**Plany pracy dla grupy 6-latków – Zabawy z porami roku – nowe**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM W PRZEDSZKOLU”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  III.5  IV.6  IV.5  I.5  IV.20  IV.2  I.8  I.5  I.2  I.4  I.5  I.7  IV.8  IV.2  IV.11 | **Moje przedszkole.** | I. Zabawy swobodne dowolnie wybraną zabawką – wdrażanie do przestrzegania zasad i norm.  „Poznajemy siebie nawzajem” – zabawa słownikowo-gramatyczna. Zwrócenie uwagi na prawidłową budowę zdania.  „Witaj, przedszkole” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka wiersza na pamięć.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 1.  II. „Witamy w przedszkolu” – wycieczka po przedszkolu, wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń. Zapoznanie z pomieszczeniami przedszkola. Kształtowanie postawy współgospodarza sali oraz właściwego stosunku do pracowników placówki.  Zajęcia ruchowe – zestaw 1. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń przedszkolnych.  III. „Znajdź swoją parę” – zabawa ruchowa. Wprowadzenie pojęcia: para.  „To ja i moja ulubiona zabawka” – uzupełnianie karty pracy Jesień s. 1.  „Budujemy z klocków” – zabawy konstrukcyjne.  „Moje przedszkole” – wypowiedzi dzieci na temat pierwszego dnia w przedszkolu.  „Witaj, przedszkole” – zbiorowa recytacja wiersza Joanny Myślińskiej. | -kształtowanie umiejętności właściwego współżycia  -zachęcanie do wysiłku umysłowego  -rozmiłowanie dzieci do poezji  -zapoznanie dzieci z wyglądem własnej sali oraz innymi pomieszczeniami przedszkola  -nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała w różnych pozycjach wyjściowych  -rozwijanie umiejętności rysowania postaci ludzkiej,  -zachęcenie do uważnego słuchania wypowiedzi kolegów  - rozwijanie wyobraźni przestrzennej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| II.5  III.1  IV.2  I.7  IV.8  I.5  III.1  III.6  IV.2  II.4  I.7  IV.8  II.11  I.4  I.5  IV.14  I.7  IV.9  IV.2  I.6 | **Moi koledzy.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką – indywidualne lub w małych zespołach. Wyrabianie umiejętności zabawy pośród innych dzieci.  „Kto mnie woła?” – zabawa słuchowa. Utrwalenie imion kolegów i koleżanek z grupy.  „Zabawy” – uzupełnianie kary pracy Jesień s.2. Zapoznanie z pojęciem: litera.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 1.  II. „Kto jest najważniejszy?” – kształtowanie właściwych relacji między dziećmi na podstawie  opowiadania Bożeny Szuchalskiej. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu i charakteryzowania bohaterów.  „Gdzie się ukrył uśmiech?” – zabawa ruchowa z elementem spostrzegawczości.  „Mój kolega” – rysowanie ołówkiem postaci kolegi lub koleżanki. Zapoznanie dzieci z poszczególnymi częściami ciała człowieka.  Wyjaśnienie pojęć: kolega, przyjaciel na podstawie wiersza Anny Bayer: „Przyjaciółka”.  Wyjście na podwórko. Zabawy w przedszkolnym ogrodzie.  III. „Nasze ciała są podobne” – zabawy i ćwiczenia na orientację w schemacie własnego ciała i drugiej osoby.  „Ola” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 1.  „Skarżypyta” – swobodne wypowiedzi dzieci na temat pozytywnych i negatywnych cech osób w oparciu o wiersz Anny Bayer oraz własne doświadczenia.  Zabawy w kącikach zainteresowań – w małych zespołach. Wyrabianie umiejętności podporządkowania się ustalonym przez zespół sposobom zabawy. | -wyrabianie umiejętności nie przeszkadzania kolegom  -utrwalenie imion dzieci  -wyjaśnienie słowa „autoportret”  -zapoznanie z pojęciem litera  - próba określenia głównej myśli utworu,  -wzbogacanie czynnego słownictwa dzieci  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  -sprawnie przebiera się w strój wyjściowy  -zapoznanie dzieci z częściami ciała człowieka  - rozwijanie umiejętności określania strony lewej i prawej  - rozwijanie umiejętności rozróżniania dobrych i złych zachowań dzieci | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.5  IV.2  III.8  IV.2  IV.15  I.5  III.5  IV.7  IV.1  I.9  II.11  I.5  III.4  IV.5  III.6  IV.5  I.6 | **Zabawy w sali**  **– kontrakt.** | I. „Zabawki” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 3. Utrwalenie pojęcia: para. Rozwianie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej.  „Kolorowe obrazki” – zabawa dydaktyczna. Rozwianie spostrzegawczości oraz analizy wzrokowej.  „Jak wygląda nasza sala?” – zabawa matematyczna. Liczenie przedmiotów znajdujących się w sali, określanie ich położenia.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 1.  II. „W przedszkolu” – ustalenie kontraktu na podstawie piosenki: „Przedszkole kochane”.  Wystukiwanie rytmu z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych. Nauka refrenu.  Rozmowa z dziećmi na temat właściwego zachowania się w sali i w przedszkolnym ogrodzie w oparciu o plansze demonstracyjne.  Spisanie grupowego kontraktu i zatwierdzenie go przez dzieci.  „Maszerujemy” - zabawa muzyczno-ruchowa do piosenki: „Przedszkole kochane”.  „Wesołe słonko” – wykonanie pracy przestrzennej z żółtego kartonu. Zachęcenie do tworzenia form przestrzennych o określonym kształcie i wielkości.  „Słonko świeci, pada deszczyk” – zabawa ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola.  III. „Proszę, dziękuję, przepraszam” – praca z obrazkami, Jesień, s. 4. Wdrażanie do właściwego zachowania się w grupie i używania form grzecznościowych.  „Chłopcy i dziewczynki” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozwianie umiejętności logicznego  wypowiadania się na określony temat.  „Mały Miś” – zagadki słowno-obrazkowe, ćwiczenia słownikowe.  Zabawy zgodnie z zainteresowaniami dzieci. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -utrwalenie pojęcia para  -rozwijanie spostrzegawczości  wzrokowej  -doskonalenie przeliczania  -ustalenie zasad i norm w przedszkolu oraz uświadomienie konieczności ich przestrzegania  - poszerzanie umiejętności plastyczno- konstrukcyjnych  -wdrażanie do właściwego zachowania się w grupie  -wdrażanie do szanowania zabawek  - rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  I.7  IV.8  I.5  IV.4  IV.1  I.9  I.5  IV.15  III.8  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.1  III.4  IV.15  IV.14  IV.3 | **Magiczne słowa.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s.1.  „Imiona” – rozpoznawanie kartek ze swoimi imionami, przeliczanie liter w swoim imieniu.  „Znajdź kartkę ze swoim imieniem” – zabawa ruchowa.  „Kto to?” - oglądanie zdjęć przyniesionych przez dzieci i rozpoznawanie kolegów z grupy, dopasowywanie karteczek z imionami do zdjęć.  „Wizytówka” – wykonanie pracy Wycinanka, s. 1.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 1.  II. „Jeden ” – wprowadzenie cyfry i liczby 1 na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej: „Zabawki Stasia”. Rozwianie myślenia matematycznego.  „Zabawki” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 2.  „Jeden, dwa trzy” – zabawa ruchowa.  „Jeden” - ćwiczenia w pisaniu cyfry 1 Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 3.  Zajęcia ruchowe – zestaw 1. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  Wyjście na podwórko – zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem urządzeń terenowych.  III. „Mały teatrzyk” – scenki dramowe z użyciem słów: proszę, przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia. „Moja sala” – zabawa matematyczna. Liczenie przedmiotów znajdujących się w sali, określanie ich położenia.  „Jaś i Małgosia” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Kształcenie umiejętności dłuższego skupienia uwagi. | -doskonalenie rysowania po śladzie  -kształcenie pamięci wzrokowej  -dokonywanie analizy i syntezy sylabowej wyrazów  - wdrażanie do estetycznego wykonania wizytówki  - rozwijanie myślenia matematycznego  -doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej  -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej  -zwracanie uwagi na bezpieczne zachowanie się w czasie zabawy  -zachęcenie do używania zwrotów grzecznościowych  -doskonalenie umiejętności przeliczania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.6  IV.2  IV.2  IV.14  I.7  I.5  IV.1  IV.8  I.9  IV.7  I.5  I.4  I.2  IV.15  IV.2  IV.9  III.1 | **Bawimy się wesoło.** | I. „Lala” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 5.  Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką. Zachęcanie do zgodnego współdziałania w zabawie.  „Przedszkole" – rozmowa z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozwianie umiejętności prawidłowego budowania zdań.  „Porządkujemy zabawki” – zabawa matematyczna. Przeliczanie zabawek i określanie ich położenia w przestrzeni.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 1.  II. „Kolorowe kwiaty” – wykonanie gazetki ściennej z wykorzystaniem prac dzieci inspirowanych opowiadaniem Ewy Kalinowskiej: „Kwiatowa wróżka” (malowanie sylwet kwiatów farbami plakatowymi).  Rozwianie wrażliwości na barwę oraz umiejętności dobierania kolorów.  „Dwóm tańczyć się zachciało” – zabawa taneczna.  „Rób tak jak ja” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  „Przedszkole kochane” – nauka kolejnych zwrotek piosenki, ilustrowanie ruchem słów.  Wyjście na podwórko – zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Klocki” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 6.  „Mały Miś” – zabawa integracyjna z wykorzystaniem tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „Plac zabaw” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 7. Utrwalenie pojęć: zdanie, wyraz.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Obserwacja zachowań dzieci wobec kolegów i koleżanek z grupy. | - właściwe stosowanie przyimków  - rozwijanie umiejętności prawidłowego budowania zdań  - właściwe posługiwanie się przyimkami: na, pod, za, obok  -rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych    -rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu  -rozwijanie spostrzegawczości  -przygotowanie do nauki czytania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „BEZPIECZNA DROGA DO PRZEDSZKOLA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.11  I.7  IV.8  I.5  IV.5  IV.16  I.8  I.5  I.4  I.5  I.7  IV.11  IV.9  IV.8  IV.15  IV.6  I.6 | **Ulica nie jest do zabawy.** | I. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształtowanie umiejętności właściwego współżycia w sali i przedszkolu.  „Pojazdy” – układanie środków lokomocji poruszających się po ulicach z figur geometrycznych.  Rysowanie szlaczków, linie pochyłe. Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 3.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 2.  II. „Kolorowa piłka” – układanie obrazka z części.  „Zabawy piłką” – omówienie zabaw, w jakie można się bawić piłką.  „Niebezpieczna zabawa” – układanie historyjki obrazkowej według kolejności zdarzeń. Zapoznanie z zasadami bezpiecznych zabaw na powietrzu.  Ulubiona zabawa z piłką” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 2. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  III. „Odgłosy ulicy”- ćwiczenia ortofoniczne, rozpoznawanie i naśladowanie dźwięków wydawanych przez różne środki transportu.  Kolorowanie kredkami różnych pojazdów lądowych, wybranych losowo.  „Dobierz obrazek” – zabawa dydaktyczna, dobieranie obrazków według określonej cechy.  „Dobieramy się” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem pokolorowanych obrazków.  „Jeden” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne - Mamy 6 lat, s. 4.  Zabawy dowolne w klasowych kącikach. Wdrażanie do sprzątania po zabawie. | -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm  -kształtowanie umiejętności rozpoznawania figur (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt)  -chętnie wykonuje ćwiczenia  -rozwijanie spostrzegawczości oraz logicznego kojarzenia faktów  **-**wdrażanie do formułowania wniosków z historyjki  -kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru  - uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku  - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  -rozwijanie spostrzegawczości  - ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, bry… | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| III.1  I.7  IV.6  I.5  IV.12  III.8  IV.9  IV.1  I.9  IV.14  I.4  III.8  I.5  IV.2  IV.9  IV.4  IV.1  II.7  I.6  III.5  II.7 | **Kolorowe znaki.** | I. Zabawy i gry stolikowe: mozaiki, gry planszowe, domino, układanki, puzzle. Wdrażanie do samodzielnej lub zespołowej zabawy.  „Na ulicy” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne - Mamy 6 lat, część 1, s. 2.  „Pojazdy” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 2.  II. „Znaki drogowe” – zabawa matematyczna. Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych, omówienie rodzajów znaków ze zwróceniem uwagi na ich kształt i kolorystykę.  „Znamy znaki” – konkurs zespołowy.  „Znajdź taki sam znak” - uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 9.  „Jadą pojazdy” – zabawa ruchowa z elementem biegu.  „Sygnalizator świetlny” – wykonanie płaskiej pracy plastycznej. Kształcenie umiejętności wycinania po linii prostej i okręgu. Utrwalenie znajomości figur geometrycznych: prostokąt, koło oraz pojęć: na górze, na dole, po środku.  „Czerwone - stój, zielone - jedź” – zabawa ruchowa.  III. „Na skrzyżowaniu” – spacer na pobliskie skrzyżowanie, obserwacja ruchu ulicznego, pieszych, pojazdów i znaków drogowych.  Przejście na drugą stronę ulicy – praktyczne zastosowanie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię.  „Przechodzimy przez ulicę” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 8.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką indywidualnie lub w małych zespołach. Wyrabianie pozytywnych cech społeczno-moralnych i charakterologicznych. | - wdrażanie do samodzielnej lub zespołowej zabawy  - zwrócenie uwagi na różne oznaczenia przejścia dla pieszych  - zapoznanie dzieci z podziałem znaków drogowych  -utrwalenie kształtów figur  -kształcenie umiejętności wycinania po linii prostej i okręgu, koordynowanie ruchów rąk i palców z pracą oczu  - rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się, wyszukuje dwóch takich samych wyrazów i łączenie ich w pary  -kształcenie umiejętności przechodzenia na drugą stronę jezdni  -wyrabianie pozytywnych cech społeczno – moralnych i charakterologicznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie |
| IV.11  III.5  IV.3  IV.8  I.5  IV.11  IV.1  IV.8  IV.7  IV.5  I.4  I.2  I.5  IV.2  III.6  IV.2  III.9  I.6 | **Droga do przedszkola.** | I. „Kameleon daltonista” – słuchane bajki Anny Bayer. Wyrabianie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo własne i innych.  „Na ulicy” – zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu dróg i przejść dla pieszych.  „Cyfry” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 5.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 2.  II. „Zgadnij, który to samochód?” – zabawa słownikowa.  „Samochody”– wykonanie modelu samochodu z wykorzystaniem pudełek po zapałkach i kolorowego papieru. Kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych materiałów.  „Mój samochód” – zabawa wykonanymi samochodami i elementami z klocków, stworzonymi w ranku. Zorganizowanie klasowej wystawki.  „Znaki drogowe” – wypowiedzi dzieci na podstawie własnych obserwacji.  „Zebra” – nauka piosenki. Wyjaśnienie pojęć: zwrotka i refren.  „Jedziemy samochodem”- zabawa ruchowo-naśladowcza.  Wyjście na podwórko: „Zbiórka” – zabawa ruchowa. Zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Wyścigi samochodów” – zabawa ruchowa.  „Zachowujemy się bezpiecznie” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 10.  „Wesołe obrazki” – zabawa dydaktyczna. Próby wyodrębniania głoski w nagłosie w wyrazach o prostej budowie fonetycznej.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. Rozumienie konieczności mówienia umiarkowanym głosem i korzystania z cichych zabawek. | -zwrócenie uwagi na różne oznaczenia na ulicy  -wyjaśnienie słowa daltonista  -doskonalenie rozpoznawania takich samych znaków  -operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni  -rozwijanie umiejętności świadomego zapamiętywania  -rozwijanie umiejętności zabawy większej grupy dzieci w jednym miejscu  -wyrabianie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo na ulicy  -doskonalenie umiejętności przygotowania do czytania  -rozumienie konieczności mówienia umiarkowanym głosem | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.1  IV.6  I.7  IV.8  I.5  IV.1  IV.9  IV.8  I.8  I.5  I.4  III.5  III.3  IV.15  IV.7  IV.1  IV.8  I.6 | **Pojazdy na naszych drogach.** | I. „Odgłosy ulicy” – naśladowanie odgłosu pojazdów, ćwiczenia ortofoniczne.  „Pojazdy uprzywilejowane” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 8. Zapoznanie z numerami alarmowymi: 999, 998, 997, 112.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 2.  II. „Pojazdy na naszych drogach” – oglądanie czasopism motoryzacyjnych, swobodna wymiana spostrzeżeń.  „Na ulicy” – wykonanie pracy techniką collage, wycinanie pojazdów z czasopism i dorysowywanie elementów ulicy.  „Samochody” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 2. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja ruchu ulicznego ze szczególnym zwróceniem uwagi na poruszające się pojazdy.  III. „Umiemy liczyć” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne - Mamy 6 lat, s. 5.  „Zebra” – nauka I i II zwrotki piosenki, śpiew zbiorowy.  „Kartka dla policjanta” – wykonanie prac przez dzieci chętne (technika dowolna).  Zabawy dowolnie wybraną jedną zabawką. | - ćwiczenie mięśni narządów mowy  -zapoznanie z numerami alarmowymi: 999, 998, 997, 112  - rozwijanie wyobraźni twórczej i pomysłowości oraz umiejętności wyrażania ich w dostępnych formach ekspresji  -doskonalenie wykonania ćwiczeń ruchowych  -utrwalenie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię  -doskonalenie przeliczania liczebnikami porządkowymi  -budzenie zamiłowania do śpiewu  - rozwijanie pomysłowości dzieci, poprzez samodzielny wybór materiału plastycznego | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| III.5  I.6  IV.5  I.5  IV.20  III.6  I.7  IV.8  I.4  I.4  I.5  IV.11  IV.7  IV.1  I.6 | **Spotkanie z policjantem.** | I. „Ulubiona gra” – zabawy w małych zespołach. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy oraz przestrzegania ustalonych reguł.  „Na ulicy” – rozwiązanie zagadek słownych o tematyce drogowej Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Którą drogą pojedzie auto?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 11.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 2.  II. „Pan policjant” – spotkanie z policjantem. Zapoznanie z rolą i specyfiką pracy policjanta.  Kształtowanie nawyku właściwego zachowania się w stosunku do zaproszonego gościa.  Podziękowanie za wizytę i wręczenie upominków wykonanych przez dzieci.  „Pan policjant” – swobodne wypowiedzi na temat spotkania z policjantem.  „Mój przyjaciel – policjant” – rysowanie kredkami i mazakami na dużym formacie. Utrwalenie cech charakterystycznych munduru policyjnego i jego akcesoriów.  „Policjant” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Wyjście na podwórko – zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  III. „Moje osiedle” – zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu osiedla z zaznaczeniem  dróg i przejść dla pieszych.  „Muzyka ulicy” – tworzenie muzyki z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych, przedmiotów codziennego użytku i własnego głosu.  „Zebra” – instrumentacja piosenki.  Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką. Wdrażanie do zgodnej, cichej zabawy. | -wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł zabawy  -wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności  - zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu  - utrwalenie cech wyglądu munduru policyjnego  -doskonalenie sprawności fizycznej  - kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych rodzajów klocków  -rozwijanie twórczości muzycznej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W PARKU I W LESIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.8  IV.1  I.9  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  I.8  I.5  II.11  I.5  I.7  IV.8  IV.7  I.7  IV.8  I.9 | **Drzewa**  **liściaste.** | I. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształtowanie nawyku odkładania zabawek na swoje miejsce.  „Kolorowe liście” – wycinanie z kolorowego papieru różnych kształtów i wielkości liści klonu i dębu, wykorzystanie ich do dekoracji sali.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 3.  II. „To już jesień” – nauka wiersza Anny Bayer: „Jesienne listy” z wykorzystaniem piktogramów narysowanych przez dzieci. Zapoznanie z nazwami drzew liściastych.  „Oznaki jesieni” – burza mózgów. „Jesień” – wykonanie mapy mentalnej.  „Wiatr i wietrzyk” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 3. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  Wyjście na podwórko. „Jesienne bukiety” – zbieranie liści i układanie z nich bukietów.  III. „Liście drzew” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, str. 10.  „Wiatr” – improwizacje taneczne do dowolnej muzyki klasycznej.  „Korale pani Jesieni” – wykonanie pracy plastycznej z użyciem plasteliny.  Zabawy dowolne podejmowane z inicjatywy dzieci. Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm. | -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm  -koordynowanie ruchów rąk i palców z pracą oczu  -zapoznanie z nazwami drzew liściastych,  -kształcenie uwagi i pamięci  -rozwijanie sprawności fizycznej  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  -rozwijanie wrażliwości na zmianę charakteru muzyki  -usprawnianie i wzmacnianie pracy rąk | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| II.8  I.6  IV.18  IV.4  IV.5  I.5  IV.12  III.7  IV.8  IV.1  II.11  I.2  I.5  I.7  IV.8  III.5  I.7 | **Drzewa iglaste.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.  „Park” – opowiadanie dzieci z wykorzystaniem ilustracji Jesień, s. 12 i 13. Rozpoznawanie i nazywanie gatunków drzew, globalne czytanie nazw drzew, podział nazw na sylaby.  „Jesienne listy” – utrwalenie wiersza Anny Bayer.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 3.  II. „Drzewa” – kolorowanie sylwet drzew kredkami.  Jakie jest moje drzewo” – zabawa słownikowa.  „Drzewa” – zabawa matematyczna. Klasyfikowanie przedmiotów według określonych cech.  „Spadające liście” – zabawa ruchowa.  „Drzewa” – rozmowa na temat roli drzew w życiu człowieka i zwierząt.  „Jesienne drzewa” – malowanie farbą plakatową, inspirowane wierszem Doroty Kossakowskiej: „Jesienne drzewa”.  „Wiatr i liście” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko. Obserwacja drzew rosnących w przedszkolnym ogrodzie, nazywanie ich, omówienie kształtów i kolorów liści.  III. „Raz i dwa” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Kolorowe liście” – stemplowanie liśćmi lub malowanie „na sucho” kredkami (odbijanie liścia pod kartką).  Zabawy i gry stolikowe – układanki, mozaiki, puzzle, budowanie z klocków. | -kształcenie umiejętności wyszukiwanie różnic i podobieństw pomiędzy drzewami iglastymi i liściastymi.  -klasyfikowanie przedmiotów wg wspólnych cech jakościowych przedmiotów  -rozwijanie ekspresji malarskiej  i wrażliwości na barwę i linie  -zastosowanie zdobytej wiedzy  - poznanie bogactwa różnych efektów fakturalnych i ozdobnych  -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu przestrzennych kompozycji. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  III.4  IV.18  IV.9  I.5  II.11  IV.18  IV.7  I.5  IV.1  I.5  IV.9  I.7  IV.8  IV.8  I.7 | **Drzewa i ich owoce.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.  „Z jakiego drzewa pochodzi ten owoc?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 14.  „Jesienna zabawa” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Zabawa ruchowa do wiersza.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 3.  II. „Idziemy jesienią na podwórko” – zabawa dydaktyczna.  „Kolory jesieni” – wycieczka do lasu lub parku. Zbieranie owoców i liści drzew do kącika przyrody. Zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie wczesną jesienią. Uwrażliwienie na piękno otaczającej przyrody.  „W parku” – zabawa ruchowo-graficzna do piosenki, mowa rytmizowana, nauka piosenki.  „Idziemy do parku” – zabawa muzyczno-ruchowa przy piosence.  III. „Na polanie i w lesie” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 15.  „Drzewa liściaste i iglaste” – układanie drzew liściastych i iglastych z elementów (praca w zespołach).  „Spadające kasztany” – opowieść ruchowa.  Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. Wdrażanie do porządkowania sali po skończonej zabawie. | -zachęcenie do kulturalnego zachowania wobec innych  -kształcenie umiejętności rozpoznawanie i nazywanie drzew i ich owoców  -zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie - zmiana barw liści i opadanie  -budzenie zamiłowania do śpiewu oraz zainteresowań światem nas otaczającym  -utrwalenie nazw drzew liściastych i iglastych  -rozwijanie syntezy wzrokowej  -doskonalenie motoryki małej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.18  III.8  IV.9  I.9  IV.2  I.9  IV.15  I.9  IV.11  IV.1  I.9  IV.18  II.11  I.4  I.5  IV.8  IV.7  IV.15  I.7  I.6 | **Jesień w lesie.** | I. Oglądanie książeczek ilustrowanych dla dzieci, wybieranie i opowiadanie ilustracji związanych tematycznie z lasem.  „Jakie grzyby włożysz do koszyka?” – zabawa słownikowo-gramatyczna, podział grzybów na jadalne i trujące.  „Grzyby jadalne i trujące” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 17.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 3.  II. „Dwa” – wprowadzenie cyfry i liczby 2 na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej: „Dwie wiewiórki”.  Kształcenie umiejętności porównywania liczebności w poszczególnych zbiorach.  Uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 6, 7.  „Czego mamy po dwa?” – zabawa ruchowa.  „Leśne zwierzęta” – wypowiedzi dzieci jakie zwierzęta można spotkać w lesie.  „Las i jego mieszkańcy” – wykonanie makiety (praca zespołowa).  „Wiewiórki do dziupli” – zabawa ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola. Zwrócenie uwagi na drzewa rosnące wokół przedszkola.  III. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 11.  „W parku” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy i indywidualny.  „Kasztanki” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  „Liczymy grzyby” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 18.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Przestrzeganie w zabawie ustalonych wcześniej norm i reguł. | -rozwijanie umiejętności komunikacyjnych w toku omawiania treści ilustracji  -uczenie rozróżniania grzybów jadalnych od trujących  - zapoznanie z cyfrą 2 i jej wyglądem  -kształcenie umiejętności porównywania liczebności w poszczególnych zbiorach  -bogacenie słownictwa dzieci o nowe pojęcia: makieta,  -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii,  -kształcenie wrażliwości na piękno przyrody  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  -doskonalenie rozumienia pojęć matematycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.2  IV.9  IV.6  I.5  I.8  I.5  IV.1  I.7  II.6  II.11  I.2  I.6  IV.15  IV.8  IV.14  IV.7  IV.9  IV.5  I.6 | **Las i jego bogactwo.** | I. „Las” – praca z ilustracją Jesień, s. 16. Utrwalenie pojęcia: zdanie.  „Wiatr” – ćwiczenia oddechowe.  „Odgłosy leśnych zwierząt” – ćwiczenia ortofoniczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 3.  II. Zajęcia ruchowe – zestaw 3. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  „Dary lasu” – rozmowa z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer: „W lesie” oraz własnych doświadczeń.  „Borowik szlachetny” – wypełnianie rysunku konturowego plasteliną – malowanie plasteliną według wzoru.  „Zbieramy grzyby” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko. Szukanie oznak jesieni, zbieranie liści.  III. „Jeden, dwa” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 8.  „W parku” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy lub w duecie.  „Kto jest panią Jesienią?” – zabawa dydaktyczna.  „Kasztanowe postacie” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 19.  Zabawy dowolne w klasowych kącikach. Wpajanie zgodnego współdziałania z rówieśnikami. | -ćwiczenie małej motoryki  -utrwalenie pojęcia zdania  -ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, puk – puk, bzz  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -ćwiczenia małej motoryki  -doskonalenie sprawności manualnej palców  -rozwijanie pamięci i orientacji na kartce  -doskonalenie przeliczania elementów  -zwracanie uwagi na śpiew z umiarkowaną siłą głosu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W SADZIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  III.5  I.7  IV.8  IV.2  I.5  IV.4  IV.2  IV.9  I.8  I.5  I.2  IV.8  I.5  IV.6  IV.18  IV.8  IV.2  I.6 | **Gdzie rosną owoce?** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. Rozwianie relacji między dziećmi opartych na wzajemnej akceptacji.  „Owoce” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 12.  „Dlaczego należy jeść owoce?” - wypowiedzi dzieci na podstawie własnych informacji.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 4.  II. „Owoce” – rozpoznawanie owoców za pomocą różnych zmysłów (wzroku, dotyku, smaku).  „W sadzie” – nauka wiersza Anny Bayer.  „Kto trafi do koszyka?” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.  „Kto pierwszy?” – zabawa kształtująca słuch fonematyczny i spostrzegawczość.  „Owoce” – rozmowa kierowana z dziećmi.  „Owoce” – wprowadzenie litery „O, o”. Zapoznanie z pojęciem: litera i utrwalenie pojęcia: głoska.  Uzupełnianie kart pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 2 i 3.  Zajęcia ruchowe – zestaw 4. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  Wyjście na podwórko. Rysowanie kolorową kredą owoców na chodniku.  III. „Jakie są owoce?” – zabawa słownikowa.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Moje 6 lat, część 1, s. 13.  „Idzie jesień” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  „Ile głosek ma dany przedmiot?” – zabawa ruchowa.  Budowanie z klocków różnego typu według własnej inwencji. | -rozwijanie wzajemnych relacji opartych na akceptacji  -kształtowanie gotowości do nauki pisania  - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych  - zapoznanie z obrazem graficznym głoski O, o,  -rozwijanie umiejętności wyodrębniana głoski w nagłosie i dzielenia wyrazu na sylaby  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej i ćwiczenia w parach  -rysuje na określony temat  -rozwijanie umiejętności wypowiadania się na temat  - przygotowanie do pisania -kształcenie umiejętności dzielenia wyrazów na głoski | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| II.11  IV.2  I.9  IV.15  IV.5  I.5  IV.15  IV.12  IV.9  IV.1  I.7  II.2  II.11  IV.9  IV.8  IV.2  I.6  III.1 | **W owocowym sadzie.** | I. Gromadzenie owoców w kąciku przyrody, omawianie ich wyglądu, nazywanie. Wyróżnianie głosek w nagłosie i wygłosie w nazwach owoców.  „Jabłka i gruszki” – wycinanie z kolorowego papieru sylwet owoców.  „Sad i ogród” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji Tablica demonstracyjna 7, Jesień, s. 20 i 21.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 4.  II. „W sadzie” – dodawanie na konkretach z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej: „Owoce”.  Utrwalenie znajomości cyfr 1 i 2 oraz pojęcia: para. Wprowadzenie znaków matematycznych +, =.  „Dziewczynka i chłopiec” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 9.  „Rysujemy owoce” – zabawa ruchowa.  „Jabłka” – słuchanie wiersza Anny Bayer.  „Jabłko” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Jabłko” – wypełnianie konturu za pomocą wydzieranki mozaikowej.  Spacer do parku – wyodrębnianie dźwięków z otoczenia.  III. „Jabłka, gruszki” – ćwiczenia ruchowo-graficzne do muzyki.  „Owoce” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 22.  Zabawy dowolne w małych zespołach. Przestrzeganie zasad i norm przyjętych w grupie. | -kształtowanie gotowości do nauki czytania  -rozwijanie umiejętności cięcia po linii  -rozwijanie mowy i myślenia z kształtowaniem pojęć matematycznych  - wprowadzenie do czynnego słownika dzieci określeń matematycznych: dodać, równa się oraz zapisu znaków matematycznych +, =.  - doskonalenie sprawności palców poprzez wydzieranie drobnych kawałków i naklejanie ich na szablon  -ćwiczenia koordynacji oka i ręki  -doskonalenie procesów analizy słuchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| II.7  IV.9  IV.12  IV.13  I.5  IV.1  IV.18  II.11  IV.7  IV.19  II.3  II.7  I.4  I.2  IV.7  IV.3  IV.13  IV.2  IV.6  I.6 | **Owoce to są witaminy.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Rozwianie umiejętności zgodnej zabawy.  „Koszyk z owocami”– zabawa dydaktyczna. Segregowanie owoców wg kształtu i wielkości.  Masa solna – ważenie za pomocą wagi szalkowej mąki i soli, wykonanie masy solnej z dziećmi.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 4.  II. „Zaczarowany koszyk” – zabawa dydaktyczna.  „Zrywamy owoce” – zabawa ruchowa.  „Owoce” – wykonanie owoców z masy solnej.  „Witamy się” – zabawa ruchowa.  „Owoce” – układanie puzzli (w parach).  „Dwa jabłuszka”– nauka wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Kto to jest kompozytor?” – wypowiedzi dzieci.  „Mali kompozytorzy” – układanie melodii przez dzieci do wiersza i instrumentacja piosenki: „Dwa jabłuszka”. Wykorzystanie instrumentów perkusyjnych.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Owoce” – malowanie farbami plakatowymi owoców wykonanych przez dzieci z masy solnej, urządzenie wystawy prac w kąciku przyrody.  „Bajka o smoku, który wciąż chciał soku” – słuchanie bajki Anny Bayer.  „Sok” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 23.  „Soki owocowe” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie dzieci do właściwego korzystania z zabawek. | -doskonalenie umiejętności segregowania wg kilku cech  -doskonalenie sprawności rąk  -kształtowanie umiejętności wypowiadania się w różnych technikach plastycznych  - uaktywnianie dzieci, rozwijanie ich inwencji twórczej  -poszerzenie wiadomości muzycznych  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia owoców i picia soków  -rozwijanie umiejętności właściwego nazywania | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  III.4  IV.14  I.5  I.7  I.5  IV.18  IV.13  I.3  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  III.5  IV.15  IV.9  I.6 | **Owocowe sałatki.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Utrwalenie zasad zabaw w sali, odkładanie zabawek na swoje  miejsca.  „Idź” – zabawa matematyczno-ruchowa. Kształcenie umiejętności określania kierunków w przestrzeni.  Wiatr w sadzie” – ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 4.  II. „Owoce mają nasiona” – zabawa badawcza (praca w zespołach).  „Witaminki” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat konieczności spożywania  owoców.  „Sałatka owocowa” – zabawa ruchowa, szybka reakcja na hasło.  „Owoce to witaminy” – wykonanie sałatki owocowej. Degustacja.  Zajęcia ruchowe – zestaw 4. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym.  III. W sadzie” – dodawanie na konkretach z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej: „Spacer Kasi”.  „Owocowe zadania” – rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.  „Jabłuszko” – zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. | -zachęcanie do zgodnej zabawy  -doskonalenie orientacji w przestrzeni  -wydłużanie fazy wydechowej  -orientowanie się w zasadach zdrowego odżywiania    - kształtowanie umiejętności współpracy w parach  -rozwijanie zwinności  - podział zbioru owoców na podzbiory, liczenie i porównywanie liczebności zbiorów  -doskonalenie umiejętności rozwiazywania zadań tekstowych | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.12  IV.1  IV.9  IV.7  IV.9  I.5  IV.5  IV.18  IV.7  I.5  I.4  I.5  I.7  I.9  III.7 | **Owocowe zagadki.** | I. „Owoce krajowe i egzotyczne” – rozmowa połączona z działaniem. Segregowanie owoców, różnicowanie ich pod względem wielkości i wyglądu, próba określania kształtu i smaku poprzez dotyk i degustację.  „Owocowe pary” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 24.  „Owoce” – składanie obrazka z części, naklejanie na kartkę i kolorowanie kredkami.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 4.  II. „Owocowe zagadki” – zgaduj-zgadula (rywalizacja w trzech zespołach): „Prawda czy fałsz”, „Owocowe niespodzianki”, „Co to jest?”, „Moja zagadka”, „Kto pierwszy?”. Utrwalenie wiadomości na temat owoców.  „Kto ma więcej?” – przeliczanie punktów, podsumowanie, „teatr oklasków” dla zwycięzców.  „Co to jest muzyka?” – wypowiedzi dzieci.  „Wysoko i nisko” – słuchanie muzyki w rejestrach wysokich i niskich, zabawa ruchowa uwrażliwiająca na wysokość dźwięku.  „Muzyka” – zabawa muzyczno-ruchowa. Rozpoznawanie muzyki do marszu, biegu i podskoków.  W parku” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy lub indywidualny.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem gazet.  III. „W sadzie” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  „Kosz z owocami” – wycinanie owoców z kolorowego papieru i naklejanie ich w koszyku.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek po skończonej zabawie na swoje miejsce. | -utrwalenie wiadomości na temat owoców  -rozwijanie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej  -rozwijanie logicznego myślenia  - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  -odtwarzanie ruchem nastroju i charakteru muzyki  -wyrabianie poczucia rytmu  -ćwiczenia rzutu do celu  -doskonalenie umiejętności wycinania | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| Uwagi: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W OGRODZIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.8  I.9  II.11  IV.18  I.5  IV.4  IV.2  IV.18  IV.9  I.8  I.5  I.4  II.11  IV.18  IV.20  IV.3  III.8  I.6  I.7 | **Warzywa**  **z mojego ogrodu.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie wzajemnych relacji pomiędzy dziećmi, opartych na wzajemnej akceptacji.  „Warzywa” – kolorowanie kredkami lub malowanie farbą plakatową sylwet warzyw, wycinanie ich.  „Kosz pełen warzyw” – wykonanie gazetki ściennej z wykorzystaniem wykonanych sylwet i podpisów globalnych.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 5.  II. „W ogrodzie warzywnym” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat utworu.  „Warzywa” – wyszukiwanie ilustracji warzyw występujących w wierszu.  „Wskaż warzywa zaczynające się głoską …” – wyróżnianie głoski w nagłosie.  „W ogrodzie” – praca z obrazkiem. Tablica demonstracyjna 7, Jesień, s. 20 i 21.  „Słuchaj uważnie” – zabawa ruchowa.  Wprowadzenie litery „a, A” na podstawie wyrazu „Ala”.  Uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 4.  „Napisz literę a, A” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 5. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego.  III. „W ogrodzie” – wycieczka na działkę z warzywami. Zapoznanie z warzywami najczęściej uprawianymi na działkach. Rozpoznawanie warzyw po ich charakterystycznych częściach: liściach, owocach, korzeniach, kwiatach. Budzenie szacunku do pracy ludzi.  „Pięć ziarnek grochu” – słuchanie baśni Hansa Christiana Andersena. Wdrażanie do uważnego słuchania i śledzenia rozwijającej się akcji baśni.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Wdrażanie do zachowania porządku podczas zabawy. | -zwrócenie uwagi na odpowiedni dobór kolorów  -doskonalenie umiejętności komponowania  - zapoznanie z obrazem graficznym głoski A, a,  -przygotowanie do nauki czytania  -doskonalenie samodzielności podczas przebierania się  -rozwijanie sprawności fizycznych: zręczności i siły  -zapoznanie z warzywami uprawianymi na działce  -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  III.5  IV.9  IV.8  IV.18  I.5  I.5  IV.12  IV.9  IV.8  IV.1  I.7  I.9  I.4  I.5  IV.3  IV.6  I.5  II.2 | **Wesołe warzywa.** | I. „Jakie to warzywo?” – zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie warzyw po dotyku.  „Warzywa” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 14.  „Sałatka warzywna” – zabawa ruchowa. Utrwalenie nazw warzyw  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 5.  II. „Szukamy się” – zabawa ruchowa.  „Warzywa” – klasyfikowanie warzyw według określonej cechy (praca w 4 zespołach).  „Jakie to warzywo?” – rozwiązywanie zagadek o warzywach Bożeny Szuchalskiej. Podział wyrazów na  sylaby. Wskazywanie pierwszej głoski.  „Warzywa w koszyku” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 25.  „Warzywa do koszka” – zabawa ruchowa.  „Kosz z warzywami” – wydzieranka z kolorowego papieru.  Wyjście na podwórko – zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Kółeczka” – zabawa ruchowa.  „Moje ulubione bajki” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem.  „Sadzimy warzywa” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Zabawy dowolne. Kształcenie umiejętności dobierania się w zespoły według ulubionej zabawy. | -ćwiczenia koordynacji wzrokowo- ruchowej  - kształcenie umiejętności rozpoznawania po dotyku.  -doskonalenie umiejętności klasyfikowania  -kształcenie umiejętności  odróżniania liczenia poprawnego do błędnego  -ćwiczenia współpracy oka i ręki  -zachęcenie dzieci do spożywania warzyw  - kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.11  IV.6  II.7  I.5  IV.1  I.7  I.8  I.5  IV.14  IV.8  I.7  IV.5  IV.1  II.11  I.6 | **Warzywne kukiełki.** | I. Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnego rodzaju klocków. Rozwianie pomysłowości w tworzeniu form przestrzennych.  „Warzywa” – słuchanie wiersza Juliana Tuwima i rysowanie warzyw występujących w wierszu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 5.  II. „Teatrzyk kukiełkowy” – słuchanie wiersza-zagadki Bożeny Szuchalskiej. Wypowiedzi na temat utworu.  „Wesołe warzywa” – wykonanie kukiełek z warzyw i innych zgromadzonych materiałów.  „Kukiełkowy teatrzyk” – prezentacja przez dzieci wykonanych kukiełek. Wystawa prac dzieci.  Zajęcia ruchowe – zestaw 5. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego.  III. „Litera a, A” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 5.  „Warzywa” – nauka wiersza J. Tuwima z wykorzystaniem wykonanych w ranku rysunków-piktogramów.  „Uważaj!” – zabawa ruchowa. Utrwalenie kierunków: prawy, lewy.  „Nasz teatrzyk” – zabawy w zespołach samodzielnie wykonanymi kukiełkami z warzyw. Kształcenie umiejętności prowadzenia dialogu. | -kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -rozwijanie zdolności plastycznych i wyobraźni twórczej dziecka  -utrwalenie litery :a, A  -rozwijanie umiejętności zapamiętywania  -kształcenie umiejętności prowadzenia dialogu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.2  IV.19  IV.9  IV.12  IV.18  I.5  IV.15  IV.9  IV.7  I.5  I.9  I.4  I.5  IV.15  IV.5  IV.2  I.7  III.1 | **Robimy zapasy na zimę.** | I. Oglądanie bajki z serii: „Domisie” - „Tajemnicze warzywo”. Kształcenie umiejętności skupienia uwagi i wyciągania wniosków.  „Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej. Utrwalenie nazw kolorów podstawowych i pochodnych.  „Owoce i warzywa” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s.26.  „Dlaczego należy jeść warzywa i owoce?” – wypowiedzi dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 5.  II. „W spiżarni” – wprowadzenie cyfry i liczby 3 na podstawie wiersza Anny Bayer.  „Trzy słoiki z przetworami” – oglądanie okazów, nazywanie przetworów: dżem, kompot, sałatka.  Zabawy matematyczne: W spiżarni”, „Półki z przetworami”, „Kolorowe sznurki”.  „Pomidory i papryka” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 12.  „Jeden, dwa trzy” – zabawa ruchowa.  „Trzy” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 10 i 11.  „Warzywa” – zabawa ruchowa.  „Powiedz swoje imię” – zabawa rytmiczna.  „Wesoło się bawimy” – zabawy rytmiczne o charakterze inhibicyjno-incytacyjnym: „Do czego zaprasza nas instrument?”, „Weź instrument”, „Znajdź swoją parę”, „Wesołe koło”.  Zabawy na placu przedszkolnym. Zachęcanie dzieci do częstego przebywania na świeżym powietrzu.  III. „Zapasy na zimę” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 27.  „Sałatka warzywna” – zabawa ruchowa.  „O wróbelku Elemelku, o ziemniaku i bąbelku” – słuchanie opowiadania Hanny Łochockiej, układanie  kolejności zdarzeń na podstawie historyjki obrazkowej Tablica demonstracyjna 10, Wycinanka, s. 7.  „Rysunek dla mamy” – wykonanie dowolnego rysunku kredkami. | zwracanie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych  -kształcenie umiejętności skupiania uwagi  -utrwalenie kolorów  -kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji  -zapoznanie z cyfrą **3** i jej wyglądem  -budzenie stanu zadowolenia z powodu poznania liczby **3**  -rozwijanie wyobraźni twórczej w zakresie muzycznym i literackim  -aktywizowanie procesów myślowych  -rozwijanie umiejętności układania historyjki i wyciągania wniosków | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  I.9  IV.12  IV.15  IV.19  IV.2  I.5  IV.1  II.11  IV.7  I.5  II.11  IV.18  IV.20  IV.2  IV.18  IV.15  IV.9  I.7  IV.8  I.6 | **Na straganie.** | I. „Patyczki” – układanie dowolnych wzorów z patyczków, przeliczanie. Rozwianie wyobraźni.  „Trójkąty” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 12.  „Na straganie” – rozmowa na podstawie ilustracji i zagadek Doroty Kossakowskiej. Tablica demonstracyjna 2.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 5.  II. „Spiżarnia" – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „W jaki sposób przechowujemy warzywa i owoce zimą? Co możemy z nich zrobić?” – rozmowa z dziećmi na określony temat.  „Przetwory” – pokaz przetworów ze spiżarni babci. Degustacja przez dzieci chętne.  „Zapasy na zimę” – stemplowanie ziemniakiem na kartonie w kształcie słoika, ozdabianie zakrętki.  „Półki z przetworami” – segregowanie przetworów (prac dzieci).  „Zbieramy ziemniaki” – zabawa ruchowa.  „Jakie znacie instrumenty?” – wypowiedzi dzieci.  „Klocki” – zabawa ruchowa.  „Lubimy warzywa i owoce” – rytmizacja krótkich tekstów.  „Kto lubi?” – wypowiadanie zdania z różną intonacją.  Spacer do pobliskiego sklepu warzywnego. Oglądanie półek z warzywami. Nazywanie przez dzieci warzyw. Wspólny zakup marchewki (do spożycia w przedszkolu).  III. „Wartości warzyw” – rozmowa kierowana. Kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia warzyw jako źródła witamin. Wspólne spożycie marchwi zakupionej na straganie.  „Ile to jest?” – dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie określonej liczby elementów.  „Dorysuj odpowiednia liczbę warzyw” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 13. Utrwalenie znaków matematycznych.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -doskonalenie pojęć matematycznych  -zapoznanie z towarem, jaki może być sprzedawany na straganie  -tworzenie kompozycji za pomocą odbijania  -dbałość o estetyczny wygląd pracy  -doskonalenie poczucia rytmu i pamięci muzycznej  -zwracanie uwagi na właściwie zachowanie w miejscach publicznych  -kształcenie umiejętności logicznego myślenia,  - kształcenie umiejętności posługiwania się znakami matematycznymi  -doskonalenie myślenia matematycznego | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „CO ZWIERZĘTA ROBIĄ JESIENIĄ?”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  IV.18  IV.8  I.7  IV.6  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  II.11  I.4  III.2  IV.5  IV.9  I.6  I.7 | **Las i jego mieszkańcy.** | I. Oglądanie albumów i książek o tematyce przyrodniczej, wyszukiwanie i nazywanie zwierząt. Rozbudzanie zainteresowań książką jako źródłem informacji.  „Szlaczki” (diagnoza). Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 15.  „W lesie” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk w parach).  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.  II. „Nadchodzi jesień” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Omówienie treści utworu.  „Las jesienią” – praca z obrazkiem Jesień, s. 28 i 29.  „Zwierzęta w lesie” – zabawa orientacyjno-porządkowa.  „Kto pierwszy?” – zabawa kształtująca słuch fonematyczny i spostrzegawczość.  „Moja mama” – słuchanie wiersza Anna Bayer. „Jaka jest moja mama?” – wypowiedzi dzieci.  Wprowadzenie litery „M, m” na podstawie wyrazu „mama”. Układanie zdań z wyrazem: „mama”. Wymienianie imion rozpoczynających się literą M.  „Litery O i A” – utrwalenie liter i wprowadzenie pojęcia: samogłoska.  Zabawy ruchowe: „Dobieramy się parami”, „Jaka to litera?”.  Uzupełnianie kart pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 6 i 7.  Zajęcia ruchowe – zestaw 6. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy.  III. „Jesienne liście” – suszenie liści do pracy plastycznej, utrwalenie nazw drzew, z jakich spadły.  „Jeżyk” – nauka wiersza Anny Surowiec z jednoczesnym pokazywaniem.  „Jesienne puzzle” – wycinanie i układanie puzzli według wzoru Wycinanka s. 9.  Zabawy dowolne. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce. | -rozbudzanie zainteresowań książką jako źródłem informacji  -sprawdzenie umiejętności rysowania szlaczków  -poszerzanie umiejętności relaksacji i odpoczynku  -zapoznanie z literą **M, m** małą i wielką, pisaną i drukowaną -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.  -poznanie nowej zabawy bieżnej  -wdrażanie do samodzielności  -utrwalenie nazw drzew  -budzenie zainteresowań życiem zwierząt  -doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.11  IV.12  IV.9  IV.1  I.5  IV.1  IV.18  IV.2  IV.1  II.10  I.4  I.5  I.5  IV.6  IV.4  I.9  IV.3 | **Kolczatek szuka mieszkania.** | I. „Znaki i figury” (diagnoza). Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 16.  „Zwierzęta” – zabawy z cieniem. Zapoznanie ze zjawiskiem powstawania cienia.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.  II. „Jak Kolczatek szukał mieszkania?” – teatrzyk sylwet na podstawie utworu Heleny Bechlerowej:  „Kolczatek”. „Przygoda Kolczatka” – opowiadanie odtwórcze dzieci z wykorzystaniem sylwet.  „Kolczatek” – zabawa ruchowo-muzyczna.  „U kogo Kolczatek chciał zamieszkać w czasie zimy?” – opowiadanie dzieci Jesień, s. 30.  „Puzzle” – układanie obrazków zwierząt z części i dobieranie ich domów (praca w zespołach).  „Wycieczka do lasu” – opowieść ruchowa.  „Co to jest?” – zagadka obrazkowa o jeżu.  „Jeż” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Omówienie wyglądu jeża na postawie ilustracji.  „Mój mały jeż” – wykonanie jeża z tworzywa przyrodniczego i patyczków.  „Jeżyki” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko. Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  III. „Zwierzęta w lesie” – zabawa ortofoniczna.  „Szukamy litery m, M” – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter m, M, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.  „Jeżyk” – utrwalenie wiersza Anny Surowiec z jednoczesnym pokazywaniem.  Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów i klocków. Zwrócenie uwagi na zgodną zabawę. | -przestrzeganie reguł zabawy  -sprawdzenie umiejętności rysowania  -zapoznanie ze zjawiskiem powstawania cienia    -kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -poszerzenie wiadomości nt. przygotowania zwierząt do zimy  - poszerzanie doświadczeń plastyczno-konstrukcyjnych  -wdrażanie do bezpiecznego zachowywania się w czasie zabaw  -rozwijanie umiejętności śpiewania i maszerowania  -przygotowanie do nauki czytania  -kształcenie umiejętności odpowiadania na pytania | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  IV.2  IV.6  I.5  I.5  IV.1  IV.18  I.7  IV.7  IV.2  IV.1  I.4  II.11  I.5  IV.5  III.5  IV.9  IV.3  III.8  I.6 | **Domy zwierząt.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów i klocków. Rozwianie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach.  „Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego. Określanie ostatniej głoski w wyrazie.  „Jeżyk” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk w parach).  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki o wiewiórce.  „Jak wygląda wiewiórka?” – omówienie budowy wiewiórki w oparciu o ilustrację.  „Zwyczaje wiewiórki” – zabawa dydaktyczna.  „Wiewiórka” – wypełnianie konturu za pomocą plasteliny i włóczki.  „Szukamy orzechów” – zabawa ruchowa.  „Kto to jest?” – słuchanie piosenki. Omówienie treści, tempa i nastroju.  „Proszę, zgadnij!” – nauka refrenu i rozwiązanie zagadek z piosenki.  „Cicho – głośno” – zabawa kształcąca wrażliwość na dynamikę dźwięku.  Nauka zwrotek piosenki, próby wspólnego śpiewania.  Spacer do pobliskiego parku. Obserwacja zmian zachodzących jesienią w parku. Wypatrywanie wiewiórki.  III. „Jakie mam zwierzę?” – zabawa dydaktyczna.  „Gdzie zwierzęta schronią się zimą?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 31.  „Złotowłosa i trzy niedźwiadki” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Kształcenie koncentracji uwagi.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Sprzątanie po skończonej zabawie. | -rozwijanie umiejętności zgodnej zabawy w zespołach  -doskonalenie analizy słuchowej wyrazów    -rozwijanie zainteresowań dzieci najbliższym otoczeniem przyrodniczym  -poszerzanie wiedzy i doświadczeń muzycznych  -kształcenie poczucia rytmu i tworzenia muzyki  - utrwalenie nazw zwierząt i ich domów: dziupla, kopiec z liści, gawra  - wdrażanie do uważnego słuchania bajki.  - zwrócenie uwagi na zgodną zabawę i okładanie zabawek | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.8  I.5  IV.7  I.5  IV.15  IV.8  I.8  I.5  II.11  I.4  I.5  IV.19  IV.18  IV.6  IV.11 | **Zwierzęta przygotowują się do zimy.** | I. Rysowanie kredkami na temat dowolny. Rozwianie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.  „Jesienne rytmy”– wystukiwanie rytmu znanych piosenek za pomocą kasztanów.  „Kto to jest?” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.  II. „Doliczanie i odliczanie” – określanie liczebności zbioru, porównywanie dwóch zbiorów (praca w zespołach).  „Zwierzęta leśne” – wprowadzenie cyfry i liczby 4 na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Cztery” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 14, 15 i 16.  Kolorowe sznurki” – mierzenie długości.  „Ile razy?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 6. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy.  Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłki, skakanki i hula- hop. Dbanie o bezpieczeństwo własne i innych.  III. „Zimowe mieszkanie burego misia” – słuchanie opowiadania nauczyciela na podstawie utworu Hanny Zdzitowieckiej. Rozwianie zainteresowania przyrodą.  „Szukamy rymu” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 32.  „Budujemy domy” – zabawy konstrukcyjne, budowanie z różnego rodzaju klocków domów. | -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych i rytmicznych  -zapoznanie z wyglądem cyfry4  -kształcenie umiejętności przeliczania elementów w poszczególnych zbiorach  -doskonalenie wykonywania zadań ruchowych  -utrwalenie nazw skarbów jesieni  - ukazanie dzieciom przygotowania niedźwiedzia do zimy i jego przetrwania    -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu na temat | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.5  IV.2  IV.1  IV.14  I.5  IV.1  II.10  IV.7  II.6  I.4  I.5  I.5  IV.14  I.9  IV.5  IV.15  I.6 | **Kto zasypia zimą, a kto nie?** | I. „Pluszowe zwierzęta” – rozmowa na temat pluszaków przyniesionych przez dzieci, klasyfikacja zwierząt według określonej jednej cechy.  „Jeż” – wykonanie jeża według wzoru lub własnego pomysłu wykorzystując wysuszone liście. Wycinanka, s. 6.  „Idź w lewo, idź w prawo” – zabawa ruchowa.  „Jaki to instrument?” – ćwiczenia słuchowe. Przypomnienie nazw instrumentów perkusyjnych i sposobu wydobywania z nich dźwięków.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.  II. „Las” – omówienie budowy lasu (warstwy lasu) i jego mieszkańców.  „Pani Jesień” – zabawa ruchowa. „Kto z kim?” – podział na zespoły.  „Las i jego mieszkańcy” – wykonanie pracy zbiorowej techniką collage na dużym arkuszu papieru.  „Jaki to instrument?” – zabawa słuchowa.  „Kto to jest?” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy. Instrumentacja piosenki z użyciem wybranych instrumentów perkusyjnych: bębenek, kołatka, trójkąt.  „Niedźwiedź, jeż i wiewiórka” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie zasad i norm.  III. „Prawa strona, lewa strona” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 16.  „Zwierzęta leśne” – rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec, Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Wiewióreczka liczy orzeszki” – dodawanie na konkretach w zakresie 4 elementów z wykorzystaniem wiersza Anny Surowiec.  „Wiewiórka i jej dziuple” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 32.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształtowanie właściwego stosunku do kolegów i koleżanek z grupy. | -utrwalenie wiadomości na temat zwierząt  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -utrwalenie kierunków: w prawo, w lewo, w przód i w tył.  - poszerzanie doświadczeń plastycznych  -wdrażanie do wspólnej pracy  - utrwalenie słów i melodii piosenki i nazw instrumentów perkusyjnych  -rozwijanie sprawności fizycznych; zręczności i zwinności  -doskonalenie umiejętności matematycznych  -utrwalenie wiadomości o zwierzętach leśnych  **-**rozwijanie umiejętności dodawania  -kształtowanie właściwego stosunku do kolegów i koleżanek z grupy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi**: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „CO ROBIĄ PTAKI JESIENIĄ?”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  IV.15  IV.6  IV.9  I.5  IV.4  IV.2  I.9  I.8  I.5  II.11  I.4  I.5  IV.6  IV.7  IV.4  I.6 | **Poznajemy ptaki.** | I. Oglądanie książek przyrodniczych, albumów i czasopism. Zwrócenie uwagi na różne ekosystemy, w których żyją zwierzęta.  „Ptaki odlatujące na zimę” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 33.  „Jesienna szaruga” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Zapoznanie dzieci z ptakami, które odlatują do ciepłych krajów.  „Jak się nazywa mój dom?” – zabawa dydaktyczna. Kształcenie słuchu fonematycznego.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 7.  II. „Ptaki” – wyszukiwanie ptaków spośród obrazków różnych zwierząt. „Poznajemy budowę ptaka” – rozmowa z dziećmi na podstawie obrazków. „Kto szybciej?” – zabawa rozwijająca spostrzegawczość.  „Układamy ptaka” – składanie ptaka z elementów.  „Ptaki do gniazd” – zabawa ruchowa. „Co to jest?” – zabawa kształtująca słuch fonematyczny.  „Mama i tata” – rozwiązywanie zagadek Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. „Jaki jest mój tata?” – wypowiedzi dzieci. Wprowadzenie litery „T, t” na podstawie wyrazu „tata”. „Taty urodziny” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Wyszukiwanie w tekście wiersza małej i wielkiej litery T, t. „Litera T” – zabawa ruchowa twórcza.  Zajęcia ruchowe – zestaw 7. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  III. „Jaki ptak śpiewa tak?” – zabawa ortofoniczna.  „Ptaki” – kalkowanie. Przygotowanie do nauki pisania.  „Mała i wielka litera” – zabawa ruchowa. Przygotowanie do nauki czytania.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Przestrzeganie zasad i norm. | -poznawanie różnych ekosystemów  - zapoznanie z ptakami, które odlatują na zimę  -rozwijanie umiejętności dzielenie wyrazów na sylaby  -wzbogacenie wiadomości nt domów zwierząt  - zapoznanie z literą T, t małą i wielką, pisaną i drukowaną  -doskonalenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej - zapoznanie z ćwiczeniami kształtującymi prawidłowe wysklepienie stopy  -doskonalenie wypowiadania niektórych zgłosek  -doskonalenie motoryki małej  -przygotowanie do nauki pisania i czytania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.2  IV.15  IV.12  IV.8  I.5  IV.1  IV.6  IV.5  IV.1  IV.18  I.7  I.5  I.5  IV.4  IV.6  IV.2  III.1  I.6 | **O gościach co nie przyszli na ucztę.** | I. „Kajtkowe przygody” – słuchanie fragmentu opowiadania Marii Kownackiej. Wytworzenie więzi uczuciowej pomiędzy dziećmi, a bohaterem książki przez częsty kontakt.  „Cyfry i figury” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mam 6 lat, s. 17.  „Pilnujemy piórko, żeby nie spadło” – ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 7.  II. „O gościach, co nie przyszli na ucztę” – teatrzyk sylwet na podstawie opowiadania Lucyny  Krzemienieckiej. Rozmowa na temat treści teatrzyku.  Układanie historyjki obrazkowej. Tablica demonstracyjna nr 11, Wycinanki, s. 8.  „Przygoda krasnala Hałabały” – opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej.  „Odloty ptaków” – zabawa ruchowa.  „Czym różnią się obrazki?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 34.  Rozwiązanie zagadki o Pani Jesieni.  „Ptaki” – pokaz ilustracji wybranych ptaków, omówienie ich charakterystycznych cech.  „Ptaki” – zabawa ruchowa.  „Najpiękniejszy ptak” – wyklejanie konturu ptaka za pomocą plasteliny.  Wyjście do parku. Obserwowanie przyrody, ze zwróceniem uwagi na ptaki.  III. „Litera T” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 8.  „Ptaki” – zabawa ortofoniczno-ruchowa.  Zabawy przy stolikach. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach. | -wyzwolenie więzi uczuciowej między bohaterem z książki, a dziećmi  -doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  -wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły, logicznie powiązany  - nazywanie poznanych ptaków  - dbanie o estetyczny wygląd pracy  -wywołanie radości z uzyskanych efektów  - utrwalenie nazw ptaków napotkanych w parku.  -przygotowanie do nauki czytania  -ćwiczenia mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek  - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  III.8  I.7  I.5  IV.1  I.9  IV.8  I.5  IV.7  IV.2  II.11  I.2  I.5  IV.15  IV.19  IV.12  I.7  III.7  I.6 | **Odloty ptaków.** | I. Zabawy z kulkami waty – ćwiczenia oddechowe.  „Odlatujące ptaki” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.  „O gościach co nie przyszli na ucztę” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 35.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 7.  II. „Ptaszki się witają” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – omówienie różnorodnego materiału przyrodniczego.  „Ptaki – cudaki” – wykonanie pracy przestrzennej z materiału przyrodniczego według własnego pomysłu.  „Ptaki wracają do gniazd” – zabawa ruchowa.  „W filharmonii” – pokaz i omówienie ilustracji.  „Dyrygent” – zabawy wyrabiające umiejętność dyrygowania z wykorzystaniem znanych dzieciom piosenek.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie.  III. „Kajtkowe przygody” – słuchanie dalszych przygód książki M. Kownackiej. Stworzenie możliwości kilkakrotnego powracania do tej samej postaci.  „Figury” (diagnoza) Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 17.  „Ile ptaków ma być w gnieździe” – zabawa ruchowo-matematyczna.  Zabawy samorzutne w klasowych kącikach. Zachęcanie do zabaw w małych zespołach. | -wydłużenie fazy wydechowej.  -rozwijanie pamięci mechanicznej  - rozwijanie myślenia przyczynowo- skutkowego oraz spostrzegawczości  -rozwijanie pomysłowości oraz inwencji twórczej dzieci  -wdrażanie do utrzymania porządku na stoliku  -wychowanie przez różnorodne formy wychowania muzycznego  -nauka wzrokowego przeliczania oczek na kostce  - wytworzenie więzi uczuciowej pomiędzy dziećmi, a bohaterem książki  - sprawdzenie umiejętności rysowania takich samych figur | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.8  I.7  IV.8  I.5  IV.1  IV.8  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.2  IV.5  IV.9  I.9  IV.9  IV.19  III.8 | **Ptaki, które zostają u nas.** | I. Utrwalenie litery T, t Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 9.  „Kolorowe piórka” – ćwiczenia oddechowe.  „Ptaki” – kolorowanie ptaków kredkami ołówkowymi, które zostają u nas na zimę i wycinanie ich.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 7.  II. „Cztery pory roku” – zabawa ruchowa.  „Jesień” – wybór obrazków przedstawiających jesień. Omówienie cech jesieni.  „Jesień w parku” – wykonanie pracy plastycznej techniką collage (praca w zespołach).  Zajęcia ruchowe – zestaw 7. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  Wyjście na podwórko – zabawy z piłką: „Piłka parzy” – zabawa bieżna, „Kolanko” – rzuty i chwyty piłki oburącz.  III. „Ptaki, które dokarmiamy zimą” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 36.  Układamy puzzle” – układanie sylwety ptaka z części i naklejanie na kartkę.  „Kajtkowe przygody” – słuchanie dalszych przygód bohatera opowiadania Marii Kownackiej. Wdrażanie do uważnego słuchania.  „Szukamy litery t, T” – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter t, T, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Nieprzeszkadzanie innym dzieciom. | -doskonalenie grafomotoryki  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  -rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej  -uwrażliwienie dzieci na piękno otaczającej przyrody  -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej  -doskonalenie zręczności  -przygotowanie do nauki czytania  -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  IV.8  IV.19  IV.2  I.5  IV.5  IV.11  IV.19  II.11  I.4  IV.7  I.5  I.5  IV.19  IV.2  IV.5  IV.19  III.5 | **Ptasie smakołyki.** | I. Rysowanie palcem szlaczków – elementów literopodobnych na tackach z sypkim materiałem.  Przygotowanie do nauki pisania.  „Co to jest?” – rozwiązywanie zagadek o ptakach.  „Ptaki parków i lasów” – wypowiedzi dzieci na temat ptaków na podstawie ilustracji. Wyodrębnianie głosek w nagłosie w wyrazach o prostej budowie fonetycznej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 7.  II. „Ptasie smakołyki” – słuchanie opowiadania. Rozmowa na temat życia ptaków zimą.  „Pokarmy dla ptaków” – nazywanie pokarmów, przyniesionych przez dzieci i przygotowanych przeznauczyciela.  „Ptaki, które dokarmiamy” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 37.  „Ptaszki” – zabawa ruchowa.  Wyjście do ogrodu przedszkolnego w celu obserwacji ptaków.  „Ptaki” – zabawa ortofoniczna.  „Jaki to instrument?” – ćwiczenia analizy i syntezy słuchowej.  „W parku” – instrumentacja piosenki z jednoczesnym śpiewem.  „Echo rytmiczne” – wystukiwanie rytmu na instrumencie.  III. „Kajtkowe przygody” słuchanie dalszych przygód bohatera opowiadania Marii Kownackiej. Wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi.  „Quiz przyrodniczy” – rozwiązywanie zagadek słownych. Utrwalenie wiadomości o ptakach.  Zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do stosowania form grzecznościowych. | -przygotowanie do nauki pisania  -przygotowanie do nauki czytania  -rozpoznawanie i nazywanie różnorodnych pokarmów dla ptaków, gromadzenie pokarmu  -zachęcenie do dokarmiania ptaków zimą  - kształcenie wrażliwości muzycznej i rozwijanie predyspozycji muzycznych  -wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi  -zastosowanie zdobytej wiedzy  -zachęcanie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WIEM CO JEM I DLATEGO JESTEM ZDROWY?”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.6  IV.7  I.7  I.5  IV.4  IV.2  I.5  I.8  I.4  IV.1  I.7  IV.8  I.6 | **Dbam o zdrowie.** | I. Gimnastyka buzi i języka – ćwiczenia i zabawy artykulacyjne z lusterkami.  „Lustro” – zabawa muzyczno-ruchowa.  „Ramka” (diagnoza) Ćwiczenia grafomotoryczne, część 1 – Mamy 6 lat, s. 18.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 8.  II. „Co to jest zdrowie?” – słuchanie wiersza. Rozmowa na temat utworu.  „W jaki sposób dbamy o zdrowie?” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza i obrazków.  „Żyjemy zdrowo” – wspólne wykonanie plakatu na arkuszu szarego papieru.  „Wesoła – smutna minka” – zabawa z wykorzystaniem sylwet „buziek”.  „Jestem zdrowy, bo…” – ćwiczenia słownikowo-gramatyczne (w rundce).  „Co to jest?” – zabawa kształtująca słuch fonematyczny.  „Mamy różne igły” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych Doroty Kossakowskiej.  Wprowadzenie litery „I, i” na podstawie wyrazu „igła”. Zabawy ruchowe: „Rysuj literę I”, „Litera I”.  „Moja litera i, I” – wykonanie rysunku kredkami, wykorzystując małą i wielką pisaną literę i, I Zajęcie ruchowe – zestaw 8. Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  Zabawy na placu przedszkolnym. Dbanie o bezpieczeństwo własne i innych.  III. „To ja” (diagnoza) Ćwiczenia grafomotoryczne, część 1 – Mamy 6 lat, s. 18.  „Rolnik” – zabawa do piosenki.  „Ulubiona gra lub układanka” – zabawy przy stolikach. | -ćwiczenia mięśni narządów mowy  -doskonalenie grafomotoryki  - zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **i, I** -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej  -nauka współpracy w grupie  -sprawdzenie umiejętności rysowania postaci człowieka  -zwracanie uwagi na właściwe zachowanie w zabawie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.5  IV.4  IV.3  I.5  IV.5  IV.20  IV.2  IV.1  IV.11  I.4  III.8  IV.1  IV.2  IV.8  I.6  III.9 | **Od ziarna do bochenka.** | I. „Zamiana miejsc” – zabawa orientacyjno-porządkowa.  Litera i” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 10.  „Masa solna” – wykonanie masy solnej (praca w zespole).  „Stoliczku nakryj się” – słuchanie baśni braci Grimm. Kształcenie umiejętności wypowiadania się na temat wysłuchanego utworu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 8.  II. „Od ziarna do mąki” – rozgniatanie ziarna za pomocą tłuczka, porównywanie powstałej mąki z mąką ze sklepu. Wypowiedzi, co można zrobić z mąki.  „Jak powstaje chleb?” – omówienie kolejnych etapów produkcji chleba i bułek na podstawie  obrazków Jesień, s. 38.  Chleb, bułki, bułeczki” – układanie puzzli.  „Pieczenie ciasta” – zabawa integracyjna do muzyki.  „Mamy różne pieczywo” – oglądanie pieczywa przyniesionego przez nauczyciela.  „Bułki i rogale” – lepienie z masy solnej.  „Zbieramy okruszki” – zabawa ruchowa.  Wyjście do pobliskiego sklepu spożywczego. Oglądanie i nazywanie różnego rodzaju pieczywa.  III. „Wyrazy” – zabawa słownikowa.  „Mało nas” – zabawa ruchowa ze śpiewem.  „Rysujemy szlaczki-pętelki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, część 1 – Mamy 6 lat, s. 19.  Zabawy samorzutne w klasowych kącikach. Posługiwanie się umiarkowanym głosem. | -szybka reakcja na bodźce  -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  -zapoznanie dzieci z etapami powstawania chleba  -rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -kształcenie sprawności manualnej poprzez nadawanie odpowiedniego kształtu masie solnej  - budzenie radości ze wspólnej zabawy  -doskonalenie procesów analizy słuchowej  -właściwe podejmowanie decyzji | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.4  II.11  IV.18  IV.8  I.5  IV.7  I.5  IV.1  I.7  I.9  I.4  I.2  I.5  IV.8  IV.3  IV.12  I.9  I.6  II.8 | **Rodzaje zbóż.** | I. Zabawy w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy z rówieśnikami.  „Zboża” – oglądanie naturalnych okazów (lub obrazków) zbóż. Nazywanie i porównywanie zbóż.  „Pieczywo i kłosy zboża” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 39.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 8.  II. „Trojak” – słuchanie piosenki ludowej. Omówienie treści utworu. Wyjaśnienie niezrozumiałych słów i zwrotów.  „Na polu” – opowieść ruchowa.  „Trojak” – nauka podstawowych kroków tańca do melodii ludowej.  „Zgadnij, co to jest?” – rozpoznawanie i nazywanie nasion.  „Zaczarowane obrazki” – wyklejanie obrazków nasionami.  Spacer po okolicy. Zachęcenie dzieci do codziennych spacerów ze zwróceniem uwagi na ich walory zdrowotne.  III. „Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.  „Litera i, I” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 11.  „Trójkątna bajka” – słuchanie utworu D. Wawiłow. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat utworu.  „Zabawy z figurami” – zabawy manipulacyjne płaskimi figurami geometrycznymi, układanie dowolnych kompozycji. Rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych, określanie cech trójkąta. | -poznanie nazw zbóż i ich charakterystycznego wyglądu  - kształcenie umiejętności prowadzenia linii po śladzie  -rozwijanie zainteresowań tanecznych  -zapoznanie z tańcem ludowym  -zestawienie i łączenie różnych tworzyw kierując się własnym wyczuciem i intelektem  -zachęcanie do częstego spędzania czasu na powietrzu  -doskonalenie przygotowania do pisania  -rozwijanie zainteresowań figurami geometrycznymi  -zapoznanie z trójkątem | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.11  I.9  IV.5  IV.5  I.5  IV.15  IV.8  I.8  I.5  I.5  IV.12  I.7  IV.9  I.6  III.6 | **Piramida zdrowia.** | I. Zabawy konstrukcyjne. Budowanie wieży z użyciem różnych klocków.  „Moja ulubiona potrawa” – wypowiedzi dzieci.  „Jakie to produkty?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s.40.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 8.  II. „Kolorowe liczmany” – doliczanie i odliczanie, określanie liczebności zbioru, porównywanie zbiorów.  „Pięć paluszków” – wprowadzenie cyfry i liczby 5.  „Pięć” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 18, 19.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki słownej Doroty Kossakowskiej.  „Moja dłoń” – obrysowywanie dłoni na kartce.  „Moje palce” – przeliczanie liczebnikami porządkowymi.  „Pokaż palce” – zabawa ruchowa.  Zajęcie ruchowe – zestaw 8. Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  III. „Co do czego pasuje?” – zabawa dydaktyczna. Segregowanie różnych produktów spożywczych, układanie ich na sylwecie piramidy zdrowia.  „Piramida zdrowia” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 41.  „Rób, jak ja” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne zgodne z zainteresowaniami dzieci. Przestrzeganie zasad i norm | -zachęcanie do konstruowania budowli  -rozwijanie umiejętności wypowiadania się  - kształcenie nawyków zdrowego żywienia  -zapoznanie z liczbą 5 w pojęciu kardynalnym i porządkowym,  -kształtowanie prawidłowej postawy  -zapoznanie z pojęciem: piramida zdrowia  -kształcenie umiejętności nazywania produktów dobrych i złych dla zdrowia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.6  III.5  IV.6  IV.2  IV.1  I.5  IV.8  I.9  IV.7  I.5  I.4  II.11  III.1  I.3  IV.5  IV.16  I.6 | **Odżywiamy się zdrowo.** | I. Zabawy w małych zespołach dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką. Wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem.  „Kapucynka i banan” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat zdrowego odżywiania.  „Kolorowe serwetki” – nauka składania serwetek według instrukcji nauczyciela.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 8.  II. „Savoir vivre przy przedszkolnym stole” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Rozmowa na temat utworu.  „Jaki to wyraz? – podział wyrazów na sylaby i głoski.  „Zastawa stołowa” – ozdabianie sylwet talerza i sztućców według własnego pomysłu.  „Produkty na talerzu” – wycinanie z gazet reklamowych produktów spożywczych, naklejanie ich na ozdobiony wcześniej talerz.  „Hop do garnka!” – zabawa ruchowa.  „Naśladowanie odgłosów zwierząt” – ćwiczenia ortofoniczne.  „Co to za melodia?” – zagadki muzyczne.  „Dyrygent” – zabawa muzyczna.  „Zwierzęta do zagrody” – zabawa ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola. Zainteresowanie dzieci zmianami zachodzącymi w najbliższym środowisku.  III. „Jabłuszko” – zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  „Nakrywamy do stołu” – zabawa dydaktyczna.  „Wiem co jem i dlatego jestem zdrowy” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 42,43.  Zabawy dowolne w parach. Wdrażanie do zgodnego współdziałania z partnerem. | - wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem  -poszerzanie widomości nt zdrowego odżywiania  -kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym  -rozwijanie słuchu muzycznego  -kształcenie poczucia rytmu oraz doskonalenie śpiewu  -interesowanie się swoim miejscem zamieszkania  - nauka prawidłowego nakrywania stołu  - utrwalenie wiadomości o zdrowym odżywianiu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie technologii i inżynierii  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JAK PRZEKAZUJEMY INFORMACJE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.6  IV.1  IV.8  I.5  IV.4  IV.2  IV.9  I.8  I.5  I.4  I.5  IV.3  III.8  III.3  IV.8 | **Droga listu.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Przypomnienie o stosowaniu form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.  „Minki” – gimnastyka warg i policzków.  „Nasza twórczość” – lepienie z plasteliny na temat dowolny.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.  II. „Droga listu” – opowiadanie nauczyciela z wykorzystaniem obrazków.  „List do babci” – opowiadanie twórcze dzieci. „Droga listu” – kolorowanie wybranego rysunku.  „List polecony i zwykły” – zabawa sprawnościowa.  „Dom” – słuchanie wiersza z jednoczesnym działaniem (w zespołach).  Wprowadzenie litery „D, d” na podstawie wyrazu „dom”. Układanie zdań z wyrazem „dom”. Przeliczanie wyrazów w zdaniu.  „Alfabet” – wprowadzenie pojęcia, utrwalenie poznanych liter.  „Jaka to litera?” – zabawa ruchowa w parach.  Zajęcia ruchowe – zestaw 9. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie.  III. „Szewczyk Dratewka” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Wdrażanie do uważnego słuchania i śledzenia akcji.  „Mieszkam w ….” – zabawa utrwalająca znajomość swojego adresu.  „Znaczek pocztowy” – projektowanie znaczka, rysowanie kredkami ołówkowymi.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Wdrażanie do zachowania porządku podczas zabawy. | -przypomnienie o stosowaniu form grzecznościowych  - zwrócenie uwagi na mieszczenie się w liniaturze  -zapoznanie zliterą d,D małą i wielką, pisaną i drukowaną  - analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonematycznej  -rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej  -wdrażanie do uważnego słuchania i śledzenia akcji  -rozumienie znaczenia znajomości własnego adresu  -rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.5  IV.2  IV.2  IV.7  I.5  IV.6  IV.20  IV.19  III.3  IV.8  II.1  I.4  I.5  IV.4  IV.5  III.8  IV.11 | **Jak dawniej wędrował list?** | I. „Jak dawniej wędrował list” – opowiadanie nauczycielki na podstawie obrazków Jesień, s. 45.  „Telefon” – zabawa dydaktyczna, wyróżnianie pierwszej i ostatniej głoski.  „Moja ulubiona piosenka” – śpiew zbiorowy i indywidualny.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.  II. „Miś Burasek pisze list” – opowiadanie nauczyciela połączone z pokazem. Rozmowa na temat utworu.  „Na które piętro wjechał listonosz?” – zabawa matematyczna z rymowanką.  „Wysyłamy list” – zabawa sprawnościowa.  „Jakie są sposoby przekazu informacji?” – wypowiedzi dzieci na temat form przekazu informacji.  „List do mamy i taty” – rysowanie kredkami ołówkowymi, przedstawienie za pomocą rysunku dnia w przedszkolu.  Wyjście na podwórko – zabawy dowolne dzieci z wykorzystaniem piłek, skakanek, hula – hop. Budzenie radości z wspólnej zabawy.  III. „Litera D” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 12. Zapoznanie z pojęciem: rebus. Rozwianie zainteresowania samodzielnym czytaniem.  „List” – słuchanie wiersza H. Szayerowej. Dostarczenie wzorów pięknej artystycznej mowy.  Zabawy dowolne. Kształcenie umiejętności dobierania się w zespoły według ulubionej zabawy. | -zapoznanie dzieci z instytucją jaką jest poczta  - wyróżnianie głosek w wyrazach  -rozwijanie talentów muzycznych  -zapoznanie z pracą listonosza  -poszerzenie słownictwa dzieci  -wyrabianie śmiałości i wiary we własne możliwości poprzez odtwarzanie ról  -zapoznanie z różnymi formami przekazu informacji  -budzenie radości z wspólnej zabawy.  - rozwijanie zainteresowań dzieci czytaniem  -rozwijanie umiejętności słuchania z uwagą | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.15  IV.14  IV.9  I.9  IV.19  I.5  IV.1  III.2  IV.7  I.5  I.4  I.5  I.9  IV.8  I.6  III.7 | **Kartka do mamy.** | I. „Laptopy i anteny” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 20.  „Kolorowe pocztówki?” – zabawa dydaktyczna.  „Pocztówka do mamy” – wycinanie z kolorowego papieru. Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami kartek pocztowych: widokówka, kartka okolicznościowa i kartka korespondencyjna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.  II. „Koperty” – pokaz różnych kopert, omawianie rodzaju i przeznaczenia, układanie według wielkości i kształtu.  Adresat i nadawca” – zapoznanie dzieci z pojęciami. Zapoznanie z prawidłowym adresowaniem kopert.  „Koperta” – wykonanie pracy przestrzenna z papieru. Zaadresowanie kopert przez nauczyciela, umieszczenie wykonanych wcześniej listów/kartek, zaklejenie koperty.  „Wyścigi listonoszy” – zabawa ruchowa.  „Trojak” – utrwalenie kroku podstawowego tańca, nauka pozostałych figur.  Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. Przestrzeganie zasad i norm.  III. „Litera D, d” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 13.  „Kto tu mieszka?” – zabawa ruchowa.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Wdrażanie do korzystania z zabawek w sposób niewywołujący hałasu. | -uświadomienie miejsca liczebnika 5 w ciągu liczbowym  -rozwijanie spostrzegawczości  - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  -określanie stosunków trzech elementów  -utrwalenie znajomości figur: kwadratu, prostokąta, trójkąta  -utrwalenie kroku podstawowego trojaka  -kształcenie poczucia rytmu  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  -wdrażanie dzieci do korzystania z zabawek w sposób niewywołujący hałasu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.20  IV.9  IV.6  I.5  IV.20  III.6  I.8  I.5  I.5  IV.15  IV.6  IV.20  IV.12 | **Poczta.** | I. „Poczta” – zabawa tematyczna.  ,,Znajdź znaczek, o którym mówię’’ – zabawa słownikowa.  „Pan listonosz” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat pracy listonosza.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.  II. Urząd pocztowy” – rozmowa na temat roli urzędu pocztowego w życiu człowieka oraz zachowania bezpieczeństwa podczas wycieczki.  Wycieczka na pocztę. Rozmowa z pracownikiem urzędu pocztowego. Zwiedzanie obiektu pocztowego. Wysyłanie listu do rodziców przygotowanego przez dzieci.  Zajęcia ruchowe – zestaw 9. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie.  III. „Dodawanie w zakresie 5” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 20.  „Tatuś listonosz” – słuchanie wiersza J. Kulmowej. Zapoznanie dzieci z różnymi formami kontaktu między ludźmi.  ,,Kolorowe znaczki’’ – zabawy manipulacyjne, tworzenie układów rytmicznych z wykorzystaniem figur geometrycznych płaskich. Utrwalenie pojęcia: rytm.  Zabawy dowolne podejmowane z inicjatywy dzieci. Wdrażanie do zgodnego współdziałania z  rówieśnikami. | -zachęcanie do wspólnych zabaw tematycznych  -rozwijanie logicznego myślenia oraz uważnego słuchania  -zwrócenie uwagi dzieci na właściwe zachowanie w miejscach publicznych  -rozwijanie sprawności fizycznych  -doskonalenie umiejętności matematycznych  -wypowiadanie się nt pracy listonosza  - utrwalenie pojęcia „rytm” | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.6  IV.15  I.7  IV.8  I.5  IV.2  IV.5  IV.7  IV.8  I.4  I.2  I.5  IV.15  IV.12  IV.8  IV.5  IV.11 | **Satelity.** | I. Zabawy w małych zespołach według własnych pomysłów. Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.  „Głuchy telefon” – zabawa dydaktyczna.  „Pięć” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 21.  Rysowanie kredkami na temat dowolny. Rozwianie inwencji twórczej dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.  II. „W jaki sposób możemy kontaktować się z osobami mieszkającymi daleko?” – rozmowa z dziećmi Tablica demonstracyjna nr 4.  „Jak dziś przekazujemy informacje?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji Jesień s. 46.  „Rozmowa telefoniczna” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Telefon sylabowy” – zabawa ruchowa.  „Cztery pory roku” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  „Antonio Vivaldi – kto to jest?” – opowiadanie nauczyciela.  „Jesień” – słuchanie utworu z cyklu: „Cztery pory roku” A. Vivaldiego. Wypowiedzi dzieci na temat utworu.  „Jesień” – malowanie farbami plakatowymi inspirowane muzyką.  „Wiatr” – improwizacja ruchowa do muzyki A. Vivaldiego „Jesień” – z wykorzystaniem kolorowych pasków krepiny.  Zabawy na placu przedszkolnym. Zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu.  III. „Małpka” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 47. Wyjaśnienie symbolu @.  „Prawda – fałsz” – utrwalenie wiadomości na temat: Jak przekazujemy informacje?  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy i rysowania  -wdrażanie do samodzielnego wykonywania pracy  -zapoznanie dzieci z współczesnymi środkami przekazu informacji  -kształcenie umiejętności wyrażania muzyki za pomocą ekspresji plastycznej i ruchowej  -zachęcanie do poprawnego wykonywania poleceń n-la  -kształtowanie umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „KAPIE, KROPI, MŻY…”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.6  II.9  IV.8  I.7  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.5  III.8  I.9  III.1  I.6 | **Jesienna pogoda.** | I. Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką, układanką, grą. Kształtowanie umiejętności zorganizowania sobie czasu wolnego.  „Wiatr-łobuziak” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Joanny Myślińskiej.  „Szalik pani Jesieni” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, część 1- Mamy 6 lat, s. 20.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.  II. Oglądanie i omówienie prognozy pogody. „Zjawiska przyrodnicze” – słuchanie i nazywanie odgłosów przyrodniczych.  „Jesienna szarość" – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. „Jesienna pogoda” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s.48. „Dokończ zdanie” – zabawa słownikowa.  „Wiatr bawi się z nami” – zabawa naśladowcza z użyciem przedmiotów codziennego użytku.  „Kalendarz pogody” – zapis pogody w danym dniu; Jesień, s. 49.  „Koty” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej. Pokaz ilustracji kotów i omówienie wyglądu.  Wprowadzenie litery „y” na podstawie wyrazu „koty”. Wyszukiwanie w alfabecie poznanych liter małych i wielkich. Układanie prostych wyrazów.  Zajęcia ruchowe – zestaw 10. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  III. „Jak kropelka bawiła się z Jasiem w chowanego” – słuchanie opowiadanie S. Karaszewskiego.  Wyrabianie koncentracji uwagi.  „Deszczyk”– zabawa integracyjna.  „Głoski” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 14.  „Deszczowe niebo” – wycinanie chmury i kropel. Kształcenie umiejętności wycinania po śladzie. Zabawy dowolne. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce. | -organizowanie sobie czasu wolnego  - przygotowanie do nauki pisania  -zapoznanie z wyglądem litery **y** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -doskonalenie sprawności fizycznych  -kształcenie umiejętności uważnego słuchania  - kształcenie umiejętności wycinania po linii | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.8  I.9  IV.8  IV.4  IV.1  I.5  IV.13  IV.5  IV.8  IV.1  II.11  IV.19  IV.18  III.8  I.5  I.9 | **Zabawy z wodą.** | I. „Kubek z wodą” – zabawa zręcznościowa.  „Litery małe i wielkie” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 15.  „Parasolki”– taniec z wykorzystaniem parasola.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.  II. „Do czego potrzebna jest woda?” – wypowiedzi dzieci. „Woda to życie” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 50.  „Woda” – zabawa badawcza. „Stany skupienia wody” – omówienie połączone z pokazem.  „Woda, lód, gaz” – zabawa ruchowa. „Kiedy pada deszcz” – kończenia zdania.  „Różne odcienie niebieskiego” – wyjaśnienie pojęcia: walor malarski; tworzenie waloru koloru niebieskiego.  „Deszczowa bajka” – malowanie niebieską farbą plakatową inspirowane wierszem: „Deszcz” Doroty Kossakowskiej.  Spacer ulicami w pobliżu przedszkola. Oglądanie starych drzew.  III. „Kalendarz pogody” – zapis pogody jaka jest danego dnia Jesień, s. 49.  „Skąd się bierze deszcz?” – opowiadanie nauczyciela połączone z rysowaniem na tablicy. Zapoznanie dzieci z obiegiem wody w przyrodzie.  „Deszczyk" – ćwiczenia ortofoniczne połączone z zabawą rytmiczno-ruchową do tekstu Doroty Kossakowskiej.  Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów i klocków. Zwrócenie uwagi na zgodną zabawę. | -rozwijanie koordynacji nerwowo- ruchowo- wzrokowej  -przygotowanie do piani i czytania  -kształtowanie umiejętności wyszukiwania właściwości wody  -wzbogacenie wiadomości na temat znaczenia wody  -stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej  - uczenie systematyczności  - wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności  -zapoznanie dzieci z obiegiem wody w przyrodzie  -rozwijanie poczucia rytmu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  I.5  IV.1  I.9  IV.7  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.8  IV.5  IV.15  I.5  III.5 | **Cały świat gra i śpiewa.** | I. Zabawy własne dzieci w kącikach zainteresowań. Prace porządkowe – segregowanie klocków wg rodzaju.  „Co to jest?” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych dotyczących wody.  Kolorowanie obrazków. Dbanie o dokładne wypełnianie konturów.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.  II. „Jaki to instrument?” – zagadki słuchowe. Rozpoznawanie instrumentów perkusyjnych po ich brzmieniu.  „Do czego zapraszają nas instrumenty?” – zabawa ruchowa.  „Wesołe instrumenty” – wykonanie instrumentów z różnych pojemników i materiałów sypkich.  „Jesienny wicher” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myslińskiej.  „Mój instrument” – improwizacja muzyczna na wykonanym instrumencie, inspirowana wierszem.  „Jesienna opowieść” – twórczość słowno-muzyczna dzieci.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe. Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości.  III. „Kalendarz pogody” – zapis pogody jaka jest danego dnia Jesień, s. 49. Utrwalenie nazw dni tygodnia.  „Zagadki jesienne” – rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Ile chmur?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 51.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Sprzątanie po skończonej zabawie. | -uświadomienie dzieciom jaką rolę pełni woda w życiu  -zachęcanie do wysiłku umysłowego  -budzenie radości z samodzielnego wykonania instrumentu muzycznego  - rozwijanie umiejętności wypowiadania się poprzez muzykę  -ćwiczenie szybkości i wytrzymałości  -nauka dni tygodnia  -zachęcanie do wysiłku umysłowego | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.5  IV.2  I.5  I.7  IV.8  I.5  IV.15  IV.9  IV.8  I.8  I.5  IV.8  IV.5  IV.1  I.7  IV.19  IV.7 | **Skąd się bierze deszcz?** | I. „Deszczyk” – rwanie gazety na drobne kawałki. Usprawnianie motoryki małej.  „Pada deszczyk” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem skrawków gazety.  „Odkurzacz” – zabawa porządkowa.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, cz. 1 – Mamy 6 lat, s. 21.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.  II. „Parasole” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat treści utworu.  „Kolorowe parasole” – wprowadzenie cyfry i liczby 0.  „W przód – w tył” – zabawa ruchowa.  „Zero” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 22 i 23.  „Czego w naszej sali zero?” – zabawa słownikowa.  „Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 10. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  III. „Kalendarz pogody” – zapis pogody jaka jest danego dnia Jesień, s. 49.  „Parasolki” – zabawa ruchowa Joanny Myślińskiej.  „Kto ma parasol, nie boi się deszczu” – wypełnianie plasteliną konturu parasola.  „Czerwone kalosze” – słuchanie bajki muzycznej D. Gellner z płyty CD. Utrwalenie pojęcia: para. Zabawy konstrukcyjne – budowanie z różnego rodzaju klocków. | -usprawnianie motoryki małej - ćwiczenia precyzji ruchów  -przygotowanie do nauki pisania  -zapoznanie z cyfrą **0** i wyglądem cyfry **0**  **-** rozwijanie myślenia matematycznego  -rozwijanie sprawności fizycznych  -kształcenie procesów myślowych  - doskonalenie motoryki małej  - utrwalenie pojęcia „para”. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.5  III.1  IV.8  IV.2  I.5  IV.8  IV.7  II.6  II.11  IV.6  IV.8  IV.1  IV.12  I.7  IV.13  I.6  III.4 | **Bez wody nie ma życia.** | I. „Komu potrzeba jest woda?” – układanie obrazków, opowiadanie dzieci (praca w zespołach).  „Pomaluj świat” – rysowanie kredkami.  „Cegiełki” – zabawa dydaktyczna. Kształtowanie umiejętności podziału wyrazów na głoski.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.  II. „Chmury” – pokaz różnych kształtów chmur. Wypowiedzi dzieci na temat, do czego dana chmura jest podobna.  „Co to jest pejzaż?” – wprowadzenie pojęcia. Oglądanie reprodukcji przedstawiających pejzaż.  „Kolorowa woda” – zabawa badawcza. Farbowanie wody za pomocą kolorowej bibuły.  „Deszczowy pejzaż” – malowanie farbą akwarelową „mokre w mokrym”. Zapoznanie z nową techniką plastyczną.  „Taniec kropelek deszczu” – zabawa ruchowa do muzyki Fryderyka Chopina: „Preludium deszczowe”.  „Taniec rosyjski” – słuchanie utworu Piotra Czajkowskiego. Omówienie tempa i nastroju muzyki.  „Przerwa w muzyce” – improwizacja taneczna z użyciem wstążki.  „Wesołe wstążki” – nauka tańca ze wstążką do „Tańca rosyjskiego”.  Wyjście na podwórko – obserwacja chmur na niebie.  III. „Kalendarz pogody” – zapis pogody jaka jest danego dnia Jesień, s. 49. Kształcenie umiejętności porównywania pogody w kolejnych dniach.  „Łódka” – składanie papieru (orgiami). Utrwalenie znajomości figur geometrycznych: prostokąt, kwadrat, trójkąt.  „Pływa czy tonie?” – zabawa badawcza.  „Parasol” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Część 1, s. 22.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształtowanie właściwego stosunku do kolegów i koleżanek z grupy. | -doskonalenie umiejętności poprawnego wypowiadania się na forum grupy  rozwijanie procesów analizy słuchowej  - zapoznanie ze zjawiskiem atmosferycznym jesieni – opady deszczu  -kształtowanie umiejętności poruszania się ze wstążką  - dostarczenie estetycznych wrażeń  -utrwalenie nazw figur geometrycznych  -doskonalenie motoryki małej  -kształcenie umiejętności wyciągania wniosków | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZDROWIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.2  IV.9  I.5  I.5  IV.4  IV.2  IV.9  I.8  I.5  I.5  IV.8  III.8  I.6  III.8 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.** | I. „W jaki sposób dbamy o zdrowie?” – burza mózgów.  „Czyj to but?” – zabawa integracyjna.  „Wesołe buty” – zabawa rytmiczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 11.  II. „Co to jest?” – wypowiedzi dzieci w oparciu o obrazki lub zgromadzone przedmioty. Klasyfikacjaprzedmiotów według określonych cech. „O czym myślę?” – podział wyrazów na głoski.  „Co mi będzie potrzebne?” – rozwiązywanie zagadek-rymowanek.  „Ubieramy się odpowiednio do pogody” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 52.  „Słońce czy deszcz” – zabawa ruchowa.  „Kot Kulka” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej połączony z pokazem ilustracji kota.  Wprowadzenie litery „k, K” na podstawie wyrazów: „kot” i „Kulka”. Podawanie imion dla ludzi i zwierząt na literę K. Układanie imion z alfabetu ruchomego.  „Kotki” – zabawa ruchowa.  „Zabawy naszych rodziców i dziadków” – zabawy ruchowe na podwórku.  III. „Piłka zdrowia” – zabawa ruchowa.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, część 1 – Mamy 6 lat, s. 23.  „Słońce czy deszcz, co włożyć – czy wiesz?” – zabawa dydaktyczna.  „Umiemy spędzać wolny czas” – zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. | -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego  -doskonalenie poczucia rytmu  - zapoznanie z wyglądem litery **k, K** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -zachęcanie do samodzielnego czytania  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej  -kształcenie szybkiej reakcji u dzieci  -doskonalenie grafomotoryki  -kształcenie umiejętności samodzielnego zorganizowania sobie czasu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - wielojęzyczność, porozumiewanie się w językach obcych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  IV.6  IV.8  I.5  IV.2  III.8  I.7  I.2  I.4  III.5  IV.1  IV.4  I.5  I.3  I.6 | **Aktywnie spędzamy czas.** | I. „Wełniane lody” – zabawa słownikowa na podstawie wiersza Anny Bayer. Wyjaśnienie pojęcia: wyobraźnia.  „Wyobraźniak” – rysowanie kredkami dziwnego stworka według własnej inwencji.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 11.  II. „Aktywnie spędzamy czas” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej:  „Oglądaliński”, własnych doświadczeń i ilustracji Jesień, s. 53.  „Zgadnij, co robię?” – zabawa pantomimiczna.  „Dbam o zdrowie” – rozmowa na temat higieny wykonywania posiłków.  „Co to jest?” – nazywanie składników zgromadzonych do przygotowania kanapek.  „Wesołe kanapki” – wykonanie kanapek (praca w zespołach). Wspólna degustacja.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe. Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm.  III. „Tort urodzinowy” – lepienie z plasteliny.  „Litera k, K” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 16. Utrwalenie pojęcia: zdanie.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności samodzielnego organizowania czasu wolnego. | -bogacenie słownictwa poprzez zabawy wyrazami  -rozwijanie uzdolnień plastycznych  - kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem  -wdrażanie do zdrowego stylu życia  -zachęcanie dzieci do codziennego spożywania owoców i warzyw  -zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu  -zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej litery „k, K”  -przygotowanie do nauki czytania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  I.9  I.5  IV.16  IV.12  III.8  IV.2  I.4  III.8  I.2  I.6  IV.1  IV.8  I.9  III.5  I.6 | **Zdrowo się odżywiamy.** | I. „Co to za przedmioty i do czego służą?” – zabawa dydaktyczna.  „Serwetki” – wycinanie z papieru. Rozwianie uzdolnień dekoracyjnych dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 11.  II. „Co to jest?” – rozwiązywanie zagadek słownych Bożeny Szuchalskiej.  „Dobieramy się według koloru kółka-posiłku” – zabawa dydaktyczna.  „Posiłki” – ustalenie wielkości posiłków. „Jaki to posiłek?” – zagadki słowne.  „Zdrowo się odżywiamy” – uzupełnianie karty prac Jesień, s. 54.  „Produkty do garnka” – zabawa ruchowa. Klasyfikowanie produktów według określonej cechy.  „Gimnastyka oddechowa w ruchu” – ćwiczenia oddechowe.  „Sylabowe owoce” – rytmizacja układów wyrazów.  „Jaki owoc został zabrany?” – zabawa dydaktyczna.  Spacer w okolicy przedszkola z wcześniejszym omówieniem pogody.  III. „Przyjęcie u lalek” – zabawa tematyczna.  „Mój kubeczek” – wykonanie pracy z papieru według wzoru (orgami), ozdabianie mazakami.  „Litera K” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 17.  Zabawy przy stolikach – gry planszowe. Wdrażanie do przestrzegania reguł gry. | -rozwijanie analizy i syntezy  -doskonalenie umiejętności wycinania  -kształcenie umiejętności klasyfikowania  -doskonalenie przeliczania we wskazanym zakresie  -kształcenie pamięci muzycznej oraz prawidłowego oddechu  - utrwalenie znajomości figur geometrycznych  -pisze literę k, K po śladzie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.2  IV.9  IV.5  I.5  I.9  IV.8  I.8  I.5  IV.15  I.7  IV.8  III.1  III.5  II.8 | **Dbamy o higienę.** | I. „W jaki sposób dbamy o czystość i swój wygląd?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 55.  „O czym myślę?” – układanie zagadek słownych przez dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 11.  II. „Deszczyk” – zabawa muzyczno-ruchowa do tekstu Doroty Kossakowskiej (utrwalenie).  „Deszczowe kompozycje” – wycinanie kropelek deszczu z niebieskiej kartki i tworzenie abstrakcyjnych prac. Zapoznanie z pojęciem: abstrakcja.  „Znajdź parasol” – zabawa ruchowa.  „Zabawy naszych rodziców i dziadków” – zabawy ruchowe na podwórku.  III. „Liczymy przybory toaletowe” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 24.  Gry i zabawy stolikowe w małych zespołach. Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji.  „Dbamy o higienę” – kolorowanie obrazków kredkami ołówkowymi. Kształcenie umiejętności dokładnego wypełniania powierzchni kredką. | -utrwalenie wiadomości, uogólnianie i rozwijanie wyobraźni  - wprowadzenie dzieci w świat współczesnej sztuki abstrakcyjnej  -doskonalenie umiejętności ruchowych  -doskonalenie umiejętności matematycznych  - kształcenie umiejętności dokładnego wypełniania powierzchni kredką  -wdrażanie do zgodnej zabawy w zespołach | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.6  IV.15  IV.6  I.5  I.5  IV.5  III.8  I.2  IV.8  IV.1  I.4  I.2  I.5  IV.2  IV.5  I.4 | **Dbamy o porządek.** | I. „Piękny uśmiech” – ćwiczenia mięśni narządów mowy Jesień, s. 55.  „Ile to jest?” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 25.  „Wesołe rymowanki” – kończenie rymowanek Bożeny Szuchalskiej przez dzieci.  „Detektywi” – zabawa ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 11.  II. „Bitwa z zarazkami” – słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej. Wypowiedzi dzieci na temat utworu.  Wyjaśnienie przysłowia: Uciekać, gdzie pieprz rośnie.  „Zarazkom mówimy: NIE!” – zabawa ruchowo-matematyczna.  „Zabawa wyrazami” – układanie wyrazów związanych z higieną. „Zarazki” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – zabawa twórcza.  „Zarazki małe i duże” – malowanie farbami plakatowymi.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie zasad i norm.  III. „Dbamy o czystość i porządek” – słuchanie zjawisk akustycznych.  „Dbaj o zdrowie” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.  „Pasta i szczoteczka wskakują do kubeczka” – zabawa ruchowa.  Zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do stosowania form grzecznościowych. | -usprawnianie narządów mowy  -doskonalenie umiejętności dodawania  -rozwijanie spostrzegawczości    -kształtowanie umiejętności klasyfikowania, uogólniania, odnajdywania związków przyczynowo- skutkowych,  -rozwijanie umiejętności dobierania kolorów  -rozwijanie sprawności spostrzegania słuchowego  -ćwiczenie zapamiętywania  -utrwalenie pojęcia „para” | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „OPIEKUJEMY SIĘ ZWIERZĘTAMI”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.18  IV.2  IV.6  I.7  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  II.11  IV.1  IV.2  IV.5  I.6  III.5 | **Kłopoty Burka z podwórka.** | I. „Zwierzęta domowe" – oglądanie albumów przedstawiających zwierzęta, które można hodować w domu. Wypowiedzi na temat ich wyglądu, sposobu poruszania, zwyczajów itp.  „Puchaty kotek” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk w parach).  „Domowe zwierzęta” – kolorowanie obrazków kredkami akwarelowymi. Wykonanie gazetki tematycznej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 12.  II. „Kłopoty Burka z podwórka” – opowiadanie nauczyciela na podstawie utworu Lucyny Krzemienieckiej i historyjki obrazkowej Tablica demonstracyjna nr 13.  Wycięcie i układanie i naklejenie historyjki obrazkowej według kolejności zdarzeń Wycinanki, s. 10.  „Pieski do domu, pieski na spacer” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  „Moje lalki” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. „Moja ulubiona zabawka” – wypowiedzi dzieci.  „Lalki w przedszkolu” – opis słowny lalek z klasowego kącika.  Wprowadzenie litery „l, L” na podstawie wyrazu: „lalka”. Układanie zdań z wyrazem lalka. Wyszukiwanie litery małej i wielkiej L, l wśród innych. Pisanie litery małej i wielkiej L, l na dywanie, w powietrzu, na ręce.  Pisanie litery małej i wielkiej L, l na dywanie, w powietrzu, na ręce.  Zajęcie ruchowe – zestaw 12. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej.  Spacer w okolicy przedszkola – obserwacja ludzi spacerujących z psami. Zwrócenie uwagi na zachowanie bezpiecznej odległości wobec nieznanych zwierząt.  III. „Kłopoty Burka z podwórka” – rysowanie kredkami ołówkowymi.  „Opiekujemy się zwierzętami” – rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji Jesień 1, s. 56, 57.  Zabawy i gry stolikowe według zainteresowań dzieci. | -zapoznanie ze zwierzętami domowymi, ze zwróceniem szczególnej uwagi na zapewnienie odpowiednich warunków  - zapoznanie z literą **l, L** małą i wielką, pisaną i drukowaną -doskonalenie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej  -nauka współpracy z osobą współćwiczącą  -zachęcanie do plastycznego przedstawienia utworu  -kształcenie umiejętności tworzenia długich wypowiedzi  -doprowadzanie zabawy lub gry do końca | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.2  IV.1  IV.15  I.5  IV.1  I.9  II.10  IV.1  IV.1  IV.4  IV.2  IV.8 | **Zwierzęta domowe.** | I. „Zgadnij, kto wydaje takie dźwięki?” – zagadki słuchowe.  „Moje ulubione zwierzę” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 57.  „Koty” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, przeliczanie w zakresie określonej liczby elementów, dodawanie.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 12.  II. „Kłopoty Burka z podwórka” – przypomnienie utworu Lucyny Krzemienieckiej Tablica demonstracyjna nr 13. Rozmowa na temat bohaterów utworu. Wykonanie z czarnego brystolu sylwet do teatrzyku cieni (praca w zespołach).  „Cień” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Kłopoty Burka z podwórka” – teatrzyk cieni w wykonaniu dzieci. Przygotowanie sceny. Ustawienie krzeseł. Podział ról. Przedstawienie w zespołach. Wyłonienie zwycięzców.  Zabawy na placu przedszkolnym. Dbanie o bezpieczeństwo własne i innych.  III. Zaproszenie dzieci z innej grupy na teatrzyk cieni: „Kłopoty Burka z podwórka” w wykonaniu zwycięskiego zespołu.  „Burek i buda” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 58. Utrwalenie pojęć: sylaba i głoska.  „Liczymy głoski” – zabawa matematyczna. Analiza słuchowa wyrazów 3, 4 i 5 głoskowych.  Zabawy samorzutne w klasowych kącikach. Posługiwanie się umiarkowanym głosem. | -rozwijanie percepcji słuchowej  -poszerzanie umiejętności plastycznych  -zapoznanie dzieci z teatrem cieni i potrzebnymi rekwizytami  -wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości  -budzenie radości z możliwości pokazania swoich talentów  -analiza słuchowa wyrazów 3,4 i 5 literowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  IV.2  IV.2  IV.6  I.5  IV.1  IV.13  IV.7  IV.2  IV.4  IV.6  IV.4  IV.3 | **Zwierzęta domowe i dziko żyjące.** | I. „Kto mnie woła?” – zabawa słuchowa.  „Jakie to zwierzę?” – zabawa dydaktyczna. Podział wyrazów na sylaby lub głoski.  „Kotek” – ćwiczenia ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Juliana Tuwima.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 12.  II. „Rzeźby” – oglądnie różnych rzeźb. Wypowiedzi dzieci co przedstawiają i z czego są zrobione. Wprowadzenie pojęć: rzeźba i rzeźbiarz.  „Rzeźbiarz i jego figurka" – zabawa ruchowa.  „Jaka jest glina?” – zabawa badawcza. Badanie właściwości gliny.  „Zwierzęta domowe i dziko żyjące” – lepienie z gliny.  „Wesołe i smutne rzeźby” – zabawa ruchowa.  „Instrumenty” – podział wyrazów na sylaby. Śpiew wybranej przez dzieci piosenki. Instrumentacja piosenki.  „Jaki to instrument gra?” – rozwiązywanie zagadek słuchowych.  „Do czego zaprasza nas muzyka?” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Zabawy dowolne zgodne z zainteresowaniami dzieci. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami.  III. „Litera l, L” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 18.  „Złota Kaczka” – słuchanie baśni. Wdrażanie do uważnego słuchania czytanego utworu.  „Ssak czy ptak?” – ćwiczenia ortofoniczne z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  Budowanie z klocków różnego typu według własnej inwencji. Rozbudzanie wyobraźni przestrzennej. | -doskonalenie słuchu fonematycznego  -ćwiczenie narządów mowy  -aktywizowanie procesów myślowych  -rozwijanie wrażliwości na piękno sztuki  -rozwijanie percepcji słuchowej dzieci  -przygotowanie do nauki czytania  -zapoznanie z pojęciami: ssak i ptak, cechy charakterystyczne ssaków i ptaków  -wdrażanie do uważnego słuchania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.8  I.7  IV.9  I.9  IV.2  IV.5  I.5  IV.11  IV.15  IV.7  III.8  I.4  III.5  I.5  IV.9  I.7  IV.8  IV.6 | **Kot – nasz przyjaciel.** | I. „Litera l, L” – Uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 19.  „Kocie echo” – ćwiczenia fonacyjne.  „Co szuka kotek? ” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 59.  „Co lubią koty?” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej: „Koty i płoty” i własnych obserwacji.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 12.  II. „Kto ma więcej, a kto ma mniej?” – zabawa matematyczna w parach.  „Rozmowa liczb” – zabawa matematyczna. Wprowadzenie znaku większości i mniejszości (<, >).  Więcej, mniej, tyle samo” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 27.  „Kogo jest więcej, a kogo mniej?” – zabawa ruchowa.  Improwizacje muzyczne dzieci z wykorzystaniem dzwonków.  „Co to muzyka?” – rozmowa kierowana z dziećmi. Wyjaśnienie pojęcia: gama.  Granie na dzwonkach gamy C-dur z jednoczesnym śpiewem.  III. „Wesołe rymowanki” – ćwiczenia słownikowe na temat zwierząt.  Kotek i motek” – zabawa ruchowa.  „Jak kotek poplątał motek” – ćwiczenia grafomotoryczne.  Zabawy dowolne zgodne z zainteresowaniami dzieci. Przestrzeganie zasad i norm. | -przygotowanie do nauki czytania i pisania  -ćwiczenie spostrzegawczości  -rozwijanie umiejętności wypowiadania się  - zapoznanie dzieci ze znakami matematycznymi: większości i mniejszości (<, >), utrwalenie znaku równa się (=)  -zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki z wykorzystaniem instrumentów muzycznych,  -kształcenie poczucia rytmu  -ćwiczenia współpracy oka i ręki: koordynacja wzrokowo- ruchowa  -rozwijanie słownika dzieci | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  III.4  IV.15  IV.14  IV.5  IV.6  I.5  IV.1  I.9  I.8  I.5  IV.8  IV.1  I.5  IV.14  IV.5  III.8  IV.9  III.5 | **Akwarium.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Korzystanie z zabawek i sprzętu w sposób niewywołujący hałasu.  „Rybki” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 60.  „Jakie to zwierzę?” – rozwiązywanie zagadek słownych o zwierzętach domowych.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 12.  II. „Ryby” – rozmowa na temat środowiska, w jakim żyją ryby.  „Fale” – zabawa z folią malarską.  „Rybki w akwarium” – wykonanie pracy przestrzennej z wykorzystaniem słoika i kolorowego papieru.  „Życzenia do złotej rybki” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  Zajęcia ruchowe – zestaw 12. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej.  Wyjście na podwórko. „Kolorowe rybki” – rysowanie rybek kredą na chodniku.  III. „Zgadnij, co wydaje takie dźwięki?” – zagadki słuchowe.  „Rybki w akwarium” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 26.  „Podwodny taniec” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Zwierzęta” – domino obrazkowe. Wspólna zabawa nauczyciela i chętnych dzieci, rozegranie gry. | -korzystanie z zabawek w sposób niewywołujący hałasu  -utrwalenie nazw zwierząt domowych  -utrwalenie kierunków: w prawo, w lewo.  -rozwijanie umiejętności właściwego posługiwania się prostymi narzędziami i materiałami  -rozwijanie sprawności ruchowej  -rozwijanie zamiłowań do plastyki  -doskonalenie orientacji w przestrzeni  - rozwijanie percepcji słuchowej  -zapoznanie dzieci z zasadami gry w domino | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „TUTAJ ROSŁY PAPROCIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.5  III.8  IV.5  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.4  I.2  III.5  II.8  IV.4  IV.8  I.7  I.9 | **O czym szeptały iskierki?** | I. „Zgadnij, o czym myślę?” – układanie zagadek przez dzieci.  „O czym szeptały iskierki?” – słuchanie opowiadania Hanny Zdzitowieckiej. Rozmowa na temat utworu.  „Tutaj rosły paprocie” – ustalenie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej na podstawie wysłuchanego wcześniej opowiadania Tablica demonstracyjna 8, Wycinanka, s. 11.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 13.  II. „Zapałki” – pokaz zapałek, rozmowa na temat ich zastosowania.  „Piec” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer. „Iskierki” – zabawa ruchowa.  „Wesoła iskierka” – rysowanie kredkami. „Moja iskierka” – opowiadanie twórcze dzieci.  „Moja ulubiona bajka” – oglądanie dowolnej bajki., omówienie jej treści.  „Mamy różne ekrany” – rozmowa w oparciu o ilustracje/zdjęcia. Wprowadzenie litery „e, E” na podstawie  wyrazu: „ekran”.  „Moja litera e, E” – wykonanie rysunku z wykorzystaniem pisanej litery e, E.  „Samogłoski i spółgłoski” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 13. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej.  Zabawy dowolne na placu przedszkolnym. Zwrócenie uwagi na dbanie o bezpieczeństwo swoje i innych.  III. Zabawy i gry stolikowe w małych zespołach. Wyzwalanie radości z zabawy z rówieśnikami.  „Litera E” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 20.  „Papierowe składanki” – wykonanie zwierząt z papieru (orgiami).  Zabawy samorzutne w kącikach. Sprzątanie po skończonej zabawie. | - wdrażanie do wysiłku umysłowego  - zapoznanie z etapami powstawania węgla  -zapoznanie z wyglądem litery **e, E** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej  -wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy  -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem  - kształcenie umiejętności składania papieru wg instrukcji | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.2  IV.9  I.5  I.5  IV.2  IV.14  IV.20  IV.8  IV.1  II.11  I.2  IV.14  IV.8  IV.4 | **W kopalni.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształcenie umiejętności samodzielnego organizowania sobie czasu wolnego.  „Paprocie rosną” – zabawa ruchowa.  „Zabawy głoskami” – układanie wyrazów zaczynających się taką głoską, jak przedmiot na obrazku. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 13.  II. Rozwiązanie zagadki Bożeny Szuchalskiej. Pokaz bryły węgla. Określenie jego koloru, kształtu, twardości.  „Skąd mamy węgiel i do czego służy?” – rozmowa z dziećmi na podstawie wiersza.  „W kopalni” – oglądanie i omówienie ilustracji kopalni Tablica demonstracyjna 12.  „Który wagonik?” – liczenie z użyciem liczebników porządkowych.  „Węgielki do wagonika” – zabawa ruchowa.  „Węgiel” – oglądanie różnych rodzajów węgla do rysowania.  „Miasto nocą” – rysowanie węglem i kredkami świecowymi.  „Spacer nocą” – zabawa ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola. Zainteresowanie dzieci zmianami, w najbliższym otoczeniu.  III. „Prawa, lewa strona” – zabawa orientacyjno-porządkowa.  „Litera E” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 21.  „Czy potrafisz?” – zabawa utrwalająca znajomość poznanych liter.  Dowolne zabawy tematyczne z podziałem na role. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -przygotowanie do nauki czytania  -kształcenie umiejętności prawidłowego użycia określeń stosunków przestrzennych  -dostrzeganie użyteczności pracy ludzi  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -przygotowanie dzieci do nauki czytania i pisania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.6  I.5  IV.9  III.8  I.9  IV.11  IV13  IV.7  I.4  II.11  I.5  I.7  IV.8  I.6 | **Węglowa rodzinka.** | I. „Węglowa rodzinka” – ćwiczenia słownikowe na podstawie wiersza Marii Terlikowskiej.  „Piłka skacze” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.  „Co otrzymujemy z węgla?” – omówienie ilustracji Jesień, s. 61.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 13.  II. „Bryły ziemi” – pokaz różnych brył naturalnych: węgla, soli, ziemi, omówienie ich koloru, kształtu i wielkości. Wyjaśnienie pojęcia: bryła.  „Szukam brył” – zabawa ruchowa. „Zmień to w bryłę” – zabawa twórcza.  „Zaczarowany kwadrat” – zabawa plastyczno-techniczna.  „Czarodziejskie bryły” – zabawa ruchowa.  „Jakie znacie instrumenty? – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji instrumentów dętych i  smyczkowych.  „Orkiestry” – słuchanie krótkich utworów orkiestry dętej, smyczkowej i symfonicznej.  „Górnicza orkiestra” – tworzenie akompaniamentu. „Marsz instrumentów” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Zabawy dowolne w kącikach. Sprzątanie po skończonej zabawie.  III. „Lampka” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s.24.  „Zaczarowane bryły” – zabawa ruchowa.  Wznoszenie budowli z drewnianych klocków według własnego pomysłu. Kształcenie wyobraźni przestrzennej. | -kształcenie umiejętności uważnego słuchania i zapamiętywania  -rozbudzanie ciekawości i zainteresowań otaczającym światem brył  -rozpoznawanie i nazywanie instrumentów dętych i smyczkowych  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -kształcenie umiejętności rysowania po śladzie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.6  IV.2  I.7  IV.8  I.5  IV.1  III.5  I.8  I.5  II.6  I.7  I.6 | **Mikołajki.** | I. „Mikołaj i prezenty” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  „Co chciałbyś otrzymać od Mikołaja?” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 63.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 13.  II. Spotkanie z Mikołajem.  Rozmowa na temat właściwego zachowania się podczas wizyty gościa w przedszkolu.  Recytowanie wierszy i śpiewanie piosenek dla Mikołaja.  Wspólna zabawa przy muzyce.  Rozdanie dzieciom drobnych upominków.  Słodki poczęstunek.  Pożegnanie gościa.  Dzielenie się wrażeniami z wizyty Mikołaja w przedszkolu.  Zajęcia ruchowe – zestaw 13. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej.  III. „Mikołajkowe prezenty” – oglądanie prezentów otrzymanych od Mikołaja.  „Podarunki” – zabawy dzieci prezentami otrzymanymi od Mikołaja.  „Mikołaj” – uzupełnianie karty pracy Jesień s. 62. | wprowadzenie radosnego nastroju, dobrego samopoczucia  -zachęcenie do ćwiczeń  -wdrażanie do właściwego zachowania w czasie przyjmowania gości  -doskonalenie koordynacji ruchowej  -kształcenie umiejętności przeliczania elementów  -doskonalenie motoryki małej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  IV.19  IV.2  IV.19  IV.11  I.5  IV.1  IV.19  IV.2  IV.7  I.5  I.4  II.11  I.5  IV.8  IV.19  IV.9  IV.8  I.9 | **W krainie dinozaurów.** | I. „Laski i haczyki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s.25.  „Dinozaury” – oglądanie albumów, czasopism. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat dinozaurów. Rozwianie zainteresowań światem prehistorycznym.  „Jak żyły dinozaury?” – słuchanie opowiadania na podstawie książki wybranej przez nauczyciela. Zapoznanie z budową i trybem życia dinozaurów.  „Prehistoryczne gady” – budowanie z klocków różnego typu według własnej inwencji.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 13.  II. „Dinozaury” – pokaz i omówienie ilustracji przedstawiających różne dinozaury.  „Na lądzie, czy w powietrzu?” – zabawa ruchowa.  „W krainie dinozaurów” – wydzieranka z kolorowego papieru.  „Dinozaury” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Wybierz instrument” – dobieranie instrumentów perkusyjnych według wydawanych dźwięków: wysokich i niskich. „Patrz i graj” – zabawa muzyczna.  „Dinozaury” – nauka fragmentu wiersza.  „Na lądzie i w powietrzu” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwowanie świątecznych dekoracji na wystawach sklepowych.  III. „Dinozaur” – uzupełnianie karty pracy Jesień, s. 64. Utrwalenie nazw figur geometrycznych.  „Szukamy litery e, E” – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter e, E, wycinanie i naklejanie na kartkę.  Oglądanie bajki o dinozaurach. Nieprzeszkadzanie innym podczas projekcji. | -doskonalenie motoryki małej  -zapoznanie z budową i trybem życiem dinozaurów  -rozwijanie motoryki małej poprzez umiejętne wydzieranie po określonej linii  - doskonalenie umiejętności rozpoznawania dźwięków: wysokich i niskich  -wdrażanie do bezpieczeństwa  -doskonalenie zręczności.  -utrwalenie liczb od 0 do 5.  -wdrażanie do uważnego oglądania bajki  -przygotowanie do nauki czytania i pisania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
|  |  |  |  |  |
| **Uwagi**: |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „PRĄD ELEKTRYCZNY”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.8  I.7  I.8  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.6  I.4  I.9  IV.3  III.5 | **Źródła energii.** | I. Pisanie ołówkiem znaków literopodobnych w liniaturze Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 27.  „Piłeczki” – zabawa sprawnościowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 14.  II. „Źródła energii” – praca z obrazkiem Zima, s. 1. „Z czego powstaje prąd?” – słuchanie opowiadania nauczyciela ze wskazywaniem odpowiednich ilustracji Zima, s. 2.  „Jaka to elektrownia?” – rozwiązywanie zagadek.  „Prąd elektryczny” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Rodzaje elektrowni” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Zagadka obrazkowa o rakiecie. „Rakieta” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  Wprowadzenie litery „r, R” na podstawie wyrazu: „rakieta”. „Litera r, R” – ćwiczenia w pisaniu litery r, R.  „Wyrazy z literą r” – wyszukiwanie litery r w nagłosie, śródgłosie i wygłosie.  „Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo-naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi.  Zajęcia ruchowe – zestaw 14. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.  III. „Wiatr” – rysowanie jednocześnie obiema rękami mazakiem różnorodnych linii symbolizujących wiatr.  „Bajki, które lubimy” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwianie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji.  Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności przestrzegania ustalonych zasad. | -usprawnianie ruchów dłoni wiodącej -rozwijanie mięśni obręczy barkowej  -zapoznanie z wyglądem litery **r, R** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -rozwijanie zainteresowań dzieci czytaniem  -kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały  -rozwijanie ogólnej sprawności rąk  - rozwijanie wyobraźni i skupienia uwagi | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.4  IV.6  IV.5  IV.5  IV.2  I.5  IV.5  III.8  IV.13  IV.8  I.4  II.11  IV.4  I.9  IV.11 | **Co to jest prąd?** | I. „Litera r, R” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 22.  „Mieszkanie Hani” – słuchanie i omówienie wiersza Czesława Janczarskiego.  „Urządzenia elektryczne w moim domu” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 3.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 14.  II. „Prąd elektryczny” – słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Urządzenia elektryczne” – zapoznanie z zasadami bezpiecznego korzystania z urządzeń elektrycznych.  „Bezpieczne korzystanie z urządzeń elektrycznych” – praca z obrazkiem Zima, s. 4.  „Uwaga prąd!” – zapoznanie z symbolem. Uzupełnianie karty pracy Zima, s. 4.  „Piękne obrazy” – oglądanie reprodukcji obrazów Picassa. Wypowiedzi dzieci.  „Jak płynie prąd?” – zabawa z kolorową wełną (w kole).  „Jak płynie prąd?” – rysowanie mazakiem esów-floresów (bez odrywania ręki), wypełnianie farbą akwarelową białych miejsc.  „Kto szybciej dookoła?” – zabawa ruchowa.  Spacer w okolicy przedszkola. Dostrzeganie zmian w krajobrazie charakterystycznych dla zimy.  III. „Szukamy litery r, R” – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter r, R, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.  „Mamy różne domy” – zabawy konstrukcyjne z klocków różnego typu.  Zabawy w kącikach zainteresowań – w małych zespołach. Wyrabianie umiejętności podporządkowania się ustalonym przez zespół sposobom zabawy. | -rozwijanie zainteresowań czytaniem  -znajomość urządzeń elektrycznych  -wyróżnianie głosek w wygłosie  - zapoznanie ze znakiem „Uwaga prąd  -wdrażanie do uważnego słuchania nauczyciela  - zapoznanie z twórczością Picassa i jego malarstwem  -rozwijanie wyobraźni i fantazji dzieci  - utrwalenie kształtu litery **r, R** drukowanej  -rozwijanie pomysłowości przestrzennej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.1  IV.1  I.5  IV.1  I.9  IV.7  I.5  I.4  I.2  I.4  IV.6  I.7  I.6 | **Źródła zasilania -baterie.** | I. „Do czego służą baterie?” – oglądanie różnego rodzaju baterii.  Zabawy dowolne zabawkami na baterie przyniesionymi przez dzieci z domu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 14.  II. „Obwód zamknięty, obwód otwarty” – zabawa ruchowa.  „Latarka” – wykonanie pracy według instrukcji nauczyciela.  Zabawy wykonanymi własnoręcznie latarkami.  „Tworzenie powitania” – improwizacje śpiewane dzieci.  Zabawy muzyczno-ruchowe z użyciem kolorowych kartek: „Papierowa orkiestra” (w 4 zespołach), „Rób to, co ja” (do muzyki J. S. Bacha: „Badanerie”), „Papierowe paski”, „Kolorowe kule”, „Rzut do celu”.  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja linii wysokiego napięcia.  III. „Pożyteczne urządzenia” – zabawa słowna do tekstu Bożeny Szuchalskiej (masażyk w parach).  „Zabawki na baterie” – zabawa ruchowa.  „Co działa na baterie?” – rysowanie kredkami wybranych zabawek na baterie.  Zabawy zgodnie z zainteresowaniami dzieci. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -zapoznanie dzieci z innym źródłem prądu jakimi są baterie  -wyjaśnienie pojęć: obwód zamknięty, obwód otwarty  -wdrażanie do aktywnego słuchania muzyki klasycznej, zaznajomienie z jej specyfiką i pięknem  -wdrażanie do precyzyjnego rysowania urządzeń działających na baterie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie technologii i inżynierii  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.2  IV.15  IV.5  I.5  IV.15  I.8  I.5  III.8  IV.15  IV.8  IV.6  I.7  IV.8 | **Urządzenia techniczne w naszym domu.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wyrabianie umiejętności współdziałania w grupie.  „Urządzenia w naszych domach” – zagadki słuchowe.  „Urządzenia elektryczne w domu” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 5.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 14.  II. Zabawy matematyczno-ruchowe z kostką do gry: „Więcej – mniej, tyle samo” (określanie liczebności zbioru), „Robimy koła”.  Wprowadzenie liczby i cyfry 6: „Zbiory klocków” (aspekt kardynalny), „Klocki” (aspekt porządkowy),  „Butelka wody” (aspekt miarowy).  „Sześć” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 28, 29.  „Ile razy?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 14. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  III. „Dawno, dawno temu” – opowiadanie nauczyciela Zima, s. 6.  „Kolorowe żarówki” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 6.  „Urządzenia elektryczne” – słuchanie i wiersza Joanny Myślińskiej. Ukazanie znaczenia urządzeń elektrycznych w życiu człowieka.  „Urządzenia elektryczne” – rysowanie kredkami urządzeń występujących w wierszu.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie ustalonych zasad i norm. | -wyrabianie umiejętności współdziałania społecznego  -rozwijanie percepcji słuchowej  -doskonalenie przeliczania  - tworzenie zbiorów klocków  -zapoznanie z liczbą **6** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształtowanie orientacji w czasie, wykazanie zmian i rozwoju na przykładzie oświetlania mieszkań  -utrwalenie pojęć: tyle samo, po równo | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - przedsiębiorczość |
| IV.8  IV.9  IV.5  I.5  I.9  IV.1  IV.7  I.5  I.4  I.5  IV.4  IV.5  III.8  III.5  I.6 | **Co wiemy o prądzie ?** | I. „Kolorowe lampki” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 7.  „Urządzenia elektryczne” – układanie puzzli przedstawiających urządzenia elektryczne.  „Zgadnij, co robię?” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 14.  II. „Szukamy figur kwadratowych i prostokątnych” – zabawa dydaktyczna.  „Kwadrat i prostokąt” – zabawa matematyczna. Wyszukiwanie podobieństw i różnic w kształcie figur (kąty, długość boków, ilość boków).  „Spacer nocą” – wypowiedzi dzieci.  „Barwy ciepłe i zimne” – segregowanie kolorowych klocków według określonej cechy.  „Światła nocą” – wycinanie z kolorowego papieru figur geometrycznych (okna domów) i naklejanie na czarną kartkę. „Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.  „Z muzyką jest weselej” – muzyczne powitanie. „Co to jest echo?” – rozmowa z dziećmi.  Zabawy rytmiczno-ruchowe w zespołach: „Detektywi”, „Rytmiczne echo”.  „Fala” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe. „Patyki” – zabawa matematyczno-ruchowa.  III. „Litera R” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 23.  Rozwiązywanie zagadek słownych o urządzeniach elektrycznych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Kto zmienił miejsce?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Obserwacja zachowania dzieci wobec rówieśników. | -wdrażanie do umiejętnego odczytywania symboli  -rozwijanie procesów analizy i syntezy wzrokowej  -zapoznanie dzieci z pojęciem: kolory ciepłe i zimne  -rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucia rytmu, tempa i pamięci muzycznej  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania  -rozwijanie spostrzegawczości. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| III.1  IV.9  I.7  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.14  IV.16  IV.5  IV.9 | **Przyjechała do nas zima.** | I. „Kto ma śniegową gwiazdkę” – zabawa integracyjna.  „Śniegowe gwiazdki” – składanie papieru, wycinanie. Dekorowanie sali śniegowymi gwiazdkami.  „Zimowe obrazki” – wykonanie gazetki tematycznej. Rozmowa połączona z działaniem.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 15.  II. „Wszystko toczy się w koło” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer.  „Cztery pory roku” – układanie obrazków w odpowiedniej kolejności.  „Jaką mam porę roku?” – zagadki słowne. „Moje drzewo” – rysowanie drzewa w odpowiedniej porze roku.  „Pory roku” – zabawa ruchowa.  „Wszystko toczy się w koło” – układanie opowiadania z użyciem ilustracji drzew (praca w zespołach).  „Moje ulubione ciasto” – wypowiedzi dzieci. „Pierniki” – pokaz ilustracji lub ciastek-pierników.  „Miód” – pokaz słoiczka z miodem. Degustacja przez chętne dzieci.  Wprowadzenie litery „u, U, ó, Ó” na podstawie wyrazów: „ule” i „król”. „Litera u, U, ó, Ó” – ćwiczenia w pisaniu litery. „Wyrazy z literą u” – wyszukiwanie litery u w nagłosie, śródgłosie i wygłosie.  „Umiemy czytać” – utrwalenie poznanych liter Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 24.  Zajęcia ruchowe – zestaw 15. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.  III. „Przyjechała zima wozem” – słuchanie wiersza Lucyny Krzemienieckiej. Rozmowa na podstawie utworu i obrazków Zima s. 8.  „Zimno, ciepło” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne w klasowych kącikach. Wdrażanie do sprzątania po zabawie. | -dostrzegania cech pór roku  - doskonalenie umiejętności cięcia po linii    -zapoznanie z wyglądem litery **u, U, ó, Ó** małej i wielkiej,pisanej i drukowanej  - wyróżnianie głoski **u** w nagłosie, śródgłosie,wygłosie  -kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze  -rozwijanie orientacji przestrzennej  - utrwalenie nazw dni tygodnia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.6  IV.6  IV.8  IV.9  I.5  IV.4  IV.2  IV.15  IV.8  II.11  I.2  I.5  IV.9  IV.5  I.6  III.4 | **Prezenty pani zimy.** | I. „Pani Zima” – zabawa słownikowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  „Zima” – rysowanie skojarzeń związanych z zimą.  „Symbole zimy” – tworzenie mapy mentalnej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 15.  II. Śpiewanie dowolnej piosenki o tematyce zimowej.  „List od pani Zimy” – odczytanie treści. „Znajdź swój kolor” – zabawa ruchowa.  „Zimo, baw się z nami” – gry i zabawy przygotowujące dzieci do nauki czytania (praca w zespołach).  Rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak, Joanny Myślińskiej i Bożeny Szuchalskiej. Układanie  obrazków z części. Zadania matematyczne. Rysowanie na kartce obrazków zaczynających się daną głoską.  „Budowle ze śniegu” – zabawa ruchowa.  „Mój rysunek” – zabawa dydaktyczna. „Kolorowa woda” – zabawa badawcza.  „Zimowe obrazki” – malowanie kolorową wodą na śniegu (zajęcia na podwórku).  III. „Niespodzianki pani Zimy” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Pani Zima” – uzupełnianie karty pracy Zima s. 9.  Zabawy w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności porozumiewania się z kolegami cichym głosem. | -kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowej wyrazów  -kształcenie umiejętności dokonywania porównań  - doskonalenie umiejętności przygotowania do nauki czytania  - uaktywnianie dzieci poprzez różne formy plastyczne  - kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi wielozdaniowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.5  III.6  IV.2  IV.9  I.5  IV.1  IV.5  IV.7  I.5  I.5  I.2  IV.3  IV.4  I.6  III.4 | **Bracia miesiące.** | I. Zabawy kącikach zainteresowań. Rozwianie własnych zainteresowań dzieci.  „Pajęczynka wyrazowa” – zabawa słowna. Podział wyrazów na głoski.  „Zgadnijcie, co to jest?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 15.  II. „Bracia miesiące” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Miesiące” – wspólne czytanie napisów globalnych, nauka nazw miesięcy na pamięć.  „Różne rodzaje kalendarzy” – pokaz różnych kalendarzy, zapoznanie z ich rolą w życiu człowieka.  „Jaki masz miesiąc?” – losowanie kartek z nazwą miesiąca. Rysowanie kredkami pastelowymi fikcyjnych postaci.  „Nasz kalendarz” – wspólne wykonanie kalendarza poprzez ułożenie kolejnych miesięcy.  „Zaprzęgi” – zabawa ruchowa.  „Jaki to instrument?” – rozpoznawanie instrumentu za pomocą dźwięku.  Wybieramy instrumenty” – zabawa ruchowa. „Umiemy grać” – gra na instrumentach perkusyjnych.  „Orkiestra” – tworzenie muzyki.  „Ulubiona piosenka” – śpiew indywidualny i zbiorowy.  Zabawy na podwórku: chodzenie po śladach, rzucanie kulkami śniegowymi do celu.  III. „Lubimy bajki” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Zachęcanie do obcowania z literaturą dziecięcą.  „Litera u, U” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 25.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zachęcanie dzieci do podejmowania spontanicznej działalności. | -kształcenie procesów myślowych analizy i syntezy wyrazów oraz logicznego myślenia  -zapoznanie z nazwami miesięcy  -zapoznanie dzieci z rolą kalendarza  -rozwijanie poczucia rytmu u dzieci.  -zachęcanie dzieci do zabaw na śniegu.  -rozwijanie zainteresowań czytelniczych  -utrwalenie wyglądu małej i wielkiej litery „u U” | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| I.6  III.1  I.9  IV.9  I.5  IV.5  IV.6  I.8  I.5  IV.8  IV.4  IV.7  I.5 | **Opowieści na zimowe wieczory.** | I. „Zimowe obrazki” – samodzielne wykonanie i układanie puzzli.  „Wędrujące dzwonki” – zabawa integracyjna.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 15.  II. „Zima” – wypowiedzi dzieci na temat charakterystycznych cech zimy.  „Jak możemy spędzać zimowe wieczory? – burza mózgów.  „Kominkowe opowieści” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat utworu.  „O czym będzie moja przygoda?” – wydzieranka z gazety (osoba, zwierzę, roślina lub rzecz).  „Co to jest?” – zagadki obrazkowe.  „Moja przygoda” – opowiadanie twórcze dzieci.  „Zimowa wyprawa do lasu” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 15. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.  III. „Choinka” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, cz. 1, s. 26.  „Jaka to literka?” – rozpoznawanie i nazywanie liter.  „Moja literka” – ozdabianie plasteliną pierwszej litery swojego imienia (kuleczki, wałeczki).  Zabawy dowolnie wybraną jedną zabawką. Dbanie o porządek w klasowych kącikach. | -wdrażanie do zgodnej wspólnej zabawy  - doskonalenie umiejętności budowania dłuższych, logicznych wypowiedzi  -rozwijanie inwencji twórczej dzieci  -doskonalenie wykonywania ćwiczeń ruchowych  - doskonalenie umiejętności rozpoznawania i nazywania liter  -wdrażanie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.1  I.5  I.5  IV.7  III.6  IV.1  I.9  I.5  IV.3  IV.5  III.1  I.6  III.5 | **W krainie lodu i śniegu.** | I. „Śniegowe kule” – robienie kul z gazet.  „Śnieżki” – zabawa ruchowa do wiersza Doroty Kossakowskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 15.  II. „Gdzie mieszka Mikołaj?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  „Mikołaj” – słuchanie piosenki Doroty Kossakowskiej. Pamięciowe opanowanie słów i melodii.  Zabawy ruchowe do piosenki: „Mikołaj dziś odwiedzi nas”, „Zaprzęgi reniferów”.  „Zima” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „W śniegowej krainie” – wykonanie pracy techniką collage.  „Zimowe zabawy” – zabawa ruchowa.  Spacer w pobliżu przedszkola. Obserwacja otaczającej przyrody zimą.  III. „Bajki, które lubimy” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwianie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji.  „Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.  Zabawy i gry stolikowe: gry planszowe, układanki, warcaby. Kształcenie nawyku sprzątania po zakończonej zabawie. | -kształcenie motoryki małej  -doskonalenie zapamiętywania  -zapoznanie z tradycjami Świąt Bożego Narodzenia  -rozwijanie poczucia rytmu  -rozwijanie umiejętności łączenia ze sobą różnych materiałów  -rozwijanie umiejętności śledzenia akcji  -kształcenie nawyku sprzątania po zakończonej zabawie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTA TUŻ, TUŻ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.1  IV.8  IV.7  I.5  IV.5  IV.2  IV.1  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.15  I.6  III.5 | **Zbliżają się święta.** | I. „Święta Bożego Narodzenia” – wspólne wykonanie gazetki tematycznej, globalne czytanie wyrazów.  „Bombka” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 28.  „Mikołaj” – wspólny i indywidualny śpiew poznanej piosenki. Utrwalenie słów i melodii piosenki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 16.  II. „Święta Bożego Narodzenia” – swobodne wypowiedzi na temat symboliki świąt (rozmowa przy gazetce tematycznej).  „Narodziny Jezusa” – zapoznanie z treścią jasełek. Rozmowa kierowana z dziećmi.  „Nasze jasełka” – odgrywanie krótkich scenek (w zespołach).  „Serduszko dla Jezusa” – ozdabianie sylwety serca według własnej inwencji.  „Idziemy do stajenki” – zabawa ruchowa.  Spacer po okolicy. Oglądanie dekoracji świątecznych na wystawach sklepowych.  Zajęcia ruchowe – zestaw 16. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem. (powtórzenie zestawu 15).  III. „Zaprzęgi pani Zimy” – zabawa ruchowa.  „Gdzie się ukrył szósty Mikołaj i renifer” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 30.  Zabawy i gry stolikowe: puzzle, układanki, gry planszowe. Kształcenie umiejętności przestrzegania  ustalonych zasad i reguł. | - rozwijanie umiejętności właściwego wyboru obrazów  -ćwiczenie motoryki małej  -utrwalenie piosenki  -zapoznanie z treścią jasełek i wprowadzenie dzieci w świat literatury dziecięcej  -przydział odgrywanych ról  -kształcenie umiejętności panowania nad własnym ciałem podczas ćwiczeń o zachwianej równowadze  - rozwijanie umiejętności współpracy podczas ruchu  - kształcenie umiejętności przestrzegania zasad i reguł określonych gier | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  IV.9  IV.8  IV.5  I.5  IV.7  III.6  IV.1  I.9  II.11  I.4  IV.6  IV.5  IV.2  I.7 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne.** | I. „Święta Bożego Narodzenia” – rozmowa na temat zwyczajów i tradycji świątecznych z wykorzystaniem ilustracji i plansz. Zapoznanie ze zwyczajami świątecznymi.  „Prezenty” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 31.  „Jasełka” – nauka fragmentu jasełek.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 16.  II. „Kolędy” – słuchanie dowolnej tradycyjnej kolędy. Rozmowy z dziećmi na temat kiedy i gdzie śpiewamy kolędy.  „Pocztówki” – wybór pocztówki świątecznej. „Znajdź podobną pocztówkę” – dobieranie się w zespoły.  „Muzyczne zdania” – układanie i śpiewanie zdań (w zespołach).  „Kolędy” – wymienianie kolęd, które dzieci znają. Wyjaśnienie pojęcia: kolęda.  „Przybieżeli do Betlejem” – nauka słów kolędy.  „Ubieramy choinkę” – zabawa ruchowa.  „Brzydka choinka” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat treści utworu.  „Gałązki” – zabawa ruchowa.  „Choinka” – praca przestrzenna z papieru (prezent dla rodziców).  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja świerków i innych drzew iglastych.  III. „ Pracowity Święty Mikołaj” – słuchanie i omówienie wiersza Anna Surowiec.  „Prezenty od Świętego Mikołaja” – układanie schematów wyrazów.  „List do Świętego Mikołaja” – rysowanie przez dzieci swoich wymarzonych prezentów Wycinanki, s. 12. Zabawy i gry stolikowe – układanki, mozaiki, puzzle, budowanie z klocków. | -zapoznanie z tradycjami świąt  -utrwalenie cyfr od 0 do 6  -rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci  -wprowadzenie w radosną świąteczną atmosferę  -rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  -kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania drzew iglastych  -kształcenie procesów analizy i syntezy wyrazów  -rozwijanie wyobraźni u dzieci. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.5  IV.5  IV.5  I.5  IV.2  III.8  III.6  IV.1  I.9  IV.8  I.5  IV.5  I.9  IV.8  I.6 | **Przygotowania do świąt w moim domu.** | I. „Co to jest?” – rozpoznawanie po dotyku przedmiotów związanych ze świętami Bożego Narodzenia.  „Zielona choinka” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 10 i 11.  „Jasełka” – nauka kolejnego fragmentu jasełek.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 16.  II. „Gwiazdka” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer.  „Na wigilijnym stole” – zabawa dydaktyczna. „Dokończ zdanie” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Siadamy wokół stołu” – zabawa ruchowa. „Potrawy wigilijne” – uzupełnianie kart pracy Zima, s. 12, 13.  „Zielony gość” – zgromadzenie dzieci wokół choinki, która nie jest ubrana. Słuchanie dowolnej piosenki o choince lub świętach.  „Co możemy zrobić, aby nasza choinka była ładniejsza?” – rozmowa z dziećmi.  „Ozdoby świąteczne” – wykonanie różnorodnych elementów na choinkę (papierowy łańcuch, pawie oczko, bombka). Wspólne dekorowanie klasowego drzewka wykonanymi przez siebie ozdobami.  „Mikołaj” – zbiorowe śpiewanie piosenki.  III. „Jasełka” – utrwalenie słów, wykonanie dekoracji do inscenizacji.  „Choinka” – kolorowanie napisu: „Wesołych Świąt”, gwiazdki i bombek z jednoczesnym słuchaniem kolęd. Wycinanka, s. 13.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. Wdrażanie do zgodnej zabawy. | - rozwijanie u dzieci różnych zmysłów  -rozwijanie procesów myślowych u dzieci  -czerpanie radości z nauki jasełek  - kształcenie sprawności językowej dzieci w toku rozmowy  - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych u dzieci  - wdrażanie do dokładności w wykonywaniu pracy  -wdrażanie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.7  I.7  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  III.6  III.5  I.5  IV.8  I.7  I.7  I.6 | **Przy**  **wigilijnym stole.** | I. „Kolędy i pastorałki” – wspólny śpiew kolęd znanych dzieciom.  „Stroik świąteczny” i „Pod choinką” – uzupełnianie kart pracy Zima, s. 14, 15.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 16.  II. „Spotkanie opłatkowe w przedszkolu”.  Powitanie zebranych gości. Część artystyczna w wykonaniu dzieci. Dzielenie się opłatkiem, składanie życzeń.  Wspólne śpiewanie kolęd. Wręczenie upominków – choinek wykonanych przez dzieci. Słodki poczęstunek.  Podziękowanie dzieciom i zebranym gościom za przybycie.  III. Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu.  „Mój dom w czasie świąt” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 16 i 17.  „Świąteczne życzenia” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Już święta” – prace porządkowo-gospodarcze w sali. Rozwianie zamiłowań do ładu i porządku. | - budzenie zamiłowania do śpiewu i kolorowania  -kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów  -rozwijanie zdolności aktorskich dzieci i ich indywidualnych predyspozycji  -aktywizowanie rodziców do pomocy w przygotowaniu uroczystość  -wdrażanie dzieci do umiejętności formułowania życzeń  -rozwijanie zamiłowań do porządku | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.9  IV.3  I.5  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.4  I.2  I.9  IV.8  IV.3  I.9  IV.3  IV.6  IV.6 | **Witamy Nowy Rok.** | I. „Świąteczna choinka” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 18.  „Dziewczynka z zapałkami” – słuchanie baśni H. Ch. Andersena. Kształcenie umiejętności skupienia uwagi i śledzenia rozwijającej się akcji.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 16.  II. „Nowy Rok” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Jakie dary przyniósł Nowy Rok?” – wypowiedzi dzieci połączone z działaniem.  „Nowy Rok” – wypowiedzi dzieci na temat, jak wita się Nowy Rok.  „Sztuczne ognie” – zbiorowe rysowanie mazakami na dużym arkuszu papieru (przy muzyce).  „Noworoczny taniec” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  Zajęcia ruchowe – zestaw 16. Kształtowanie równowagi i umiejętności panowania nad własnym ciałem.  Spacer po okolicy. Zwrócenie uwagi na piękno dekoracji świątecznych.  III. „Kolorowe szlaczki” – układanie szlaczków z kolorowych patyczków według określonego rytmu.  „Który następny” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 19.  „Z zapałkami dziewczynka” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Układanie innego zakończenia baśni.  „Moje spotkanie z dziewczynką z zapałkami” – prowadzenie dialogu.  Zabawy dowolne w klasowych kącikach. Wpajanie zgodnego współdziałania z rówieśnikami. | -rozwijanie spostrzegawczości i skupienia uwagi u dzieci.  -doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów  -wzbogacenie wiadomości  -rozwijanie cech motoryki: zwinność i szybkość  -doskonalenie orientacji w przestrzeni  - zwrócenie uwagi na piękno dekoracji świątecznych  -kształcenie umiejętności logicznego myślenia i spostrzegawczości  -układanie innego zakończenia baśni oraz prowadzenia dialogu | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA ZIMĄ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  IV.18  IV.8  IV.6  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.2  IV.1  I.6  I.7 | **Zima w lesie.** | I. Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym  środowisku. Wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy.  „Linie proste” – uzupełnianie karty pracy Mamy 6 lat, część 1, s. 29.  „W lesie” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk w parach).  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 17.  II. „Bajka o leniwym trutniu” – słuchanie bajki Anny Bayer. Wypowiedzi dzieci na temat utworu.  „Zwierzęta” – wyszukiwanie wśród obrazków zwierząt występujących w utworze. Podział ich nazw na sylaby i głoski. Przeliczanie zwierząt liczebnikami głównymi i porządkowymi.  „Zwierzęta zimą” – praca z obrazkiem. „Zdanie prawdziwe, zdanie fałszywe” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 20.  „Zwierzęta w lesie” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.  „Kłopoty Burka z podwórka” – opowiadanie odtwórcze na podstawie historyjki obrazkowej Tablica  demonstracyjna nr 13.  Wprowadzenie litery „b, B” na podstawie wyrazów: „buda” i „Burek”. „Imiona na literę B” – podawanie przez dzieci różnych imion dla ludzi i zwierząt na literę b. „Litera b, B” – ćwiczenia w pisaniu litery b, B.  „Jaka to litera?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 17. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy.  III. „Jakie to zwierzę?” – ćwiczenia słuchu fonematycznego.  „Zwierzęta” – lepienie z plasteliny zwierząt.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy. | -wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy  - dostarczanie dzieciom radości  -zapoznanie z wyglądem litery **b, B** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej,  -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym  -kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy przeciwdziałanie płaskostopiu  -rozwijanie procesów poznawczych: analizy i syntezy słuchowej  -doskonalenie sprawności manualnej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.1  I.7  IV.2  IV.9  IV.6  I.5  IV.5  IV.2  III.8  IV.11  II.10  II.10  I.2  I.5  I.7  IV.8  I.6 | **Choinka dla ptaków.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce.  „Co to za ptak?” – zabawa słowna, podział na głoski, układanie zdań z podanym wyrazem.  „Jaki ptak woła tak…?” – ćwiczenia ortofoniczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 17.  II. „O zziębniętym Elemelku, pustym brzuszku i rondelku” – słuchanie opowiadania Hanny Łochockiej.  „Kłopot Elemelka” – układanie historyjki obrazkowej Wycinanki, s. 14.  „O zziębniętym Elemelku” – opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej Tablica demonstracyjna nr 17.  „Głodne wróbelki” – zabawa ruchowa.  „Choinka dla ptaków”, „Ptaki” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 21.  „Karmniki dla ptaków” – oglądanie karmników wykonanych wcześniej przez nauczyciela.  „Choinka dla ptaków” – wykonanie różnych karmników dla ptaków (w 3 zespołach).  „Wsypujemy ziarenka do karmników” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko – zawieszenie karmników wykonanych przez dzieci na drzewie lub choince – obserwacja.  III. „Pani Zima i ptaki” – zabawa ruchowa.  „Ptaki” – kolorowanie kredkami sylwet ptaków, które rozdała pani Zima.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy. | -kształcenie procesów myślowych i spostrzegawczości  -ćwiczenie mięśni narządów mowy  -rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi oraz umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji  - rozwijanie umiejętności posługiwania się prostymi narzędziami i materiałami  -rozpoznawanie i nazywanie kilku gatunków ptaków  -wdrażanie do precyzyjnego kolorowania ptaków. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.18  IV.2  I.5  IV.15  I.5  IV.1  II.10  IV.7  I.5  I.4  II.10  IV.6  II.10  IV.2  IV.9  IV.8  IV.3  I.6 | **Dokarmiamy ptaki.** | I. „Dokarmiajmy ptaki” – słuchanie wiersza Anny Moszczyńskiej. Budzenie zainteresowań otaczającą przyrodą.  „Podskocz, tyle razy ile słyszysz wyrazów w zdaniu” – zabawa ruchowa.  „Ptaki w karmniku” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 22.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 17.  II. „Gile” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Dokarmiamy ptaki” – wypowiedzi dzieci na temat konieczności dokarmiania ptaków zimą.  „Jak wygląda gil?” – omówienie wyglądu ptaka ze zwróceniem szczególnej uwagi na jego ubarwienie.  „Gil” – malowanie plasteliną sylwet ptaka.  „Ptaszki” – zabawa ruchowa. „Naśladowanie odgłosów ptaków” – ćwiczenia ortofoniczne.  „Wróbelki” – nauka wiersza Anny Bayer. „Wiersz i piosenka” – wypowiedzi dzieci.  Śpiew dowolnej piosenki (solo lub w duecie).  „Jesteśmy kompozytorami” – układanie melodii do wiersza: „Wróbelki”. Instrumentacja piosenki z użyciem instrumentów perkusyjnych.  „Litera b, B” – wyszukiwanie w tekście wiersza litery b, B.  Wyjście na podwórko. Dosypanie ziaren do karmnika w przedszkolnym ogrodzie. Wyszukiwanie śladów ptaków na śniegu.  III. „Dzieci i ptaki” – opowiadanie twórcze dzieci z wykorzystaniem obrazków.  „Ptaki” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 23.  „Bajki na zimowe popołudnia” – słuchanie wybranej przez nauczyciela bajki. Rozwianie uwagi i koncentracji.  Zabawy dowolnie wybraną grą lub układanką przy stolikach. Wdrażanie do cichej zabawy. | -budzenie zainteresowań zwierzętami  -wyrabianie umiejętności sprawnego posługiwania się liczebnikami głównymi w zakresie 6  -utrwalenie nazw kolorów występujących w ubarwieniu gila  -rozwijanie słuchu i pamięci muzycznej i wyobraźni muzycznej  -utrwalenie pojęcia: kompozytor  -kształcenie opiekuńczego stosunku do ptaków  -rozwijanie aktywności słownej  -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej  - rozwijanie uwagi i koncentracji u dzieci  - wdrażanie do cichej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.4  IV.2  I.5  IV.15  I.8  I.5  I.4  III.8  I.9  I.7  IV.15  III.5 | **Ptaki zimą.** | I. „Litera b, B” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 26.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 17.  II. „Ptaszki” – słuchanie wiersza Bożeny Szuchalskiej. Omówienie treści utworu. Nauka na pamięć.  „Ptaki szukają ziarenek” – wprowadzenie liczby i cyfry 7.  Zabawy matematyczno-ruchowe: „Ptaki w karmniku” (aspekt kardynalny), „Ptaszki w karmniku” (aspekt porządkowy), „Kolorowe sznurki” (aspekt miarowy).  „Siedem” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 32.  „Ptaszki” – zabawa paluszkowa do poznanego wiersza.  „Siedem razy” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 17. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu. Wożenie się na sankach, zjazdy z górki.  III. „Wróbel” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozbudzanie zamiłowania do poezji.  „Ptaki” – wycinanie z kolorowego papieru i naklejanie na kartkę.  „Ptaki w karmniku” – zabawa ruchowo-matematyczna.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na to, że każdą zabawkę należy odkładać na swoje miejsce. | -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej  -zapoznanie z liczbą **7** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym  -rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie **7**  -kształtowanie sprawności ogólnej  -kształtowanie nawyku prawidłowego zachowania się podczas zabaw na śniegu  - rozbudzanie zamiłowania do poezji  - rozwijanie sprawności manualnej oraz przeliczania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.19  IV.18  IV.4  IV.8  I.5  IV.2  IV.18  IV.8  I.4  I.2  IV.5  IV.8  IV.2  IV.7 | **Leśniczy pomaga ptakom.** | I. Oglądnie albumów i książek przyrodniczych przedstawiających zwierzęta leśne w ich naturalnym  środowisku. Zachęcanie do zdobywania wiedzy zawartej w książkach.  „Jaka to litera?” – zabawa ruchowa. Utrwalenie znajomości liter.  „Litera b, B” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 27.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 17.  II. „Układamy puzzle” – ćwiczenia słownikowo-gramatyczne.  „Co jedzą zwierzęta? – dobieranie obrazków.  „Paśnik” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji Zima, s. 24, 25.  „Zwierzęta w lesie” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.  „Zima” – odnajdywanie fragmentu ilustracji, tematyczne wypowiedzi dzieci.  „Zima w lesie” – malowanie farbami plakatowymi. Przedstawianie sytuacji inspirowanej porą roku.  „Kulig” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu. Wożenie na sankach kolegi. Wdrażanie do zachowania  bezpieczeństwa podczas zabaw na śniegu.  III. „Zwierzęta leśne” – rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Leśne zwierzęta” – kolorowanie obrazków przedstawiających zwierzęta, nazywanie zwierząt, podział nazw na głoski.  „Stary niedźwiedź mocno śpi” – zabawa ruchowa ze śpiewem.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na sprzątanie po skończonej zabawie. | - zachęcanie do poszerzania wiedzy poprzez oglądanie i czytanie książek  -utrwalenie znajomości liter  -wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: *paśnik, leśniczy,*  -rozwijanie umiejętności konstruowania wypowiedzi  -rozwijanie zdolności malarskich  -znajomość zasad bezpieczeństwa  -wdrażanie do logicznego myślenia, pamięci i uwagi  -rozwijanie analizy i syntezy słuchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „KARNAWAŁ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.9  I.7  IV.2  I.5  IV.2  IV.4  I.8  I.5  IV.6  IV.8  I.7  I.6  III.5 | **Kim będę na balu.** | I. „Kolorowe gwiazdki” – wycinanie z papieru po śladzie, liczenie wyciętych gwiazdek.  „Ozdabiamy salę” – przyczepianie nitek do gwiazdek, zawieszanie gwiazdek w różnych miejscach w sali.  „Literowy pociąg” – zabawa dydaktyczna. Utrwalenie poznanych liter.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 18.  II. „Co to jest?” – rozmowa z dziećmi. „Czarodziejska różdżka” – zabawa ruchowa.  „Kim będę na balu?” – wypowiedzi dzieci. „Kto kim chciałby być na balu?” – ćwiczenie pamięci.  „Za kogo przebrały się dzieci?” – wypowiedzi na podstawie ilustracji Zima, s. 26, 27.  „Czyj to strój?” – rozwiązywanie zagadek.  „Gdybym był czarodziejem to..” – kończenie zdania przez dzieci.  „Na balu” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  Wprowadzenie litery „S, s” na podstawie wyrazu: „sroka”. „Litera s, S” – ćwiczenia w pisaniu litery.  Zajęcia ruchowe – zestaw 18. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego – balonu.  III. „Czary mary” – zabawa słowno-ruchowa do rymowanki Bożeny Szuchalskiej.  „Bal” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 30.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności samodzielnego organizowania sobie czasu wolnego. | -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii  -wdrażanie do pomocy nauczycielowi  -utrwalenie poznanych liter  -zapoznanie z wyglądem i sposobem pisania litery **s, S**,  -kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów  - wdrażanie do umiejętnego posługiwania się balonem podczas ćwiczeń  -kształcenie precyzji ruchów rąk podczas rysowania.  -zachęcenie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  IV.2  IV.7  I.5  IV.3  IV.5  III.8  IV.1  IV.8  I.4  I.5  IV.16  IV.8  I.6  I.7 | **Na balu karnawałowym.** | I. „Zabawy głoskami” – wymienianie wyrazów zaczynających się podaną głoską, układanie schematu wybranych wyrazów.  „Zaczarowany taniec” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Ślimaki” – ćwiczenia grafomotoryczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 18.  II. „Kopciuszek” - słuchanie bajki z płyty CD. Rozmowa na temat utworu.  „Jaki był Kopciuszek, a jakie były siostry?” – określanie cech postaci, właściwe stosowanie przymiotników.  „Zgadnij, co przedstawia moja mina” – określanie nastroju po mimice twarzy.  „Kopciuszek czy siostry” – zabawa ruchowa.  „Kopciuszek” – opowiadanie odtwórcze dzieci.  „Jak wyglądał Kopciuszek?” – określanie wyglądu dziewczynki.  „Co czujesz?” – zabawa badawcza. Określanie za pomocą dotyku fakturę różnych materiałów papierniczych i tekstylnych. „Kopciuszek na balu” – wykonanie pracy techniką collage.  „Na balu” – zabawa taneczna.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, rzut śnieżką do celu.  III. „Tydzień” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy. Utrwalenie nazw dni tygodnia, Przeliczanie kolejnych dni tygodnia liczebnikami porządkowymi.  „Cyfra 7” – ćwiczenia w pisaniu Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 33.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań lub kolorowanie obrazków związanych z zimą. | -przygotowanie dzieci do nauki pisania i czytania  -rozwijanie umiejętności tanecznych  -wdrażanie do uważnego słuchania i umiejętności logicznego wiązania ze sobą faktów  -kształtowanie umiejętności dobierania materiałów  -rozwijanie wyobraźni plastycznej dzieci  -kształcenie umiejętności przeliczania liczebnikami porządkowymi w zakresie 7  - kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zajęcia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.9  IV.15  I.5  IV.8  IV.7  IV.1  I.5  I.5  I.5  I.9  IV.15  IV.2  III.4  I.6 | **Bale dawniej**  **i dziś.** | I. „Wróżka” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 28.  „Zgadnij, jaką jestem liczbą?” – zabawa matematyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 18.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Bożeny Szuchalskiej o pudełku z farbami.  „Malujemy w wyobraźni” – opowiadanie twórcze dzieci.  Omówienie różnych narzędzi malarskich. Dmuchanie balonu – ćwiczenia oddechowe.  „Kolorowy świat” – malowanie farbą plakatową z wykorzystaniem balonu.  „Szukamy abstrakcji” - wyszukiwanie w sali obrazków abstrakcyjnych.  „Zwierzątka” – określanie sposobu poruszania się ślimaka, żółwia, zająca i sarny. Dobieranie instrumentów pasujących do każdego ze zwierząt.  „Wolno – szybko” – zabawa ruchowa. „Układamy zdania” – wypowiadanie zdań wolno i szybko.  „Taniec z chustą” – zabawa taneczna. Muzyczne pożegnanie.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana. Kształcenie umiejętności pracy w zespole.  III. „Umiemy liczyć” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 34.  „Bale dawniej i dziś” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i wysłuchanej muzyki. Improwizacja taneczna.  „Zadania czarodzieja” – zabawa ruchowa.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. Przestrzeganie ustalonych zasad i norm. | -utrwalenie pojęcia „para  -utrwalenie znajomości liczb  -utrwalenie pojęcia: abstrakcja,  -kształcenie inwencji twórczej oraz rozwijanie wyobraźni  -kształcenie umiejętności odpowiedniej reakcji na tempo w muzyce  -kształcenie umiejętności pracy w zespole  -utrwalenie znaków matematycznych: dodać i odjąć  -wdrażanie do umiejętności dokonywania porównań | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.6  IV.4  IV.8  I.7  I.4  IV.1  I.7  I.9  I.8  I.5  IV.1  IV.8  IV.9  I.6  III.4  III.5  I.9  IV.11  III.5 | **Maski karnawałowe.** | I. „Kapelusze pani Hanki” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Wdrażanie do uważnego słuchania  i wypowiadania się na temat utworu.  „Litera s, S” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 28 i 29.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 18.  II. „Do kogo należą maski karnawałowe?” – zabawa dydaktyczna.  „W jakiej masce chciałbyś wystąpić na balu?” – wypowiedzi dzieci.  „Karnawałowe maski” – zaprojektowanie i wykonanie formy przestrzennej (z użyciem szablonu i dowolnych ozdób).  Zajęcia ruchowe – zestaw 18. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem przyboru nietypowego: balonu.  III. „Bal maskowy” – zabawa taneczna w wykonanych samodzielnie maskach.  „Balony, maski, serpentyny” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 29.  Zabawy w małych zespołach (zabawy konstrukcyjne, lepienie z plasteliny, gry planszowe, układanie puzzli).  Kształcenie umiejętności zgodnej współpracy. | - wdrażanie do uważnego słuchania wiersza  - rozwijanie zainteresowań czytaniem i pisaniem  -kształcenie umiejętności odrysowywania od szablony i dokładnego cięcia po linii  -doskonalenie ćwiczeń z balonem  -zachęcenie do nauki ruchów tanecznych  -rozwijanie myślenia u dzieci.  -kształcenie umiejętności zgodnej, wspólnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.6  IV.1  IV.8  I.5  IV.1  IV.7  I.4  IV.2  IV.8 | **Urządzamy bal karnawałowy.** | I. „Balony” – ćwiczenia oddechowe.  „Zabawy balonami” – odbijanie balonu tak, by nie spadł na podłogę.  „Dekorujemy salę” – przyczepianie balonów, zawieszanie serpentyn i innych ozdób.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 31.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 18.  II. „Bal karnawałowy w przedszkolu” (według inwencji prowadzących). Integracja środowiska  przedszkolnego. Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.  III. Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu. Kształtowanie czynnych postaw wobec zdrowia  i bezpieczeństwa własnego i innych.  „Mój bal” – swobodne wypowiedzi dzieci, dzielenie się swoimi wrażeniami z balu. Zwrócenie uwagi na prawidłową budowę wypowiedzi wielozdaniowej.  „Na balu” – wykonanie rysunku kredkami ołówkowymi. | -przygotowanie do nauki pisania  -integracja środowiska przedszkolnego  -wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy  -zwrócenie uwagi na prawidłową budowę wypowiedzi wielozdaniowej  -kształcenie umiejętności rysowania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.6  IV.5  I.5  IV.2  III.6  II.7  I.8  I.5  I.5  IV.1  IV.2 | **Moja rodzina.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem.  „Kto to?” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat utworu. Rozwianie pozytywnych cech charakteru.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 19.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki słownej Ewy Kalinowskiej o rodzinie.  „Rodzina” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń Zima, s. 30.  „Imię i nazwisko” – przedstawianie się. „Moja rodzina” – przedstawianie członków rodziny.  „Litery” – układanie tematycznych wyrazów z wykorzystaniem alfabetu ruchomego.  Wyścigi rodzin” – zabawa ruchowa.  „Rodzinka” – słuchanie i omówienie opowiadania Anny Surowiec.  „Drzewo genealogiczne” – pokaz drzewa genealogicznego i wyjaśnienie pojęcia.  „Moja rodzina” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 31.Moja rodzina  Zajęcia ruchowe – zestaw 19. Ćwiczenia kształtujące całe ciało.  III. „Koraliki” – zabawa muzyczno-ruchowa. Rozwianie umiejętności przeliczania liczebnikami  porządkowymi.  „Święto Babci i Dziadka” – wybór wierszy, piosenek i tańców na klasową uroczystość.  „Kocham babcię i dziadka” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka na pamięć.  Zabawy dowolne. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce. | -porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem  -rozwijanie umiejętności udzielania odpowiedzi na pytania  -rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania  -prawidłowe określanie położenie osób na ilustracji  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -przybliżenie dzieciom postaci babci i dziadka  -wyrabianie szacunku do dziadków | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.6  IV.2  IV.9  I.5  IV.16  III.9  IV.20  IV.11  IV.16  I.4  I.2  IV.9  IV.12  IV.4  I.6  III.5 | **Co odmierza czas?** | I. „Kiedy byłam mała” – słuchanie opowiadania Danuty Wawiłow. Wdrażanie dzieci do wyodrębniania zdarzeń: dawniej, dziś i jutro.  „Kto jest na zdjęciu?” – zabawa wzrokowa z wykorzystaniem zdjęć przyniesionych przez dzieci.  „Co pamiętam, kiedy byłam jeszcze mała” – wypowiedzi dzieci. Dzielenie się swoimi wspomnieniami.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 19.  II. „Co to jest czas?” – burza mózgów.  „Jak dawniej odmierzano czas?” – opowiadanie Ewy Kalinowskiej z wykorzystaniem ilustracji Zima, s. 32.  „Do czego służą zegarki?” – wypowiedzi dzieci. „Zegar” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 33.  „Zegary” – zabawa ruchowa z elementem skrętu tułowia.  „Dziadziuś zegarmistrz” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Kto to jest zegarmistrz?” – zapoznanie z zawodem zegarmistrza.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Ewy Kalinowskiej o zegarze. Opis słowny zegara ściennego.  „Zegarek” – wykonanie zegara z papieru według wzoru. „Która godzina?” – zagadki połączone z pokazem.  „Mój zegarek” – zabawa z wykorzystaniem wykonanego przez siebie zegara.  „Która godzina?” – zabawa ruchowa.  Spacer do pobliskiego punktu usługowego zegarmistrza lub sklepu z zegarkami.  III. „Jaka to figura?” – układanie obrazków z figur geometrycznych.  „Sylabowa kostka” – zabawa rozwijająca umiejętność czytania.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami  umiarkowanym głosem. | -wdrażanie dzieci do wyodrębniania zdarzeń: dawniej, dziś i jutro  -zapoznanie ze sposobem mierzenia czasu dawniej i dziś  -uświadomienie dzieciom biegu czasu na podstawie mijania pór roku, miesięcy, dni tygodnia  - kształcenie umiejętności montowania prostych konstrukcji z elementów  -rozwijanie umiejętności bezpośredniej obserwacji  - utrwalenie nazw figur geometrycznych  - rozwijanie umiejętności czytania sylab | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.3  IV.8  I.5  IV.15  IV.7  I.9  I.5  I.4  IV.5  IV.7  I.6  III.5 | **Rodzina.** | I. „Paluszek” – słuchanie baśni Ch. Perrault. Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem.  „Moja rodzina” – rysowanie kredkami ołówkowymi. Budzenie więzi z wszystkimi członkami rodziny.  „Koraliki”- zabawa muzyczno-ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 19.  II. „Moja rodzina” – słuchanie i omówienie wiersza Bożeny Szuchalskiej.  „Rodzina” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 7 na konkretach.  Rozwiązywanie prostych zadań tekstowych na dodawanie. „Ile razy?” – zabawa ruchowa.  „Grozik” – słuchanie piosenki. Omówienie słów i wyjaśnienie niezrozumiałych zwrotów.  „Poszło dziewczę po ziele” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Taniec” – próby układania kroków tanecznych.  „Grozik” – nauka piosenki. Samodzielne tworzenie ruchów – kroków do piosenki.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabaw na śniegu.  III. „Rodzina” – rozwiązywanie zagadek słownych Doroty Kossakowskiej.  „Piosenki, które znamy” – śpiew zbiorowy, indywidualny lub w duecie.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności zabawy w zespołach. | - doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  - budzenie więzi z wszystkimi członkami rodziny  -kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania oraz układania zadań  -zapoznanie ze słowami piosenki „Grozik” -kształtowanie poczucia rytmu  -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego  -utrwalenie znanych piosenek | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  IV.2  IV.7  I.5  IV.16  III.8  I.8  I.5  I.5  I.2  IV.9  IV.2  I.7  II.4 | **Kalendarz.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności zabawy w zespołach.  „Samogłoski” – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich samogłosek, wycinanie ich i naklejanie na kartkę w odpowiednim zbiorze.  „Tańczące chusty” – zabawa ruchowa do muzyki: „Walc kwiatów” z „Dziadka do orzechów” Piotra  Czajkowskiego.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 19.  II. „Co to jest kalendarz?” – wypowiedzi dzieci.  „Mamy różne kalendarze” – oglądanie kalendarzy kieszonkowych, biurowych i ściennych. Omówienie podobieństw i różnic.  „Miesiące” – wymienianie kolejnych miesięcy. „Ważne święta” – wypowiedzi dzieci.  Tydzień babci” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat treści utworu.  „Siedem dni” – utrwalenie dni tygodnia, przeliczanie liczebnikami porządkowymi.  „Tydzień” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 34. „Dni tygodnia” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 19. Ćwiczenia kształtujące całe ciało.  Zabawy na śniegu. Chodzenie po śladach, lepienie śnieżek i rzucanie do wskazanego celu.  III. „Pokaż obrazek, o którym mówiłam” – zabawa dydaktyczna.  „Mój obrazek” – rysowanie kredkami na dowolny temat.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Porządkowanie sali po skończonej zabawie. | -rozwijanie umiejętności zabawy w grupach  -utrwalenie samogłosek,  -aktywizowanie umysłu i ciała dziecka, mobilizacja do działania  -utrwalenie nazw dni tygodnia i nazw miesięcy  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -zachęcanie do częstych zabaw na podwórku  -ćwiczenie uważnego słuchania  -rozwijanie pomysłowości w wyborze tematu pracy plastycznej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  IV.11  IV.3  I.5  I.9  IV.12  IV.7  I.5  I.5  IV.2  IV.5  IV.16  I.6 | **Mój dom.** | I. „Dom” – zabawa tematyczna w kąciku lalek. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy.  „Domy” – zabawy konstrukcyjne. Zachęcanie do tworzenia form przestrzennych o określonej funkcji, kształcie i wielkości.  „Królewna na ziarnku grochu” – słuchanie bajki H. Ch. Andersena czytanej przez nauczyciela.  Nieprzeszkadzanie innym.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 19.  II. „Dom” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.  „Trapez” – wprowadzenie nowej figury geometrycznej.  „Mój dom” – wycinanie z kolorowych gazet figur geometrycznych i układanie różnorodnych domów.  „Dzieci do domu – dzieci na spacer” – zabawa ruchowa.  „Grozik” – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy. Nauka tańca. Taniec dzieci.  Spacer po okolicy. Przestrzeganie zasad poruszania się w ruchu pieszym.  III. Wyścigi rodzin” – zabawa ruchowa na podstawie opowiadania Anny Surowiec: „Rodzinka”.  „Tydzień” – utrwalenie kolejnych dni tygodnia.  Zabawy w małych zespołach (układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat). Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do wyboru zabawy. | -kształcenie umiejętności zgodnej zabawy  -rozwijanie wyobraźni twórczej  -wdrażanie do uważnego słuchania bajki.  -utrwalenie znajomości figur geometrycznych  -zapoznanie dzieci z nazwą figury geometrycznej: trapez  -utrwalenie tańca i piosenki „Grozik”  -kształcenie szybkiej orientacji na sygnały słowne  -rozwijanie pamięci mechanicznej  -kształcenie umiejętności podejmowania decyzji co do zabawy | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA RODZINA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.2  II.2  IV.7  I.5  IV.5  III.6  III.2  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  I.7  I.9  IV.1  I.6 | **Babcia i dziadek.** | I. „Moja babcia i mój dziadek” – rozmowa na podstawie ilustracji i wiadomości dzieci. Wzmacnianie więzi rodzinnych.  „Piosenki o babci i dziadku” – słuchanie tematycznych piosenek. Nauka wybranego utworu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 20 (powtórzenie zestawu 19).  II. „Dzień Babci i Dziadka” – słuchanie inscenizacji. Rozmowa kierowana z dziećmi.  „Bajkowe postacie” – układanie puzzli w zespołach.  „Dzień Babci i Dziadka” – nauka inscenizacji.  „Grozik” – utrwalenie tańca ludowego.  Zajęcia ruchowe – zestaw 20. Ćwiczenia kształtujące całe ciało (powtórzenie zestawu 19).  Zabawy ruchowe na placu przedszkolnym: „Kto skoczy dalej?”, „Idź po moim śladzie?”.  III. „Zaproszenie na Dzień Babci i Dziadka” Wycinanki, s. 15.  „Co robi babcia i dziadek” – scenki pantomimiczne.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Wdrażanie do zgodnej zabawy. | -porozumiewanie się umiarkowanym głosem  -zachęcenie do wypowiadania się o swojej babci i dziadku  -budzenie zamiłowania do śpiew  -rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania  - kształcenie wyrazistej mowy w toku naśladowania odtwarzanych postaci  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej  -wdrażanie do estetycznego wykonania zaproszenia  -wyrabianie szacunku do dziadków | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.9  III.8  IV.7  I.5  IV.1  I.9  IV.8  IV.7  I.5  III.8  III.6  III.5  IV.5  IV.1 | **Niespodzianki dla babci.** | I. „Serduszko dla Babci i Dziadka” – wycinanie serc z papieru i ozdabianie według własnej inwencji.  „Kochanej Babci” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Surowiec.  „Kółko graniaste” i „Karuzela” – zabawy tradycyjne w kole.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 20.  II. „Życzenia dla babci” – słuchanie wiersza „Kochana Babciu!” Zima, s. 35. Nauka na pamięć.  „Co to jest niespodzianka? – wypowiedzi dzieci na bazie własnych doświadczeń.  „Laurka dla Babci” – kolorowanie kwiatów mazakami i kredkami Wycinanka, s. 16.  „Zanieś kawę dla babci” – zabawa ruchowa.  „Dziadek” – słuchanie piosenki. „Jaki jest dziadek?” – wypowiedzi dzieci w oparciu o słowa piosenki i własne doświadczenia. „Kocham mojego dziadka, bo…” – kończenie zdania.  „Dziadek” – nauka refrenu piosenki poprzez rytmizację tekstu.  „Idę z dziadkiem na spacer” – zabawa ruchowa.  Zabawy na placu przedszkolnym. „Mały tropiciel” – zabawa ruchowa.  III. „Rzepka” – słuchanie wiersza Juliana Tuwima. Ukazanie humoru sytuacyjnego.  „Bohaterowie wiersza” – uzupełnianie kart pracy Zima, s. 36, 37.  „Rzepka” – przedstawianie inscenizacji wiersza. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, wyodrębniania poszczególnych scen i charakteryzowanie bohaterów. | - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci  -poznanie zabaw, w które bawili się rodzice i dziadkowie  -zapoznanie ze zrobieniem laurki, zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla babci,  -budzenie zamiłowania do śpiewu.  -dostarczanie wzorów pięknej artystycznej mowy i ukazanie humoru sytuacyjnego  -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.6  I.7  I.5  I.5  IV.2  IV.1  IV.5  IV.1  III.6  I.4  IV.8  I.7  IV.9  I.6 | **Niespodzianka dla dziadka.** | I. Gry i zabawy logiczne przy stolikach. Kształcenie umiejętności logicznego myślenia i koordynacji  wzrokowo-ruchowej.  „Lustro” – zabawa ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 20.  II. „Dzień Babci i Dziadka” – przypomnienie inscenizacji.  „Postacie z inscenizacji” – opis postaci i wybór strojów. Indywidualna recytacja tekstu przez chętne dzieci.  „Grozik” – utrwalenie tańca ludowego.  „Życzenia dla dziadka” – słuchanie wiersza: „Kochany Dziadku!” Zima, s. 35. Nauka na pamięć.  „Niespodzianka dla dziadka” – wykonanie muszki Wycinanka, s. 17.  „Zanieś kawę dla dziadka” – zabawa ruchowa.  Zabawy na podwórku. Lepienie bałwana. Rozwianie umiejętności współpracy podczas wykonywania zadania.  III. Torebka babci i sweter dziadka – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 1, s. 32.  „Czyj to but?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy w kącikach tematycznych: lalek, samochodów i klocków. Zwrócenie uwagi na cichą zabawę. | -kształcenie umiejętności logicznego myślenia i koordynacji wzrokowo – ruchowej, oraz wyobraźni  -wyrabianie u dzieci umiejętności wyrazistego mówienia,  -zapoznanie ze sposobem zrobienia upominku  -przygotowanie do pisania  -doskonalenie spostrzegania i porównywania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.7  III.6  I.5  IV.8  I.7  I.8  I.5  I.4  IV.5  IV.2  I.7  IV.8  IV.1  III.5 | **Pomagamy starszym .** | I. Zabawy w małych zespołach: zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne. Kształcenie umiejętności  samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy.  „Dziadek” – śpiew zbiorowy piosenki.  „Pomagamy starszym” – opowiadanie dzieci na podstawie obrazków Zima, s. 36, 37.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 20.  II. „Stanisław Wyspiański” – zapoznanie z życiem i twórczością artystyczną postaci.  „Obrazy Stanisława Wyspiańskiego” – oglądnie i omówienie wybranych dzieł malarskich. Utrwalenie pojęć: autoportret i portret.  „Portret babci i dziadka” – rysowanie kredkami ołówkowymi.  „Figurki” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 20. Ćwiczenia kształtujące całe ciało.  III. „Dzień Babci i Dziadka” – utrwalenie inscenizacji Doroty Kossakowskiej.  „Babcia i dziadek” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 35.  „Mam chusteczkę haftowaną” – zabawa tradycyjna w kole.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Nieprzeszkadzanie innym dzieciom. | -budzenie zamiłowania do śpiewu  -rozwijanie spostrzegawczości oraz umiejętności logicznego kojarzenia faktów  - utrwalenie pojęć plastycznych: portret i autoportret  -dbałość o estetykę pracy  - rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -wdrażanie do wysiłku umysłowego  -doskonalenie przeliczania w zakresie dowolnym  -poznanie zabawy naszych dziadków | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.6  IV.2  I.5  IV.1  III.6  III.4  I.4  I.5  I.6 | **Święto babci**  **i dziadka.** | I. „Kolorowe balony” – dmuchanie balonów, ćwiczenia oddechowe. Dekoracja sali nadmuchanymi balonami.  „Kolory” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej. Utrwalenie nazw kolorów.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 20.  II. „Święto Babci i Dziadka” – uroczystość przedszkolna.  Powitanie gości. Przedstawienie w wykonaniu dzieci: recytacja wierszy, inscenizacji, śpiewanie piosenek, tańce. Złożenie życzeń przez dzieci i nauczyciela. Wręczenie upominków wykonanych przez dzieci. Wspólna zabawa. Słodki poczęstunek.  Wyszukiwanie przez babcie i dziadków swoich portretów. Opowiadania babć i dziadków – wspomnienia z czasów dzieciństwa. Podziękowanie za przybycie.  III. Wyjście na podwórko. „Zaprzęgi” – zabawy ruchowe z wykorzystaniem sanek. Urozmaicenie pobytu na powietrzu.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów i klocków. Wdrażanie do stosowania form grzecznościowych. | -wdrażanie do pomocy nauczycielce  -utrwalenie kolorów  -kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do dziadków  -przyzwyczajanie do właściwego zachowania się na uroczystości  -urozmaicenie pobytu na powietrzu  -wdrażanie do zgodnej zabawy i sprzątania po skończonej zabawy | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY NA ŚNIEGU”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.6  I.9  I.5  IV.5  IV.2  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.9  IV.2  I.5  IV.7  I.6  III.5 | **Zima dookoła.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję.  „Śnieżek” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk w parach).  „Zimowe gwiazdki” – wycinanie 10 gwiazdek i włożenie do podpisanej koperty.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 21.  II. „Bajka o poszukiwaczach zimy” – słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej (bez zakończenia). Rozmowa na temat treści utworu.  „Jak zakończyła się bajka?” – podawanie propozycji przez dzieci. Słuchanie zakończenia bajki.  „W poszukiwaniu Pani Zimy” – opowieść ruchowa Iwony Mojsak.  Zajęcia ruchowe – zestaw 21. Gry i zabawy ruchowe na śniegu.  III. „Znajdź obrazek!” – zabawa dydaktyczna. Kształcenie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych.  „Echo rytmiczne” – zabawa rytmiczno-słuchowa z użyciem instrumentów perkusyjnych. Rozwijanie poczucia rytmu i wrażliwości na barwę dźwięku.  Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnorodnych klocków. Rozwianie ekspresji twórczej dzieci. | -zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję -kształcenie umiejętności cięcia po linii  -rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -rozwijanie umiejętności budowania dłuższych wypowiedzi  -kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu  -kształcenie umiejętności konstruowania wypowiedzi wielozdaniowych  -doskonalenie poczucia rytmu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  I.7  IV.1  I.5  IV.15  IV.8  IV.8  IV.1  II.11  I.4  IV.7  III.5  III.1 | **Zimowy świat.** | I. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. Wdrażanie do zgodnej zabawy i sprzątania po sobie.  „Skaczące śnieżki” – zabawa z chustą animacyjną.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 21.  II. „Pada śnieg” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Zimowe gwiazdki” – układanie odpowiedniej liczby gwiazdek. Utrwalenie cyfr od 0 do 7.  „Narysuj tyle samo gwiazdek” – odwzorowywanie liczebności zbiorów w zakresie 7.  „O jeden więcej, o jeden mniej” – zabawa matematyczna.  „Jaka to cyfra?” – zabawa ruchowa.  „Barwy zimy” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozwiązanie zagadek słownych o kolorach i zimie. Wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza i własnych obserwacji.  „Barwy zimy” – malowanie białą farbą plakatową na kolorowym papierze.  Wyjście na podwórko – obserwacja zimowego krajobrazu w przedszkolnym ogrodzie. Ukazanie piękna przyrody zimą.  III. „Zima” – aktywne słuchanie Koncertu nr 4 f-moll: „Zima" A. Vivaldiego z cyklu: „Cztery pory roku”. Uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej.  Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności samodzielnego dobierania się w małe zespoły i wyboru dowolnej zabawy. | -wdrażanie do spokojnej i zgodnej zabawy z innymi  -kształcenie umiejętności tworzenia zbiorów o takiej samej liczbie elementów  -rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci  -zachowanie ładu i porządku podczas pracy  -ukazanie piękna przyrody zimą.  -uwrażliwienie dzieci na piękno muzyki klasycznej  -wdrażanie do właściwej zabawy | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| III.8  I.7  IV.8  I.9  IV.7  IV.5  IV.13  IV.5  I.5  I.8  III.8  IV.5  I.9  IV.8 | **Zimowe wyliczanki** | I. „Trzy smutki” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 1.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 21.  II. „Co to jest wyliczanka?” – burza mózgów.  „Wyliczanki” – zapoznanie z różnymi wyliczankami, wyjaśnienie, czemu ona służą.  „Wyliczanka” – słuchanie piosenki. Rozmowa na temat treści utworu.  „W piecu siedzi mróz” – nauka słów piosenki poprzez wyliczanie i rysowanie gwiazdek. Zabawa rytmiczna.  „Czapka, szalik, rękawiczki” – zabawa do piosenki.  „Co jest w pudełku?” – rozwiązanie problemu.  „Skąd mamy śnieg?” – rozmowa z dziećmi. Opowiadanie nauczyciela.  „Jaki jest śnieg?” – zabawa słownikowa.  „Jaki jest śnieg?” – omówienie właściwości śniegu.  „Czy śnieg jest czysty?” – opowiadanie nauczyciela z wykorzystaniem utworu Doroty Kossakowskiej. Zabawa badawcza.  „Płatki śniegu” – improwizacja taneczna do dowolnej muzyki.  Wyjście na podwórko. „Czy śnieg się lepi?” – zabawa badawcza. Lepienie śnieżek.  „Rzut do celu” – zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania.  III. „Zimowe wyliczanki” – zabawa z wykorzystaniem wyliczanek Doroty Kossakowskiej.  „Karmnik” – uzupełnianie kart pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 2.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. Przestrzeganie ustalonych zasad i norm. | -wdrażanie do słuchania  -przygotowanie dzieci do nauki pisania  - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  -poznanie właściwości śniegu  -doskonalenie logicznego myślenia i wyciągania wniosków  -zwrócenie uwagi na bezpieczne zabawy  -wdrażanie do uważnego słuchania  -przygotowanie do nauki pisania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.2  IV.6  I.5  IV.2  IV.18  I.4  II.11  IV.9  I.5 | **Bezpieczne zabawy zimą.** | I. „Wesołe zabawy na śniegu” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji Zima, s. 38, 39.  „Płatki śniegu” – ćwiczenia oddechowe.  „Zima biała” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka na pamięć.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 21.  II. „Zabawy na śniegu” – słuchanie opowiadania. Rozmowa na temat utworu.  „Zabawy zimą” – ustalanie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej, opowiadanie jej Wycinanki, s. 18. Opowiadanie dzieci Tablica demonstracyjna, nr 14.  „Jak bezpiecznie bawić się zimą?” – wspólne ustalenie zasad.  „Zaprzęgi” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 21. Gry i zabawy ruchowe na śniegu.  III. „Dzień i noc” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 40.  „Niespodzianki pani Zimy” – zabawa ruchowo-naśladowcza z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | **-**kształtowanie aktywności myślowej  -rozwijanie pamięci mechanicznej  **-z**apoznanie dzieci z miejscami, gdzie można zimą bawić się bezpiecznie,  -rozwijanie spostrzegawczości i umiejętności logicznego kojarzenia faktów  -wdrażanie do bezpiecznych zabaw na śniegu  **-**rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.6  IV.19  IV.10  IV.5  I.5  IV.8  IV.19  IV.7  IV.5  II.11  I.4  III.8  IV.5  I.6 | **Zima w górach.** | I. „Ubieranie” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  „Góry zimą” – oglądanie zdjęć, pocztówek i ilustracji przedstawiających góry zimą.  „Morskie Oko, góry Tatry” – wypowiedzi dzieci Zima, s. 42.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 21.  II. „Pejzaż” – oglądanie dwóch wybranych obrazów Stanisława Wyspiańskiego. Wypowiedzi dzieci. Zapoznanie z pojęciem: pejzaż.  „Kolorowe kredki” – zabawa twórcza z rymowanką. Zapoznanie z różnymi rodzajami kredek: ołówkowe, świecowe, pastele, akwarelowe.  „Zima w górach” – malowanie kredkami pastelowymi.  „Wspinaczka” – zabawa ruchowa.  „Wyliczanka” – utrwalenie piosenki. Śpiew zbiorowy. Zabawa do piosenki.  „Kolorowe ubrania” – klasyfikowanie czapek, szalików i rękawic według koloru. Rozmowa na temat właściwego ubierania się w zależności od pory roku.  „Szaliki” – ocenianie długości szalików „na oko”.  „Wyliczanka” – zabawa inscenizowana do piosenki.  III. „Zima” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Dostarczanie dzieciom wzorów pięknej, artystycznej mowy.  „Ferie zimowe i wakacje w górach” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń Zima, s. 43.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Wdrażanie do odkładania zabawek na swoje miejsce. | -wdrażanie do szybkiego ustawiania się w szeregu  -wdrażanie do właściwego używania nazw: Tatry, Rysy, Morskie Oko, Zakopane  - zapoznanie z wybranymi dziełami malarskimi - pejzażami Stanisława Wyspiańskiego  -rozwijanie pamięci muzycznej  -zachęcanie do właściwego doboru garderoby  -ukazanie piękna gór latem i zimą | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY NA ŚNIEGU”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.8  I.7  IV.12  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.2  I.9  IV.15  IV.7  I.6  III.4 | **Zabawy zimowe.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 3.  „Co powstanie z białego koła?” – zabawa matematyczno-plastyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 22.  II. „Jaka to pora roku?” – zagadka obrazkowa o zimie.  „Zabawy zimowe” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat zimowych zabaw  na podwórku. „Zabawy na śniegu” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Moja stopa” – odrysowanie na białej kartce stopy i wycięcie jej.  „Ślady na śniegu” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki o nartach.  Wprowadzenie litery „n, N” na podstawie wyrazu: „narty”.  „Wyrazy z literą n” – wyszukiwanie litery n w nagłosie, śródgłosie i wygłosie.  „Jazda na nartach” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 22. Gry i zabawy ruchowe na śniegu (powtórzenie zestawu 21).  III. „Bałwanki” – wycinanie bałwanków, dorysowywanie oczu, nosa i 7 guzików. Utrwalenie umiejętności przeliczania w zakresie 7.  „Wyliczanka” – utrwalenie słów i melodii piosenki.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych: proszę, przepraszam, dziękuję. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania koła wśród innych figur płaskich  -zapoznanie z wyglądem litery **n, N** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -zachęcenie do czytania  -kształtowanie nawyków właściwego zachowania się podczas zabaw na śniegu  -zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania ze śniegu podczas zabawy  -doskonalenie przeliczania  - utrwalenie słów i melodii piosenki  -zrozumienie przez dzieci konieczności wybierania bezpiecznych miejsc do zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  IV.8  III.8  IV.6  IV.7  I.5  IV.15  I.7  IV.8  I.9  I.4  I.5  IV.6  IV.4  I.5  III.5 | **Lepimy bałwana.** | I. „Bałwankowa rodzina” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 4.  „Zimowe zabawy” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Rozmowa na temat właściwego ubierania się wychodząc zimą na podwórko.  „Ubieramy się” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  „Sanna” – słuchanie utworu z muzyki klasycznej L. Mozarta, nadawanie tytułu. Ukazanie piękna muzyki klasycznej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 22.  II. „Liczymy bałwanki” – słuchanie opowiadania Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Rozmowa na temat opowiadania.  „Bałwanki” – zabawa matematyczna. Działania na dodawanie, utrwalenie znaków matematycznych.  „Lepimy bałwana” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  „Dwa bałwanki” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Mój bałwanek” – wycinanie gotowych elementów, naklejanie na kolorową kartkę, domalowywanie farbą plakatową zimowego krajobrazu.  „Wyliczanka” – zabawa ruchowa do piosenki.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, lepienie bałwana.  III. „Bałwanek” – zabawa ruchowa z tekstem Iwony Mojsak.  „Litera N” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 30.  „Gazetowe zabawy” – zabawy ruchowe: „Jeździmy na łyżwach”, „Chodzimy po krze”, „Zabawy śnieżkami”. Zabawy według zainteresowań dzieci. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -doskonalenie umiejętności prowadzenie linii ciągłych  -ukazanie piękna muzyki klasycznej  -wdrażanie do prawidłowego używania liczebników od 1 - 7  -budzenie zainteresowań zadaniami z treścią  -rozwijanie ekspresji plastycznej dzieci  -zachowanie ładu i porządku podczas pracy  -prawidłowe określanie: duża, mniejsza i najmniejsza    -rozwijanie zainteresowań samodzielnym czytaniem  -rozwijanie ekspresji ruchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  I.7  IV.5  IV.16  IV.2  I.5  IV.7  I.5  IV.1  IV.11  I.7  I.4  I.5  IV.15  III.8  IV.19  IV.2 | **Zabawy z bałwankiem.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce.  „Przygoda bałwanka” – opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej Zima, s. 41.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 22.  II. „Bałwan Pan” – słuchanie piosenki. Rozmowa na temat utworu. Przeliczanie ilości zwrotek. Utrwalenie pojęć: zwrotka i refren.  „Bałwan Pan” – zabawa muzyczno-rysunkowa. Nauka piosenki.  „Mój bałwanek” – dorysowywanie brakujących części.  „Znajdź przedmiot takiego samego kształtu” – zabawa dydaktyczna.  „Figury płaskie i przestrzenne” – zabawa twórcza.  „Rzut do celu” – zabawa ruchowa.  „Bałwan” – rozwiązanie zagadki Ewy Kalinowskiej  „Bałwanek w szklanej kuli” – lepienie sylwetki z plasteliny i umieszczenie w małym słoiku.  Śniegowe bałwanki” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Wyjście na podwórko – zabawy na śniegu, rzucanie śnieżkami do celu.  III. „Który to bałwanek?” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Moja 6 lat, s. 35.  „Kulig” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Wyjaśnienie tytułowego pojęcia.  „Kulig w lesie” – oglądanie ilustracji. Wypowiedzi dzieci.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Wdrażanie do korzystania z zabawek w sposób  niewywołujący hałasu. | -wdrażanie do sprzątania zabawek  -zachęcanie do tworzenia logicznych wypowiedzi    -kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne  -wyrabianie celności rzutów  -zapoznanie dzieci z figurą przestrzenną – kulą  -doskonalenie umiejętności przeliczania  -dostarczanie dziecku wzorów pięknej, artystycznej mowy. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| III.8  IV.5  I.7  I.5  IV.1  IV.19  I.8  I.5  IV.7  IV.19  I.5 | **Gdzie mieszkają Eskimosi.** | I. „W krainie lodu i śniegu” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Wypowiedzi dzieci na temat utworu. „U Eskimosów” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 44.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 22.  II. „Kraina, gdzie jest zawsze śnieg” – słuchanie i omówienie opowiadania Doroty Kossakowskiej.  „Policz do trzech” – losowy podział dzieci na trzy zespoły.  „W krainie Eskimosów” – wykonanie wspólnej pracy plastycznej na szarym papierze (3 zespoły robocze).  „Zaprzęgi Eskimosów” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 22. Gry i zabawy ruchowe na śniegu.  III. „Bałwan Pan” – zabawa inscenizowana do piosenki. Utrwalenie słów i melodii piosenki.  „Na dalekiej północy” – słuchanie dowolnego opowiadania o życiu ludzi na dalekiej północy. Wypowiedzi dzieci na podstawie utworu i tematycznej ilustracji.  Zabawy i gry stolikowe. Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji co do wyboru zabawy. | -rozwijanie wrażliwości dziecka na piękno słowa  -rozwijanie spostrzegawczości  - rozwijanie wyobraźni twórczej i umiejętności wyrażania się w rysunkach  -doskonalenie układu ćwiczeń  -zapoznanie dzieci z życiem ludzi i zwierząt oraz klimatem na dalekiej północy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.19  IV.18  IV.8  IV.1  I.7  I.5  IV.5  IV.18  IV.7  II.4  I.4  II.11  IV.8  I.9  I.6 | **Zwierzęta Grenlandii.** | I. Oglądanie albumów przedstawiających zwierzęta żyjące na dalekiej północy. Budzenie zainteresowań dzieci zwierzętami żyjącymi w innych częściach świata.  „Litera N” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 31.  „Pingwinek” – zabawa do piosenki.  „Zwierzęta Grenlandii” – kolorowanie obrazków. Wykonanie gazetki ściennej. Dobieranie podpisów do obrazków.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 22.  II. „Gdzie jest Grenlandia?” – pokaz na globusie i mapie świata.  „Jak jest pogoda na Grenlandii?” – zapoznanie z klimatem polarnym i subpolarnym.  „Zwierzęta Grenlandii” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych Zima, s. 45.  Uzupełnianie kart pracy: „Zwierzęta żyjące w krainie wiecznego lodu” i „Nasze zagadki” Zima, s. 45.  „Zaprzęgi” – zabawa ruchowa.  „Cztery pory roku” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych obserwacji.  „Zima” – słuchanie utworu z cyklu: „Cztery pory roku” A. Vivaldiego. Określanie nastroju muzyki. Wymyślanie tytułu. Improwizacja ruchowa do muzyki z wykorzystaniem pasków krepiny.  „Cztery pory roku” – rysowanie kredkami drzewa w czterech porach roku z jednoczesnym słuchaniem muzyki (praca w zespołach).  III. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne Mamy 6 lat, część 2 s. 5.  „Niedźwiedź polarny” – praca plastyczna, wycinanie sylwety niedźwiedzia, gór i płatków śniegu, naklejają na niebieską kartkę.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Zwrócenie uwagi na zgodną zabawę i odkładanie zabawek na swoje miejsce. | -zapoznanie z warunkami zwierząt żyjących na dalekiej północy  - utrwalenie wyglądu litery N,n  -wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym  -utrwalenie kolorów zimnych  -odkrywanie własnych możliwości twórczych w kontakcie z muzyką  -przygotowanie do pisania  -wdrażanie dzieci do oszczędnego korzystania z kartek | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W KOSMOSIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  I.9  IV.2  I.5  IV.2  IV.15  I.8  I.5  III.1  IV.12  IV.8  I.6 | **Poznajemy układ słoneczny.** | I. Oglądanie albumów i książek przedstawiających kosmos. Zainteresowanie dzieci tematem.  „Kosmiczne drogi” – rysowanie linii trzema kolorami kredek.  „Jaki wyraz zaczyna się głoską…?” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 23.  II. „Co to jest Układ Słoneczny?” – swobodne wypowiedzi dzieci. Wymienianie elementów wchodzących w skład Układu Słonecznego.  „Poznajemy planety” – oglądanie tablicy przedstawiającej Układ Słoneczny, liczenie planet, nazywanie ich, porównywanie wielkości. „O jakiej planecie myślę” – odgadywanie planety po opisie słownym.  „Planety krążą wokół Słońca” – zabawa ruchowa. „Jak długo planety krążą wokół Słońca?” – opowiadanie nauczyciela.  Wprowadzenie liczby i cyfry 8. „Osiem” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 36. „Kolorowe sznurki” – mierzenie długości ośmioma patyczkami.  „Układ Słoneczny” – wykonanie Układu Słonecznego (praca zespołowa).  „Osiem razy” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 23. Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej.  III. „Planety” – zabawa integracyjna do rymowanki Bożeny Szuchalskiej. Utrwalenie nazw planet Układu Słonecznego.  „Figury geometryczne” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, część 2, s. 6. Utrwalenie nazw figur geometrycznych.  Zabawy dowolne. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce. | -zainteresowanie dzieci tematem  -doskonalenie umiejętności wyróżniania głosek w nagłosie  -zapoznanie z pojęciem: Układ Słoneczny  - zapoznanie z wyglądem cyfry **8**  -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -nauka prostej rymowanki  -utrwalenie nazw i wyglądu figur geometrycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.1  IV.8  I.6  IV.19  IV.5  IV.12  IV.9  I.5  I.4  I.5  I.9 | **Mikołaj Kopernik.** | I. Zabawy w kącikach zainteresowań. Rozwianie kreatywności dzieci.  „Zabawy plasteliną” – lepienie kuli z plasteliny, wykonanie ósemki.  „Osiem” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 37.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 23.  II. „Mikołaj Kopernik” – rozwiązanie zagadki. Zapoznanie z postacią wielkiego polskiego astronoma Zima, s. 46.  „Pomnik” – pokaz pomników Mikołaja Kopernika. Wyjaśnienie pojęcia: pomnik.  „Ziemia krąży wokół Słońca” – zabawa poznawczo-ruchowa.  „Czym obserwujemy kosmos?” – oglądanie ilustracji Zima, s. 46. Wyjaśnienie pojęć: obserwatorium astronomiczne, teleskop, gwiazdozbiór.  „Mój gwiazdozbiór” – układanie przez dzieci gwiazdozbiorów (gwiazdki z papieru na ciemnej kartce).  „Dzień i noc” – zabawa ruchowa. „Noc” – malowanie kartki czarną farbą.  „Jaka to figura?” – zabawa dydaktyczna. „Co możemy ułożyć z figur?” – swobodne wypowiedzi dzieci.  „Rakieta kosmiczna” – wycinanie figur geometrycznych po śladzie, układanie rakiety, naklejanie na czarną kartkę.  Zabawy na placu przedszkolnym. „Jestem sprawny jak kosmonauta” – zabawa ruchowa.  III. „Spadające gwiazdy” – ćwiczenia oddechowe.  „Kosmiczny pył” – cięcie gwiazdek na małe kawałki.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności wspólnej zabawy. | -kształcenie małych partii mięśniowych  -przygotowanie do pisania  -zapoznanie z postacią M. Kopernika  -wyjaśnienie pojęć: astronom, obserwatorium, pomnik  -doskonalenie umiejętności wycinania po linii  -rozwijanie sprawności ruchowych  -doskonalenie umiejętności wycinania nożyczkami. | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.6  I.7  I.5  IV.1  IV.7  I.5  IV.13  IV.9  IV.11 | **Zwiedzamy planety.** | I. „Planety” – oglądanie albumów i książek przedstawiających różne planety. Rozwianie zainteresowań kosmosem.  „Wyprawa na wybraną planetę” – ćwiczenia słownikowe Zima, s.47.  „Samoloty” – składanki z kolorowego papieru (przygotowanie pomocy do zabawy popołudniowej).  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 23.  II. „Spotkanie z Marsjaninem” – słuchanie opowiadania Bożeny Szuchalskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Pojazd kosmiczny” – wykonanie pracy przestrzennej z surowców wtórnych (praca w zespołach).  „Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Życie na innych planetach” – rozmowa kierowana z dziećmi.  „Wyprawa w kosmos” – aktywne słuchanie muzyki z filmu: „Pan Kleks w kosmosie”.  „Kanon” – swobodne wypowiedzi dzieci. Wyjaśnienie pojęcia.  Słuchanie dowolnego kanonu – rozmowa na temat wysłuchanego utworu.  „Ufoludki” – słuchanie piosenki śpiewanej przez nauczyciela (na melodię: „Panie Janie”). Nauka słów.  Wspólny śpiew z wystukiwaniem rytmu. Próby śpiewania w kanonie.  III. Zabawy na placu przedszkolnym. „Czyj samolot poleci dalej?” – zabawa badawcza.  „Rakieta” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 48.  „Zabawy konstrukcyjne” – budowanie z klocków różnego typu rakiet kosmicznych (praca w zespołach). | - rozwijanie zainteresowań kosmosem  -utrwalenie nazw planet  -kształcenie umiejętności łączenia różnych elementów  -rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych  -wdrażanie do samodzielności w ubieraniu się  -rozwijanie spostrzegawczości u dzieci | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.1  III.5  I.7  IV.6  I.5  IV.1  IV.8  IV.7  I.8  I.5  II.11  I.2  IV.15  I.7  I.5  I.7 | **Spotkanie z ufoludkiem.** | I. Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do rodzaju zajęcia oraz konsekwencji.  „Ćwiczenia grafomotoryczne” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 7.  „Spotkanie z ufoludkiem” – wywiad z przybyszem z innej planety.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 23.  II. „Ufoludek” – rozwiązanie zagadki Bożeny Szuchalskiej. Rozmowa z dziećmi na temat wyglądu ufoludka.  W kosmosie” – słuchanie „kosmicznej” muzyki.  „Mój przyjaciel Ufoludek” – rysowanie pastelami. Przedstawianie postaci fantastycznej.  „Ufoludki” – improwizacja ruchowa do muzyki.  Zajęcia ruchowe – zestaw 23. Kształtowanie ogólnej sprawności ruchowej.  Spacer po okolicy – obserwacja nieba, chmur, słońca.  III. „Zabawy z cyfrą 8” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 38.  „Taniec robotów” – zabawa muzyczno-ruchowa.  „Ufoludki” – lepienie z plasteliny.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie ustalonych norm i zasad. | -doskonalenie rysowania łuków  -wyrabianie śmiałości u dzieci  -poszerzenie doświadczeń plastycznych  -rozwijanie inwencji twórczej    -rozwijanie sprawności ruchowej dzieci  -doskonalenie umiejętności przeliczania  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - matematyczne  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| I.5  III.1  III.5  I.5  IV.6  IV.19  IV.7  II.3  I.5  I.4  IV.8  IV.5  I.6 | **Podróż na księżyc.** | I. „Wyruszamy w kosmos” – zabawa ruchowo-naśladowcza z ćwiczeniami ortofonicznymi.  „Kto jest przybyszem z innej planety?” – zabawa integracyjna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 23.  II. „Słońce świeci, księżyc mruga” – zabawa ruchowa.  „Podróż w kosmos” – rozmowa z dziećmi.  „Podróż na Księżyc” – opowiadanie historyjki obrazkowej Tablica demonstracyjna 15.  „Gwiazdki” – zabawa ruchowa.  „Gdzie możemy umieścić gwiazdki?” – wypowiedzi dzieci. Przyklejanie gwiazdek na arkuszu szarego papieru w wykonanym wcześniej Układzie Słonecznym.  Ufoludki” – śpiewanie piosenki.  „Jakie znamy instrumenty?” – utrwalenie nazw instrumentów znanych dzieciom. Naśladowanie gry na danym instrumencie. „Instrumenty nietypowe” – rozmowa kierowana z dziećmi.  „Zaczarowany worek” – rozpoznawanie przedmiotów za pomocą dotyku.  „Dziwne instrumenty” – wystukiwanie rytmu z użyciem przedmiotów kuchennych.  „Ufoludki” – śpiew i instrumentacja piosenki.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku.  III. „Kosmonauta” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 49.  „Kosmos” – rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy. | -rozwijanie umiejętności zadawania pytań  -rozwijanie umiejętności tworzenia opowiadania  -wzbogacenie czynnego słownika dzieci  -utrwalenie piosenki „Ufoludki  -rozwijanie umiejętności tworzenia muzyki  -rozwijanie logicznego myślenia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZWIERZĘTA EGZOTYCZNE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  I.7  IV.4  I.5  IV.2  IV.18  IV.14  I.8  I.5  I.5  I.7  IV.8  I.6  III.5 | **Co to jest sawanna?** | I. Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających zwierzęta żyjące w różnych środowiskach.  „Zwierzęta” – kolorowanie tematycznych obrazków.  „Zabawy z literami” – układanie nazw zwierząt z liter.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 24.  II. „Jakie to zwierzę?” – zabawa dydaktyczna.  „Zwierzęta” – naśladowanie ruchem zwierząt.  „Co to za zwierzę?” – układanie przez dzieci zagadek słownych.  Sawanna” – oglądanie ilustracji, wypowiedzi na temat ilustracji Zima, s. 50, 51. Wyjaśnienie pojęcia: sawanna.  „Słonie na sawannie” – zabawa ruchowa z elementem czworakowania.  Zajęcia ruchowe – zestaw 24. Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  Zabawy na śniegu. Zachęcanie dzieci do częstego przebywania na podwórku.  III. „Węże” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem sznurka.  „Sawanna” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 8.  Zabawy w małych zespołach według zainteresowań dzieci. Rozwianie umiejętności wspólnej zabawy | -budzenie zainteresowań światem roślin i zwierząt  -utrwalenie poznanych liter  -zapoznanie dzieci ze środowiskiem przyrodniczym jakim jest sawanna  -kształtowanie sprawności ruchowej  -wdrażanie do uważnego słuchania  -przygotowanie do nauki pisania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.6  III.8  IV.5  IV.9  I.5  IV.1  IV.18  II.11  IV.7  I.4  I.5  IV.15  IV.11  I.6 | **Dżungla.** | I. „O jakim zwierzęciu mówię?” – ćwiczenia gramatyczne.  „Zwierzęta egzotyczne” – słuchanie wierszy Doroty Kossakowskiej. Nauka utworów wybranych przez dzieci.  „Zwierzęta” – wycinanie puzzli i układanie według wzoru Wycinanka, s. 21.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 24.  II. „Dżungla” – swobodne wypowiedzi dzieci. Opowiadanie nauczyciela.  „Jakie zwierzęta żyją w dżungli?” – swobodne wypowiedzi dzieci.  „Kolorowe karteczki” – podział dzieci na 4 zespoły. „Jakie to zwierzę?” – podawanie nazw zwierząt.  „Dżungla” – wykonanie pracy plastycznej (kolorowanie obrazków zwierząt. Wycinanie zwierząt. Malowanie farbami drzew, trawy, nieba).  „Idą słonie” – zabawa ruchowa.  „Karnawał zwierząt – Słoń” – słuchanie muzyki C. Saint-Saens. Określanie charakteru utworu.  Rozpoznawanie grających instrumentów. Zapoznanie z wyglądem kontrabasu i fortepianu. Improwizacja muzyczno-ruchowa.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe: „Dogoń swojego kolegę”, „Berek – drewniany”.  III. „Co robią zwierzęta?” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne - Mamy 6 lat, s. 39.  „Moje zwierzę”- konstruowanie zwierząt z drucików kreatywnych.  Zabawy dowolne według pomysłów dzieci. Kształcenie umiejętności samodzielnego organizowania czasu wolnego. | -rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkich wierszy  -rozwijanie spostrzegawczości  -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii i kolorowania  -rozwijanie zainteresowań muzyką klasyczną  -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm  -utrwalenie określeń: dodać, równa się | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.5  I.5  III.5  I.5  IV.1  I.7  II.11  I.8  I.5  I.5  IV.5  I.7  III.5  III.4 | **Zwierzęta egzotyczne.** | I. Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności właściwej postawy podczas odnoszenia sukcesu lub porażki.  „Raz i dwa” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Kalambury” – naśladowanie ruchem zwierząt.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 24.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki o żyrafie. Pokaz ilustracji i omówienie budowy żyrafy.  „Żyrafa” – wydzieranka z kolorowego papieru.  „Taniec żyrafy” – zabawa taneczna do dowolnej muzyki.  Zajęcia ruchowe – zestaw 24. Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  III. „Idzie wąż” – zabawa ruchowa.  „Zwierzęta egzotyczne” – recytacja wierszy Doroty Kossakowskiej.  „Żyrafa” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 52.  Zabawy przy stolikach – gry planszowe. Wdrażanie do przestrzegania reguł gry. | -zachęcenie do udziału w zabawach  -doskonalenie umiejętności  Manualnych  -kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt  -motywowanie do dbania o dobrą postawę ruchową  -rozbudzanie zamiłowania do poezji  -kształcenie umiejętności dokładnego wykonywania poleceń*.* | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.8  IV.6  IV.11  I.5  IV.5  IV.13  I.7  IV.1  I.5  IV.2  IV.6  I.7  IV.8  I.6 | **Zwierzęta mieszkające w zoo.** | I. „Matołek zwiedza ZOO” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy. Wymienianie zwierząt, które Matołek zobaczył w ZOO.  „Zwierzęta w ZOO” – zabawa ortofoniczna.  „Małe ZOO” – budowanie z klocków zagród i pomieszczeń dla zwierząt.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 24.  II. „Stonoga” – układanie puzzli (8 - 12 części) przez chętne dzieci. Rozmowa na temat wyglądu stonogi.  „Idzie stonoga” – zabawa ruchowa. „Stonoga” – gra planszowa-ściganka.  „Stonoga” – taniec do dowolnej muzyki.  „Zabawy zwierząt” – słuchanie i omówienie opowiadania Ewy Kalinowskiej.  „Wesołe zabawy zwierząt” – konstruowanie gry do wymyślonego opowiadania. Dowolny podział na zespoły robocze. Rysowanie toru gry mazakami i kredkami, wycinanie, przyklejanie. Ustalenie reguł. Rozegranie gry w zespołach.  „ZOO” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Mieszkańcy ZOO” – wspólne rysowanie makiety z użyciem mazaków, lepienie z plasteliny różnych zwierząt egzotycznych.  „Zwierzęta w klatkach” – zabawa ruchowa.  III. „Jakie to zwierzę?” – zagadki słuchowe z płyty CD.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 9.  Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. Zwrócenie uwagi na używanie przez dzieci form  grzecznościowych. | -poznawanie utworów literackich  -ćwiczenie warg i języka  -rozwijanie wyobraźni przestrzennej u dzieci  -zapoznanie ze sposobem wykonania planszy – gry do wymyślonego opowiadania przez zespół  -rozwijanie sprawności manualnych  -ćwiczenia spostrzegawczości słuchowej  -przygotowanie dzieci do nauki pisania w liniaturze  -zwrócenie uwagi na używanie przez dzieci form grzecznościowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  III.1  IV.8  IV.2  I.5  IV.5  III.8  IV.7  II.11  I.4  I.5  I.7  IV.8  I.6 | **Zwierzęta egzotyczne i krajowe.** | I. „Mała małpka” – zabawa integracyjna.  „Lew” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 53.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 24.  II. „Wycieczka do ZOO” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  „Jakie to zwierzę?” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej.  „Zwierzęta egzotyczne i krajowe” – tworzenie zbiorów zwierząt.  „Jakie zwierzę wylosowałem?” – układanie zagadek o zwierzętach.  „Zwierzęta” – zabawa ruchowa. „Taniec na siedząco” – zabawa ruchowa.  „Zwierzęta egzotyczne” – recytacja wierszy Doroty Kossakowskiej. Rytmizacja wybranego utworu.  „Sami tworzymy piosenki” – próby układania melodii do wierszy Doroty Kossakowskiej.  „Wyprawa do ZOO” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Spacer w pobliżu przedszkola. Dostrzeganie zmian w otoczeniu.  III. „Zwierzęta w klatce” – zabawa słowno-ruchowa do tekstu Joanny Myślińskiej.  „Zwierzęta z ZOO” – rysowanie kredkami świecowymi.  Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. Kształcenie umiejętności zgodnej, cichej zabawy | -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania  -utrwalenie wiadomości o zwierzętach z ZOO  -próby uogólniania zdobytej wiedzy  -kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu  -kształcenie umiejętności dostrzegania zmian  -rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych  - kształcenie umiejętności zgodnej, cichej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W MARCU JAK W GARNCU”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.7  IV.8  IV.6  I.5  I.9  I.5  IV.4  IV.2  IV.18  IV.8  IV.1  I.4  II.11  IV.18  IV.6  IV.7  III.5 | **Marcowa pogoda.** | I. „Pada deszczyk” – zabawa do tekstu Bożeny Szuchalskiej. „Wyścigi z wodą” – zabawa ruchowa.  „Parasol” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 10.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.  II. „Wiersz o dwunastu miesiącach” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Surowiec.  Nauka na pamięć nazw miesięcy.  „Marcowa pogoda” – słuchanie fragmentu wiersza. „Symbole marcowej pogody” – zagadki obrazkowe.  „W marcu jak w garncu” – wyjaśnienie przysłowia na podstawie ilustracji Zima, s. 54.  „Zgadnij, jaka jest pogoda” – zabawa dydaktyczna. „Słońce i deszcz” – zabawa ruchowa.  Wprowadzenie litery g, G na podstawie wyrazu: „garnek”. Wyszukiwanie litery g w nagłosie, śródgłosie i wygłosie. Czytanie sylab i wyrazów Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 32.  „12 miesięcy” – malowanie farbami plakatowymi wybranej postaci miesiąca. Wykonanie gazetki ściennej.  Spacer ulicami w pobliżu przedszkola – obserwacja zmian w pogodzie na przedwiośniu.  III. „Marcowy kalendarz pogody” – prowadzenie tygodniowego zapisu pogody Zima, s. 55.  „Deszcz” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Deszczowa muzyka” – improwizacja na instrumentach perkusyjnych z wykorzystaniem wiersza: „Deszcz” Joanny Myślińskiej.  Zabawy i gry stolikowe według zainteresowań dzieci. Sprzątanie po skończonej zabawie. | -wdrażanie do prowadzenia linii ciągłych po śladzie bez oderwania ręki  -wytworzenie miłego i radosnego nastroju    -zapoznanie z wyglądem litery **g, G** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -zapoznanie z kolejnymi miesiącami roku  -stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej  -ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: kap, chlap  -wyzwalanie radości z możliwości tworzenia muzyki | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.8  I.7  IV.6  I.5  IV.1  IV.18  IV.2  I.8  I.5  IV.18  IV.8  IV.15  I.6 | **Żegnaj bałwanku.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 11.  „Ciepło - zimno” – zabawa integracyjna. „Co jest ciepłe, a co zimne?” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.  II. „Żegnaj zimo” – słuchanie inscenizacji Anny Surowiec.  Wiosenny wietrzyk” – zabawa ruchowa.  „Basia i bałwanek” – utrwalenie pojęć: zdanie, wyraz. Układanie zdań.  „Żegnaj zimo” – przedstawianie inscenizacji przez chętne dzieci.  „Kra” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 25. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.  III. „Marcowy kalendarz pogody” – zapis pogody danego dnia Zima, s. 55.  „Jaką pogodę lubi bałwanek?” – utrwalenie rodzajów pogody występujących w marcu.  „Bałwanki” – uzupełnianie karty pracy Zima, s.56.  Zabawy samorzutne w klasowych kącikach. Posługiwanie się umiarkowanym głosem. | -przygotowanie dzieci do nauki pisania  -przestrzeganie reguł zabawy  - zapoznanie ze zjawiskami atmosferycznymi związanymi z wiosną  -zapoznanie z rolą narratora  -rozwijanie umiejętności budowania zdań  - nauka ćwiczeń w parach z przyborem  -uczenie systematyczności, poprzez uzupełnianie kalendarza pogody  -doskonalenie umiejętności matematycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.5  IV.4  IV.8  I.5  IV.11  IV.8  IV.7  IV.11  II.11  IV.18  IV.18  IV.5  IV.2  IV.6  I.6 | **Marzec czarodziej.** | I. „Cztery pory roku” – zabawa ruchowa Bożeny Szuchalskiej.  „Litera g, G” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami - Mamy 6 lat, s. 33.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.  II. „Kompozycje zamknięte i kompozycje otwarte” – zapoznanie z pojęciami.  „Jaka to kompozycja?” – praca w zespołach.  „Stemple z ziemniaka” – wykonanie stempli.  „Marcowy dywan” – tworzenie kompozycji otwartych lub zamkniętych z użyciem stempli z ziemniaka.  „Wiatr układa kompozycje” – zabawa ruchowa.  Ćwiczenia ruchowe uwrażliwiające na zmianę tempa. „Tworzymy pary” – ćwiczenia w dwójkach.  „Echo rytmiczne” – wprowadzenie rytmu synkopy.  „Krakowiak” – słuchanie wersji instrumentalnej utworu. Określanie tempa i nastroju. Oglądanie tańca na DVD. Nauka kroku podstawowego – cwał dostawny (dosuwany w przód).  „Karuzela” – zabawa do muzyki krakowiaka (po kole).  „Szukamy przedwiośnia” – spacer do parku. Rozmowa połączona z obserwacją.  III. „Marcowy kalendarz pogody” – zapis pogody kolejnego dnia Zima, s. 55.  „Wesoła historia o śniegowym bałwanku, który przed wiosną do morza uciekał” – słuchanie opowiadania Ewy Szelburg-Zarembiny z wykorzystaniem historyjki obrazkowej Wycinanka, s. 22.  „Przygody bałwanka” – opowiadanie odtwórcze dzieci na podstawie historyjki obrazkowej Tablica  demonstracyjna 18. Budowanie z klocków różnego typu według własnej inwencji. Rozbudzanie wyobraźni przestrzennej. | -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej  -zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania płaszczyzny  -zapoznanie z podstawowym krokiem tańca oraz pochodzeniem krakowiaka  -wdrażanie do właściwego zachowania się w parku  -rozwijanie myślenia przyczynowo -skutkowego  - kształcenie umiejętności budowania wypowiedzi wielozdaniowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.5  IV.8  IV.7  I.5  IV.15  IV.2  I.8  I.5  IV.18  IV.9  IV.2  IV.9  IV.8 | **W marcu jak w garncu.** | I. „Pogoda” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka na pamięć.  „Garnek” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 12.  „Krakowiak” – utrwalenie kroku podstawowego tańca i poznanej figury.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.  II. „Liczymy do czterech” – zabawa ruchowa.  „Bałwanki” – uzupełnianie postaci bałwana kredkami i gotowymi elementami.  „Liczymy” – liczenie dzieci w zakresie odpowiedniej liczby  Wprowadzenie liczby i cyfry 9. Nauka pisania cyfry 9. Przeliczanie elementów na tablicy za pomocą liczebników porządkowych.  „Dziewięć” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 40.  „Ile razy?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 25. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.  III. „Marcowy kalendarz pogody” – zapis pogody kolejnego dnia Zima, s. 55.  „Jakiego obrazka brakuje?” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Bałwanek szuka drogi do kry” – labirynt Zima, s. 57.  Zabawy dowolne zgodne z zainteresowaniami dzieci. Przestrzeganie ustalonych zasad i norm | -wdrażanie do uważnego prowadzenia linii ciągłych  -utrwalenie cech pory roku przedwiośnia  -zapoznanie z liczbą **9** w pojęciu kardynalnym i porządkowym  -kształtowanie prawidłowej postawy  -rozwijanie zainteresowań zjawiskami atmosferycznymi  -kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych tematycznie z treścią obrazka  -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.6  I.5  IV.8  I.5  IV.7  II.11  IV.1  IV.8  IV.18  IV.7  IV.5 | **Zabawy z wiatrem.** | I. „Zawody wiatrów”- ćwiczenie oddechowe.  „Wiatr i wietrzyk” – zabawa naśladowcza.  „Mały wietrzyk, duży wiatr” – ćwiczenia grafomotoryczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 25.  II. „Przysłowia mądrością narodów” – wyjaśnianie przysłów ludowych.  „Jaki to instrument?” – zabawa słuchowa.  „Wiosenne przysłowia” – tworzenie melodii do przysłów ludowych.  „Idzie wiosna” – interpretacja ruchowa do dowolnej muzyki z użyciem pasków bibuły.  „Wiatr” – zabawa ruchowa.  „Wiatr” – przedstawianie sceny inspirowanej zjawiskiem przyrodniczym techniką kalkografii.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z folią malarską: „Wiatr”, „Wietrzyk, wiatr i wietrzysko”, „Wyścigi wiatrów”.  III. „Marcowy kalendarz pogody” – zapis pogody kolejnego dnia Zima, s.55.  „Krakowiak” – utrwalenie tańca, kroku podstawowego i poznanej figury.  „Pogoda” – wspólna recytacja wiersza Joanny Myślińskiej.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -doskonalenie precyzyjnego wykonywania znaków literopodobnych  - zapoznanie dzieci z przysłowiami ludowymi dotyczącymi przyjścia wiosny    -zapoznanie z nową techniką plastyczną: kalkografią  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych dzieci  -rozwijanie pamięci mechanicznej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZDROWIE NA PRZEDWIOŚNIU”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.5  IV.6  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.4  IV.18  I.7  IV.8  III.5  I.7 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności zabawy w grupach.  „Co wkładamy najpierw?” – zabawa słowno-ruchowa do tekstu Bożeny Szuchalskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 26.  II. „Prognoza pogody” – oglądanie programu telewizyjnego (komunikat o pogodzie).  „Pogoda” – wspólna recytacja wiersza Joanny Myślińskiej.  „Różne części garderoby” – segregowanie odzieży w zależności od pogody.  „Ubieramy się odpowiednio do pogody” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 58 i 59.  „Idziemy na spacer” – zabawa ruchowa.  „Pierwsza i ostatnia litera” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki słownej o cebuli. Wprowadzenie litery „c, C” na podstawie wyrazu: „cebula”. „Litera C” – zabawa ruchowa twórcza. Ćwiczenia w pisaniu litery c, C. „Wyczaruj coś z litery c, C” – przekształcenia liter z użyciem kredek.  „Dobieramy się parami” – zabawa ruchowa. Przygotowanie do nauki czytania.  Zajęcia ruchowe – zestaw 26. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  Spacer ulicami w pobliżu przedszkola – określanie pogody na przedwiośniu.  III. „Zabawy z plasteliną” – lepienie liter c, C, przyklejenie ich do kartki, tworzenie ramki z plastelinowych wzorków.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w kącikach zainteresowań. Zachęcenie dzieci do cichej, spokojnej rozmowy. | -rozwijanie zainteresowań tematem kompleksowym  -zapoznanie z wyglądem litery **c, C** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -kształtowanie prawidłowej postawy  -przygotowanie do czytania  -zachęcenie dzieci do cichej, spokojnej rozmowy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.4  III.8  IV.6  IV.9  I.5  IV.6  III.8  IV.18  I.4  I.5  IV.2  I.2  I.3  I.7 | **Jemy zdrowe rzeczy.** | I. „Litera c, C” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 34.  „Savoir vivre przy przedszkolnym stole” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Rozmowa na temat właściwego zachowania się przy stole.  „Co służy naszemu zdrowiu?” – tworzenie mapy mentalnej, kolorowanie tematycznych obrazków.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 26.  II. „Koszyk pełen produktów” – rozpoznawanie produktów żywnościowych po dotyku.  „Jemy zdrowe rzeczy” – rozmowa z dziećmi. Tworzenie zbiorów produktów według określonych cech.  „Wiem, co jest zdrowe” – zabawa ruchowa.  „Co jest potrzebne do wzrostu roślin?” – rozmowa na temat warunków potrzebnych do wzrostu rośliny.  „Cebula” – dorysowywanie rzeczy potrzebnych do wzrostu (w 3 zespołach).  „Sadzimy cebulę” – założenie zielonego ogródka w sali.  „Zielony ogródek w sali” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 60.  Cebulki jak kulki” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko – określanie pogody na przedwiośniu.  III. „Na zdrowie” – rozmowa na podstawie wiersza Anny Surowiec. Kształtowanie zamiłowania do czystości, nawyków higienicznych, mycia ciała i zębów.  „Zdrowo się odżywiamy” – uzupełnianie karty pracy Zima, s. 61.  Dowolne zabawy tematyczne z podziałem na role. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -przestrzeganie zasad właściwego zachowania się przy stole  -rozwijanie zainteresowań tematem zdrowia  -uświadomienie dzieciom wpływu odżywiania na zdrowie człowieka  -zapoznanie z warunkami potrzebnymi do wzrostu roślin  -wyjaśnienie pojęcia „domowa apteka”  -wyrabianie elastyczności, miękkości odbicia i doskoku  -kształtowanie właściwych nawyków higienicznych  -wdrażanie do właściwego odżywiania się | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.5  I.5  IV.4  III.8  IV.7  II.11  IV.8  I.7  I.5 | **Dbamy o higienę.** | I. „Prowadzimy higieniczny tryb życia” – opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji Zima, s. 62.  „Czy potrafisz?” – zabawa ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 26.  II. Staś brudasek” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Surowiec.  „Kto ma taki obrazek?” – zabawa ruchowa z elementem spostrzegawczości.  „Obrazkowe puzzle” – układanie obrazków i naklejanie ich na kartkę (praca w zespołach).  „Co przedstawia obrazek?” – wypowiedzi dzieci.  „Idź - stój” – zabawa ruchowa.  „Noga goni nogę” – utrwalenie kroku podstawowego krakowiaka i figury „Karuzela”..  „Jaki to taniec?” – zagadki słuchowe.  Nauka dwóch dowolnych figur krakowiaka. Taniec dzieci.  III. „Litera c, C” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 35.  „Szczoteczka do kubeczka” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.  Wznoszenie budowli z drewnianych klocków według własnego pomysłu. Kształcenie wyobraźni  przestrzennej. | -kształtowanie zamiłowania do czystości  -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania poleceń i ich wykonania.  -uświadomienie dzieciom wpływu mycia ciała na nasze zdrowie  - zapoznanie z figurami tańca oraz ich nazwami  - ukazanie piękna muzyki polskich tańców narodowych  -przygotowanie do nauki pisania  - doskonalenie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.5  I.5  IV.8  I.8  I.5  I.5  IV.14  IV.6  IV.8  I.5  IV.15 | **Co robimy gdy jesteśmy chorzy?** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na posługiwanie się umiarkowanym głosem.  „Czasami chorujemy” – oglądanie ilustracji w książce Zima, s. 63. Wyjaśnienie pojęć: bakteria, wirus.  „Bakterie i wirusy” – zabawa ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 26.  II. „Środowiska naturalne” – oglądanie ilustracji parku, lasu, łąki, wypowiedzi dzieci.  „Spacer z rodzicami” – zabawa ruchowo – słownikowa.  „Spacer z mamą i tatą” – malowanie farbą akwarelową.  „Idziemy na spacer” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 26. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  Wyjście na podwórko. „Patyki małe i duże” – zbieranie patyków w przedszkolnym ogrodzie. Rozróżnianie wielkości i posługiwanie się pojęciami: mały, mniejszy, najmniejszy i duży, większy, największy.  Układanie różnych kompozycji z patyków (w zespołach).  III. „Katar” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Anny Bayer.  W jaki sposób możemy zarazić się katarem?” – rozmowa na podstawie wysłuchanego wiersza.  „Dziewięć” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 41.  „Dziewięć razy” – zabawa ruchowa.  Zabawy samorzutne w kącikach. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -wyjaśnienie słów: bakteria, wirus  - wdrażanie do umiejętnego posługiwania się farbami akwarelowymi  -wzmacnianie mięśni stóp  -rozwijanie pomysłowości dzieci w tworzeniu patykowych kompozycji.  -dostarczenie wzorów pięknej mowy  -kształcenie umiejętności liczenia w zakresie 9. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.5  IV.2  I.5  III.4  IV.20  IV.5  II.11  IV.2  III.8  IV.2  II.11  IV.9 | **Z wizytą u lekarza.** | I. „Dbaj o zdrowie” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.  „Idziemy do lekarza” – rozmowa na podstawie obrazków i własnych doświadczeń dzieci Zima, s. 64.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 26.  II. „Lekarz – nasz przyjaciel” – spotkanie z lekarzem (pielęgniarką lub stomatologiem).  Powitanie zaproszonego gościa. Rozmowa na temat specyfiki jego pracy. Pokaz i omówienie podstawowych akcesoriów metodycznych.  „Jak zapobiegać chorobom? – pogadanka gościa (zagadnienia dotyczące higieny, mycia rąk, odpowiedniego ubierania się dostosowanego do pory roku, zachęcania do aktywnego spędzania wolnego czasu, spacerów i uprawiania sportu). Pytania do gościa. Podziękowanie za przybycie i przekazane wiadomości.  „Co to jest muzyka?” – swobodne wypowiedzi dzieci.  „Muzyka wokół nas” – wycieczka do pobliskiego parku. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku.  „Gdzie się ukryła muzyka?” – wypowiedzi dzieci (po powrocie do przedszkola).  III. „Mucha u lekarza” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Kształcenie u dzieci umiejętności skupiania uwagi w toku śledzenia rozwijającej się akcji.  „Budujemy wyrazy” – układanie schematów wyrazów.  „Czy jesteś dobrym obserwatorem?” – zabawa integracyjna. | -rozwijanie pamięci mechanicznej  -wdrażanie do dbania o zdrowie  -właściwe zachowanie wobec zaproszonych gości  -przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po drogach oraz właściwego zachowania się w parku  -kształcenie u dzieci umiejętności skupiania uwagi  - kształtowanie umiejętności analizy i syntezy wyrazów | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „AKCEPTUJE MOJE UCZUCIA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| II.1  II.2  IV.19  IV.8  I.5  IV.1  II.1  II.4  II.6  I.8  I.5  IV.8  II.1  I.5 | **Moje uczucia** | I. „Jaka to mina - uczucie?” – zabawa manualna z elementami edukacji emocjonalnej.  „Wesołe i smutne kolory” – zabawa plastyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II „Uczuciowy teatrzyk zwierząt” – teatrzyk kukiełkowy, pokaz zdjęć – tablic z twarzami, rozmowa z cała grupą.  „Co to są uczucia” – rozmowa z cała grupą, z wykorzystaniem tablic demonstracyjnych „Emocje”.  „Uczuciowy teatrzyk zwierząt” – teatrzyk kukiełkowy według scenariusza Beaty Wrzesień.  Rozmowa z cała grupą na temat uczuć, które wystąpiły w teatrzyku: miłość, radość, smutek, podziw, gniew, wybaczenie.  Zabawa dramowa w teatr w wykonaniu dzieci – improwizowanie z wykorzystaniem tych samych kukiełek. Zajęcia ruchowe – zestaw 27.  Temat: Ćwiczenia kształtujące zwinność  Spacer ulicami w pobliżu przedszkola – określanie pogody na przedwiośniu.  III „Malowana buźka” – zabawa plastyczna.  „Smutny – radosny” - zabawa pantomimiczna.  „Emocjonalne znaki” – zabawa ruchowa | -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -doskonalenie sprawności manualnych  -uświadomienie dzieciom wpływu wyrażanych emocji na samopoczucie drugiego człowieka  - zachęcanie do bycia miłym, radosnym, uśmiechniętym -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  -doskonalenie sprawności manualnych  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.1  I.7  III.2  I.5  I.7  III.6  III.9  IV.12  IV.8  IV.14  III.6  I.7 | **Dzień serca w przedszkolu.** | I „Komu dam moje serce” –zabawa plastyczna.  „Kręcimy kuleczki” – zabawa manualna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 27.  II „Czerwone serce dla przyjaciela” – ozdabianie kuleczkami bibuły, wycinanie konturu serca, wręczanie przyjacielowi w przedszkolu.  Rozmowa z całą grupą na temat: co to znaczy mieć przyjaciela, na czym polega przyjaźń?  Wypowiedzi dzieci na temat: kogo uważają za przyjaciela i dlaczego?  Wyklaskiwanie sylabami słowa „przyjaciel”, czytanie globalne.  Wręczanie wykonanego serca przyjacielowi (koledze lub koleżance) w grupie przedszkolnej.  Spacer po przedszkolu i wręczanie innym dzieciom, paniom serc wykonanych w ranku.  Liczymy serca - klasyfikowanie serc, przeliczanie.  "Dwie połówki serca"- zabawa ruchowa.  „Klasyfikujemy serca” – zabawa dydaktyczna matematyczna.  „Tworzymy część wspólną” – zabawa dydaktyczna matematyczna.  „Ile jest serc” – zabawa dydaktyczna matematyczna.  „Jedno wielkie serce” – zabawa plastyczna.  III „Po mojej prawej, po mojej lewej” - zabawa ruchowa pantomimiczna.  „Gdy jest mi smutno” zabawa słowna.  „Moja buźka” – zabawa manualna. | -doskonalenie sprawności manualnych  -poszerzanie doświadczeń plastyczno-technicznych  - doskonalenie umiejętności liczenia, klasyfikowania i segregowania  -doskonalenie umiejętności naśladowczych.  -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -doskonalenie sprawności manualnych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.1  IV.2  I.5  IV.1  II.1  II.2  IV.2  I.8  I.5  I.5  II.8  II.6  III.5 | **Moja złość.** | I „Uśmiech to radość” – zabawa plastyczna.  „Kończymy zdanie” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 27..  II „Namaluj, wytnij, wyrwij i wyrzuć swoją złość” – wykonanie swojej złości na kartce papieru techniką collage (materiały do wyboru przez dzieci).  „Co czujesz” – zabawa słowna, emocjonalna.  „Moja złość” – zabawa słowna.  Wypowiedzi dzieci na temat wykonanej złości.  „Wyrzucenie złości” do specjalnie przygotowanego przez nauczyciela pojemnika.  III „Pokazujemy minki” - zabawa pantomimiczna.  „Nasz przedszkolny kącik emocji” – zabawa manualna kreatywna.  „Czarodziej uczuć” – zabawa emocjonalno – ruchowa. | -doskonalenie sprawności manualnych  -doskonalenie sprawności mówienia zdaniami  -rozwijanie kreatywności plastycznej  -zachęcanie do odwoływania się do swoich emocji i uczuć  -rozwijanie sprawności ruchowych: zwinności  -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -zachęcenie do prac na rzecz wspólnego dobra | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  II.1  I.5  IV.2  IV.9  III.8  I.5  I.4  II.9  IV.7  II.2  II.9  II.3  II.1 | **Wyrażanie emocji**. | I „Moje serce” - zabawa manualna.  „Zaczarowane emocje” – zabawa dramowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 27.  II „Każdy w inny sposób wyraża uczucia” – opowieść nauczyciela z wykorzystaniem obrazków zwierząt.  „Co ja robię” – zabawa dramowa. Nauczyciel pokazuje tablice demonstracyjne „Emocje”, które pomagają dzieciom w pokazaniu odpowiedniego gestu, miny i zachowania.  „Odbicie lustrzane” – zabawa ruchowa. .  Spacer ulicami – wręczanie napotkanym na ulicy ludziom serca (wykonane w ranku) i obdarowywanie uśmiechem.  „Cztery pory roku otulone chustą animacyjną” – zabawy muzyczno – ruchowe z chustą animacyjną do muzyki „Cztery pory roku” A. Vivaldiego.  „Zabawa wiosenna”, „Zabawa letnia” , „Zabawa jesienna” , „Zabawa zimowa”  III „Jak się czujesz gdy” – zabawa dramowa  „Wylosowana emocja” zabawa plastyczna, emocjonalna.  „Muzyczna kostka” – zabawa ruchowa przy muzyce z użyciem „kostki uczuciowej | -doskonalenie sprawności manualnych  -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -wzbogacanie słownika dzieci o pojęcia związane z emocjami  -zachęcanie do bycia przyjaznym wobec innych  -rozwijanie płynności ruchów całego ciała  -doskonalenie koordynacji wzrokowo – słuchowo – ruchowej  -rozwijanie inteligencji emocjonalnej. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| II.1  II.2  I.5  II.1  II.8  II.2  I.5  I.8  I.5  IV.6  II.1  II.6  I.6  I.7 | **Radość, szczęście, miłość.** | I „ Uczuciowa kostka” – zabawa emocjonalna.  „Wyraz i buzia” – zabawa dydaktyczna, słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 27.  II Moja radość, szczęście, miłość” – przedstawienie emocji za pomocą różnych materiałów plastycznych, do wyboru przez dzieci.  „Moja kraina, radości, życzliwości, szczęścia i miłości” - zabawa ruchowa przy  muzyce. Rozmowy z każdym dzieckiem – jaką emocje przedstawiło na swojej pracy.  Wystawa prac dziecięcych.  Zajęcia ruchowe – zestaw 27.  Ćwiczenia kształtujące zwinność.  III „Jak się dzisiaj czuje?” – zabawa słowna.  „Moja mina w lusterku” – zabawa mimiczna z lusterkami.  „Dzieci wesołe i dzieci smutne” – zabawa ruchowa naśladowcza. | -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -doskonalenie analizy wzrokowej  -uświadomienie dzieciom sposobów wyrażania swoich emocji technikami plastycznymi  -rozwijanie sprawności ruchowych: zwinności i siły  -doskonalenie umiejętności mówienia o sobie  -rozwijanie inteligencji emocjonalnej  -rozwijanie aktywności ruchowe | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY W PROGRAMOWANIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.2  I.7  I.5  IV.15  IV.6  I.8  I.5  I.5  IV.8  I.7  I.5 | **Idziemy do przedszkola.** | I „Domy”– zabawa dydaktyczna.  „Dmuchnij na piórko” - ćwiczenia oddechowe  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 28.  II „Idziemy do przedszkola” – wykonujemy algorytm przyjścia do przedszkola.  „Co robie przed przyjściem do przedszkola?” – zabawa plastyczna z elementami origami.  „Ułóż swoje przyjście do przedszkola” – zabawa dydaktyczna w programowanie.  „Moje czynności” – zabawa słowna.  „Pokaż, co robisz przed przyjściem do przedszkola” – zabawa pantomimiczna.  „Przedszkolaki do przedszkola” – zabawa ruchowa.  Zajęcie ruchowe - zestaw 28. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  III „Ptaki śpiewają tak?” - zabawa dźwiękowo- naśladowcza.  „Przedmioty w moim domu” - zabawa manualna - kalkowanie.  „Małe i duże” – zabawa ruchowa. | -podział wyrazów na sylaby i głoski  -rozwijanie logicznego myślenia  -doskonalenie sprawności grafomotorycznych  -rozwijanie sprawności ruchowych  - ćwiczenia mięśni narządów mowy poprzez powtarzanie zgłosek | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - cyfrowe  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.12  IV.2  I.5  IV.8  IV.2  I.5  IV.12  IV.14  I.5  I.5  IV.2  III.6  I.5 | **Programowanie kolorów i kształtów.** | I „Wesołe rytmy” – zabawa matematyczna.  „Żeby balon nie spadł” - ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 28.  II „Kształt i kolor” – malowanie kartek z kształtem na odpowiedni kolor. Praca grupowa dzieci.  „Jaki to kształt i kolor?” – zabawa słowna.  „Kolory” – zabawa ruchowa. Segregujemy według kształtu i koloru – zabawa w programowanie.  „Zabawa słowna z rymowanką” – zabawa słowna. Dzieci uczą się na pamięć  i powtarzają rymowankę.  „Wylosuj i przeczytaj kartę” – zabawa dydaktyczna.  „Przyporządkuj w prawidłowe miejsce” – zabawa dydaktyczna.  „Chmurki, gwiazdki, buźki” - zabawa ruchowa.  III „Jaki to ptak” - zabawa ortofoniczno – ruchowa.  „Wyraz i obrazek” – zabawa dydaktyczna. Praca indywidualna lub w małych grupach.  Zabawy przy stolikach: układanie puzzli, mozaiki, gry logiczne. | -rozwijanie myślenia matematycznego  - wdrażanie do współpracy całego zespołu  - dbanie o estetyczny wygląd pracy  -wywołanie radości z uzyskanych efektów  - wyrabianie umiejętności logicznego myślenia podczas segregacji obrazków  - doskonalenie percepcji wzrokowej  - ćwiczenia mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek  - rozwijanie umiejętności rozpoznawania liter i czytania | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - cyfrowe  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.1  IV.2  I.5  IV.15  IV.12  IV.8  I.8  I.5  I.5  IV.15  IV.2  I.8 | **Programowanie cyfr i kształtów.** | I „Wyklej kształt” – zabawa plastyczna.  „Ułóż zdanie?” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 28  II „Liczby kształtów” – wykonanie kart z liczbą odpowiednich kształtów.  „Segregacja kształtów” – zabawa dydaktyczna matematyczna.  „Naklejanka” – zabawa plastyczno – techniczna.  „Policz swoje karty” – zabawa matematyczna.  „Dzieci wracają do domu” – zabawa ruchowa.  Zajęcie ruchowe - zestaw 28. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  III „Ile dzieci ma być w domu” – zabawa ruchowo - matematyczna.  Zabawy z kulkami waty - ćwiczenia oddechowe.  „Piłki” – zabawa sprawnościowa. | - pogłębianie doświadczeń manualnych i plastycznych  -zachęcenie do projektowania kart  -wdrażanie do estetycznego wykonania pracy  -kształtowanie prawidłowej postawy  -zachęcanie do wzrokowego przeliczania  -zachęcenie do wydłużania fazy wydechowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.2  IV.12  IV.5  I.5  IV.12  IV.2  III.8  I.5  III.8  I.7  IV.8  I.5  I.8  IV.9  III.5  I.5 | **Algorytm mycia zębów**. | I „Wdech i wydech” - ćwiczenia oddechowe.  „Segregujemy obrazki” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 28.  II Segregujemy według kształtu i liczby – zabawa w programowanie.  „Teraz w przedszkolu” – słuchanie wiersza Beaty Wrzesień „Teraz w przedszkolu”. Rozmowa z dziećmi na temat zabaw w programowanie i kodowanie w przedszkolu.  „Liczby kształtów’ – zabawa w programowanie.  „Zapełniamy swoje tabelki” – zabawa w programowanie, zabawa w grupach kilkuosobowych.  „Sprawdzamy poprawność ułożenia” - ćwiczenie percepcji wzrokowej.  „Myjemy zęby” – wykonujemy algorytm mycia zębów.  „Co robimy podczas mycia zębów?” – zabawa plastyczna.  „Ułóż, jak myjesz zęby” – zabawa dydaktyczna w programowanie.  „Mycie zębów” – zabawa słowna.  „Segregujemy obrazki o myciu zębów” – zabawa dydaktyczna matematyczna.  III „Układamy puzzle” – zabawa manualna.  „Woda płynie – nie płynie” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna.  Wyjście na podwórko – zabawy z piłką.  „Piłka parzy” - zabawa bieżna..  „Kolanko” - rzuty i chwyty piłki oburącz. | - wdrażanie do prawidłowego wdechu i wydechu  -rozwijanie logicznego myślenia  - wyrabianie umiejętności logicznego myślenia podczas segregacji kart (wzór i liczba) -doskonalenie umiejętności liczenia do dziesięciu  - rozwijanie logicznego myślenia  -kształcenie czynności informatycznych  - rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - cyfrowe  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  IV.1  I.5  IV.12  III.8  IV.9  I.5  I.8  IV.6  I.5  IV.8  I.7 | **Dyktando literowo- cyfrowe.** | I Rysowanie palcem szlaczków - elementów literopodobnych na tackach z sypkim materiałem (piasek, kasza manna…)  „Wymyśl coś swojego” – twórcza zabawa plastyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 28.  II „Dyktando literowo – cyfrowe” – zabawa dydaktyczna.  „Literkowo i cyferkowo” – zabawa dydaktyczna  „Dyktando obrazkowe” zabawa dydaktyczna.  Zajęcie ruchowe - zestaw 28. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  III „Kolorowa mandala” – zabawa plastyczno – techniczna.  „Dzieci idą spać” – zabawa ruchowa z elementem podskoków.  „Symetria” – zabawa plastyczno – matematyczna | -rozwijanie twórczości plastycznej, pomysłowości  - rozwijanie koordynacji wzrokowo – słuchowej, percepcji wzrokowej  -kształtowanie prawidłowej postawy ciała  - pobudzanie i rozwijanie twórczego myślenia, wyciszanie negatywnych napięć i emocji | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - cyfrowe  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY BADAWCZE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.8  IV.12  I.6  I.5  IV.13  IV.19  IV.5  I.5  I.8  I.5  IV.15  IV.8  I.6  IV.6 | **Woda i drożdże.** | I „Figury geometryczne” - kolorowanie kredkami lub malowanie farbą plakatową sylwet figur geometrycznych, wycinanie ich.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II „Woda i drożdże” – zabawa badawcza, poznawanie własności drożdży.  Dzieci obserwują napełnianie się balonu dwutlenkiem węgla. Swobodne wypowiedzi dzieci.  „Samodzielne dmuchanie balonu” – zabawa oddechowa.  „Kolorowy balon” - zabawa plastyczna.  „Balonowe zabawy” – zabawy ruchowe z balonami.  Zajęcie ruchowe – zestaw 29. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego – worek nylonowy.  III „Zabawa z cyframi” - tworzenie zbiorów kilkuelementowych, kolorowanie kredkami elementów. Rysowanie palcem po dużych cyfrach i pisanie cyfr po śladach.  „Sklep z książkami” – zabawa tematyczna.  „Co się stanie, jeśli....” – zabawa słowna twórcza | -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku na miejscu pracy  -kształcenie umiejętności cięcia po linii  -rozbudzenie ciekawości otaczającego świata, oraz nauczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągnięcie wniosków z doświadczeń i eksperymentów  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej z użyciem przyboru nietypowego  -kształcenie umiejętności w pełnionych rolach społecznych  -doskonalenie pojęć matematycznych | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.13  IV.2  IV.11  I.5  IV.13  IV.2  I.5  I.7  I.9  IV.11  IV.1  I.4  I.2  I.8  I.6  I.7 | **Kolorowe kryształy.** | I „Kiedy woda paruje?” – zabawa badawcza. Poznawanie właściwości wody. Rozmowa na temat doświadczenia.  „Porównujemy długości” - zabawa dydaktyczna matematyczna  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29.  II „Kolorowe kryształy” - zabawa badawcza.  Swobodne wypowiedzi dzieci podczas wykonywania eksperymentu.  „Szukamy pary” - zabawa ruchowa.  „Kolorowe klocki” - klasyfikowanie klocków według określonej cechy.  „Kolorowe kryształy” - wydzieranka z kolorowego papieru. „Prawdziwe kryształy” – pokaz obrazków przedstawiających różne gatunki kamieni, kryształów, rozmowa z całą grupą.  Wyjście na podwórko - zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem  sprzętu terenowego.  III „Skoki przez skakankę” - zabawa ruchowa z elementami  „Wdech i wydech” – ćwiczenie oddechowe.  Zabawy w kącikach zainteresowań – zabawy w małych zespołach. | -czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania  -odkrywanie właściwości wody  -czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania  -odkrywanie właściwości wody i soli  -wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości  -zachęcanie do częstych spacerów w celach zdrowotnych  - kształcenie ogólnej sprawności ruchowej, szybkości | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  IV.4  I.5  IV.13  IV.2  IV.5  IV.13  IV.6  I.8  I.9  IV.12  IV.15  IV.8  I.5 | **Wulkan z piany.** | I „Szklanka z wodą” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna.  „Imiona” - zabawa dydaktyczna  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29  II „Jak to pachnie” – zabawa sensoryczna.  „Wulkan z piany” – zabawa badawcza.  „Z czym kojarzy się piana?” - zabawa słowna twórcza.  Zajęcie ruchowe – zestaw 29. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru  nietypowego.  III „Obrazkowy rytm” – zabawa dydaktyczna.  „Trójkątne obrazki” – rysowanie za pomocą trójkątnych wzorników, przeliczanie ile trójkątów zostało narysowanych, omówienie cech trójkątów, odnajdywanie i kolorowanie.  „Znajdź dziewczynkę/chłopca!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. | -doskonalenie koordynacji słuchowo – ruchowej  -rozwijanie słuchu fonematycznego  - rozwijanie wyobraźni twórczej  -czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania  -odkrywanie właściwości wody, sody, octu, płynu do naczyń  - kształcenie spostrzegawczości, sprawności manualnych  - rozwijanie pojęć matematycznych – rytmizacja | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.4  IV.5  I.5  IV.13  IV.5  I.5  IV.7  I.5  I.5  II.1  II.4  I.5 | **Octowe jajka.** | I „Przedmiot i wyraz” – zabawa dydaktyczna.  „Części garderoby” – zabawa ruchowa z tekstem.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II „Octowe jajka” – zabawa badawcza, poznawanie wpływu octu na skorupę jajka.  „Twarde czy miękkie?” – zabawa badawcza.  „Sadzimy roślinki” – zabawa ruchowo – naśladowcza.  „Przedszkolne zabawy rytmiczne” – zabawy rytmiczne o charakterze inhibicyjno  - incytacyjnym.  „Zaproszenie” – zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.  „Przedszkolny instrument” – zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.  „Moja para” – zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.  „Przedszkolne koło” - zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.  III „Powiedz i pokaż” – zabawa twórcza – ruchowa.  „Uczuciowe domino” – zabawa twórcza z wykorzystaniem tablic demonstracyjnych „Emocje”.  „Podrzucamy piłkę” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. | -doskonalenie słuchu fonematycznego  - czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania  -rozbudzenie ciekawości otaczającego świata, oraz nauczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągnięcie wniosków z doświadczeń i eksperymentów  - wdrażanie do uważnego słuchania i prawidłowej reakcji na polecenia  - rozwijanie umiejętności pracy mimiką twarz | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  III.5  IV.1  I.5  IV.13  IV.5  IV.7  I.5  IV.4  III.5  II.8 | **Właściwości magnesu.** | I. „Worek z przedmiotami” – zabawa dydaktyczna.  „Mój teatrzyk” – zabawa dramowa, odgrywanie scenek dramowych według własnych pomysłów dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29.  II „Poznajemy właściwości magnesu” –zabawy badawcze z magnesami.  „Co robi magnes?” – zabawa badawcza z magnesami.  „Do czego przyczepi się magnes?” – zabawa badawcza.  „Latający motyl” – zabawa badawcza.  „Jak wyjąć igłę ze szklanki z wodą?” – zabawa badawcza.  „Jakie właściwości ma magnes?” – wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji dokonanych podczas zabaw badawczych.  „Lubimy eksperymentować” – rytmizacja krótkich tekstów.  „Jakie znacie instrumenty?” – wypowiedzi dzieci.  „Kredki” – zabawa ruchowa.  „Lubimy badać i eksperymentować” – rytmizacja krótkich tekstów.  „Kto lubi?” – wypowiadanie zdania z różną intonacją.  III „Wyrazowe cegiełki” – zabawa dydaktyczna.  „Deszczowe domino” - zabawa dydaktyczna.  „Poruszamy się jak ……” – zabawa ruchowa naśladowcza | -rozbudzanie percepcji dotykowej, operacji skojarzeniowych  - budzenie zainteresowania właściwościami siły magnetycznej -wyjaśnianie pojęć: „siła grawitacji, siła magnetyczna”  -rozwijanie poczucia rytmu u dzieci -rozwijanie pamięci muzycznej  - kształtowanie umiejętności podziału wyrazów na głoski | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY SENSORYCZNE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.2  I.5  I.5  IV.19  IV.2  IV.5  I.8  I.5  IV.4  IV.7  I.7 | **Mój wzrok.** | I Ćwiczymy buzie i język – ćwiczenia i zabawy artykulacyjne, zabawy z lusterkami.  „Zwierciadło” – zabawa muzyczno – ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.  II Poznajemy świat za pomocą zmysłu wzroku.  „Zmysł wzroku” – prezentacja nauczyciela z wykorzystaniem obrazków tematycznych na tablice i książek na temat budowy i działania oka.  „Jak dbamy o nasze oczy?” – wypowiedzi dzieci.  „Co by było gdyby, człowiek nie miał oczu?” – zabawa słowna, kreatywna.  „Moje zmysły”- zabawa ruchowa.  „Jaka minkę pokazać” - zabawa z wykorzystaniem sylwet - minek.  „Rękawiczki do pary”- zabawa rozwijająca zmysł wzroku.  Podsumowanie zajęć.  Zajęcie ruchowe - zestaw 39.  Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  III „Podziel na sylaby i głoski?” – zabawa doskonaląca słuch fonematyczny.  „Rolnik na dolinie” - zabawa ruchowa do piosenki..  „Masa z papieru” – prace społeczno – użyteczne na rzecz całej grupy, przygotowanie składników i wykonywanie masy papierowej. | - ćwiczenia mięśni narządów mowy, szczęki, warg oraz przedniej części języka  - rozwijanie inwencji twórczej dzieci  -poznawanie przedmiotów przez świadome wykorzystywanie zmysłu: wzroku  -rozwijanie wrażliwości wzrokowej  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej  - rozwijanie słuchu fonematycznego  - zapoznanie z piosenkami i zabawami, w które bawili się rodzice i dziadkowie  -doskonalenie sprawności manipulacyjnych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.5  IV.2  I.5  IV.11  I.7  IV.13  IV.1  III.5  I.5  IV.12  IV.7 | **Zmysł dotyku.** | I „Moje miejsce” – zabawa orientacyjno - porządkowa.  „Żonglowanie piórkiem” – zabawa oddechowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.  II Wrażliwy dotyk – zabawy badawcze. Wykonujemy sztuczny piasek.  „Sensoryczna ścieżka” – zabawa dotykowa.  „Sztuczny piasek” – zabawa badawcza.  „Nasze zmysły” – układanie puzzli.  „Co dotykasz?” – zabawa badawcza.  „Papierowy stworek” – lepienie z masy papierowej. Oglądanie różnego rodzaju rzeźb prezentowanych przez nauczyciela na obrazkach, książkach, folderach. Słuchanie opowieści nauczyciela o sposobach wykonywania rzeźb i materiałach do nich użytych.  „Zbieramy papierki” – zabawa ruchowa.  III „Korale” – zabawa ruchowa ucząca reakcji na przerwę w muzyce.  „Segregujemy obrazki” – zabawa dydaktyczna.  „Mało nas” - zabawa ruchowa ze śpiewem | - szybka reakcja na bodźce słuchowe  - panowanie i kierowanie wdechem i wydechem  -rozwijanie percepcji wzrokowej  -rozwijanie mowy i myślenia  ćwiczenie koordynacji wzrokowo – ruchowej, sprawności manualnych  -kształcenie sprawności manualnej poprzez nadawanie odpowiedniego kształtu masie papierowej  -doskonalenie koordynacji słuchowo – ruchowej | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.5  IV.11  I.6  I.5  I.8  I.5  IV.13  IV.5  II.8  IV.2  IV.9  III.4 | **Zmysł węchu**. | I „Odgłosy w naszych domach” – zagadki słuchowe.  Zabawy konstrukcyjne – budowanie domów z klocków różnego typu.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.  II Zajęcie ruchowe - zestaw 30  Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.  „Poznajemy zapachy” – zabawa badawcza.  „Zapachy w naszym otoczeniu” – zabawa dydaktyczna, wykonanie mapy mentalnej.  „Jak dbamy o nasze zmysły” zabawa dydaktyczna.  „Zmysłowe skojarzenia” – zabawa dydaktyczna.  „Spacer z zawiązanymi oczami – zabawa ruchowa.  III „Telefon sylabowy” – zabawa ruchowa.  „Przedmiot i cień” zabawa dydaktyczna  „Kto zmienił miejsce?” - zabawa integracyjna. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania dźwięków z otoczenia  -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej  -rozwijanie wrażliwości węchowej  -rozwijanie mowy i myślenia  -ćwiczenie koordynacji słuchowo – ruchowej  - ćwiczenie percepcji wzrokowej, umiejętności kojarzenia  - zachęcenie do wykonywania prac społecznie użytecznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.11  I.7  IV.4  I.5  IV.13  I.3  I.5  IV.12  IV.15  I.6  III.5  I.5  IV.15 | **Zmysł smaku.** | I „Kura - origami” – zabawa dydaktyczna plastyczno – techniczna.  „Układamy wyrazy” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30  II „Odczuwamy smaki” – zabawa badawcza, wykonanie kanapek.  „Jaki to smak?” – zabawa badawcza.  „Smakowite kanapki” – zabaw badawcza..  „Galaretkowe fantazje” – zabawa badawcza.  „Smakowe zgadywanki: - zabawa słowna.  „Segregacja zmysłów”- zabawa ruchowa.  Co możemy powąchać, spróbować, usłyszeć, dotknąć, zobaczyć?” – zabawy matematyczne, klasyfikowanie zmysłów do obrazków przedmiotów.  „Przedmioty” - losowanie obrazków przez dzieci, nazywanie ich.  „Podział na sylaby” – zabawa fonematyczna.  „Przedmioty” – kolorowanie obrazków.  „Zmysł do obrazka” – zabawa dydaktyczna.  III Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką…, zabawy w małych zespołach.  „Dwie połówki obrazka ” – zabawa orientacyjno – porządkowa.  „Potrafimy liczyć” – zabawy matematyczne. | -budzenie zainteresowania figurami geometrycznymi  -doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej  -rozwijanie wrażliwości smakowej  rozwijanie mowy i myślenia  -ćwiczenie koordynacji słuchowo – ruchowej  -kształcenie umiejętności liczenia elementów , klasyfikowania i porównywania (mniej, więcej)  -wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem i korzystania z cichych zabawek  -utrwalenie liczebników głównych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  IV.5  I.5  I.8  I.5  IV.7  IV.5  I.4  I.2  IV.8  I.5  I.6 | **Mój słuch.** | I „Kolory oczu” – zabawa plastyczna.  „Przedszkolny telefon” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.  II Zajęcie ruchowe - zestaw 30  Temat: Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę  „Moje uszy słyszą?” – zagadki muzyczne. Podział dzieci na grupy.  „Cicho, średnio – głośno, głośno, szeptem” - ćwiczenia ortofoniczne.  „Co to za melodia?” – zagadki muzyczne.  „Oczy widza, uszy słyszą” – zabawa muzyczna.  „Szklanki potrafią grać – zabawa badawczo – słuchowa.  Odmiana zabawy – pokazuje nauczyciel, który mokrym palcem pociera po brzegach szklanek, które wydaja inne dźwięki, w zależności od ilości wody  w szklance  Wyjście na podwórko - spacer w okolicy przedszkola.  III „Druga połowa” – zabawa plastyczna.  „Oko, ucho, nos” – zabawa ruchowa.  Zabawy w kącikach zainteresowań. | -wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy  -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej  -rozwijanie zmysłu słuchu i koordynacji ruchowej  -zainteresowanie dzieci zmianami zachodzącymi w najbliższym środowisku, budowa drogi, domów…  -pogłębianie doświadczeń plastycznych | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „NADCHODZI WIOSNA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  II.11  IV.9  I.5  IV.2  IV.19  I.8  I.5  I.7  IV.8  IV.3  I.6  III.5 | **W poszukiwaniu wiosny.** | I. Oglądanie książek i albumów przedstawiających przyrodę wiosną. Ukazanie piękna budzącej się do życia przyrody.  „Kto ma taki kolor?” – zabawa dydaktyczna. Utrwalenie nazw kolorów.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. „List” – dostarczenie do grupy koperty z listem. „List do wiosny” – czytanie listu-wiersza Anny Bayer.  „Wiosna” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  „Wiosenny spacer” – zabawa ruchowa.  „Nasze listy” – wypowiedzi dzieci na temat: Co dzieci napisałaby do pani wiosny?  „List do wiosny” – rysowanie kredkami.  Zajęcia ruchowe – zestaw 27. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  III. „Kropki i trójkąty” – rysowanie kropek i tworzenie trójkątów.  „Bajki, które lubimy słuchać” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Wdrażanie  do wyodrębniania w utworze postaci i zdarzeń.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności porozumiewania się z kolegami u miarkowanym głosem. | -wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy  -utrwalenie nazw kolorów  -rozwijanie umiejętności logicznego wyrażania swoich myśli  -budzenie zainteresowań życiem przyrody wiosną  -kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały  -budzenie zainteresowania figurami geometrycznymi  -rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci  -wdrażanie do spokojnej cichej zabawy | I  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.15  IV.8  III.8  IV.18  I.7  IV.1  I.5  IV.15  IV.1  IV.18  I.4  I.5  IV.5  IV.9  IV.5  IV.9 | **Pierwsze**  **kwiaty.** | I. „Pani Wiosna” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 1.  „Pani Wiosna” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Dostrzeganie zmian zachodzących na przedwiośniu w świecie roślin i zwierząt.  „Pierwsze kwiaty” – kolorowanie kredkami obrazków. Zapoznanie dzieci z pierwszymi wiosennymi kwiatami: przylaszczka, pierwiosnek, zawilec, krokus, sasanka.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. „Pierwsze kwiaty” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 2. „Rosną kwiaty” – zabawa ruchowa.  „Kwiaty” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 3. „Znajdź swój kolor” – zabawa ruchowa.  „Krokusy” – układanie obrazka z części. „Rośliny pod ochroną” – zapoznanie z pojęciem.  „Dlaczego kwiaty są kolorowe?” – burza mózgów.  „Krokusy” – malowanie plasteliną sylwety kwiatów.  „Krokusy na łące” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  Wyjście na podwórko – pokonywanie toru przeszkód na placu zabaw.  III. „Nadchodzi wiosna" – nauka wiersza Anny Surowiec.  „Znajdź, taki sam kwiatek” – zabawa dydaktyczna.  „Wiosenne kwiaty” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych Anny Surowiec.  Zabawy w kącikach zainteresowań – w małych zespołach. Wyrabianie umiejętności podporządkowania się ustalonym przez zespół sposobom zabawy. | -doskonalenie umiejętności matematycznych  -zachęcanie do uważnego słuchania wiersza  -poszerzanie wiedzy przyrodniczej  -poznanie wspólnych cech jakościowych przedmiotów, według których zostały połączone w grupy  -uzmysłowienie dzieciom bogactwa różnych tworzyw, ich faktur i barw  -wdrażanie do sprawnego pokonywania toru przeszkód  -ćwiczenia pamięci mechanicznej -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  -utrwalenie nazw wiosennych kwiatów. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.12  IV.9  IV.5  IV.18  I.5  IV.7  IV.14  IV.11  I.7  I.4  II.11  IV.2  IV.18  IV.6  IV.19 | **Powroty**  **ptaków.** | I. „Ptaki wracają do gniazd” – zabawa matematyczno-ruchowa.  „Ptaki” – układanie ptaków z mozaiki geometrycznej. Utrwalenie nazw znanych dzieciom figur  geometrycznych.  „Jaki to ptak?” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 4.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. „Noga goni nogę” – utrwalenie kroku podstawowego krakowiaka.  „Strój krakowski” – omówienstroju damskiego i męskiego na podstawie ilustracji.  „Krakowiak” – utrwalenie figur poznanych na poprzednich zajęciach. Nauka dwóch kolejnych figur tańca.  „Ptaki mają różne gniazda” – wypowiedzi dzieci na temat gniazd ptasich Tablica demonstracyjna, nr 19.  „Gniazda ptaków” – wykonanie ptasich gniazd z makaronu; lepienie ptaków i jaj z plasteliny.  „Ptaszki wracają do gniazd” – zabawa ruchowa.  „Szukamy wiosny” – spacer ulicami w pobliżu przedszkola. Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie.  III. „Gniazda ptaków” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 5.  „Pokaż ptaka, o którym mówiłam” – zabawa dydaktyczna.  „Moja ulubiona książeczka” – słuchanie treści wybranej książki dla dzieci czytanej przez nauczyciela.  Zabawy zgodnie z zainteresowaniami dzieci. Wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -kształtowanie umiejętności matematycznych  -utrwalenie nazw znanych figur geometrycznych  -rozwijanie spostrzegania wzrokowego  -zapoznanie z figurami tańca oraz ich nazwami  - zapoznanie dzieci z różnymi możliwościami tworzenia przestrzennych prac plastycznych  - obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie  -zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami ptasich gniazd  -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania  - wdrażanie do uważnego słuchania treści. | I  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.11  I.5  IV.8  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  IV.6  IV.18  IV.8  IV.2  I.6  III.5 | **W bocianim gnieździe.** | I. „Bociek” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru.  „Kolory wiosny” – zabawa rytmiczna.  „Wiosenny rysunek” – wykonanie ilustracji według instrukcji Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 42.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. „Bocian” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Zapoznanie dzieci wyglądem, pożywieniem i zwyczajami ptaka.  „W gnieździe bocianim” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji Wiosna, s. 6.  „Bociany chodzą po łące” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Jaki ptak woła tak?” – zagadki połączone z ćwiczeniami ortofonicznymi.  Wprowadzenie litery „j, J” na podstawie wyrazu: „jajka”. Ćwiczenia w pisaniu litery j, J. Przekształcanie litery j, J w dowolny rysunek.  „Ptaki wracają do swoich gniazd” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 27. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  III. „Przyszła wiosna” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Utrwalenie nazw zwierząt, które budzą się  z zimowego snu.  „Litera j” – uzupełnianie kart pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 36, 37.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawy. | -wdrażanie do wykonania pracy wg instrukcji  -rozwijanie poczucia rytmu  -wyrabianie wytrwałości poprzez samodzielne wykonanie zadania  -zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **j, J**  -utrwalenie zabawy „Kolory” -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -wzbogacanie wiadomości przyrodniczych  -rozwijanie zainteresowań samodzielnym czytaniem -wdrażanie do samodzielnego organizowania sobie czasu | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  III.1  IV.15  I.5  IV.1  IV.18  IV.7  IV.18  I.4  II.10  IV.15  IV.5  IV.8  I.7 | **Z jajek wylęgają się ptaki.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na sprzątanie po skończonej zabawie.  „Ile to?” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 43.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. „Zwiastuny wiosny” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Rozmowa na temat ptaków ze szczególnym zwróceniem uwagi na gatunki chronione. „Budowa ptaka” – składanie ptaka z elementów.  „Skrzydlaci przyjaciele” – wykonanie pracy techniką collage.  „Bocian i żaby” – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej.  „Co to za ptak?” – rozwiązanie zagadki o skowronku. Opis wyglądu ptaka.  „Skowronek” – słuchanie piosenki.  „Mój skowronek” – kolorowanie obrazka w trakcie słuchania piosenki.  „Mój skowroneczku” – nauka refrenu.  III. „Ile jajek jest w gnieździe?” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 7.  „Ptaki” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  „Rysujemy” – wspólne rysowanie kredkami. Rozwianie pomysłowości w tworzeniu wspólnej pracy.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Obserwacja zachowania dzieci wobec rówieśników. | -wyrabianie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi w związku z analizą konkretnej sytuacji  -zdobywanie wiedzy na temat życia ptaków  -rozwijanie wrażliwości kompozycyjnej  - nauka piosenki o skowronku  -doskonalenie umiejętności wokalnych -wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia  -utrwalenie znaków: >, <, =  -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego  -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu wspólnej pracy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „NADCHODZI WIOSNA”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.5  IV.5  IV.6  I.5  IV.1  I.7  II.9  IV.1  IV.5  IV.15  II.8  IV.9  IV.11 | **Witamy wiosnę -21 marca.** | I. Zabawy i gry stolikowe. Rozwianie umiejętności działania zespołowego.  „Wpadła wiosna” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozwianie zainteresowania poezją.  „Deszczyk" – zabawa ruchowa do tekstu Doroty Kossakowskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 28.  II. „Marzanna” – słuchanie opowiadania Ewy Kalinowskiej o zwyczaju robienia Marzanny.  „Marzanna” – wykonanie kukły z wykorzystaniem patyka, gazet i bibuły (praca w zespołach).  „Wieje wiatr” – zabawa do muzyki.  „Śniegowe gwiazdki” – wycinanie gwiazdek z białego papieru, dekorowanie sukienki Marzanny.  „Marzanna to zimowa panna” – nauka rymowanki Anny Surowiec.  Wyprowadzenie Marzanny z przedszkola. Spacer ulicami miasta. Udział w uroczystości pożegnania zimy.  Zapoznanie dzieci z symbolem wiosny – „gaikiem”. Wykonanie „gaika” z gałęzi i pasków kolorowego papieru.  „Gaik zielony” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Surowiec.  III. „Wiosenne działania” – zabawa matematyczna z wykorzystaniem tekstu Anny Surowiec.  „Pory roku” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 8.  Zabawy konstrukcyjno-manipulacyjne. Rozwianie wyobraźni twórczej, inicjatywy i pomysłowości. | -wdrażanie do zgodnej zabawy zespołowej  -rozwijanie zainteresowań literatura dziecięcą  -rozwijanie poczucia rytmu  -zapoznanie dzieci z obrzędem ludowym: pożegnania zimy i powitania wiosny  - wdrażanie dzieci do właściwego zachowania podczas zajęć w sali i na podwórku  - doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania  w zakresie znanym dzieciom | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| 14.3  IV.6  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  IV.12  I.9  IV.11 | **Wiosna w ogrodzie.** | I. „Pani Wiosna” – rysowanie postaci kredkami. Rozwianie wyobraźni plastycznej.  „Deszczowa zabawa” – zabawa rytmiczna Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 28.  II. Wiosna w ogrodzie” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Omówienie treści utworu.  „Nasiona” – różne rodzaje sadzonek i nasion.  „Narzędzia pracy ogrodnika” – oglądanie narzędzi, rozmowa na temat ich przeznaczenia.  „Rysowany wiersz” – recytacja wiersza przez nauczyciela z jednoczesnym rysowaniem przez dzieci.  „Wiosna w ogrodzie” – nauka wiersza. „Wiosenne prace w ogrodzie” – zabawa ruchowa.  Wprowadzenie litery „ł, Ł” na podstawie wyrazu: „łopata”. Budowanie zdań z wyrazem „łopata”. Ćwiczenia w pisaniu litery ł, Ł. Wyszukiwanie litery ł w tekście wiersza.  Zajęcia ruchowe – zestaw 28 Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe (powtórzenie zestawu 27).  III. „Kolorowe figury” – wycinanie figur geometrycznych z kolorowego papieru według kodu.  „Kwiat” – wykonanie pracy plastycznej z wyciętych figur (do wiersza Anny Surowiec). Naklejenie  kompozycji na kartkę, dorysowanie wybranych elementów.  Zabawy w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności porozumiewania się z kolegami cichym głosem. | -poszerzanie doświadczeń plastycznych  -rozwijanie poczucia rytmu  -zapoznanie z pracą w ogrodzie z sadzonkami i nasionami niektórych roślin  -zapoznanie z wyglądem litery ł, Ł małej i wielkiej, pisanej i drukowanej  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -utrwalenie nazw figur geometrycznych  -kształcenie umiejętności liczenia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.9  IV.8  IV.6  IV.5  II.9  I.5  IV.7  IV.6  IV.1  I.9  IV.18  I.4  II.11  IV.9  IV.11  I.6 | **Wiosna na łące.** | I. „Tulipany” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne - Mamy 6 lat, s. 16.  „Odgłosy wiosny” – ćwiczenia ortofoniczne.  „Pewna żaba” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Uczenie rozmienia i odczuwania humoru utworu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 28.  II. Wiosenny koncert” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Wiosenny koncert” – ćwiczenia ortofoniczne.  „Koncert w przedszkolu” – wybór instrumentów perkusyjnych, które mogą naśladować odgłosy zwierząt z wiersza. „Wiosenny koncert” – gra na instrumentach perkusyjnych (w 6 zespołach).  „Wiosna” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat zwierząt i ptaków spotykanych na łące.  „Wiosna na łące” – wydzieranka z kolorowego papieru.  „Zwierzęta na łące” – zabawa ruchowa.  Spacer do parku. Wzbogacenie wiadomości na temat otaczającej przyrody.  III. „Co pasuje, a co nie pasuje?”, „Krokusy” – uzupełnianie kart pracy Wiosna, s. 9.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie właściwych relacji między dziećmi podczas wspólnej zabawy. | -doskonalenie motoryki małej  -doskonalenie wymowy  -rozwijanie umiejętności skupiania uwagi  - kształcenie przedniej części języka na grupach spółgłoskowych  - rozwijanie zainteresowań najbliższym środowiskiem przyrodniczym  -obserwuje otaczającą przyrodę  - utrwalenie cech charakterystycznych wiosny  - poznanie wspólnej cech jakościowych przedmiotów | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.4  IV.2  IV.6  IV.8  I.5  IV.1  III.8  II.4  I.8  I.5  5.4  11.1  IV.1  IV.3  I.9  IV.8 | **Wiosna w lesie.** | I. „Litera ł, Ł” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 38.  „Wiatr i wietrzyk” – ćwiczenia oddechowe z użyciem pasków papieru.  „Las” – rysowanie drzew iglastych. Ćwiczenia grafomotoryczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 28.  II. „Wiosna” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozmowa na podstawie wiersza i wiadomości dzieci.  „Niedźwiedź i dzieci” – ćwiczenia słownikowo-gramatyczne.  „Przyjście wiosny” – samodzielne tworzenie scenek pantomimicznych (w zespołach).  Zajęcia ruchowe – zestaw 28. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.  Wyjście na podwórko – obserwowanie środowiska przyrodniczego.  III. Wiatr wiosenny” – improwizacja muzyczno-ruchowa z chustką.  „Słowik” – słuchanie fragmentu baśni H. Ch. Andersena. Budzenie wrażliwości emocjonalnej.  „Wiosenne kolorowanki” – samodzielne wykonanie puzzli.  Zabawy dowolnie wybraną jedną zabawką. Dbanie o porządek w klasowych kącikach. | -rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem -rozwijanie pojemności płuc  -utrwalenie nazw drzew iglastych: sosna, świerk  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia i kojarzenia faktów  -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej  -rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -rozwijanie inwencji ruchowej dzieci -budzenie wrażliwości emocjonalnej -rozwijanie sprawności manualnych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.8  I.7  IV.18  I.5  IV.8  IV.7  I.4  II.11  IV.3  IV.5  IV.5  I.5 | **Kolory wiosny.** | I. „Litera Ł” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 39.  „Cztery pory roku” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem tekstu Bożeny Szuchalskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 28.  II. „Nadchodzi wiosna" – słuchanie i omówienie wiersza Anny Surowiec.  „Zabawa farbami” – tworzenie barw pochodnych (w 3 zespołach).  „Barwy wiosny” – malowanie farbą plakatową z wykorzystaniem kulki (abstrakcyjne obrazy).  „Skowronek” – śpiew zbiorowy piosenki. Utrwalenie pojęć: słowa i melodia.  „Jakie dźwięki wydają gazety i worki foliowe?” – propozycje dzieci.  „Skowronek” – instrumentacja piosenki za pomocą gazet i worków foliowych.  Spacer w okolicy przedszkola. Szukanie pierwszych oznak wiosny w najbliższym otoczeniu.  III. „Słowik” – słuchanie dalszej części baśni H. Ch. Andersena. Kształtowanie wrażliwości w kontakcie z literaturą.  „Pory roku” – układanie obrazków. Utrwalenie nazw pór roku i ich cech charakterystycznych.  „Cztery pory roku” – zabawa ruchowa.  Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie nawyku sprzątania po zakończonej zabawie. | -przygotowanie do nauki pisania  -utrwalenie znajomości pór roku  -utrwalenie kolorów ciepłych i zimnych oraz pojęcia: abstrakcja  - rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucie rytmu, tempa, pamięci muzyczne  -zwrócenie uwagi dzieci na zmiany w przyrodzie  -rozwijanie umiejętności skupiania uwagi  - utrwalenie nazw pór roku i cech charakterystycznych - wdrażanie do szybkiej reakcji słuchowo -wzrokowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „BAJKI I BAŚNIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.13  IV.14  IV.3  IV.19  IV.4  I.5  IV.9  IV.5  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.6  IV.9  IV.1  IV.1 | **W świecie bajek.** | I. „Szukamy skarbu” – zabawa dydaktyczna.  „Kraina Baśni” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozbudzanie zamiłowania do poezji.  „Książeczki z naszej półeczki” – oglądanie książeczek z obrazkami. Próby czytania tytułów bajek.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II. „Baje, bajki, bajeczki...” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat bajek występujących w wierszu.  „Czary-mary” – zabawa słowna.  „Jaka to bajka?” – zabawy słowno-obrazkowe: rozpoznawanie bajek na podstawie usłyszanego fragmentu, odgadywanie po dotyku, z jakiej bajki pochodzi przedmiot, rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej oraz zagadek obrazkowych, kolorowanie obrazków z różnych bajek.  „Krasnoludki i wielkoludy” – zabawa ruchowa do muzyki.  Zajęcia ruchowe – zestaw 29. Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas zabawy.  III. „Jaś i Małgosia” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Jaś i Małgosia” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 10.  „Zabawa w teatr” – zorganizowanie kącika tematycznego. Zgromadzenie różnych rekwizytów, strojów, pacynek do zabawy w teatr.  „Moja kukiełka” – wykonanie kukiełki lub pacynki z materiałów papierniczych i tekstylnych. Umieszczenie prac dzieci w kąciku teatralnym. | -doskonalenie mierzenia odległości  - rozbudzanie zamiłowania do poezji  - wdrażanie do właściwego korzystania z książek  -rozwijanie procesów myślowych, porównywania i dokonywania uogólnień  -kształtowanie gibkości  - nauka ćwiczeń z przyborem  -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  -rozwijanie inwencji twórczej dzieci i pomysłowości | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| IV.15  IV.3  III.8  IV.12  I.5  IV.1  IV.5  IV.1  IV.19  I.4  I.5  III.5  III.1  III.8  III.7  IV.7 | **Czerwony kapturek.** | I. „Umiemy liczyć” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 11.  „Czerwony Kapturek” – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi.  „Wesołe figury” – zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem tekstu Anny Surowiec.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II. „Czerwony Kapturek” – opowiadanie odtwórcze dzieci.  „Czerwony Kapturek” – słuchanie inscenizacji Doroty Kossakowskiej. Wybór dzieci do odgrywania  poszczególnych ról. Odgrywanie krótkich scenek.  „Wilk i zwierzęta” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Joanny Myślińskiej o książce.  „Książeczki dla dzieci” – oglądanie książeczek ilustrowanych dla dzieci. Utrwalenie wiadomości na temat budowy książki oraz pojęć: autor, ilustrator.  „Bawimy się w ilustratorów” – wykonanie obrazków do bajki „Czerwony Kapturek”, złożenie ich we wspólną książeczkę. „Kolory” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  Kształtowanie czynnych postaw wobec zdrowia i bezpieczeństwa  III. Zabawy z chustą animacyjną.  „Gdzie jest koszyczek Czerwonego Kapturka? – zabawa dydaktyczna.  „Skowronek” – śpiew zbiorowy lub indywidualny. Utrwalenie słów i melodii piosenki. | - budzenie uczucia radości z umiejętności liczenia  -wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności  -wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły i logicznie powiązany, używając poprawnych form fleksyjnych części mowy  -doskonalenie umiejętności wypowiadania się za pomocą formy plastycznej na określony temat  -zachęcanie do zdrowego stylu życia  - zwracanie uwagi na przestrzeganie ustalonych reguł zabawy  - utrwalenie słów i melodii piosenki | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.1  I.7  IV.8  IV.5  I.5  IV.8  II.4  IV.7  I.5  I.4  I.2  IV.5  IV.1  IV.1  III.2 | **Moja ulubiona bajka.** | I. „Moja ulubiona bajka” – swobodne wypowiedzi dzieci.  „Czerwony Kapturek” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 12.  „Smocze historie” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak połączona z pokazywaniem.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II. „Bajkowa piosenka” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Moja ulubiona bajka to …” – kończenie zdania (w rundce).  „Moja ulubiona bajka” – malowanie farbą plakatową.  „Latający dywan” – zabawa ruchowa z elementem ćwiczeń oddechowych.  „Dzień dobry dzieci” – muzyczne powitanie. „Jaka to melodia?” – zagadki muzyczne.  „Piosenki, które lubimy śpiewać” – śpiew indywidualny lub w duecie dowolnych piosenek.  „Do czego zaprasza nas muzyka?” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Wyjście na podwórko. „Raz, dwa, trzy - Baba Jaga patrzy” - zabawa słowno-ruchowa z elementem biegu.  III. „Czerwony Kapturek” – utrwalenie inscenizacji.  Zabawy w kąciku teatralnym – przebieranie się za różne postacie.  „Kim ja jestem?” – prezentacja strojów.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do zgodnej zabawy. | -kształcenie umiejętności logicznego wypowiadania się na określony temat i precyzyjnego kolorowania  -ćwiczenie pamięci mechanicznej  -rozwijanie procesów poznawczych, myślenia twórczego i wyobraźni  -kształcenie umiejętności słuchania i odgadywania tytułów piosenek  -kształtowanie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe  -doskonalenie inscenizowania swoich ról  -rozwijanie pomysłowości dzieci w samodzielnym doborze strojów | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.2  I.5  IV.15  I.8  I.5  IV.6  I.2  I.5  IV.8  I.6  I.6  III.7 | **Zabawa**  **w teatr.** | I. „Książeczki z naszej półeczki” – oglądanie książeczek z obrazkami. Wdrażanie do szanowanie książek, jako cennego źródła wiedzy.  „Co to jest teatr?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń Wiosna, s. 13.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II. „Kto ma więcej? – zabawa paluszkami.  „Kolorowe klocki” – przeliczanie w zakresie 9. Wprowadzenie liczby 10. Nauka pisania liczby 10.  Wyjaśnienie pojęć: liczba jednocyfrowa i dwucyfrowa.  „Liczby od 0 do 10 ” – układanie liczb w kolejności rosnącej i malejącej.  „Kolorowe włóczki” – mierzenie długości patyczkami.  „Jaka to liczba?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 29. Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość.  Wyjście na podwórko. „Co słyszysz?” – zabawa słuchowa. „Złap swoją parę” – zabawa ruchowa bieżna.  III. „Dziesięć” – uzupełnianie kart pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 44 i 45.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności zorganizowanie sobie czasu wolnego. | -interesowanie się książkami  -wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrażenia związane z teatrem  -rozwijanie myślenia matematycznego  -zapoznanie z wyglądem liczby 10 i kształcenie umiejętności przeliczania elementów do 10  -kształtowanie odpowiedzialności za osoby współćwiczące  - rozwijanie koncentracji i chwilowego zachowania ciszy  -rozwijanie sprawności biegania bez potrąceń  -utrwalenie liczby 10  -rozwijanie umiejętności zorganizowanie sobie czasu wolnego | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  I.7  IV.1  III.2  I.5  III.2  IV.1  II.4  IV.3  IV.12  IV.15  I.6  III.1 | **Wycieczka do teatru.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, cz. 2, s. 17.  „Zabawa w teatr” – zabawa tematyczna w kąciku teatralnym.  „Nasz mały teatr” – przedstawianie krótkich scenek przygotowanych przez dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.  II. Wycieczka do teatru na spektakl.  Zapoznanie dzieci z rolą teatru w życiu człowieka.  Dostarczanie przeżyć i kształtowanie uczuć estetycznych.  Wdrażanie do właściwego zachowania się w miejscu publicznym.  Dzielenie się wrażeniami z obejrzanego przedstawienia.  III. „Bajki” – słuchanie wierszy Joanny Myślińskiej: „Królewna Śnieżka” i „Pinokio”.  „Matematyczny list” – porównywanie zbiorów równolicznych.  Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką. Rozwianie umiejętności zorganizowania sobie czasu  wolnego. | - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania elementów literopodobnych  - wdrażanie dzieci do poprawnego formułowania myśli  -wdrażanie do właściwego zachowywania się w teatrze  -zachęcanie do częstego odwiedzania teatru  -rozwijanie umiejętności skupiania uwagi  -utrwalenie pojęć: tyle samo, po równo  -wdrażanie do zgodnej zabawy z innymi | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „W GOSPODARSTWIE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.2  III.6  I.7  I.5  IV.5  IV4  IV.2  I.8  I.5  I.6  IV.12  IV.9  I.6  III.1 | **Na wsi.** | I. „Weekend z rodzicami” – swobodne wypowiedzi dzieci. Budzenie więzi emocjonalnej z najbliższymi.  „Wesołe literki” – wycinanie z gazet. Utrwalenie poznanych liter.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 30.  II. „Miasto i wieś” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  „Jaki obrazek wylosowałem?” – układanie zagadek.  „Gdzie mieszkają dzieci?” – zagadki słowne.  „Gdzie chciałbyś mieszkać?” – wypowiedzi dzieci.  „Miasto, wieś” – zabawa ruchowa.  Wprowadzenie litery w, w na podstawie wyrazów: „wieś” i „waga”. Utrwalenie pojęcia: spółgłoska.  Zajęcia ruchowe – zestaw 30. Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię.  III. „Figury geometryczne” – układanie obrazków z figur (w zespołach). Utrwalenie nazw figur  geometrycznych.  „Koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt” – zabawa ruchowa.  Zabawy dowolne z wybranym kolegą lub koleżanką. Rozwianie więzi wśród dzieci. | -zachęcanie do odwiedzania  rodziny na wsi  -utrwalenie poznanych liter  -zapoznanie dzieci z cechami wsi i miasta  -zapoznanie z wyglądem i sposobem pisania litery w,W  **-**kształcenie procesów analizy i syntezy słuchowej  -kształtowanie sprawności ogólnej i współpracy w zespołach  -kształcenie orientacji na określone sygnały słuchowe  -utrwaleni nazw i wyglądu figur geometrycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.6  IV.5  IV.4  I.5  IV.15  IV.18  IV.11  IV.8  I.4  I.5  IV.6  IV.9  IV.2 | **Zwierzęta w gospodarstwie.** | I. „Rozmowy zwierząt” – słuchanie wiersza Anny Surowiec. Wymienianie zwierząt występujących  w utworze.  „Naśladujemy mowę zwierząt” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza.  „Litera w, W” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 40.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 30.  II. „W gospodarstwie wiejskim” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Ile zwierząt?” – przeliczanie i porównywanie liczebności zbiorów.  „Ptaki i ssaki” – tworzenie zbiorów według określonej cechy. Omówienie cech ptaków i ssaków.  „W wiejskiej zagrodzie” – rozwiązywanie zadań tekstowych z użyciem liczmanów.  „Umiemy układać zadania” – układanie zadań przez dzieci.  „Ptaki, ssaki” – zabawa ruchowa.  „Gry dydaktyczne” – oglądanie gier i rozmowa na temat współzawodnictwa i gry „fair play”.  „Zwierzęta” – wykonanie obrazków do gry „memory” (rysowanie kredkami i mazakami). Rozegranie gry dydaktycznej „memory” (w parach).  „Szukamy pary” – zabawa ruchowa.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Na wiejskim podwórku” – masażyk z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej.  „Zwierzęta i ich cienie” – uzupełnianie kart pracy Wiosna, s. 14 i 15.  „Zwierzęta” – układanie schematów wyrazów z białych cegiełek.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności wspólnej zabawy. | -rozwijanie narządów mowy poprzez naśladowanie mowy zwierząt  -przygotowanie do nauki czytania  -kształcenie umiejętności układania i rozwiązywania zadań z treścią  -kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym  -wdrażanie do bezpiecznej zabawy w ogrodzie  -poszerzanie słownictwa dzieci  -kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy wyrazów | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.14  I.7  IV.8  I.5  IV.1  IV.18  IV.7  III.8  I.5  IV.8  IV.6  IV.2  I.6 | **Muzyka na wiejskim podwórku.** | I. „Zgubiony kurczaczek” – zabawa dydaktyczna.  „Znajdź rodzinę” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 16.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 30.  II. „Jakie zwierzęta żyją w gospodarstwie wiejskim?” – wypowiedzi dzieci na podstawie obrazków.  „O jakim zwierzęciu mówię?” – zagadki słowne.  „Zwierzęta wiejskie” – lepienie z plasteliny. Rozmowa na temat wykonanych prac.  „Rodzice i ich dzieci” – zabawa ruchowa.  „Ruchowe echo” – rytmiczne powitanie.  Wiejska zagroda” – słuchanie i omówienie piosenki.  „Zwierzęta z wiejskiego podwórka” – kolorowanie zwierząt z jednoczesnym słuchaniem piosenki.  „Piktogramy” – układanie zwierząt w kolejności występowania w piosence. Nauka piosenki.  „Zwierzęta z wiejskiego podwórka” – zabawa ruchowa.  III. „Litera w, W” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 41.  „Kłótnia w zagrodzie” – ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej.  Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności rozgrywania gier planszowych z pionkami i kostką. | -wyrabianie refleksu i szybkiej orientacji  -doskonalenie precyzyjnego rysowania  - rozwijanie małych partii mięśniowych poprzez zabawy z plasteliną  - zapoznanie ze słowami i melodią piosenki  -kształcenie słuchu muzycznego  -utrwalenie litery w,W  - rozwijanie mięśni narządów mowy, ćwiczenia warg, tylnej części języka i przodu języka | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.9  IV.8  IV.12  IV.7  I.5  IV.1  IV.18  I.8  I.5  I.4  I.8  I.5  II.10  IV.18  IV.9  IV.1 | **Korzyści płynące z hodowli zwierząt.** | I. „Zwierzęta wiejskie” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 17.  „Jaka to piosenka?” – zabawa słuchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 30.  II. „Krowa” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Omówienie roli krowy w życiu człowieka.  „Krowa” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru Wycinanka, s. 24.  „Gdzie jest krowa?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 30. Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię.  Wyjście na podwórko. Zabawy ruchowe z wykorzystaniem piłki. Kształcenie umiejętności prawidłowego rzutu i chwytu.  III. „Kaczusie” – zabawa ruchowa z wierszem Joanny Myślińskiej.  „Znaczenie zwierząt w życiu człowieka” – dobieranie obrazków. Ukazanie korzyści, jakie płyną z hodowli zwierząt.  „Kaczuszki” – zabawa taneczna do muzyki.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na to, że każdą zabawkę należy odkładać na swoje miejsce. | -doskonalenie procesów spostrzegania i uogólniania  -doskonalenie słuchu muzycznego i umiejętności wokalnych    -kształcenie umiejętności cięcia po linii i składania papieru  - kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach  -kształcenie umiejętności prawidłowego rzutu i chwytu piłki  -doskonalenie zabawy w zespołach  -utrwalenie wiadomości nt. korzyści ze zwierząt  -czynny udział w zabawie tanecznej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.5  IV.2  IV.6  I.5  IV.5  IV.18  IV.2  IV.7  IV.1  I.4  I.8  I.5  I.7  IV.8  IV.2  IV.5 | **Domy zwierząt.** | I. „Niezwykłe zdarzenie” – opowiadanie historyjki obrazkowej Wiosna, s. 18.  „Kaczka” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 30.  II. „Zwierzęta mieszkające na wsi” – rozwiązywanie zagadek słowno-obrazkowych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak. Podział nazw zwierząt na sylaby i głoski. Klasyfikowanie zwierząt z obrazków na dwie grupy: ptaki, ssaki.  „Jak nazywają się domy zwierząt?” – pokaz ilustracji.  „Zaprzęgi” – zabawa ruchowa.  „Karnawał zwierząt” – „Kury i kogut” – słuchanie muzyki klasycznej C.Saint-Saens. Określanie charakteru utworu.  „Instrumenty smyczkowe” – zapoznanie z instrumentami: skrzypce, altówka, wiolonczela, kontrabas. Pokaz ilustracji. Słuchanie brzmienia.  Improwizacja ruchowa do muzyki C. Saint-Saens (w 2 zespołach).  Zabawy na placu przedszkolnym. „Zbiórka” – zabawa ruchowa.  III. „Walka kogutów” – zabawa ruchowa.  „Zwierzęta w gospodarstwie” – rysowanie kredkami ołówkowymi.  „Zgadnij, jakie to zwierzę? – podział wyrazów na głoski.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na sprzątanie po skończonej zabawie. | -doskonalenie umiejętności logicznego wypowiadania się  -kształcenie mięśni narządów mowy  -utrwalenie wiadomości na temat zwierząt żyjących na wsi  -zapoznanie z wyglądem i brzmieniem instrumentów występujących w utworach  -doskonalenie szybkiego stawiania się na zbiórki  -doskonalenie zachowania równowagi  -rozwijanie umiejętności rysowania ze szczegółami  -doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| **Uwagi:** |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WIELKANOC”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  III.5  IV.6  IV.5  I.5  IV.2  II.6  I.8  I.5  I.5  IV.7  III.8  II.4  IV.3 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne.** | I. Zabawy w małych zespołach: kolorowanie wiosennych obrazków, zabawy konstrukcyjne, gry planszowe z kostką. Wdrażanie do zgodnej zabawy oraz kończenia rozpoczętego zadania.  „Kura i pisklę” – zabawa słowna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.  II. „Znajdź obrazki związane tematycznie ze Świętami Wielkanocnymi” – zabawa dydaktyczna.  „Zwyczaje i tradycje świąteczne” – rozmowa z dziećmi na podstawie wybranych obrazków i własnych doświadczeń. Dobieranie podpisów do obrazków. Wykonanie gazetki tematycznej.  „Tradycje świąteczne” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 31. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Świąteczne porządki” – masażyk z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej.  Wielkanoc tuż, tuż” – słuchanie dowolnych piosenek o tematyce wielkanocnej. Wyklaskiwanie/wystukiwanie rytmu.  „Znane baśnie” – słuchanie dowolnej baśni. Kształcenie koncentracji uwagi.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności samodzielnego organizowania sobie czasu wolnego. | -wdrażanie do zgodnej zabawy oraz kończenia rozpoczętego zadania  -doskonalenie formułowania pytań  -zapoznanie dzieci ze zwyczajami i tradycjami świątecznymi  -kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów -wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń  -wdrażanie do bezpiecznej zabawy na placu  - kształcenie umiejętności łączenia słów z ruchem  -kształcenie umiejętności słuchania piosenek i baśni | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.6  IV.8  I.7  I.9  I.5  IV.18  IV.5  IV.18  IV.13  II.11  I.4  IV.6  IV.5  I.7  I.6  III.5 | **Zakładamy hodowlę owsa.** | I. „Jakie to zwierzę?” – zabawa słownikowo-ortofoniczna.  „Pisanka” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – mamy 6 lat, część 2 s. 14.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.  II. „Jakie to zboże?” – rozpoznawanie i nazywanie zbóż na podstawie okazów i ilustracji. Wyjaśnienie pojęcia: kłos.  „Co powstaje z ziaren?” – zapoznanie ze sposobami wykorzystania zbóż w przemyśle spożywczym.  „W którym produkcie ukryło się zboże?” – wypowiedzi dzieci.  „Zboże” – wykonanie wspólnej pracy na szarym papierze z wykorzystaniem ilustracji z gazet.  „Worki ze zbożem” – zabawa ruchowa.  „Rośliny w przedszkolu” – oglądanie kwiatów i roślin doniczkowych w sali.  „Co jest potrzebne roślinom do życia?” – wypowiedzi dzieci.  „Zakładamy hodowlę owsa” – opowiadanie historyjki obrazkowej Wiosna, s. 19.  Założenie hodowli owsa w sali.  „Siejemy owies” – zabawa ruchowa.  Spacer po okolicy – obserwacja otaczającej przyrody.  III. „Owies” – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk).  „Kuleczki, sznureczki” – przygotowanie pomocy z bibuły (do zajęć plastycznych na następny dzień).  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na zgodną i cichą zabawę. | -poszerzanie wiadomości dzieci  -doskonalenie sprawności grafomotorycznych  - kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania zbóż  - zapoznanie z etapami sadzenia owsa  -wdrażanie do bezpiecznego spacerowania  -rozwijanie pamięci mechanicznej  -rozwijanie sprawności manualnych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.8  II.4  IV.2  I.5  IV.1  I.7  IV.8  I.5  I.4  II.11  I.5  IV.15  I.6  I.7 | **Pisanki kraszanki.** | I. „Pisanki” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Ukazanie humoru zawartego w wierszu.  „Wielkanocne pisanki” – rozmowa kierowana na temat zwyczaju ozdabiania jajek Wiosna, s. 20.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.  II. „Wielkanocne jajka” – kończenie zdań.  „Kolorowe pisanki” – oglądanie jajek wykonanych wcześniej przez nauczyciela.  „Pisanka” – zabawa ruchowa.  Wielkanocna pisanka” – oklejanie jajka sznureczkami i kuleczkami z bibuły .  „Toczymy jajka” – zabawa ruchowa.  „Muzyczne powitanie” – śpiewanie zdań na dowolną melodię.  „Wielkanocna pisanka” – wypowiedzi dzieci.  „Pisanki” – nauka słów rymowanki Bożeny Szuchalskiej.  „Mówimy w różny sposób” – wspólne ustalenie kodu.  „Malujemy jajka” – zabawa muzyczno-rysunkowa.  Wyjście na podwórko – obserwacja i nazywanie roślin znajdujących się w ogródku przedszkolnym.  III. „Nasionka i ptaszek” – zabawa ruchowa.  „Pisanki w koszyczku” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 21.  Zabawy dowolne zgodne z zainteresowaniami dzieci. Rozwijanie umiejętności wspólnej zabawy. | -rozwijanie zainteresowań literatura dziecięcą  -zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania jajek  - kształcenie umiejętności przedstawiania środkami plastycznymi ciekawych układów kompozycyjnych  -kształcenie umiejętności wypowiadania słów w różny sposób  -zachęcenie do zdrowego spędzania wolnego czasu  -rozwijanie sprawności ruchowej  -rozwijanie umiejętności matematycznych  -wdrażanie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.8  IV.4  I.5  I.9  IV.8  I.8  I.5  I.4  I.5  I.7  IV.8 | **Przygotowujemy koszyczek wielkanocny.** | I. „Pisanka” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 22.  „Znajdź właściwą literę” – wyszukiwanie wskazanych liter spośród innych. Utrwalenie poznanych liter. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.  II. „Wielkanocne tradycje i zwyczaje” – wypowiedzi dzieci.  „Co się znajduje w koszyczku wielkanocnym?” – wybór odpowiednich obrazków.  „Wielkanocny koszyczek” – wycinanka z kolorowego papieru i gazet.  „Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 31. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej.  Spacer po okolicy. Zachęcanie dzieci do częstego przebywania na świeżym powietrzu.  III. „Baranek wielkanocny” – ćwiczenia grafomotoryczne.  „Uwaga!” – zabawa ruchowo-orientacyjna.  „Szykujemy koszyczek” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 23.  Zabawy w małych zespołach. Kształcenie umiejętności zgodnej współpracy. | -doskonalenie sprawności kolorowania  -utrwalenie wyglądu poznanych liter  -rozwijanie sprawności manualnych w powiązaniu  z twórczością artystyczną dziecka  -wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.  - przygotowanie dzieci do nauki pisania  -zachęcanie do dokładnego kolorowania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| IV.12  IV.1  I.5  IV.2  II.4  IV.7  I.5  I.4  I.5  I.7  IV.8  I.7  III.6  I.7 | **Wielkanoc w moim domu.** | I. „Pocztówki świąteczne” – zabawy matematyczne. Klasyfikowanie przedmiotów według określonej cechy.  Oglądanie różnych pocztówek świątecznych. Wypowiedzi na temat znajdujących się na nich symboli.  „Kartka świąteczna” – wykonanie prezentu dla rodziców.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.  II. „Co to jest?” – odgadywanie nazwy świątecznych przedmiotów za pomocą dotyku.  „Wielkanoc” – praca z obrazkiem Wiosna, s. 24 i 25.  „Wielkanocny spacer” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  „Moja ulubiona piosenka” – rozmowa z dziećmi.  Śpiewanie zbiorowo wybranej piosenki z poruszaniem się w rytmie utworu.  „Jaki to instrument?” – dzielenie nazwy wybranego instrumentu na sylaby lub głoski, z równoczesnym graniem.  Rytmizacja krótkiej rymowanki w różnym tempie i z różną siłą głosu (cicho, głośno, umiarkowanie).  Zabawy na placu przedszkolnym. „Kto szybciej do celu” – zabawa ruchowa.  III. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, cz. 2, s. 15.  „Drapanki” – malowanie plasteliną.  „Świąteczne porządki” – prace porządkowo-gospodarcze w sali. | -kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy  -wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły, logicznie powiązany  -wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu  -utrwalenie znanych dzieciom piosenek i ich tytułów  -rozwijanie szybkości  - przygotowanie dzieci do nauki pisania  -rozwijanie sprawności manualnych | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „KSIĄŻECZKI Z MOJEJ PÓŁECZKI”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  III.8  I.5  IV.5  IV.19  I.8  I.5  IV.19  IV.12  I.6 | **Mamy różne książki.** | I. „Kącik książki” – wyeksponowanie książek do samodzielnego korzystania z nich przez dzieci.  „Ciekawe książki” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.  II. Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Doroty Kossakowskiej o książce.  „Mamy różne książki” – oglądanie książek o zróżnicowanej tematyce: książki przyrodnicze, kulinarne, bajki, baśnie, legendy, do kolorowania, z dekoracjami, atlasy zwierząt, roślin itp. Rozmowa kierowana.  „Bajeczki-książeczki” (w 3 zespołach): czytanie zadania i rysowanie jego zakończenia; czytanie tekstu wyrazowo-obrazkowego; „Jaka to bajka” – zabawa ruchowo-naśladowcza.  Zajęcia ruchowe – zestaw 32. Szybka reakcja na określone sygnały dźwiękowe.  III. „Książeczki z przedszkolnej półeczki” – oglądanie książek z klasowego kącika (chętne dzieci)  Układanie książek na półce według wielkości (duże, małe, mniejsze, najmniejsze).  Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. Rozwianie zainteresowań dzieci zabawą poprzez samodzielny jej wybór. | - wdrażanie do poszanowania książek  -doskonalenie koncentracji  -zachęcanie do częstego korzystania z książek, jako źródła wiedzy  -kształtowanie poprawnej postawy dziecka  -rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci  -utrwalenie określeń związanych  z wielkością  -rozwijanie zainteresowań dzieci zabawą, poprzez samodzielny jej wybór | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.2  IV.8  I.5  IV.20  III.4  III.8  IV.8  I.7  IV.2  IV.15 | **Gdzie mieszkają książki.** | I. „Moje książeczki” – oglądanie książek przyniesionych przez dzieci. Zachęcenie do wypowiadania się na temat swojej książki.  „Mój ulubiony bohater z książki” – rysowanie kredkami ołówkowymi.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.  II. Przypomnienie o zachowaniu zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki i o właściwym zachowaniu się w miejscu publicznym.  „Gdzie mieszkają książeczki?” – wycieczka do biblioteki.  Rozmowa z pracownikiem biblioteki. Zwiedzanie czytelni książek i czasopism oraz wypożyczalni.  Oglądanie zbiorów książek.  Zajęcia dydaktyczne prowadzone przez pracownika biblioteki na temat: Jak powstaje książka?  Słuchanie dowolnej bajki czytanej przez pracownika. Podziękowanie za wizytę.  Powrót do przedszkola.  III. „Zaczarowany motylek” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 18.  „Ile wyrazów ma tytuł książki?” – liczenie wyrazów w tytule książki. Utrwalenie pojęcia: wyraz.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na porozumiewanie się z kolegami  umiarkowanym głosem. | -wyzwalanie emocjonalnego stosunku do książek jako źródła wiedzy  -kształcenie umiejętności przedstawiania postaci realnych i fantastycznych.  -zapoznanie dzieci z pracą bibliotekarza  - przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki  - zwrócenie uwagi na zastosowanie układu symetrycznego  -utrwalenie pojęć: zdanie, wyraz | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - przedsiębiorczość |
| IV.19  IV.4  III.8  I.5  IV.1  I.7  IV.7  I.5  I.4  IV.20  III.4  IV.8  I.7  I.6  III.1 | **Szanujemy książki.** | I. „Kolorowe książki” – samodzielne oglądanie książeczek dla dzieci, próby czytania tytułów. Wdrażanie do szanowania książek.  „Mądre mole” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.  II. „Książka” – słuchanie wiersza Anny Bayer. „Dlaczego należy szanować książki?” – rozmowa z dziećmi.  „Książka najlepszy przyjaciel” – wyjaśnienie powiedzenia. Zapoznanie z rolą zakładki.  „Kolorowa zakładka do książki” – wykonanie pracy z wykorzystaniem papieru samoprzylepnego.  „W przód – w tył” – zabawa ruchowa. Improwizacje indywidualne na dzwonkach.  „Gama” – granie na dzwonkach gamy C-dur, utrwalenie pojęcia: gama.  „Do, re, mi…” – czytanie i układanie według kolejności napisów gamy (w zespołach).  „Gramy i śpiewamy” – nauka rymowanki Doroty Kossakowskiej. Śpiew rymowanki na gamie C-dur.  „Do czego zaprasza nas muzyka?” – zabawa muzyczno-ruchowa.  „Gdzie kupujemy książki?” – spacer do pobliskiej księgarni. Zapoznanie z ofertą książek dla dzieci. Wybór i zakup książek do przedszkolnej biblioteczki.  III. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne, Mamy 6 lat, część 2, s. 19.  Zabawy dowolnie wybraną grą lub zabawką. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy. | -wdrażanie do szanowania książek  -rozwijanie zainteresowań czytelnictwem  -zdobywanie nowych doświadczeń plastycznych i technicznych przez dzieci  -wdrażanie do zachowania porządku w miejscu pracy -kształcenie umiejętności gry na dzwonkach  -zapoznania się z ofertą książek dla dzieci  -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania w liniaturze. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.4  IV.5  IV.6  I.5  IV.12  IV.11  I.8  I.5  I.6  IV.6  IV.5  IV.2  I.6  III.5 | **Moja bajka.** | I. „Bajki” – czytanie zdań i rysowanie kredkami ilustracji do danej bajki (wybranej losowo).  „Moja bajeczka” – opowiadanie dzieci z wykorzystaniem swojej pracy plastycznej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.  II. „Mój obrazek” – układanie z figur geometrycznych dowolnych obrazków. Przeliczanie ilości użytych figur.  „Kolorowe figury geometryczne” – zabawy w parach. Tworzenie zbiorów. Wyodrębnianie części wspólnej. Rozwiązanie problemu.  „Szukamy swojego koloru” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 32. Szybka reakcja na określone sygnały dźwiękowe.  III. „W kredensie” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Zachęcenie dzieci do częstego korzystania z książek.  „Moja ulubiona bajka” – opowiadanie bajki przeczytanej w domu (dzieci chętne).  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w małych zespołach. Rozwianie umiejętności samodzielnego wyboru zabawy. | -rozwijanie umiejętności czytaniem ze zrozumieniem  -rozwijanie umiejętność wypowiadania się  -zapoznanie dzieci z tworzeniem części wspólnej dwóch zbiorów  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej  -zachęcenie do częstego korzystania z książek  -wyrabianie umiejętności samodzielnego opowiadania w sposób ciągły i logiczny | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.5  IV.2  IV.19  IV.6  I.5  IV.18  IV.3  I.4  IV.8  IV.5  III.8  I.6  III.5 | **Znamy różne bajki.** | I. „Moja ulubiona bajka” – opowiadanie przez dzieci bajki przeczytanej w domu.  „Książka moim przyjacielem” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozwianie zainteresowań  czytelniczych.  „Odwróć kartkę!” – ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.  II. „Mrówki” – słuchanie i omówienie bajki Anny Bayer.  Wyjście do przedszkolnego ogrodu. Zabawy ruchowe: „Poszukiwacze owadów”, „Wyścigi mrówek”.  „Bawimy się w detektywa” – prowadzenie obserwacji mrówki z użyciem lupy.  „Małe mrówki” – rozmowa na temat kształtu i budowy mrowiska na podstawie obserwacji, zdjęć oraz ilustracji ukazującej przekrój mrowiska. „Pracowity jak mrówka” – wyjaśnienie pojęcia.  Mrówki” – rysownie kredą na chodniku.  III. „Co to za bajka?” – rozwiązywanie zagadek literackich.  Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań. Rozwianie umiejętności zorganizowanie sobie czasu wolnego. | -zachęcenie do opowiadania własnymi słowami treści bajki  -rozwijanie zainteresowań czytelniczych  -rozwijanie pojemności płuc  -kształtowanie umiejętności powadzenia obserwacji, dzielenia się spostrzeżeniami  -rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego  -rozwijanie ekspresji twórczej, wyobraźni  -budzenie zainteresowań czytelniczych  -umożliwianie zaspokojenia podstawowej potrzeby dziecka – zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZIEMIĘ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  III.5  I.7  IV.8  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  II.11  I.4  IV.9  IV.18  II.8 | **Nasza planeta ziemia.** | I. Umiemy się zgodnie bawić” – zabawy w małych zespołach: lepienie z plasteliny, układanki, mozaiki, gry planszowe z kostką. Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji.  „Kłopot Ziemi” – uzupełnianie kredkami do gotowego rysunku.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 33.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Bożeny Szuchalskiej o globusie.  „Globus” – oglądanie globusa. Wyjaśnienie oznaczenia poszczególnych kolorów, odczytywanie nazw kontynentów i oceanów.  „Moja planeta Ziemia” – układanie zdań. „Jaki to kontynent?” – odgadywanie nazw.  „Planeta Ziemia” – zabawa słowno-ruchowa z wykorzystaniem rymowanki Bożeny Szuchalskiej.  „Kontynenty” – podsumowanie zajęć.  Wprowadzenie litery „p, P” na podstawie wyrazu: „planeta”. Ćwiczenia w pisaniu litery p, P.  Zajęcia ruchowe – zestaw 33. Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.  Spacer po okolicy. Obserwacja kwiatów rosnących na skwerkach i w ogródkach przydomowych.  III. „Dzień Ziemi” – praca z obrazkiem Wiosna, s. 26.  „Krążący kubeczek” – zabawa matematyczno-ruchowa.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Wdrażanie do zgodnej zabawy. | -wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji  -rozwijanie wyobraźni plastycznej  -zapoznanie z wyglądem litery **p, P** małej i wielkiej pisanej i drukowanej  -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem  - kształtowanie zwinności poprzez zabawę  -zwrócenie uwagi na piękno świata przyrody  -kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego  - utrwalenie znajomości zapisu liczb od 0 do 10 | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.5  IV.18  IV.15  I.5  IV.6  II.6  III.8  IV.1  IV.8  I.6  I.4  IV.4  IV.5 | **Dbamy o środowisko.** | I. „Dlaczego Ziemia jest smutna?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji Wiosna, s. 27.  „Rozmowa liczb” – zabawa matematyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 33.  II. „Zaczarowane drzewo” – słuchanie bajki Bożeny Szuchalskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Życzenia dzieci” – ćwiczenia słownikowo-gramatyczne.  „Spadający liść” – zabawa ruchowa do muzyki.  „Plakaty” – oglądanie różnych rodzajów plakatów. Zapoznanie dzieci z pojęciem: plakat. Omówienie cech dobrego plakatu.  „Dbamy o środowisko” – wykonanie plakatu (malowanie farbami plakatowymi lub wycinanka z kolorowego papieru – do wyboru).  Wyjście na podwórko. Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Litera p, P” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 42.  „Rozbiegły się drzewa” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer. Nauka na pamięć.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie ustalonych norm i zasad. | -uświadomienie odpowiedzialności za stan środowiska w najbliższym otoczeniu  -utrwalenie znajomości liczb od 0 do 10  -wdrażanie dzieci do sensownego, swobodnego wypowiadania się  -czekanie na swoja kolej wypowiedzi  -rozwijanie umiejętności odczytywania skrótowych treści przedstawionych na plakacie  -przygotowanie do nauki czytania  -rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.5  IV.19  IV.12  I.5  IV.1  IV.11  IV.7  I.5  IV.5  IV.12  IV.8 | **Segregujemy odpady.** | I. „Co to za śmieci?” – zabawa dydaktyczna.  „Recykling” – rozmowa na temat wykorzystania odpadów.  „Segregujemy odpady” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 28.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 33.  II. „Śmieci” – rozwiązanie zagadki. „Segregujemy odpady” – wypowiedzi dzieci.  „Kolorowe latawce” – zabawa ruchowa.  „Pojemniki na odpady” – wykonanie kolorowych pudełek do segregacji. Ustawienie pojemników  w widocznym miejscu sali.  „Polskie tańce narodowe?” – słuchanie wersji instrumentalnej utworów: poloneza, krakowiaka, mazura, oberka, kujawiaka.  „Polonez” – omówienie nastroju utworu, oglądanie tańca na DVD, nauka kroku podstawowego.  III. „Dbamy o środowisko” – rozwiązywanie zagadek słownych Bożeny Szuchalskiej.  „Figury geometryczne” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, s. 20.  Zabawy w kącikach tematycznych: lalek, samochodów i klocków. Zwrócenie uwagi na cichą zabawę. | -zachęcanie dzieci do segregowania odpadów  - rozbudzanie chęci dbania o środowisko poprzez zbieranie makulatury, zużytych baterii, szkła  - kształtowanie nawyków segregowania śmieci  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  -zapoznanie z podstawowym krokiem poloneza,  -kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu  -rozwijanie logicznego myślenia, pamięci, uwag  - utrwalenie nazw figur geometrycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.9  IV.8  IV.6  I.5  I.7  IV.1  I.8  I.5  IV.5  IV.13 | **Oszczędzamy wodę.** | I. „Łódka” – wykonanie pracy za pomocą orgiami.  „Czyja łódka szybciej płynie?” – ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 33.  II. „Szanty” – słuchanie dowolnej piosenki żeglarskiej. Rozmowa na temat utworu. Wyjaśnienie pojęcia: szanty.  „Wyruszamy w podróż” – opowieść ruchowa.  Morska przygoda” – wydzieranka z kolorowego papieru.  „Moja przygoda” – opowiadanie twórcze (chętne dzieci).  „Statki na morzu” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 33. Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu.  III. „Dbamy o wodę” – rozmowa na podstawie ilustracji Wiosna, s. 29.  „Co pływa, co tonie” – zabawa badawcza.  Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Nieprzeszkadzanie innym dzieciom w zabawie. | -rozwijanie sprawności manualnych  -rozwijanie wrażliwości na barwę  -przypomnienie zasad bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu  -rozumienie skutków zanieczyszczenia zbiorników wodnych  -poznawanie sposobów zachowania się niektórych przedmiotów w wodzie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.8  III.4  III.8  IV.2  IV.18  I.5  IV.5  IV.2  III.8  IV.7  I.5  I.5  IV.1  I.9  I.6  I.7 | **Jesteśmy małymi ekologami.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie kart pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, s. 21.  „Wycieczka” – wypowiedzi dzieci na temat właściwego zachowania się w lesie na podstawie wiersza Anny Bayer.  „Przyjaciel przyrody” – wypowiedzi dzieci.  „Odznaka przyjaciela przyrody” – rysowanie według własnego pomysłu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 33.  II. „Mały ekolog” – słuchanie i omówienie wiersza Mateusza Mojsak.  „Mały ekolog” – rozwiązywanie zagadek o charakterze umysłowym (w 4 zespołach).  „Znajdź swój kolor” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa.  Zadania do wykonania: „Tak lub nie” – słuchanie krótkich opowiadań i określanie postępowania dzieci,  „Ochrona środowiska” – układanie losowo wybranych puzzli, „Co przedstawia obrazek?” – opowiadanie dzieci, „Rzut do celu” – zabawa ruchowa. „Gdzie wrzucisz te odpady” – segregowanie odpadów, „Dbać o przyrodę to…” – kończenie rozpoczętego zdania, „Czy wiesz?” – udzielanie prawidłowej odpowiedzi na pytania. Rozdanie dzieciom odznaki „Małego Ekologa”.  „Muzyka” – wspólne odczytanie napisu, rozmowa kierowana z dziećmi na temat muzyki.  „Pizzicato” Leo Delibesa – słuchanie utworu.  „Nasz instrument” – wykonanie instrumentu z pudełka po jogurcie, gumki i bibuły.  „Wesoła orkiestra” – tworzenie akompaniamentu do utworu Leo Delibesa.  „Sprzątamy naszą planetę” – prace porządkowe. Zbieranie śmieci wokół przedszkola z użyciem  jednorazowych worków i rękawiczek.  III. „Zwierzęta” – wycinanka z pociętych pasków papieru i układanie z nich dowolnych zwierząt.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na utrzymywanie porządku podczas zabawy. | - rozwijanie umiejętności kreślenia elementów literopodobnych  - rozwijanie zainteresowań związanych z ochroną przyrody  -rozwijanie zainteresowań ekologicznych  -zachęcanie do aktywności umysłowej i dzielenia się wiedzą  -rozwijanie ekspresji muzyczno – ruchowej  -zachęcenie dzieci do słuchania muzyki klasycznej  -wdrażanie do dbania o najbliższe środowisko  -rozwijanie pomysłowości i kreatywności  -wdrażanie do utrzymywania porządku w czasie zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA MIEJSCOWOŚĆ”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  IV.10  IV.4  IV.2  I.5  IV.2  IV.2  IV.11  I.8  I.5  I.4  II.11  IV.3  IV.5  IV.15  III.8  I.6  III.5 | **Mamy różne domy.** | I. Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających miasto, w którym mieszkają dzieci.  „Układamy wyrazy” – czytanie i układanie wyrazów z rozsypanki literowej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 34.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Bożeny Szuchalskiej o domu.  Wypowiedzi dzieci na temat, kto mieszka w ich domu i dlaczego dom jest ważnym miejscem.  „Mój dom” – zabawa ruchowa. Podział dzieci na zespoły.  „Jak wygląda mój dom?” – wypowiedzi dzieci.  „Znamy nazwy domów” – podział wyrazów na sylaby i głoski, przeliczanie i porównywanie ilości liter  w wyrazie.  „Mój dom” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 30.  Zajęcia ruchowe, zestaw 34. Zabawy z gazetami – ćwiczenia ogólnorozwojowe.  Spacer w najbliższym otoczeniu przedszkola. Obserwacja różnych domów.  III. Słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwianie wyobraźni, skupienia uwagi  i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji.  „Dwa koła” – zabawa matematyczno-ruchowa.  Zabawy w małych zespołach. Kształcenie umiejętności samodzielnego wyboru zabawy. | -wzbogacanie czynnego słownictwa dzieci o słowa związane z tematem  -rozwijanie umiejętności czytania wyrazów o prostej budowie fonematycznej  -zapoznanie z nazwami różnych domów: blok, wieżowiec, dom szeregowy, dom jednorodzinny  -rozwijanie sprawności motorycznej w zakresie szybkości, skoczności, zwinności i zręczności  -kształcenie umiejętności dostrzegania podobieństw i różnic między budynkami.  -budzenie zainteresowania literaturą  -utrwalenie pojęć równoliczności  -kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| III.8  IV.10  IV.10  I.5  II.11  I.4  IV.10  III.4  IV.2  IV.4  I.7  IV.8  IV.6 | **Poznaję moje miasto.** | I. „Zabytki i nowe obiekty w naszym mieście” – opowiadanie nauczyciela na podstawie ilustracji, zdjęć i pocztówek.  „Mieszkam w… na ulicy…” – zabawa dydaktyczna.  „Legenda powstania mojego miasta” – zapoznanie z historią powstania miasta lub najbliższej okolicy. Wyjaśnienie pojęcia: legenda.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 34.  II. Rozmowa na temat zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki po mieście. Wdrażanie do uważnego słuchania poleceń nauczyciela.  „Poznajemy nasze miasto/miejscowość” – wycieczka. Oglądanie najciekawszych miejsc i zabytków. Słuchanie przekazywanych informacji. Dzielenie się wrażeniami z wycieczki.  III. „Litery p – b – d” – różnicowanie głosek.  „Przybory do mycia zębów” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, s. 22.  „Strumyk” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  Zabawy i gry stolikowe. Kształcenie umiejętności samodzielnego dobierania się w małe zespoły i wyboru dowolnej zabawy. | -zapoznanie z pojęciami: obiekt zabytkowy i obiekt nowoczesny -zapoznanie z pojęciem: legenda  -zachęcanie do poznawania swojego miasta, miejscowości -wdrażanie do stosowania zasad bezpieczeństwa w czasie wycieczki  -przygotowanie do nauki czytania i pisania  -doskonalenie sprawności grafomotorycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| I.6  IV.2  I.5  IV.11  IV.12  IV.7  I.5  I.4  IV.15  IV.14  IV.12  I.6  III.5 | **Mój dom.** | I. Zabawy w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy w zespole.  „Ile wyraz ma głosek?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 34.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki o domach.  „Kolorowe klocki” – segregowanie klocków według wielkości, kształtu, koloru i materiału, z którego zostały zrobione.  Co jest potrzebne, żeby zbudować dom?” – wypowiedzi dzieci.  „Budujemy dom” – zabawa konstrukcyjna z wykorzystaniem różnego rodzaju klocków (w zespołach).  „Nasze domy” – porównywanie wielkości stworzonych budowli.  „Kolorowe klocki” – zabawa ruchowa.  „Jaki to taniec?” – zagadki muzyczne.  „Polonez” – utrwalenie ustawienia i kroku podstawowego, nauka figur tańca.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Rozwianie ogólnej sprawności ruchowej u dzieci.  III. „Dom” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 31.  „Wesołe miasto” – układanie z figur geometrycznych.  Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy. | **-**doskonalenie przygotowania do nauki czytania  - kształcenie umiejętności porównywania wielkości: duży – większy – największy, mały – mniejszy – najmniejszy  - kształcenie umiejętności estetycznego poruszania się  -rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej u dzieci  -rozwijanie umiejętności stosowania pojęć przestrzennych  -doskonalenie posługiwania się nazwami figur | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.6  I.7  IV.8  IV.15  I.5  I.5  IV.8  IV.1  I.8  I.5  I.4  I.4  IV.10  IV.9  III.1 | **Moje osiedle.** | I. Zabawy i gry stolikowe. Rozwianie umiejętności współdziałania w małych zespołach.  „Szlaczki” – uzupełnianie kart pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, s. 23.  „Kto robi podskoki?” – zabawa matematyczno-ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 34.  II. „Domy na moim osiedlu” – wypowiedzi dzieci na temat swojego najbliższego otoczenia, w którym mieszkają.  „Moje osiedle” – malowanie farbą plakatową.  „Spacer” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe, zestaw 34. Zabawy z gazetami – ćwiczenia ogólnorozwojowe.  „Moje osiedle” – spacer. Zainteresowanie dzieci najbliższym otoczeniem.  III. „Pocztówkowe puzzle” – układanie obrazków z części, opowiadanie o swoim obrazku.  „Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -rozwijanie umiejętności współdziałania w małych zespołach  - wdrażanie do szybkiej reakcji na bodźce słuchowe i wzrokowe  -poszerzanie doświadczeń plastycznych  - dostarczenie dzieciom okazji do spontanicznych działań  i wyrażania radości  -zainteresowanie dzieci najbliższym otoczeniem  - rozwijanie umiejętności logicznego myślenia i spostrzegawczości | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.10  I.7  IV.5  IV.19  I.5  IV.5  II.6  IV.11  I.7  IV.12  IV.15  I.5  IV.10  I.5  III.1 | **Moje miasto.** | I. „Gdzie leży moje miasto?” – oglądanie mapy administracyjnej Polski. Zapoznanie z pojęciem:  województwo. Pokaz na mapie Polski miasta i województwa, w którym mieszkają dzieci.  Uzupełnianie kart pracy: „Herb mojego miasta” i „Rebus” Wiosna, s. 32.  Oglądanie albumów i pocztówek przedstawiających najciekawsze miejsca i zabytki rodzinnej miejscowości.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 34.  II. „Moje miasto” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Co jest w moim mieście?” – omówienie treści utworu w kontekście realnej sytuacji miasta, w którym mieszkają dzieci. Nauka wiersza.  „Samogłoski” – wyszukiwanie w tekście wiersza. Recytacja wiersza z jednoczesnym śledzeniem tekstu.  „Makieta” – swobodne wypowiedzi dzieci. „Tworzymy zespoły” – wyliczanka.  „Moje miasto” – wykonanie wspólnej makiety (w 4 zespołach roboczych).  „Kolory” – zabawa ruchowa.  III. „Dom” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 33.  „Jedziemy na wycieczkę” – zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa. Utrwalenie najciekawszych miejsc w rodzinnym mieście. Przypomnienie zasad ruchu drogowego.  Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką. Zwrócenie uwagi na zgodną i cichą zabawę. | -wyjaśnienie pojęć województwo, herb  .-kształcenie umiejętności rozwiązywania rebusu obrazkowego  - wzbogacanie słownictwa dzieci  -wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  -utrwalenie pojęcia: makieta -wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy  -utrwalenie kształtu figur geometrycznych i umiejętności przeliczania w zakresie 10 elementów  - utrwalenie zasad ruchu drogowego | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM POLAKIEM - JESTEM EUROPEJCZYKIEM”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.19  I.5  IV.1  I.5  IV.5  IV.10  IV.7  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.8  I.7  I.6  III.4 | **Jestem**  **Polakiem.** | I. Oglądanie albumów, ilustracji i pocztówek przedstawiających Polskę. Budzenie zainteresowania  dorobkiem kulturalnym własnego kraju.  „Co zginęło?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 35.  II. „Jestem Polakiem” – słuchanie wiersza Mateusza Mojsak. Rozmowa na temat utworu. Wyjaśnienie pojęć: Ojczyzna, język ojczysty. Pokaz fizycznej mapy Polski. Nauka wiersza.  „Polonez” – utrwalenie tańca narodowego.  Zajęcia ruchowe – zestaw 35. Kształtowanie sprawności ogólnej.  Spacer po okolicy. Utrwalenie umiejętności poruszania się w parach.  III. Ślimak” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 24.  „W kąciku lalek” – zabawa tematyczna. Kształcenie umiejętności przydzielanie ról i zgodnej zabawy. | -budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego kraju  -rozwijanie ekspresji twórczej  -kształcenie pamięci mechanicznej w toku uczenia się wiersza na pamięć  -rozwijanie postawy patriotycznej  -kształtowanie prawidłowej postawy i sprawności fizycznej  -rozwijanie sprawności manualnych  -ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej  -wdrażanie do zgodnej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.10  IV.6  IV.8  I.5  IV.10  IV.19  III.2  IV.1  I.7  IV.8  IV.8  IV.1  IV.3 | **Zwiedzamy Warszawę.** | I. „Warszawska Syrenka” – słuchanie legendy czytanej przez nauczyciela. Rozwianie koncentracji i uwagi.  „Legenda o Warszawie” – opowiadanie odtwórcze.  Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 25.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 35.  II. „Przewodnik turystyczny” – rozmowa z dziećmi.  Wskazanie Warszawy i rzeki Wisły na mapie Polski.  „Ciekawe miejsca w Warszawie” – oglądanie pocztówek przyniesionych przez dzieci oraz ilustracji w książce Wiosna, s. 34.  „Zwiedzamy Warszawę” – praca z obrazkami (w zespołach).  „Wyruszamy na wycieczkę” – przedstawienie przez grupy trasy wycieczki.  „Jedziemy windą w Pałacu Kultury” – zabawa ruchowa z elementem liczenia.  „Moje ulubione miejsce w Warszawie” – wybór pocztówki/ilustracji, prezentacja.  „Warszawa” – wykonanie pracy techniką collage.  „Jedzie pociąg” – zabawa ruchowa do piosenki.  III. „Syrenka” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 35.  „Piszemy litery” – pisanie liter na podkładzie z kaszy manny. Utrwalenie kształtu poznanych liter.  „Podkład do pracy plastycznej z kaszy” – wykonanie z kaszy manny podkładu do pracy plastycznej  na następny dzień.  „Moje ulubione bajki” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwianie zainteresowania literaturą dziecięcą. | -rozwijanie koncentracji i uwagi  -rozwijanie pamięci odtwórczej  -usprawnianie techniki pisania  - zapoznanie z zabytkami Warszawy  -rozbudzenie zainteresowania historią stolicy  -wzbogacenie doświadczeń dziecka w uzyskiwaniu nowych wartości poprzez łączenie różnych materiałów  -utrwalenie pojęcia: herb  - utrwalenie kształtu poznanych liter  - wdrażanie do uważnego słuchania poleceń nauczyciela  -wzbogacenie wiadomości | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  III.9  IV.9  IV.8  IV.10  III.8  I.5  IV.7  IV.10  I.8  I.5  I.4  I.5  IV.10  IV.5  III.5  I.6 | **Piękno polskiej ziemi.** | I. Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy.  „Litery” – wycinanie pasków papieru i układanie z nich liter. Utrwalenie kształtów wielkich liter  drukowanych.  „Mapa Polski” – oglądanie mapy, odczytywanie napisów na mapie Wiosna, s. 36, 37.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 35.  II. „Polska” – słuchanie piosenki. Rozmowa na temat utworu.  Słuchanie piosenki i rysowanie na małych kartkach dowolnych elementów związanych z Polską. Nauka piosenki.  „Polonez” – utrwalenie tańca.  „Polska” – śpiew zbiorowy piosenki.  „Piękna nasza Polska” – oglądanie ilustracji przedstawiających Polskę i wypowiedzi dzieci.  „Piękno polskiej ziemi” – malowanie na podkładzie z kaszy.  Wyjście na podwórko – zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  III. „Baśnie i legendy polskie” – słuchanie dowolnej legendy czytanej przez nauczyciela. Rozwianie  wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia akcji.  „O czym myślę?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy w kącikach zainteresowań w małych zespołach. Kształcenie umiejętności dobierania się w zespoły według zainteresowań. | **-**wdrażanie do spokojnej zabawy  -przygotowanie do nauki pisania i czytania  -zapoznanie z mapą Polski  -zapoznanie za słowami i melodią piosenki  -zapoznanie z nową techniką malarską  -zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu  -rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji  -doskonalenie zabawy w małych zespołach | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.10  IV.8  I.5  IV.10  III.8  IV.4  IV.2  IV.7  IV.10  IV.10  IV.5  IV.4  IV.8 | **Symbole narodowe Polski.** | I. „O Lechu, Czechu i Rusie” – słuchanie legendy. Wdrażanie do uważnego słuchania.  „Godło Polski” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s.38.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 35.  II. „Polska” – układanie wyrazu z rozsypanki literowej.  „Nauczyłem się w przedszkolu” – słuchanie wiersza Anny Bayer. „Symbole narodowe” – rozmowa  na podstawie wiersza.  „Flaga Polski” – wykonanie flagi Wiosna, s. 39, 40.  „Orły szukają gniazd” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem obręczy.  Wprowadzenie litery „f, F” na podstawie wyrazu: „flaga”. Budowanie zdań z wyrazem: „flaga”. Ćwiczenia w pisaniu litery f, F.  „Orły szukają gniazd” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem obręczy.  „Symbole narodowe Polski?” – rozmowa kierowana.  „Mazurek Dąbrowskiego” – wysłuchanie hymnu. Wyjaśnienie słów. Nauka zwrotek i refrenu. Wspólne śpiewanie hymnu w postawie na baczność.  „Kiedy jest śpiewany hymn?” – wypowiedzi dzieci.  III. „Jestem Polakiem” – recytacja wiersza Mateusza Mojsak.  „Litera f, F” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 44.  Zabawy i gry stolikowe. Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji co do wyboru zabawy. | -wdrażanie do uważnego słuchania  -wdrażanie do precyzyjnego kolorowania  -zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **f, F** -poznanie symboli narodowych: godła, flagi, hymnu      -utrwalenie wiersza  -przygotowanie do nauki czytania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość |
| IV.8  I.9  IV.6  IV.2  I.5  I.5  IV.8  IV.10  I.8  I.5  I.4  II.11  IV.10  IV.9  IV.1 | **Jestem Europejczykiem.** | I. „Litera f, F” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 45.  „Wesoły pociąg” – ćwiczenia słownikowe do utworu Bożeny Szuchalskiej.  „Jedzie pociąg” – zabawa ruchowa do piosenki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 35.  II. „Mapa Europy” – oglądanie mapy. Wskazanie Polski oraz krajów z nią sąsiadujących.  „Unia Europejska” – przekazanie dzieciom podstawowych informacji na temat UE (waluta, flaga, hymn, stolica).  „Każdy mówi inaczej” – słuchanie rozmów ludzi mówiących w wybranych językach krajów UE.  „Oda do radości” – słuchanie hymnu Unii Europejskiej. Omówienie słów.  „Polska w Europie” – kolorowanie kredkami państw europejskich na konturowej mapie Europy.  Zajęcia ruchowe – zestaw 35. Kształtowanie sprawności ogólnej.  Spacer w okolicy przedszkola. Zainteresowanie dzieci zmianami i osiągnięciami dostrzeganymi  w najbliższym środowisku.  III. „Flagi” – uzupełnianie karty pracy Wiosna s. 41.  „Flaga Unii Europejskiej” – wykonanie pracy przestrzennej według wzoru Wiosna, s. 39, 40.  Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na swoje miejsce. | -wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie według określonego ruchu -rozwijanie pamięci u dzieci  -kształcenie umiejętności kolorowania konturów  -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -rozwijanie zainteresowań krajami europejskimi  -poszerzanie doświadczeń plastycznych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MOI RODZICE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.7  IV.8  IV.1  I.5  IV.2  IV.5  III.8  III.2  I.8  I.5  IV.20  IV.9  IV.6 | **Moja rodzina.** | I. „Kwiaty dla mamy” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Moje 6 lat, część 2, s. 26. „Moja rodzina” – wykonanie gazetki ściennej z wykorzystaniem rodzinnych zdjęć przyniesionych przez dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 36.  II. „Co to jest rodzina?” – burza mózgów.  „Moja rodzina” – wypowiedzi dzieci na podstawie zgromadzonych fotografii.  „To jest rodzina” – rozpoznawanie, wskazywanie i nazywanie członków rodziny na obrazku.  „Rysowanie kredkami i wycinanie sylwet do opowiadania (mama, tata, Ola, młodsza siostra i starszy brat Oli, kot, psa).  „Rodzina Oli” – słuchanie opowiadania Ewy Kalinowskiej z wykorzystaniem sylwet. Rozmowa na temat utworu. Układanie zdań z rozsypani wyrazowej.  „Spacer z mamą” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 36. Kształtowanie sprawności ogólnej.  III. „Gdzie pracują rodzice?” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 42.  „Członkowie rodziny” – kończenie rozpoczętych zdań.  Zabawy dowolne. Zwrócenie uwagi na przestrzeganie ustalonych zasad i norm. | -zachęcanie do precyzyjnego wykonywania szczegółów -kształtowanie właściwego stosunku do rodziców i rodzeństwa  -kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny  -rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania  -rozwijanie sprawności ruchowej  -nauka zabawy „Literki”  -kształtowanie poglądu o potrzebie i ważności każdego zawodu  -rozwijanie logicznego myślenia | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.7  IV.8  IV.20  I.5  IV.5  III.2  IV.1  I.7  I.4  IV.15  I.6  III.4  IV.2  IV.4 | **Moja mama.** | I. „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Moje 6 lat, część 2, s. 27.  „Jaki to zawód?” – scenki pantomimiczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 36.  II. „Mamusiu moja” – słuchanie i omówienie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka wiersza.  „Moja mama jest…” – kończenie zdania (w rundce).  „Do czego zaprasza nas muzyka?” – zabawa muzyczno-ruchowa.  „Rzeźba i płaskorzeźba” – wyjaśnienie pojęć, oglądanie dzieł sztuki.  „Moja mama” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.  Oglądanie różnych wzorów broszek, porównywanie ich wyglądu (kształtu, wielkości, zdobień).  „Broszka dla mamy” – wykonanie kompozycji przestrzennej z masy papierowej.  III. „Co kupili rodzice?” – rozwiązywanie zadań tekstowych Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 46.  „Zdania pytające i oznajmujące” – czytanie ze zrozumieniem.  „Dom” – zabawa tematyczna w kąciku lalek. Przyjmowanie na siebie określonych ról. Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych. | -przygotowanie dzieci do nauki pisania  -rozwijanie wyobraźni ruchowej  -wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć  -zapoznanie dzieci z pojęciem: płaskorzeźba i utrwalenie pojęcia: rzeźba  -budzenie zainteresowań zadaniami z treścią  -wdrażanie do kulturalnego zachowania się  -wdrażanie do samodzielnego wykonywania zadania  -przygotowanie do nauki czytania | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.15  I.9  IV.8  III.8  III.2  I.5  IV.7  I.5  IV.1  IV.8  I.5  IV.1  IV.8  I.5  III.8  IV.5 | **Co robi mama.** | I. „Domino liczbowe” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 47.  Słuchanie wierszy: „Moja mama” i „Kochanej mamie” Anny Surowiec oraz „Mamusiu kochana” Joanny Myślińskiej. Rozmowa na temat utworów. Wybór wierszy do nauki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 36.  II. „Mamo zostań ze mną” – słuchanie piosenki. Nauka słów zwrotek i refrenu.  „Gdzie pracuje moja mama?” – wypowiedzi dzieci.  „Spacer z mamusią lub tatusiem” – zabawa ruchowa.  „Życzenia dla mamy” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Laurka dla Mamy” – kolorowanie kwiatów mazakami i kredkami Wycinanka, s. 26 i 27.  „Motyle i kwiatki” – zabawa ruchowa.  III. „Broszka dla mamy” – malowanie farbą broszki wykonanej na zajęciach dzień wcześniej.  „Wyścigi rodzin” – zabawa ruchowa.  „Rodzinka” – słuchanie i omówienie opowiadania Anny Surowiec.  „Zabawy konstrukcyjne” z klocków różnego typu (w zespołach). Rozwijanie wyobraźni przestrzennej. | -wyrabianie umiejętności sprawnego posługiwania się liczebnikami głównymi w zakresie 10  -wzmacnianie więzi z mamą  -budzenie zamiłowania do śpiewu  -kształcenie poczucia rytmu  -zapoznanie ze sposobem zrobienia laurki  -właściwy dobór kolorów  -rozwijanie spostrzegawczości słuchowej  -usystematyzowanie wiedzy o rodzinie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.20  IV.2  IV.5  I.5  IV.1  III.2  I.8  I.5  I.4  IV.2  I.5  I.9 | **Mój tata.** | I. „Poznajemy zawody” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 43.  Słuchanie wierszy: „Gdzie jest tata?” Anny Bayer, „Kocham cię tato” Joanny Myślińskiej i „Mojemu Tacie” Anny Surowiec. Rozmowa na temat utworów. Wybór wierszy do nauki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 36.  II. „Życzenia dla Taty” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Niespodzianka dla Taty” – wykonanie laurki Wycinanka, s. 26 i 28.  Wycieczka z tatusiem samochodem” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 36. Kształtowanie sprawności ogólnej.  III. „Co dzieci robią z mamą i tatusiem?” – opowiadanie dzieci, układanie zdań do ilustracji Wiosna, s. 44 i 45.  „Zanieś kawę dla mamy i taty” – zabawa ruchowa z elementem współzawodnictwa.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Przestrzeganie ustalonych norm i zasad. | -kształtowanie właściwego stosunku do pracy ludzkiej i rozumienie jej jako obowiązku społecznego  -wzmacnianie więzi z tata  -poszerzanie umiejętności plastycznych  -rozwijanie sprawności fizycznej i kształtowanie prawidłowej postawy  - kształcenie sprawności językowych w związku z opowiadaniem ilustracji  -ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.15  IV.1  II.11  I.5  III.2  IV.5  IV.7  IV.5  IV.8  I.5 | **Święto mamy i taty.** | I. „Listonosz” – zabawa matematyczna.  „Nasza sala” – wykonanie dekoracji na uroczystość Dnia Rodziców.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 36.  II. „Święto mamy i taty” – uroczystość z udziałem dzieci i rodziców.  Powitanie gości przez nauczyciela.  Przedstawienie w wykonaniu dzieci – recytacja wierszy, śpiew piosenek, tańce.  Złożenie życzeń przez dzieci. Wręczenie własnoręcznie wykonanych upominków.  Wspólna zabawa. Słodki poczęstunek.  Podziękowanie gościom za wizytę w przedszkolu.  III. „Moja mama” – słuchanie wiersza z jednoczesnym śledzeniem tekstu Wiosna, s. 46.  „Supermenem jest mój Tata!” – słuchanie wiersza z jednoczesnym śledzeniem tekstu Wiosna, s. 47.  „Mama i tata” – rysowanie portretu swoich rodziców Wiosna, s. 46 i 47.  „Zgadnij, co narysowałem?” – wykonanie masażyku-zgadywanki.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Wdrażanie do wspólnej, zgodnej zabawy. | -rozwijanie umiejętności prawidłowego przeliczania  -zachęcanie do aktywnego udziału w dekorowaniu sali  -wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości  -wdrażanie do kulturalnego zachowywania się wobec gości  -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem i rysowaniem  - kształcenie procesów zapamiętywania | I  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - obywatelskie  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTO DZIECI”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| IV.6  IV.2  III.1  IV.2  I.5  IV.1  IV.8  III.9  I.7  I.9  IV.4  IV.6  III.3 | **Międzynarodowy Dzień Dziecka.** | I. „Bądź sobą” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat talentów, jakie mają dzieci.  „Co najbardziej umiem i lubię robić?” – wypowiedzi dzieci na temat własnej osoby.  „Międzynarodowy Dzień Dziecka” – zapoznanie z charakterystycznym wyglądem dzieci z różnych krajów i ich domami Wiosna, s. 48.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 37.  II. „Dzień Dziecka” – dyskoteka z okazji Dnia Dziecka.  Powitanie dzieci, złożenie życzeń z okazji ich święta.  Zaproszenie do „Krainy Dzieci”. Nauka hasła: „W krainie dzieci, czas super leci”.  Dowolna zabawa taneczna.  Konkursy: „Taniec na gazecie”, „Taniec z balonem”, „Król krzeseł”, „Wyścigi kelnerów”, „Kraina wiecznego dzieciństwa”.  Taniec zbiorowy i w parach. Pokaz mody.  Wręczenie upominków z okazji Dnia Dziecka.  Zakończenie dyskoteki – podziękowanie dzieciom za udział we wspólnej zabawie.  III. „To ja” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 28.  „Moje imię” – wyklejanie z plasteliny. Utrwalenie znajomości liter.  „Tworzymy zbiory wyrazów” – zabawa słownikowa.  „Alicja w krainie czarów” – zapoznanie z postacią głównej bohaterki | -rozwijanie zainteresowań poezją  -rozwijanie umiejętności mówienia o sobie  -zapoznanie z wyglądem dzieci na różnych kontynentach  -rozwijanie zainteresowań tańcem i zabawami  - utrwalenia pojęć: portret i autoportret.  -rozwijanie sprawności manualnej  -kształcenie umiejętności tworzenia zbiorów wyrazów  -kształtowanie umiejętności uważnego słuchania. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.6  I.7  IV.8  IV.1  I.5  IV.4  IV.2  I.8  I.5  I.5  IV.3  I.7  IV.8  IV.6 | **Co lubią dzieci.** | I. Zabawy dowolnie wybraną zabawką z kolegą lub koleżanką. Wdrażanie do odkładania zabawek na swoje miejsce.  „Mój przyjaciel” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 49.  „Tańczące dzieci” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Mateusza Mojsak.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 37.  II. „Co dzieci kochają?” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Wyjaśnienie słów: landrynki, lemoniada.  Pokaz kontynentów na globusie. Wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza i ilustracji. Układanie obrazków w odpowiedniej kolejności.  „Co najbardziej lubisz?” – wypowiedzi dzieci. „Co ja lubię?” – zabawa pantomimiczna.  Wspólna recytacja wiersza Anny Bayer z wykorzystaniem piktogramów.  „Co lubimy?” – zabawa ruchowa.  „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki słownej o zamku. Wyjaśnienie różnych znaczeń jednego wyrazu.  Wprowadzenie litery „z, Z” na podstawie wyrazu: „zamek”. Ćwiczenia w pisaniu litery z, Z.  Zajęcia ruchowe – zestaw 37. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.  „W piaskownicy” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Wyjście na podwórko – zabawy w piaskownicy  z wykorzystaniem foremek, wiaderek i łopatek. „Kiedy piasek się lepi?” – zabawa badawcza.  III. „Alicja w krainie czarów” – słuchanie dalszych przygód bohaterki bajki.  „Umiemy pisać” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, cz. 2, s. 29.  „Śmieszne minki” – ćwiczenia narządów mowy.  Zabawy dowolne według pomysłów dzieci. Kształcenie umiejętności samodzielnego organizowania czasu wolnego. | -wdrażanie do zachowania porządku w czasie zabawy  i po skończonej zabawie  - rozwijanie umiejętności słuchania wiersza z wykonywaniem ćwiczeń  -zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **z, Z -k**ształcenie procesów myślowych analizy i syntez -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształtowanie umiejętności uważnego słuchania - przygotowanie dzieci do nauki pisania i poprawnego mówienia | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość |
| IV.4  IV.15  I.5  I.5  IV.1  I.9  IV.8  I.5  I.4  I.2  I.5  IV.14  IV.5  IV.15  IV.2 | **Nasi koledzy z różnych krajów.** | I. „Litera Z” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 46.  „Bingo” – zabawa matematyczna.  „Ćwicz razem ze mną?” – zabawa ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 27.  II. Wachlarze” – pokaz różnych wachlarzy, opisywanie wyglądu, wyjaśnienie ich wykorzystania.  „Wachlarzyk” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru.  „Zimno – gorąco” – zabawa ruchowa.  „Dziecięca orkiestra” – słuchanie utworu Jarosława Woźniewskiego, wymyślanie tytułu, podanie właściwego.  „Instrumenty perkusyjne” – utrwalenie nazw i brzmienia poszczególnych instrumentów.  „Dziecięca orkiestra” – wybór instrumentu, podział na zespoły, ustawienie orkiestry, gra na instrumentach.  „Maszerują instrumenty” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Wyjście na podwórko – zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  III. „Gdzie znajdują się zabawki?” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 50.  „Zepsuty zegarek” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Wyszukiwanie w tekście litery z, Z.  „Czy wiesz, ile to jest?” – zabawa matematyczna do tekstu Anny Surowiec.  „Kto szybciej?” – zabawa ruchowa.  „Dziecko to też człowiek” – wypowiedzi dzieci na temat wiersza Anny Bayer. | -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem  - utrwalenie liczb od 0 do 10  -wdrażanie do szybkiej reakcji na sygnał słowny  - rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego  -kształcenie wyobraźni muzycznej i wyrabianie poczucia rytmu  -utrwalenie pojęcia: orkiestra  -zwrócenie uwagi na bezpieczne korzystanie ze sprzętu terenowego  -rozwijanie orientacji w przestrzeni  - rozwijanie percepcji słuchowej  -doskonalenie umiejętności matematycznych  -doskonalenie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.5  I.7  IV.2  IV.17  I.5  IV.15  IV.17  IV.1  IV.8  I.8  I.5  IV.8  IV.12  IV.3  III.2  I.6  III.5 | **Zabawy z kolegami.** | I. „Bawimy się razem” – zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań. Wdrażanie  do porozumiewania się umiarkowanym głosem.  „Zabawy z kolegami” – wypowiedzi dzieci w oparciu o ilustracje i wiersz Anny Bayer „Wesoła zabawa” Tablice demonstracyjne nr 1 i 3.  „Pieniądze” – odbijanie i wycinanie monet.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 37.  II. „Pieniądze” – wypowiedzi dzieci na temat, do czego służą pieniądze, skąd je mamy i co by było,  gdybyśmy ich nie mieli. Pokaz polskich monet i banknotów.  „Mamy na świecie różne pieniądze” – podział na pieniądze polskie i zagraniczne.  „Złotówki i grosze” – wybór polskich pieniędzy spośród różnej waluty (w zespołach).  „Robimy zakupy” – podział liczby 10 na składniki z wykorzystaniem monet (3 zadania).  „Jaka to moneta?” – zabawa ruchowa.  „Wesoły kleks” – wykonanie abstrakcyjnego obrazka z wykorzystaniem czarnego kleksa z tuszu.  Opowiadanie swojej pracy.  „Fantastyczne figury” – zabawa ruchowa.  Wyjście na podwórko. „Robimy sami kręgle” – napełnianie butelek piaskiem. „Butelkowe kręgle” – zabawa z elementem celowania.  III. „Latawiec” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 51.  „Alicja w krainie czarów” – słuchanie kolejnej przygody bohaterki książki.  „Sklep” – zabawa tematyczna. Kształcenie umiejętności robienia zakupów i zgodnego współdziałania w sytuacji zadaniowej. | -wdrażanie do zgodnej zabawy oraz mówienia umiarkowanym głosem  -kształcenie umiejętności tworzenia wypowiedzi  -zapoznanie z nominałami monet  -kształcenie umiejętności przedstawiania liczby w postaci sumy jej składników  -zachęcanie do samodzielnych zakupów  - wyrabianie umiejętności w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego  -zachęcanie do tworzenia pomocy do zajęć  -doskonalenie umiejętności celowania  - kształcenie umiejętności kolorowania według rytmu  -wdrażanie do uważnego słuchania  - kształcenie umiejętności robienia zakupów | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.4  IV.8  III.7  I.5  IV.13  III.5  I.8  I.5  IV.4  I.9  I.6  III.4  IV.6  IV.5  III.5 | **Ulubione zabawki dzieci.** | I. „Litera Z” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 47.  „Prawa dziecka” – ustalenie i zapisanie praw, jakie mają dzieci.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 37.  II. „Zabawy dzieci” – układanie obrazków składających się z 8-10 elementów (w zespołach).  „Ulubione zabawy dzieci” – wypowiedzi dzieci na temat obrazków i własnych doświadczeń.  „W co się bawić?” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Co jest potrzebne do puszczania baniek mydlanych?” – wybór rzeczy.  „Właściwości mydła” – zabawa badawcza.  „Bańki mydlane” – puszczanie baniek. Ćwiczenia oddechowe.  Zajęcia ruchowe – zestaw 37. Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną.  III. „Szukamy litery z, Z” – wyszukiwanie w gazetach małych i wielkich liter z, Z, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.  „Moja zabawka” – przedstawienie zabawki przyniesionej z domu. Wspólna zgodna zabaw a z rówieśnikami.  „Kto ma taką zabawkę?” – zabawa słownikowo-gramatyczna.  „Czyja to zabawka?” – zabawa dydaktyczna.  Zabawy swobodne według zainteresowań dzieci. Kształcenie umiejętności zgodnej, cichej zabawy. | -doskonalenie sprawności grafomotorycznych  - zapoznanie ze znaczeniem pojęć: prawa i obowiązki  -zapoznanie dzieci z właściwościami mydła i zasadą powstawania baniek mydlanych,  -zapoznanie ze sposobami spędzania wolnego czasu  - kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą  -utrwalenie kształtu litery **z, Z** drukowanej małej i wielkiej  -wytworzenie radości z układania przez dzieci zagadek i odgadywania ich  -kształcenie umiejętności tworzenia opisu słownego  -rozwijanie spostrzegawczości | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne oraz w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „MUZYKA WOKÓŁ NAS”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  III.5  I.7  I.5  I.5  IV.2  IV.7  I.8  I.5  I.4  I.5  I.5  IV.9  IV.8  IV.5 | **W filharmonii.** | I. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy.  „Rybki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – Mamy 6 lat, część 2, s. 30.  „Echo” – zabawa rytmiczna.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 38.  II. Co to jest filharmonia?” – swobodne wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.  „Idziemy na koncert” – opowieść ruchowa.  „Na koncercie” – słuchanie dowolnej muzyki poważnej. Dzielenie się wrażeniami.  „Orkiestra” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozmowa na temat utworu.  „Mała orkiestra” – granie na instrumentach perkusyjnych (w zespołach).  „Aktywnie słuchamy muzyki” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 38. Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  Wyjście na podwórko – zabawy i gry sportowe z wykorzystaniem sprzętu sportowego. Zachęcanie  do aktywności fizycznej.  III. „Marsz czy bieg” – zabawa ruchowa.  „Orkiestra” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 52.  „Na jakim instrumencie gram?” – rozwiązywanie zagadek pantomimicznych.  Zabawy i gry stolikowe według zainteresowań dzieci. Sprzątanie po skończonej zabawie. | -wdrażanie do zgodnej spokojnej zabawy  - kształcenie umiejętności rysowania według schematu  -rozwijanie poczucia rytmu  -utrwalenie pojęć związanych z filharmonią: orkiestra, dyrygent, batuta  -rozwijanie sprawności fizycznej i kształtowanie poprawnej postawy  - zachęcanie dzieci do aktywności fizycznej  -wdrażanie do słuchania poleceń dźwiękowych  -wzbogacenie wiadomości nt. orkiestry  -rozwijanie myślenia i odwoływania się do własnej wiedzy | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.9  III.8  IV.5  I.5  I.5  IV.15  IV.12  IV.8  I.7  I.4  I.5  IV.5  IV.2  IV.7  I.6  III.9 | **Instrumenty perkusyjne.** | I. „Jakiego instrumentu brakuje?” – zabawa dydaktyczna.  „Deszczowa muzyka” – słuchanie i omówienie wiersza Anny Bayer. Zapoznanie dzieci z pojęciem: staccato. Zabawy rytmiczne z wykorzystaniem utworu.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 38.  II. „Ile razy?” – zabawa matematyczna.  „Policz” – wykonywanie działań matematycznych na konkretach.  „Instrumenty” – klasyfikowanie instrumentów według jednej cechy wspólnej.  „Kto pierwszy?” – zabawa ruchowa.  Słuchanie muzyki relaksacyjnej z zamkniętymi oczami. „Muzyczne obrazy” – wypowiedzi dzieci na temat swoich wyobrażeń.  „Spacer na łąkę” – zabawa ruchowa do muzyki.  „Muzyczny dywan” – malowanie farbą plakatową na dużym arkuszu papieru (w 4 zespołach).  „Kwiaty” – zabawa ruchowa.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem skakanek.  III. „Skarby” – zabawa dydaktyczna.  „Jaki to instrument perkusyjny?” – zabawa dźwiękowo-słuchowa.  Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci. Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do swojej aktywności. | -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej  - rozwijanie poczucia rytmu u dzieci  -wyrabianie umiejętności dodawania elementów i przedstawiania ich za pomocą działań matematycznych  -rozwijanie wyobraźni i fantazji w przedstawieniu ekspresji plastycznej  -rozwijanie zwinności  -utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych oraz dźwięku jaki one wydają. | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| I.7  IV.7  I.9  I.5  IV.7  I.5  IV.7  IV.8  IV.7  IV.8  I.7  I.6  III.5 | **Gramy na dzwonkach.** | I. „Dzwonki” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 53.  „Pięciolinia” – układanie pięciolinii za pomocą sznurków i maskotek.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 38.  II. „Tworzymy muzykę” – indywidualne improwizacje na dzwonkach.  „Gama C-dur” – śpiew zbiorowy i indywidualny przy akompaniamencie pianina.  „Gramy i śpiewamy gamę C-dur” – indywidualne granie na dzwonkach z jednoczesnym śpiewaniem.  „Kurki trzy” – słuchanie i omówienie piosenki. Nauka słów i zwrotki. Granie utworu na dzwonkach przez nauczyciela. Próby grania przez dzieci.  „Nuty” – pokaz nutowego zapisu utworów.  „Cała nuta i półnuta” – zapoznanie z wyglądem, wyjaśnienie sposobu wyklaskiwania.  „Wesoła nutka” – tworzenie rysunku z wykorzystaniem nut wyciętych z papieru. Opowiadanie o swojej pracy.  „Nuty” – zabawa ruchowa.  Zabawy na placu przedszkolnym. Rysowanie kredą na chodniku.  III. „Muzyka poważna” – aktywne słuchanie dowolnej muzyki F. Chopina, W. A. Mozarta.  „Szlaczki” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia grafomotoryczne – mamy 6 lat, s. 31.  Zabawy dzieci w małych zespołach – gry planszowe z kostką. Wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł. | **-**doskonalenie umiejętności grafomotorycznych  -rozwijanie zainteresowań muzyką  **-z**achęcanie dzieci do tworzenia muzyki z wykorzystaniem instrumentów muzycznych,  -zapoznanie z pojęciami: cała nuta, półnuta  - ukazanie wartości i piękna muzyki poważnej  -przygotowanie do nauki pisania | I  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| 14.4  IV.7  I.5  IV.1  I.9  I.8  I.5  I.4  IV.6  IV.7  IV.7  I.6  III.5 | **Fryderyk Chopin- nasz wielki kompozytor.** | I. „Fryderyk Chopin” – słuchanie opowiadania nauczyciela o życiu i twórczości wielkiego kompozytora. „Polonez Fryderyka Chopina” – słuchanie „Poloneza B-dur". Rozwianie zamiłowania do muzyki poważnej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 38.  II. „Pompon” – wypowiedzi dzieci, z czym kojarzy się słowo.  „Taniec z pomponem” – zabawa muzyczno-ruchowa.  „Pompony” – wykonanie pracy przestrzennej z bibuły.  Tańcz jak ja” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 38. Nauka łączenia dźwięku z ruchem.  Spacer w okolicy przedszkola. Słuchanie dźwięków dochodzących z otoczenia.  III. „Preludium Des-dur „Deszczowe” – zabawa rytmiczna do muzyki Fryderyka Chopina.  „Piosenki, które znamy i lubimy” – śpiew indywidualny, w duetach lub zbiorowy. Nabywanie odwagi podczas występów przed publicznością.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Przestrzeganie ustalonych zasad i norm | -zapoznanie dzieci z postacią Fryderyka Chopina oraz niektórymi utworami  -zwrócenie uwagi na prawidłową postawę ciała podczas tańca  -zapoznanie z techniką samodzielnego wykonania pomponów z bibuły  -kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem  - zachęcanie dzieci do słuchania muzyki poważnej poprzez zabawy z muzyką  -utrwalenie znanych dzieciom piosenek  -wdrażanie do cichej zabawy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna |
| IV.2  I.7  IV.6  I.5  IV.2  IV.18  IV.19  IV.7  I.5  II.11  I.2  I.5  IV.15  I.6  III.5  I.7 | **Muzyka na łące.** | I. „Co słychać na łące?” – uzupełnianie kart pracy Wiosna, s. 54 i 55.  „Owady na łące” – ćwiczenia ortofoniczne.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 38.  II. „Motyle”– słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Rozmowa na temat utworu.  „Stadia rozwoju motyla” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej z wykorzystaniem historyjki obrazkowej Wiosna, s. 56.  „Kolorowe motyle” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 56.  „Motyle nad łąką” – zabawa ruchowa.  „Ułóż obrazek” – układanie puzzli.  „Jaki to instrument?” – rozpoznawanie instrumentów po dźwięku.  „Muzykowanie” – słuchanie piosenki. „Jakie instrumenty wystąpiły w piosence?” – wybór właściwych instrumentów spośród leżących na dywanie.  „Słuchamy i gramy” – słuchanie piosenki z jednoczesnym graniem na instrumentach perkusyjnych. Nauka słów piosenki.  Wyjście na podwórko – obserwacja owadów znajdujących się w ogrodzie przedszkolnym.  III. „Na łące” – zabawa ruchowa.  „Umiemy liczyć” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 Wiosna, s. 57.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce po skończonej zabawie. | -zapoznanie ze zwierzętami zamieszkującymi łąkę  -ćwiczenie narządów mowy  -zapoznanie z kolejnymi stadiami rozwoju motyla  - rozwijanie zainteresowań przyrodniczych  -rozwijanie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych  -zachęcanie dzieci do obserwacji środowiska przyrodniczego  -kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania na konkretach | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „CZYM PODRÓŻUJEMY”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  IV.6  IV.2  I.5  IV.2  IV.16  IV.15  I.8  I.5  I.4  I.5  IV.2  IV.19  IV.11  III.5 | **Różne środki lokomocji.** | I. Zabawy i gry stolikowe. Rozwianie umiejętności logicznego myślenia.  „Czym podróżować?” – słuchanie i omówienie wiersza Doroty Kossakowskiej.  „Jaki to środek transportu?” – zabawa słuchowa z wykorzystaniem obrazków.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.  II. „Odwiedziny u niedźwiedzia” – słuchanie opowiadania Ewy Kalinowskiej.  „Kto przybył pierwszy?” – rozmowa na temat opowiadania.  „Dni tygodnia” – utrwalenie dni tygodnia w kolejności ich występowania.  „Szybko, szybciej, najszybciej i wolno, wolniej, najwolniej” – użycie właściwych określeń.  „Wyprawa zwierząt” – zabawa ruchowa.  Zajęcia ruchowe – zestaw 39. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy.  Zabawy samorzutnie na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa na podwórku.  III. „Pojazdy” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 58 i 59.  „Garaże” – zabawy konstrukcyjne z użyciem różnych klocków (w zespołach). Wdrażanie do zgodnego współdziałania. | -rozwijanie umiejętności logicznego myślenia  -zapoznanie dzieci z różnymi środkami podróżowania  -rozwijanie percepcji słuchowej i wzrokowej  -utrwalenie pojęć : wolno, wolniej, najwolniej, szybko, szybciej, najszybciej  -utrwalenie dni tygodnia  -doskonalenie umiejętności logicznego myślenia  -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  -zapoznanie z przyborem hula hop -uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku  -przygotowanie do nauki czytania  -zachęcanie do zabaw zespołowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| I.6  II.5  IV.1  IV.19  I.5  IV.7  I.5  IV.6  IV.1  I.7  I.4  II.11  IV.12  IV.11  IV.12  IV.5 | **Pojazdy poruszające się po lądzie.** | I. Zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami. Wdrażanie do szanowania własnych i cudzych rzeczy.  „Różne środki transportu” – zorganizowanie wystawy dziecięcych zabawek przyniesionych z domu. Rozmowa na temat lądowych środków transportu.  „Pojazdy lądowe” – rysowanie kredkami.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki Joanny Myślińskiej o rowerze.  “Rower” – słuchanie piosenki. Nauka refrenu. Zabawa ruchowa do piosenki.  „Co ma dwa koła?” – wypowiedzi dzieci. „Rower” – rysowanie roweru z jednoczesnym słuchaniem piosenki.  „Wycieczka rowerowa” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  „Lokomotywa” – rozmowa na temat różnych rodzajów pociągów z wykorzystaniem ilustracji Wiosna, s. 60-61 i wiersza Juliana Tuwima. Ćwiczenia ortofoniczne.  „Pociąg osobowy i towarowy” – wyszukiwanie podobieństw i różnic na podstawie ilustracji.  „Pociąg” – wykonanie pracy przestrzennej z pudełek po zapałkach.  „Jedzie pociąg” – zabawa muzyczno-ruchowa do piosenki.  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja ruchu ulicznego i pojazdów poruszających się po drogach.  III. „Pojazdy lądowe” – klasyfikowanie pojazdów według określonej cechy.  „Środki transportu” – układanie różnych środków transportu z mozaiki geometrycznej.  „O jakim pojeździe mówię?” – rozwiązywanie zagadek słownych.  Dowolne zabawy tematyczne z podziałem na role. Zgodne współdziałanie z rówieśnikami. | -wdrażanie do poszanowania zabawek  -podkreślenie znaczenia środków transportu w życiu człowieka  -rozwijanie pomysłowości w przedstawieniu pojazdu  -rozwijanie słuchu muzycznego poprzez koncentrację uwagi na dźwiękach.  -zapoznanie dzieci z nazwami pociągów: pośpieszne, osobowe i towarowe  -kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy  -kształcenie umiejętności wypowiadania się zdaniami | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne |
| IV.1  I.5  IV.13  IV.5  IV.19  IV.1  I.7  I.4  I.2  IV.8  IV.13  IV.5  I.6  III.5 | **Pojazdy pływające po wodzie.** | I. „Łódka” – praca przestrzenna z papieru według wzoru (orgiami).  „Wyścigi łódek” – ćwiczenia oddechowe.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.  II. „Przygoda Kotka” – opowiadanie nauczyciela z wykorzystaniem rekwizytów-zabawek. Wypowiedzi dzieci.  „Magnes” – pokaz, obserwacja, doświadczenia.  Zabawy badawcze: „Wędkarze”, Płyniemy łódką”, „Szukamy skarbu”, „Co przyciąga magnes?”  (w zespołach). „Kącik zainteresowań technicznych” – zorganizowanie kącika z magnesami i rzeczami przyciąganymi przez magnes.  „Rybacy na jeziorze” – zabawa ruchowa. „Na morzu” – zabawa z folią malarską.  „Fale” – rysowanie kredkami świecowymi i malowanie farbą akwarelową.  „Co pływa po morzu?” – rozwiązanie zagadki o statku.  „Wodny środek transportu” – wycinanie z kolorowego papieru, naklejenie pojazdu na fale.  „Taniec rybek” – improwizacja ruchowa do dowolnej muzyki.  Spacer w okolicy przedszkola. Obserwacja i rozróżnianie pojazdów kołowych poruszających się po drogach.  III. „Żaglówka” – uzupełnianie karty pracy Ćwiczenia graficzne – Mamy 6 lat, część 2, s. 32.  „Co pływa, co tonie?” – zabawa badawcza.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na kulturalne zwracanie się do kolegów i koleżanek | -rozwijanie sprawności manualnych  -doskonalenie sprawności oddechowych    -zapoznanie dzieci z właściwościami magnesu,  -kształcenie umiejętności wyciągania wniosków z przeprowadzonych doświadczeń  -kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów  -zapoznanie z właściwym zachowaniem się na ulicy, gdy słychać sygnał karetki, policji lub straży pożarnej  -rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej  -rozwijanie logicznego myślenia  -wdrażanie do kulturalnego odnoszenia się do siebie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.6  IV.1  I.5  IV.2  I.5  I.8  I.5  IV.1  I.7  I.4  I.5  III.8  I.8  I.6  III.1 | **Powietrzne środki transportu.** | I. „W aeroplanie” – słuchanie i omówienie wiersza Juliana Tuwima.  „Samolot” – konstruowanie samolotów z różnych klocków.  „Samoloty” – zabawa muzyczno-ruchowa.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.  II. „Co to jest?” – rozwiązanie zagadki o samolocie.  „Samolot” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru Wycinanka, s. 30.  Wyjście na podwórko. Zabawy z wykorzystaniem wykonanych samolotów: „Lecą samoloty” – zabawa badawcza, „Czyj samolot dalej poleci?” – zawody.  Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.  III. „Dmuchanie balonów” – ćwiczenia oddechowe.  „Balony” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.  Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach. | -wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: aeroplan  -rozwijanie percepcji słuchowej  -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  -doskonalenie ćwiczeń z przyborem – hula hop  -kształcenie umiejętności składania papieru według podanego wzoru  - kształcenie koordynacji wzrokowo – ruchowej  -zwracanie uwagi na zgodną zabawę w zespołach | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - w zakresie nauk przyrodniczych  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.8  IV.7  I.5  IV.8  IV.13  III.5  IV.7  IV.2  I.4  I.5  IV.5  IV.6  I.5 | **Podróże małe i duże.** | I. „Środki lokomocji” – kolorowanie i wycinanie tematycznych obrazków.  „Rower” – zabawa ruchowa do piosenki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.  II. „Zabawy zespołowe dzieci” – wypowiedzi dzieci.  „Wyścigi” – konstruowanie gry planszowej (w zespołach). Ustalenie reguł i rozegranie gry.  „Wyścigi rzędów” – zabawa ruchowa z elementem współzawodnictwa.  „Dźwięki” – rozmowa z dziećmi. „Co słyszysz?” – zabawa słuchowa.  „Kalambury dźwiękowe” – zagadki ruchowe (w 4 zespołach).  Wyjście na podwórko – zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  III. „Środki lokomocji” – rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec.  „Woda – ziemia” – zabawa ruchowa z elementem podskoku.  Zabawy dowolne z inicjatywy dzieci. Sprzątanie po skończonej zabawie. | -wdrażanie do samodzielnego wyboru środku lokomocji do kolorowania  -zapoznanie ze sposobem wykonania planszy – gry przez zespół  -kształtowanie umiejętności dokładnego analizowania,  -rozwijanie inwencji twórczej podczas przedstawiania zagadek dźwiękowych  -wyrabianie sprawności ruchowej, zręczności rąk  -rozwijanie umiejętności logicznego myślenia  -rozwijanie szybkiej orientacji na sygnał słowny | I  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| Uwagi |  | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat tygodnia: „WAKACJE”** | | | | |
| **Realizowane obszary podstawy progra-**  **mowej** | **TEMAT DNIA** | **WPISY DO DZIENNIKA** | **Cele ogólne** | **Rozwijane kompetencje kluczowe** |
| I.6  II.7  IV.2  IV.2  IV.15  I.5  IV.2  IV.5  I.8  I.5  I.4  I.2  IV.8  I.7  IV.6  IV.5  I.5 | **Wakacyjne plany.** | I. Zabawy dowolnie wybraną układanką lub grą. Przyzwyczajanie dzieci do przegrywania i wygrywania.  „Rodzinny wypoczynek” – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).  „Środki transportu?” – podział wyrazów na głoski i przeliczanie ich.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 40.  II. „Wakacje” – słuchanie wiersza Anny Surowiec.  „Gdzie można spędzić wakacje?” – wypowiedzi dzieci na podstawie utworu i ilustracji.  „Wakacyjne plany” – rysowanie kredkami.  Zajęcia ruchowe – zestaw 40. Ćwiczenia kształtujące siłę.  Wyjście na podwórko – tworzenie budowli z piasku, ozdabianie ich tworzywem przyrodniczym.  III. „Wakacje” – uzupełnianie karty pracy Zabawy z literami – Mamy 6 lat, s. 48.  „Wakacje” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. Nauka na pamięć.  „Skacząca piłka” – zabawa rytmiczna.  Zabawy zgodne z zainteresowaniami dzieci. Zachęcanie do współdziałania z rówieśnikami. | -wdrażanie do przestrzegania reguł obowiązujących w grach  -kształcenie umiejętności liczenia głosek w wyrazach związanych tematycznie z wakacjami  -wyrabianie umiejętności poprawnego formułowania wypowiedzi  -kształtowanie siły  -rozwijanie sprawności fizycznej  -kształcenie pomysłowości w tworzeniu budowli z piasku  -budzenie radości ze znajomości liter  - dostarczanie dzieciom wzorów pięknej artystycznej mowy | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.19  IV.10  IV.5  I.5  I.5  IV.15  IV.1  I.9  IV.9  I.4  IV.7  IV.4  I.9  I.7 | **Wakacje w górach.** | I. Oglądanie albumów przedstawiających piękno polskich gór. Zapoznanie z nazwami: Karpaty, Sudety, Góry Świętokrzyskie.  „Pożegnanie przedszkola” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.  „Wspinaczka” – opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 40.  II. „Co należy wziąć na górską wyprawę?” – rozmowa na podstawie wiersza-zagadki Bożeny Szuchalskiej.  „Pakujemy plecak” – zabawa matematyczna. „Znamy liczby” – zabawa ruchowa.  „Ile to jest?” – układanie zadań do ilustracji.  „Tworzymy skojarzenia” – zabawa słowna.  Zabawy ruchowe: „Pociąg”, „Jedziemy na wakacje”.  „Gdzie chciałbym spędzić wakacje?” – wypowiedzi dzieci o swoich wakacyjnych marzeniach w oparciu o wybraną ilustrację.  Wakacyjne wyprawy” – wykonanie pracy techniką collage.  „Czym jedziemy na wakacje?” – zabawa ruchowa.  III. „Trojak” – utrwalenie tańca związanego z górami.  „Zwierzęta” – układanie wyrazów z rozsypanki literowej.  „Góry” – wycinanka z papieru (nakłuwana).  Dowolne zabawy tematyczne z podziałem na role. | -wdrażanie do korzystania z książek, jako źródła wiedzy  -ukazanie piękna gór w różnych porach roku  -kształcenie umiejętności rozwiązywania prostych zadań tekstowych  -rozwijanie myślenia logicznego w toku klasyfikowania i uogólniania  -kształcenie umiejętności łączenie ze sobą różnych materiałów  -rozwijanie zainteresowań tanecznych  -przygotowanie do nauki czytania  -zapoznanie z technika plastyczną – wycinanie i nakłuwanie | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| IV.7  I.5  IV.5  I.5  IV.1  I.7  IV.7  IV.1  I.5  IV.19  IV.15  I.6  III.4 | **Wakacje nad morzem.** | I. „Mój rysunek” – rysowanie kredkami na dowolny temat.  „Płyniemy łódką” – zabawa ruchowa.  „Jak to mały Elemelek w wielkim morzu brał kąpiele” – słuchanie opowiadania H. Łochockiej, układanie historyjki obrazkowej, opowiadanie dzieci Wycinanka, s. 31.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 40.  II. „Pożegnanie przedszkola” – utrwalenie wiersza Joanny Myślińskiej.  „Kolorowe kwiatki” – wykonanie pracy przestrzennej z użyciem szablonów (na uroczystość pożegnania przedszkola).  „Rosną kwiatki” – zabawa ruchowa.  Zagadki muzyczne: „Jaka to piosenka?”, „Jaki to taniec?”.  „Dziecięca orkiestra” – gra na instrumentach perkusyjnych .  Wybór piosenek i tańców na zakończenie roku.  Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Dbanie o bezpieczeństwo.  III. „Wakacje” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 62 i 63.  Wakacyjne rachunki” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10 (na konkretach).  Zabawy dowolne podejmowane przez dzieci. Kulturalne zwracanie się do rówieśników. | -rozwijanie pomysłowości i wyobraźni plastycznej  - kształcenie umiejętności logicznego myślenia i kojarzenia faktów  -zachęcanie do dekorowania sali na uroczystość  -kształcenie zmysłu estetycznego  -wdrażanie do czynnego udział u w wyborze tańców i piosenek na zakończenie roku  - rozwijanie umiejętności spędzania wolnego czasu  -rozwijanie zdolności matematycznych poprzez dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie 10 | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.11  III.5  IV.8  IV.14  IV.5  I.5  IV.5  IV.2  I.8  I.5  I.4  I.5  IV.2  I.7  IV.13  IV.5  I.5 | **Bezpieczne wakacje.** | I. „Zamek pełen przygód” – budowanie z różnorodnych klocków fantastycznych budowli.  „Liczymy, czytamy i piszemy” – uzupełnianie karty pracy Zabawy matematyczne – Mamy 6 lat, s. 48.  „Czym podróżujemy” – rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 40.  II. Nazywanie pojazdów uprzywilejowanych i dobieranie do nich numerów alarmowych.  „Bezpieczne wakacje” – odgrywanie scenek rodzajowych.  „Numery alarmowe” – układanie z cyfr. „112” – wyjaśnienie numeru alarmowego obowiązującego w UE.  „Bezpieczne wakacje” – rozmowa z dziećmi na temat przestrzegania zasad bezpieczeństwa nad wodą, w górach, na wsi i w mieście.  Zajęcia ruchowe – zestaw 40. Ćwiczenia kształtujące siłę.  Wyjście na podwórko – zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.  III. „Moje wymarzone wakacje” – uzupełnianie karty pracy Wiosna, s. 64.  „W przód, w tył” – zabawa matematyczno-ruchowa.  „Wakacyjne rady dzieci” – układanie zdań przez dzieci i zapisywanie ich przez nauczyciela.  Zabawy w kącikach zainteresowań. Stosowanie form grzecznościowych. | -rozwijanie pomysłowości w łączeniu różnorodnych klocków  -utrwalenie pojęcia wyraz i litera  -wdrażanie dzieci do rozumowania poprzez domyślanie się czegoś  -wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa w miejscach, spędzania wakacje  -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu  -wyrabianie sprawności ruchowej, zręczności rąk  -wyrabianie umiejętności komunikatywnego wypowiadania się i uważnego słuchania  -kształcenia umiejętności prawidłowego formułowania myśli  -wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - matematyczne  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się |
| IV.3  I.5  IV.7  I.5  IV.1  IV.5  IV.2  IV.7  I.7  IV.6  I.6  I.7 | **Żegnamy przedszkole.** | I. „Bajki, które lubią dzieci” – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.  „Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa.  „Przedszkole kochane” – śpiew zbiorowy piosenki.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 40.  II. „Żegnamy przedszkole” – montaż słowno-muzyczny na pożegnanie przedszkola.  Słowo wstępne. Recytacja wierszy: „Przedszkole” i „Pożegnanie przedszkola” Doroty Kossakowskiej, „Pożegnanie  przedszkola” Joanny Myślińskiej, „Pożegnanie z kolegami” i „Wakacje” Doroty Kossakowskiej.  Śpiewanie piosenek: „Przedszkole kochane”, „Muzykowanie”, „Polska”.  Tańce: „Polonez”, „Krakowiak”.  „Dziecięca orkiestra” – gra na instrumentach perkusyjnych do muzyki.  „Pożegnanie z dziećmi” – rozdanie pamiątkowych dyplomów/upominków, złożenie życzeń.  III. „Moje przedszkole” – rysowanie kredkami ołówkowymi według własnego pomysłu.  „Niech lato trwa!” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo zabaw letnich. Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. Rozwianie zainteresowań dzieci swobodną zabawą.  Prace porządkowo-gospodarcze w sali. Przygotowanie sali do przerwy wakacyjnej | - zapoznanie z miłym spędzaniem wolnego czasu podczas wakacji  -ukazanie jak szybko upływa czas, który wspólnie spędziły w przedszkolu  -zachęcenie do prezentowania swoich zdolności wokalnych i recytatorskich  -przedstawianie za pomocą środków plastycznych tematu  -przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy w czasie wakacji | I  - rozumienie i tworzenie informacji  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  II  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość  - świadomość i ekspresja kulturalna  III  - rozumienie i tworzenie informacji  - osobiste, społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się  - przedsiębiorczość |
| Uwagi |  | | | |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka przedszkola Małgorzata Pędziwiatr