunku do owadów.**„Kto sprytniej to zrobi ?”** – ćwiczenia gimnastyczne z wykorzystaniem sprzętów terenowych; doskonalenie umiejętności pokonywania przeszkód; kształcenie orientacji przestrzennej; lepsze pojmowanie przestrzeni, odległości. Zdobycie sprawności „**podróżnika**”. Powrót do przedszkola - zabawy dowolne przy niewielkim udziale nauczyciela.**„Na łące” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat”* cz.4, s.26. utrwalenie nazw i wyglądu mieszkańców łąki.**Zabawa ruchowa „Wiatr, wichura, wietrzysko".** „**Dmuchamy na chmurki” – ćwiczenia oddechowe;** zwrócenie uwagi na wdech nosem i wydech ustami.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań:** lalek, konstrukcyjnym, samochodowym.  | - zwrócenie uwagi na poprawność wypowiedzi pod względem gramatycznym-wdrażanie do porządkowania - zwrócenie uwagi na kreślenie linii poprzez dokładne łączenie kropek- zachęcenie do podejmowania prób wnikliwej obserwacji-zwrócenie uwagi na zachowanie ostrożności podczas obserwacji - zmysłowe spostrzeganie otoczenia jako przygotowanie do lepszego poznawania środowiska- ćwiczenie spostrzegawczości, słuchu fonematycznego- dostosowanie siły wykonywanych ruchów do natężenia dźwięków- zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat-precyzyjnie wykonuje zadanie grafomotoryczne-prawidłowo posługuje się przyborami do pisania -zna zasady bezpieczeństwa -prawidłowo wykorzystuje pomoce do obserwacji-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -stosuje się do przyjętych zasad- nazywa mieszkańców łąki-rozpoznaje natężenie dźwięków -prawidłowo wykonuje ćwiczenia oddechowe -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6III.7IV.12IV.6IV.9I.5IV.2IV.19IV.5IV.9IV.1I.9IV.15I.6I.4IV.18IV.12I.5III.1I.6 | **Biedroneczki są w kropeczki.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** spokojne oczekiwanie na swoją kolejność; **„Kwiaty z wiosennej łąki”** – układanie z mozaiki geometrycznej; kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości. **Zabawa „Rymowanki”-** doskonalenie umiejętności dobierania obrazków w pary, których nazwy rymują się, tworzenia rymów do obrazka, ćwiczenia słuchowe.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40. **„Łąka i jej mieszkańcy ” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Rozbudzanie zainteresowań przyrodniczych: zapoznanie ze środowiskiem życia i wyglądem biedronek; aktywizowanie procesów myślowych: analizy, syntezy, pamięci, logicznego myślenia.**„Biedroneczka” – praca z papieru.** Doskonalenie umiejętności cięcia nożycami po wyznaczonych liniach, Umiejętność przeliczania elementów za pomocą liczebników porządkowych, Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas posługiwania się nożycami.**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela;** zwrócenie uwagi na przestrzeganie „Kodeksu Przedszkolaka”.**Spacer w okolicy przedszkola;** poruszanie się prawą stroną chodnika „para za parą”, obserwacja przyrody.**Odtwarzanie w układzie przestrzennym wystukanego rytmu.** ćwiczenie słuchu fonematycznego. **„Spacer biedronki”- masażyk relaksujący przy muzyce;** relaksacja, złagodzenie ewentualnego napięcia nerwowo-mięśniowego, dostarczenie radości, satysfakcji, nawiązywanie pozytywnych relacji z rówieśnikami.**Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** | - zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy i zabawek - utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych oraz kolorów- zwrócenie uwagi na rolę biedronek w przyrodzie,rozwijanie aktywności twórczej podczas rozwiązywania zagadek w powiązaniu z posiadaną wiedzą- zapoznanie ze sposobem wykonania pracy, wyglądem biedronki, wzbudzanie zainteresowania światem przyrody- kształcenie umiejętności organizowania zabawy w małych grupach-doskonalenie słuchu fonematycznego - wyzwolenie pozytywnych emocji, doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie umiejętności współpracy | -potrafi oczekiwać na swoja kolej-układa z mozaiki geometrycznej-tworzy rymy do podanych wyrazów -rozwiązuj zagadki słuchowe -potrafi wypowiedzieć się nt. życia i wyglądu zwierząt łąkowych -jest spostrzegawcze-samodzielnie wykonuje pracę z papieru -wycina poszczególne elementy pracy -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się zgodnie z innymi -odtwarza rytmy w układzie przestrzennym -potrafi pokazywać emocje -potrafi się relaksować -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6III.5IV.9III.5IV.7IV.5I.5IV.1IV.7IV.2I.5IV.19IV.2III.8I.6III.5I.5IV.2IV.5I.5III.5IV.8I.6III.5 | **W kolorach tęczy.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę , przestrzeganie norm i zasad**.****Zabawy i gry stolikowe: „Domino”, „Chińczyk”, „Warcaby”, układanie puzzli;** ćwiczenie spostrzegawczości, umiejętności składania poszczególnych elementów w logiczną całość.**„Taniec Potrząsaniec”- improwizacje ruchowe.** / płyta CD „Muzyka na każdą okazję” – wersje wokalne nr 18/; rozwijanie kreatywności i spontaniczności działania. **„Dokończ zdanie” – ćwiczenia w mówieniu;** doskonalenie umiejętności tworzenia zdań.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40. **„Wesołe biedroneczki i Pani wiosna” –** opowieść muzyczna napodstawie utworów muzyki klasycznej E. Griega i P. Czajkowskiego. Rozwijanie wyobraźni muzycznej i wyzwalanie chęci wyrażenia uczuć i myśli za pomocą ruchu. Zaspokajanie potrzeb ekspresji twórczych i odtwórczych. Rozbudzenie wyobraźni i wrażliwości artystycznej.  **„Odbita tęcza czyli kolory światła” – doświadczenie.** Zapoznanie dzieci ze zjawiskiem powstawania rozszczepienia światła; poznanie z pojęciem światło naturalne, sztuczne; wyrabianie wśród dzieci zgodnego współdziałania w zespole**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.****Wyjście na plac przedszkolny - zabawa ruchowa „Gąski”.**kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny, ćwiczenie szybkości i zwinności.**Słuchanie fragmentu wiersza pt.: „Tęcza” M. Konopnickiej;** przyporządkowanie poszczególnych kolorów tęczy kwiatom i zwierzętom występującym na łące. **„Kolory”** **– zabawa z piłką;** kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny.  **„Tęcza” – rysowanie kredkami;** utrwalenie kolorów tęczy i kolejności występowania ich po sobie. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań: lalek, konstrukcyjnym, samochodowym**; używanie zwrotów grzecznościowych. | -rozwijanie zainteresowań i zdolności dzieci -zachęcanie do przestrzegania reguł i zasad gier - rozluźnianie nadmiernego napięcia mięśniowego, stymulowanie improwizacji ruchu-rozwijanie kompetencji językowych - zapoznanie dzieci z utworami muzyki klasycznej E.Griega i P.Czajkowskiego,-rozwijanie zainteresowań muzyką oraz kształtowanie trwałych nawyków - kształtowanie umiejętności przeprowadzenia doświadczenia- zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo- utrwalenie siedmiu barw widma- doskonalenie rzutu i chwytu piłki oburącz- zwrócenie uwagi na kolory pochodne- zwrócenie uwagi na zgodną wspólną zabawę | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami-radzi sobie z trudnościami i porażkami -lepi z plasteliny -tańczy do muzyki-tworzy zdania samodzielnie i z pomocą nauczyciela -słucha z uwaga utworu muzycznego-improwizuje ruchowo muzykę -ilustruje ruchem piosenkę -naśladuje ruchem owady -odróżnia światło naturalne od sztucznego-obserwuje i wyciąga wnioski-wymienia kolory z których składa się światło --bawi się zgodnie z innymi dziećmi-szybko reaguje na sygnał nauczyciela-zna kolory tęczy i kolejność ich występowania - bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6III.5IV.15IV.2I.9I.5IV.1I.7IV.8IV.18I.5I.8I.9I.6I.4I.5IV.5IV.18IV.2IV.5I.5III.5I.6III.4 | **Wiosenna łąka** .  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zwrócenie uwagi na zgodną , wspólną zabawę.  **„Plastry miodu” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek *– Razem poznajemy świat*” cz,4, s.29.; tworzenia zbiorów i porównywania ich elementów. **„Bąbelkowy obraz” – zabawa z folią;** obniżenie nadmiernego napięcia mięśniowego.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40. **„Bukiet kwiatów z wiosennej łąki” – praca przestrzenna.**; utrwalenie nazw i wyglądu niektórych kwiatów rosnących na łące (stokrotki, kaczeńce, mniszek lekarski, maki); kształcenie umiejętności łączenia poszczególnych materiałów, inwencji twórczej, pomysłowości dzieci; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas osadzania wykałaczek z kwiatami w wazoniku. **Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – zestaw 40.** Kształtowanie koordynacji ruchowo – wzrokowej,Nauka współpracy w grupie. **Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**Słuchanie opowiadania pt.: „Zajączek i burza”** (brak informacji o autorze); zapoznanie dzieci ze zjawiskiem atmosferycznym – burzą, elementami pogody jakie jej towarzyszą. **„Pogoda” – zabawa ortofoniczna;** ćwiczenie aparatu artykulacyjnego: języka, warg, żuchwy i podniebienia miękkiego.**„Schowaj się przed burzą” –** zabawa orientacyjno – porządkowa. ***RADY MISIA NORMANA:*** „ **Jak bezpiecznie zachować się podczas burzy”.** **Zabawy dowolne według zainteresowań;**, przestrzeganie wspólnie przyjętych zasad. | -wdrażanie do przestrzegania norm i zasad- doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 10- wzmacnianie koordynacji oko-ręka i usprawnianie małej motoryki- zapoznanie ze sposobem wykonania pracy przy wykorzystaniu różnorodnych materiałów- przestrzeganie kolejności etapów pracy-rozwijanie sprawności fizycznej oraz kształtowani prawidłowej postawy -przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym- zwrócenie uwagi na właściwe zachowania w czasie burzy-doskonalenie sprawności aparatu artykulacyjnego - utrwalenie nazw i wyglądu niektórych mieszkańców łąki, kształcenie szybkiej reakcji na sygnał dźwiękowy- zwrócenie uwagi na właściwą i samodzielną organizację zabawy | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-jest spostrzegawcze-prawidłowo przelicza w zakresie 10 -jest sprawne manualnie-samodzielnie wykonuje elementy pracy -obiektywnie ocenia pracę innych -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -wymieni różne zjawiska atmosferyczne-wie jak należy zachować się w czasie burzy-prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania  |
| I.6III.5IV.8IV.2I.5IV.5IV.18III.5IV.7I.5II.9I.6I.4I.5IV.8IV.6IV.5IV.2IV.18I.6III.1 | **Pracowity jak pszczoła.**  | **Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką;** wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy z kolegą.**„Pszczółka” – ćwiczenia graficzne.** /”Pięciolatek – Razem poznajemy świat” – grafomotoryka s. 77/; dokładne kreślenie linii poprzez łączenie kropek. **„Co przedstawia obrazek?” – ćwiczenia w mówieniu;** kształcenie umiejętności tworzenia zdań poprawnych pod względem gramatycznym.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 40.**,,Od kwiatka do miodu” –** historyjka obrazkowa; wzbogacanie słownictwa dziecka związanego z życiem i działalnością pszczół (nektar, miód, pyłek kwiatowy, pszczelarz, ul, czułki), rozwijanie umiejętności opowiadania odtwórcze, zapoznanie z wyglądem pszczoły, nabywanie wiedzy o etapach powstawania miodu, wdrażanie do poszanowania pracy pszczół.**„ Mała Pszczółka i Kubuś Puchatek” –** ćwiczenia ortofoniczne. Utrwalenie piosenki oraz postaci występujących w bajce „Kubuś Puchatek”. Wyzwalanie radości i zadowolenia.**Zabawy dowolne w sali przy niewielkim udziale nauczyciela.;** zgodne korzystanie ze wspólnych miejsc do zabawy. **Wyjście na plac przedszkolny;** poszukiwanie i obserwacja owadów, rysowanie kredą na chodniku lub patykiem na piasku plastrów miodu. **„Pracowity jak pszczoła” –** ćwiczenie z książki „Pięciolatek – *Razem poznajemy świat*” cz.4, s. 28; **próby wyjaśnienia słów „pracowity jak pszczoła. Słuchanie opowiadania pt.: „Bajka o odważnej pszczole”;**  zwrócenie uwagi na to, iż pszczoła nie jest wrogiem człowieka i nie należy jej się bać, swego żądła używa tylko w obronie i tylko raz, po jego użyciu traci życie. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań; z**achowanie porządku w kącikach podczas zabawy i po jej zakończeniu.  | -wdrażanie do odkładania zabawek na wyznaczone miejsce po skończonej zabawie- zwrócenie uwagi na ciągłość ruchów ręki o prawidłowe trzymanie narzędzia pisarskiego- ćwiczenie spostrzegawczości, logicznego myślenia -rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego poprzez analizę treści ilustracji historyjki obrazkowej- rozumienie pożyteczności pracy pszczół- kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu-usprawnianie narządów mowy, prawidłowej artykulacji- przestrzeganie Kodeksu Przedszkolaka- zwrócenie uwagi na ochronę niektórych owadów - **r**ozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazanych na ilustracji-rozwijanie koncentracji uwagi **-**zwrócenie uwagi na przestrzeganie zasad | -odkłada zabawki na miejsce-łączy kropki i rysuje po śladzie linie -prawidłowo posługuje się kredkami-tworzy dłuższe wypowiedzi -opowiada treść historyjki obrazkowej-układa obrazki, analizuje, wyciąga wnioski -wie jak powstaje miód -ilustruje ruchem piosenkę-odgaduje zagadki słuchowe-ma poczucie rytmu-jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi-poszukuje i obserwuje -rysuje kred lub patykiem -potrafi wyjaśnić znaczenie słów „pracowity jak pszczoła” -słucha uważnie opowiadania -właściwie reaguje na owady-bawi się zgodnie z innymi w grupach  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „CZYM PODRÓŻUJEMY”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5IV.19IV.2IV.1I.5I.3IV.2IV.5IV.19I.8I.5I.4III.5I.3IV.8I.7I.5IV.12I.6III.5I.7 | **Jeździmy, latamy, pływamy.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami.;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Poszukaj pojazdu”** – oglądanie książek, czasopism o różnych rodzajach pojazdów i swobodne wypowiedzi. **„W autobusie” – zabawa parateatralna;**  kształcenie umiejętności wchodzenia w role, **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 41.** **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.****„Jeździ, lata czy pływa” – rozmowa kierowana**; zapoznanie dzieci ze środkami transportu lądowego, wodnego i powietrznego, wzbogacanie słownictwa związanego z transportem. **Kształtowanie sprawności ogólnej. Zestaw 41.** Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, **z**apoznanie się z zasadami nowej zabawy „Literki”.**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej.**„Żaglówka”** **– praca z książką.** /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.31/ kolorowanie obrazka według kodu. **„Łódeczka” – składanka z papieru;** wdrażanie do pokonywania trudności, wydłużanie fazy wdechu i wydechu**. „Droga i dziura” – zabawa orientacyjno-porządkowa.**  **„Lata, pływa, czy jeździ?” – zabawa dydaktyczna**. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,**  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych- doskonalenie percepcji wzrokowej- zapoznanie z zasadami podróży autobusem- zwrócenie uwagi na dokładne mycie i osuszanie rąk- kształtowanie pojęcia „środki lokomocji” -aktywizowanie myślenia -rozwijanie sprawności ruchowej podczas wykonywania ćwiczeń - nabywanie odporności organizmu w trakcie zabaw ruchowych na świeżym powietrzu- rozwijanie uwagi, cierpliwości, koordynacji wzrokowo – ruchowej- sprawne reagowanie na sygnał- kształcenie umiejętności segregowania według jednej cechy i uzasadniania wyboru- wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi -udziela odpowiedzi na określony temat-interesuje się pojazdami -zna zasady podróży autobusem -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki-odgaduje zagadki -nazywa środki transportu -dzieli słowa na sylaby-aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny na placu przedszkolnym -koloruje obrazek wg kodu- szybko reaguje n sygnały-dzieli pojazdy wg miejsca poruszania się -samodzielnie podejmuje decyzje  |
| I.6III.1IV.8I.9IV.1I.5IV.8III.5IV.2IV.1IV.2IV.1I.5III.5IV.1I.9IV.11IV.14I.6III. 7II.4 | **Pojazdy.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Pojazdy”** **– praca z książką.** /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.32/ kolorowanie obrazka; rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„W pociągu” – zabawa parateatralna** ; kształcenie umiejętności wchodzenia w role.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.**„Mój pojazd” – rysowanie kredką świecową i malowanie farbami;** rozwijanie wyobraźni i jej wyrażanie poprzez ekspresję plastyczną, zapoznanie z dawnymi pojazdami, wdrażanie do porządkowania miejsca pracy**„Książka o pojazdach” – tworzenie książeczki;** kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z pracami plastycznymi, nabywanie umiejętności autoprezentacji.**Wyjście na plac przedszkolny** – **swobodne zabawy ruchowe oraz zabawa „Pająki”** - zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, rozwijanie dużej motoryki.**„ Żaglówka na jeziorze” – wycinanie i sklejanie** /wycinanka str. 45 i 46/; wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami i starannego wykonania pracy. **„Prawa i lewa strona” – zabawa ruchowa;** określanie kierunków w przestrzennych. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.**  | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie- zapoznanie z zasadami podróży pociągiem-poszerzane doświadczeń plastycznych-rozwijanie ekspresji i wyobraźni plastycznej-rozwijanie umiejętności wypowiadania się- budzenie zainteresowania czytaniem i pisaniem- zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu-rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej - utrwalanie stron prawa/lewa- wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-porządkuje zabawki -precyzyjnie rysuje kredkami -wie jak należy zachować się w pociągu -samodzielnie komponuje elementy pracy plastycznej -tworzy mapę skojarzeń -tworzy logiczne dłuższe wypowiedzi -globalnie czyta i dopasowuje obrazki do napisów - wie, że ruch to zdrowie -bawi się godnie z innymi -właściwie posługuje się nożyczkami -zna strony lewa- prawa-określa kierunki w przestrzeni -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6III.5IV.8IV.1I.5IV.7IV.12III.5IV.14IV.15II.7I.6III.5II.11IV.8III.5I.5IV.19IV.2I.6III.5 | **Liczymy pojazdy.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Lecą samoloty” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” / 5-latki. Grafomotoryka str.79/;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii od oznaczonego punktu, bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka**. „Dokąd prowadzi droga” – zabawa twórcza.****Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.***„*Nie tylko pociąg” – ćwiczenia słuchowe;**  rozwijanie słuchu muzycznego, rozwijanie orientacji w schemacie własnego ciała i przestrzeni, integrowanie grupy- tworzenie przyjaznej atmosfery oraz poczucia bezpieczeństwa. **„Na parkingu” – zabawa matematyczna;** doskonalenie umiejętności określania położenia przedmiotów w przestrzeni poprzez używanie przyimków: na, pod, za, obok, doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 1-10 (i więcej), wdrażanie do prawidłowego stosowania liczebników porządkowych 1-10 (i więcej), kształcenie myślenia matematycznego.**Spacer w okolicy przedszkola i obserwacja aut na parkingu osiedlowym;** utrwalanie znajomości liczebników porządkowych i ich praktyczne stosowanie. **„Mega pojazd” – praca zbiorowa na zasadzie puzzli;** wdrażanie do współpracy w małym zespole.  **„Droga i dziura” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna;** sprawne reagowanie na sygnał**. „Ja tak, a ty odwrotnie” – zabawa słowna** poszerzanie słownika czynnego. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych-doskonalenie umiejętności grafomotorycznych**-** rozwijanie pomysłowości i umiejętności planowania działań-kształtowanie słuchu muzycznego i percepcji słuchowej podczas zabawa muzycznych-poszerzanie umiejętności matematycznych: liczenia liczebnikami głównymi i porządkowymi -doskonalenie orientacji przestrzennej -praktyczne zastosowanie liczebnika porządkowego - budowanie tożsamości grupy- wdrażanie do prawidłowego tworzenia i stosowania form gramatycznych- wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -samodzielnie rozwiązuje konflikty-precyzyjnie wykonuje ćwiczenia w książce -aktywnie uczestniczy w zabawie -odgaduje zagadki słuchowe -powtarza dźwięki -bawi się przy muzyce -aktywnie uczestniczy w muzycznych zabawach ruchowych -przelicza liczebnikami galowymi i porządkowymi-stosuje określenia położenia w przestrzeni -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna oznaczenia parkingu -wspólnie układa puzzle-szybko reaguje na sygnał- tworzy przeciwieństwa do podanych słów-samodzielnie organizuje sobie czas zabawy i sprząta po skończonej zabawie  |
| I.6III.5IV.8I.7IV.13I.5IV.1I.7IV.11I.5I.8I.6I.4I.5I.8IV.9IV.2IV.14IV.5III.8I.6III.4II.8 | **Niezwykłe pojazdy**. | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Pociąg” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki” /** 5-latki Grafomotoryka str. 80/**;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka. **„Czyja droga dłuższa?” – zabawa matematyczna**; kształcenie odporności emocjonalnej i umiejętności przegrywania.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 41.****„Pojazd, którego jeszcze nie ma” – konstruowanie z tzw. *nieużytków***; nabywanie umiejętności łączenia elementów, wdrażanie do szanowania wytworów pracy innych, wdrażanie do samodzielnego wybierania potrzebnych materiałów i porządkowania miejsca pracy.**Kształtowanie sprawności ogólnej. Zestaw 41;** kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „Literki”.**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** nabywanie odporności organizmu w trakcie zabaw ruchowych na świeżym powietrzu.**Zabawa bieżna „Zepsute auto”:** **„Ułóż taki wzór”- układanie wzorów na dywanie**; kształcenie precyzji ruchów, uwagi. **„ Kto pojedzie autobusem?” – zabawa słowna;** rozwijanie słuchu fonematycznego. **„Prawa i lewa strona” – zabawa ruchowa;** utrwalanie stron prawa/lewa, określanie kierunków w przestrzeni. **„Jeden i wiele” – ćwiczenia gramatyczne;** wdrażanie do prawidłowego tworzenia i stosowania rzeczowników w liczbie pojedynczej i mnogiej**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.**  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych-doskonalenie umiejętności grafomotorycznych - doskonalenie umiejętności liczenia- usprawnianie percepcji wzrokowej, analizy i syntezy wzrokowej, rozwijanie twórczej wyobraźni--rozwijanie sprawności ruchowej podczas wykonywania ćwiczeń - rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej-zachęcenie do aktywnego udziału w zabawie ruchowej -rozwijanie percepcji wzrokowej i słuchu fonematycznego -utrwalenie określeń przestrzennych -rozwijanie kompetencji językowych - wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-prawidłowo wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne-prawidłowo przelicza  -konstruuje pojazd z różnych nieużytków-dba o porządek w miejscu pracy -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -chętnie przebywa na świeżym powietrzu -przestrzega zasad bezpieczeństwa -układa wg wzoru -rozpoznaje kierunki lewy, prawy-odwzorowuje wzory lieteropodobne-tworzy nowe wyrazy -chętnie wykonuje postawione przed nim zadania -bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| I.6III.5IV.8I.9I.5IV.5IV.6IV.2III.8IV.7I.5II.9I.6I.4I.5IV.5I.5IV.9IV.11III.5I.6III.1 | **Bezpieczne podróże.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;**  zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Statek” – ćwiczenia graficzne typu „połącz kropki”** / 5-latki grafomotoryka str. 81/**;** doskonalenie umiejętności kreślenia linii od oznaczonego punktu, bez odrywania ręki oraz kolorowanie obrazka**. „Jakie towary wiezie statek?” – zabawa dydaktyczna;**  rozwijanie słuchu fonematycznego. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.**„Opowiadanie Tomka” – aktywne słuchanie opowiadania i poszukiwanie innego zakończenia;**  rozwijanie wyobraźni, umiejętności dokonywania skojarzeń i abstrahowania poprzez kończenie opowiadania wg własnych pomysłów, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa w przestrzeni publicznej, na ulicy, w komunikacji miejskiej. **„Jaka to melodia?” – zagadki muzyczne;** kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu, budzenie wrażliwości muzycznej i estetycznej.**Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych oraz **zabawa badawcza** **„Jestem naukowcem”-** zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, wzbudzanie zainteresowania światem przyrody.**„Gdyby nie było samochodów, to…”- słowna zabawa twórcza**.  **„Pojazdy i piesi” – zabawa orientacyjno – porządkowa ;** sprawne reagowanie na sygnał**. „Puzzle, gry, dobieranki” - zabawy i gry przy stolikach;** wdrażanie do poznawania i przestrzegania reguł.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie. | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych**-**doskonalenie umiejętności grafomotorycznych**-**doskonalenie słuchu fonematycznego**-** wdrażanie do uważnego słuchania opowiadania-rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego- utrwalanie znajomości numerów alarmowych- rozwijanie zamiłowania do śpiewu, wyzwalanie radości i zadowolenia- rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu- rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego i mowy- kształtowanie odporności emocjonalnej- zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy | -odkłada zabawki na miejsce-rysuje po śladzie linie ukośne -prawidłowo posługuje się kredkami-podaje słowa na daną głoskę -słucha opowiadania z uwagą -odzróżnia prawdę od fałszu -tworzy własne opowiadania-zna numery alarmowe -odgaduje zagadki słuchowe-ma poczucie rytmu-jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi-potrafi posługiwać się lupą-podaje pomysły -sprawnie reaguje na sygnał-przestrzega reguł zabaw i gier stolikowych  -właściwie reaguje na porażkę -porządkuje miejsce zabawy-rozwija własne zainteresowania  |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „NIECH ŻYJĄ WAKACJE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.5IV.2IV.19I.5I.3IV.2IV.5III.9I.8I.5I.6I.8III.5IV.1IV.2II.8I.5IV.5I.5I.9IV.9I.6III.5 | **Wakacyjne zabawy.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Co to są „wakacje”?** – burza mózgów**;** aktywizowanie myślenia, zapoznanie z pojęciem „wakacje” **„ Mapy, foldery, przewodniki”** – oglądanie i swobodne wypowiedzi; wzbogacanie słownictwa o pojęcia: GPS, mapa, folder, przewodnik i zapoznanie z ich przeznaczeniem**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.**„Wakacyjne przygody” – zapoznanie z wierszem do nauki na pamięć;** zachęcanie do posługiwania się pozawerbalnymi środkami wyrazu, podczas wygłaszania wiersza. **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Zestaw 42;** nauka ćwiczeń w parach z przyborem, kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą.**Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa. **„Kamienie mogą być wesołe”** – **ozdabianie, kolorowanie płaskich kamieni flamastrami**. **„Kamienne opowieści” –** swobodne wypowiedzi na temat ozdobionych kamieni**;** dzielenie się wrażeniami. **„Walizka i kamień”** - **zabawa z piłką**; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Wakacyjne puzzle” – wycinanie i układanie puzzli** według wzoru z planszy nr 41 /Wycinanka str. 47/. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami. | - wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy**-**wzbogacenie słownika czynnego dziecka związane z turystyką -dostrzeganie piękna utworu-opanowanie wiersza na pamięć-wdrażanie do prawidłowego oddechu podczas wygłaszania wiersza-kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej- rozwijanie wyobraźni i sprawności manualnych- rozwijanie wyobraźni i mowy, zachęcanie do zabaw nietypowymi przedmiotami- utrwalanie wiersza- rozwijanie samodzielności i własnej inicjatywy | -dba o potrzeby innych-udziela odpowiedzi na określony temat-znaczenie słów: GPS, mapa, folder, przewodnik -dba o higienę własną i kulturalnie spożywa posiłki-ma dobra pamięć-wygłasza wiersz z pamięci-ilustruje ruchem wiersz-aktywnie uczestniczy w zajęciu-jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- maluje wg swojej wyobraźni-potrafi być zręczne -szybko reaguje na sygnał dźwiękowy-ilustruje ruchem-wycina i układa puzzle-podejmuje samodzielne decyzje odnośnie zabawy -postępuje zgodnie z zasadami  |
| I.6IV.5IV.1I.7IV.8I.5IV.5IV.19IV.2I.6I.8III.1I.7IV.12I.5IV.5IV.1IV.8III.3IV.10I.8I.6 | **Wakacyjna kraina.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Wakacyjne przygody”** **– recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem; utrwalanie wiersza. **„Co spakuję do plecaka?” – swobodna ekspresja plastyczna;** Posługując się wybranymi przez siebie przyborami, narzędziami plastycznymi indywidualnie, w parach dzieci wykonują pracę plastyczną.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.**„Wakacyjna kraina*”* – projekt okazji edukacyjnej.**Uświadomienie dzieciom , iż to co nas otacza, świat w którym żyjemy nie jest monotonny i jednostajny.**Wyjście na plac przedszkolny – swobodne zabawy ruchowe, na urządzeniach ogrodowych; r**ozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, nawiązywanie relacji rówieśniczych.**„Figury geometryczne”** – lepienie z plasteliny, masy solnej (lub innej masy plastycznej), utrwalanie nazw figur i kojarzenie z ich kształtami. **„Raz – dwa – trzy, podskocz ty”** – zabawa ruchowa; kształcenie szybkiej reakcji na sygnał słowny. **„Wakacyjne przygody”** – recytacja zbiorowa przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Moja mapa na wakacje”** – rysowanie mapy na dużym arkuszu; utrwalenie znajomości miejsca zamieszkania i kraju w którym mieszkają. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy.  | -wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomoc-rozwijanie swobodnej ekspresji twórczej -zachęcenie do aktywnego udziału w realizacji działań projektu okazji edukacyjnej - wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa-zachęcanie do nawiązywania nowych relacji rówieśniczych - usprawnianie drobnych ruchów ręki- utrwalanie wiersza- kształcenie inwencji twórczej, pomysłowości- wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-recytuje zbiorowo wiersz-swobodnie posługuje się przyborami plastycznymi -słucha wiersza-wykonuje zadania zgodnie z podanym tematem-rysuje wg określonego polecenia -bawi się zgodnie ze swoimi rówieśnikami -jest sprawne manualnie-aktywnie uczestniczy w zabawie -ilustruje ruchem treść opowiadania  -przestrzega zasad dobrej zabawy -samodzielnie wybiera rodzaj zabawy  |
| I.6III.2IV.5IV.8I.5IV.1IV.7I.5IV.15IV.19II.7I.6III.5I.4IV.6IV.5IV.7I.5IV.1I.6III.5 | **Wakacje w egzotycznym kraju.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy**. „Jak dobrze jest wyjechać na wakacje”** – **mapa myśli**; rozwijanie myślenia i mowy, ustalanie planu wyjazdu. **„Wakacje w egzotycznym kraju” – praca z książką**; kolorowanie obrazka według wzoru /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat*” cz.4, s.34/**;** ćwiczenie spostrzegawczości.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.***„*Chuchuua” – zabawa muzyczna** słowa: Zofia Maria Tomaszewska, melodia argentyńska; zapoznanie dzieci z tekstem słownym i melodią zabawy muzycznej, rozwijanie aktywności muzyczno – ruchowej.  **„Balon podróżnik” – zabawy matematyczne;** doskonalenie umiejętności liczenia w zakresie 1-10, poznanie możliwości liczenia na zbiorach zastępczych (palce).**Wyjście na plac przedszkolny  – swobodne zabawy ruchowe oraz na urządzeniach ogrodowych;** rozwijanie motoryki dużej, nawiązywanie relacji rówieśniczych, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa**„Dokąd poleci balon?” – twórcza zabawa słowna**; rozwijanie umiejętności dokonywania skojarzeń i abstrahowania. **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem; utrwalanie wiersza.**„Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. Razem poznajemy świat”; utrwalanie zabawy. **„Zabawy, które znamy – kółko graniaste”** – zabawa ze śpiewem przy muzyce CD „Muzyka na każdą okazję” nr 10. **„Lornetka przyda się na wakacjach” –** praca plastyczno – techniczna. Dzieci wykonują lornetkę, poprzez sklejenie dwóch rolek po papierze toaletowym i ozdabiają według własnych pomysłów. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań –**zachęcenie do wspólnych zabaw. | - budzenie wrażliwości na potrzeby innych- kształtowanie pojęcia ”plan”- zwrócenie uwagi na prawidłowe trzymanie kredki-kształtowanie świadomości ruchowej ciała -rozwijanie poczucia humoru -integrowanie grupy, wyzwalanie radości-wyzwalanie wszechstronnej aktywności dzieci-wzmacnianie aparatu oddechowego-rozwijanie sprawności językowych -doskonalenie pamięci odtwórczej - rozwijanie poczucia humoru, nabywanie dystansu do siebie-doskonalenie umiejętności plastyczno-technicznych - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -współdziała z innymi w zabawie-ustala wspólnie plan wyjazdu -prawidłowo wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne -wykonują ruchy naśladowcze zgodnie z muzyką-ma poczucie rytmu-prawidłowo przelicza -określa liczebność zbioru -zna i bawi się przy zabawach ze śpiewem-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-tworzy własne wypowiedzi -recytuje zbiorowo wiersz-bawi się przy znanych dzieciom piosenkach -samodzielnie wykonuje pracę plastyczno-techniczną-ozdabia wg własnych pomysłów-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-przestrzega zasad kodeksu przedszkolaka  |
| I.6III.5IV.8IV.7I.5IV.13I.7IV.8I.5I.8I.6I.4I.5IV.8IV.5I.9IV.2IV.7III.8II.8I.6III.5 | **Morski świat**.  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**,** wyrabianie postawy. **„Latarnia morska” - ćwiczenia graficzne. /** „5-latek - grafomotoryka” str.82/**. „Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. *Razem poznajemy świat”****-***  utrwalanie zabawy.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.**„Morski świat” *–* kolaż i zabawy badawcze**; kształtowanie postawy i inwencji twórczej dziecka, nabywanie umiejętności współpracy. **Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Zestaw 42;**  nauka ćwiczeń w parach z przyborem, kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą.**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń; sprawne ustawianie się na zbiórkę. **„Mieszkańcy morza” - ćwiczenia graficzne. /** „5-latek - grafomotoryka” str.83/. **„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Rybka w sieci”** **– zabawa integracyjna**. **„Kto mieszka na wyspie?”** – **zabawa dydaktyczna** ; doskonalenie umiejętności analizy sylabowej i głoskowej wyrazów. **„Chuchuua” *–* zabawa muzyczna** CD „Pięciolatek. *Razem poznajemy świat*”; utrwalanie zabawy, rozwijanie poczucia humoru. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy.  | - zachęcanie do współdziałania, koleżeństwa i pomocy- rozwijanie poczucia humoru, nabywanie dystansu do siebie**-**pobudzanie i pogłębianie uczuć i doznań-budzenie wiary we własne możliwości twórcze-rozwijanie sprawności ruchowej i kształtowanie prawidłowej postawy -utrwalenie zasad bezpieczeństwa -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych - utrwalanie wiersza- rozwijanie słuchu fonematycznego- nabywanie dystansu do siebie- wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-poprawnie wykonuje zadania grafomotoryczne-aktywnie ćwiczy -samodzielnie wykonuje prace plastyczne -dba o porządek w miejscu pracy -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe-ilustruje ruchem treści-dzieli nazwy na sylaby-bawi się przy zabawie „Chuchuua” -chętnie bawi się razem z rówieśnikami  |
| I.6II.8IV.2IV.5IV.7I.5IV.5IV.19III.5IV.2IV.7I.5II.9I.6I.4I.5IV.9IV.5I.5IV.5IV.1I.4III.1I.8I.6III.1 | **Bezpieczne wakacje.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** budzenie wrażliwości na potrzeby innych**. „Co zabierzemy na wakacje?” – zabawa tropiąca** w **sali;** rozumienie poleceń nauczyciela**„Wakacyjne przygody”** – **recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem. **„Chuchuua” – zabawa muzyczna** CD „*Pięciolatek. Razem poznajemy świat*”; utrwalanie zabawy, rozwijanie poczucia humoru.**Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 42.** **„Jedziemy na wakacje” – zabawa dydaktyczna;** zapoznanie dzieci z możliwościami spędzania wolnego czasu, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas wakacji. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się na określony temat**„Grające butelki” – budowanie instrumentów i zabawy przy muzyce;** kształcenie predyspozycji muzycznych: słuchu i poczucia rytmu. **Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; nawiązywanie relacji rówieśniczych, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa **„Na plaży” – praca z książką**; porównywanie dwóch obrazków i wskazywanie różnic, /”*Pięciolatek - Razem poznajemy świat*” cz.4, s.37/ **. „Masażyk na lato”** – **zabawa relaksacyjna. „Wakacyjne przygody”** **– recytacja zbiorowa** przy obrazkach oraz ilustrowanie ruchem**.** „**Kto tańczy latem?” – zabawa z chustą animacyjną** **. Wyjście na plac przedszkolny** - zabawy z wykorzystaniem urządzeń terenowych; rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej, wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa**.** **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy.  | - wyrabianie postawy, współdziałania, koleżeństwa i pomocy-utrwalanie wiersza- nabywanie dystansu do siebie-zachęcenie do aktywnego udziału w zabawach porannych -rozwijanie różnych form aktywności-zachęcanie do wyjazdów, zwiedzania, aktywności podczas wakacji-budowanie instrumentu muzycznego- grzechotki-wyzwalanie radości i zadowolenia- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej- zwracanie uwagi na kolorowanie obrazka według wzoru- utrwalanie wiersza- wdrażanie do współdziałania poprzez jednoczesne wykonywanie takich samych ruchów- wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek | -odkłada zabawki na miejsce-rozumie i wykonuje polecenia nauczyciela-recytuje wiersz-ma poczucie humoru-aktywnie uczestniczy w zabawach porannych -zna sposoby bezpiecznego spędzania wolnego czasu-wymieni zasady spędzania bezpiecznych wakacji -samodzielnie wykonuje instrument perkusyjny -bawi się zgodnie z innymi-przestrzega zasad bezpieczeństwa -jest spostrzegawcze -recytuje wiersz-wykonuje polecenia nauczyciela-wskazuje różnice-jest sprawne ruchowo: szybkie i zwinne-pokonuje naturalne przeszkody  |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „WITAMY LATO”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6II.8IV.18IV.19IV.2I.5I.3IV.2IV.5IV.18I.8I.5I.6III.5I.2IV.I.9I.5IV.1IV.8I.6III.7 | **Zabawy na cztery pory roku.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek. **„Pory roku” – montowanie gazetki tematycznej;** rozwijanie spostrzegawczości, wzbogacanie wiedzy o cechach pór roku. **„Co to jest LATO?” – burza mózgów**; aktywizowanie myślenia i mowy. **Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 43.** **Przygotowanie do śniadania – mycie rąk.****„Zabawy na cztery pory roku”- rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń;**  zapoznanie z charakterystycznymi cechami pór roku, kształtowanie umiejętności poprawnego budowania wypowiedzi. **Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Zestaw 43;**  kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.**Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, rozwijanie dużej motoryki.**„Zabawki na lato”** – **ćwiczenia graficzne.** /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.84/; rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej. **„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy**; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu. **„Dokończ rysunek” – ekspresja plastyczna**; rozwijanie umiejętności planowania na płaszczyźnie.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań** zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad.  | - wdrażanie do porządkowania ich po skończonej zabawie- rozwijanie postawy współgospodarza sali- kształtowanie pojęcia „lato”-zwrócenie uwagi na dokładne mycie przestrzeni między palcami -wdrażanie do wypowiedzi na podany temat -integrowanie grupy- rozwijanie wyobraźni, empatii-rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej: siły, zwinności, zręczności - zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu- zachęcanie do starannego wykonania pracy- przezwyciężanie nieśmiałości- rozwijanie sprawności manualnej i kreatywności-rozbudzanie własnej inicjatywy twórczej | -dba o porządek w sali-udziela odpowiedzi na określony temat-zna cechy charakterystyczne symbole poszczególnych pór roku -dba o higienę osobistą -wypowiada się nt. pór roku w oparciu o plansze-tworzy dłuższe wypowiedzi -potrafi być empatyczne -jest sprawne ruchowo-stosuje się do przyjętych zasad- zachowuje się w sposób bezpieczny podczas zabaw a placu przedszkolnym - stara się poprawnie wykonać ćwiczenie graficzne-jest pewne i śmiałe-jest kreatywne podczas malowania-bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| I.6II.8III.8IV.2I.5IV.5IV.18IV.2IV.9IV.1I.7IV.8I.6I.4IV.8IV.2I.5IV.19I.6III.5 | **Owoce lata.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy, wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek. **„Taki sam?” – zabawa dydaktyczna**; doskonalenie uwagi i spostrzegawczości. **„Odgłosy lata”** – **ćwiczenie warg i języka;** usprawnianie narządów artykulacyjnych**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43. **„Owoce lata” – ćwiczenia słownikowe;**  rozwijanie słownika czynnego poprzez poznawanie różnorodnych określeń rzeczowników, zapoznanie z owocami, które pojawiają się latem. Rozwijanie uwagi i spostrzegawczości wzrokowo – słuchowej. **„Oto lato” – komponowanie wizerunku lata techniką kolażu;** rozwijanie sprawności manualnych i kreatywności, zachęcanie do korzystania z posiadanej wiedzy. Zachęcanie do recyklingu i twórczej aktywności**Spacer w okolicy przedszkola;** obserwacja zmian w otoczeniu i wskazywanie oznak lata. **„Owoce lata” – praca z książką.** /”*Pięciolatek - Razem poznajemy świat”* cz.4, s.40/. **„Pyszne maliny”** – ćwiczenie warg i języka. **„Zrywamy owoce?” –** zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**. „Owocowe bingo”** – **zabawa integrująca;** integrowanie dzieci, utrwalanie nazw owoców lata**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad  | - porządkowania zabawek po skończonej zabawie-rozwijanie procesów myślowych-ćwiczenie aparatu artykulacyjnego -kształtowanie słuchu fonematycznego-doświadczanie smaku i wyglądu owoców lata-określanie walorów smakowych i zdrowotnych owoców-rozwijanie zainteresowań przyrodniczych -wzbogacenie wiadomości nt. pory roku „lata”-zachęcanie do aktywnego udziału dzieci w proponowanych działaniach - rozbudzanie własnej inicjatywy w czasie zabawy  | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-jest spostrzegawcze -prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne -aktywnie uczestniczy w zabawach porannych -dzieli słowa na sylaby-określa przymiotnikami „określony owoc”-zna właściwości zdrowotne owoców -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -dba o porządek w miejscu pracy-chętnie dokonuje obserwacji przyrodniczych -tworzy logiczne wypowiedzi-aktywnie uczestniczy w proponowanych zabawach -integruje się z rówieśnikami-nazywa owoce lata -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6I.7IV.6IV.19IV.8I.5IV.1IV.7IV.2I.5IV.12IV.15IV.2II.7I.6III.5IV.5I.5IV.7IV.15I.6III.5 | **Liczymy owoce lata.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie**. „Jakie jest lato?” – ćwiczenia słownikowe;** aktywizowanie myślenia i mowy poprzez poszukiwanie atrybutów lata. **„Lody z owocami” –** **ćwiczenia graficzne** /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.85/; rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  ***„*Plażowe zabawy” - improwizacje rytmiczno – taneczne do utworu pt.: „Cztery Pory Roku – Lato” Antonio Vivaldiego;** kształcenie poczucia rytmu, wyobraźni muzycznej i ekspresji ruchowej dzieci, usprawnianie procesów pobudzania i hamowania, kształtowanie cech motorycznych poprzez zabawy z nietypowym przyborem.**„W krainie owoców ” – tworzenie i rozgrywanie gry typu „ściganka”;**  kształtowanie umiejętności liczenia, rozwijanie myślenia matematycznego**Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym:** zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego, rysowanie patykiem na piasku. **„Owocowe memory” – gra dydaktyczna** /wycinanka str. 48/ ; rozwijanie pamięci. **„Zrywamy owoce?”** – **zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa**  **„Zabawy, które znamy – Jesteśmy jagódki”** – zabawa ze śpiewem przy muzyce CD „Muzyka na każdą okazję” nr 8. **„Ile truskawek?” – zabawa matematyczn;** rozwijanie myślenia matematycznego, kształtowanie pojęcia „tyle samo”. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań**; zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad.  | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy- wzbogacanie słownictwa- zachęcanie do starannego wykonania pracy-wzmocnienie równowagi ciała-polepszenie koordynacji lewa – prawa strona ciała, rozładowanie zmęczenia i napięcia -rozwijanie zamiłowania do muzyki klasycznej-odczuwanie piękna letniego krajobrazu poprzez muzykę-rozwijanie kompetencji językowych - rozwijanie dużej i małej motoryki-rozwijanie logicznego myślenia-rozwijanie zainteresowań muzycznych - doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 1-10 i więcej- rozbudzanie własnej inicjatywy  | -używa zwrotów grzecznościowych-podaje cechy *lata*-starannie wykonuje pracę-chętnie wykonuje proponowane przez nauczycielkę działania -rozpoznaje odgłosy z otoczenia-ma poczucie rytmu-poszukuje atrybutów „lata” -słucha uważnie utworu muzycznego -słucha z uwaga treści piosenki-potrafi konstruować grę planszową-stosuje ustalone zasady gry-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-samodzielnie przygotowuje grę -bawi się przy znanych zabawach muzycznych - przelicza liczebnikami głównymi w zakresie dostępnym dzieciom -rozumie i stosuje pojęcie „tyle samo” |
| I.6III.5IV.5IV.19IV.2I.5IV.1I.7IV.8I.5I.8III.5I.4I.5IV.5IV.8I.5II.8II.6IV.9I.9I.6 | **Kolorowe lato**.  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Co by było, gdyby nie było lata?” – twórcza zabawa słowna**; rozwijanie wyobraźni i myślenia. **„Pokaż kolor” – odgadywanie zagadek**; rozwijanie myślenia abstrakcyjnego. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  **„Kolorowe lato” – malowanie nietypowymi narzędziami;** zapoznanie dzieci z możliwością wykorzystania nietypowych narzędzi do malowania.**Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Zestaw 43;**  kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej, kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy w piaskownicy oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń.**„Dokończ zadanie” – zabawa dydaktyczna**  rozwijanie mowy i myślenia**. „ Lato nitką malowane” – ekspresja plastyczna;** wzbogacanie doświadczeń plastycznych**. „Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy** ; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu, przezwyciężanie nieśmiałości, rozwijanie pomysłowości**. „Zapamiętaj – ułóż tak samo” – zabawa dydaktyczna;** rozwijanie spostrzegawczości i pamięci **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozbudzanie własnej inicjatywy.  | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie- wzbogacanie zasobu słownictwa- poznawanie różnych odcieni jednej barwy- zachęcanie do recyklingu i twórczej aktywności -wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy -rozwijanie sprawności ruchowej - przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym-rozwijanie procesów myślowych - rozwijanie twórczej wyobraźni - zachęcanie do inicjowania zabawy z przestrzeganiem ustalonych, w grupie zasad | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-potrafi wypowiedzieć się na określony temat-rozwiązuje zagadki -prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe-samodzielni projektuje treść pracy plastycznej -jest sprawne manualnie-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -przestrzega zasad bezpieczeństwa -kończy rozpoczęte zdanie-chętnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej - chętnie wykonuje postawione przed nim zadania -bawi się w ulubionych kącikach zainteresowań  |
| I.6III.5IV.6IV.2I.5IV.5IV.8IV.2III.5IV.7I.5II.8I.6I.4I.5IV.13III.5IV.1IV.3III.8I.6III.1 | **Muzyka na lato.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. **„Co by było, gdyby cały czas było lato?”** – **twórcza zabawa słowna**; rozwijanie wyobraźni, wzbogacanie zasobu słownictwa. **„Co je łączy?” – zabawa dydaktyczna** ; rozwijanie uwagi i spostrzegawczości oraz wzbogacanie wiedzy ogólnej. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 43.  **„Kim jestem” – tworzenie książeczki;** rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach, kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami. **„Muzyka na lato” – zabawy przy muzyce;**  zapoznanie z wybranymi gatunkami muzycznymi: reggae, country oraz szanty, kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu.**Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo,  zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu. **„Lato w naszym ogrodzie” – zabawy badawcze w terenie**; rozwijanie mowy, kształcenie cierpliwości.**„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy** *;* zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu*.* **„ Opowieści na lato”** – **słuchanie książki**; kształcenie umiejętności dłuższego skupienia uwagi*.* **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozbudzanie własnej inicjatywy i zachęcanie do inicjowania zabawy  | - wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawek i porządkowania ich po skończonej zabawie- rozwijanie myślenia-rozwijanie umiejętności komunikacyjnych poprzez tworzenie dłuższych wypowiedzi -rozwijanie zainteresowań muzycznych związanych z rożnymi gatunkami muzyki - rozwijanie dużej motoryki- rozbudzaniezaciekawienia światem przyrody w najbliższym otoczeniu-przezwyciężanie nieśmiałości- zachęcanie do  przestrzegania ustalonych, w grupie zasad  | -odkłada zabawki na miejsce-wypowiada się na określony temat-jest spostrzegawcze-potrafi się koncentrować -koloruje obrazek wg wzoru-czyta podpisy do obrazków-opowiada treść książeczki -ilustruje ruchem muzykę-rozpoznaje różne gatunki muzyczne-jest radosne podczas zabaw-bawi się zgodnie z innymi-prowadzi różne obserwacje przyrodnicze -odgaduje wskazywane czynności -słucha w skupieniu czytanego tekstu |
| Uwagi  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY Z LATEM”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6I.7IV.9IV.2I.5IV.2IV.5I.8I.5I.5III.5IV.8I.2I.4I.5IV.2I.6III.9III.5 | **Gramy w piłkę.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy. „**Ułóż piłkę”** – **układanie obrazka z kilku części** **;** rozwijanie uwagi. **„Moja książka na wakacje” – swobodne wypowiedzi** ; rozwijanie zainteresowań czytelniczych.  **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.  **„Zabawylatem” – rozmowa kierowana;** wzbogacanie czynnego i biernego słownika, wdrażanie do poprawnego budowania wypowiedzi; kształtowanie wrażliwości ekologicznej, zachęcanie do dbania o czystość środowiska przyrodniczego. **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Zestaw 44;** kształtowanie sprawności ogólnej organizmu, zapoznanie z wykorzystaniem. przyboru – hula hop, nauka współpracy w zespołach czwórkowych.**„Wesołe piłki” –** zabawa dydaktyczna z ruchem /zadanie do wykonania w sali gimnastycznej, na tarasie, w ogrodzie przedszkolnym/ .**Wyjście na plac przedszkolny** – rysowanie kredą oraz swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych; zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo. **„Gdzie piłka, tam ja”** – **czworakowanie za piłką**; doskonalenie umiejętności prawidłowego czworakowania.**,,Zdania prawdziwe, zdania fałszywe” – zabawa dydaktyczna;** rozwijanie myślenia, rozwijanie poczucia humoru.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.**  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych- wdrażanie do pokonywania trudności - kształtowanie postawy proekologicznej, zachęcanie do aktywnego spędzania czasu pod opieką dorosłych- kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu- zapoznanie z różnymi rodzajami piłek w zależności od ich przeznaczenia- rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu - wdrażanie do sprawnego reagowania na sygnał- wdrażanie do wykorzystania posiadanej wiedzy- wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi- układa obrazek w całość -wypowiada się na określony temat -dba o higienę własną -wie w jaki sposób uchronić morze przed zanieczyszczeniami-tworzy dłuższe wypowiedzi-jest sprawne ruchowo-zna i wykonuje różne ustawienia w czasie ćwiczeń-jest zręczne-potrafi chwytać piłki i nimi rzucać -pamięta o zasadach bezpieczeństwa-potrafi czworakować - jest sprawne ruchowo-rozróżnia prawdę od fałszu-samodzielnie podejmuje się wykonania zadań -bawi się w zespołach, rozmawia z dziećmi, buduje, konstruuje |
| I.6IV.8IV.1II.8I.5IV.5IV.18IV.2IV.1I.7II.8I.6I.4III.5IV.11II.3I.8I.5IV.19I.7I.6III.5 | **Marzenia chmur.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Skakanki” – ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.86/**;** doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„W co się bawię ?” – pantomima**; rozwijanie pomysłowości, przezwyciężanie nieśmiałości.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44. **„Marzenia chmur”- swobodne wypowiedzi i wykonanie plakatu;** budzenie wrażliwości na różnorodność i piękno przyrody, zachęcanie do wyrażania wiedzy poprzez ekspresję słowną **„Zamki nie tylko z piasku” *–* konstruowanie z tzw. nieużytków**: zachęcanie do inicjowania zabaw z wykorzystaniem nietypowych materiałów, przedmiotów, kształtowanie odporności emocjonalnej poprzez przezwyciężanie trudności.**Wyjście na plac przedszkolny** – swobodne zabawy ruchowe, z  wykorzystaniem urządzeń terenowych oraz **zabawa tropiąca**;zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo.**„Domino na lato” – przygotowanie kostek domina i rozgrywanie gry**; nabywanie umiejętności tworzenia gry. **„Fosa i mur”** – **zabawa ruchowa z elementem skoku**; doskonalenie umiejętności skoku. **„Lubimy książki”** – **oglądanie książek i swobodne wypowiedzi** o ulubionych książkach, wybór książek do naprawy, sklejenia. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.**  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych- wdrażanie do starannego wykonania zadania - kształcenie umiejętności przedstawiania ruchem wybranych czynności-wdrażanie do poprawnego budowania zdań-rozwijanie umiejętności plastycznych - rozwijanie pomysłowości i twórczej inwencji, wyrabianie postawy współdziałania i pomocy- rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu- wdrażanie do stosowania się do przyjętych reguł gry- wdrażanie do szanowania książek jako źródła wiedzy i rozrywki, kształcenie odpowiedzialności- wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi-precyzyjnie rysuje kredkami-aktywnie uczestniczy w zabawie pantomimicznej -słucha informacji o chmurach-samodzielnie konstruuje pracę z nieużytków w kilkuosobowych zespołach -dba o porządek w miejscu pracy -bawi się zgodnie z innymi -zwraca uwagę na bezpieczeństwo-potrafi grać w domino-stosuje się do zasad gry w domino -wskazuje różnice i podobieństwa-odgrywa scenki-potrafi pokazywać emocje -przestrzega zasad dobrej zabawy  |
| I.6I.7IV.8I.9I.5IV.1IV.7IV.2IV.12IV.14IV.2II.7I.6III.5I.4IV.12IV.9I.5IV.11III.5I.6III.5III.9III.7 | **Zabawy z figurami.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Samoloty”** - **ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.87/**;** doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„Samoloty” – składanka z papieru;** wdrażanie do pokonywania trudności**.** **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44. **„Cicho i głośno” – aktywne słuchanie muzyki z elementem muzykoterapii i chromoterapii;**  rozwijanie wrażliwości muzycznej, wskazanie możliwości zrelaksowania się lub pobudzenia aktywności, rozumienie szkodliwości hałasu i uznanie prawa innych do odpoczynku. **„Letnie przyjęcie z figurami*” -*  zabawy matematyczne z rytmem;** nabywanie umiejętności dostrzegania i tworzenia rytmów poprzez wychwytywanie powtarzających się sekwencji i kontynuowanie ich, definiowanie figur geometrycznych**Wyjście na plac przedszkolny  – zabawy swobodne oraz na urządzeniach ogrodowych;** zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń, przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym. **„Kształty w przyrodzie” – zabawa dydaktyczna** w ogrodzie przedszkolnym**;** utrwalanie wiadomości o figurach geometrycznych. **„Gdzie piłka, tam ja”** – **czworakowanie za piłką**; doskonalenie umiejętności prawidłowego czworakowania. **„W Klockowie” – konstruowanie** dowolnych budowli z różnych klocków, segregowanie klocków. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,** wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy.  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych- wdrażanie do starannego wykonania zadania-rozwijanie wrażliwości muzycznej i swobodnej ekspresji tanecznej-doskonalenie percepcji słuchowej -definiowanie figur geometrycznych -doskonalenie umiejętności liczenia -doskonalenie orientacji przestrzennej i koordynacji słuchowo – ruchowej- rozwijanie spostrzegawczości i twórczej wyobraźni- wdrażanie do sprawnego reagowania na sygnał- wyrabianie postawy współgospodarza, wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu | -bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami -chętnie wykonuje zadania -składa samolot z papieru -słucha z uwagą muzyki-wie, że hałas szkodzi -improwizuje ruchem do muzyki -potrafi konstruować grę planszową-stosuje ustalone zasady gry-układa rytmy wg wzoru-układa rytmy wg swojego pomysłu-bawi się zgodnie z innymi dziećmi-zna zasady bezpieczeństwa-szybko reaguje na sygnał nauczyciela-zna figury geometryczne - segreguje klocki wg wyznaczonej cechy-samodzielnie podejmuje decyzje-bawi się zgodnie z innymi dziećmi  |
| I.6III.5IV.9IV.15IV.2I.5IV.1I.7IV.8I.5I.8I.4I.5I.8I.9IV.7IV.9III.8I.6III.4III.5 | **Wakacyjne rachunki.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy**. „Co robi chłopiec”** **– praca z książką;** porównywanie obrazków i wskazywanie różnic /”Pięciolatek - *Razem poznajemy świat”* cz.4, s.44/ **. „Policz przedmioty”** – **praca z książką;** przeliczanie i kolorowanie /”Pięciolatek - Razem poznajemy świat” cz.4, s.44/ **.** **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44. **„Fantazyjny kwiat” – rysowanie flamastrami i malowanie bibułką;**  kształtowanie wrażliwości estetycznej poprzez udział w procesie twórczym, budzenie zadowolenia z poznania nowych sposobów ekspresji plastycznej. **Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Zestaw 44;**  kształtowanie sprawności ogólnej organizmu, zapoznanie z wykorzystaniem przyboru – hula hop, nauka współpracy w zespołach czwórkowych.**Wyjście na plac przedszkolny** – zabawy w piaskownicy, na urządzeniach ogrodowych oraz zabawa bańkami mydlanymi; zachowanie bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń. **„Karuzela”** **- ćwiczenia graficzne** typu „połącz kropki” / 5-latki Grafomotoryka str.88/; doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„Zabawy, które znamy – karuzela”** – **zabawa ze śpiewem przy muzyce** CD „Muzyka na każdą okazję” nr 9**„Układamy puzzle” –** układanie puzzli, dobieranek, segregowanie, porządkowanie, naprawa pudełek. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;** rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**,** wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy.  | - zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych- ćwiczenie spostrzegawczości- doskonalenie umiejętności liczenia i kolorowania-rozwijanie ekspresji plastycznej -wdrażanie do zachowania ładu i porządku w miejscu pracy- kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu- przestrzeganie zasad obowiązujących na placu przedszkolnym, wyzwalanie radości- wdrażanie do starannego wykonania zadania - wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu- wyrabianie postawy współgospodarza | -pamięta o zasadach kodeksu grupowego-jest spostrzegawcze-prawidłowo przelicza i koloruje -samodzielnie wykonuje pracę plastyczną -chętnie projektuje pracę -jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -sprawnie czworakuje-przestrzega zasad bezpieczeństwa -potrafi tworzyć bańki mydlane-potrafi łączyć precyzyjnie kropki i rysować linie-układa puzzle-chętnie wykonuje zaproponowane działania -samodzielnie podejmuje decyzje-jest pomocne i koleżeńskie  |
| I.6III.1IV.2IV.8I.5IV.5IV.2III.5IV.7I.5II.9I.6I.4I.5IV.6IV.5I.5I.7III.1I.6II.7 | **Zabawy na każdą pogodę.**  | **Zabawy dowolnie wybranymi zabawkami;** zachęcanie do nawiązywania relacji rówieśniczych**. „Mówimy poprawnie”** – **zabawa logorytmiczna** **;** kształcenie umiejętności wyrazistej, prawidłowej wymowy. **„Kocyk” - rysowanie wzorów po śladzie;** kształcenie właściwego nacisku. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44. **„Lato” – tworzenie ruchomego obrazu i układanie opowiadania na podstawie serii obrazków;**  rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów pokazywanych na poszczególnych obrazkach, doskonalenie umiejętności analizy głoskowej.**„Zabawy na każdą pogodę*”* – zabawy przy muzyce;**  kształcenie wokalnych i słuchowych predyspozycji muzycznych, poczucia rytmu, wyzwalanie radości i zadowolenia.**Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego; zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.**„Skojarzenia” – zabawa dydaktyczna**; rozwijanie myślenia i wzbogacanie czynnego słownika. „**Jak pachnie lato?” – zabawa z chustą animacyjną**; wdrażanie do współdziałania poprzez jednoczesne wykonywanie takich samych ruchów. **„Zabawki też mają wakacje” –** porządkowanie zabawek, wybór zabawek uszkodzonych, do naprawy; wyrabianie postawy współgospodarza. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań;**  rozwijanie samodzielności w podejmowaniu decyzji i realizacji zabawy zgodnie z przyjętymi w grupie zasadami**.**  | - zaspokojenie naturalnej potrzeby zabawy-doskonalenie wyrazistej mowy- doskonalenie koordynacji wzrokowo – ruchowej- kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z ilustracjami i powiązanych logicznym wątkiem-rozwijanie zainteresowań muzycznych -kształcenie poczucia rytmu - wdrażanie do przestrzegania zasad bezpiecznej zabawy-rozwijanie logicznego myślenia -zachęcenie do współdziałania z innymi - wdrażanie do dbania o ład i porządek w najbliższym otoczeniu- wyrabianie postawy współdziałania, koleżeństwa i pomocy | -bawi się zgodnie z innymi dziećmi -rysuje po śladzie linie ukośne -prawidłowo posługuje się kredkami-potrafi wymienić cechy charakterystyczne lata-układa treść opowiadania-śpiewa piosenki  -ma poczucie rytmu-rysuje do muzyki-jest radosne -przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas pobytu w ogrodzie przedszkolnym-tworzy skojarzenia z określonym słowem -słucha poleceń nauczyciela -współpracuje z innymi w czasie zabawy -dba o ład i porządek w swojej Sali-jest koleżeńskie, pomocne i chętne do współpracy z innymi  |
| Uwagi  |  |  |  |  |

 Na podstawie przewodników plany pracy opracowała nauczycielka Małgorzata Pędziwiatr