**Plany pracy dla grupy 6-latków – Zabawy z porami roku – nowe - JESIEŃ**

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM W PRZEDSZKOLU”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5IV.6IV.5I.5IV.20IV.2I.8I.5I.2I.4I.5I.7IV.8IV.2IV.11 | **Moje przedszkole.** | Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm **„Poznajemy siebie nawzajem**” – zabawa słownikowo- gramatyczna. „**Witaj, przedszkole**” – słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. Nauka wiersza na pamięć.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 1. **„Witamy w przedszkolu**”- wycieczka po przedszkolu. Poznanie ważnych miejsc oraz pracowników przedszkola. Rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji oraz własnych doświadczeń. **Zajęcia ruchowe** - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 1. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.**Wyjście na podwórko** - zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem urządzeń przedszkolnych. Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa w szatni i na podwórku.**„Znajdź swoją parę”** – zabawa orientacyjno- porządkowa. „**To ja i moja ulubiona zabawka”** – rysowanie kredkami ołówkowymi siebie i swojej ulubionej zabawki, ozdabianie ramki według wzoru.**„Moje przedszkole” –** wypowiedzi dzieci na temat pierwszego dnia w przedszkolu. „**Budujemy z klocków**” – zabawy konstrukcyjne. | -kształtowanie umiejętności właściwego współżycia -zachęcanie do wysiłku umysłowego -rozmiłowanie dzieci do poezji-zapoznanie dzieci z wyglądem własnej sali oraz innymi pomieszczeniami przedszkola -nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała w różnych pozycjach wyjściowych-rozwijanie umiejętności rysowania postaci ludzkiej,-zachęcenie do uważnego słuchania wypowiedzi kolegów- rozwijanie wyobraźni przestrzennej  | -bawi się zgodnie z innymi- wymienia imiona kolegów i koleżanek-mówi wiersz z pamięci -chętnie ćwiczy -zna pomieszczenia przedszkola i pracowników-wykonuje wszystkie ćwiczenia ruchowe-zna zasady bezpiecznej zabawy na placu przedszkolnym-potrafi odszukać swoją parę -potrafi narysować człowieka -wypowiada się na określony temat - wznosi konstrukcje i tworzy kompozycje |
| II.5III.1IV.2I.7IV.8I.5III.1III.6IV.2II.4I.7IV.8II.11I.4I.5IV.14I.7IV.9IV.2I.6 | **Moi koledzy.** | Samorzutne zabawy w wybranych kącikach zainteresowań**.** Zachęcanie do zgodnych zabaw zespołowych. **„Kto mnie woła**?” – zabawa słuchowa. Ćwiczenie koncentracji uwagi. „**To ja**” – rysowanie kredkami autoportretu. „**Zabawy”** – prowadzenie linii po śladzie, liczenie liczby liter w imionach dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 1. **„Kto jest najważniejszy**?” – kształtowanie właściwych relacji między dziećmi na podstawie opowiadania Bożeny Szuchalskiej. Nabywanie umiejętności analizowania treści utworu, charakteryzowanie bohaterów. **„Mój kolega**” – rysowanie ołówkiem postaci kolegi lub koleżanki. Zwracanie uwagi na właściwe zachowanie proporcji ciała człowieka. **Spacer w okolicy przedszkola –**zawracanie uwagi na zachowanie bezpieczeństwa w szatni i w czasie przechodzenia przez jednię.**Zabawa ruchowa przy muzyce „Powitanka”.****„Nasze ciała są podobne”-** zabawy i ćwiczenia wyrabiające orientację w schemacie własnego ciała i drugiej osoby.**„Ola”** – nazywanie części ciała dziewczynki na obrazku i pokazywanie ich u siebie. **„Skarżypyta” –** swobodne wypowiedzi dzieci w oparciu o wiersz A. Bayer.**Zabawy w kącikach zainteresowań –** zabawy w małych zespołach. | -wyrabianie umiejętności nie przeszkadzania kolegom-utrwalenie imion dzieci-wyjaśnienie słowa „autoportret”-zapoznanie z pojęciem litera- próba określenia głównej myśli utworu,-wzbogacanie czynnego słownictwa dzieci-poszerzanie doświadczeń plastycznych -sprawnie przebiera się w strój wyjściowy -zapoznanie dzieci z częściami ciała człowieka - rozwijanie umiejętności określania strony lewej i prawej- rozwijanie umiejętności rozróżniania dobrych i złych zachowań dzieci | -potrafi bawić się z kolegami-zna imiona kolegów i koleżanek -rysuje autoportret-przelicza litery w wyrazach-uważnie słucha opowiadania-odpowiada na pytania -dzieli wyrazy na sylaby-rysuje postać ludzką-poprawnie trzyma ołówek-zna zasady bezpiecznego spaceru-chętnie bawi się z innymi-orientuje się w schemacie własnego ciała i drugiej osoby -wskazuje kierunki: lewa strona i prawa strona-stosuje zasady właściwego zachowania |
| III.5IV.2III.8IV.2IV.15I.5III.5IV.7IV.1I.9II.11I.5III.4IV.5III.6IV.5I.6 | **Zabawy w sali** **– kontrakt.** | Zabawy wg inicjatywy dzieci zespołach lub indywidualnie**. „Zabawki”** – nazywanie zabawek i łączenie w pary takich samych, podział wyrazów na sylaby.**„Kolorowe obrazki” -** zabawa dydaktyczna. Dokonywanie analizy. wzrokowej. **„Jak wygląda nasza sala”** - liczenie przedmiotów znajdujących się w sali. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 1.„**W przedszkolu**” – ustalenie kontraktu na podstawie piosenki „**Przedszkole kochane**” sł. Dorota Kossakowska muz. Jarosław Woźniewski. Zapoznanie ze słowami piosenki.„**Wesołe słonko” – wykonanie pracy przestrzennej z żółtego kartonu.** Zachęcenie dzieci do tworzenia form przestrzennych o określonym kształcie.**Spacer w okolicy przedszkola.** Budzenie radości ze spaceru wspólnego spaceru z kolegami z grupy. Zabawa orientacyjno- porządkowa „**Marmurki”**. **„Proszę, dziękuję, przepraszam**” - praca z obrazkami.Zachęcanie do używanie form grzecznościowych.„**Chłopcy i dziewczynki” –** słuchanie wiersza Anny Bayer, wypowiedzi dzieci na temat właściwego zachowania się.**„Mały Miś”-** zagadki słowno – obrazkowe, ćwiczenia słownikowe. Zabawy spontaniczne w wybranych kącikach zainteresowań.  | -utrwalenie pojęcia para-rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej-doskonalenie przeliczania -ustalenie zasad i norm w przedszkolu oraz uświadomienie konieczności ich przestrzegania- poszerzanie umiejętności plastyczno- konstrukcyjnych -wdrażanie do właściwego zachowania się w grupie-wdrażanie do szanowania zabawek - rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się | -bawi się zgodnie z innymi -dzieli wyrazy na sylaby-dobiera pasujące obrazki-liczy przedmioty w sali-wykonuje ćwiczenia ruchowe-zna zasady i normy zabaw i pracy w grupie i ich przestrzega-wykonuje pracę plastyczną wg wzoru-rozumie znaczenie częstego spaceru-stosuje zwroty grzecznościowe -nie niszczy zabawek -układa i odgaduje zagadkę-bawi się zgodnie z innymi |
| I.6I.7IV.8I.5IV.4IV.1I.9I.5IV.15III.8I.8I.5I.4I.2IV.1III.4IV.15IV.14IV.3 | **Magiczne słowa.** | Zabawy w wybranych kącikach zabaw tematycznych**.****„Szlaczki”** - rysowanie po śladzie linii prostych pionowe i poziomych. **„Znajdź kartkę ze swoim imieniem”** – zabawa ruchowa.**„Imiona”** - rozpoznawanie wizytówek ze swoimi imionami.**„Kto to?” -** oglądanie zdjęć i rozpoznawanie na nich swoich kolegów z grupy. Podział nazw imion na sylaby. **Wizytówka” -**  wycinanie po okręgu i przyklejanie zdjęcia.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 1.**„Jeden ”-** wprowadzenie cyfry i liczby 1. Zapoznanie z cyfrą **1** i jej wyglądem. Budzenie stanu zadowolenia z powodu poznania liczby **1**. Wykonanie rysunku z cyfrą **1.** „**Jeden, dwa trzy”** – zabawa ruchowaZajęcie ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr **1**. Przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę - doskonalenie.**Wyjście na podwórko – zabawy samorzutnie podejmowane** przez dzieci z wykorzystaniem urządzeń terenowych. **„Mały teatrzyk**” - scenki dramowe z użyciem słów: proszę , przepraszam, dziękuję, dzień dobry, do widzenia.**„Moja sala” – zabawa matematyczna**, przeliczanie zabawek, określanie ich położenia w przestrzeni: na, pod, za, obok.„**Jaś i Małgosia”** – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela | -doskonalenie rysowania po śladzie -kształcenie pamięci wzrokowej -dokonywanie analizy i syntezy sylabowej wyrazów - wdrażanie do estetycznego wykonania wizytówki - rozwijanie myślenia matematycznego -doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej -zwracanie uwagi na bezpieczne zachowanie się w czasie zabawy-zachęcenie do używania zwrotów grzecznościowych -doskonalenie umiejętności przeliczania  | -zna kąciki tematyczne-precyzyjnie rysuje linie-globalnie czyta wyrazy-dzieli wyrazy na sylaby-samodzielnie wykonuje wizytówkę -zna cyfrę 1, pisze ją po śladzie -segreguje przedmioty wg jednej cechy-przyjmuje prawidłową postawęciała-stosuje zasady bezpieczeństwa-stosuje zwroty grzecznościowe -stosuje pojęcia przestrzenne-liczy przedmioty -słucha bajki z uwagą |
| I.6IV.2IV.2IV.14I.7I.5IV.1IV.8I.9IV.7I.5I.4I.2IV.15IV.2IV.9III.1 | **Bawimy się wesoło.** | Zabawa z kolegą dowolnie wybraną zabawką lub swoją zabawką.**„Lala”** – podział wyrazu lala na sylaby, kolorowanie odpowiedniej liczby kółek. **„Przedszkole"** – rozmowa z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej.„**Porządkujemy zabawki**” – zabawa matematyczna, określanie położenia ich miejsca w sali – w przestrzeni: na, pod, za, obok.Kształcenie umiejętności liczenia liczebnikami porządkowymi,Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 1. **„Kolorowe kwiaty”–** wykonanie gazetki ściennej z wykorzystaniem prac dzieci. Rozwijanie wrażliwości na barwę oraz umiejętności dobierania kolorów.**„Przedszkole kochane”** – nauka kolejnych zwrotek piosenki, ilustrowanie ruchem słów piosenki. Kształcenie słuchu muzycznego, poczucia rytmu. Wyzwalanie radości i zadowolenia.**Wyjście na podwórko –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**„Klocki”** – przeliczanie wież z klocków i łączenie ze sobą dwóch takich samych. **„Plac zabaw”** – opowiadanie sytuacji na obrazku, układanie zdań do ilustracji i liczenie wyrazów w zdaniu, rysowanie odpowiedniej liczby krese**k. „Mały Miś”-** zabawa integracyjna. | - właściwe stosowanie przyimków - rozwijanie umiejętności prawidłowego budowania zdań- właściwe posługiwanie się przyimkami: na, pod, za, obok-rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych  -rozwijanie słuchu muzycznego i poczucia rytmu -rozwijanie spostrzegawczości -przygotowanie do nauki czytania  | -odkłada zabawki na miejsce-dzieli wyrazy na sylaby-właściwe stosuje przyimki -chętnie ćwiczy-właściwie posługuje się przyborami malarskimi-śpiewa piosenkę-ilustruje ruchem treść piosenki-bezpiecznie korzysta ze sprzętu terenowego -prawidłowo przelicza-liczy wyrazy w zdaniu-koloruje obrazek-bawi się razem z innymi |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
|  **Temat tygodnia: „BEZPIECZNA DROGA DO PRZEDSZKOLA”**  |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI** | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci**  |
| I.6IV.11I.7IV.8I.5IV.5IV.16I.8I.5I.4I.5I.7IV.11IV.9IV.8IV.15IV.6I.6 | **Ulica nie jest do zabawy.** | **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.** **„Pojazdy”-** układanie z figur geometrycznych środków lokomocji poruszających się po ulicach. Budzenie zainteresowania kompozycjami artystycznymi z figur.**Rysowanie szlaczków** ołówkiem lub kolorową kredką po śladzie, linie pochyłe**.** Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 2.**„Niebezpieczna zabawa”-** układanie historyjki obrazkowejwedług kolejności zdarzeń, tworzenie opowiadania z użyciem zwrotów: na początku, później, na końcu. Zapoznanie z zasadami bezpiecznych zabaw na powietrzu. Formułowanie wniosków.**Zajęcie ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 2. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru –woreczka.**Wyjście na podwórko -** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzela, zjeżdżalnia.Zabawa ruchowa z określonym poleceniem **„Dobieramy się”.****Kolorowanie kredkami pojazdów:** samochody ciężarowe, osobowe, motory. **„Dobierz obrazek”-** zabawa dydaktyczna, określanie i dobieranie obrazków według określonej cechy: wielkości, koloru, przeznaczenia. „**Jeden”** – wyszukiwanie 1 wśród innych cyfr, kolorowanie 1, kolorowanie odpowiedniej kostki**. „Odgłosy ulicy”-** ćwiczenia ortofoniczne. Zabawy tematyczne w sali. | -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm -kształtowanie umiejętności rozpoznawania figur (kwadrat,prostokąt, koło, trójkąt)-chętnie wykonuje ćwiczenia -rozwijanie spostrzegawczości oraz logicznego kojarzenia faktów **-**wdrażanie do formułowania wniosków z historyjki -kształtowanie umiejętności wykorzystania przyboru- uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania -rozwijanie spostrzegawczości- ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, bry…  | -sprząta zabawki po zabawie-zna figury geometryczne -prawidłowo trzyma narzędzie pisarskie-aktywnie uczestniczy w zabawach-układa historyjkę wg kolejności zdarzeń, wyciąga wnioski-wypowiada się na temat treści obrazków-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe-zna zasady zabawy w „Berka”-precyzyjnie koloruje obrazek-dobiera obrazki wg odpowiedniego kryterium- rozpoznaje i naśladuje dźwięki wydawane przez różne środki transportu |
| III.1I.7IV.6I.5IV.12III.8IV.9IV.1I.9IV.14I.4III.8I.5IV.2IV.9IV.4IV.1II.7I.6III.5II.7 | **Kolorowe znaki.** | Zabawy i gry wg wyboru dzieci: mozaiki, gry planszowe, domino, układanki, puzzle- przestrzeganie reguł i zasad.**„Na ulicy”-** rysowanie linii prostych i pochyłych po śladzie, kolorowanie rysunku. **„Pojazdy”** – zabawa słowna.Zabawy i ćwiczenia poranne zestaw 2.„**Znaki drogowe”-** zabawa matematyczna – rozpoznawanie i nazywanie figur geometrycznych, omówienie rodzajów znaków ze zwróceniem uwagi na kształt i kolorystykę. Rozumienie znaczenie sygnalizacji świetlnej.**„Sygnalizator świetlny”-** wykonanie płaskiej pracy plastycznej, wycinanie po linii prostej i okręgu, naklejanie. Utrwalenie pojęć: na górze, na dole, po środku.**„Na skrzyżowaniu”- wycieczka na pobliskie skrzyżowanie**, obserwacja ruchu ulicznego, pieszych, pojazdów i znaków drogowych.Zabawa ruchowo naśladowcza **„Ruch uliczny”.** **„Przechodzimy przez ulicę” –** opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji. Czytanie globalne wyrazów: sygnalizator, pasy, ulica, znak. Łączenie takich samych wyrazów.**„Przejście na drugą stronę ulicy”- praktyczne zastosowanie** zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię. Praca z obrazkiem i ćwiczenia praktyczne.**Zabawy dowolnie wybraną zabawką indywidualnie lub w małych zespołach.** Zwracanie uwagi na zgodną zabawę dzieci i szanowanie praw innych. | - wdrażanie do samodzielnej lub zespołowej zabawy - zwrócenie uwagi na różne oznaczenia przejścia dla pieszych - zapoznanie dzieci z podziałem znaków drogowych -utrwalenie kształtów figur -kształcenie umiejętności wycinania po linii prostej i okręgu, koordynowanie ruchów rąk i palców z pracą oczu- rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się, wyszukuje dwóch takich samych wyrazów i łączenie ich w pary-kształcenie umiejętności przechodzenia na drugą stronę jezdni -wyrabianie pozytywnych cech społeczno – moralnych i charakterologicznych  | -rozpoznaje dźwięki wydawane przez różne środki transportu-rozróżnia stronę prawą i lewą- zna podstawowe znaki drogowe, ich kolor i kształt-wykonuje estetycznie pracę plastyczną- wycina po linii prostej i okręgu-stosuje zasady bezpieczeństwa podczas spaceru-wie, jak bezpiecznie przechodzić przez jezdnię-czyta globalnie wyrazy-stosuje przepisy ruchu drogowego-nie chwali się i nie dokucza innym |
| IV.11III.5IV.3IV.8I.5IV.11IV.1IV.8IV.7IV.5I.4I.2I.5IV.2III.6IV.2III.9I.6 | **Droga do przedszkola.** | **„Na ulicy”** – zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków różnego typu dróg i przejść dla pieszych.**„Kameleon daltonista” –** słuchane bajki Anny Bayer.**Rysowanie po śladzie cyfr-** ćwiczenia grafomotoryczne **.**Zabawy i ćwiczenia poranne zestaw 2.**„Samochody”–** wykonanie modelu samochodu z wykorzystaniem pudełek po zapałkach i kolorowego papieru. Doskonalenie umiejętności plastyczno-technicznych.„**Zebra**” – nauka piosenki sł. Anna Bajer muz. Jarosław Woźniewski. Ćwiczenia w zapamiętywaniu. Wyjaśnienie znaczenia słów zwrotka, refren.**Wyjście na podwórko**. Zabawy dowolnez wykorzystaniem sprzętu terenowego. Uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku.**„Wyścigi samochodów” –** zabawa ruchowa. Kształcenie koordynacji wzrokowo – ruchowe.**„Zachowujemy się bezpiecznie” –** wypowiedzi dzieci na temat właściwego zachowania się w różnych sytuacjach na drodze, kolorowanie ramek tych ilustracji, na których dzieci zachowują się bezpiecznie, kolorowanie świateł sygnalizatora. „**Wesołe obrazki” –** zabawa dydaktyczna, próby wyodrębniania głoski w nagłosie w wyrazach o prostej budowie fonetycznej.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań:** lalek, samochodów, klocków. | -zwrócenie uwagi na różne oznaczenia na ulicy-wyjaśnienie słowa daltonista-doskonalenie rozpoznawania takich samych znaków -operowanie trójwymiarowymi figurami w przestrzeni -rozwijanie umiejętności świadomego zapamiętywania -rozwijanie umiejętności zabawy większej grupy dzieci w jednym miejscu-wyrabianie poczucia odpowiedzialności za bezpieczeństwo na ulicy-doskonalenie umiejętności przygotowania do czytania -rozumienie konieczności mówienia umiarkowanym głosem  | -zgodnie bawi się w zespołach-wie kto to jest daltonista-rysuje zgodnie ze wzorem- wykonuje prace plastyczno-techniczne-sprząta po zakończonej pracy- śpiewa piosenki z repertuaru przedszkolnego -słucha sygnału na zbiórkę- stosuje zasady bezpiecznego zachowania się na ulicy -wie co to jest głoska-wyróżnia głoski w nagłosie-wie, że hałas jest szkodliwy |
| III.1IV.6I.7IV.8I.5IV.1IV.9IV.8I.8I.5I.4III.5III.3IV.15IV.7IV.1IV.8I.6 | **Pojazdy na naszych drogach.** | Zabawy z inicjatywy dzieci w ulubionych kącikach.**„Odgłosy ulicy” –** naśladowanie odgłosu pojazdów, ćwiczenia ortofoniczne.**„Pojazdy uprzywilejowane” –** kolorowanie pojazdów. Ćwiczenia grafomotoryczne. Doskonalenie umiejętności precyzyjnego kolorowania.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 2.**„Na ulicy”** – wykonanie pracy techniką collage, wycinanie pojazdów z czasopism i dorysowywanie elementów ulicy (znaki drogowe, domy, drzewa, ludzi…).Rozwijanie wyobraźni twórczej podczas tworzenia pracy plastycznej.**Zajęcie ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 2. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru – doskonalenie.**Wyjście na podwórko- spacer w okolicy przedszkola,** obserwacja ruchu ulicznego ze szczególnym zwróceniem uwagi na poruszające się pojazdy. Nazywanie swojej miejscowości. **„Umiemy liczyć” - liczebnik porządkowy 1.** Liczenie różnych przedmiotów w sali.Zaznaczanie określonych przedmiotów.**„Zebra” –** nauka I i II zwrotki piosenki, śpiew zbiorowy piosenki. **„Kartka dla policjanta” -** wykonanie prac plastycznych przez chętne dzieci, technika dowolna. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | - ćwiczenie mięśni narządów mowy -zapoznanie z numerami alarmowymi: 999, 998, 997, 112- rozwijanie wyobraźni twórczej i pomysłowości oraz umiejętności wyrażania ich w dostępnych formach ekspresji -doskonalenie wykonania ćwiczeń ruchowych-utrwalenie zasad bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię-doskonalenie przeliczania liczebnikami porządkowymi -budzenie zamiłowania do śpiewu- rozwijanie pomysłowości dzieci, poprzez samodzielny wybór materiału plastycznego  | -poprawnie artykułuje głoski-rozpoznaje i nazywa pojazdy uprzywilejowane- wykonuje prace plastyczno-techniczne- wycina po linii prostej i okręgu-porusza się zgodnie z poleceniami N.- zna nazwę miejscowości, w której mieszka-liczy poprawie liczebnikami porządkowymi-śpiewa piosenkę-tworzy kompozycję rysując ozdobną kartkę  |
| III.5I.6IV.5I.5IV.20III.6I.7IV.8I.4I.4I.5IV.11IV.7IV.1I.6 | **Spotkanie z policjantem.** | **„Ulubiona gra” –** zabawy w małych zespołach. Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy oraz przestrzegania ustalonych reguł.**„Na ulicy” -** rozwiązanie zagadek słownych o tematyce dotyczącej ruchu drogowego. Utrwalenie poznanego materiału.**„Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 2. **„Pan policjant**” - spotkanie z policjantem. Zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu. Kształtowanie właściwego stosunku do pracy policjanta i rozumienie jej jako obowiązku społecznego. „**Mój przyjaciel - policjant**” – rysowanie kredkami i mazakami na dużym formacie. Odwoływanie się do przeżyć związanych z przyjściem gościa.**Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłek, skakanek i hula-hop. Wyrabianie sprawności ruchowej i zręczności rąk. **„Policjant” –** zabawa ruchowo - naśladowcza.**„Moje osiedle”-** zabawy konstrukcyjne, budowanie z klocków osiedla z zaznaczeniem dróg, przejść dla pieszych, pojazdów, ważnych budowli. „**Zebra”** – instrumentacja piosenki.**„Muzyka ulicy”-** tworzenie muzykiz wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych.Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką. | -wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł zabawy-wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności - zapoznanie z rolą policjanta w naszym codziennym życiu - utrwalenie cech wyglądu munduru policyjnego -doskonalenie sprawności fizycznej- kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych rodzajów klocków -rozwijanie twórczości muzycznej | -stosuje zasady gry-potrafi rozwiązywać zagadki słowne-zna rolę społeczną policjanta-zna numery telefonów alarmowych-rysuje różnymi przyborami na dużym formacie-jest sprawne ruchowo-tworzy proste konstrukcje z klocków, potrafi pracować w zespole-posługuje się instrumentami perkusyjnymi |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W PARKU I W LESIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.8IV.1I.9I.5IV.5IV.18IV.2I.8I.5II.11I.5I.7IV.8IV.7I.7IV.8I.9 | **Drzewa** **liściaste.** | **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką****„Kolorowe liście”-** wycinanie z kolorowego papieru różnych kształtów i wielkości liści: klonu i dębu.Dekoracja sali wyciętymi przez dzieci liśćmi np. okien, przedszkolnej gazetki tematycznej.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 3.„**To już jesień**- nauka wiersza J. Bajer pt. „Jesienne listy”. Poznanie nazw i wyglądu drzew liściastych. Wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru- szarfy.**Spacer do najbliższego parku**- zbieranie liści i układanie z nich bukietów.Zabawa bieżna **„Drzewa i liście”.****„Liście drzew” – łączenie kropek i rysowanie po śladzie,** nazywanie i kolorowanie liści. Ćwiczenia grafomotoryczne*.***„Wiatr” –** improwizacje taneczne do dowolnej muzyki klasycznej z użyciem bibuły.**„Korale pani Jesieni”** - lepienie z plasteliny kulek i naklejanie na kartkę, na której narysowany jest sznurek na korale. | -wdrażanie do przestrzegania zasad i norm -koordynowanie ruchów rąk i palców z pracą oczu -zapoznanie z nazwami drzew liściastych, -kształcenie uwagi i pamięci -rozwijanie sprawności fizycznej -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania -rozwijanie wrażliwości na zmianę charakteru muzyki -usprawnianie i wzmacnianie pracy rąk | -wycina nożyczkami wzdłuż linii prostych i falistych-rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci-aktywnie uczestniczy w zabawach ruchowych-zna nazwy i wygląd niektórych drzew liściastych -mówi wiersz z pamięci -jest sprawne fizycznie-zachowuje zasady bezpiecznego spaceru-rysuje po śladzie-jest twórcze ruchowo -samodzielnie wykonuje pracę |
| II.8I.6IV.18IV.4IV.5I.5IV.12III.7IV.8IV.1II.11I.2I.5I.7IV.8III.5I.7 | **Drzewa iglaste.** | **Zabawy i gry stolikowe –** układanie puzzli, gry z kostką, domino obrazkowe . **„Park”** – opowiadanie dzieci z wykorzystaniem ilustracji, rozpoznawanie i nazywanie gatunków drzew, globalne czytanie nazw drzew, podział nazw na sylaby. **„Jesienne listy”** – utrwalenie wiersza Anny Bayer. Kształcenie pamięci mechanicznej. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 3.**„Drzewa**” – zabawa matematyczna, klasyfikowanie przedmiotów według określonych cech. Poznanie wspólnych cech jakościowych przedmiotów według których zostały połączone w grupy.**„Jesienne drzewa”-** malowanie farbą plakatową. Rozwijanie wrażliwości na działanie linii i plamy. Rozumienie roli drzew w życiu człowieka. **Wyjście na podwórko**- rozpoznawanie poznanych drzew w ogrodzie. Zwracanie uwagi na samodzielność dzieci.**„Raz i dwa” – zabawa ruchowo - naśladowcza.****„Kolorowe liście” –** stemplowanie liśćmi lub malowanie „na sucho” kredkami - odbijanie liścia pod kartką.**Zabawy i gry stolikowe** – układanki, mozaiki wtyczkowei geometryczne, puzzle, klocki. | -kształcenie umiejętności wyszukiwanie różnic i podobieństw pomiędzy drzewami iglastymi i liściastymi. -klasyfikowanie przedmiotów wg wspólnych cech jakościowych przedmiotów -rozwijanie ekspresji malarskieji wrażliwości na barwę i linie -zastosowanie zdobytej wiedzy- poznanie bogactwa różnych efektów fakturalnych i ozdobnych -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu przestrzennych kompozycji. | -bawi się zgodnie z innymi-rozpoznaje drzewa liściaste-czyta globalnie ich nazwy, dzieli nazwy na sylaby-recytuje wiersz-grupuje obiekty, formułuje uogólnienia, klasyfikuje  -maluje farbą plakatową,-dba o czystość w miejscu pracy-nazywa spotkane drzewa-wykonuje prace wg instrukcji-potrafi zorganizować sobie miejsce zabawy  |
| I.6III.4IV.18IV.9I.5II.11IV.18IV.7I.5IV.1I.5IV.9I.7IV.8IV.8I.7 | **Drzewa i ich owoce.** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych.**„Z jakiego drzewa pochodzi ten owoc?” –** nazywanie drzew, łączenie w pary drzewo- owoc.Zabawy i ćwiczenia poranne**-** zestaw 3. **„Kolory jesieni**”- wycieczka do lasu lub parku, zbieranie owoców drzew i liści do kącika przyrody. Zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie - zmiana barw liści i opadanie. **„W parku**” – nauka piosenki sł. Joanna Myślińska, muz. Damian Zalewski. Kształcenie, słuchu, poczucia rytmu i pamięci muzycznej.**„Idziemy do parku**” – zabawa muzyczno – ruchowa do piosenki.**„Kasztanki” –** zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej**. „Drzewa liściaste i iglaste”** – układanie z części drzew liściastych i iglastych, praca w zespołach. „**Na polanie i w lesie”** – kolorowanie rysunku zgodnie z podanymi kolorami.**„Szlaczki”-** rysowanie po śladzie szlaczków. Ćwiczenia grafomotoryczne. Zabawy w kącikach zainteresowań. | -zachęcenie do kulturalnego zachowania wobec innych -kształcenie umiejętności rozpoznawanie i nazywanie drzew i ich owoców -zapoznanie ze zmianami zachodzącymi w przyrodzie - zmiana barw liści i opadanie -budzenie zamiłowania do śpiewu oraz zainteresowań światem nas otaczającym -utrwalenie nazw drzew liściastych i iglastych-rozwijanie syntezy wzrokowej-doskonalenie motoryki małej | -używa wobec kolegów form grzecznościowych-zna nazwy niektórych drzew liściastych i ich owoców-potrafi wymienić cechy lasu i parku i dostrzega różnice w wyglądzie parku i lasu-śpiewa piosenkę-wystukuje rytm piosenki na patyczkach-układa obrazek wg wzoru-wypowiada się nt obrazka-rysuje po śladzie |
| IV.19IV.18III.8IV.9I.9IV.2I.9IV.15I.9IV.11IV.1I.9IV.18II.11I.4I.5IV.8IV.7IV.15I.7I.6 | **Jesień w lesie.** | Oglądanie książeczek ilustrowanych dla dzieci i wybieranie ilustracji związanych tematycznie z lasem. **„Jakie grzyby włożysz do koszyka?” –** zabawa słownikowo – gramatyczna, podział grzybów na jadalne i trujące. **„Grzyby jadalne i trujące” –** podział nazw grzybów na sylaby, określaniepierwszej głoski, przeliczanie grzybów jadalnych i łączenie ich z koszykiem.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 3.**„Dwa” – wprowadzenie cyfry i liczby 2.**Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej poprzez wyszukiwanie na rysunkachcyfry 2. Rozwijanie wyobraźni poprzez wykonanie rysunku z wykorzystaniem cyfry 2. Wprowadzenie pojęcia: tyle samo.Rozwijanie myślenia matematycznego**.**  „**Las i jego mieszkańcy**” – wykonanie makiety, wycinanie nożyczkami, składanie papieru po linii prostej, przyklejanie. Utrwalenie nazw zwierząt leśnych. Bogacenie słownictwa dzieci o nowe pojęcie: makieta.**Spacer w okolicy przedszkola** – zwrócenie uwagi dzieci, na drzewa rosnące wokół przedszkola (drzewa liściaste i iglaste).**„Kasztanki” – zabawa ruchowa z tekstem** **„Szlaczki” - rysowanie po śladzie.** Ćwiczenia grafomotoryczne.**„W parku”** – utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy i indywidualny.Rozwijanie zamiłowania do śpiewu. **„Liczymy grzyby**” – przeliczanie grzybów w zbiorach, rysowanie odpowiedniej liczby kropek i łączenie w pary, gdzie jest ich tyle samo.Zabawy dowolnie wybraną zabawką. | -rozwijanie umiejętności komunikacyjnych w toku omawiania treści ilustracji -uczenie rozróżniania grzybów jadalnych od trujących - zapoznanie z cyfrą 2 i jej wyglądem-kształcenie umiejętności porównywania liczebności w poszczególnych zbiorach-bogacenie słownictwa dzieci o nowe pojęcia: makieta, -kształcenie umiejętności dokładnego cięcia po linii, -kształcenie wrażliwości na piękno przyrody -wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania-doskonalenie rozumienia pojęć matematycznych  | -uważnie przegląda książeczki -rozpoznaje niektóre grzyby jadalne i trujące-dzieli nazwy na sylaby, określa pierwszą głoskę- zna znak graficzny cyfry 2 -zna pojęcie tyle samo--pisze cyfrę 2 po śladzie-wycina po liniach prostych, składa papier, przykleja-zna nazwy zwierząt leśnych -wie co to jest makieta -interesuje się przyrodą-rysuje po śladzie-śpiewa piosenkę-wykonuje polecenia nauczyciela -sprząta po skończonej zabawie |
| I.6IV.2IV.9IV.6I.5I.8I.5IV.1I.7II.6II.11I.2I.6IV.15IV.8IV.14IV.7IV.9IV.5I.6 | **Las i jego bogactwo.** | Zabawy wg inicjatywy dzieci w ulubionych kącikach**.** **„Las” –** praca z ilustracją, słuchanie zdań i wskazywanie elementów na ilustracji, do których one pasują, liczenie słów w zdaniu. **„Odgłosy leśnych zwierząt” –** ćwiczenia ortofoniczne**. Wiatr” –** ćwiczenia oddechowe**Zabawy i ćwiczenia poranne** - zestaw 3.**Zajęcia ruchowe – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 3.** Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyborów. Zapoznanie się z ćwiczeniami z przyborem. Bezpieczne posługiwanie się przyborem.**„Borowik szlachetny**” – wypełnianie rysunku konturowegoplasteliną – malowanie plasteliną według wzoru. Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy.**Wyjście na podwórko**- szukanie oznak jesieni, zbieranie liści. Ćwiczenie samodzielności. Zabawa bieżna **„Kto pierwszy wróci na miejsce”****„Jeden, dwa” –** nazywanie i liczenie części ciała u siebie, kolegi i chłopca na ilustracji, prowadzenie linii do 1 lub 2, pisanie po śladzie właściwej cyfry. Przeliczanie grzybów liczebnikami porządkowymi, kolorowanie drugiego grzyba od lewej i prawej strony**.****„W parku” –** utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy lub w duecie**.„Kto jest panią Jesienią?” –** zabawa dydaktyczna**.** Rozwijanie pamięci i spostrzegawczości.Zabawy z inicjatywy dzieci. | -ćwiczenie małej motoryki-utrwalenie pojęcia zdania-ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: wrr, puk – puk, bzz- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-ćwiczenia małej motoryki-doskonalenie sprawności manualnej palców -rozwijanie pamięci i orientacji na kartce -doskonalenie przeliczania elementów-zwracanie uwagi na śpiew z umiarkowaną siłą głosu | przestrzega ustalonych zasad -wie co to jest zdanie-układa zdania-prawidłowo wypowiada zgłoski-wykonuje ćwiczenia zgodnie z poleceniem- samodzielnie wykonuje prace plastyczną -samodzielnie ubiera się i rozbiera w szatni-zna strony: lewą i prawą -przelicza liczebnikami porządkowymi -śpiewa piosenki -jest spostrzegawcze |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W SADZIE ”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5I.7IV.8IV.2I.5IV.4IV.2IV.9I.8I.5I.2IV.8I.5IV.6IV.18IV.8IV.2I.6 | **Gdzie rosną owoce?** | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**: lalek, samochodów, klocków. Rozwijanie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach. **„Owoce” –** rysowanie po śladzie bez odrywania ręki, kolorowanie rysunków**.** Ćwiczenia grafomotoryczne.**„Dlaczego należy jeść owoce?”** - wypowiedzi dzieci na podstawie własnych informacji.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 4. **„Owoce” –** wprowadzenie litery „O, o” na podstawie wyrazów „owoce”, „Ola”. Zapoznanie z pojęciem: litera i utrwalenie pojęcia: głoska. Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonetycznej. Wyróżnianie głoski O w nagłosie. Rozpoznawanie i nazywanie owoców. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem szarfy. Doskonalenie ćwiczeń w parach.**Wyjście na podwórko** – rysowanie kolorową kredą owoców na chodniku. Uwrażliwienie dzieci na działanie linii i plamy. **„Idzie jesień” –** zabawa ruchowa z tekstem.**„Jakie są owoce?” – zabawa słowna.** Określanie wyglądu owoców za pomocą przymiotników . **„Szlaczki” -** rysowaniespirali i kół. Ćwiczenia grafomotoryczne*.***„Ile głosek ma nazwa danego przedmiotu?”** – zabawa ruchowa. Zabawy w kącikach zainteresowań. | -rozwijanie wzajemnych relacji opartych na akceptacji-kształtowanie gotowości do nauki pisania- kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych- zapoznanie z obrazem graficznym głoski O, o,-rozwijanie umiejętności wyodrębniana głoski w nagłosie i dzielenia wyrazu na sylaby- rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej i ćwiczenia w parach-rysuje na określony temat-rozwijanie umiejętności wypowiadania się na temat- przygotowanie do pisania -kształcenie umiejętności dzielenia wyrazów na głoski  | -bawi się z innymi dziećmi-rysuje po śladzie bez odrywania ręki-pisze po śladzie-wypowiada się pełnym zdaniem-zna literę „o”, „O”-dokonuje analizy i syntezy wzrokowej wyrazów -zna i nazywa różne owoce-sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe -szybko stawia się na zbiórkę-zna zasady korzystania z tego środka plastycznego-opisuje owoce różnymi przymiotnikami-rysuje po śladzie -dzieli wyrazy na głoski-bawi się zgodnie w zespole |
| II.11IV.2I.9IV.15IV.5I.5IV.15IV.12IV.9IV.1I.7II.2II.11IV.9IV.8IV.2I.6III.1 | **W owocowym sadzie.** | **Gromadzenie owoców w kąciku przyrody,** omawianie ich wyglądu, nazywanie. Wyróżnianie głosek w nagłosie i wygłosie w nazwach owoców. **„Jabłka i gruszki”** – wycinanie z kolorowego papieru sylwet owoców (5 jabłek i 5 gruszek), włożenie do koperty.**„Sad” –** układanie zdań na temat ilustracji. Liczenie wyrazów w zdaniach. Kolorowanie obrazka.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 4. **„W sadzie”** - dodawanie na konkretach z wykorzystaniem wierszaDoroty Kossakowskiej „Owoce”, wprowadzenie znaków matematycznych dodać i równa się (+, =). Utrwalenie znajomości cyfr 1 i 2 oraz pojęcia para. Wdrażanie do umiejętnego słuchania i samodzielnego wykonywania poleceń. „**Jabłko”** –wypełnianie konturu za pomocą wydzieranki mozaikowej. Kształcenie umiejętności dokładnego wypełniania konturu, zwracanie uwagi na estetykę wykonania pracy.**Spacer do ogrodu lub sadu** wyodrębnianie z otoczenia dźwięków: szum drzewa, wiejący wiatr, cisza, szelest liści pod nogami.**„Jabłka, gruszki” –** ćwiczenia ruchowo – graficzne. **„Owoce” –** kolorowanie rysunku według podanego kodu. Rysowanie przedmiotów na głoskę „o”.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań, wdrażanie do sprzątania po skończonej zabawie. | -kształtowanie gotowości do nauki czytania-rozwijanie umiejętności cięcia po linii-rozwijanie mowy i myślenia z kształtowaniem pojęć matematycznych - wprowadzenie do czynnego słownika dzieci określeń matematycznych: dodać, równa się oraz zapisu znaków matematycznych +, =. - doskonalenie sprawności palców poprzez wydzieranie drobnych kawałków i naklejanie ich na szablon -ćwiczenia koordynacji oka i ręki-doskonalenie procesów analizy słuchowej | -rozpoznaje przyniesione owoce-wycina precyzyjnie owoce-układa zdania nt. treści ilustracji-posługuje się znakami „=,+”-zna cyfry 1,2 i pojęcie „para”-słucha ze zrozumieniem zadań-podaje właściwe rozwiązania -zapełnia kontur wydzieranką-dba o estetykę wykonania pracy-rozpoznaje dźwięki otoczenia-kreśli w powietrzu kształt owoców-rysuje wg kodu-wymieni przedmioty rozpoczynające się na „o” |
| II.7IV.9IV.12IV.13I.5IV.1IV.18II.11IV.7IV.19II.3II.7I.4I.2IV.7IV.3IV.13IV.2IV.6I.6 | **Owoce to są witaminy.** | Zabawy dowolnie wybrana zabawką wg inicjatywy dzieci.**„Koszyk z owocami”- zabawa dydaktyczna,** segregowanie owoców wg kształtu i wielkości.**Masa solna –** ważenie za pomocą wagi szalkowej mąki i soli, wykonanie masy solnej z dziećmi. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 4.**„Owoce”-** wykonanie owoców z masy solnej. Utrwalenie wiadomości o owocach**.** Zapoznanie z techniką lepienia z masy solnej, formowanie wybranego kształtu.**„Mali kompozytorzy” –** układanie melodii przez dziecido wiersza Doroty Kossakowskiej. Zapoznanie dzieci z pojęciem: kompozytor. Kształcenie głosu i dziecięcej twórczości muzycznej.Nabywanie pewności siebie i wiary we własne możliwości, przezwyciężanie nieśmiałości.**Wyjście na podwórko –** zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**„Owoce”-** malowanie farbami plakatowymi owoców wykonanych przez dzieci z masy solnej, urządzenie wystawy prac w kąciku przyrody. **„Bajka o smoku, który wciąż chciał soku**” – słuchanie bajki Anny Bayer. Zapoznanie dzieci ze sposobem wykonania soku.**„Sok”** – podział nazw owoców na sylaby i kolorowanie tylu kółek, ile jest sylab. „**Soki owocowe”**- zabawa słownikowo – gramatyczna.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -doskonalenie umiejętności segregowania wg kilku cech-doskonalenie sprawności rąk-kształtowanie umiejętności wypowiadania się w różnych technikach plastycznych - uaktywnianie dzieci, rozwijanie ich inwencji twórczej-poszerzenie wiadomości muzycznych -poszerzanie doświadczeń plastycznych - kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia owoców i picia soków-rozwijanie umiejętności właściwego nazywania | -segreguje wg dwóch cech-przygotowuje masę solną do zajęcia -wykonuje zadania ruchowe-potrafi ulepić wybrany owoc z masy solnej-cieszy się z wykonania zadania- wie kto to jest kompozytor-jest twórcze, układa melodie do tekstu- odczuwa radość z wykonanej pracy-słucha uważnie bajki-wie jak można zrobić sok-dzieli nazwy owoców na sylaby |
| I.6III.4IV.14I.5I.7I.5IV.18IV.13I.3I.8I.5I.4I.5I.5III.5IV.15IV.9I.6 | **Owocowe sałatki.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką**-** zachęcenie do zgodnych i bezpiecznych zabaw zespołowych.**„Idź” –** zabawa matematyczno – ruchowa**.** Kształcenie umiejętności określania kierunków : w przód, w prawo, w lewo, w tył.**„Wiatr w sadzie”- ćwiczenia oddechowe,** wykonanie kulek z kolorowej bibułki poprzez zgniecenie. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 4.**„Owoce to witaminy**”- wykonanie sałatki owocowej. Kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia owoców, jako źródła witamin, oraz nawyku ich mycia. **Zajęcie ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 4**. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie się z ćwiczeniami w parach z przyborem.**Wyjście na podwórko –** zabawy na placu przedszkolnym.**„Powódź” –** zabawa ruchowa z elementem wspinania.**Jabłuszko” -**zabawa integracyjna. Dostosowanie się do reguł i przestrzeganie przepisów.**„W sadzie”** – dodawanie na konkretach z wykorzystaniem wiersza Doroty Kossakowskiej. „**Spacer Kasi**” -utrwalenie określeń matematycznych: dodać, równa się,**„Owocowe zadania”** – rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.Zabawy wg zainteresowań dzieci. | -zachęcanie do zgodnej zabawy-doskonalenie orientacji w przestrzeni -wydłużanie fazy wydechowej-orientowanie się w zasadach zdrowego odżywiania - kształtowanie umiejętności współpracy w parach -rozwijanie zwinności - podział zbioru owoców na podzbiory, liczenie i porównywanie liczebności zbiorów -doskonalenie umiejętności rozwiazywania zadań tekstowych | -bawi się bezpiecznie z innymi-zna kierunki w przód, w tył, w lewo, w prawo-dobrze wykonuje ćwiczenia oddechowe -rozpoznaje i nazywa owoce i warzywa-rozumie konieczność zdrowego odżywiania-ćwiczy wg polecenia N.-przestrzega ustalonych przepisów zabawy na dworze-stosuje reguły w zabawie-dodaje na konkretach -umie porównać liczebność zbiorów-rozwiązuje zadania tekstowe |
| IV.12IV.1IV.9IV.7IV.9I.5IV.5IV.18IV.7I.5I.4I.5I.7I.9III.7 | **Owocowe zagadki.** | **„Owoce krajowe i egzotyczne” rozmowa połączona z działaniem**, segregowanie owoców, różnicowanie ich pod względem wielkości i wyglądu; określanie kształtu i smaku. **„Owoce”-** składanie obrazka z części, naklejanie na kartkę i kolorowanie kredkami. „**Owocowe pary**” – łączenie owoców w pary wg określonego kodu.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 4.„**Owocowe zagadki”** – zgaduj- zgadula. Rozwijanie logicznego myślenia podczas odgadywania zagadek słownych, smakowych, dotykowych i obrazkowych. Utrwalenie wiadomości.**„Do czego zaprasza nas muzyka?”** – zabawa muzyczna, rozpoznawanie muzyki do marszu, biegu, podskoków oraz muzyki w rejestrach wysokich i niskich. Odtwarzanie ruchem charakteru muzyki.**Wyjście na podwórko** – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem gazet. **„W sadzie” –** opowieść ruchowa E. Kalinowskiej. **„Kosz z owocami” -** wycinanie owoców z kolorowego papieru i naklejanie ich w koszyku. Zabawy wg inicjatywy dzieci- zwracanie uwagi na poszanowanie praw innych w zabawie. | -utrwalenie wiadomości na temat owoców -rozwijanie umiejętności analizy i syntezy wzrokowej-rozwijanie logicznego myślenia - wyrabianie umiejętności pokonywania trudności o charakterze umysłowym -odtwarzanie ruchem nastroju i charakteru muzyki-wyrabianie poczucia rytmu-ćwiczenia rzutu do celu-doskonalenie umiejętności wycinania  | -nazywa owoce i pamięta o ich myciu przed jedzeniem -składa obrazek z części-łączy owoce w pary wg kodu -aktywnie ćwiczy ruchowo-odgaduje zagadki-stosuje poznane wiadomości podczas układania zagadek-słucha muzyki i wykonuje odpowiednie ruchy-ilustruje muzykę ruchem -bezpiecznie bawi się z innymi-precyzyjnie wycina  -szanuje prawa innych w zabawie |
| Uwagi: |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JESIEŃ W OGRODZIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.8I.9II.11IV.18I.5IV.4IV.2IV.18IV.9I.8I.5I.4II.11IV.18IV.20IV.3III.8I.6I.7 | **Warzywa** **z mojego ogrodu.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków . **„Warzywa**”- kolorowanie kredkami lub malowanie farbą plakatową sylwet warzyw, wycinanie ich**.** **„Kosz pełen warzyw” –** wykonanie gazetki ściennej. Utrwalenie nazw warzyw**.**Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 5.**„W ogrodzie warzywnym”-** wprowadzenie litery „a, A” napodstawie wyrazu „Ala” z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer.Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonetycznej. Zapoznanie z warzywami najczęściej uprawianymi w Polsce.**Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 5. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego- kuli z gazety. Kształtowanie prawidłowej postawy w różnych pozycjach.**Spacer do pobliskiego ogrodu- szukanie i nazywanie warzyw.****W ogrodzie” –** wycieczka na działkę z warzywami. Rozpoznawanie warzyw po ich charakterystycznych częściach: liściach, owocach, korzeniach, kwiatach. Budzenie szacunku do pracy ludzi. **„Pięć ziarnek grochu” –** słuchanie baśni Hansa Christiana Andersena. Wdrażanie do uważnego słuchania i śledzenia rozwijającej się akcji baśni. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Odkładanie zabawekna właściwe miejsce | -zwrócenie uwagi na odpowiedni dobór kolorów-doskonalenie umiejętności komponowania - zapoznanie z obrazem graficznym głoski A, a,-przygotowanie do nauki czytania-doskonalenie samodzielności podczas przebierania się-rozwijanie sprawności fizycznych: zręczności i siły-zapoznanie z warzywami uprawianymi na działce-rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  | -bawi się zgodnie w zespołach-dba o właściwy dobór kolorów-precyzyjnie wycina-zna nazwy warzyw-aktywnie ćwiczy ruchowo -zna znak graficzny litery „a,A”-dokonuje analizy słuchowo -wzrokowej wyrazów-rozpoznaje i nazywa warzywa- potrafi samo ubrać się i rozebrać-ćwiczy zgodnie z poleceniem - interesuje się pracami w ogrodzie-słucha uważnie czytanej baśni-sprząta po skończonej zabawie  |
| I.6III.5IV.9IV.8IV.18I.5I.5IV.12IV.9IV.8IV.1I.7I.9I.4I.5IV.3IV.6I.5II.2 | **Wesołe warzywa.** | Zabawy i gry wg wyboru dzieci: puzzle, układanki, gry dydaktyczne. Stosowanie reguł i zasad znanych dzieciom.**„Warzywa” –** dokończenie rysowania warzyw, kolorowanie kredkami. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Jakie to warzywo?”** – zabawa dydaktyczna, rozpoznawanie warzyw po dotyku. **„Sałatka warzywna” -** zabawa ruchowa.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 5.**„Które części warzyw zjadamy”-** zabawa dydaktyczna, klasyfikowanie warzyw według określonej cechy. Wyróżnianie i nazywanie części warzyw. Zachęcenie dzieci do spożywania warzyw. **„**Czego brakuje?” - dorysowywanie brakujących części warzyw.„**Kosz z warzywami**”- wydzieranka z kolorowego papieru. Wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości. Wykonanie wystawki prac.**Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.Zabawa ruchowo-naśladowcza **„Sadzimy warzywa”. „Moje ulubione bajki”** – słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Doskonalenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem.**„Kółeczka” –** zabawa ruchowa. Zabawy dowolne w zespołach**.**  | -ćwiczenia koordynacji wzrokowo- ruchowej- kształcenie umiejętności rozpoznawania po dotyku. -doskonalenie umiejętności klasyfikowania -kształcenie umiejętnościodróżniania liczenia poprawnego do błędnego-ćwiczenia współpracy oka i ręki-zachęcenie dzieci do spożywania warzyw - kształcenie umiejętności słuchania ze zrozumieniem  | -stosuje znane zasady i reguły w zabawach i grach-prawidłowo posługuje się przyborami do kolorowania-nazywa warzywa-zna wygląd i nazwy poszczególne części warzyw-klasyfikuje wg określonej cechy-wie, że warzywa są zdrowe -umie wydrzeć z papieru określony kształt- dba o swoje rzeczy osobiste- tworzy trzyosobowe zespoły-słucha ze zrozumieniem |
| IV.11IV.6II.7I.5IV.1I.7I.8I.5IV.14IV.8I.7IV.5IV.1II.11I.6 | **Warzywne kukiełki.** | Zabawy konstrukcyjne z wykorzystaniem różnego rodzaju klocków. **„Warzywa”-** słuchanie wiersza Juliana Tuwima i rysowanie warzyw występujących w wierszu. Wyjaśnienie słowa „**Piktogram”**.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 5. **„Wesołe warzywa**”- wykonanie kukiełek z warzyw inspirowane wierszem B. Lewandowskiej „Jarzynowy teatrzyk”. Kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych materiałów.**Zajęcie ruchowe** - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 5. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego - doskonalenie.**„Uważaj!” –** zabawa ruchowa. Utrwalenie kierunków: prawy, lew**y. „Litera a, A”** - rysowanie przedmiotów, których nazwy rozpoczynają się głoską a. Pisanie ołówkiem litery a, A po śladziei samodzielnie. **„Warzywa”-** nauka wiersza J. Tuwima z wykorzystaniem wykonanych wcześniej rysunków – piktogramów. **„Nasz teatrzyk**” – zabawy w zespołach samodzielnie wykonanymi kukiełkami z warzyw.**Zabawy w kącikach zainteresowań** | -kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem-rozwijanie zdolności plastycznych i wyobraźni twórczej dziecka-utrwalenie litery :a, A-rozwijanie umiejętności zapamiętywania-kształcenie umiejętności prowadzenia dialogu | -wie co to jest piktogram-słucha z uwagą wiersza-jest sprawne ruchowo-potrafi tworzyć kompozycje przestrzenne z różnych materiałów - aktywnie uczestniczy w zabawach i zajęciach ruchowych-zna kierunki: lewy, prawy-pisze literę a, A po śladzie-mówi i wiersz z pamięci-bawi się w teatr |
| I.6IV.2IV.19IV.9IV.12IV.18I.5IV.15IV.9IV.7I.5I.9I.4I.5IV.15IV.5IV.2I.7III.1 | **Robimy zapasy na zimę.** | Zabawy samorzutne w sali- zwracanie uwagi na właściwe odnoszenie się do siebie. **„Dlaczego należy jeść warzywa i owoce**? – wypowiedzi dzieci. Oglądanie bajki z serii Domisie „**Tajemnicze warzywo**” (inna). **„Kolory”** – zabawa ruchowa z tekstem Bożeny Szuchalskiej. Ćwiczenia spostrzegawczości. „**Owoce i warzywa**” – tworzenie zbiorów według jednej cechy. Ukazanie wartości odżywczych warzyw i owoców.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 5.**„W spiżarni”** – wprowadzenie cyfry i liczby 3. Zapoznanie z różnymi sposobami przechowywania warzyw i owoców. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej poprzez wyszukiwanie na rysunkachcyfry **3**. Rozwijanie myślenia matematycznego. „**Wesoło się bawimy**” – zabawy rytmiczne o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym. Rozwijanie poczucia rytmu. Ćwiczenie koordynacji ruchowej oraz werbalno – ruchowej.**Wyjście na podwórko**. Zabawy na placu przedszkolnym.Zachęcanie dzieci do częstego przebywania na podwórku.„**Sałatka warzywna**” – zabawa ruchowa.„**Zapasy na zimę”** – przeliczanie słoików na półkach i rysowanie odpowiedniej ilości kropek. „**O wróbelku Elemelku, o ziemniaku i bąbelku**” – słuchanie opowiadania H. Łochockiej, układanie kolejności zdarzeń na podstawie historyjki obrazkowej. „**Rysunek dla mamy”** – wykonanie dowolnego rysunku kredką.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | zwracanie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych -kształcenie umiejętności skupiania uwagi-utrwalenie kolorów-kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji -zapoznanie z cyfrą **3** i jej wyglądem-budzenie stanu zadowolenia z powodu poznania liczby **3**-rozwijanie wyobraźni twórczej w zakresie muzycznym i literackim-aktywizowanie procesów myślowych -rozwijanie umiejętności układania historyjki i wyciągania wniosków | -stosuje formy grzecznościowe w zależności od sytuacji -zna kolory-tworzy zbiory wg jednej cechy-zna znak graficzny cyfry 3-wykonuje rysunek z cyfrą 3- odgrywa role w zabawach inscenizowanych i muzycznych-poprawnie liczy-układa historyjkę wg przeczytanej treści -samodzielnie rysuje rysunek-bawi się zgodnie w zespołach |
| I.6I.9IV.12IV.15IV.19IV.2I.5IV.1II.11IV.7I.5II.11IV.18IV.20IV.2IV.18IV.15IV.9I.7IV.8I.6 | **Na straganie.** | Zabawy dowolnie wybrana zabawką .**„Patyczki**” – układanie dowolnych wzorów z patyczków, przeliczanie. „**Trójkąty**” – przeliczanie trójkątów, omówienie cech charakterystycznych trójkątów. „**Na straganie”** – rozmowa na podstawie ilustracji i zagadek Doroty Kossakowskiej prowadzenie pojęcia: stragan. Rozwijanie wyobraźni u dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 5.**„Zapasy na zimę”** – stemplowanie ziemniakiem. Tworzenie kompozycji za pomocą odbijania (stemplowania). Aktywizowanie procesów myślowych i pobudzanie do szybkich decyzji. **„Lubimy warzywa i owoce” – rytmizacja krótkich tekstów.**  Rozwijanie poczucia rytmu u dzieci. Rozwijanie pamięci muzycznej.**Spacer do pobliskiego sklepu warzywnego.** Oglądanie półek z warzywami. Nazywanie przez dzieci warzyw. Wspólny zakup marchewki (do spożycia w przedszkolu).**„Wartości warzyw” –** rozmowa kierowana**.** Kształtowanie przekonania o konieczności jedzenia warzyw, jako źródła zdrowia. „**Ile to jest**?” – dodawanie i odejmowanie w zakresie określonej liczby elementów na konkretach. „**Dorysuj odpowiednia liczbę warzyw**” – rysowanie ziemniaków i ogórków, pisanie działań po śladach, liczenie chłopców stojących na podium, łączenie cyfr z miejscem na podium, kolorowanie cyfr.Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań. | -doskonalenie pojęć matematycznych-zapoznanie z towarem, jaki może być sprzedawany na straganie-tworzenie kompozycji za pomocą odbijania-dbałość o estetyczny wygląd pracy-doskonalenie poczucia rytmu i pamięci muzycznej -zwracanie uwagi na właściwie zachowanie w miejscach publicznych-kształcenie umiejętności logicznego myślenia, - kształcenie umiejętności posługiwania się znakami matematycznymi -doskonalenie myślenia matematycznego  | -umie skupić uwagę-zna kształt trójkąta-wie co to jest stragan i jakie warzywa możemy tam kupić-precyzyjnie wykonuje prace plastyczno-techniczne-jest kreatywne-rytmizuje teksty o warzywach-zna instrumenty perkusyjne-potrafi dokonać zakupu w sklepie-zna wartości odżywcze warzyw-rozwiązuje zadania matematyczne -zna znaki matematyczne „=,+”-sprząta po skończonej zabawie |
| **Uwagi:** |  |  |  |   |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „CO ZWIERZĘTA ROBIĄ JESIENIĄ?”**  |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane****osiągnięcia dzieci** |
| IV.19IV.18IV.8I.7IV.6I.5IV.4IV.2I.8I.5II.11I.4III.2IV.5IV.9I.6I.7 | **Las i jego mieszkańcy.** | **Oglądanie albumów, książek o tematyce przyrodniczej.** Wyszukiwanie i nazywanie zwierząt.. Słuchanie ciekawostek o ich zwyczajach, porównywanie ich wyglądu, wielkości. „**Szlaczki”-** rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych (diagnoza). **„W lesie”** – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk)**.** Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 6.**„Moja mama”** – wprowadzenie litery „M, m” na podstawie wyrazu „mama”. Zapoznanie z pojęciem: samogłoska i spółgłoska. Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonetycznej. Wyróżnianie głoski **m** w nagłosie, śródgłosie i wygłosie. **Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 6. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy. Zapoznanie się z zasadami zabawy „berek z imionami”. **Spacer do pobliskiego parku**. Obserwacja zmian zachodzących jesienią w parku, zbieranie liści do suszenia. **„Jesienne liście”** – suszenie liści do pracy plastycznej.**„Jeżyk”** – nauka wiersza Anny Surowiec z jednoczesnym pokazywaniem. **„Jesienne puzzle**” – wycinanie i układanie puzzli według wzoru. Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Zwrócenie uwagi na zgodną zabawę oraz odkładania zabawek na właściwemiejsce. **Praca domowa**- przyniesienie ziemniaka i wykałaczek**.** Zabawy wg inicjatywy dzieci w ulubionych kącikach zainteresowań.  | -rozbudzanie zainteresowań książką jako źródłem informacji -sprawdzenie umiejętności rysowania szlaczków-poszerzanie umiejętności relaksacji i odpoczynku-zapoznanie z literą **M, m** małą i wielką, pisaną i drukowaną-rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.-poznanie nowej zabawy bieżnej -wdrażanie do samodzielności -utrwalenie nazw drzew -budzenie zainteresowań życiem zwierząt-doskonalenie procesów analizy i syntezy wzrokowej  | - zna różne zwierzęta nie tylko zamieszkujące las-precyzyjnie pisze szlaczki-umie się relaksować -zna znak graficzny litery m, M-dokonuje analizy i syntezy słuchowej prostych wyrazów- próbuje czytać-uczestniczy w zabawach i zajęciach ruchowych-mówi o zmianach jesiennych-rozpoznaje i nazywa liście drzew-mówi wiersz z pamięci -układa obrazek w całość |
| IV.11IV.12IV.9IV.1I.5IV.1IV.18IV.2IV.1II.10I.4I.5I.5IV.6IV.4I.9IV.3 | **Kolczatek szuka mieszkania.** | Zabawy konstrukcyjne i tematyczne wg zainteresowań dzieci**.** „**Znaki i figury”-** rysowanie linii między takimi samymi figurami i znakami. (diagnoza).**„Zwierzęta” –** zabawy z cieniem.Przygotowanie pomocy do zajęcia technicznego. Przekrojenie ziemniaka na pół i malowanie szarą farbą. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 6.**„Jak Kolczatek szukał mieszkania**?” - teatrzyk sylwet na podstawie utworu H. Bechlerowej. Dostrzeganie zmian zachodzących w przyrodzie jesienią: przygotowanie się zwierząt do zimy. Wzbogacenie słownictwa dzieci: nora , gawra, chochoł, kotlinka. **„Mój mały jeż**” – wykonanie jeża z tworzywa przyrodniczego i patyczków. Doskonalenie umiejętności technicznych. Kształtowanie właściwego stosunku do zwierząt. Zwrócenie uwagi na zachowanie bezpieczeństwa. **Wyjście na podwórko**. Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłki, skakanki, hula- hop.**„Jeżyk”-utrwalenie wiersza z pokazywaniem.****„Zwierzęta w lesie”** – zabawa ortofoniczna.**„Szukamy litery m, M”** – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter m, M, wycinanie ich i naklejanie na kartkę **„**. **„Dzikie łabędzie”** – słuchanie baśni H. Ch. Andersena. Poznanie utworu literatury dziecięcej. | -przestrzeganie reguł zabawy -sprawdzenie umiejętności rysowania -zapoznanie ze zjawiskiem powstawania cienia  -kształtowanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem-poszerzenie wiadomości nt przygotowania zwierząt do zimy - poszerzanie doświadczeń plastyczno-konstrukcyjnych -wdrażanie do bezpiecznego zachowywania się w czasie zabaw-rozwijanie umiejętności śpiewania i maszerowania -przygotowanie do nauki czytania -kształcenie umiejętności odpowiadania na pytania  | -stosuje formy grzecznościowe-precyzyjnie rysuje linie-wie jak powstaje cień- wie, jak poszczególne zwierzęta przygotowują się do zimy -czyta globalnie wyrazy i podpisy do obrazków związane z tematem-wykonuje prace z tworzywa przyrodniczego-zachowuje się w sposób bezpieczny-dobrze artykułuje dźwięki-zna literę M,m -rozumie czytany tekst-odpowiada na pytania |
| I.6IV.2IV.6I.5I.5IV.1IV.18I.7IV.7IV.2IV.1I.4II.11I.5IV.5III.5IV.9IV.3III.8I.6 | **Domy zwierząt.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. **„Jakie to zwierzę” – ćwiczenia słuchu fonematycznego.** Określanie ostatniej głoski w słowie. „**Jeżyk”** – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 6. „**Wiewiórka” –** wypełnianie konturu za pomocą plasteliny i liści. Zapoznanie dzieci z budową wiewiórki, jej przysmakami Uelastycznianie dłoni podczas manipulowania bryłą plasteliny. **„Kto to jest?”** – nauka piosenki słowa Anna Bayer,muzyka Jarosław Woźniewski, rozróżnianie dźwięków cichych i głośnych. Utrwalenie pożywienia wiewiórki. Budzenie zamiłowania do śpiewu i ruchu przy muzyce. **Spacer do pobliskiego parku**. Obserwacja zmian zachodzących jesienią w parku. Wypatrywanie wiewiórki.Zabawa ruchowa orientacyjno-porządkowa „**Wiewiórki w dziupli”.****„Jakie mam zwierzę?”** – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie umiejętności dostosowania się do reguł zabawy.„**Gdzie zwierzęta schronią się zimą?**” – nazywanie i kolorowanie zwierząt. Łączenia zwierząt z ich domem**. „Złotowłosa i trzy niedźwiadki”** – słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. Zabawy w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków… | -rozwijanie umiejętności zgodnej zabawy w zespołach-doskonalenie analizy słuchowej wyrazów -rozwijanie zainteresowań dzieci najbliższym otoczeniem przyrodniczym-poszerzanie wiedzy i doświadczeń muzycznych-kształcenie poczucia rytmu i tworzenia muzyki - utrwalenie nazw zwierząt i ich domów: dziupla, kopiec z liści, gawra - wdrażanie do uważnego słuchania bajki.- zwrócenie uwagi na zgodną zabawę i okładanie zabawek  | -zgodnie bawi się w zespołach -określa ostatnia głoskę w prostych słowach-wypełnia kontur plasteliną-precyzyjnie wykonuje prace plastyczno-techniczne-potrafi grać na instrumentach perkusyjnych-rozróżnia dźwięki ciche i głośne-interesuje się przyrodą-stosuje reguły zabawy ruchowej-zna zwierzęta leśne i ich domy-uważne słucha bajki-potrafi utrzymać porządek w swoim otoczeniu |
| IV.8I.5IV.7I.5IV.15IV.8I.8I.5II.11I.4I.5IV.19IV.18IV.6IV.11 | **Zwierzęta przygotowują się do zimy.** | Rysowanie kredkami na temat dowolny. Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych**.****„Jesienne rytmy”-** wystukiwanie rytmu znanych piosenek za pomocą kasztanów. **„Kto to jest?” –** utrwalenie piosenki, śpiew zbiorowy.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 6. **„Zwierzęta leśne**” – wprowadzenie cyfry i liczby 4. Zapoznanie z liczbą **4** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym. Budzenie stanu zadowolenia z powodu poznania liczby **4.****Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 6. Ćwiczenia kształtujące prawidłowe wysklepienie stopy – doskonalenie. Rozwijanie sprawności fizycznych: siły, zwinności.**Spacer do ogrodu przedszkolnego** w poszukiwaniu skarbów jesieni. Przyniesienie ich do kącika przyrodniczego.Zabawa bieżna **„Niedźwiedź i dzieci|”.****„Zimowe mieszkanie burego misia”** – słuchanie opowiadania nauczyciela na podstawie utworu H. Zdzitowieckiej. Rozwijanie zainteresowania przyrodą**.**„**Szukamy rymu**” – wyszukiwanie rymów do słowa wiewiórka, otaczanie pętlą tych, które się rymują. **„Budujemy domy”- zabawy konstrukcyjne**, budowanie z różnego rodzaju klocków domów.**Zadanie domowe.**Przynieść pluszową zabawkę dowolnego zwierzątka. | -poszerzanie doświadczeń plastycznych - rozwijanie i wyrabianie sprawności głosowych i rytmicznych-zapoznanie z wyglądem cyfry4 -kształcenie umiejętności przeliczania elementów w poszczególnych zbiorach-doskonalenie wykonywania zadań ruchowych -utrwalenie nazw skarbów jesieni- ukazanie dzieciom przygotowania niedźwiedzia do zimy i jego przetrwania-rozwijanie pomysłowości w tworzeniu na temat | -samodzielnie rysuje-opowiada o rysunku-potrafi wystukiwać proste rytmy -zna wygląd cyfry 4-przelicza liczebnikami porządkowymi -uczestniczy w zabawach i zajęciach ruchowych-dobrze wykonuje ćwiczenia-ozdabia kącik przyrody-interesuje się zwierzętami -układa rymy do podanych słów-buduje na określony temat- pogłębia swoje wiadomości w domu |
| IV.5IV.2IV.1IV.14I.5IV.1II.10IV.7II.6I.4I.5I.5IV.14I.9IV.5IV.15I.6 | **Kto zasypia zimą, a kto nie?** | **„Pluszowe zwierzęta” – rozmowa** na temat pluszowych zwierząt przyniesionych przez dzieci z domu. Wdrażanie do wypowiedzi wielozdaniowej. „**Jaki to instrument?”** – ćwiczenia słuchowe.**„Jeż” –** wykonanie jeża według wzoru lub własnego pomysłu wykorzystując wysuszone liście. **„Idź w lewo, idź w prawo”** – zabawa ruchowa. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 6.**Las i jego mieszkańcy** – wspólne wykonanie pracy techniką collage na dużym arkuszu papieru. Stwarzanie możliwości do rozwijania własnej ekspresji plastycznej. „**Kto to jest**” – instrumentacja piosenki, granie na instrumentach perkusyjnych. Wyrabianie aktywności i dyscypliny wewnętrznej dzieci. Wytworzenie atmosfery zadowolenia z umiejętności gry na instrumentach perkusyjny **Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłki, skakanki, hula- hop.Zabawa bieżna **„Drzewa i liście”.** **„Prawa strona, lewa strona”** – przeliczanie zwierząt, które idą w lewo i w prawo, dodawanie, pisanie działań po śladach. **„Zwierzęta leśne”** – rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec, IwonyMojsak i Joanny Myślińskiej. „**Wiewióreczka liczy orzeszki i dziuple” –** dodawanie na konkretach w zakresie 4 elementów z wykorzystaniem wiersza Anny Surowiec.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. | -utrwalenie wiadomości na temat zwierząt-rozwijanie wyobraźni twórczej -utrwalenie kierunków: w prawo, w lewo, w przód i w tył.- poszerzanie doświadczeń plastycznych -wdrażanie do wspólnej pracy - utrwalenie słów i melodii piosenki i nazw instrumentów perkusyjnych-rozwijanie sprawności fizycznych; zręczności i zwinności -doskonalenie umiejętności matematycznych -utrwalenie wiadomości o zwierzętach leśnych **-**rozwijanie umiejętności dodawania -kształtowanie właściwego stosunku do kolegów i koleżanek z grupy | -zna cechy charakterystyczne zwierząt oraz ich budowę-zna instrumenty perkusyjne-samodzielnie przygotowuje materiały i wykonuje pracę- zna i stosuje kierunki -zna nazwy zwierząt zasypiających zimową-tworzy pracę wspólnie-uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych-tworzy muzykę do piosenki na instrumentach-potrafi łączyć przyczynę ze skutkiem-przewiduje, co może się zdarzyć-dodaje i liczy w zakresie 4-kulturalnie odnosi się do kolegów i koleżanek |
| **Uwagi**: |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „CO ROBIĄ PTAKI JESIENIĄ?”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane****osiągnięcia dzieci** |
| IV.19IV.15IV.6IV.9I.5IV.4IV.2I.9I.8I.5II.11I.4I.5IV.6IV.7IV.4I.6 | **Poznajemy ptaki.** | **Oglądanie książek przyrodniczych, albumów, czasopism.** Zwrócenie uwagi na miejsca, w których żyją zwierzęta (różne ekosystemy). **„Ptaki odlatujące na zimę” –** przeliczanie ptaków, dzielenie nazw na sylaby. **„Jesienna szaruga”** – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Jak się nazywa mój dom?” –** zabawa dydaktyczna. Rozpoznawanie domów zwierząt. Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 7.**„Mój tata”** – wprowadzenie litery „T, t” na podstawie wyrazu „tata”. Utrwalenie pojęcia litera i głoska. Utrwalenie pojęć: samogłoska i spółgłoska. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy przy użyciu przyboru nietypowego. **Spacer do parku – obserwacja ptaków.** Obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie jesienią. Zabawa orientacyjno-porządkowa „**Spłoszone ptaki”**. „**Jaki ptak śpiewa”**- zabawa dźwiękonaśladowcza.  „**Ptaki**”- kalkowanie znanych ptaków. Kolorowanie obrazków. **„Mała i wielka litera”** – zabawa ruchowa. Utrwalenie kształtu poznanych liter.Zabawy tematyczne i konstrukcyjne wg zainteresowań dzieci. | -poznawanie różnych ekosystemów- zapoznanie z ptakami, które odlatują na zimę -rozwijanie umiejętności dzielenie wyrazów na sylaby-wzbogacenie wiadomości nt domów zwierząt - zapoznanie z literą T, t małą i wielką, pisaną i drukowaną-doskonalenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej- zapoznanie z ćwiczeniami kształtującymi prawidłowe wysklepienie stopy-doskonalenie wypowiadania niektórych zgłosek-doskonalenie motoryki małej-przygotowanie do nauki pisania i czytania  | -zna pojęcie „ekosystem” czyli miejsca życia zwierząt-liczy ptaki-dzieli nazwy ptaków na sylaby-nazywa domy zwierząt-zna znak graficzny litery „T,t”-wyszukuje w tekście litery:t,T-prawidłowo wykonuje wszystkie ćwiczenia-potrafi naśladować głosem różne ptaki-kalkuje i koloruje obrazek-zna litery o,O,m,M,t,T,a,A |
| IV.19IV.2IV.15IV.12IV.8I.5IV.1IV.6IV.5IV.1IV.18I.7I.5I.5IV.4IV.6IV.2III.1I.6 | **O gościach co nie przyszli na ucztę.** | **„Kajtkowe przygody”-** słuchanie opowiadania M.Kownackiej. Stworzenie możliwości powracania do znanej postaci. „**Cyfry i figury”** – pisanie cyfr po śladzie i rysowanie odpowiedniej ilości figur geometrycznych. Łączenie w pary takich samych cyfr pisanych i drukowanych. **„Pilnujemy piórko, żeby nie upadło**”- ćwiczenia oddechowe.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 7.**„O gościach co nie przyszli na ucztę**”- teatrzyk sylwet, opowiadanie dzieci na podstawie historyjki obrazkowej i opowiadania L. Krzemienieckiej . Kształtowanie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły. Utrwalenie pojęć: zdanie, wyraz.**„Najpiękniejszy ptak**” – wyklejanie ptaka za pomocą plasteliny. Kształcenie umiejętności wyszukiwania charakterystycznych cech ptaków: kolor piór, dziobu, nóg. Rozwijanie umiejętności manualnych. **Wyjście do parku**. Obserwowanie przyrody, ze zwróceniem uwagi na ptaki.Zabawa orientacyjno-porządkowa **„Ptaszki w gniazdkach” .****„Litera T”** – utrwalenie litery T, t, czytanie sylab, wyrazów tekstu literowo – obrazkowego. „**Ptaki” - zabawa ortofoniczno – ruchowa.** Powtarzanie zgłosek: kwa, kra, ku, ćwir, puk. **Zabawy przy stolikach:** układanie puzzli, mozaiki, gry logiczne. | -wyzwolenie więzi uczuciowej między bohaterem z książki, a dziećmi-doskonalenie umiejętności grafomotorycznych-wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły, logicznie powiązany- nazywanie poznanych ptaków- dbanie o estetyczny wygląd pracy-wywołanie radości z uzyskanych efektów - utrwalenie nazw ptaków napotkanych w parku. -przygotowanie do nauki czytania -ćwiczenia mięśni narządów mowy przy powtarzaniu zgłosek - kształcenie umiejętności zgodnej zabawy  | -uważnie słucha tekstów literackich-pisze po śladzie -potrafi dostosować oddech-potrafi ułożyć historyjkę obrazkową-potrafi łączyć przyczynę ze skutkiem- wylepia z plasteliny-zna budowę ptaka-sprząta swoje miejsce pracy -nazywa spotkane ptaki-czyta sylaby-mówi poprawnie pod względem artykulacyjnym-przestrzega reguł gier i zabaw |
| I.6IV.5III.8I.7I.5IV.1I.9IV.8I.5IV.7IV.2II.11I.2I.5IV.15IV.19IV.12I.7III.7I.6 | **Odloty ptaków.** | Zabawy wg inicjatywy dzieci w kącikach zainteresowań**.****Zabawy z kulkami waty -** ćwiczenia oddechowe**.** **„Odlatujące ptaki”** – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę krótkich wierszy **„O gościach co nie przyszli na ucztę”** – słuchanie fragmentu opisu miejsca, do którego poleciały ptaki. Kolorowanie elementów pasujących do fragmentu opowiadania.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 7.**„Ptaki - cudaki**” – wykonanie pracy przestrzennej według własnego pomysłu z materiału przyrodniczego. Poznanie właściwości materiału: przyczepność, wykorzystanie ich w pracy. Zabawa ruchowa „Ptaki do gniazd”.**„Dyrygent”** - zabawy wyrabiające umiejętności dyrygowania z wykorzystaniem znanych dzieciom piosenek. Zapoznanie z filharmonią. Utrwalenie znanych piosenek, śpiew cichy, umiarkowany i głośny. **Spacer** do najbliższego parku w poszukiwaniu ptaków.**„Ile ptaków ma być w gnieździe” –** zabawa ruchowo - matematyczna. Przeliczanie oczek na kostce- przygotowanie do dodawania**.** „**Kajtkowe przygody**” – słuchanie dalszych przygód książki M. Kownackiej. Stworzenie możliwości kilkakrotnego powracania do tej samej postaci. **„Figury”** – rysowanie ołówkiem takich samych figur. (diagnoza). Ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy w wybranych kącikach zainteresowań. | -wydłużenie fazy wydechowej. -rozwijanie pamięci mechanicznej- rozwijanie myślenia przyczynowo- skutkowego oraz spostrzegawczości -rozwijanie pomysłowości oraz inwencji twórczej dzieci-wdrażanie do utrzymania porządku na stoliku-wychowanie przez różnorodne formy wychowania muzycznego -nauka wzrokowego przeliczania oczek na kostce - wytworzenie więzi uczuciowej pomiędzy dziećmi, a bohaterem książki - sprawdzenie umiejętności rysowania takich samych figur | -dobrze wykonuje ćwiczenia oddechowe-mówi wiersz z pamięci- koloruje właściwe elementy -tworzy samodzielnie pracę wg własnego pomysłu-dba o porządek w miejscu pracy-tworzy muzykę korzystając z instrumentów perkusyjnych-improwizuje muzykę ruchem-przelicza elementy zbioru,porównuje liczebność zbiorów- słucha uważnie tekstu -przerysowuje figury |
| I.6IV.8I.7IV.8I.5IV.1IV.8I.8I.5I.4I.5I.5IV.2IV.5IV.9I.9IV.9IV.19III.8 | **Ptaki, które zostają u nas.** | Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań.„**Litera T”** – utrwalenie litery T, t, ćwiczenia grafomotoryczne.  **„Ptaki”-** kolorowanie ptaków kredkami ołówkowymi, które zostają u nas na zimę i wycinanie ich**. „Kolorowe piórka” -** ćwiczenia oddechowe.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 7.**„Jesień w parku”- wykonanie pracy techniką collage w zespołach**. Rozwijanie wyobraźni twórczej, inicjatywy, pomysłowości oraz umiejętności wyrażania ich w dostępnych formach ekspresji. **Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 7. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy - doskonalenie.**Wyjście na podwórko – zabawy z piłką.**  Wdrażanie do zgodnej, wspólnej zabawy. Zabawa ruchowa **„Marsz z krążkiem na głowie”.** **„Ptaki, które dokarmiamy zimą**” – układanie zdań o wyglądzie ptaków, liczenie słów w zdaniach i rysowanie odpowiedniej ilości kresek. **„Szukamy litery t, T”** – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter t, T, wycinanie ich i naklejanie na kartkę.  **„Układamy puzzle”**- układanie sylwety dzięcioła lub innego ptaka z części i naklejanie na kartkę. **„Kajtkowe przygody” -** słuchanie dalszych przygód bohatera opowiadania M. Kownackiej.**Zadanie domowe -** przynieść różnorodny pokarm dla ptaków. | -doskonalenie grafomotoryki-wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania-rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej-uwrażliwienie dzieci na piękno otaczającej przyrody -kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej-doskonalenie zręczności -przygotowanie do nauki czytania -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej -rozwijanie umiejętności uważnego słuchania | -pisze po śladzie-koloruje właściwe obrazki-zna cechy charakterystyczne dla pory roku jesieni -dba o estetykę pracy-jest sprawne ruchowo-zręcznie posługuje się piłką-układa zdania-wyszukuje w tekście litery -układa z części obrazek-formułuje dłuższe wypowiedzi słowne |
| I.7IV.8IV.19IV.2I.5IV.5IV.11IV.19II.11I.4IV.7I.5I.5IV.19IV.2IV.5IV.19III.5 | **Ptasie smakołyki.** | **Rysowanie palcem szlaczków** - elementów literopodobnych na tackach z sypkim materiałem (piasek, kasza manna…) .**„Ptaki parków i lasów”-** wypowiedzi na temat ptaków na podstawie ilustracji. Wyodrębnianie głosek w nagłosie.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 7.**„Ptasie smakołyki”** – słuchanie opowiadania DorotyKossakowskiej, gromadzenie i segregowanie pokarmów dla ptaków**.** Dowiadywanie się nt ptasich przysmaków.**Wyjście do ogrodu przedszkolnego w celu obserwacji ptaków** – rozmowa sytuacyjna na temat ptaków, ich zachowania, sposobu żywienia, zwyczajów, obserwacja wróbli – stałych mieszkańców naszego kraju.**„Ptasi koncert**”- granie na instrumentach perkusyjnych. Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych. Wyrabianie poczucia rytmu podczas tworzenia muzyki. **Zabawa bieżna „Przelot kukułek”.****„Kajtkowe przygody”** słuchanie dalszych przygód bohatera opowiadania M. Kownackiej. **„Quiz przyrodniczy” – rozwiązywanie zagadek słownych.**  Utrwalenie wiadomości o ptakach. Zabawy i gry przy stolikach wg zainteresowań dzieci. | -przygotowanie do nauki pisania-przygotowanie do nauki czytania-rozpoznawanie i nazywanie różnorodnych pokarmów dla ptaków, gromadzenie pokarmu-zachęcenie do dokarmiania ptaków zimą- kształcenie wrażliwości muzycznej i rozwijanie predyspozycji muzycznych -wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi-zastosowanie zdobytej wiedzy-zachęcanie do zgodnej zabawy | -rysuje linie proste, faliste, ukośne, pętelkowe - dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów-wie, czym się żywią ptaki i gdzie mieszkają,-rozumie, w jaki sposób może pomóc ptakom przetrwać zimę-zna niektóre zwyczaje ptakówzna nazwy ptaków odlatujących na zimę do ciepłych krajów-zna instrumenty perkusyjne-tworzy własną muzykę na instrumentach-słucha dalszych przygód Kajtka -rozwiązuje zagadki słowne |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „WIEM CO JEM I DLATEGO JESTEM ZDROWY?”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane****osiągnięcia dzieci** |
| IV.6IV.7I.7I.5IV.4IV.2I.5I.8I.4IV.1I.7IV.8I.6 | **Dbam o zdrowie.** | **Gimnastyka buzi i języka –** ćwiczenia i zabawy artykulacyjne, zabawy z lusterkami. **„Lustro” – zabawa muzyczno – ruchowa.**„**Ramka”** – rysowanie szlaczków według wzoru (diagnoza)Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 8. **„Mamy różne igły”** – wprowadzenie litery „I, i” na podstawie wyrazu „igła”. Zapoznanie z różnymi rodzajami igieł. Wyróżnianie głoski i w nagłosie. Zachęcanie do czytania sylab i wyrazów.**Zajęcie ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę. Kształtowanie koordynacji ruchowo – wzrokowej.**Zabawy na placu przedszkolnym.****„Rolnik sam w dolinie” -** zabawa ruchowa do piosenki.„**To ja”** – rysowanie postaci człowieka – siebie (diagnoza). Ćwiczenia grafomotoryczneZabawy tematyczne w wybranych kącikach zainteresowań. | -ćwiczenia mięśni narządów mowy-doskonalenie grafomotoryki- zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **i, I**-kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej -nauka współpracy w grupie-sprawdzenie umiejętności rysowania postaci człowieka-zwracanie uwagi na właściwe zachowanie w zabawie  | -prawidłowo artykułuje określone dźwięki -precyzyjnie rysuje szlaczki-zna znak graficzny litery i,I-pisze literę i,I-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje ćwiczenia-rysuje postać ludzką-zgodnie się bawi z innymi  |
| I.5IV.4IV.3I.5IV.5IV.20IV.2IV.1IV.11I.4III.8IV.1IV.2IV.8I.6III.9 | **Od ziarna do bochenka.** | **„Zamiana miejsc” –** zabawa orientacyjno – porządkowa.**„Litera i”** – utrwalenie litery i, I, czytanie sylab i tekstu literowo – obrazkowego. „**Stoliczku nakryj się”** – słuchanie baśni braci GrimmZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 8.**„Od ziarna do bochenka**” - omówienie etapów powstawania chleba na podstawie historyjki obrazkowej i bajka Cz. Janczarskiego „ Żyto i chleb”. Uwrażliwienie dzieci na trud pracy ludzi ( rolnika, młynarza, piekarza, sprzedawcy. „**Bułki i rogale**” – lepienie pieczywa z masy solnej. Zapoznanie z różnymi gatunkami pieczywa i jego szanowanie. Umiejętne formowanie właściwych kształtów. Nazywanie ulepionego przez siebie pieczywa.  **Wyjście do pobliskiego sklepu lub piekarni.** Oglądanie i nazywanie różnego rodzaju pieczywa.**„Mało nas do pieczenia chleba” -** zabawa ruchowa ze śpiewem**.****„Wyrazy”** – zabawa słownikowa. Kształcenie umiejętności wyróżniania głosek w nagłosie. **Rysujemy szlaczki – pętelki.** Ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy w sali wybranymi zabawkami –zwracanie uwagi na zgodną zabawę i właściwe zachowanie. | -szybka reakcja na bodźce -rozwijanie umiejętności słuchania ze zrozumieniem -zapoznanie dzieci z etapami powstawania chleba -rozwijanie umiejętności logicznego kojarzenia faktów -kształcenie sprawności manualnej poprzez nadawanie odpowiedniego kształtu masie solnej - budzenie radości ze wspólnej zabawy -doskonalenie procesów analizy słuchowej-właściwe podejmowanie decyzji | -słucha poleceń-jest skoncentrowane-umie wypowiedzieć się na określony temat-zna etapy powstawania chleba-potrafi wymienić określone zawody ludzi -potrafi lepić figurki z masy solnej-zna nazwy różnych gatunków pieczywa-wie jak się zachować w miejscach publicznych -wyróżni głoski w nagłosie-ryzuje precyzyjnie szlaczki-potrafi przewidywać skutki swojego zachowania |
| III.4II.11IV.18IV.8I.5IV.7I.5IV.1I.7I.9I.4I.2I.5IV.8IV.3IV.12I.9I.6II.8 | **Rodzaje zbóż.** | Zabawy w kąckich zainteresowań -kulturalne odnoszenie się do siebie**. „Zboża” -** oglądanie naturalnych okazów (lub obrazków) zbóż: żyta, owsa, pszenicy i jęczmienia. **„Pieczywo i kłosy zboża” –** kreślenie linii ciągłych, kolorowanie rysunków.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 8. „**Trojak**”- nauka podstawowych kroków tańca do melodii ludowej. Zapoznanie z melodia i treścią piosenki, wyjaśnienie niezrozumiałych słów. Kształcenie poczucia rytmu oraz właściwego ruchu przy muzyce. „**Zaczarowane obrazki**” - wyklejanka ze zbóż i nasion. Kształcenie umiejętności rozpoznawania i nazywania nasion, zbóż.Uzmysłowienie dzieciom bogactwa najróżniejszych tworzyw i ich faktur.**Spacer po osiedlu.** Zachęcenie dzieci do codziennych spacerów ze zwróceniem uwagi na ich wpływ na nasze zdrowie.  **„Kto zmienił miejsce?”-** zabawa integracyjna**.**„**Litera i, I”** – utrwalenie litery i, I, ćwiczenia grafomotoryczne. „**Trójkątna bajka”** – słuchanie utworu D. Wawiłow. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat utworu. „**Zabawy z figurami”** – zabawy manipulacyjne płaskimi figurami geometrycznymi, układanie dowolnych kompozycji.Zabawy wg zainteresowań indywidualnie i w grupach- wdrażanie do zgodnej zabawy i właściwego odnoszenia się do siebie. | -poznanie nazw zbóż i ich charakterystycznego wyglądu - kształcenie umiejętności prowadzenia linii po śladzie -rozwijanie zainteresowań tanecznych -zapoznanie z tańcem ludowym-zestawienie i łączenie różnych tworzyw kierując się własnym wyczuciem i intelektem -zachęcanie do częstego spędzania czasu na powietrzu-doskonalenie przygotowania do pisania -rozwijanie zainteresowań figurami geometrycznymi-zapoznanie z trójkątem | -rozpoznaje niektóre gatunki zbóż-rysuje proste szlaczki, kreśli linie ciągłe-zna i śpiewa melodie ludowe-zna kroki tańca „Trojaka”-tworzy samodzielnie pracę-dba o porządek w miejscu pracy-rozumie potrzebę przebywania na dworze-potrafi bawić się z innymi-pisze literę po śladzie -rozpoznaje trójkąt-układa kompozycje z figur-sprząta po sobie,-jest grzeczne wobec innych  |
| IV.11I.9IV.5IV.5I.5IV.15IV.8I.8I.5I.5IV.12I.7IV.9I.6III.6 | **Piramida zdrowia.** | Zabawy konstrukcyjne. Budowanie wieży z użyciem różnych klocków. Kształcenie koordynacji wzrokowo – ruchowej.„**Moja ulubiona potrawa**” – wypowiedzi dzieci.Kształcenie umiejętności logicznego budowania zdań.„**Jakie to produkty**?” – nazywanie produktów spożywczych. Rozmowa na temat zdrowego odżywiania.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 8.„**Pięć paluszków”** – wprowadzenie cyfry i liczby 5. Zapoznanie z wyglądem cyfry 5. Kształcenie umiejętności pisania po śladzie i samodzielnie cyfry 5. Budzenie zainteresowania poznawaniem cyfr. **Zajęcie ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 8. Przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę – doskonalenie. **„Rób jak ja**”- zabawa ruchowa.**Co do czego pasuje?”-** zabawy matematyczne, segregowanie różnych produktów spożywczych. **„Piramida zdrowia” -** kolorowanie zdrowych produktów. Szukanie zdrowych produktów gazetkach sklepowych.**Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką…,** zabawy w małych zespołach. | -zachęcanie do konstruowania budowli-rozwijanie umiejętności wypowiadania się - kształcenie nawyków zdrowego żywienia-zapoznanie z liczbą 5 w pojęciu kardynalnym i porządkowym,-kształtowanie prawidłowej postawy-zapoznanie z pojęciem: piramida zdrowia-kształcenie umiejętności nazywania produktów dobrych i złych dla zdrowia  | -planuje swoją zabawę-buduje dłuższe zdania-ma dobre nawyki żywieniowe-zna znak graficzny cyfry 5-pisze cyfrę 5 po śladzie-jest sprawne ruchowo-jest zręczne, zwinne, sprawnie wykonuje ćwiczenia-potrafi wskazać produkty służące zdrowiu oraz produkty szkodliwe-zgłasza swoje potrzeby, potrafi uzasadnić swoje decyzje |
| I.6III.5IV.6IV.2IV.1I.5IV.8I.9IV.7I.5I.4II.11III.1I.3IV.5IV.16I.6 | **Odżywiamy się zdrowo.** | Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką, zabawy w małych zespołach.„ **Kapucynka i banan**” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Zwrócenie uwagi na właściwą dietę**.** **„Kolorowe serwetki” – orgiami,** praca według instrukcji nauczyciela.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 8.**„Gotujemy obiad**” – rysowanie kredkami ołówkowymi, wycinanie z gazet i naklejanie. Wyrabianie umiejętności i nawyków w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego.„**Skąd my to mamy?”** – zagadki muzyczne. Utrwalenie pojęć: dyrygent, batuta. Kształcenie umiejętności śpiewania znanych piosenek na zgłoskach indywidualnie i zespołowo.**Wyjście na podwórko- spacer w okolicy przedszkola.** Zainteresowanie dzieci zmianami zachodzącymi w najbliższym środowisku, budowa drogi, domów… „**Jabłuszko”** – zabawa integracyjna do tekstu Bożeny Szuchalskiej„**Nakrywamy do stołu**” – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie poczucia estetyki. **„Wiem co jem i dlatego jestem zdrowy”** – nazywanie posiłków, które dzieci spożywają w ciągu dnia.**Zabawy w kącikach zainteresowań.**  | - wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem -poszerzanie widomości nt zdrowego odżywiania-kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym-rozwijanie słuchu muzycznego-kształcenie poczucia rytmu oraz doskonalenie śpiewu-interesowanie się swoim miejscem zamieszkania - nauka prawidłowego nakrywania stołu - utrwalenie wiadomości o zdrowym odżywianiu  | -mówi umiarkowanym głosem-zna zasady zdrowego odżywiania-składa wg instrukcji-zna urządzenia techniczne używane gospodarstwie domowym i wie, do czego służą-rozwiązuje zagadki muzyczne i słuchowe-interesuje się zmianami w swojej okolicy-chętnie śpiewa i bawi się w kole-umie nakryć do stołu-nazywa posiłki  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JAK PRZEKAZUJEMY INFORMACJE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.6IV.1IV.8I.5IV.4IV.2IV.9I.8I.5I.4I.5IV.3III.8III.3IV.8 | **Droga listu.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką przedszkolną lub przyniesioną z domu. **„Minki”** – gimnastyka warg i policzków. Ćwiczenia mięśni narządów mowy**. „Nasza twórczość**” – lepienie z plasteliny na temat dowolny. **„Szlaczki” -** kreślenie ołówkiem znaków literopodobnych w zwiększonej liniaturze.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9. **„Dom”** – wprowadzenie litery „D, d” na podstawie wyrazu „dom”i wiersza Anny Surowiec. Utrwalenie pojęcia: zdanie i wyraz. Wprowadzenie pojęcia: alfabet. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcie ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9**. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie.**Wyjście na podwórko –** rysowanie kredą na chodniku, temat dowolny. „Dogońcie panią” – zabawa ruchowa bieżna.**„Szewczyk Dratewka” – słuchanie bajki** z płyty CD lub czytanej przez nauczyciela. Słuchanie utworu literatury dziecięcej.„**Mieszkam w** ….” – zabawa utrwalająca znajomość swojego adresu. Ukazanie dzieciom jak ważna jest znajomość swojego adresu.**„Znaczek pocztowy” –** projektowanie znaczka, rysowanie kredkami ołówkowymi. | -przypomnienie o stosowaniu form grzecznościowych- zwrócenie uwagi na mieszczenie się w liniaturze -zapoznanie zliterą d,D małą i wielką, pisaną i drukowaną- analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonematycznej -rozwijanie koordynacji ruchowo – wzrokowej-wdrażanie do uważnego słuchania i śledzenia akcji-rozumienie znaczenia znajomości własnego adresu-rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych  | -stosuje formy grzecznościowe-precyzyjnie rysuje znaki literopodobne-zna znak graficzny litery d,D-samodzielnie czyta sylaby i proste wyrazy-jest sprawne ruchowo-samodzielnie przebiera się w szatni -słucha bajki ze zrozumieniem -zna swój adres domowy-projektuje swój znaczek |
| IV.5IV.2IV.2IV.7I.5IV.6IV.20IV.19III.3IV.8II.1I.4I.5IV.4IV.5III.8IV.11 | **Jak dawniej wędrował list?** | **„Jak dawniej wędrował list” –** opowiadanie nauczycielki na podstawie obrazków. Wypowiadanie się na określony temat. „**Telefon”** – zabawa dydaktyczna, wyróżnianie pierwszej i ostatniej głoski. „**Moja ulubiona piosenka” –** śpiew zbiorowy i indywidualny poznanych wcześniej piosenek.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9.„**Miś Burasek pisze list**” – słuchanie opowiadania Doroty Kossakowskiej. Zapoznanie dzieci z pracą listonosza. Rozwijanie twórczości słownej; rozumienie słów: adresat, nadawca, kod pocztowy, adres (znajomość swojego adresu). Doskonalenie umiejętności uważnego słuchania nauczyciela i kolegów z grupy**.****„List do mamy i taty”** – rysowanie kredkami ołówkowymi, opowiedzenie za pomocą rysunku dnia w przedszkolu. Odwoływanie się do własnych przeżyć i wspomnień. **Wyjście na podwórko** – zabawy dowolne dzieci z wykorzystaniem piłek, skakanek, hula – hop. „**Litera D” –** utrwalenie litery D, d, czytanie sylab, wyrazów tekstu literowo – obrazkowego. Zapoznanie dzieci z pojęciem: rebus, nauka rozwiązywania ich. **„List” – słuchanie wiersza H. Szayerowej.**Zabawy konstrukcyjne- budowanie budynku poczty.**Zadanie domowe -** przyniesienie przez dzieci znaczka pocztowego. | -zapoznanie dzieci z instytucją jaką jest poczta - wyróżnianie głosek w wyrazach -rozwijanie talentów muzycznych-zapoznanie z pracą listonosza-poszerzenie słownictwa dzieci-wyrabianie śmiałości i wiary we własne możliwości poprzez odtwarzanie ról -zapoznanie z różnymi formami przekazu informacji-budzenie radości z wspólnej zabawy. - rozwijanie zainteresowań dzieci czytaniem -rozwijanie umiejętności słuchania z uwagą  | -wypowiada się poprawnie pod względem fleksyjnym i składniowym-wyróżnia głoski -śpiewa poznane piosenki-potrafi podać poszczególne etapy drogi listu od nadawcy do odbiorcy-zna pracę listonosza-rysuje na temat określony-zna swój adres domowy-bezpiecznie bawi się na placu-rozwiązuje rebusy-orientuje się, na czym polega rola pracy listonosza-pamięta o zadaniu domowym |
| IV.15IV.14IV.9I.9IV.19I.5IV.1III.2IV.7I.5I.4I.5I.9IV.8I.6III.7 | **Kartka do mamy.** | „**Laptopy i anteny”** – liczebnik porządkowy, przeliczanie za pomocą liczebników porządkowych, kolorowanie od lewej i prawej strony. **„ Kolorowe pocztówki?”** – zabawa dydaktyczna.**„Pocztówka do mamy” - wycinanie z kolorowego papieru.** Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami kartek pocztowych: widokówka, kartka okolicznościowa i kartka korespondencyjna.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9. **„Koperta”** – praca przestrzenna z papieru, cięcie po linii, składanie i sklejanie. Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami kopert i znaczków. Wprowadzenie do słownika dzieci pojęć: adresat i nadawca. Wdrażanie do starannego wykonania zadania. **„Trojak”-** utrwalenie kroku podstawowego tańca, nauka pozostałych figur. Rozwijanie wrażliwości na zmianę charakteru muzyki. **Wyjście na podwórko**- gry i zabawy na urządzeniach.**„Kto tu mieszka”** zabawa ruchowa**.**„**Litera D, d”** – utrwalenie litery D, d, ćwiczenia grafomotoryczne. Pisanie po śladzie.Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci. Zachęcenie do zabaw zespołowych. Szanowanie praw innych w zabawie.  | -uświadomienie miejsca liczebnika 5 w ciągu liczbowym -rozwijanie spostrzegawczości - rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci-określanie stosunków trzech elementów-utrwalenie znajomości figur: kwadratu, prostokąta, trójkąta -utrwalenie kroku podstawowego trojaka-kształcenie poczucia rytmu-przygotowanie do nauki czytania i pisania-wdrażanie dzieci do korzystania z zabawek w sposób niewywołujący hałasu | -przelica liczebnikami porządkowymi-jest spostrzegawcze-samodzielnie tworzy pacę-wykonuje prace przestrzenne wg instrukcji-wie kto to jest adresat, a kto nadawca-reaguje na zmianę tempa i dynamiki utworu muzycznego -pisze po śladzie literę d,D-szanuje prawa innych do cichej zabawy  |
| I.6IV.20IV.9IV.6I.5IV.20III.6I.8I.5I.5IV.15IV.6IV.20IV.12 | **Poczta.** | „**Poczta”** – zabawa tematyczna. Inspirowanie zabaw tematycznych związanych z określonym zawodem – listonosza i pocztowca.**,,Znajdź znaczek, o którym mówię’’ – zabawa słownikowa,** szukanie znaczka pocztowego na podstawie opisu słownego. „**Pan listonosz**” – słuchanie wiersza Anny Bayer. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9. „**Urząd pocztowy**”- wycieczka na pocztę, wysłanie listu.Zapoznawanie dzieci z miejscem użyteczności publicznej - pocztą oraz osobami w niej pracującymi. Budzenie szacunku do odpowiedzialnej i ważnej pracy listonosza oraz pocztowców. **Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 9**.** Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem dwóch przyborów jednocześnie - doskonalenie.**„Ulijanka”-** zabawa ze śpiewem.„**Dodawanie w zakresie 5”** – dorysowywanie kopert, pisanie działań po śladzie **„Tatuś listonosz” - słuchanie wiersza J. Kulmowej.**  Utrwalenie wiadomości o pracy listonosza. „**Kolorowe znaczki’’** – zabawy manipulacyjne, tworzenie układów rytmicznych z wykorzystaniem figur geometrycznych płaskich. | -zachęcanie do wspólnych zabaw tematycznych -rozwijanie logicznego myślenia oraz uważnego słuchania-zwrócenie uwagi dzieci na właściwe zachowanie w miejscach publicznych-rozwijanie sprawności fizycznych-doskonalenie umiejętności matematycznych -wypowiadanie się nt pracy listonosza- utrwalenie pojęcia „rytm” | -przyjmuje role listonosza lub pocztowca-wie na czym polega praca listonosza  - wie, gdzie w jego miejscowości jest UP-wie, jak zachować się w urzędzie pocztowym-jest sprawne ruchowo-utrzymuje prawidłową postawę-pisze po śladzie -wie na czym polega praca listonosza -układa rytmy |
| I.6IV.6IV.15I.7IV.8I.5IV.2IV.5IV.7IV.8I.4I.2I.5IV.15IV.12IV.8IV.5IV.11 | **Satelity.** | Zabawy w małych zespołach – zabawy według własnych pomysłów. **„Głuchy telefon” –** zabawa dydaktyczna. Poznanie innej formy przekazywania wiadomości. **„Pięć”** – zabawy matematyczne. **Rysowanie kredkami** – temat dowolny związany z miejscem zamieszkania.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 9. **„Współczesne środki przekazu informacji”** – wypowiedzi dzieci na podstawie własnych doświadczeń i ilustracji. Kształcenie sprawności językowej w toku prowadzenia dialogu telefonicznego. **„Jesień**” **z cyklu „Cztery pory roku” A. Vivaldiego** – improwizacje ruchowe, malowanie muzyki. Poznawanie utworów muzyki poważnej. Rozwijanie zamiłowań dzieci do muzyki klasycznej. Rozwijanie ekspresji plastycznej i wrażliwości twórczej.**Wyjście na podwórko. Zabawy na placu przedszkolnym.** Zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu. **Zabawa ruchowa „Ojciec Wirgiliusz” .** **„Małpka”** – przeliczanie „małpek”, określanie wielkości i kolorowanie największej według wzoru. Rysowanie „wiadomości” do rodziców lub kolegów. **„Prawda- fałsz” – zabawa dydaktyczna.** Utrwalenie wiadomości na temat: Jak przekazujemy informacje? Zabawy konstrukcyjne i tematyczne w ulubionych kącikach. | -wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy i rysowania-wdrażanie do samodzielnego wykonywania pracy -zapoznanie dzieci z współczesnymi środkami przekazu informacji-kształcenie umiejętności wyrażania muzyki za pomocą ekspresji plastycznej i ruchowej-zachęcanie do poprawnego wykonywania poleceń n-la-kształtowanie umiejętności wykorzystania zdobytej wiedzy | -chętnie się bawi z innymi-zna nazwę miejscowości, w której mieszka-jest samodzielne w wykonywaniu zadań -rozumie sens informacji podanych w formie uproszczonych znaków -słucha muzyki poważnej w skupieniu -wyraża ruchem zmiany występujące w utworze -rozumie polecenia -nie szuka pomocy-posługuje się zdobytą wiedzą-wznosi różne budowle |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „KAPIE, KROPI, MŻY…”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.6II.9IV.8I.7I.5IV.4IV.2I.8I.5I.5III.8I.9III.1I.6 | **Jesienna pogoda.** | „Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką, układanką, grą. **„Wiatr - łobuziak**” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Joanny Myślińskiej. Budzenie radości z wspólnej zabawy z rówieśnikami. „**Szalik pani Jesieni**” – rysowanie szlaczków różnymi kolorami. Ćwiczenia grafomotoryczne.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10**„Koty”** – wprowadzenie litery „y” na podstawie wyrazu „koty”i wiersza Doroty Kossakowskiej. Utrwalenie pojęcia: litera, głoska i sylaba. Wyróżnianie głoski y w śródgłosie i wygłosie. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10**.** Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.Spacer do ogrodu- obserwacja pogody.**„Deszczyk”- zabawa integracyjna,** (Pedagogika Zabawy).**„Jak kropelka bawiła się z Jasiem w chowanego”-** słuchanie opowiadanie S. Karaszewskiego. „**Deszczowe niebo”** – wycinanie chmury i kropel.Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań.  | -organizowanie sobie czasu wolnego - przygotowanie do nauki pisania-zapoznanie z wyglądem litery **y** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-doskonalenie sprawności fizycznych-kształcenie umiejętności uważnego słuchania - kształcenie umiejętności wycinania po linii | -bawi się zgodnie z innymi- precyzyjnie rysuje szlaczki-zna znak graficzny litery „y”-dokonuje analizy słuchowo-wzrokowej prostych wyrazów -jest sprawne ruchowo-słucha ze zrozumieniem opowiadania-wycina po linii prostej o owalnej |
| I.8I.9IV.8IV.4IV.1I.5IV.13IV.5IV.8IV.1II.11IV.19IV.18III.8I.5I.9 | **Zabawy z wodą.** | **„Kubek z wodą” –** zabawa zręcznościowa. **„Litery małe i wielkie**” – otaczanie pętlą takich samych liter, ćwiczenia grafomotoryczne. Utrwalenie poznanych liter małych i wielkich, pisanych i drukowanych**„Parasolki”-** taniec z wykorzystaniem parasolki.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10**„Woda to życie”-** zabawy badawcze, omówienie właściwości wody.Zapoznanie dzieci ze stanem skupienia wody (stały, ciekły, gazowy). Utrwalenie zasady picia wody wyłącznie przegotowanej  **„Deszczowa bajka”** – malowanie niebieską farbą plakatowąinspirowane wierszem „Deszcz” Doroty KossakowskiejPrzedstawianie różnymi środkami plastycznymi fantastycznych postaci inspirowanych wierszem.**Spacer ulicami w pobliżu przedszkola.** Oglądanie starych drzew: różnice późną jesienią pomiędzy drzewami liściastymi i iglastymi.**Kalendarz pogody –** zapis pogody jaka jest kolejnego dnia.„**Skąd się bierze deszcz**?” - opowiadanie nauczyciela połączone z rysowaniem na tablicy.„**Deszczyk"** – ćwiczenia ortofoniczne połączone z zabawą rytmiczno - ruchową do tekstu Doroty Kossakowskiej, doskonalenie koordynacji słuchowo – ruchowej. Nauka rymowanki**.** | -rozwijanie koordynacji nerwowo- ruchowo- wzrokowej -przygotowanie do piani i czytania-kształtowanie umiejętności wyszukiwania właściwości wody-wzbogacenie wiadomości na temat znaczenia wody -stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej- uczenie systematyczności - wdrażanie do wysiłku umysłowego i chęci pokonywania trudności -zapoznanie dzieci z obiegiem wody w przyrodzie-rozwijanie poczucia rytmu | -jest zręczne-czyta wyrazy, pisze po śladzie-tańczy z wykorzystaniem parasolki-eksperymentuje z użyciem wody i różnych przedmiotów -zna właściwości wody- maluje farbami akwarelowymi-zna oznaki jesieni- umie prowadzić kalendarz pogody-potrafi powiedzieć jak powstaje deszcz-powtarza rymowankę  |
| I.6IV.5I.5IV.1I.9IV.7I.5I.4I.5I.5IV.8IV.5IV.15I.5III.5 | **Cały świat gra i śpiewa.** | Zabawy własne dzieci w kącikach zainteresowań. **„Co to jest**?” - rozwiązywanie zagadek słowno - obrazkowych dotyczących wody. Rozwijanie zamiłowań rysunkowych i kolorystycznych.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.**„Wesołe instrumenty”-** wykonanie instrumentów z różnych materiałów. Rozwijanie sprawności manualnych w powiązaniu z twórczością artystyczną dziecka.**„Wszystko gra i śpiewa”** – instrumentacja wiersza „Jesienny wicher” Joanny Myślińskiej. Kształcenie poczucia rytmu i umiejętności gry na instrumencie wykonanym przez siebie. Aktywne uczestniczenie w zabawach muzyczno – rytmicznych. **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.** Zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu.Zabawa z elementami równowagi „**Omiń kałużę”.****Kalendarz pogody –** zapis pogody jaka jest kolejnego dnia.**„Zagadki jesienne**” – rozwiązywanie zagadek słownych Iwony Mojsak i Joanny Myślińskiej. **„Ile chmur?”** – liczenie w zakresie określonej liczby, porównywanie.Zabawy dowolne w wybranych kącikach zainteresowań. | -uświadomienie dzieciom jaką rolę pełni woda w życiu -zachęcanie do wysiłku umysłowego-budzenie radości z samodzielnego wykonania instrumentu muzycznego - rozwijanie umiejętności wypowiadania się poprzez muzykę-ćwiczenie szybkości i wytrzymałości -nauka dni tygodnia-zachęcanie do wysiłku umysłowego | -bawi się zgodnie z innymi-wie, jakie przedmioty pływają a jakie toną-rozwiązuje zagadki -wykonuje instrument z różnych materiałów,-potrafi zinstrumentować wiersz-samodzielnie wykonuje instrument-tworzy muzykę -posługuje się symbolami i wie, co one oznaczają-zna dni tygodnia-liczy w dowolnym zakresie-bawi się zgodnie z innymi |
| I.5IV.2I.5I.7IV.8I.5IV.15IV.9IV.8I.8I.5IV.8IV.5IV.1I.7IV.19IV.7 | **Skąd się bierze deszcz?** | **„Deszczyk” – z**abawa naśladowcza. Ćwiczenie słuchowe- rozpoznawanie odgłosów deszczu o różnym natężeniu. „**Pada deszczyk**” – zabawa ruchowa z wykorzystaniem skrawków gazety. **„Odkurzacz” –** zabawa porządkowa**.** **„Szlaczki”** – kreślenie znaków literopodobnych.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.„**Kolorowe parasole**” – wprowadzenie cyfry i liczby 0. Rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej poprzez wyszukiwanie na rysunkachcyfry **0**.Wdrażanie do samodzielnego wykonywania czynności.**Zajęcie ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 10**.** Nauka przyjmowania prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę - doskonalenie.**Kalendarz pogody – zapis pogody** jaka jest kolejnego dnia.„**Parasolki”** – zabawa ruchowa Joanny Myślińskiej. Budzenie radości ze wspólnej zabawy. „**Kto ma parasol, nie boi się deszczu”** – wypełnianie plasteliną konturu parasola. Ćwiczenia ruchowe usprawniające ruchy ręki wiodącej. „**Czerwone kalosze”** – słuchanie bajki muzycznej D. Gellner z płyty CD. Kształcenie procesów myślowych w bezpośrednim obcowaniu z utworem literackim. | -usprawnianie motoryki małej - ćwiczenia precyzji ruchów -przygotowanie do nauki pisania-zapoznanie z cyfrą **0** i wyglądem cyfry **0****-** rozwijanie myślenia matematycznego -rozwijanie sprawności fizycznych-kształcenie procesów myślowych - doskonalenie motoryki małej- utrwalenie pojęcia „para”. | -rozpoznaje rodzaje deszczu-precyzyjnie rysuje szlaczki -zna znak graficzny cyfry i liczby 0-pisze cyfrę 0 po śladzie-prawidłowo wykonuje ćwiczenia ruchowe-rozumie informacje zawarte w prognozie pogody-wypełnia kontur parasola plasteliną-słucha bajki ze zrozumieniem  |
| IV.5III.1IV.8IV.2I.5IV.8IV.7II.6II.11IV.6IV.8IV.1IV.12I.7IV.13I.6III.4 | **Bez wody nie ma życia.** | **„Komu potrzeba jest woda?”** – układanie obrazków, opowiadanie dzieci. Kształtowanie umiejętności współpracy w zespole.„**Pomaluj świat”** – rysowanie kredkami. Rozwijanie pomysłowości dzieci **„Cegiełki” – zabawa dydaktyczna.** Doskonalenie umiejętności podziału wyrazów na głoski.  Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 10.**„Deszczowy pejzaż”** – malowanie farbą akwarelową„mokre w mokrym”. Wzbogacenie słownictwa dzieci o pojęcie: pejzaż. Rozwijanie wyobraźni i fantazji dziecięcej. „**Wesołe wstążki**”- nauka tańca ze wstążką do muzyki „Taniec rosyjski” P. Czajkowskiego. Wyrabianie umiejętności sprawnego i estetycznego poruszania się przy muzyce. Wprowadzenie radosnego nastroju.**Wyjście na podwórko – obserwacja chmur na niebie.** Nadawanie chmurom nazw, ustalanie do czego są podobne. Zwrócenie uwagi na ruch chmur i zmianę kształtów.**Kalendarz pogody – zapis pogody** jaka jest kolejnego dnia. **„Łódka”** – składanie papieru (orgiami).Utrwalenie nazw figur geometrycznych: trójkąt i prostokąt. **„Parasol”** – kreślenie linii i znaków literopodobnych, dorysowywanie elementów pogody. **„ Pływa czy tonie?”-** zabawa badawcza. Zabawy w g inicjatywy dzieci w wybranych kącikach zainteresowań. | -doskonalenie umiejętności poprawnego wypowiadania się na forum grupyrozwijanie procesów analizy słuchowej- zapoznanie ze zjawiskiem atmosferycznym jesieni – opady deszczu-kształtowanie umiejętności poruszania się ze wstążką - dostarczenie estetycznych wrażeń -utrwalenie nazw figur geometrycznych-doskonalenie motoryki małej-kształcenie umiejętności wyciągania wniosków | -wypowiada się pełnym zdaniem-dokonuje analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej wyrazów-projektuje pracę plastyczną buduje kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat-umie zatańczyć prosty układ taneczny z użyciem wstążki i parasolki-formułuje wnioski na podstawie obserwacji-potrafi złożyć formę z papieru wg instrukcji -kreśli precyzyjnie znaki-potrafi łączyć przyczynę ze skutkiem |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZDROWIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.2IV.9I.5I.5IV.4IV.2IV.9I.8I.5I.5IV.8III.8I.6III.8 | **Ubieramy się odpowiednio do pogody.** | **„W jaki sposób dbamy o zdrowie?” –** burza mózgów**. „Czyj to but?**” – zabawa integracyjna. Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci. „**Wesołe buty**” – zabawa rytmiczna. Rozwijanie poczucia rytmu u dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 11.„**Kot Kulka”** – wprowadzenie litery „k, K” na podstawie wyrazów: „kot” i „Kulka”. Utrwalenie pojęć: litera, głoska, sylaba, samogłoska i spółgłoska. Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonematycznej. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.Zajęcia ruchowe. „**Zabawy naszych rodziców i dziadków” –** zabawy na podwórku. Kształcenie pozytywnej motywacji do zajęć ruchowych poprzez rozbudzanie zainteresowań i zamiłowań.**„Piłka zdrowia” – zabawa ruchowa.**  Przypominanie wiadomości o zdrowiu. „**Szlaczki”** - kreślenie znaków literopodobnych **„Słońce czy deszcz, co włożyć – czy wiesz**?” – zabawa dydaktyczna. Kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów. **„Umiemy spędzać wolny czas” –** zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.**Praca domowa** - przynieść produkty potrzebne do wykonania kanapek. | -zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego -doskonalenie poczucia rytmu- zapoznanie z wyglądem litery **k, K** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej -zachęcanie do samodzielnego czytania-rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej -kształcenie szybkiej reakcji u dzieci -doskonalenie grafomotoryki -kształcenie umiejętności samodzielnego zorganizowania sobie czasu  | -aktywnie bierze udział w zabawie -wystukuje rytmicznie rytm-zna znak graficzny litery k,K-dokonuje analizy i syntezy wyrazów -próbuje czytać  -jest sprawne ruchowo-zna zabawy swoich dziadków -wie co szkodzi, a co pomaga utrzymać dobre zdrowie-chętnie pisze po śladzie-potrafi zorganizować bezpieczne zabawy -pamięta o pracy domowej |
| I.6IV.5IV.6IV.8I.5IV.2III.8I.7I.2I.4III.5IV.1IV.4I.5I.3I.6 | **Aktywnie spędzamy czas.** | Zabawy spontaniczne w kącikach zainteresowań.**„Wełniane lody**” – zabawa słownikowa na podstawie wiersza Anny Bayer. Rozwijanie wyobraźni u dzieci. „**Wyobraźniak”** – rysowanie kredkami dziwnego stworka. Rozwijanie fantazji plastycznej u dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 11.„**Aktywnie spędzamy czas”** – wypowiedzi dzieci na podstawiewiersza Doroty Kossakowskiej „Oglądaliński”, obrazków i własnych doświadczeń. Doskonalenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów. Kształcenie nawyku aktywnego spędzania czasu.**„Wesołe kanapki**” – wykonanie przez dzieci kanapek. Uwrażliwienie dzieci na przestrzeganie zasad higieny podczas przygotowywania posiłków. Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo podczas posługiwania się nożem. **Wyjście na podwórko - zabawy ruchowe.** Ćwiczenia szybkości i wytrzymałości. Wdrażanie do przestrzegania zasad i norm. **„Tort urodzinowy”** – lepienie z plasteliny. Rozwijanie sprawności manualnej**.** **„Litera k, K”** – utrwalenie litery k, K, czytanie sylab i wyrazów.**„Przyjęcie u lalek” - zabawy w kąciku lalek**, przygotowywanie posiłku lalkom.Zabawy wg inicjatywy dzieci- rozwijanie zainteresowań. | -bogacenie słownictwa poprzez zabawy wyrazami-rozwijanie uzdolnień plastycznych- kształcenie wypowiedzi wielozdaniowych związanych z tematem-wdrażanie do zdrowego stylu życia-zachęcanie dzieci do codziennego spożywania owoców i warzyw-zaspokajanie naturalnej potrzeby ruchu-zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej litery „k, K”-przygotowanie do nauki czytania | -wymyśla różne historie-rysuje wg własnej wyobraźni-wypowiada się na określony temat-dokonuje analizy wyrazów-zna zasady zdrowego odżywiania -potrafi zrobić kanapkę i nakryć do stołu-przestrzega reguł bezpiecznej zabawy-lepi z plasteliny-próbuje czytać proste wyrazy -bawi się zgodnie z innymi |
| I.6IV.5I.9I.5IV.16IV.12III.8IV.2I.4III.8I.2I.6IV.1IV.8I.9III.5I.6 | **Zdrowo się odżywiamy.** | Zabawy wg inicjatywy dzieci w kącikach zainteresowań**.** **„Co to za przedmioty i do czego służą?”** – zabawa dydaktyczna. „**Serwetki”** – wycinanie z papieru. Rozwijanie uzdolnień dekoracyjnych dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 11 **„Zdrowo się odżywiamy”** – nazywanie posiłków spożywanychprzez dzieci w ciągu dnia, tworzenie zbiorów, klasyfikowanie produktów według określonej cechy. Zachęcanie dzieci do codziennego spożywania owoców i warzyw**.****„Sylabowe owoce**” – rytmizacja różnego rodzaju wyrazów. Rozróżnianie różnych elementów muzycznych, tempo, dynamika.**Spacer w okolice przedszkola** z wcześniejszym omówieniem pogody. Rozmowa w szatni na temat ubioru wierzchniego (czy jest odpowiedni do pogody).**„Przyjęcie u lalek”** – zabawa tematyczna. Porozumiewanie się z kolegami umiarkowanym głosem. **„Mój kubeczek**” – orgiami, wykonanie pracy z papieru według wzoru, ozdabianie mazakami. **„Litera K”** – ćwiczenia grafomotoryczne. Utrwalenie wyglądu litery k, K.Zabawy przy stolikach – gry planszowe. Wdrażanie do przestrzegania reguł gr**y** | -rozwijanie analizy i syntezy -doskonalenie umiejętności wycinania -kształcenie umiejętności klasyfikowania-doskonalenie przeliczania we wskazanym zakresie-kształcenie pamięci muzycznej oraz prawidłowego oddechu- utrwalenie znajomości figur geometrycznych -pisze literę k, K po śladzie | -wyróżnia pierwszą głoskę w wyrazach-precyzyjnie wycina -klasyfikuje wg podanej cechy-chętnie spożywa owoce i warzywa-potrafi rytmicznie wypowiadać tekst- rozumie konieczność ubierania się odpowiednio do panującej aury-zna figury geometryczne-pisze literę k,K po śladzie-przestrzega reguł zabawy  |
| IV.2IV.9IV.5I.5I.9IV.8I.8I.5IV.15I.7IV.8III.1III.5II.8 | **Dbamy o higienę.** | **„W jaki sposób dbamy o czystość i swój wygląd?” - wypowiedzi dzieci** na podstawie własnych doświadczeń, obrazków i zgromadzonych przedmiotów. **„O czym myślę” – układanie zagadek przez dzieci.**Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 11.**„Deszczowe kompozycje” –** wycinanie kropelek deszczuz niebieskiej kartki i tworzenie prac z kropli deszczowych.Zwrócenie uwagi na maksymalne wykorzystanie kartki.Zajęcia ruchowe. „**Zabawy naszych rodziców i dziadków**” – zabawy na podwórku –doskonalenie. Rozwijanie uczuć koleżeństwa, umiejętności współdziałania w zespole.**„Liczymy przybory toaletowe: dodawanie w zakresie 5” –** zabawa matematyczna.„**Dbamy o higienę”** – kolorowanie obrazków kredkami ołówkowymi.**Gry i zabawy stolikowe** – samodzielny wybór gry lub układanki.Wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji i konsekwencji co do swojej decyzji. | -utrwalenie wiadomości, uogólnianie i rozwijanie wyobraźni - wprowadzenie dzieci w świat współczesnej sztuki abstrakcyjnej -doskonalenie umiejętności ruchowych-doskonalenie umiejętności matematycznych - kształcenie umiejętności dokładnego wypełniania powierzchni kredką-wdrażanie do zgodnej zabawy w zespołach  | -wie, jak należy dbać o higienę osobistą-układa zagadkę -wie co to jest abstrakcja -komponuje pracę plastyczną-jest sprawne, zwinne, skoczne-dodaje i odejmuje w zakresie 5-precyzyjnie koloruje obrazek-radzi sobie w sytuacjach życiowych  |
| I.6IV.6IV.15IV.6I.5I.5IV.5III.8I.2IV.8IV.1I.4I.2I.5IV.2IV.5I.4 | **Dbamy o porządek.** | Zabawy tematyczne i konstrukcyjne wg inicjatywy dzieci**.****„Piękny uśmiech”-** ćwiczenia mięśni narządów mowy. **„Ile to jest?”** – przeliczanie w zakresie 5. „**Wesołe rymowanki**” – kończenie rymowanek Bożeny Szuchalskiej przezdzieci. **„Detektywi” –** zabawa ruchowa**.**Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 11.**„Bitwa z zarazkami”** - rozmowa na temat dbania o czystość i zdrowie na podstawie opowiadania Joanny Myślińskiej. Kształcenie czynnych postaw wobec zdrowia własnego i innych oraz zachowania czystości w najbliższym otoczeniu. **„Zarazki małe i duże”** – malowanie farbami plakatowymi. Wzbogacenie słownika dziecka o pojęcie abstrakcja. Wzbogacenie ekspresji malarskiej dzieci.**Spacer w celach zdrowotnych** –rozumienie znaczenia częstego przebywania na dworze.**Zabawa ruchowa rzutna „Piłka w kole”.****„Dbamy o czystość i porządek” -** słuchanie zjawisk akustycznych związanych z higieną. **„ Dbaj o zdrowie**” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej. Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci. **„Pasta i szczoteczka wskakują do kubeczka” –** zabawa ruchowa. | -usprawnianie narządów mowy -doskonalenie umiejętności dodawania -rozwijanie spostrzegawczości -kształtowanie umiejętności klasyfikowania, uogólniania, odnajdywania związków przyczynowo- skutkowych, -rozwijanie umiejętności dobierania kolorów -rozwijanie sprawności spostrzegania słuchowego -ćwiczenie zapamiętywania-utrwalenie pojęcia „para” | -poprawnie artykułuje podane głoski-układa rymy-rozumie konieczność przyjmowania leków i zastrzyków w trakcie choroby-tworzy samodzielnie prace plastyczną -potrafi przewidywać skutki swojego zachowania-odgaduje dźwięki -mówi wiersz indywidulanie -zna pojęcie „para” |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „OPIEKUJEMY SIĘ ZWIERZĘTAMI”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.18IV.2IV.6I.7I.5IV.4IV.2I.8I.5II.11IV.1IV.2IV.5I.6III.5 | **Kłopoty Burka z podwórka.** | **„Zwierzęta domowe" – oglądanie albumów** przedstawiających zwierzęta jakie można hodować w domu. Wypowiedzi na temat ich wyglądu, sposobu poruszania, zwyczajów.„**Puchaty kotek”** – zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk) **„Domowe zwierzęta” –** kolorowanie obrazków kredkami akwarelowymi.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 12.„**Moje lalki”** – wprowadzenie litery „l, L”na podstawie wyrazu „lalka”. Utrwalenie z pojęcia: samogłoska i spółgłoska. Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonematycznej. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo - ruchowej.**Spacer w celu obserwacji zwierząt domowych.****„Kłopoty Burka z podwórka”** – przedstawianie treści utworu w formie pracy plastycznej. **„Opiekujemy się zwierzętami**” – rozmowa z dziećmi na podstawie ilustracji, nazywanie zwierząt, którymi opiekują się dzieci. Układanie zdań do ilustracji. **Zabawy i gry stolikowe:** gry z kostką, domino obrazkowe, układanki, mozaiki geometryczne i wtyczkowe, puzzle. | -zapoznanie ze zwierzętami domowymi, ze zwróceniem szczególnej uwagi na zapewnienie odpowiednich warunków - zapoznanie z literą **l, L** małą i wielką, pisaną i drukowaną-doskonalenie analizy i syntezy słuchowo-wzrokowej -nauka współpracy z osobą współćwiczącą -zachęcanie do plastycznego przedstawienia utworu -kształcenie umiejętności tworzenia długich wypowiedzi -doprowadzanie zabawy lub gry do końca  | -potrafi opowiedzieć o swoim zwierzątku-wymieni nazwy zwierząt domowych -zna znak graficzny litery l,L-wyróżnia głoski w nagłosie , śródgłosie i wygłosie-próbuje czytać wyrazy  -jest sprawne ruchowo -rysuje postacie z poznanego utworu-opowiada treść ilustracji -zna reguły zabawy-stara się skończyć rozpoczęta grę lub zabawę  |
| IV.2IV.1IV.15I.5IV.1I.9II.10IV.1IV.1IV.4IV.2IV.8 | **Zwierzęta domowe.** | **„Zgadnij, kto wydaje takie dźwięki” –** zagadki słuchowe.**„Moje ulubione zwierzę”** – rysowanie kredkami ulubionego zwierzątka. **„Koty**” – słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej, przeliczanie w zakresie określonej liczby elementów, dodawanie.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 12.**„Kłopoty Buraka z podwórka”-** wykonanie sylwet do teatrzyku cieni, praca w 6-osobowych zespołach. Kształtowanie umiejętności odrysowywania i precyzyjnego wycinania. Wyrabianie u dzieci przyjaznego stosunku do zwierząt domowych.**„Kłopoty Burka z podwórka”-** teatrzyk cieci w wykonaniu dzieci.Zachęcanie do odgrywania ról i właściwego zachowania się w czasie przedstawienia. **„Kłopoty Burka z podwórka” – przedstawienie teatrzyku cieni** dzieciom z innych grup. **„Burek i buda**” – łączenie takich samych wyrazów, podział ich na sylaby i głoski, kolorowanie rysunku.**„Liczymy głoski”** – zabawa matematyczna. Analiza słuchowa wyrazów o prostej budowie fonetycznej. | -rozwijanie percepcji słuchowej -poszerzanie umiejętności plastycznych -zapoznanie dzieci z teatrem cieni i potrzebnymi rekwizytami-wyrabianie śmiałości, pewności siebie, wiary we własne możliwości -budzenie radości z możliwości pokazania swoich talentów -analiza słuchowa wyrazów 3,4 i 5 literowych  | -spostrzega słuchowo-rysuje zwierzę domowe-dodaje w zakresie 5-potrafi pracować w małym zespole, potrafi wykonać sylwetę do teatru cieni-odgrywa role w teatrzyku cieni-sprawia radość innym -dokonuje analizy i syntezy prostych wyrazów |
| I.6IV.2IV.2IV.6I.5IV.1IV.13IV.7IV.2IV.4IV.6IV.4IV.3 | **Zwierzęta domowe i dziko żyjące.** | Zabawy wg zainteresowań dzieci w wybranych kącikach.„**Kto mnie woła?**” – zabawa słuchowa.**„Jakie to zwierzę?” -** zabawa dydaktyczna, podział wyrazów na sylaby lub głoski. **„Kotek” –** ćwiczenia ortofoniczne z wykorzystaniem wiersza Juliana Tuwima.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 12.**„Zwierzęta domowe i dziko żyjące**” – lepienie z gliny. Zabawa badawcza „Jaka jest glina?” Zapoznanie dzieci z pojęciem: rzeźba i rzeźbiarz. Rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej.**„Jaki to instrument gra?”** – rozwiązywanie zagadek słuchowych.Utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych i odgłosów jakie one wydają. Rozróżnianie dźwięków cichych, głośnych i umiarkowanych.**„Litera l, L”** – utrwalenie litery l, L, czytanie sylab, wyrazów i zdań. Utrwalenie pojęcia zdanie. **„Ssak czy ptak**” – zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej, ćwiczenia ortofoniczne. Kształcenie mięśni narządów mowy na zgłoskach. Rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem. **„Złota Kaczka” – słuchanie baśni.**  | -doskonalenie słuchu fonematycznego -ćwiczenie narządów mowy-aktywizowanie procesów myślowych-rozwijanie wrażliwości na piękno sztuki -rozwijanie percepcji słuchowej dzieci -przygotowanie do nauki czytania-zapoznanie z pojęciami: ssak i ptak, cechy charakterystyczne ssaków i ptaków-wdrażanie do uważnego słuchania  | -dokonuje analizy i syntezy słuchowej i sylabowej -poprawnie artykułuje głoski-potrafi ulepić zwierzątko z gliny-utrzymuje porządek -potrafi odróżnić natężenie dźwięku-zna nazwy instrumentów -zna znak graficzny litery l, L-czyta sylaby, wyrazy, zdania-zna pojęcie ssak -słucha ze zrozumieniem baśni  |
| IV.8I.7IV.9I.9IV.2IV.5I.5IV.11IV.15IV.7III.8I.4III.5I.5IV.9I.7IV.8IV.6 | **Kot – nasz przyjaciel.** | „**Litera l, L”** – ćwiczenia grafomotoryczne. Utrwalenie wyglądu litery **l, L.** Wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie. **„ Co szuka kotek?** ” – szukanie drogi do myszki. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo – ruchowej. **„Kocie echo” – ćwiczenia fonacyjne**. Odróżnianie dźwięków cichych od głośnych. „**Co lubią koty?”** – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej „Koty i płoty” i własnych obserwacji.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 12.**„Więcej, czy mniej”** – wprowadzenie znaku większości i mniejszości (<, >). Kształtowanie pojęć: tyle samo, więcej, mniej,Kształtowanie umiejętności odnajdywania związków ilościowych między porównywanymi przedmiotami oraz wyrażania ich w języku matematycznym**.** **„Wlazł kotek na płotek**” - nauka gry na dzwonkach. Zapoznanie dzieci z instrumentem. Nauka poprawnej gry na dzwonkach. Zapoznanie z gamą C-dur. Wprowadzenia do słownika dziecka pojęć: wiersz, piosenka, melodia. **Zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego**- zwracanie uwagi na bezpieczeństwo zabawy.„**Kotek i motek”** – zabawa ruchowa.**„Głodny kotek” – ćwiczenia spostrzegawczości.** Szukanie w labiryncie drogi do miski z mlekiem. „**Jak kotek poplątał motek**” – ćwiczenia grafomotoryczne **„Wesołe rymowanki” – ćwiczenia słownikowe,** rymowane zgadywanki na temat zwierząt. | -przygotowanie do nauki czytania i pisania -ćwiczenie spostrzegawczości -rozwijanie umiejętności wypowiadania się - zapoznanie dzieci ze znakami matematycznymi: większości i mniejszości (<, >), utrwalenie znaku równa się (=) -zachęcanie dzieci do tworzenia muzyki z wykorzystaniem instrumentów muzycznych, -kształcenie poczucia rytmu -ćwiczenia współpracy oka i ręki: koordynacja wzrokowo- ruchowa -rozwijanie słownika dzieci | -czyta wyrazy i zdania-pisze po śladzie-jest spostrzegawcze -wypowiada się zdaniami-zna i posługuje się znakami matematycznymi (<,>,=) -jest zainteresowane działaniami matematycznymi -umie grać na dzwonkach-zagra gamę c-dur na dzwonkach-organizuje bezpieczne zabawy-potrafi odnaleźć i narysować drogę w labiryncie-potrafi rozwiązywać zagadki rymowane |
| I.6III.4IV.15IV.14IV.5IV.6I.5IV.1I.9I.8I.5IV.8IV.1I.5IV.14IV.5III.8IV.9III.5 | **Akwarium.** | Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań –zachęcenie do cichej, spokojnej zabawy.**„Rybki”** – przeliczanie rybek płynących w prawo i w lewo. Łączenie kolorowych rybek z ich cieniami.**„Jakie to zwierzę**?”- rozwiązywanie zagadek słuchowych z wykorzystaniem odgłosów zwierząt domowych.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 12.**„Rybki w akwarium”** – wykonanie pracy przestrzennej, z wykorzystaniem słoików i kolorowego papieru. Zapoznanie dzieci z kolejnymi etapami pracy. Kształcenie umiejętności wycinania, przyklejania i lepienia. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 12. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo – ruchowej - doskonalenie.Wyjście na podwórko. **„Kolorowe rybki”** – rysowanie rybek kredą na chodniku.**„Podwodny taniec”** – zabawa ruchowo – naśladowcza. „**Rybki w akwarium”** – przeliczanie rybek, ustalanie kierunków:w prawo, w lewo. **„Zgadnij, co wydaje takie dźwięki?”** – zagadki słuchowe. **„Zwierzęta” -** domino obrazkowe, wspólna zabawa nauczyciela i chętnych dzieci, rozegranie gry.. **Praca domowa -** przynieść na następny dzień instrument muzyczny: dzwonki. | -korzystanie z zabawek w sposób niewywołujący hałasu -utrwalenie nazw zwierząt domowych -utrwalenie kierunków: w prawo, w lewo.-rozwijanie umiejętności właściwego posługiwania się prostymi narzędziami i materiałami-rozwijanie sprawności ruchowej -rozwijanie zamiłowań do plastyki-doskonalenie orientacji w przestrzeni- rozwijanie percepcji słuchowej-zapoznanie dzieci z zasadami gry w domino | -wie, że hałas szkodzi -zna kierunki prawo, lewo-rozwiązuje zagadki słuchowe-potrafi wykonać pracę przestrzenną wg instrukcji-prawidłowo wykonuje ćwiczenia i zadania ruchowe-zna kierunki lewy, prawy-odgaduje zagadki słuchowe- potrafi grać w domino |
| **Uwagi:** |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „TUTAJ ROSŁY PAPROCIE”** |
| **Realizowane obszary podstawy programowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane osiągnięcia dzieci** |
| IV.5III.8IV.5I.5IV.4IV.2I.8I.5I.4I.2III.5II.8IV.4IV.8I.7I.9 | **O czym szeptały iskierki?** | „**Zgadnij o czym myślę?”** – układanie zagadek przez dzieci. **„ O czym szeptały iskierki?**” – słuchanie opowiadania Hanny Zdzitowieckiej. „**Tutaj rosły paprocie”** – ustalenie kolejności zdarzeń w historyjce obrazkowej na podstawie wysłuchanego wcześniej opowiadania.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 13.„**Mamy różne ekrany” –** wprowadzenie litery „e, E”na podstawie wyrazu „ekran”. Utrwalenie pojęcia litera , głoska, samogłoska i spółgłoska. Kształcenie umiejętności wyróżniania głoski **e, E** w nagłosie. Zachęcanie do czytania.**Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo – ruchowej. Wykorzystanie lasek.**Wyjście na podwórko**, zabawy dowolne na placu przedszkolnym.Zwrócenie uwagi na dbanie o bezpieczeństwo swoje i innych.**Zabawy i gry stolikowe**: podział dzieci na zespoły. Wybór i rozdanie gier: planszowe z pionkami i kostką, puzzle, mozaiki,  warcaby (nauka gry w warcaby). „**Litera E”** – utrwalenie litery e, E, czytanie sylab, wyrazów, tekstu literowo – obrazkowego. **„Papierowe składanki**” – wykonanie zwierząt z papieru (orgiami).Kształcenie umiejętności składania papieru według instrukcji nauczyciela | - wdrażanie do wysiłku umysłowego- zapoznanie z etapami powstawania węgla -zapoznanie z wyglądem litery **e, E** małej i wielkiej, pisanej i drukowanej -doskonalenie koordynacji wzrokowo-ruchowej-wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy-rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem- kształcenie umiejętności składania papieru wg instrukcji | - układa zagadki wie jak powstał węgiel-wyciąga wnioski -zna znak graficzny litery e,E-czyta samodzielnie wyrazy, zdania-jest sprawne-zachowuje się w sposób bezpieczny- przestrzega reguł dobrej zabawy-czyta wyrazy i zdania-wykonuje prace techniką orgiami  |
| I.6IV.2IV.9I.5I.5IV.2IV.14IV.20IV.8IV.1II.11I.2IV.14IV.8IV.4 | **W kopalni.** | Zabawy dowolnie wybraną zabawką.**„Zabawy głoskami”** – układanie wyrazów zaczynających się taką głoską, jak przedmiot na obrazku. Kształcenie umiejętności wyróżniania głosek w nagłosie. **„Paprocie rosną” –** zabawa ruchowo – naśladowcza.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 13.**„W kopalni”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji z użyciem określeń: nad, pod, po prawej stronie, po lewej stronie, w prawym górnym rogu, w lewym dolnym rogu. Zapoznanie z pracą górnika. Wzbogacenie słownictwa o nowe wyrazy związane z praca górnika i wydobyciem węgla. **„Miasto nocą”** – rysowanie węglem i kredkami świecowymi.Zapoznanie z nowym sposobem malarskim: rysowanie węglem. Zachęcenie do pomysłowości i oryginalności wykonania pracy.**Spacer w okolicy przedszkola**. Zainteresowanie dzieci zmianami, osiągnięciami dostrzeganymi w najbliższym otoczeniu. „**Prawa, lewa strona**” – zabawa orientacyjno – porządkowa. „**Litera E**” – utrwalenie litery e, E, ćwiczenia grafomotoryczne. Zabawa utrwalająca znajomość liter. „**Czy potrafisz”-** układanie liter z tworzywa przyrodniczego. | -przygotowanie do nauki czytania-kształcenie umiejętności prawidłowego użycia określeń stosunków przestrzennych -dostrzeganie użyteczności pracy ludzi-rozwijanie wyobraźni twórczej-rozwijanie zainteresowań przyrodniczych -przygotowanie dzieci do nauki czytania i pisania  | -wyróżnia głoski w nagłosie -próbuje czytać-wie, co to jest kopalnia i kto w niej pracuje-wie, jak powstał węgiel-rozróżnia stronę: prawą i lewą-potrafi rysować węglem-jest bacznym obserwatorem- interesuje się czytaniem-układa kształty poznanych liter |
| IV.6I.5IV.9III.8I.9IV.11IV13IV.7I.4II.11I.5I.7IV.8I.6 | **Węglowa rodzinka.** |  **„Węglowa rodzinka” ćwiczenia słownikowe** na podstawie wiersza M. Terlikowskiej. „**Piłka skacze”** – zabawa ruchowa z elementem podskoku **„Co otrzymujemy z węgla?” -** omówienie ilustracji przedstawiającej produkty z węgla.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 13.**„Co to jest bryła ?”-** zabawa twórcza, tworzenie form przestrzennych - brył.Zapoznanie dzieci z pojęciem „bryła”, Rozwijanie zainteresowań najbliższym otoczeniem poprzez wyszukiwanie w nim brył (węgla, soli, ziemi..)Zorganizowanie wystawy brył wykonanych przez dzieci.**„Górnicza orkiestra”** – tworzenie akompaniamentu do utworu.Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami orkiestr: orkiestra dęta, smyczkowa, symfoniczna. Rozwijanie zamiłowań muzycznych. **Wyjście do ogrodu przedszkolnego** w poszukiwaniu różnych kamieni, porównywanie ich wielkości i kształtu.**„Zaczarowane bryły”-** zabawa ruchowa naśladowcza**.** **„Lampka”-** ćwiczenia grafomotoryczne. Ozdabianie abażuru lampki szlaczkami. Zabawy w ulubionych kącikach zainteresowań.  | -kształcenie umiejętności uważnego słuchania i zapamiętywania -rozbudzanie ciekawości i zainteresowań otaczającym światem brył-rozpoznawanie i nazywanie instrumentów dętych i smyczkowych-rozwijanie zainteresowań przyrodniczych -kształcenie umiejętności rysowania po śladzie | -potrafi wymienić przedmioty wchodzące w skład „węglowej rodziny”-wie, co to jest bryła,-konstruuje formy przestrzenne z brył-potrafi zagrać akompaniament do podanego utworu muzycznego-określa wielkość i kształt znaleziska-precyzyjnie kreśli wzory i szlaczki  |
| IV.6IV.2I.7IV.8I.5IV.1III.5I.8I.5II.6I.7I.6 | **Mikołajki.** | **„Mikołaj i prezenty”** – zabawa ruchowa z tekstem. **„Co chciałbyś otrzymać w Święta Bożego Narodzenia od Mikołaja?” –** wypowiedzi dzieci**.**  Rysowanie swoich życzeń na sylwecie worka.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 13. **„Spotkanie z Mikołajem:** (zajęcia do dyspozycji nauczyciela). Budzenie radości ze spotkania z Mikołajem. Wdrażanie do kulturalnego zachowania się wobec gościa, używania form grzecznościowych. **Zajęcie ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 13. Ćwiczenia koordynacji wzrokowo – ruchowej. Wykorzystanie lasek.**„Mikołajkowe prezenty” –** oglądanie prezentów otrzymanych od Mikołaja. **„Mikołaj” –** kolorowanie rysunku wg wzoru. **„Podarunki”** – zabawy dowolne dzieci. | wprowadzenie radosnego nastroju, dobrego samopoczucia -zachęcenie do ćwiczeń -wdrażanie do właściwego zachowania w czasie przyjmowania gości-doskonalenie koordynacji ruchowej-kształcenie umiejętności przeliczania elementów -doskonalenie motoryki małej | określa kierunki oraz położenie przedmiotów w przestrzeni-jest aktywny ruchowo -wie, jak należy zachować się w czasie uroczystości-wie, że nie należy chwalić się bogactwem-nie wychodzi za linię w czasie kolorowania |
| IV.8IV.19IV.2IV.19IV.11I.5IV.1IV.19IV.2IV.7I.5I.4II.11I.5IV.8IV.19IV.9IV.8I.9 | **W krainie dinozaurów.** | „**Laski i haczyki”** – rysowanie szlaczków, elementów literopodobnych. **„Dinozaury”** – oglądanie albumów, czasopism. Swobodne wypowiedzi dzieci na temat dinozaurów. **„Jak żyły dinozaury**”. Swobodne wypowiedzi na temat dinozaurów. „**Prehistoryczne gady”-** zabawy konstrukcyjne. Budowanie z klocków dinozaurów.Zabawy i ćwiczenia poranne– zestaw 13.**„W krainie dinozaurów”** – wydzieranka z kolorowego papieru. Zapoznanie z niektórymi nazwami dinozaurów i pterozaurów oraz ich wyglądem. Rozwijanie wyobraźni plastycznej. „**Dinozaury”** – rozpoznawanie dźwięków wysokichi niskich granych na różnych instrumentach. Kształcenie umiejętności rytmicznego wymawiania tekstu. Utrwalenie wiadomości o dinozaurach.**Spacer w okolicy przedszkola**. Obserwowanie świątecznych dekoracji na wystawach sklepowych.Zabawa ruchowa rzutna **„Piłka w kole”.****„Dinozaur” –** wypełnianie rysunku kredką świecową według podanego kodu.Oglądanie bajki o dinozaurach **np. „Denver ostatni dinozaur”, „Dino”.** **„Szukamy litery e, E”** – wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter e, E, wycinanie ich i naklejanie na kartkę. | -doskonalenie motoryki małej-zapoznanie z budową i trybem życiem dinozaurów-rozwijanie motoryki małej poprzez umiejętne wydzieranie po określonej linii- doskonalenie umiejętności rozpoznawania dźwięków: wysokich i niskich-wdrażanie do bezpieczeństwa-doskonalenie zręczności.-utrwalenie liczb od 0 do 5. -wdrażanie do uważnego oglądania bajki -przygotowanie do nauki czytania i pisania | -precyzyjni rysuje szlaczki-wie, jak wyglądały niektóre dinozaury -konstruuje ciekawe rzeźby-wydziera z papieru różne formy-rozpoznaje różne wysokości dźwięków-wystukuje podany rytm-zachowuje się w sposób bezpieczny -koloruje wg kodu-właściwie zachowuje się w czasie projekcji filmu -jest spostrzegawcze  |
|  |  |  |  |  |
| **Uwagi**:  |  |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka przedszkola Małgorzata Pędziwiatr