**Plany pracy dla grupy 6-latków - Zabawy z porami roku -nowe - WIOSNA**

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY BADAWCZE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.8IV.12I.6I.5IV.13IV.19IV.5I.5I.8I.5IV.15IV.8I.6IV.6 | **Woda i drożdże.**  | „**Figury geometryczne**” - kolorowanie kredkami lub malowanie farbą plakatową sylwet figur geometrycznych, wycinanie ich. Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29. „**Woda i drożdże**” – zabawa badawcza, poznawanie własności drożdży. Czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania. Odkrywanie właściwości wody i drożdży Swobodne wypowiedzi dzieci. „Samodzielne dmuchanie balonu” – zabawa oddechowa. „**Kolorowy balon**” - zabawa plastyczna. „Balonowe zabawy” – zabawy ruchowe z balonami.**Zajęcie ruchowe – zestaw 29**. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego – worek nylonowy. „**Zabawa z cyframi**” - tworzenie zbiorów kilkuelementowych, kolorowanie kredkami elementów. Rysowanie palcem po dużych cyfrach i pisanie cyfr po śladach. „**Sklep z książkami**” – zabawa tematyczna. „**Co się stanie, jeśli**....” – zabawa słowna twórcza.  | -zwrócenie uwagi na zachowanie porządku na miejscu pracy-kształcenie umiejętności cięcia po linii-rozbudzenie ciekawości otaczającego świata, oraz nauczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągnięcie wniosków z doświadczeń i eksperymentów-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej z użyciem przyboru nietypowego-kształcenie umiejętności w pełnionych rolach społecznych-doskonalenie pojęć matematycznych | -precyzyjnie koloruje kredkami i wycina-bawi się zgodnie z innymi dziećmi -obserwuje reakcje-wyciąga wnioski z obserwacji -jest spostrzegawcze-prawidłowo wykonuje zadania ruchowe -tworzy określone zbiory-rysuje palcami cyfry i pisze po śladzie-bawi się w sklep z innymi dziećmi  |
| IV.13IV.2IV.11I.5IV.13IV.2I.5I.7I.9IV.11IV.1I.4I.2I.8I.6I.7 | **Kolorowe kryształy.**  | „**Kiedy woda paruje**?” – zabawa badawcza. Poznawanie właściwości wody. Rozmowa na temat doświadczenia. „**Porównujemy długości”** - zabawa dydaktyczna matematycznaZabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29.**„Kolorowe kryształy**” - zabawa badawcza. Swobodne wypowiedzi dzieci podczas wykonywania eksperymentu. „Szukamy pary” - zabawa ruchowa. „**Kolorowe klocki**” - klasyfikowanie klocków według określonej cechy. „**Kolorowe kryształy**” - wydzieranka z kolorowego papieru. Ćwiczenia współpracy oka i ręki (koordynacja wzrokowo- ruchowa. „Prawdziwe kryształy” – pokaz obrazków przedstawiających różne gatunki kamieni, kryształów, rozmowa z całą grupą.**Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego.„**Skoki przez skakankę”** - zabawa ruchowa z elementami „**Wdech i wydech**” – ćwiczenie oddechowe. Zabawy w kącikach zainteresowań – zabawy w małych zespołach | -czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania-odkrywanie właściwości wody-czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania-odkrywanie właściwości wody i soli-wdrażanie dzieci do samodzielnego wytwarzania elementu powstającej całości-zachęcanie do częstych spacerów w celach zdrowotnych - kształcenie ogólnej sprawności ruchowej, szybkości | -prowadzi z innymi eksperymenty i badania-wyciąga wnioski - prowadzi z innymi eksperymenty i badania-wyciąga wnioski z prowadzonych badań -klasyfikuje klocki wg określonych cech-jest sprawne manualnie -wypowiada się nt. wyników badań-lubi spacery i stara się często przebywać na dworze -jest sprawne i zwinne-w zabawie posługuje się umiarkowanym głosem  |
| I.7IV.4I.5IV.13IV.2IV.5IV.13IV.6I.8I.9IV.12IV.15IV.8I.5 | **Wulkan z piany.**  | **„Szklanka z wodą**” – zabawa inhibicyjno – incytacyjna. **„Imiona**” - zabawa dydaktyczna. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29**„Jak to pachnie”** – zabawa sensoryczna. „Wulkan z piany” – zabawa badawcza. Rozbudzenie ciekawości otaczającego świata, oraz nauczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągnięcie wniosków z doświadczeń i eksperymentów „Z **czym kojarzy się piana?”** - zabawa słowna twórcza.**Zajęcie ruchowe – zestaw 29**. Ćwiczenia ogólnokształcące z użyciem przyboru nietypowego. „**Obrazkowy rytm”** – zabawa dydaktyczna. „**Trójkątne obrazki**” – rysowanie za pomocą trójkątnych wzorników, przelicza-nie ile trójkątów zostało narysowanych, omówienie cech trójkątów, odnajdywanie i kolorowanie. „**Znajdź dziewczynkę/chłopca**!” – zabawa ruchowa orientacyjno – porząd-kowa | -doskonalenie koordynacji słuchowo – ruchowej-rozwijanie słuchu fonematycznego - rozwijanie wyobraźni twórczej-czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania-odkrywanie właściwości wody, sody, octu, płynu do naczyń- kształcenie spostrzegawczości, sprawności manualnych- rozwijanie pojęć matematycznych – rytmizacja | -słucha sygnałów zabawowych -wyróżnia pierwsza głoskę w imionach -wykonuje razem z innymi doświadczenie-obserwuje i wyciąga wnioski-potrafi je przekazać na forum -sprawnie wykonuje wszystkie ćwiczenia-jest zwinne i sprawne ruchowo -układa obrazkowy rytm-nazywa cechy trójkąta, rozpoznaje te figurę spośród innych -chętnie bawi się z innymi dziećmi  |
| IV.4IV.5I.5IV.13IV.5I.5IV.7I.5I.5II.1II.4I.5 | **Octowe jajka.**  | „**Przedmiot i wyraz**” – zabawa dydaktyczna. „**Części garderoby”** – zabawa ruchowa z tekstem. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 29.„**Octowe jajka**” – zabawa badawcza, poznawanie wpływu octu na skorupę jajka. Odkrywanie właściwości octu.  „Twarde czy miękkie?” – zabawa badawcza. „**Sadzimy roślinki”** – zabawa ruchowo – naśladowcza. **„Przedszkolne zabawy rytmiczne**” – zabawy rytmiczne o charakterze inhibicyjno - incytacyjnym. Rozwijanie poczucia rytmu. Ćwiczenie koordynacji ruchowej oraz werbalno – ruchowej. Wyrabianie poczucia świadomego ruchu. „**Zaproszenie**” – zabawa rytmiczna o charakterze inhibicyjno- incytacyjnym.  „**Powiedz i pokaż”** – zabawa twórcza – ruchowa. „**Uczuciowe domino”** – zabawa twórcza z wykorzystaniem tablic demonstracyjnych „**Emocje”.** „**Podrzucamy piłkę**” – zabawa ruchowa z chustą animacyjną. | -doskonalenie słuchu fonematycznego- czerpanie radości z doświadczania i eksperymentowania-rozbudzenie ciekawości otaczającego świata, oraz nauczenie dzieci prowadzenia obserwacji i wyciągnięcie wniosków z doświadczeń i eksperymentów- wdrażanie do uważnego słuchania i prawidłowej reakcji na polecenia- rozwijanie umiejętności pracy mimiką twarz | -dokonuje analizy słuchowej wyrazów -bierze udział w eksperymentach i doświadczeniach -wyciąga wnioski z doświadczeń -ma poczucie rytmu-sprawnie wykonuje polecenia ruchowe -wykonuje określony ruch-rozpoznaje i nazywa uczucia -potrafi chwytać piłkę  |
| .7III.5IV.1I.5IV.13IV.5IV.7I.5IV.4III.5II.8 | **Właściwości magnesu.**  | „**Worek z przedmiotami**” – zabawa dydaktyczna. „**Mój teatrzyk”** – zabawa dramowa, odgrywanie scenek dramowych według własnych pomysłów dzieci. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 29.„**Poznajemy właściwości magnesu**” –zabawy badawcze z magnesami. Badanie właściwości magnesu. Rozwijanie mowy i myślenia przyczynowo – skutkowego. „Latający motyl” – zabawa badawcza. „Jakie właściwości ma magnes?” – wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji dokonanych podczas zabaw badawczych. „**Lubimy eksperymentować**” – rytmizacja krótkich tekstów. „Jakie znacie instrumenty?” – wypowiedzi dzieci. „Kto lubi?” – wypowiadanie zdania z różną intonacją.„**Wyrazowe cegiełki**” – zabawa dydaktyczna. Rozwijanie słuchu fonematycznego, analizy i syntezy słuchowej. „**Deszczowe domino**” - zabawa dydaktyczna. „**Poruszamy się jak ......”** – zabawa ruchowa naśladowcza | -rozbudzanie percepcji dotykowej, operacji skojarzeniowych- budzenie zainteresowania właściwościami siły magnetycznej -wyjaśnianie pojęć: „siła grawitacji, siła magnetyczna”-rozwijanie poczucia rytmu u dzieci -rozwijanie pamięci muzycznej- kształtowanie umiejętności podziału wyrazów na głoski  | -rozpoznaje przedmioty po dotyku-odgrywa scenki dramowe-prowadzi określone badania-określa właściwości magnesu-wypowiada się na temat prowadzonego doświadczenia -wyciąga wnioski-rytmizuje teksty-nazywa instrumenty perkusyjne i potrafi na nich grać -układa modele wyrazów -umie grać w domino  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ZABAWY SENSORYCZNE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.2I.5I.5IV.19IV.2IV.5I.8I.5IV.4IV.7I.7 | **Mój wzrok.**  | „**Ćwiczymy buzie i język** – ćwiczenia szczęki, warg oraz przedniej części języka i zabawy artykulacyjne, zabawy z lusterkami.„**Zwierciadło**” – zabawa muzyczno – ruchowa.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.„**Poznajemy świat za pomocą zmysłu wzroku**”- prezentacja nauczyciela z wykorzystaniem obrazków tematycznych na tablice i książek na temat budowy i działania oka. Zdobywanie wiedzy na temat oczu. „**Rękawiczki do pary**”- zabawa rozwijająca zmysł wzroku.  **Zajęcie ruchowe – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 30.**Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.„**Podziel na sylaby i głoski**?” – zabawa doskonaląca słuch fonematyczny.**„Rolnik na dolinie**” - zabawa ruchowa do piosenki.„**Masa z papieru**” – prace społeczno – użyteczne na rzecz całej grupy, przygotowanie składników i wykonywanie masy papierowej. | - ćwiczenia mięśni narządów mowy, szczęki, warg oraz przedniej części języka- rozwijanie inwencji twórczej dzieci-poznawanie przedmiotów przez świadome wykorzystywanie zmysłu: wzroku-rozwijanie wrażliwości wzrokowej-rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej - rozwijanie słuchu fonematycznego- zapoznanie z piosenkami i zabawami, w które bawili się rodzice i dziadkowie-doskonalenie sprawności manipulacyjnych  | -prawidłowo wykonuje ćwiczenia artykulacyjne -aktywnie uczestniczy w zabawie-wie jakie m zmysły -wie jak należy dbać o wzrok-dobiera rękawiczki wg wzoru-jest sprawne ruchowo-przyjmuje prawidłową postawę podczas ćwiczeń -dzieli wyrazy na sylaby-tworzy wyrazy na podaną sylabę-zna zabawę „Karuzela”-przygotowuje masę papierową  |
| I.5IV.2I.5IV.11I.7IV.13IV.1III.5I.5IV.12IV.7 | **Zmysł dotyku.**  | „**Moje miejsce**” – zabawa orientacyjno - porządkowa.„**Żonglowanie piórkiem**” – zabawa oddechowa.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.„**Wrażliwy dotyk** – zabawy badawcze. Wykonujemy sztuczny piasek. Poznawanie rodzaju materiału(sztuczny piasek) przez świadome wykorzystywanie zmysłu: dotyku.„**Papierowy stworek**” – lepienie z masy papierowej.Oglądanie różnego rodzaju rzeźb prezentowanych przez nauczyciela na obrazkach, książkach, folderach. Słuchanie opowieści nauczyciela o sposobach wykonywania rzeźb i materiałach do nich użytych. „Zbieramy papierki” – zabawa ruchowa.***„*Korale***”* – zabawa ruchowa ucząca reakcji na przerwę w muzyce.„**Segregujemy obrazki**” – zabawa dydaktyczna. „**Mało nas**” - zabawa ruchowa ze śpiewem | - szybka reakcja na bodźce słuchowe- panowanie i kierowanie wdechem i wydechem-rozwijanie percepcji wzrokowej-rozwijanie mowy i myśleniaćwiczenie koordynacji wzrokowo – ruchowej, sprawności manualnych-kształcenie sprawności manualnej poprzez nadawanie odpowiedniego kształtu masie papierowej-doskonalenie koordynacji słuchowo – ruchowej | -aktywnie uczestniczy w zabawie -prawidłowo posługuje się oddechem -rozpoznaje materiały po dotyku-układa puzzle-lubi prowadzić badania -samodzielnie wykonuje pracę z masy papierowej -dba o porządek w miejscu pracy -stosuje się do zasad określonej zabawy-klasyfikuje obrazki wg treści  |
| IV.5IV.11I.6I.5I.8I.5IV.13IV.5II.8IV.2IV.9III.4 | **Zmysł węchu**. | „**Odgłosy w naszych domach**” – zagadki słuchowe.Zabawy konstrukcyjne – budowanie domów z klocków różnego typu. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.**Zajęcie ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 30.**Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.„**Zapachy nosem czujemy”** – zabawa badawcza, wykonanie mapy mentalnej zapachów. Poznawanie zapachów przez świadome wykorzystywanie zmysłu: węchu. „Spacer z zawiązanymi oczami – zabawa ruchowa.„**Telefon sylabowy**” – zabawa ruchowa.„**Przedmiot i cień**” zabawa dydaktyczna„**Kto zmienił miejsce**?” - zabawa integracyjna. | - kształcenie umiejętności rozpoznawania dźwięków z otoczenia-kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej-rozwijanie wrażliwości węchowej-rozwijanie mowy i myślenia-ćwiczenie koordynacji słuchowo – ruchowej- ćwiczenie percepcji wzrokowej, umiejętności kojarzenia- zachęcenie do wykonywania prac społecznie użytecznych | -odgaduje zagadki słuchowe-konstruuje na podany temat -jest sprawne ruchowo-przyjmuje prawidłową postawę w czasie ćwiczeń -rozpoznaje określone zapachy-wie jak należy dbać o zmysły -dobiera w pary obrazek z przedmiotem -potrafi zrobić galaretki -zapamiętuje osoby w zabawie  |
| IV.11I.7IV.4I.5IV.13I.3I.5IV.12IV.15I.6III.5I.5IV.15 | **Zmysł smaku.** | „**Kura - origami**” – zabawa dydaktyczna plastyczno – techniczna. Rozwijanie umiejętności plastyczno – technicznych. „**Układamy wyrazy**” – zabawa dydaktyczna.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.„**Odczuwamy smaki**” – zabawa badawcza, wykonanie kanapek. Poznawanie smaków przez świadome wykorzystywanie zmysłu: smaku. „**Segregacja zmysłów**”- zabawa ruchowa.„**Co możemy powąchać, spróbować, usłyszeć, dotknąć, zobaczyć?”** - zabawy matematyczne, klasyfikowanie zmysłów do obrazków przedmiotów.Zabawy dowolnie wybraną grą, układanką, mozaiką…, zabawy w małych zespołach.„**Dwie połówki obrazka** ” – zabawa orientacyjno – porządkowa.  „**Potrafimy liczyć**” – zabawy matematyczne.  | -budzenie zainteresowania figurami geometrycznymi -doskonalenie analizy i syntezy wzrokowej-rozwijanie wrażliwości smakowejrozwijanie mowy i myślenia-ćwiczenie koordynacji słuchowo – ruchowej-kształcenie umiejętności liczenia elementów , klasyfikowania i porównywania (mniej, więcej)-wdrażanie dzieci do mówienia umiarkowanym głosem i korzystania z cichych zabawek-utrwalenie liczebników głównych | -wykonuje „kurę” technika „orgiami”-składa precyzyjnie wycięte formy z papieru-układa wyrazy z rozsypanki -rozpoznaje smaki gorzki, słony, kwaśny, słodki-samodzielnie przygotowuje kanapki-kończy rozpoczęte zdania-klasyfikuje i dobiera odpowiednie obrazki do rodzaju zmysłu -posługuje się w zabawie umiarkowanym głosem-przelicza w zakresie dostępnym dzieciom  |
| IV.8IV.5I.5I.8I.5IV.7IV.5I.4I.2IV.8I.5I.6 | **Mój słuch.** | „**Kolory oczu**” – zabawa plastyczna. „**Przedszkolny telefon**” – zabawa dydaktyczna.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 30.**Zajęcie ruchowe - zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 30.**Temat: Przyjmowanie prawidłowej postawy ciała poprzez zabawę.„**Moje uszy słyszą**?” – zagadki muzyczne. Utrwalenie pojęć: dyrygent, batuta. Kształcenie umiejętności śpiewania znanych piosenek na zgłoskach: mi, la, ku.Wyjście na podwórko - spacer w okolicy przedszkola.„**Druga połowa**” – zabawa plastyczna. „**Oko, ucho, nos**” – zabawa ruchowa**.** **Zabawy w kącikach zainteresowań.** | -wdrażanie do właściwego zachowania się w czasie zabawy-kształtowanie prawidłowej postawy ruchowej-rozwijanie zmysłu słuchu i koordynacji ruchowej-zainteresowanie dzieci zmianami zachodzącymi w najbliższym środowisku, budowa drogi, domów…-pogłębianie doświadczeń plastycznych | -rozpoznaje kolory oczu u siebie i kolegów -przestrzega ustalonych zasad - jest sprawne ruchowo-przyjmuje prawidłową postawę w czasie ćwiczeń -rozpoznaje dźwięki głośne i ciche -interesuje się zmianami w otoczeniu-dorysowuje drugą połowę twarzy - bawi się zgodnie ze swoimi zainteresowaniami  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „NADCHODZI WIOSNA”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.19II.11IV.9I.5IV.2IV.19I.8I.5I.7IV.8IV.3I.6III.5 | **W poszukiwaniu wiosny.** | **Oglądanie książek i albumów przedstawiających przyrodę wiosną.** Ukazanie piękna budzącej się do życia przyrody. **„Kto ma taki kolor?” -** zabawa dydaktyczna**.** Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.**„List do wiosny” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Anny Bayer, cechy charakterystyczne wiosny.** Zapoznanie dzieci z pierwszymi zmianami zachodzącymi wiosną w świecie roślin i zwierząt. Kształcenie właściwej postawy wobec przyrody.**Zajęcia ruchowe-** zestaw ćwiczeń gimnastycznych 31. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „Kolory”. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej.**„Kropki i trójkąty” – rysowanie kropek i tworzenie trójkątów.** Utrwalenie cech własności figur trójkątnych. **„Bajki, które lubimy słuchać” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Wdrażanie do wyodrębniania w utworze postaci i zdarzeń,**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań**. Kształcenie umiejętności porozumiewania się z kolegami umiarkowanym głosem. | -wdrażanie do poszanowania książek, jako źródła wiedzy-utrwalenie nazw kolorów -rozwijanie umiejętności logicznego wyrażania swoich myśli-budzenie zainteresowań życiem przyrody wiosną-kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały-budzenie zainteresowania figurami geometrycznymi -rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci-wdrażanie do spokojnej cichej zabawy  | -szanuje i dba o książki -zna kolory podstawowe i pochodne -zna zmiany w świecie roślin i zwierząt na wiosnę-wypowiada się nt. wiosny-jest zwinne i szybki-jest sprawne ruchowo -zna figury geometryczne płaskie-słucha uważnie bajkiwypowiada się nt. głównych postaci -rozmawia w czasie zabawy umiarkowanym głosem  |
| IV.15IV.8III.8IV.18I.7IV.1I.5IV.15IV.1IV.18I.4I.5IV.5IV.9IV.5IV.9 | **Pierwsze****kwiaty.** | **„Pani Wiosna” –** przeliczanie kwiatów i rysowanie odpowiedniej liczby kropek. Rozwijanie umiejętności przeliczania w zakresie 9. **„Pani Wiosna” –** słuchanie wiersza Anny Surowiec. Dostrzeganie zmian zachodzących na przedwiośniu w świecie roślin i zwierząt. **„Pierwsze kwiaty” -** kolorowanie kredkami obrazków. Zapoznanie dzieci z pierwszymi wiosennymi kwiatami: przylaszczka, pierwiosnek, zawilec, krokus, sasanka.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.**„Wiosenne kwiaty” –** zabawy matematyczne, przeliczanie i klasyfikowanie przedmiotów, porządkowanie zbiorów wg liczebności wzrastającej. Kształcenie umiejętności obserwacji.Wdrażanie do zachowanie dyscypliny w pracy indywidualnej. **„Krokusy”-** tworzenie płaskich form przestrzennych, malowanie plasteliną sylwety kwiatów.Zapoznanie z pojęciem: rośliny pod ochroną. Wzbogacenie ekspresjimalarskiej dzieci.**Wyjście na podwórko - pokonywanie toru przeszkód na placu zabaw.** Rozwijanie sprawności ruchowej.**„Nadchodzi wiosna" – nauka wiersza Anny Surowiec.** Rozwijanie pamięci mechanicznej poprzez naukę wiersza.**„Znajdź, taki sam kwiatek” –** zabawa dydaktyczna, wyszukiwanie i dobieranie takich samych obrazków.**„Wiosenne kwiaty” –** rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych Anny Surowiec.  | -doskonalenie umiejętności matematycznych -zachęcanie do uważnego słuchania wiersza -poszerzanie wiedzy przyrodniczej -poznanie wspólnych cech jakościowych przedmiotów, według których zostały połączone w grupy-uzmysłowienie dzieciom bogactwa różnych tworzyw, ich faktur i barw-wdrażanie do sprawnego pokonywania toru przeszkód -ćwiczenia pamięci mechanicznej -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej-utrwalenie nazw wiosennych kwiatów. | -przelicza w zakresie 9-słucha wiersza-wypowiada się nt zmian na przedwiośniu -zna wiosenne kwiaty-rysuje wg wzoru -sprawnie ćwiczy -klasyfikuje przedmioty wg liczebności wzrastającej -przelicza liczebnikami głównymi-sprawnie maluje obrazek plasteliną -jest sprawne ruchowo -mówi wiersz z pamięci -jest spostrzegawcze-zna nazwy i wygląd wiosennych kwiatów  |
| IV.12IV.9IV.5IV.18I.5IV.7IV.14IV.11I.7I.4II.11IV.2IV.18IV.6IV.19 | **Powroty****ptaków.** | **„Ptaki wracają do gniazd” – zabawa matematyczno - ruchowa.** Kształtowanie pojęcia: więcej, mniej, tyle samo.**„Ptaki” –** układanie ptaków z mozaiki geometrycznej**.****„Jaki to ptak?” – zagadki obrazkowe, łączenie ilustracji ptaka z jego cieniem.** Utrwalenie nazw gatunków ptaków.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 31.**„Krakowiak” - nauka kolejnych figur tańca.** Zapoznanie ze strojem krakowskim. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. **„Gniazda ptaków” –** wykonanie ptasich gniazd z makaronu i lepienie ptaków i jaj z plasteliny. Uwrażliwienie na kompozycję formy przestrzennej. Rozwijanie u dzieci zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości w pracy.**Wyjście na podwórko. „**Szukamy wiosny” - spacer ulicami w pobliżu przedszkola.**„Gniazda ptaków”- wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Utrwalenie nazw ptaków.**„Pokaż ptaka, o którym mówiłam” – zabawa dydaktyczna.** Wdrażanie do uważnego słuchania opisu słownego i kojarzenia z treścią obrazka. **„Moja ulubiona książeczka” –** słuchanie treści książki dla dzieci czytanej przez nauczyciela. | -kształtowanie umiejętności matematycznych -utrwalenie nazw znanych figur geometrycznych-rozwijanie spostrzegania wzrokowego-zapoznanie z figurami tańca oraz ich nazwami- zapoznanie dzieci z różnymi możliwościami tworzenia przestrzennych prac plastycznych- obserwacja zmian zachodzących w przyrodzie-zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami ptasich gniazd-rozwijanie umiejętności uważnego słuchania - wdrażanie do uważnego słuchania treści. | -stosuje pojęcia więcej, tyle samo, mniej -układa wg wzoru-zna nazwy ptaków-łączy cień z ilustracją-zna strój krakowski-tańczy kroki krakowiaka -wykonuje kompozycje przestrzenną wg instrukcji-bacznie obserwuje-wypowiada się nt. ptaków-kojarzy opis z treścią obrazka-słucha uważnie bajeczki  |
| IV.11I.5IV.8I.5IV.4IV.2I.8I.5IV.6IV.18IV.8IV.2I.6III.5 | **W bocianim gnieździe.** | **„Bociek” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru.**Wdrażanie do estetycznego wykonania pracy, która będzie dekoracją sali. **„Kolory wiosny” –** zabawa rytmiczna**.** Rozwijanie poczucia rytmu u dzieci. „**Wiosenny rysunek” –** wykonanie ilustracji według instrukcji. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 31.**„Kto wylęga się z jajek?” – wprowadzenie litery „j, J” na podstawie wyrazu „jajka”.** Rozwijanie analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów o prostej budowie fonetycznej,Wyróżnianie głoski „**j”** w nagłosie, śródgłosie. **Zajęcia ruchowe** – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 31. Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały.**„Przyszła wiosna” – słuchanie wiersza Anny Bayer.**Utrwalenie nazw zwierząt, które budzą się z zimowego snu. **„Litera j” – utrwalenie litery j, J, czytanie sylab i wyrazów, pisanie litery j, J.** Rozwijanie operacji myślowych: analizy i syntezy. **Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci.**Wdrażanie do samodzielnego wyboru zabawy. | -wdrażanie do wykonania pracy wg instrukcji-rozwijanie poczucia rytmu -wyrabianie wytrwałości poprzez samodzielne wykonanie zadania-zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **j, J** -utrwalenie zabawy „Kolory” -rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej -wzbogacanie wiadomości przyrodniczych -rozwijanie zainteresowań samodzielnym czytaniem -wdrażanie do samodzielnego organizowania sobie czasu  | -samodzielnie wykonuje pracę przestrzenną-gra rytmicznie-wykonuje pracę wg instrukcji -zna znak graficzny litery „i,j”-dzieli słowa na głoski-jest sprawne ruchowo -zna nazwy zwierząt budzących się na wiosnę-czyta proste wyrazy i zdania-bawi się zgodnie z innymi  |
| I.6III.1IV.15I.5IV.1IV.18IV.7IV.18I.4II.10IV.15IV.5IV.8I.7 | **Z jajek wylęgają się ptaki.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką.** Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawki na swoje miejsce po skończonej zabawie. **„Ile to?” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 9 elementów.** Utrwalenie znajomości cyfr od 0 do 9 oraz znaków matematycznych. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 31.**„Skrzydlaci przyjaciele” – wykonanie pracy techniką collage**. Rozwijanie zainteresowań dzieci życiem ptaków ze szczególnym zwróceniem uwagi na gatunki chronione. Odkrywanie dziecięcych uzdolnień plastycznych.**„Skowronek” -** nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski. Zapoznanie dzieci ze słowami i melodią piosenki. Zapoznanie dzieci z wyglądem skowronka.**Wyjście na podwórko. Słuchanie śpiewu ptaków.** Zwrócenie uwagi na bogactwo dźwięków dochodzących z otoczenia.**„Ile jajek jest w gnieździe?” - porównywanie liczebności zbiorów.**Wdrażanie do umiejętnego liczenia i porównywania ilość jajek w gniazdach. **„Ptaki” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak **„Rysujemy” – wspólne rysowanie kredkami.**  | -wyrabianie umiejętności posługiwania się liczebnikami głównymi w związku z analizą konkretnej sytuacji-zdobywanie wiedzy na temat życia ptaków-rozwijanie wrażliwości kompozycyjnej - nauka piosenki o skowronku -doskonalenie umiejętności wokalnych -wsłuchiwanie się w dźwięki otoczenia -utrwalenie znaków: >, <, =-zachęcanie dzieci do wysiłku umysłowego -rozwijanie pomysłowości w tworzeniu wspólnej pracy | -bawi się zgodnie z innymi-dodaje i odejmuje w zakresie 9-wypowiada się nt. życia ptaków-samodzielnie wykonuje pracę-śpiewa piosenkę-wie jak wygląda skowronek -rozpoznaje głosy ptaków-prawidłowo wykonuje ćwiczenia-rozwiązuje zagadki słowne-wspólnie tworzy pracę plastyczną |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „NADCHODZI WIOSNA”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.5IV.5IV.6I.5IV.1I.7II.9IV.1IV.5IV.15II.8IV.9IV.11 | **Witamy wiosnę -21 marca.** | **Zabawy i gry stolikowe.** Rozwijanie umiejętności działania zespołowego. **„Wpadła wiosna”** – słuchanie wiersza Anny Bayer. Rozwijanie zainteresowań poezją, jedną z dziedzin literatury. „**Deszczyk" –** zabawa ruchowa do tekstu Doroty Kossakowskiej. Doskonalenie koordynacji słuchowo –ruchowej. **Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 32.**„Żegnamy zimę i witamy wiosnę” –** tradycje i zwyczaje ludowe, wspólne wykonanie kukły i „gaika” z kolorowego papieru.. Wzbogacanie słownictwa dzieci. Zapoznanie dzieci z tradycyjnym sposobem wykonania kukły Marzanny.**Wyjście do przedszkolnego ogrodu.** Wyprowadzenie Marzanny z przedszkola. Spacer w okolicy przedszkola z Marzanną.Udział w uroczystości pożegnania Marzanny zimowej panny.  **Zapoznanie dzieci z symbolem wiosny – „**gaikiem”.Wykonanie „gaika” z gałęzi i pasków kolorowego papieru.**„Gaik zielony” –** słuchanie wiersza Anny Surowiec.**„Wiosenne działania” -** zabawa matematyczna z wykorzystaniem tekstu Anny Surowiec. **„Pory roku” –** nazywanie i łączenie z odpowiednimi rysunkami. **Zabawy konstrukcyjno – manipulacyjne**.Rozwijanie wyobraźni twórczej, inicjatywy, pomysłowości. | -wdrażanie do zgodnej zabawy zespołowej -rozwijanie zainteresowań literatura dziecięcą -rozwijanie poczucia rytmu-zapoznanie dzieci z obrzędem ludowym: pożegnania zimy i powitania wiosny - wdrażanie dzieci do właściwego zachowania podczas zajęć w sali i na podwórku- doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie znanym dzieciom | -bawi się zgodnie z innymi-słucha uważnie wiersza-wykonuje zadania zgodnie z poleceniem -zna zwyczaj pożegnania zimy i powitania wiosny-właściwie zachowuje się w czasie spotkania na dworze-wie co t jest „gaik”-słucha uważnie wiersza -dodaje i odejmuje w zakresie znanym dzieciom-samodzielnie organizuje sobie czas wolny |
| 14.3IV.6I.5IV.4IV.2I.8I.5IV.12I.9IV.11 | **Wiosna w ogrodzie.** | **„Pani Wiosna” – rysowanie postaci kredkami.** Rozwijanie wyobraźni plastycznej poprzez fantastyczne przedstawienie postaci. **„Deszczowa zabawa”** – zabawa rytmiczna Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.**Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 32.**„Wiosna w ogrodzie” – wprowadzenie litery „ł, Ł” na podstawie wyrazu „łopata” i wiersza Anny Bayer.** Zapoznanie z narzędziami pracy w ogrodzie. Analiza i synteza słuchowo – wzrokowa wyrazów o prostej budowie fonematycznej. Wyróżnianie głoski **ł** w nagłosie. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 32 (powtórzenie).Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe. Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały.**„Kolorowe figury” –** wycinanie figur geometrycznych z kolorowego papieru wg kodu. Rozwijanie sprawności manualnej dzieci. **Kwiat” –** wykonanie pracy plastycznej z figur geometrycznych do wiersza Anny Surowiec.  | -poszerzanie doświadczeń plastycznych -rozwijanie poczucia rytmu -zapoznanie z pracą w ogrodzie z sadzonkami i nasionami niektórych roślin-zapoznanie z wyglądem litery ł, Ł małej i wielkiej, pisanej i drukowanej-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-utrwalenie nazw figur geometrycznych-kształcenie umiejętności liczenia | -rysuje n określony temat-rytmicznie wygrywa do tekstu-wypowiada się nt. wiosennych prac w ogrodzie-zna znak graficzny litery Ł,ł-jest sprawne ruchowo-wycina precyzyjnie -układa wg kodu-komponuje z figur geometrycznych  |
| IV.9IV.8IV.6IV.5II.9I.5IV.7IV.6IV.1I.9IV.18I.4II.11IV.9IV.11I.6 | **Wiosna na łące.**  | **„Tulipany” –** łączenie kropek i kolorowanie kwiatów.Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Odgłosy wiosny”- ćwiczenia ortofoniczne.** Ćwiczenia mięśni narządów mowy na zgłoskach: kle, kum, pi… **„Pewna żaba” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Wyzwalanie uczuć radości oraz uczenia rozumienia i odczuwania humoru utworu.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.**„Wiosenny koncert” – tworzenie muzyki, ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Doroty Kossakowskiej.**Kształcenie muzykalności poprzez doświadczenia.Wyrabianie dyscypliny wewnętrznej.**„Wiosna na łące” - wydzieranka z kolorowego papieru.**Poznanie zwierząt i ptaków spotykanych na łące. Rozwijanie zdolności plastycznych dzieci.**Wyjście na podwórko. Spacer do parku.** Wzbogacenie wiadomości dzieci na temat otaczającej przyrody na podstawie obserwacji i rozmów z nauczycielem.**„Co pasuje, a co nie pasuje?” –** skreślanie elementów, które nie pasują do wiosny.**„Krokusy” -** klasyfikowanie przedmiotów pod względem jednej cechy, koloru. Kształcenie umiejętności obserwacji. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**Rozwijanie właściwych relacji między dziećmi podczas wspólnej zabawy. | -doskonalenie motoryki małej-doskonalenie wymowy-rozwijanie umiejętności skupiania uwagi - kształcenie przedniej części języka na grupach spółgłoskowych- rozwijanie zainteresowań najbliższym środowiskiem przyrodniczym-obserwuje otaczającą przyrodę- utrwalenie cech charakterystycznych wiosny- poznanie wspólnej cech jakościowych przedmiotów | -precyzyjnie wykonuje ćwiczenia grafomotoryczne-poprawnie wypowiada zgłoski-słucha uważnie wiersza-tworzy muzykę-prawidłowo wypowiada określone grupy zgłosek-jest sprawne manualnie-tworzy prace plastyczną-jest spostrzegawcze -zna cechy charakterystyczne wiosny-klasyfikuje przedmioty wg określonej cechy-bawi się zgodnie z innymi |
| IV.4IV.2IV.6IV.8I.5IV.1III.8II.4I.8I.55.411.1IV.1IV.3I.9IV.8 | **Wiosna w lesie.** | **„Litera ł, Ł” – utrwalenie litery ł, Ł.**Utrwalenie poznanych samogłosek i spółgłosek. Czytanie sylab. **„Wiatr i wietrzyk” –** ćwiczenia oddechowe z użyciem pasków papieru**.**  **„Las” – rysowanie drzew iglastych, ćwiczenia grafomotoryczne.** Wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.**„Przyjście wiosny” – samodzielne tworzenie scenek pantomimicznych.** Wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi. Wyrabianie śmiałości, pewności siebie i wiary we własne możliwości. Rozbudzenie zainteresowań poezją dziecięcą.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 32.Kształtowanie szybkości poprzez gry i zabawy ruchowe.Kształtowanie szybkości poprzez szybkie reagowanie na sygnały. **Wyjście na podwórko -** obserwowanie środowiska przyrodniczego. Zwrócenie uwagi na dominującą kolorystykę oraz zmiany, jakie zachodzą w przyrodzie.**„Wiatr wiosenny” -** improwizacje ruchowa do dowolnej muzyki. **„Słowik” –** słuchanie baśni H. Ch. Andersena (fragment).Wzbogacenie czynnego i biernego słownictwa dzieci. **Wiosenne kolorowanki” – samodzielne wykonanie puzzli.** Rozwijanie koordynacji wzrokowo- ruchowej. | -rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem -rozwijanie pojemności płuc-utrwalenie nazw drzew iglastych: sosna, świerk- kształcenie umiejętności logicznego myślenia i kojarzenia faktów-rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej-rozwijanie zainteresowań przyrodniczych -rozwijanie inwencji ruchowej dzieci -budzenie wrażliwości emocjonalnej -rozwijanie sprawności manualnych  | -czyta sylaby-zna litery Ł, ł-zna wygląd i nazwy drzew iglastych-ćwiczy wg polecenia ruchowego-jest aktywne i twórcze-interesuje się poezją-jest sprawne ruchowo-bacznie obserwuje otoczenie-improwizuje do muzyki-wypowiada się nt. treści bajki -wykonuje puzzle |
| IV.8I.7IV.18I.5IV.8IV.7I.4II.11IV.3IV.5IV.5I.5 | **Kolory wiosny.** | **„Litera Ł” – utrwalenie litery ł, Ł ćwiczenia grafomotoryczne.**Wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie według określonego ruchu. **Cztery pory roku” –** zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem tekstu Bożeny Szuchalskiej. Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 32.**„Barwy wiosny” – malowanie farbą plakatową z wykorzystaniem kulki.** Tworzenie barw pochodnych przez mieszanie kolorów podstawowych. Kształcenie inwencji twórczej dzieci oraz rozwijanie wyobraźni i fantazji.**„Skowronek” –** instrumentacja piosenki za pomocą gazet i worków foliowych.Utrwalenie słów i melodii piosenki. Kształcenie wrażliwości muzycznej.**Spacer w okolicy przedszkola.** Szukanie pierwszych oznak wiosny w najbliższym otoczeniu dziecka.**„Słowik” – słuchanie dalszej części baśni H. Ch. Andersena.** Kształtowanie wrażliwości, mającej na celu uwrażliwienie emocjonalnego przeżywania treści baśni.**„Pory roku” -** układanie w odpowiedniej kolejności następujących po sobie pór roku**. „Cztery pory roku” –** zabawa ruchowa. | -przygotowanie do nauki pisania-utrwalenie znajomości pór roku-utrwalenie kolorów ciepłych i zimnych oraz pojęcia: abstrakcja- rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucie rytmu, tempa, pamięci muzyczne -zwrócenie uwagi dzieci na zmiany w przyrodzie -rozwijanie umiejętności skupiania uwagi- utrwalenie nazw pór roku i cech charakterystycznych - wdrażanie do szybkiej reakcji słuchowo -wzrokowej | -precyzyjnie pisze litery-zna pory roku-wie jak tworzyć z farb kolory pochodne -tworzy instrumentację piosenki-śpiewa piosenkę -nazywa oznaki wiosny-słucha bajki-odpowiada na pytania -układa wg kolejności obrazki historyjki  |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „BAJKI I BAŚNIE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.13IV.14IV.3IV.19IV.4I.5IV.9IV.5I.8I.5I.4I.2IV.6IV.9IV.1IV.1 | **W świecie bajek.** | **„Szukamy skarbu” – zabawa dydaktyczna.** Wdrażanie do prawidłowego określania kierunków i położenia przedmiotów w przestrzeni, mierzenie odległości. **„Kraina Baśni” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej. **„Książeczki z naszej półeczki” -** oglądanie książeczek z obrazkami.Próby czytania tytułów bajek.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 33.**„Jaka to bajka?” –** zabawy słowno – obrazkowe.Kształcenie umiejętności właściwego podawania tytułu bajki na podstawie ilustracji lub przedmiotu, który kojarzy się z bajką oraz rozwiązywania zagadek.**Zajęcia ruchowe –** zestaw 33.Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość -laską.Kształtowanie odpowiedzialności za osoby współćwiczące.**Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego**.**„Jaś i Małgosia” –** słuchanie wiersza Joanny Myślińskiej.**Jaś i Małgosia” –** łączenie ze sobą takich samych elementów – kół. **„Zabawa w teatr” - zorganizowanie kącika tematycznego.**Gromadzenie różnych rekwizytów, strojów, pacynek do zabawy w teatr. **„Moja kukiełka” -** wykonanie kukiełek lub pacynek praca przestrzenna. | -doskonalenie mierzenia odległości - rozbudzanie zamiłowania do poezji- wdrażanie do właściwego korzystania z książek-rozwijanie procesów myślowych, porównywania i dokonywania uogólnień-kształtowanie gibkości- nauka ćwiczeń z przyborem -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej-rozwijanie inwencji twórczej dzieci i pomysłowości  | -określa kierunki w przestrzeni -słucha uważnie wiersza-samodzielnie czyta-odgaduje zagadki-kojarzy przedmiot z bajką-jest gibkie i sprawne ruchowo-słucha wiersza-jest spostrzegawcze -wie co to są rekwizyty-wykonuje kukiełkę lub pacynkę  |
| IV.15IV.3III.8IV.12I.5IV.1IV.5IV.1IV.19I.4I.5III.5III.1III.8III.7IV.7 | **Czerwony kapturek.** | **„Umiemy liczyć” –** przeliczanie zbiorów w zakresie 9 elementów, kolorowanie odpowiedniej ilości**. „Czerwony Kapturek” –** słuchanie bajki czytanej przez nauczyciela. **„Wesołe figury” -** zabawa dydaktyczna z wykorzystaniem tekstu Anny Surowiec. Utrwalenie nazw i kształtów figur geometrycznych.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 33.**„Czerwony Kapturek” – nauka inscenizacji bajki na podstawie tekstu Doroty Kossakowskiej.** Zwrócenie uwagi, że nie należy rozmawiać z nieznajomymi. Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci. Budzenie odwagi poprzez występy przed całą grupą.**„Czerwony Kapturek” – wykonanie książeczki do znanej dzieciom bajki.** Wzbogacenie słownictwa dzieci o pojęcia: autor, ilustrator. Rozwijanie zainteresowań dzieci książką, jako źródłem wiedzy.**Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.** Kształtowanie czynnych postaw wobec zdrowia i bezpieczeństwa własnego i innych.**Zabawy z chustą animacyjną.** Wdrażanie do przestrzegania ustalonych reguł zabawy.**„Gdzie jest koszyczek Czerwonego Kapturka? - zabawa dydaktyczna (ciepło – zimno).** Wdrażanie do uważnego słuchania podpowiedzi kolegów z grupy.**„Skowronek” – śpiew zbiorowy lub indywidualny.** | - budzenie uczucia radości z umiejętności liczenia-wdrażanie do dłuższego skupiania uwagi na jednej czynności-wyrabianie umiejętności opowiadania w sposób ciągły i logicznie powiązany, używając poprawnych form fleksyjnych części mowy-doskonalenie umiejętności wypowiadania się za pomocą formy plastycznej na określony temat-zachęcanie do zdrowego stylu życia- zwracanie uwagi na przestrzeganie ustalonych reguł zabawy- utrwalenie słów i melodii piosenki | -prawidłowo przelicza-słucha uważnie bajki-zna figury geometryczne -sprawnie ćwiczy -inscenizuje bajkę-mówi tekst z pamięci-jest odważne podczas wystąpień publicznych -rysuje obrazki na temat bajki-wspólnie innymi wykonuje książeczkę -bezpiecznie się bawi z innymi-przestrzega reguł zabawy-słucha podpowiedzi innych -śpiewa poznana piosenkę  |
| IV.1I.7IV.8IV.5I.5IV.8II.4IV.7I.5I.4I.2IV.5IV.1IV.1III.2 | **Moja ulubiona bajka.** | **„Moja ulubiona bajka” – swobodne wypowiedzi dzieci.****„Czerwony Kapturek” -** kolorowanie rysunku według wzoru.Wdrażanie do precyzyjnego kolorowania powierzchni kredkami.**„Smocze historie” –** nauka wiersza Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak połączona z pokazywaniem. Wytworzenie miłego, pogodnego i radosnego nastroju.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 33.**„Moja ulubiona bajka”** **–** malowanie farbą plakatową inspirowane wierszem J. Myśliwskiej pt. „Bajkowa piosenka”. Rozwijanie umiejętności właściwego dobierania kolorów.**„Jaka to melodia?” – zagadki muzyczne.** Utrwalenie znanych piosenek. Rozwijanie predyspozycji muzycznych: poczucia rytmu, pamięci muzycznej. Wytworzenie pogodnego i radosnego nastroju. **Wyjście na podwórko. „**Raz, dwa, trzy - Baba Jaga patrzy” - zabawa słowno – ruchowa z elementem biegu. Doskonalenie umiejętności poruszania się w grupie.**„Czerwony Kapturek” – utrwalenie inscenizacji.** Rozwijanie pamięci mechanicznej, poprzez powtarzanie treści.**„Kącik teatralny” -** zabawy w kąciku teatralnym, przebieranie się za różne postacie.**„Kim ja jestem?” – pokaz strojów.** Rozwijanie umiejętności prezentacji swojego stroju. | -kształcenie umiejętności logicznego wypowiadania się na określony temat i precyzyjnego kolorowania -ćwiczenie pamięci mechanicznej -rozwijanie procesów poznawczych, myślenia twórczego i wyobraźni -kształcenie umiejętności słuchania i odgadywania tytułów piosenek -kształtowanie umiejętności szybkiej reakcji na bodźce słuchowe-doskonalenie inscenizowania swoich ról -rozwijanie pomysłowości dzieci w samodzielnym doborze strojów | -tworzy dłuższe wypowiedzi -precyzyjnie koloruje -mówi wiersz z pamięci -projektuje treść swojego rysunku-właściwie dobiera kolory-odgaduje tytuły znanych piosenek-śpiewa piosenki -zna i bawi się w zabawę -nie potrąca innych w czasie biegania-odgrywa swoje role w inscenizacji-jest pomysłowe i twórcze |
| IV.19IV.2I.5IV.15I.8I.5IV.6I.2I.5IV.8I.6I.6III.7 | **Zabawa****w teatr.** | **„Książeczki z naszej półeczki” -** oglądanie książeczek z obrazkami. Wdrażanie do szanowanie książek, jako cennego źródła wiedzy. **„Co to jest teatr?” –** wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 33.**„Dziesięć paluszków” - wprowadzenie liczby 10.** Zapoznanie z liczbą **10** w pojęciu kardynalnym, porządkowym i miarowym. Wprowadzenie pojęcia: liczba jednocyfrowa i dwucyfrowa. Rozwijanie umiejętności liczenia w zakresie **10** oraz tworzenia zbiorów. Budzenie zadowolenia z powodu poznania liczby **10.****Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr33. Ćwiczenia z przyborem kształtujące gibkość. Kształtowanie gibkości. Cd. nauki ćwiczeń z przyborem – laska gimnastyczna.**Wyjście na podwórko. „Co słyszysz?” – zabawa słuchowa.**Wsłuchiwanie się w dźwięki, jakie dochodzą do przedszkolnego ogrodu i nazywanie ich. **„Złap swoją parę”- zabawa ruchowa bieżna.** Wdrażanie do sprawnego poruszania się.**„Dziesięć”-** utrwalenie liczby 10, ćwiczenia w pisaniu liczby 10. Zabawy matematyczne. **Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.** Umożliwianie zaspokojenia podstawowej potrzeby dziecka – zabawy. | -interesowanie się książkami -wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrażenia związane z teatrem-rozwijanie myślenia matematycznego -zapoznanie z wyglądem liczby 10 i kształcenie umiejętności przeliczania elementów do 10-kształtowanie odpowiedzialności za osoby współćwiczące- rozwijanie koncentracji i chwilowego zachowania ciszy-rozwijanie sprawności biegania bez potrąceń -utrwalenie liczby 10-rozwijanie umiejętności zorganizowanie sobie czasu wolnego | -szanuje książki -interesuje się książkami-potrafi wypowiedzieć się nt. teatru-zna znak graficzny liczby 10-przelicza w zakresie 10-jest sprawne ruchowo-prawidłowo wykonuje ćwiczenia gimnastyczne -stosuje zasady bezpiecznej zabawy na dworze -pisze po śladzie liczbę 10-organizuje sobie czas wolny i bawi się w ulubione zabawy  |
| IV.8I.7IV.1III.2I.5III.2IV.1II.4IV.3IV.12IV.15I.6III.1 | **Wycieczka do teatru.** | **„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Zabawa w teatr” – zabawa tematyczna w kąciku teatralnym.**Kształcenie wyrazistej mowy w toku naśladowania odtwarzanej postaci. „**Nasz mały teatr” -** przedstawianie krótkich scenek przygotowanych przez dzieci.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 33.**Wycieczka do teatru na spektakl** (zajęcia do dyspozycji nauczyciela). Zapoznanie dzieci z rolą teatru w życiu człowieka. Dostarczanie przeżyć i kształtowanie uczuć estetycznych. Wdrażanie do właściwego zachowania się w miejscu publicznym.**„Bajki” –** słuchanie wierszy Joanny Myślińskiej. Rozwijanie wyobraźni poprzez słuchanie poezji. „**Matematyczny list” –** porównywanie zbiorów równolicznych**.** Kształcenie umiejętności porównywania liczebności dwóch zbiorów.Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką.Rozwijanie umiejętności zorganizowania sobie czasu wolnego | - wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania elementów literopodobnych- wdrażanie dzieci do poprawnego formułowania myśli-wdrażanie do właściwego zachowywania się w teatrze -zachęcanie do częstego odwiedzania teatru -rozwijanie umiejętności skupiania uwagi -utrwalenie pojęć: tyle samo, po równo-wdrażanie do zgodnej zabawy z innymi  | -precyzyjnie pisze znaki lieteropodobne-odtwarza scenki z bajek przed kolegami -właściwie zachowuje się w teatrze-wie jak wygląda teatr -słucha uważnie bajki- rozpoznaje zbiory równoliczne-samodzielnie organizuje sobie zabawy |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „W GOSPODARSTWIE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.2III.6I.7I.5IV.5IV4IV.2I.8I.5I.6IV.12IV.9I.6III.1 | **Na wsi.** | **„Weekend z rodzicami” – swobodne wypowiedzi dzieci.**Budzenie więzi emocjonalnej z najbliższymi.**„Wesołe literki” – wycinanie z gazet.** Utrwalenie poznanych liter.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 34.**„Wieś i miasto” –** opowiadanie dzieci na podstawie ilustracji. Wprowadzenie litery w, W na podstawie wyrazów: wieś i waga. Kształcenie umiejętności dokonywania porównań. Wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów o prostej budowie fonematycznej.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 34.Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię. Kształtowanie wyobraźni ruchowej. Kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach.**Zabawy dowolne z wybranym kolegą lub koleżanką.** Rozwijanie więzi wśród dzieci.**„Koło, trójkąt, kwadrat, prostokąt” –** zabawa ruchowa**.****„Figury geometryczne” –** układanie obrazków z figur.Utrwalenie nazw figur geometrycznych.**Zabawy dowolne z wybranym kolegą lub koleżanką.** Rozwijanie więzi wśród dzieci. | -zachęcanie do odwiedzania rodziny na wsi-utrwalenie poznanych liter -zapoznanie dzieci z cechami wsi i miasta-zapoznanie z wyglądem i sposobem pisania litery w,W**-**kształcenie procesów analizy i syntezy słuchowej-kształtowanie sprawności ogólnej i współpracy w zespołach -kształcenie orientacji na określone sygnały słuchowe-utrwaleni nazw i wyglądu figur geometrycznych  | -swobodnie się wypowiada-nazywa poznane litery -wymieni cechy wsi i miasta-zna wygląd litery w,W-dzieli słowa na głoski-jest sprawne ruchowo-poprawnie wykonuje zadania ruchowe -posługuje się nazwami figur geometrycznych -bawi się z innymi dziećmi  |
| IV.6IV.5IV.4I.5IV.15IV.18IV.11IV.8I.4I.5IV.6IV.9IV.2 | **Zwierzęta w gospodarstwie.** | **„Rozmowy zwierząt” –** słuchanie wiersza Anny Surowiec**.** Rozwijanie pamięci u dzieci. **„Naśladujemy mowę zwierząt” –** ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Anny Surowiec**.** **„Litera w, W” –** utrwalenie litery w, W, czytanie sylab, wyrazów i tekstu. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 34.**„W gospodarstwie wiejskim” – zabawy matematyczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej.** Kształcenie umiejętności porównywania liczebności dwóch zbiorów. Utrwalenie cech charakterystycznych ptaków i ssaków. „**Zwierzęta” –** wykonanie obrazków do gry „memory”, rysowanie kredkami i mazakami. Rozwijanie sprawności manualnej poprzez rysowanie dwóch takich samych obrazków.**Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.** Zwrócenie uwagi na bezpieczne korzystanie ze sprzętu na placu przedszkolnym.**Na wiejskim podwórku” –** masażyk z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej **„Zwierzęta i ich cienie” –** nazywanie zwierząt wiejskich. Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci.„**Zwierzęta” - układanie schematów wyrazów z białych cegiełek.**Rozwijanie procesów analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej. | -rozwijanie narządów mowy poprzez naśladowanie mowy zwierząt-przygotowanie do nauki czytania -kształcenie umiejętności układania i rozwiązywania zadań z treścią-kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym-wdrażanie do bezpiecznej zabawy w ogrodzie -poszerzanie słownictwa dzieci-kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy wyrazów | -słucha uważnie wiersza-prawidłowo wypowiada zgłoski-czyta wyrazy i zdania -określa liczebność zbioru i zaznacza cyfrą-zna cechy ptaków i ssaków-samodzielnie wykonuje obrazki do gry-bawi się w bezpieczny sposób -jest spostrzegawcze-zna zwierzęta wiejskie-układa schematy wyrazów |
| IV.14I.7IV.8I.5IV.1IV.18IV.7III.8I.5IV.8IV.6IV.2I.6 | **Muzyka na wiejskim podwórku.** | **„Zgubiony kurczaczek” –** zabawa dydaktyczna.**„Znajdź rodzinę” –** rysowanie po śladzie*.* Kształcenie umiejętności prowadzenia linii po śladzie.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 34.**„Zwierzęta wiejskie” – lepienie z plasteliny.** Utrwalenie nazw zwierząt żyjących w gospodarstwie. Wdrażanie do dokładnego wykonania pracy. **„Wiejska zagroda” –** nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci w toku nauki słów piosenki na pamięć. Rozwijanie słuchu muzycznego u dzieci.**Zwierzęta z wiejskiego podwórka” –** zabawa ruchowa.**„Litera w, W” – ćwiczenia w pisaniu.** Kształcenie umiejętności dokładnego odtwarzania wzoru litery **„Kłótnia w zagrodzie” –** ćwiczenia ortofoniczne na podstawie wiersza Joanny Myślińskiej.**Zabawy i gry stolikowe.** Kształcenie umiejętności rozgrywania gier planszowych z pionkami i kostką. | -wyrabianie refleksu i szybkiej orientacji-doskonalenie precyzyjnego rysowania - rozwijanie małych partii mięśniowych poprzez zabawy z plasteliną- zapoznanie ze słowami i melodią piosenki-kształcenie słuchu muzycznego-utrwalenie litery w,W- rozwijanie mięśni narządów mowy, ćwiczenia warg, tylnej części języka i przodu języka | -stosuje się reguł zabawy-precyzyjnie rysuje po śladzie-lepi zwierzęta z plasteliny-jest sprawne manualnie-śpiewa piosnkę -wykonuje ćwiczenia rytmiczne -pisze po śladzie literę W,w-poprawnie wypowiada zgłoski -stosuje reguły i przepisy gier  |
| IV.9IV.8IV.12IV.7I.5IV.1IV.18I.8I.5I.4I.8I.5II.10IV.18IV.9IV.1 | **Korzyści płynące z hodowli zwierząt.** | **„Zwierzęta wiejskie” – nazywanie i kolorowanie zwierząt.** Rozwijanie procesów spostrzegania oraz umiejętności dokonywania porównań.**„Jaka to piosenka?” - zabawa słuchowa.** Kształcenie umiejętności śpiewania piosenek na wybranych sylabach.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 34.**„Krowa” –** wykonanie pracy przestrzennej z papieru. Ukazanie korzyści płynących z hodowli krów. Rozwijanie u dzieci zdyscyplinowania, cierpliwości i wytrwałości podczas wykonywania pracy.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 34.Ćwiczenia kształtujące wyobraźnię. Kształtowanie sprawności ogólnej.**Wyjście na podwórko.** Zabawy ruchowe z wykorzystaniem piłki. Doskonalenie zręczności w rzucie i chwycie piłki. **„Kaczusie” –** zabawa ruchowa z wykorzystaniem wierszem Joanny Myślińskiej. Wprowadzenie radosnego nastroju poprzez wspólną zabawę. **„Znaczenie zwierząt w życiu człowieka”** – dobieranie obrazków. Ukazanie dzieciom korzyści, jakie płyną z hodowli zwierząt. **„Kaczuszki” – zabawa taneczna do muzyki.** Kształcenie umiejętności poruszania się zgodnie z muzyką. | -doskonalenie procesów spostrzegania i uogólniania -doskonalenie słuchu muzycznego i umiejętności wokalnych   -kształcenie umiejętności cięcia po linii i składania papieru- kształtowanie umiejętności współpracy w zespołach-kształcenie umiejętności prawidłowego rzutu i chwytu piłki-doskonalenie zabawy w zespołach-utrwalenie wiadomości nt. korzyści ze zwierząt -czynny udział w zabawie tanecznej  | -nazywa zwierzęta wiejskie -precyzyjnie koloruje -śpiewa poznane piosenki -tworzy pracę przestrzenną-wycina i zagina po linii -kończy swoja pracę-jest sprawne ruchowo -jest zręczne -umie chwytać piłkę oburącz i jednorącz -stosuje się do zasad zabawy-dobiera obrazki zgodnie z poleceniem-chętnie tańczy z innymi  |
| IV.5IV.2IV.6I.5IV.5IV.18IV.2IV.7IV.1I.4I.8I.5I.7IV.8IV.2IV.5 | **Domy zwierząt.**  | **„Niezwykłe zdarzenie” – opowiadanie historyjki obrazkowej.** Kształcenie umiejętności budowania zdań logicznie powiązanych ze sobą. **„Kaczka” –** zabawy z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 34.**„Zwierzęta mieszkające na wsi i ich domy”** – rozwiązywanie zagadek słowno – obrazkowych. Rozwijanie procesów myślowych, zdolności do analizy i syntezy, porównywania i dokonywania uogólnień.**„Karnawał zwierząt – Kury i kogut”- improwizacje ruchowe do muzyki C.Saint-Saens.** Rozwijanie zainteresowań muzyką klasyczną. Zapoznanie z pojęciem: instrumenty smyczkowe.**Zabawy na placu przedszkolnym. „**Zbiórka” – zabawa ruchowa. Kształcenie umiejętności szybkiego tworzenia szeregu i dwuszeregu.**„Walka kogutów” –** zabawa ruchowa**.** Rozwijanie umiejętności zachowania równowagi.„**Zwierzęta w gospodarstwie” –** rysowanie kredkami ołówkowymi. Kształcenie umiejętności rysowania zwierząt z uwzględnieniem ich szczególnych cech wyglądu.**„Zgadnij, jakie to zwierzę? – podział wyrazów na głoski.**Kształcenie umiejętności dokonywania analizy i syntezy wyrazów. | -doskonalenie umiejętności logicznego wypowiadania się -kształcenie mięśni narządów mowy -utrwalenie wiadomości na temat zwierząt żyjących na wsi-zapoznanie z wyglądem i brzmieniem instrumentów występujących w utworach -doskonalenie szybkiego stawiania się na zbiórki -doskonalenie zachowania równowagi -rozwijanie umiejętności rysowania ze szczegółami-doskonalenie procesów analizy i syntezy słuchowej  | -układa dłuższe zdania-wyciąga wnioski-prawidłowo powtarza zgłoski -rozwiązuje zagadki -dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów -rozpoznaje instrumenty smyczkowe-interesuje się muzyką klasyczną -ustawia się w szeregu i dwuszeregu -jest sprawne ruchowo-potrafi narysować zwierzęta-dzieli wyrazy na głoski |
| **Uwagi:** |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „WIELKANOC ”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5IV.6IV.5I.5IV.2II.6I.8I.5I.I.5IV.7III.8II.4IV.3 | **Zwyczaje i tradycje świąteczne.**  | **Zabawy w małych zespołach:** kolorowanie wiosennych obrazków, zabawy konstrukcyjne, gry planszowe z kostką. **„Kura i pisklę” – zabawa słowna.** Kształcenie umiejętności właściwego formułowania pytań.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 35.**„Zwyczaje i tradycje Świąt Wielkanocnych”** – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń. Wykonanie gazetki tematycznej. Zachęcenie do kontynuowania tradycji.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 35.Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej. Zapoznanie z przyborem, jakim jest piłka tenisowa. Wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.**Zabawy na placu przedszkolnym** z wykorzystaniem sprzętu terenowego. Budzenie radości z wspólnej zabawy.**„Świąteczne porządki” –** masażyk z wykorzystaniem wiersza Bożeny Szuchalskiej. **„Wielkanoc tuż, tuż” -** słuchanie dowolnych piosenek o tematyce wielkanocnej. Wprowadzenie radosnego nastroju.**„Znane baśnie” –** słuchanie dowolnej baśni np. H. Ch. Andersena. Kształcenie skupienia i uwagi w toku słuchania baśni. | -wdrażanie do zgodnej zabawy oraz kończenia rozpoczętego zadania-doskonalenie formułowania pytań -zapoznanie dzieci ze zwyczajami i tradycjami świątecznymi-kształcenie umiejętności logicznego kojarzenia faktów -wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń-wdrażanie do bezpiecznej zabawy na placu - kształcenie umiejętności łączenia słów z ruchem-kształcenie umiejętności słuchania piosenek i baśni  | -umie grać w gry planszowe-poprawnie formułuje pytania -zna tradycje świat wielkanocnych -potrafi się wypowiedzieć na ich temat - jest sprawne ruchowo i zręczne-stosuje zasady bezpiecznej zabawy-wykonuje ruchy zgodnie z treścią wiersza-słucha uważnie wierszy i piosenek  |
| IV.6IV.8I.7I.9I.5IV.18IV.5IV.18IV.13II.11I.4IV.6IV.5I.7I.6III.5 | **Zakładamy hodowlę owsa.**  | **„Jakie to zwierzę?” –** zabawa słownikowo – ortofoniczna**.**Utrwalenie pojęć: ptaki, ssaki. **„Pisanka” –** rysowanie ołówkiem wzorów literopodobnych. Ćwiczenia grafomotoryczne Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 35. **„Zboża” – wypowiedzi dzieci na temat zbóż występujących w Polsce.** Zapoznanie z pojęciem: kłos. Zapoznanie z produktami zawierającymi w swoim składzie zboże.**„Przygotowujemy się do świąt” - zakładamy hodowlę owsa.**Uświadomienie dzieciom, co jest potrzebne do wzrostu roślin. Kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania zbóż. Kształcenie umiejętności pracy w zespole.**Spacer po osiedlu, obserwacja otaczającej przyrody.**Kształcenie umiejętności dostrzegania piękna wiosennej przyrody.**„Owies” –** zabawa z tekstem Bożeny Szuchalskiej (masażyk).Rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci poprzez naukę krótkich tekstów. **„Kuleczki, sznureczki” –** przygotowanie pomocy do zajęć plastycznych na następny dzień. Ćwiczenia małych partii mięśniowych. **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.**Zwrócenie uwagi na zgodną i cichą zabawę. | -poszerzanie wiadomości dzieci-doskonalenie sprawności grafomotorycznych - kształcenie umiejętności rozróżniania i nazywania zbóż- zapoznanie z etapami sadzenia owsa-wdrażanie do bezpiecznego spacerowania -rozwijanie pamięci mechanicznej -rozwijanie sprawności manualnych  | -wie co to są ssaki-rysuje wzory literopodobne -zna i wymienia gatunki zboża-zna zbożowe produkty -wie co jest potrzebne roślinom do życia-pracuje w zespole-umie spacerować w rzędzie parami-mówi wierszyk-jest sprawne manualnie -kulturalnie odnosi się do innych   |
| III.8II.4IV.2I.5IV.1I.7IV.8I.5I.4II.11I.5IV.15I.6I.7 | **Pisanki kraszanki.** | **„Pisanki” –** słuchanie wiersza Anny Bayer**.** Ukazanie humoru zawartego w wierszu o tematyce dziecięcej. **„Wielkanocne pisanki” –** rozmowa kierowana na temat zwyczaju ozdabiania jajek. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 35.**„Wielkanocna pisanka” – oklejanie jajka bibułą.** Wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy. Budzenie radości z samodzielnego przygotowania jajek wielkanocnych.**„Pisanki” - rytmizacja tekstu w określony sposób: cicho, głośno, wysoko, nisko.** Rozwijanie pamięci poprzez naukę rymowanki. Aktywizacja umysłu i ciała dziecka, mobilizacja do działania.**Wyjście na podwórko –** obserwacja roślin znajdujących sięw ogródku przedszkolnym, nazywanie ich.**„Nasionka i ptaszek” – zabawa ruchowa.** Kształcenie umiejętności pozostawania w bezruchu przez określony czas.**„Pisanki w koszyczku” – porównywanie liczebności zbiorów.** Kształcenie umiejętności przeliczania w zakresie określonej liczby. **Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** Rozwijanie umiejętności wspólnej zabawy. | -rozwijanie zainteresowań literatura dziecięcą -zapoznanie z różnymi sposobami ozdabiania jajek- kształcenie umiejętności przedstawiania środkami plastycznymi ciekawych układów kompozycyjnych-kształcenie umiejętności wypowiadania słów w różny sposób-zachęcenie do zdrowego spędzania wolnego czasu -rozwijanie sprawności ruchowej-rozwijanie umiejętności matematycznych -wdrażanie do zgodnej zabawy  | -słucha uważnie wiersza-zna i wymieni rodzaje pisanek -samodzielnie wykonuje pracę techniczną-rytmizuje tekst-wypowiada tekst głośnio i cicho -nazywa rośliny obserwowane -stosuje się do poleceń nauczyciela-łączy zbiory o takiej samej liczebności -bawi się zgodnie z innymi  |
| IV.8IV.4I.5I.9IV.8I.8I.5I.4I.5I.7IV.8 | **Przygotowujemy koszyczek wielkanocny.** | **„Pisanka” – kolorowanie obrazka według wzoru.** Zwrócenie uwagi na właściwy dobór kolorów.**„Znajdź właściwą literę” – wyszukiwanie wskazanych liter spośród innych.** Utrwalenie znajomości liter, Kształcenie umiejętności wyszukiwania odpowiednich liter.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 35.**„Wielkanocny koszyczek” - wycinanka z kolorowego papieru i gazet.** Ukazanie dzieciom piękna zawartego w dziełach wytworzonych przez człowieka. Wdrażanie do bezpiecznego posługiwania się nożyczkami.**Zajęcia ruchowe -** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 35. Ćwiczenia ogólnorozwojowe z wykorzystaniem piłki tenisowej. Wdrażanie do umiejętnego posługiwania się piłką tenisową podczas ćwiczeń,**Spacer po osiedlu.** Zachęcanie dzieci do częstego przebywania na podwórku.**„Uwaga!” –** zabawa ruchowo – orientacyjna. Rozwijanie u dzieci szybkiej orientacji na sygnał słowny „**Baranek wielkanocny” –** ćwiczenia grafomotoryczne, rysowanie spirali.**. Szykujemy koszyczek” – kolorowanie koszyczka według określonego kodu.** Wdrażanie do dokładnego zapełniania powierzchni kredką. | -doskonalenie sprawności kolorowania -utrwalenie wyglądu poznanych liter -rozwijanie sprawności manualnych w powiązaniu z twórczością artystyczną dziecka-wzmacnianie mięśni ramion i tułowia.- przygotowanie dzieci do nauki pisania-zachęcanie do dokładnego kolorowania | -precyzyjnie koloruje-wyszukuje określone litery -układa z liter proste wyrazy -precyzyjnie wycina -samodzielnie wykonuje prace plastyczną -prawidłowo wykonuje zadania ruchowe-słucha poleceń nauczyciela-precyzyjnie rysuje-koloruje wg wzoru  |
| IV.12IV.1I.5IV.2II.4IV.7I.5I.4I.5I.7IV.8I.7III.6I.7 | **Wielkanoc w moim domu.** | **„Pocztówki świąteczne” –** zabawy matematyczne, klasyfikowanie według określonej cechy. **„Kartka świąteczna” – wykonanie prezentu rodzicom.** Budzenie radości z wykonania niespodzianki najbliższymZabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 35.**„Wielkanoc w moim domu” - wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji i własnych doświadczeń.** Wdrażanie do podtrzymywania tradycji i zwyczajów świątecznych. Wyrabianie refleksu i szybkiej orientacji.**„Gramy i śpiewamy” – zabawy muzyczno – rytmiczne.**Rozbudzanie zainteresowań muzycznych u dzieci. Kształcenie uważnej i skoncentrowanej postawy dziecka w oczekiwaniu na polecenia muzyczne.**Zabawy na placu przedszkolnym. „Kto szybciej do celu” – zabawa ruchowa.** Rozwijanie szybkości u dzieci.**„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem wzorów litero podobnych - lasek. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Drapanki” – malowanie plasteliną.** Ćwiczenie małych partii mięśniowych. **Świąteczne porządki” – prace porządkowo – gospodarcze w sali.** Zachęcanie dzieci do pomocy rodzicom przed świętami. | -kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy-wyrabianie umiejętności wypowiadania się w sposób ciągły, logicznie powiązany-wyzwalanie odwagi mówienia wobec zespołu-utrwalenie znanych dzieciom piosenek i ich tytułów -rozwijanie szybkości - przygotowanie dzieci do nauki pisania-rozwijanie sprawności manualnych  | -klasyfikuje wg podanej cechy-samodzielnie wykonuje prezent -wypowiada się pełnym zdaniem-zna tradycje świąteczne-śpiewa piosenki-wykonuje ćwiczenia rytmiczne i słuchowe -biega bez potrącania innych-precyzyjnie pisze wzory literopodobne-maluje plasteliną-pomaga rodzicom i paniom w przedszkolu w sprzątaniu zabawek i gier  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „KSIĄŻECZKI Z MOJEJ PÓŁECZKI ”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.19III.8I.5IV.5IV.19I.8I.5IV.19IV.12I.6 | **Mamy różne książki.** | **„Kącik książki” –** zorganizowanie (jeżeli nie ma) lub wyeksponowanie książek do samodzielnego korzystania z nich.”**Ciekawe książki” –** słuchanie wiersza Doroty KossakowskiejZabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 36.**„Mamy różne książki” - rozmowa na temat sposobów zdobywania wiadomości z książek**. Zapoznanie dzieci z różnymi rodzajami książek. Wyrabianie nawyku kulturalnego obchodzenia się z książką. **„Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 36. Szybka reakcja na określone sygnały dźwiękowe. Rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej. Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa.**„Książeczki z przedszkolnej półeczki” -** oglądanie książek przez chętne dzieci znajdujących się w „Kąciku książki”.Układanie książek na półce w „**Kąciku książki**” według wielkości: duże, małe, mniejsze, najmniejsze.Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych. Praca domowa. Przyniesienie swoich ulubionych książek do przedszkola | - wdrażanie do poszanowania książek-doskonalenie koncentracji -zachęcanie do częstego korzystania z książek, jako źródła wiedzy-kształtowanie poprawnej postawy dziecka-rozwijanie zainteresowań czytelniczych dzieci-utrwalenie określeń związanych  z wielkością-rozwijanie zainteresowań dzieci zabawą, poprzez samodzielny jej wybór | -dba o książki-interesuje się książkami -słuch uważnie wiersza -interesuje się książkami-wie, że z książek możemy się dużo dowiedzieć-jest sprawne ruchowo-dba o właściwą postawę -właściwie korzysta z książek-układa książki wg wielkości -samodzielnie organizuje sobie zabawę-pamięta o przyniesieniu książki  |
| IV.19IV.2IV.8I.5IV.20III.4III.8IV.8I.7IV.2IV.15 | **Gdzie mieszkają książki.** | **„Moje książeczki” –** oglądanie książek przyniesionych przez dzieci. **„Moja książka” –** wypowiadanie się na temat swojej książki, tak żeby zainteresować inne dzieci, żeby ją przeczytały.Zachęcenie do wypowiadania się na temat książki.**„Mój ulubiony bohater z książki” -** rysowanie kredkami ołówkowymi.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 36.**„Gdzie mieszkają książeczki?” – wycieczka do biblioteki.**Zapoznanie z działami: wypożyczalnia i czytelnia książek i czasopism. Zapoznanie z różnicą pomiędzy książką, a czasopismem. Wdrażanie do właściwego zachowania się w miejscach publicznych.**Zaczarowany motylek” –** łączenie kropek i rysowanie drugiego skrzydła motyla, kolorowanie.Ćwiczenia grafomotoryczne*.* **„Ile wyrazów ma tytuł książki?” – liczenie wyrazów w tytule książki.** Utrwalenie pojęcia: wyraz. Utrwalenie cyfr od 1 do 9.**Praca domowa:** przynieść dzwonki. | -wyzwalanie emocjonalnego stosunku do książek jako źródła wiedzy-kształcenie umiejętności przedstawiania postaci realnych i fantastycznych.-zapoznanie dzieci z pracą bibliotekarza- przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki- zwrócenie uwagi na zastosowanie układu symetrycznego-utrwalenie pojęć: zdanie, wyraz  | -ogląda książki z zainteresowaniem-wypowiada się nt. treści książek-rysuje na określony temat -wie co to jest biblioteka-wypowiada się nt. pracy bibliotekarza -jest spostrzegawcze i precyzyjne-liczy wyrazy w tytule książki  |
| IV.19IV.4III.8I.5IV.1I.7IV.7I.5I.4IV.20III.4IV.8I.7I.6III.1 | **Szanujemy książki.** | **„Kolorowe książki” –** samodzielne oglądanie książeczek dla dzieci, próby czytania tytułów książek. **„Mądre mole” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Ukazanie wartości z czytania książek.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 36.**„Kolorowa zakładka do książki” - wykonanie pracy z wykorzystaniem papieru samoprzylepnego.** Zapoznanie z rolą zakładki i wdrażanie do szanowania książek. Rozwijanie pomysłowości w samodzielnym wykonaniu wzoru zakładki.**Zabawy z gamą C-dur” – gra na dzwonkach diatonicznych.**Utrwalenie nazwy instrumentu. Utrwalenie pojęcia: gama. Kształcenie pamięci mechanicznej i muzycznej.**„Gdzie kupujemy książki?” – spacer do pobliskiej księgarni.** Zwrócenie uwagi na wygląd książek, twarde i miękkie oprawy. Wybór i zakup książek do przedszkolnej biblioteczki. **„Szlaczki” –** rysowanie elementów literopodobnych. Ćwiczenia grafomotoryczne*.* **Zabawy dowolnie wybraną grą lub zabawką.** Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy.**Praca domowa.** Poprosić rodziców o przeczytanie dowolnej bajki.  | -wdrażanie do szanowania książek-rozwijanie zainteresowań czytelnictwem -zdobywanie nowych doświadczeń plastycznych i technicznych przez dzieci-wdrażanie do zachowania porządku w miejscu pracy -kształcenie umiejętności gry na dzwonkach-zapoznania się z ofertą książek dla dzieci-wyrabianie umiejętności precyzyjnego rysowania w liniaturze. | -szanuje książki -czyta wyrazy-słucha wiersza-samodzielnie wykonuje prace plastyczną-dba o porządek w miejscu pracy-próbuje gry na dzwonkach -zna gamę c-dur -właściwie zachowuje się w księgarni-precyzyjnie pisze znaki literopodobne-zgodnie się bawi -pamięta o przyniesieniu bajki  |
| IV.4IV.5IV.6I.5IV.12IV.11I.8I.5I.6IV.6IV.5IV.2I.6III.5 | **Moja bajka.**  | **„Bajki” –** czytanie zdań i rysowanie kredkami bajki.**„Moja bajeczka” –** opowiadanie dzieci z wykorzystaniem swojej pracy plastycznej. Rozwijanie wyobraźni i fantazji w samodzielnym tworzeniu bajek.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 36.**„Kolorowe figury geometryczne” - część wspólna zbiorów.**Kształcenie umiejętności rozpoznawania odpowiedniej figury wśród innych. Wdrażanie do pracy w parach.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 36. Szybka reakcja na określone sygnały dźwiękowe. Kształtowanie poprawnej postawy dziecka. Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa.**Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w małych zespołach.****„W kredensie” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Zachęcenie dzieci do częstego słuchania książek.**„Moja ulubiona bajka” –** opowiadanie przez dzieci bajki przeczytanej w domu (dzieci chętne).Zachęcenie do opowiadania własnymi słowami treści bajki**Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w małych zespołach.** Rozwijanie umiejętności samodzielnego wyboru zabawy w sali przedszkolnej. | -rozwijanie umiejętności czytaniem ze zrozumieniem-rozwijanie umiejętność wypowiadania się -zapoznanie dzieci z tworzeniem części wspólnej dwóch zbiorów-rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej-zachęcenie do częstego korzystania z książek-wyrabianie umiejętności samodzielnego opowiadania w sposób ciągły i logiczny | -czyta zdania i rysuje do nich-tworzy opowiadania -rozumie co to część wspólna zbiorów-pracuje parach-sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe -słucha uważnie wiersza-tworzy opowiadania dotyczące ulubionej bajki-samodzielnie organizuje sobie zabawę  |
| IV.5IV.2IV.19IV.6I.5IV.18IV.3I.4IV.8IV.5III.8I.6III.5 | **Znamy różne bajki.** | **„Moja ulubiona bajka” – opowiadanie przez dzieci bajki przeczytanej w domu (kolejne dzieci).** Wyrabianie umiejętności samodzielnego opowiadania w sposób ciągły i logiczny.**„Książka moim przyjacielem” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Odwróć kartkę!” -** ćwiczenia oddechowe, odwracanie kartek w książce przy pomocy dmuchania. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 36.**„Pracowite mrówki” - obserwacja mrówek w ich naturalnym środowisku.** Zapoznanie z życiem mrówek, ich wyglądem, znaczeniem dla środowiska. Zapoznanie dzieci ze światem fikcyjnym w bajkach, a światem realnym. Przezwyciężanie niechęci w stosunku do mrówek.**Wyjście do przedszkolnego ogrodu.****„Mrówki” - rysowanie kredą na chodniku.** Wyrabianie umiejętności i nawyków w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego.**„Co to za bajka?” – rozwiązywanie zagadek literackich.** Rozwijanie umiejętności logicznego wypowiadania się na temat bajek.**Zabawy swobodne w kącikach zainteresowań.** Rozwijanie umiejętności zorganizowanie sobie czasu wolnego. Umożliwianie zaspokojenia podstawowej potrzeby dziecka – zabawy. | -zachęcenie do opowiadania własnymi słowami treści bajki-rozwijanie zainteresowań czytelniczych-rozwijanie pojemności płuc-kształtowanie umiejętności powadzenia obserwacji, dzielenia się spostrzeżeniami-rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego-rozwijanie ekspresji twórczej, wyobraźni-budzenie zainteresowań czytelniczych-umożliwianie zaspokojenia podstawowej potrzeby dziecka – zabawy | -tworzy dłuższe wypowiedzi -słucha wiersza -wie jak wygląda mrówka-wie jak rolę pełnią w swoim środowisku-zna powiedzenie pracowity jak mrówka -rysuje kreda na określony temat-rozwiązuje zagadki literackie-bawi się zgodnie z innymi  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „DBAMY O ZIEMIĘ”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5I.7IV.8I.5IV.4IV.2I.8I.5II.11I.4IV.9IV.18II.8 | **Nasza planeta ziemia.** | **„Umiemy się zgodnie bawić” –** zabawy w małych zespołach: lepienie z plasteliny, układanki, mozaiki, gry planszowe z kostką.**„Kłopot Ziemi” – rysowanie kredkami**. Rozwijanie wyobraźni dzieci, kształcenie wrażliwości na barwę.**Zabawy i ćwiczenia poranne –** zestaw 37.**„Nasza planeta Ziemia” – wprowadzenie litery „p, P” na podstawie wyrazu „planeta”.** Zapoznanie z globusem oraz oznaczeniami na globusie i nazwami kontynentów. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów o prostej budowie fonematycznej. **Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 37. Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. Zapoznanie dzieci z zasadami bezpiecznego korzystania podczas zabawy na powietrzu. Wdrażanie do współpracy w grupie.**Spacer w najbliższej okolicy**. Obserwacja kwiatów rosnących na skwerkach i w ogródkach przydomowych.**„Dzień Ziemi” -** praca z obrazkiem, opowiadanie dzieci, o czym marzy Ziemia. Poznanie motywów i sposobów ochrony i kształtowania środowiska. „**Krążący kubeczek” – zabawa matematyczno - ruchowa.** Wdrażanie do cierpliwego oczekiwania na swoją kolejkę w zabawie. | -wdrażanie do samodzielnego podejmowania decyzji-rozwijanie wyobraźni plastycznej -zapoznanie z wyglądem litery **p, P** małej i wielkiej pisanej i drukowanej-rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem- kształtowanie zwinności poprzez zabawę-zwrócenie uwagi na piękno świata przyrody -kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego- utrwalenie znajomości zapisu liczb od 0 do 10 | -jest odpowiedzialne -stosuje zasady gier-rysuje na określony temat -zna znak graficzny litery P,p-czyta sylaby, wyrazy, zdania-dzieli słowa na głoski -sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe-zauważa kwiaty i inne rośliny-wypowiada się na temat ochrony środowiska-zna zapisy graficzne liczb od 0-9 |
| IV.5IV.18IV.15I.5IV.6II.6III.8IV.1IV.8I.6I.4IV.4IV.5 | **Dbamy o środowisko.** | **„Dlaczego Ziemia jest smutna?” – wypowiedzi dzieci na podstawie ilustracji.** Zapoznanie z podstawowymi zasadami ochrony środowiska i rozumienie konieczności ich przestrzegania. **„Rozmowa liczb” – zabawa matematyczna.**Kształtowanie umiejętności wzrokowego określania cyfr większa, mniejsza, taka sama. Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 37.**„Życzenia dzieci” - ćwiczenia słownikowo – gramatyczne na podstawie bajki Bożeny Szuchalskiej „Zaczarowane drzewo”.** Odczuwanie zadowolenia z powodu umiejętności wypowiadania swoich życzeń. Wdrażanie do dyscypliny, oczekiwania na swoją kolej podczas wypowiedzi.**„Dbamy o środowisko” – wykonanie plakatu.** Zapoznanie dzieci z pojęciem: plakat i różnymi rodzajami plakatów,Rozwijanie pomysłowości dzieci w przedstawieniu tematu.**Wyjście na podwórko.** Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu zabaw z wykorzystaniem sprzętu terenowego. „**Litera p, P”** – utrwalenie litery p, P, czytanie sylab, wyrazów i tekstu.Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem. **„Rozbiegły się drzewa” –** nauka wiersza Anny Bayer. | -uświadomienie odpowiedzialności za stan środowiska w najbliższym otoczeniu-utrwalenie znajomości liczb od 0 do 10-wdrażanie dzieci do sensownego, swobodnego wypowiadania się-czekanie na swoja kolej wypowiedzi -rozwijanie umiejętności odczytywania skrótowych treści przedstawionych na plakacie -przygotowanie do nauki czytania-rozwijanie pamięci mechanicznej u dzieci | -wypowiada się na dany temat-określa cyfry -większa -mniejsza - o ile-wypowiada się logicznie i na temat-układa logiczne zdania -czeka na swoja kolej wypowiedzi -wie co to jest plakat-jest twórcze plastycznie -bezpiecznie bawi się z innymi -czyta sylaby, wyrazy-mówi wiersz z pamięci  |
| IV.5IV.19IV.12I.5IV.1IV.11IV.7I.5IV.5IV.12IV.8 | **Segregujemy odpady.**  | **„Co to za śmieci?” –** zabawa dydaktyczna**.****„Recykling” –** rozmowa na temat wykorzystania odpadów**.** Wprowadzenie pojęcia: recykling.**„Segregujemy odpady” –** ustalenie do których pojemników należy wrzucać odpowiednie odpady, łączenie w pary takie same napisy. Kształtowanie poczucia odpowiedzialności za stan środowiska przyrodniczego.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 37.**„Pojemniki na odpady” – wykonanie pudełek do segregacji.**Utrwalenie kolorów pojemników na odpady. Zachęcanie do podejmowania prac użytecznych wynikających z chęci czynnego wykorzystania posiadanych wiadomości.**„Polonez” - nauka podstawowego kroku i ustawienia do tańca.** Oddziaływanie na sferę uczuć i wyobraźni. Ukazanie piękna tańców narodowych. Kształcenia umiejętności estetycznego poruszania się.**„Dbamy o środowisko” - rozwiązywanie zagadek słownych Bożeny Szuchalskiej.** Rozwijanie radości poprzez odgadywanie zagadek słownych. **„Figury geometryczne” –** wykonanie rysunków z wykorzystaniem figur geometrycznych. Ćwiczenia grafomotoryczne. Rozwijanie wyobraźni twórczej dzieci.  | -zachęcanie dzieci do segregowania odpadów- rozbudzanie chęci dbania o środowisko poprzez zbieranie makulatury, zużytych baterii, szkła- kształtowanie nawyków segregowania śmieci-poszerzanie doświadczeń plastycznych -zapoznanie z podstawowym krokiem poloneza,-kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu-rozwijanie logicznego myślenia, pamięci, uwag- utrwalenie nazw figur geometrycznych | -wie jak należy segregować śmieci-wyjaśni znaczenie słowa recykling-dba o najbliższe środowisko -zna kolory pudełek do segregacji śmieci-wie jak należy segregować śmieci -umie tańczyć poloneza -wykonuje poszczególne figury taneczne -rozwiązuje zagadki słowne-tworzy pracę plastyczna z figur geometrycznych-nazywa figury  |
| I.9IV.8IV.6I.5I.7IV.1I.8I.5IV.5IV.13 | **Oszczędzamy wodę.**  | **„Łódka” – wykonanie pracy za pomocą orgiami.**Kształcenie umiejętności dokładnego składania papieru.**„Czyja łódka szybciej płynie?” – ćwiczenia oddechowe.**Wydłużenie fazy wydechowej.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 37.**„Morska przygoda” – wydzieranka z kolorowego papieru.**Wzbogacenie słownika dzieci o pojęcia związane z morzem.Rozwijanie wyobraźni dziecięcej. **Zajęcia ruchowe –** zestaw 37. Gry i zabawy ruchowe na świeżym powietrzu. Wdrażanie do współpracy w grupie.Kształtowanie zwinności poprzez zabawę. **„Dbamy o wodę” - rozmowa na podstawie ilustracji.** Uświadomienie dzieciom, że należy oszczędzać wodę. „**Co pływa, co tonie**” – zabawa badawcza. Poszukiwanie przyczyn tonięcia i utrzymywania się na powierzchni wody różnych przedmiotów. | -rozwijanie sprawności manualnych -rozwijanie wrażliwości na barwę-przypomnienie zasad bezpiecznego korzystania podczas zabawy na świeżym powietrzu-rozumienie skutków zanieczyszczenia zbiorników wodnych-poznawanie sposobów zachowania się niektórych przedmiotów w wodzie | -składa papier wg wzoru-umie przegrywać -tworzy samodzielnie prace plastyczną -dba o porządek w miejscu pracy-jest sprawne ruchowo -stara się oszczędzać wodę-wie co pływa , a co tonie w wodzie  |
| IV.8III.4III.8IV.2IV.18I.5IV.5IV.2III.8IV.7I.5I.5IV.1I.9I.6I.7 | **Jesteśmy małymi ekologami.** | **„Szlaczki” –** rysowanie elementów literopodobnych. Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Wycieczka” –** wypowiedzi dzieci na temat właściwego zachowania się w lesie na podstawie wiersza Anny Bayer. **„Przyjaciel przyrody” – wypowiedzi dzieci.** Rozwijanie zainteresowań związanych z ochroną przyrody. **„Odznaka przyjaciela przyrody” –** rysowanie według własnego pomysłu**.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 37.**„Mały ekolog” – quiz, rozwiązywanie zagadek o charakterze umysłowym.** Uaktywnianie dzieci w obszarze swobodnych wypowiedzi krótszych i dłuższych. Wyrabianie pewności siebie, wiary we własne możliwości.**„Wesoła orkiestra” –** tworzenie akompaniamentu do utworu „Pizzicato” L. Delibesa z wykorzystanie pudełek po jogurtach i gumek. Kształcenie umiejętności aktywnego słuchania muzyki,**Wyjście na podwórko. „**Sprzątamy naszą planetę” – prace porządkowe wokół przedszkola.**„Zwierzęta” –** wycinanka z pociętych pasków papieru i układanie z nich dowolnych zwierząt. Samodzielne tworzenie wymyślonych przez siebie zwierząt.Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań. Zwrócenie uwagi na utrzymywanie porządku podczas zabawy. | - rozwijanie umiejętności kreślenia elementów literopodobnych- rozwijanie zainteresowań związanych z ochroną przyrody-rozwijanie zainteresowań ekologicznych-zachęcanie do aktywności umysłowej i dzielenia się wiedzą-rozwijanie ekspresji muzyczno – ruchowej -zachęcenie dzieci do słuchania muzyki klasycznej-wdrażanie do dbania o najbliższe środowisko-rozwijanie pomysłowości i kreatywności-wdrażanie do utrzymywania porządku w czasie zabawy  | -precyzyjnie rysuje znaki literopodobne-wie jak należy zachowywać się w lesie-projektuje odznakę przyjaciela przyrody -rozwiązuje zadania i zagadki-jest spostrzegawcze -tworzy akompaniament do utworu muzycznego -dba o porządek wokół przedszkola -układa sylwety zwierząt-przykleja paski do kartonu -sprząta po skończonej zabawie  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MOJA MIEJSCOWOŚĆ”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.19IV.10IV.4IV.2I.5IV.2IV.2IV.11I.8I.5I.4II.11IV.3IV.5IV.15III.8I.6III.5 | **Mamy różne domy.**  | **Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających miasto, w którym mieszkają dzieci.** Budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego miasta.**„Układamy wyrazy” –** czytanie i układanie wyrazów z rozsypanki literowej. Utrwalenie kształtu liter pisanych i drukowanych.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 38.**„Mamy różne domy”** – wypowiedzi dzieci na podstawie obserwacji oraz ilustracji. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów. Kształcenie umiejętności prawidłowego użycia określeń: mniejszy - większy, niższy - wyższy. **Zabawy z gazetami – ćwiczenia ogólnorozwojowe.** Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej dziecka,. Dostarczenie dzieciom okazji do spontanicznych działań i wyrażania radości. Zachęcanie do udziału w zabawach ruchowych.**Spacer w najbliższym otoczeniu przedszkola. Obserwacja różnych domów.** **Słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela.** Rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji. **„Dwa koła” – zabawa matematyczno – ruchowa.** Utrwalenie pojęć: więcej, mniej, tyle samo. Ustalanie równoliczności dziewcząt i chłopców.**Zabawy w małych zespołach:** układanki, mozaiki, rysowanie kredkami na dowolny temat. | -wzbogacanie czynnego słownictwa dzieci o słowa związane z tematem-rozwijanie umiejętności czytania wyrazów o prostej budowie fonematycznej-zapoznanie z nazwami różnych domów: blok, wieżowiec, dom szeregowy, dom jednorodzinny-rozwijanie sprawności motorycznej w zakresie szybkości, skoczności, zwinności i zręczności -kształcenie umiejętności dostrzegania podobieństw i różnic między budynkami.-budzenie zainteresowania literaturą-utrwalenie pojęć równoliczności -kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do zabawy | -interesuje się książkami -posługuje się wiedza nt swojego miasta-czyta i układa proste wyrazy-tworzy wypowiedzi na temat -dzieli słowa na głoski-jest sprawne fizycznie -poprawnie posługuje się przyborem-porównuje wielkości domów-słucha bajki z uwagą- stosuje pojęcia więcej, mniej, tyle samo-bawi się spokojnie z innymi  |
| III.8IV.10IV.10I.5II.11I.4IV.10III.4IV.2IV.4I.7IV.8IV.6 | **Poznaję moje miasto.**  | **„Zabytki i nowe obiekty w naszym mieście” –** opowiadanie nauczyciela na podstawie ilustracji, zdjęć i pocztówek.Kształtowanie uczuć patriotycznych.**„Legenda powstania mojego miasta”** - zapoznanie z legendą powstania miasta lub najbliższej okolicy. Zapoznanie z pojęciem: legenda. Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 38.„**Poznajemy nasze miasto (miejscowość**)” – wycieczka. Zapoznanie z zabytkami znajdującymi się w mieście. Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas wycieczki. Oglądanie najciekawszych miejsc i zabytków, słuchanie informacji o swoim mieście. Wdrażanie do uważnego słuchania poleceń nauczyciela i przestrzegania wcześniej ustalonych zasad.**„Litery p – b – d” – różnicowanie głosek.** Rozwijanie analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej wyrazów rozpoczynających się głoskami p, b, d. „**Przybory do mycia zębów”** – rysowanie po śladach. Ozdabianie kubka. Ćwiczenia grafomotoryczne.**„Strumyk” –** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk). | -zapoznanie z pojęciami: obiekt zabytkowy i obiekt nowoczesny -zapoznanie z pojęciem: legenda-zachęcanie do poznawania swojego miasta, miejscowości -wdrażanie do stosowania zasad bezpieczeństwa w czasie wycieczki -przygotowanie do nauki czytania i pisania-doskonalenie sprawności grafomotorycznych  | -zna zabytki swojego miasta-opowiada legendę lub historię powstania miejscowości, miasta -zna najważniejsze miejsca i zabytki swojej miejscowości, miasta-właściwie zachowuje się w czasie wycieczki -rysuje przedmioty na podana głoskę-precyzyjnie rysuje szlaczki |
| I.6IV.2I.5IV.11IV.12IV.7I.5I.4IV.15IV.14IV.12I.6III.5 | **Mój dom.** | **Zabawy w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy w zespole. **„Ile wyraz ma głosek?” – zabawa dydaktyczna.** Kształcenie umiejętności liczenia głosek w wyrazach związanych tematycznie z domem.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 38.**„Mój dom” -** konstruowanie domów z różnego typu klocków. Kształcenie umiejętności segregowanie klocków według jednej cechy np. koloru. Wdrażanie do zgodnego współdziałania w zespołach podczas zabawy. „**Polonez” - nauka figur tańca.** Zapoznanie z figurami poloneza – polskiego tańca narodowego. Kształcenie orientacji przestrzennej oraz poczucia rytmu. **Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.  **„Dom” – nazywanie i liczenie pomieszczeń w domu, łączenie kółek z odpowiednimi pomieszczeniami.** Utrwalenie pojęć: dół, góra, po prawej, po lewej stronie.**„Wesołe miasto” – układanie z figur geometrycznych.**Utrwalenie nazw figur geometrycznych.**Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.**Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy. | **-**doskonalenie przygotowania do nauki czytania- kształcenie umiejętności porównywania wielkości: duży – większy – największy, mały – mniejszy – najmniejszy- kształcenie umiejętności estetycznego poruszania się-rozwijanie ogólnej sprawności ruchowej u dzieci-rozwijanie umiejętności stosowania pojęć przestrzennych -doskonalenie posługiwania się nazwami figur  | -bawi się zgodnie z innymi-liczy głoski w słowach- projektuje i buduje domy-jest twórcze-zna kroki poloneza-tańczy parami poloneza -stosuje pojęcia: góra, dół, po lewej, po prawej -układa z figur na określony temat -bawi się zgodnie w zespołach  |
| I.6I.7IV.8IV.15I.5I.5IV.8IV.1I.8I.5I.4I.4IV.10IV.9III.1 | **Moje osiedle.** | **Zabawy i gry stolikowe: wybór dowolnej gry lub układanki.****„Szlaczki”** – rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych. Ćwiczenia grafomotoryczne*.* Zwrócenie uwagi na rysowanie elementów literopodobnych w liniach. **„Kto robi podskoki?” –** zabawa matematyczno – ruchowa**.** Utrwalenie cyfr od 0 do 9.Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 38.**„Moje osiedle”** – malowanie farbą plakatową. Rozwijanie wrażliwości na działanie linii i plamy. Rozwijanie ekspresji malarskiej. **Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 38.** Zabawy z gazetami – ćwiczenia ogólnorozwojowe. Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej dziecka. Rozwijanie sprawności motorycznej w zakresie szybkości, skoczności, zwinności i zręczności. Zachęcanie do udziału w zabawach ruchowych.**„Moje osiedle**” – spacer. Cechy charakterystyczne miejsca, w którym mieszkają dzieci: zakłady, instytucje, sklepy na osiedlu.**„Pocztówkowe puzzle” –** układanie obrazków z części, opowiadanie o swoim obrazku**. „Kto zmienił miejsce?” – zabawa integracyjna.** Rozwijanie spostrzegawczości u dzieci. | -rozwijanie umiejętności współdziałania w małych zespołach- wdrażanie do szybkiej reakcji na bodźce słuchowe i wzrokowe-poszerzanie doświadczeń plastycznych  - dostarczenie dzieciom okazji do spontanicznych działań i wyrażania radości-zainteresowanie dzieci najbliższym otoczeniem- rozwijanie umiejętności logicznego myślenia i spostrzegawczości  | -współdziała w zabawie i pracy z innymi -precyzyjnie pisze znaki literopodobne-zna cyfry od 0-9-maluje farbami na określony temat -wykonuje ćwiczenia ruchowe-jest sprawne ruchowo-układa obrazek z części -jest spostrzegawczości  |
| IV.10I.7IV.5IV.19I.5IV.5II.6IV.11I.7IV.12IV.15I.5IV.10I.5III.1 | **Moje miasto.**  | „**Gdzie leży moje miasto**?” - oglądanie mapy administracyjnej Polski. Zapoznanie z pojęciem: województwo.  **„Herb mojego miasta”** – rysowanie kredkami herb swojego miasta. Wyjaśnienie pojęcia: herb. **„Rebus” –** rozwiązanie rebusu i rysowanie odpowiedzi. Oglądanie albumów i pocztówek przedstawiających najciekawsze miejsca, zabytki. Zabawy i ćwiczenia poranne **–** zestaw 38.**„Moje miasto” – nauka wiesza Doroty Kossakowskiej.** Kształcenie przywiązania emocjonalnego dzieci do swojego miejsca zamieszkania. Zwrócenie uwagi na piękno miasta, w którym mieszkają dzieci.  **„Moje miasto”** – przedstawianie sytuacji przestrzennej uwzględniającej kształt i fakturę, wykonanie makiety.Kształcenie umiejętności pracy w zespole.**„Dom” –** nazywanie figur geometrycznych, z których składa się dom. Przeliczanie i rysowanie odpowiedniej liczby kropek lub wstawianie cyfr. **„Jedziemy na wycieczkę” – zabawa ruchowa orientacyjno - porządkowa.** Utrwalenie najciekawszych zabytków, obiektów znajdujących się w naszym mieście,**Zabawy z ulubionym kolegą lub koleżanką.** Zwrócenie uwagi na zgodną i cichą zabawę. | -wyjaśnienie pojęć województwo, herb .-kształcenie umiejętności rozwiązywania rebusu obrazkowego - wzbogacanie słownictwa dzieci-wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć-utrwalenie pojęcia: makieta -wdrażanie do dokładności w wykonaniu pracy-utrwalenie kształtu figur geometrycznych i umiejętności przeliczania w zakresie 10 elementów- utrwalenie zasad ruchu drogowego | - zna herb swojej miejscowości-rozwiązuje rebusy-interesuje się czasopismami, książkami-mówi wiersz z pamięci-zna ważne miejsca swojej miejscowości-pracuje w zespole-wie jak wykonać makietę-wykonuje polecenia nauczyciela -poprawnie wykonuje zadania matematyczne-rozpoznaje zabytki miasta-bawi się cicho z innymi  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „JESTEM POLAKIEM - JESTEM EUROPEJCZYKIEM ”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.19I.5IV.1I.5IV.5IV.10IV.7I.8I.5I.4I.2IV.8I.7I.6III.4 | **Jestem** **Polakiem.** | **Oglądanie albumów, ilustracji, pocztówek przedstawiających Polskę.**  **„Co zginęło?” – zabawa dydaktyczna.** Rozwijanie umiejętności przedstawiania za pomocą ruchu i mimiki różnorodnych zabaw.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 39.**„Jestem Polakiem” – nauka wiersza Mateusza Mojsaka.**Zapoznanie dzieci z pojęciami: jestem Polakiem, mieszkam w Polsce, mówię po polsku, język ojczysty. Rozbudzanie szacunku dla symboli narodowych. **„Polonez” – utrwalenie tańca narodowego.****Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 39.Kształtowanie sprawności ogólnej. Rozwijanie ogólnej sprawności fizycznej. Kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej.**Wyjście na podwórko - spacer po osiedlu.** Kształcenie umiejętności poruszania się w parach.**„Ślimak” –** dokończenie rysowania ślimaka, kolorowanie**.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.* Rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej i motoryki ręki wiodącej.**„Zabawa w kąciku lalek” – zabawa tematyczna.** Kształcenie umiejętności przydzielanie ról i zgodnej zabawy.**Zadanie pracy domowej**: przynieść pocztówki, ilustracje przedstawiające Warszawę. | -budzenie zainteresowania dorobkiem kulturalnym własnego kraju-rozwijanie ekspresji twórczej -kształcenie pamięci mechanicznej w toku uczenia się wiersza na pamięć-rozwijanie postawy patriotycznej-kształtowanie prawidłowej postawy i sprawności fizycznej-rozwijanie sprawności manualnych-ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej -wdrażanie do zgodnej zabawy  | -interesuje się pięknymi miejscami w Polsce-odgaduje pokazywane ruchem zabawy z mamą-chętnie ćwiczy z innymi -mówi wiersz z pamięci-wie jakiej jest narodowości-zna symbole narodowe-tańczy Poloneza -jest sprawne ruchowo-wykonuje ćwiczenia równoważne -spaceruje para za parą-precyzyjnie koloruje i rysuje -bawi się zgodnie z innymi |
| IV.10IV.6IV.8I.5IV.10IV.19III.2IV.1I.7IV.8IV.8IV.1IV.3 | **Zwiedzamy Warszawę.** | **„Warszawska Syrenka” –** słuchanie legendy czytanej przez nauczyciela. **„Legenda o Warszawie” –** opowiadanie odtwórcze**.****„Szlaczki” – rysowanie elementów literopodobnych.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.*.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 39.**„Zwiedzamy Warszawę” – jestem przewodnikiem**, ustalanie trasy wycieczki. Zapoznanie z pracą przewodnika turystycznego. Poznanie ciekawych miejsc w Warszawie. Kształcenie umiejętności pracy w zespole.**„Warszawa” – wykonanie pracy techniką collage**. Wyrabianie umiejętności i nawyków w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego. Stwarzanie możliwości do tworzenia własnej ekspresji plastycznej.**„Syrenka” –** dorysowywanie brakujących elementów i kolorowanie rysunku.**„Piszemy litery” –** pisanie liter na podkładzie z kaszy manny**.****„Podkład do pracy plastycznej z kaszy” –** wykonanie z kaszy manny podkładu do pracy plastycznej na następny dzień.**„Moje ulubione bajki” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela. Rozwijanie zainteresowań literaturą dziecięcej. | -rozwijanie koncentracji i uwagi-rozwijanie pamięci odtwórczej-usprawnianie techniki pisania- zapoznanie z zabytkami Warszawy-rozbudzenie zainteresowania historią stolicy-wzbogacenie doświadczeń dziecka w uzyskiwaniu nowych wartości poprzez łączenie różnych materiałów-utrwalenie pojęcia: herb- utrwalenie kształtu poznanych liter- wdrażanie do uważnego słuchania poleceń nauczyciela-wzbogacenie wiadomości | -słucha uważnie legendy-tworzy opowiadanie -precyzyjnie wykonuje znaki literopodobne -wie jak nazywa się stolica Polski i kto to jest przewodnik turystyczny-zna zabytki Warszawy-jest twórcze plastycznie-dba o estetykę pracy plastycznej-jest spostrzegawcze-interesuje się pisaniem-chętnie przygotowuje pomoce do zajęć -słucha uważnie bajki  |
| I.6III.9IV.9IV.8IV.10III.8I.5IV.7IV.10I.8I.5I.4I.5IV.10IV.5III.5I.6 | **Piękno polskiej ziemi.**  | **Swobodne zabawy dowolnie wybraną zabawką.** Kształcenie umiejętności cichej i zgodnej zabawy.**„Litery” –** wycinanie pasków papieru i układanie z nich liter**.** Utrwalenie kształtów wielkich liter drukowanych.**„Mapa Polski” -** oglądanie mapy, odczytywanie napisów na mapie. Zapoznanie dzieci z położeniem miast w Polsce.Zabawy i ćwiczenia poranne – zestaw 39.**„Polska” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Poznanie znaczenie słowa: Ojczyzna. Kształtowanie postawy patriotycznej. **„Piękno polskiej ziemi” – malowanie na podkładzie z kaszy.**Kształcenie umiejętności przedstawiania krajobrazu. Poznanie bogactwa różnych efektów fakturalnych i ozdobnych.**Wyjście na podwórko** – zabawy ruchowe z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłki, skakanki.**„Baśnie i legendy polskie”** – słuchanie dowolnej legendy czytanej przez nauczyciela. **„O czym myślę?” –** zabawa dydaktyczna.Wdrażanie do właściwego zachowania się podczas zabawy.**Zabawy w kącikach zainteresowań w małych zespołach.**Kształcenie umiejętności dobierania się w zespoły według zainteresowań. | **-**wdrażanie do spokojnej zabawy-przygotowanie do nauki pisania i czytania-zapoznanie z mapą Polski-zapoznanie za słowami i melodią piosenki-zapoznanie z nową techniką malarską-zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu-rozwijanie wyobraźni, skupienia uwagi i umiejętności śledzenia rozwijającej się akcji-doskonalenie zabawy w małych zespołach  | -potrafi bawić się w cicho i spokojnie-zna litery drukowane-wie do czego służy mapa-śpiewa piosenkę-wie co to jest Ojczyzna-maluje na podkładzie z kaszy krajobraz-umie grać w piłkę i skakać na skakance -słucha uważnie legendy-odgaduje zagadki-bawi się zgodni w zespołach  |
| IV.10IV.8I.5IV.10III.8IV.4IV.2IV.7IV.10IV.10IV.5IV.4IV.8 | **Symbole narodowe Polski.**  | **„O Lechu, Czechu i Rusie” –** słuchanie legendy. Rozwijanie zainteresowań literaturą. **„Godło Polski” -** kolorowanie rysunku według wzoru.Wdrażanie do precyzyjnego zapełniania powierzchni.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 39.**„Polskie symbole narodowe” –** poznanie symboli narodowych Polski na podstawie wiersza Anny Bayer „Nauczyłem się w przedszkolu”, wprowadzenie litery „f, F” na podstawie wyrazu „flaga”. Budzenie miłości i szacunku do własnej Ojczyzny.**„Mazurek Dąbrowskiego” – nauka hymnu narodowego Polski.** Zapoznanie z hymnem narodowym Polski. Ukazanie prawidłowej postawy: na baczność, jako szacunku do hymnu Polski. Budzenie miłości i odpowiedzialności za własną Ojczyznę.**„Jestem Polakiem” – recytacja wiersza Mateusza Majsaka.** Kształcenie uczuć patriotycznych.**„Litera f, F” – utrwalenie litery f, F, czytanie sylab i wyrazów.**Zapoznanie z wyglądem flagi Unii Europejskiej, Niemiec i Francji. Rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem. | -wdrażanie do uważnego słuchania-wdrażanie do precyzyjnego kolorowania-zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **f, F** -poznanie symboli narodowych: godła, flagi, hymnu   -utrwalenie wiersza-przygotowanie do nauki czytania  | -słucha uważnie legendy-koloruje wg wzoru-zna symbole narodowe-zna znak graficzny litery f,F-czyta sylaby, wyrazy, zdania-śpiewa hymn Polski-zachowuje właściwą postawę podczas śpiewania lub słuchania hymnu-mówi wiersz z pamięci-czyta wyrazy, zdania  |
| IV.8I.9IV.6IV.2I.5I.5IV.8IV.10I.8I.5I.4II.11IV.10IV.9IV.1 | **Jestem Europejczykiem.** | **„Litera f, F” – utrwalenie litery f, F ćwiczenia grafomotoryczne.**Rozwijanie sprawności rąk oraz koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas pisania liter. „**Wesoły pociąg” –** ćwiczenia słownikowe do utworu Bożeny Szuchalskiej. Kształcenie umiejętności analizy i syntezy wyrazów. „**Pociąg” –** zabawa ruchowa do piosenki „Jedzie pociąg”. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 39.**„Polska w Europie” – kolorowanie kredkami państw europejskich.** Zapoznanie z mapą Europy, krajami europejskimi,Zapoznanie z hymnem Unii Europejskiej „Oda do radości”.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 39.Kształtowanie sprawności ogólnej. Kształtowanie równowagi i koordynacji ruchowej.**Wyjście na podwórko. Spacer w okolicy przedszkola.**Zainteresowanie dzieci zmianami i osiągnięciami dostrzeganymi w najbliższym środowisku.**„Flagi” – oglądanie flag różnych państw.** Zapoznanie z wyglądem flag wybranych państw europejskich.**„Flaga Unii Europejskiej”** – wykonanie pracy przestrzennej według wzoru.Wdrażanie do starannego wykonania pracy.**Praca domowa.**Przynieść na poniedziałek zdjęcia swojej rodziny. | -wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie według określonego ruchu -rozwijanie pamięci u dzieci -kształcenie umiejętności kolorowania konturów-kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej-rozwijanie zainteresowań krajami europejskimi -poszerzanie doświadczeń plastycznych  | -pisze literę f,F-dokonuje analizy i syntezy słuchowej wyrazów-przestrzega zasad zabawy-koloruje obrazek-umie odszukać na mapie Europę, zna jej hymn-jest sprawne ruchowo-dostrzega zmiany w przyrodzie -zna niektóre flagi państwa europejskich -wykonuje prace wg wzoru  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MOI RODZICE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.7IV.8IV.1I.5IV.2IV.5III.8III.2I.8I.5IV.20IV.9IV.6 | **Moja rodzina.** | **„Kwiaty dla mamy” -** łączenie kropek, dorysowywanie kwiatów w wazonie. Ćwiczenia grafomotoryczne.**„Moja rodzina” –** wykonanie gazetki ściennej z wykorzystaniem przyniesionych zdjęć, rozmowa na temat osób znajdujących się na zdjęciu.Zabawy i ćwiczenia poranne -zestaw 40.**„Rodzina Oli ”- ilustrowanie opowiadania nauczyciela sylwetami wykonanymi przez dzieci, układanie zdań z rozsypanki wyrazowej.** Utrwalenie pojęcia: rodzina. Budzenie i rozwijanie uczucia miłości, szacunku i życzliwości dla członków rodziny.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 40.  **Kształtowanie sprawności ogólnej.** Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie z zasadami nowej zabawy „Literki”.**Gdzie pracują rodzice?” – nazywanie zawodów. Łączenie zdjęcia z odpowiednim przedmiotem.** Wzbogacenie wiadomości dzieci o pracy ludzi w różnych zawodach,**„Członkowie rodziny” – kończenie rozpoczętych zdań.**Zapoznanie z bliższymi i dalszymi członkami rodziny. | -zachęcanie do precyzyjnego wykonywania szczegółów -kształtowanie właściwego stosunku do rodziców i rodzeństwa-kształcenie umiejętności prawidłowego nazywania członków rodziny-rozwijanie uważnego słuchania i zapamiętywania-rozwijanie sprawności ruchowej-nauka zabawy „Literki”-kształtowanie poglądu o potrzebie i ważności każdego zawodu-rozwijanie logicznego myślenia | -precyzyjnie rysuje-kończy rozpoczęte zadanie -projektuje wspólnie z innymi-zna członków rodziny-układa zdania z rozsypanki-czyta zdania-odpowiada na pytania-jest sprawne ruchowo-zna literki-nazywa zawody rodziców-kończy rozpoczęte zdanie  |
| I.7IV.8IV.20I.5IV.5III.2IV.1I.7I.4IV.15I.6III.4IV.2IV.4 | **Moja mama.** | **„Szlaczki” –** rysowanie ołówkiem elementów literopodobnych w liniaturze. Ćwiczenia grafomotoryczne**. „Jaki to zawód?” – scenki pantomimiczne.** Rozwijanie pomysłowości dzieci w przedstawieniu dowolnie wybranego zawodu.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 40.**„Mamusiu moja” – nauka wiersza Joanny Myślińskiej.** Dostarczanie dziecku wzorów pięknej, artystycznej mowy. Kształcenie uczucia przywiązania i szacunku do wszystkich członków rodziny. **„Broszka dla mamy” – wykonanie kompozycji przestrzennej z masy papierowej w formie płaskorzeźby.** Wdrażanie do prawidłowego określania kształtów: okrągły, owalny, prostokątny, kwadratowy.**Wyjście do ogrodu przedszkolnego - zabawy terenowe.** **„Co kupili rodzice?” – rozwiązywanie zadań tekstowych.** Rozwijanie umiejętności rozwiązywania zadań. **„Dom” –** zabawa tematyczna w kąciku lalek. Przyjmowanie na siebie ról.Zwrócenie uwagi na używanie form grzecznościowych.**„Zdania pytające i oznajmujące” –** czytanie zdań pytających i dobieranie oznajmujących. Rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem. | -przygotowanie dzieci do nauki pisania-rozwijanie wyobraźni ruchowej -wzbogacenie i utrwalenie języka literackiego w toku uczenia się wiersza na pamięć-zapoznanie dzieci z pojęciem: płaskorzeźba i utrwalenie pojęcia: rzeźba-budzenie zainteresowań zadaniami z treścią-wdrażanie do kulturalnego zachowania się -wdrażanie do samodzielnego wykonywania zadania-przygotowanie do nauki czytania | -precyzyjnie rysuje znaki lieropodobne-rozpoznaje i nazywa różne zawody -mówi wiersz z pamięci-jest skoncentrowane i uważne -samodzielnie wykonuje prezent dla mamy-rozwiązuje zadania tekstowe-dodaje i odejmuje w zakresie 10-przyjmuje na siebie różne role-czyta zdania  |
| IV.15I.9IV.8III.8III.2I.5IV.7I.5IV.1IV.8I.5IV.1IV.8I.5III.8IV.5 | **Co robi mama.** | **„Domino liczbowe” –** wpisywanie brakujących cyfr, przeliczanie oczek na obu kostkach domina i łączenie z odpowiednimi cyframi. Kształcenie umiejętności matematycznych. **„Kochana Mama” –** słuchanie wierszy Anny Surowiec i Joanny Myślińskiej. Wyzwalanie więzi uczuciowej z mamą.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 40.**„Mamo zostań ze mną” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Uświadomienie dzieciom różnorodności obowiązków związanych z prowadzeniem domu oraz koniecznością podziału prac domowych. **„Niespodzianka dla mamy” – wykonanie laurki dla mamy.**Zachęcenie dzieci do wykonania niespodzianki dla mamy.Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy.**„Motyle i kwiatki” – zabawa ruchowa.****„Broszka dla mamy” –** malowanie farbą broszki wykonanej na zajęciach. Rozwijanie inwencji twórczej poprzez właściwy dobór kolorów. **„Wyścigi rodzin” – zabawa ruchowa.** Wdrażanie do przestrzegania reguł zabawy.**„Rodzinka” –** opowiadanie Anny Surowiec. | -wyrabianie umiejętności sprawnego posługiwania się liczebnikami głównymi w zakresie 10 -wzmacnianie więzi z mamą-budzenie zamiłowania do śpiewu-kształcenie poczucia rytmu-zapoznanie ze sposobem zrobienia laurki-właściwy dobór kolorów -rozwijanie spostrzegawczości słuchowej-usystematyzowanie wiedzy o rodzinie  | -łączy cyfrę z liczba oczek-pisze cyfry-słucha uważnie wiersza-śpiewa piosenkę solo i w zespole-samodzielnie projektuje i wykonuje laurkę-maluje broszkę dobierając odpowiednie kolory -przestrzega reguł zabawy-słucha opowiadania |
| IV.20IV.2IV.5I.5IV.1III.2I.8I.5I.4IV.2I.5I.9 | **Mój tata.**  | **„Poznajemy zawody” –** nazywanie zawodów przedstawionych na obrazkach, wypowiedzi dzieci czym się zajmują. Kolorowanie rysunków według wzoru. Budzenie szacunku do pracy.**„Kochany Tata” –** słuchanie wierszy Anny Bayer, Joanny Myślińskiej i Anny Surowiec**.** Wyzwalanie więzi uczuciowej z ojcem.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 40. **„Niespodzianka dla Taty” – wykonanie laurki dla taty.**Wzmacnianie więzi emocjonalnej z ojcem. Wdrażanie do umiejętnego organizowania sobie miejsca pracy.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 40. Kształtowanie sprawności ogólnej. Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej. Zapoznanie się z zasadami nowej zabawy „Literki”.Wyjście do ogrodu- zabawy sprzętem ogrodowym. **„Co dzieci robią z mamą i tatusiem?” –** opowiadanie dzieci, co robią wspólnie z mamą lub tatusiem. Układanie zdań do ilustracji.**„Zanieś kawę dla mamy i taty” – zabawa ruchowa, współzawodnictwo.** Rozwijanie koordynacji wzrokowo – ruchowej. | -kształtowanie właściwego stosunku do pracy ludzkiej i rozumienie jej jako obowiązku społecznego -wzmacnianie więzi z tata-poszerzanie umiejętności plastycznych -rozwijanie sprawności fizycznej i kształtowanie prawidłowej postawy - kształcenie sprawności językowych w związku z opowiadaniem ilustracji-ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej  | -nazywa zawody i wymienia czynności wykonywane przez ludzi-słucha uważnie wiersza-samodzielnie projektuje i wykonuje laurkę -jest sprawne ruchowo-zachowuje prawidłowa postawę w czasie ćwiczeń-układa zdania do ilustracji -zachowuje równowagę  |
| IV.15IV.1II.11I.5III.2IV.5IV.7IV.5IV.8I.5 | **Święto mamy i taty.** | **„Listonosz” – zabawa matematyczna.** Kształcenie umiejętności liczenia za pomocą liczebników porządkowych. **„Nasza sala” – wykonanie dekoracji na uroczystość Dnia Rodzica.** Kształtowanie postaw estetycznych poprzez udział dziecka w procesie twórczym. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 40.**„Święto mamy i taty” - uroczystość z udziałem dzieci i rodziców.**. Kształtowanie uczucia przywiązania i szacunku do rodziców poprzez radosne, wspólne przeżywanie ich święta (recytacja wierszy, śpiew piosenek, taniec, wspólna zabawa, wręczanie samodzielnie wykonanych upominków, słodki poczęstunek). Wdrażanie do właściwego zachowania się na uroczystości.**„Moja mama” –** słuchanie wiersza z jednoczesnym śledzeniem tekstu. „**Mama i tata” – rysowanie portretu swoich rodziców.** Kształcenie umiejętności dostrzegania charakterystycznych cech w wyglądzie swoich rodziców. **„Zgadnij, co narysowałem?” -** wykonanie masażyku – zgadywanki**.** | -rozwijanie umiejętności prawidłowego przeliczania -zachęcanie do aktywnego udziału w dekorowaniu sali -wzmacnianie więzi emocjonalnej z rodziną poprzez wspólne uczestnictwo w uroczystości-wdrażanie do kulturalnego zachowywania się wobec gości-rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem i rysowaniem - kształcenie procesów zapamiętywania | -liczy liczebnikami porządkowymi w zakresie 0-10-dekoruje z innymi salę na uroczystość-recytuje i śpiewa dla mamy i taty-kulturalnie zachowuje się wobec innych-umie przyjmować gości-czyta samodzielnie-rysuje portret rodziców-zapamiętuje rysunki na plecach i je nazywa  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „ŚWIĘTO DZIECI”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| IV.6IV.2III.1IV.2I.5IV.1IV.8III.9I.7I.9IV.4IV.6III.3 | **Między-narodowy Dzień Dziecka.**  | **„Bądź sobą” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Wdrażanie do uważnego słuchania poezji i rozumienia jej treści.**„Co najbardziej umiem i lubię robić?” – wypowiedzi dzieci na temat własnej osoby.** Dostrzeganie swoich mocnych stron.**„Międzynarodowy Dzień Dziecka” – rozmowa kierowana.** Zapoznanie z charakterystycznym wyglądem dzieci z różnych krajów i ich domami.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 41.**„Dzień Dziecka” – dyskoteka z okazji Dnia Dziecka.** Integracja społeczności przedszkolnej poprzez wspólne działania. Kształtowanie pozytywnych cech charakteru. Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.**„To ja” – rysowanie kredkami siebie, ozdabianie ramki.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.* **„Moje imię” – wyklejanie z plasteliny.** Utrwalenie kształtu i znajomości liter. **„Tworzymy zbiory wyrazów” – zabawy słownikowe. „Alicja w krainie czarów”- słuchanie przygód bohaterki bajki.** Zapoznanie dzieci z postacią głównej bohaterki, stworzenie możliwości kilkakrotnego powracania do tej samej postaci. | -rozwijanie zainteresowań poezją-rozwijanie umiejętności mówienia o sobie-zapoznanie z wyglądem dzieci na różnych kontynentach -rozwijanie zainteresowań tańcem i zabawami - utrwalenia pojęć: portret i autoportret.-rozwijanie sprawności manualnej-kształcenie umiejętności tworzenia zbiorów wyrazów-kształtowanie umiejętności uważnego słuchania. | -słucha uważnie wiersza i rozumie jego treść-zna swoje mocne strony i mówi o nich-zna nazwy krajów, z których pochodzą dzieci -bawi się , tańczy z innymi-kulturalnie się zachowuje wobec innych-rysuje portret lub autoportret-zna litery i lepi swoje imię z plasteliny-chętnie się wypowiada-słucha bajki i potrafi opowiedzieć przygody bohaterki  |
| I.6I.7IV.8IV.1I.5IV.4IV.2I.8I.5I.5IV.3I.7IV.8IV.6 | **Co lubią dzieci.** | **Zabawy dowolnie wybraną zabawką z kolegą lub koleżanką.**Wdrażanie do odkładania zabawek na swoje miejsce.**„Mój przyjaciel” –** kolorowanie kredkami rysunku według wzoru. **„Tańczące dzieci” –** zabawa ruchowa z wykorzystaniem wiersza Mateusza Mojsaka..Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 41.**„Co dzieci kochają?” - wprowadzenie litery „z, Z” na podstawie wyrazu „zamek” z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer.** Odczuwanie zadowolenia z powodu umiejętności czytania. Wdrażanie dzieci do poprawnego formułowania myśli.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 41.Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Nauka ćwiczeń w parach z przyborem. Kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą.**Wyjście na podwórko** – zabawy w piaskownicy.  **„Alicja w krainie czarów” -** słuchanie dalszych przygód bohaterki bajki**. „Umiemy pisać” – pisanie wzorów literopodobnych.** Ćwiczenia grafomotoryczne*.*. **„Śmieszne minki” –** ćwiczenia narządów mowy**.** Kształcenie mięśni narządów mowy poprzez mimikę twarzy. | -wdrażanie do zachowania porządku w czasie zabawy i po skończonej zabawie- rozwijanie umiejętności słuchania wiersza z wykonywaniem ćwiczeń-zapoznanie z wyglądem małej i wielkiej, pisanej i drukowanej litery **z, Z -k**ształcenie procesów myślowych analizy i syntez -kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej  -kształtowanie umiejętności uważnego słuchania - przygotowanie dzieci do nauki pisania i poprawnego mówienia | -odkłada zabawki na miejsce-rysuje wg wzoru-wykonuje ruchy zgonie z treścią wiersza-zna znak graficzny litery z,Z-czyta sylaby, wyrazy , zdania-dzieli słowa na głoski-jest sprawny ruchowo, zręczny i zwinny -słucha uważnie dalszej części bajki-precyzyjnie pisze wzory literopodobne -poprawnie wypowiada zgłoski  |
| IV.4IV.15I.5I.5IV.1I.9IV.8I.5I.4I.2I.5IV.14IV.5IV.15IV.2 | **Nasi koledzy z różnych krajów.** | **„Litera Z” –** utrwalenie litery z, Z, czytanie sylab, wyrazów, tekstu literowo – obrazkowego.Utrwalenie pojęcia zdanie. *„***Bingo” – zabawa matematyczna.**Zapoznanie z regułami zabawy „Bingo”. **„Ćwicz razem ze mną?” –** zabawa ruchowa**.** Kształcenie szybkiej orientacji na sygnał słowny. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.**„Wachlarzyk” – wykonanie pracy przestrzennej z papieru.**Rozwijanie wrażliwości na barwę, na działanie plam. Zachęcenie do tworzenia form przestrzennych o określonej funkcji i kształcie.**„Dziecięca orkiestra” – gra na instrumentach perkusyjnych do muzyki Jarosława Woźniewskiego.** Zapoznanie z melodią „Dziecięcej orkiestry”. Wyzwalanie radości ze wspólnej gry na instrumentach. Budzenie wiary we własne możliwości.**Wyjście na podwórko – zabawy z wykorzystaniem sprzętu terenowego.** **„Kto szybciej?” – zabawa ruchowa.**Kształtowanie naturalnych krzywizn kręgosłupa**. „Gdzie znajdują się zabawki?” –** nazywanie kierunków*.* Utrwalenie pojęć związanych z położeniem przedmiotu w przestrzeni. **„Zepsuty zegarek” –** słuchanie wiersza Anny Bayer..**„Czy wiesz, ile to jest?” -** zabawa matematyczna do tekstu Anny Surowiec. Doskonalenie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie dziesięciu. **„Dziecko to też człowiek” –** wypowiedzi dzieci na temat wiersza Anny Bayer. | -rozwijanie zainteresowań dzieci samodzielnym czytaniem- utrwalenie liczb od 0 do 10-wdrażanie do szybkiej reakcji na sygnał słowny- rozwijanie zmysłu plastyczno – konstrukcyjnego-kształcenie wyobraźni muzycznej i wyrabianie poczucia rytmu-utrwalenie pojęcia: orkiestra-zwrócenie uwagi na bezpieczne korzystanie ze sprzętu terenowego-rozwijanie orientacji w przestrzeni- rozwijanie percepcji słuchowej -doskonalenie umiejętności matematycznych -doskonalenie umiejętności tworzenia dłuższych wypowiedzi  | -czyta sylaby, zdania-potrafi ułożyć zdanie-zna i stosuje zasady gry w Bingo-szybko reaguje na sygnał-samodzielnie wykonuje pracę plastyczną-gra na instrumentach-nazywa poszczególne instrumenty -bezpiecznie bawi się z innymi-słucha poleceń nauczyciela-nazywa kierunki w przestrzeni -słucha uważnie wiersza-dodaje i odejmuje w zakresie 10-tworzy dłuższe wypowiedzi  |
| I.5I.7IV.2IV.17I.5IV.15IV.17IV.1IV.8I.8I.5IV.8IV.12IV.3III.2I.6III.5 | **Zabawy z kolegami.** | **„Bawimy się razem” –** zabawy w małych zespołach w kącikach zainteresowań: lalek, samochodów, klocków.**„Zabawy z kolegami” –** wypowiedzi dzieci w oparciu o ilustracje i wiersz Anny Bayer „Wesoła zabawa**”. „Pieniądze” –** odbijanie monet i wycinanie ich. Zapoznanie z nominałami monet.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 41.**„Robimy zakupy” – podział liczby 10 na składniki z wykorzystaniem monet.** Zapoznanie z monetami i banknotami będącymi w obiegu w Polsce. Poznanie różnych możliwości rozkładu danej liczby na składniki.Wdrażanie do samodzielnych odkrywczych poszukiwań**„Wesoły kleks” – wykonanie abstrakcji z wykorzystaniem czarnego kleksa z tuszu.** Rozwijanie procesów poznawczych, a w szczególności myślenia twórczego i wyobraźni twórczej, spostrzegawczości..**Wyjście na podwórko. „Robimy sami kręgle” – napełnianie butelek piaskiem.** Rozwijanie umiejętności posługiwania się określeniami: więcej, mniej, tyle samo. „**Butelkowe kręgle”-** zabawa z elementem celowania. **„Latawiec” – kolorowanie latawca według określonego rytmu, przeliczanie.** Rozwijanie umiejętności liczenia.**„Alicja w krainie czarów” -** słuchanie kolejnej przygody bohaterki książki. Wytworzenie więzi uczuciowej pomiędzy dzieckiem, a bohaterem książki. **„Sklep” - zabawa tematyczna.**Rozwijanie umiejętności współpracy.**Praca domowa:** przynieść swoją ulubioną zabawkę. | -wdrażanie do zgodnej zabawy oraz mówienia umiarkowanym głosem-kształcenie umiejętności tworzenia wypowiedzi -zapoznanie z nominałami monet -kształcenie umiejętności przedstawiania liczby w postaci sumy jej składników-zachęcanie do samodzielnych zakupów - wyrabianie umiejętności w posługiwaniu się różnorodnymi środkami wyrazu plastycznego-zachęcanie do tworzenia pomocy do zajęć-doskonalenie umiejętności celowania - kształcenie umiejętności kolorowania według rytmu-wdrażanie do uważnego słuchania - kształcenie umiejętności robienia zakupów | -zgonie bawi się z innymi-tworzy dłuższe wypowiedzi-nazywa nominały monet-zna różne składniki liczby 10- posługuje się w zabawie monetami-projektuje prace plastyczną-dba o estetykę swojej pracy-wykonuje pomoce do zajęć-bawi się w kręgle-umie przegrywać-koloruje wg rytmu-liczy poprawnie-słucha uważnie dalszych przygód bohaterki-bawi się w sklep  |
| IV.4IV.8III.7I.5IV.13III.5I.8I.5IV.4I.9I.6III.4IV.6IV.5III.5 | **Ulubione zabawki dzieci.** | **„Litera Z” –** utrwalenie litery z, Z, ćwiczenia grafomotoryczne.Wyrabianie umiejętności precyzyjnego pisania po śladzie według określonego ruchu. **„Prawa dziecka” –** ustalenie i zapisanie praw jakie mają dzieci. Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 41.**„Bańki mydlane” – zabawy badawcze z mydłem i wodą, ćwiczenia oddechowe.** Kształcenie poprawnego oddechu poprzez stwarzanie możliwości do jego pogłębiania oraz wydłużenia fazy wydechowej. Wdrażanie do pracy w zespołach oraz do zabaw grupowych i nie przeszkadzania innym w czasie jej trwania.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 41.Ćwiczenia w parach z przyborem kształtujące ogólną sprawność fizyczną. Nauka ćwiczeń w parach z przyborem. Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej.**„Szukamy litery z, Z” –** wyszukiwanie w kolorowych gazetach małych i wielkich liter z, Z wycinanie ich i naklejanie na kartkę.Rozwijanie sprawności manualnej. **„Moja zabawka” – zabawy w oparciu o przyniesione przez dzieci zabawki.** Rozwijanie pamięci mechanicznej.  **„Kto ma taką zabawkę?” –** zabawa słownikowo – gramatyczna. **„Czyja to zabawka?” –** zabawa dydaktyczna. | -doskonalenie sprawności grafomotorycznych - zapoznanie ze znaczeniem pojęć: prawa i obowiązki-zapoznanie dzieci z właściwościami mydła i zasadą powstawania baniek mydlanych,-zapoznanie ze sposobami spędzania wolnego czasu - kształtowanie odpowiedzialności za osobę współćwiczącą-utrwalenie kształtu litery **z, Z** drukowanej małej i wielkiej-wytworzenie radości z układania przez dzieci zagadek i odgadywania ich-kształcenie umiejętności tworzenia opisu słownego-rozwijanie spostrzegawczości  | -pisze litery po śladzie-interesuje się pisaniem-zna prawa dzieci-zna właściwości mydła-jest kreatywne w zabawach-dba o czystość w miejscu zabawy -jest sprawne ruchowo-zna literę z, Z-wycina literę z z czasopism-układa i odgaduje zagadki-jest spostrzegawcze  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „MUZYKA WOKÓŁ NAS”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6III.5I.7I.5I.5IV.2IV.7I.8I.5I.4I.5I.5IV.9IV.8IV.5 | **W filharmonii.**  | **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności wspólnej, zgodnej zabawy. **„Rybki” – rysowanie i kolorowanie rybek.** Ćwiczenia grafomotoryczne. **„Echo” – zabawa rytmiczna.** Rozwijanie poczucia rytmu poprzez powtarzanie krótkich fraz.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 42.**„W filharmonii” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza „Orkiestra” Anny Bayer.** Utrwalenie nazw instrumentów,Rozwijanie zainteresowań muzyką poważną.**Zajęcia ruchowe** – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 42. Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej. Kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem.**Wyjście na podwórko – zabawy i gry sportowe** z wykorzystaniem sprzętu sportowego: skakanek, piłek, hula hop.**„Marsz czy bieg” – zabawa ruchowa.** Kształcenie szybkiej reakcji na określone sygnały dźwiękowe.**„Orkiestra” – praca z obrazkiem.** Utrwalenie nazw instrumentów, które można usłyszeć w filharmonii.**„Na jakim instrumencie gram?” – rozwiązywanie zagadek.** Kształcenie umiejętności naśladowania gry na instrumentach. | -wdrażanie do zgodnej spokojnej zabawy- kształcenie umiejętności rysowania według schematu-rozwijanie poczucia rytmu    -utrwalenie pojęć związanych z filharmonią: orkiestra, dyrygent, batuta-rozwijanie sprawności fizycznej i kształtowanie poprawnej postawy- zachęcanie dzieci do aktywności fizycznej-wdrażanie do słuchania poleceń dźwiękowych -wzbogacenie wiadomości nt. orkiestry -rozwijanie myślenia i odwoływania się do własnej wiedzy  | -zgodnie się bawi-precyzyjnie rysuje i koloruje-gra rytmicznie-umie zdefiniować „orkiestrę”-nazywa instrumenty-jest sprawne, zwinne, zręczne-bezpiecznie spędza czas na dworze -szybko reaguje na sygnały-wymienia instrumenty na których grają muzycy -odgaduje zagadki  |
| IV.9III.8IV.5I.5I.5IV.15IV.12IV.8I.7I.4I.5IV.5IV.2IV.7I.6III.9 | **Instrumenty perkusyjne.** | **„Jakiego instrumentu brakuje?” –** zabawa dydaktyczna**.****„Deszczowa muzyka” –** słuchanie wiersza Anny Bayer. Zapoznanie dzieci z pojęciem: staccato.**„Deszczowa muzyka” –** zabawy rytmiczne z wykorzystaniem wiersza Anny Bayer.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 42.**„Instrumenty perkusyjne” – rozwiązywanie zadań tekstowych.** Utrwalenie pojęć: mniej, więcej, tyle samo. Rozwijanie logicznego myślenia w toku klasyfikowania i uogólniania.**„Muzyczny dywan” – malowanie farbą plakatową.** Wprowadzenie dzieci w świat sztuki plastycznej i muzycznej,Kształcenie umiejętności uważnego słuchania muzyki.Kształcenie umiejętności zgodnej współpracy w zespole.**Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem skakanek.** Doskonalenie umiejętności skakania przez skakankę.**„Skarby” – zabawa dydaktyczna.** Wdrażanie do właściwego, bardzo cichego zachowania się podczas zabawy. **„Jaki to instrument perkusyjny?” –** zabawa dźwiękowo - słuchowa**.****Zabawy dowolne według zainteresowań dzieci.** Kształcenie umiejętności samodzielnego podejmowania decyzji co do swojej aktywności. | -rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej- rozwijanie poczucia rytmu u dzieci-wyrabianie umiejętności dodawania elementów i przedstawiania ich za pomocą działań matematycznych-rozwijanie wyobraźni i fantazji w przedstawieniu ekspresji plastycznej-rozwijanie zwinności -utrwalenie nazw instrumentów perkusyjnych oraz dźwięku jaki one wydają. | -odgaduje nazwy instrumentów-gra staccato -rytmicznie wystukuje dźwięki -dodaje i odejmuje w zakresie 10-klasyfikuje przedmioty-porównuje liczebność liczmanami i cyframi -maluje do muzyki-jest twórcze i pomysłowe-pracuje w zespole -umie skakać na skakance-przestrzega zasad zabawy -odgaduje nazwy instrumentów- bawi się zgodnie z innymi-samo organizuje sobie czas wolny  |
| I.7IV.7I.9I.5IV.7I.5IV.7IV.8IV.7IV.8I.7I.6III.5 | **Gramy na dzwonkach.**  | **„Dzwonki” – rysowanie po śladzie, kolorowanie dzwonków według wzoru***.* Kształcenie umiejętności dokładnego rysowania po śladzie. **„Pięciolinia” –** układanie pięciolinii za pomocą sznurków i maskotek. Rozwijanie zainteresowań światem muzyki.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 42.**„Kurki trzy” – nauka gry na dzwonkach.** Nauka gry na dzwonkach piosenki „Kurki trzy”. Utrwalenie gamy C-dur. Kształcenie słuchu muzycznego i poczucia rytmu.**„Wesoła nutka” – tworzenie rysunku z wykorzystaniem nuty.**Kształcenie wyobraźni twórczej i pomysłowości w poszukiwaniu ciekawych rozwiązań.**Zabawy na placu przedszkolnym**, rysowanie kredą na chodniku**.****„Muzyka poważna” –** aktywne słuchanie dowolnej muzyki np. F. Chopina, W. A. Mozarta**. „Szlaczki”** – pisanie elementów literopodobnych. Przygotowanie dzieci do podjęcia nauki pisania.**Zabawy dzieci w małych zespołach – gry planszowe z kostką.**Wdrażanie dzieci do przestrzegania reguł gier. | **-**doskonalenie umiejętności grafomotorycznych -rozwijanie zainteresowań muzyką**-z**achęcanie dzieci do tworzenia muzyki z wykorzystaniem instrumentów muzycznych,-zapoznanie z pojęciami: cała nuta, półnuta- ukazanie wartości i piękna muzyki poważnej-przygotowanie do nauki pisania  | -precyzyjnie rysuje po śladzie-interesuje się muzyką -gra na dzwonkach melodie piosenki-zna gamę c-dur-jest twórcze i pomysłowe-interesuje się muzyką poważną-precyzyjnie rysuje szlaczki -przestrzega reguł zabawy  |
| 14.4IV.7I.5IV.1I.9I.8I.5I.4IV.6IV.7IV.7I.6III.5 | **Fryderyk Chopin- nasz wielki kompozytor.** | **„Fryderyk Chopin” –** słuchanie opowiadania nauczyciela o życiu i twórczości wielkiego kompozytora.  **„Polonez Fryderyka Chopina” – słuchanie „Poloneza B-dur".** Zapoznanie dzieci z utworami Fryderyka Chopina. Rozwijanie zamiłowania do muzyki poważnej. **„Polonez” –** utrwalenie tańca.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 42.**„Pompony” – wykonanie pracy przestrzennej z bibuły.**Kształcenie umiejętności cięcia papieru po określonej linii. Kształcenie dokładności podczas wykonywania pracy.**Zajęcia ruchowe** – zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 42. Nauka łączenia dźwięku z ruchem. Kształtowanie ogólnej sprawności fizycznej.**Wyjście na podwórko – spacer w okolicy przedszkola.**Słuchanie dźwięków dochodzących z otoczenia.**„Preludium Des-dur „Deszczowe”-** zabawa rytmiczna do muzyki Fryderyka Chopina.**„Piosenki, które znamy i lubimy” –** śpiew indywidualny, w duetach lub zbiorowy. Wyzwalanie odwagi podczas występów przed publicznością.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności cichej zabawy. | -zapoznanie dzieci z postacią Fryderyka Chopina oraz niektórymi utworami -zwrócenie uwagi na prawidłową postawę ciała podczas tańca-zapoznanie z techniką samodzielnego wykonania pomponów z bibuły-kształcenie umiejętności połączenia dźwięku z ruchem- zachęcanie dzieci do słuchania muzyki poważnej poprzez zabawy z muzyką-utrwalenie znanych dzieciom piosenek-wdrażanie do cichej zabawy  | -wie kto to był Fryderyk Chopin-słucha muzyki poważnej-tańczy „Poloneza”-samodzielnie wykonuje pompona -jest sprawny ruchowo-słucha uważnie dźwięków -gra rytmicznie na gazecie-śpiewa indywidulanie i zbiorowo znane piosenki  |
| IV.2I.7IV.6I.5IV.2IV.18IV.19IV.7I.5II.11I.2I.5IV.15I.6III.5I.7 | **Muzyka na łące.**  | **„Co słychać na łące?” –** wypowiedzi dzieci w oparciu o ilustrację. Kolorowania rysunku Rozwijanie orientacji przestrzennej. **„Owady na łące” – ćwiczenia ortofoniczne.**Ćwiczenia przodu języka na głoskach: zzz, sss oraz grupach spółgłoskowych: bzz, pst.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 42.**„Motyle” – wypowiedzi dzieci na temat rozwoju i życia motyli na podstawie ilustracji i wiersza Doroty Kossakowskiej.**Kształcenie przyjaznego odnoszenia się do owadów oraz przezwyciężaniu strachu w bezpośrednim kontakcie.**„Muzykowanie” – nauka piosenki, słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Zapoznanie ze słowami i melodią piosenki. Wykorzystanie przez dzieci instrumentów perkusyjnych jako akompaniamentu do poznanej piosenki. **Wyjście na podwórko –** obserwacja owadów znajdujących się w ogrodzie przedszkolnym. **„Na łące” – zabawa ruchowa.** Kształcenie umiejętności naśladowania ruchem zwierząt. „**Umiemy liczyć” – dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.** **Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Zwrócenie uwagi na odkładanie zabawek na właściwe miejsce po skończonej zabawie. | -zapoznanie ze zwierzętami zamieszkującymi łąkę-ćwiczenie narządów mowy -zapoznanie z kolejnymi stadiami rozwoju motyla- rozwijanie zainteresowań przyrodniczych-rozwijanie umiejętności gry na wybranych instrumentach perkusyjnych-zachęcanie dzieci do obserwacji środowiska przyrodniczego-kształcenie umiejętności dodawania i odejmowania na konkretach | -zna zwierzęta mieszkające na łące-zna kierunki w przestrzeni -poprawnie wypowiada zgłoski -zna cykl rozwoju motyla-nie czuje strachu przed owadami-śpiewa piosenkę-zna słowa i melodie piosenki-rozpoznaje owady -naśladuje ruchem zwierzęta -dodaje o odejmuje w zakresie 10-sprząta po skończonej zabawie  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „CZYM PODRÓŻUJEMY”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6IV.6IV.2I.5IV.2IV.16IV.15I.8I.5I.4I.5IV.2IV.19IV.11III.5 | **Różne środki lokomocji.**  | **Zabawy i gry stolikowe: układanki, mozaiki, gry z kostką.****„Czym podróżować?” –** słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej. **„Jaki to środek transportu?” –** zabawa słuchowa, rozróżnianie dźwięków różnych środków transportu i kojarzenie z obrazkiem. Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 43.**„Kto przybył pierwszy?” – opowiadanie nauczyciela z użyciem dni tygodnia i określeń: szybko, szybciej, najszybciej, wolno, wolniej, najwolniej.** Kształcenie umiejętności przeliczania liczebnikami porządkowymi. Rozumienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas korzystania ze środków lokomocji.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 43. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu. Nauka współpracy w zespołach czwórkowych.**Wyjście na podwórko. Zabawy na przedszkolnym placu zabaw.** Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci na placu z wykorzystaniem sprzętu terenowego: huśtawki, karuzela, zjeżdżalnia.**„Pojazdy” – nazywanie pojazdów, podział nazw na głoski.** Rozwijanie analizy i syntezy słuchowej.**„Garaże” – zabawy konstrukcyjne w zespołach.**Wdrażanie do zgodnego współdziałania w zespole.**Praca domowa -** przynieść zabawkę, która porusza się po lądzie (samochód, motor, traktor, pociąg…). | -rozwijanie umiejętności logicznego myślenia-zapoznanie dzieci z różnymi środkami podróżowania-rozwijanie percepcji słuchowej i wzrokowej-utrwalenie pojęć : wolno, wolniej, najwolniej, szybko, szybciej, najszybciej-utrwalenie dni tygodnia-doskonalenie umiejętności logicznego myślenia-kształtowanie sprawności ogólnej organizmu-zapoznanie z przyborem hula hop -uświadomienie konieczności przestrzegania zasad bezpieczeństwa na podwórku-przygotowanie do nauki czytania-zachęcanie do zabaw zespołowych  | -przestrzega reguł gier i zabaw -słucha wiersza-kojarzy dźwięki z pojazdem-wymieni dni tygodnia wg kolejności ze zrozumieniem -liczy liczebnikami porządkowymi-zna zasady bezpieczeństwa podczas jazdy-poprawnie wykonuje ćwiczenia korekcyjne stóp-jest sprawne ruchowo -dba o bezpieczeństwo swoje i innych -nazywa pojazdy, dzieli ich nazwy na głoski-konstruuje w zespołach  |
| I.6II.5IV.1IV.19I.5IV.7I.5IV.6IV.1I.7I.4II.11IV.12IV.11IV.12IV.5 | **Pojazdy poruszające się po lądzie.**  | **Zabawy dowolne przyniesionymi z domu zabawkami.**Zwrócenie uwagi na wspólną zabawę, zabawkami przyniesionymi z domu. **„Różne środki transportu” –** zorganizowanie wystawy z zabawek przyniesionych przez dzieci, rozmowa na temat lądowych środków transportu.**„Pojazdy lądowe” –** rysowanie kredkami pojazdów.Zabawy i ćwiczenia poranne - zestaw 43.**„Rower” – nauka piosenki słowa Anna Bayer, muzyka Jarosław Woźniewski.** Wzbogacanie czynnego słownictwa dotyczącego pojazdów. Rozwijanie mięśni narządów mowy na zgłoskach tur, tur, tur. **„Pociąg” – wykonanie pracy przestrzennej z pudełek po zapałkach.** Ćwiczenie mięśni narządów mowy na zgłoskach: buch, uch, puff, uff. Rozwijanie zamiłowań konstrukcyjnych dzieci.**Wyjście na podwórko - spacer w okolicy przedszkola.**Wdrażanie do uważnej obserwacji ruchu ulicznego i pojazdów poruszających się po drogach.**„Pojazdy lądowe” – klasyfikowanie pojazdów według określonej cechy.** Wzbogacenie słownictwa dzieci o wyrazy i wyrażenia związane z tematem.**„Środki transportu” – układanie różnych środków transportu z mozaiki geometrycznej.** Utrwalenie znajomości figur geometrycznych: kwadrat, trójkąt, prostokąt, koło. **„O jakim pojeździe mówię?” –** rozwiązywanie zagadek słownych. | -wdrażanie do poszanowania zabawek-podkreślenie znaczenia środków transportu w życiu człowieka-rozwijanie pomysłowości w przedstawieniu pojazdu-rozwijanie słuchu muzycznego poprzez koncentrację uwagi na dźwiękach.-zapoznanie dzieci z nazwami pociągów: pośpieszne, osobowe i towarowe-kształcenie umiejętności dokonywania klasyfikacji przedmiotów według określonej cechy-kształcenie umiejętności wypowiadania się zdaniami | -szanuje zabawki swoje i innych-wie do czego służą pojazdy-rysuje pojazdy -zna tekst i melodie piosenki-śpiewa piosenkę-samodzielnie wykonuje pracę techniczną-umie bacznie obserwować-klasyfikuje wg różnych cech-układa z mozaiki na określony temat-rozwiązuje zagadki słowne  |
| IV.1I.5IV.13IV.5IV.19IV.1I.7I.4I.2IV.8IV.13IV.5I.6III.5 | **Pojazdy pływające po wodzie.**  | **„Łódka” –** orgiami, praca przestrzenna z papieru według wzoru. Zapoznanie dzieci z wykonaniem łódki z papieru.**„Wyścigi łódek” – ćwiczenia oddechowe.**Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 43. **„Przygoda Kotka”- zabawa badawcza**, magnes i jego właściwości, inicjowanie doświadczeń związanych z posługiwaniem się magnesem na podstawie opowiadania Ewy Kalinowskiej. Wprowadzenie do czynnego słownika dzieci wyrazu „magnes”. Przestrzeganie zasady uważnego i starannego wykonywania zadań.**„Co pływa po morzu?” – wykonanie pracy plastycznej.**Rozwijanie sprawności grafomotorycznej dzieci. Budzenie radości z wykonanej samodzielnie pracy.**Spacer w okolicy przedszkola, obserwacja i rozróżnianie pojazdów kołowych poruszających się po naszych drogach.****Żaglówka” – łączenie kropek i kolorowanie rysunku.** Ćwiczenia graficzne.  **„Co pływa, co tonie?” – zabawa badawcza.** Kształcenie umiejętności wyciągania wniosków z przeprowadzonych doświadczeń.**Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Zwrócenie uwagi na kulturalne zwracanie się do kolegów i koleżanek podczas zabawy. | -rozwijanie sprawności manualnych -doskonalenie sprawności oddechowych  -zapoznanie dzieci z właściwościami magnesu,-kształcenie umiejętności wyciągania wniosków z przeprowadzonych doświadczeń -kształcenie umiejętności łączenia ze sobą różnych elementów-zapoznanie z właściwym zachowaniem się na ulicy, gdy słychać sygnał karetki, policji lub straży pożarnej-rozwijanie koordynacji wzrokowo - ruchowej -rozwijanie logicznego myślenia -wdrażanie do kulturalnego odnoszenia się do siebie  | -precyzyjnie wykonuje łódkę-słucha poleceń -zna właściwości magnesu-wyciąga wnioski-słucha opowiadania ze zrozumieniem-samodzielnie wykonuje pracę plastyczną-utrwalenie nazw pojazdów poruszających się po drogach dostępnych w bezpośredniej obserwacji-wyciąga wnioski z doświadczeń-używa zwrotów grzecznościowych  |
| IV.6IV.1I.5IV.2I.5I.8I.5IV.1I.7I.4I.5III.8I.8I.6III.1 | **Powietrzne środki transportu.**  | **„W aeroplanie” –** słuchanie wiersza Juliana Tuwima.„**Samolot”-** konstruowanie samolotów z klocków. **„Samoloty” –** zabawa muzyczno – ruchowa. Wdrażanie do właściwego rozpoznawania dźwięków wysokich i niskich.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 43.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 43. Ćwiczenia wzmacniające mięśnie stopy. Kształtowanie prawidłowego wysklepienia stopy – przeciwdziałanie płaskostopiu. Nauka współpracy w zespołach czwórkowych. **„Samolot” – wykonanie z papieru i unoszenie się w powietrzu - zabawa badawcza.** Budzenie radości z zabaw wykonanymi samodzielnie zabawkami. Utrwalenie pojęć określających odległości: dalej, bliżej.**Zabawy dowolne na placu przedszkolnym.** Wdrażanie do zgodnej zabawy.**„Balon” – ćwiczenia oddechowe, dmuchanie balonów.**Wydłużenie fazy wydechowej. **Balony” – zabawa ruchowa z elementem rzutu.****Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.** Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy w małych zespołach. | -wprowadzenie do słownika dzieci pojęcia: aeroplan-rozwijanie percepcji słuchowej -kształtowanie sprawności ogólnej organizmu-doskonalenie ćwiczeń z przyborem – hula hop-kształcenie umiejętności składania papieru według podanego wzoru- kształcenie koordynacji wzrokowo – ruchowej-zwracanie uwagi na zgodną zabawę w zespołach | -słucha uważnie wiersza-potrafi skonstruować z klocków samolot -rozróżnia dźwięki niskie i wysokie-zachowuje prawidłowa postawę w czasie ćwiczeń-jest sprawne ruchowo-precyzyjnie składa papier-określa kierunki: bliżej, dalej-zgodnie bawi się na placu-potrafi nadmuchać balona-celnie rzuca-używa zwrotów grzecznościowych  |
| IV.8IV.7I.5IV.8IV.13III.5IV.7IV.2I.4I.5IV.5IV.6I.5 | **Podróże małe i duże.** | **„Środki lokomocji” –** kolorowanie obrazków i wycinanie ich.**„Rower” – zabawa ruchowa do piosenki.** Utrwalenie słów i melodii piosenki. Rozwijanie zamiłowanie do ruchu przy muzyce.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 43.**„Wyścigi” – konstruowanie gry planszowej.** Doskonalenie umiejętności odmierzania i odliczania pól na planszy. Ustalenie obowiązujących reguł i ich przestrzegania w czasie rozgrywania gry.**„Co słyszysz?” - zagadki słuchowe, różne zjawiska akustyczne wokół nas.** Umiejętność używania swojego głosu z różnym natężeniem i do różnych celów. Wdrażanie do czynnego udział u w rozmowie, podawanie znanych przykładów z życia codziennego.**Wyjście na podwórko** - zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego: piłek, skakanek, hula hop. **„Środki lokomocji” – rozwiązywanie zagadek słownych Anny Surowiec.** Utrwalenie wiadomości na temat środków lokomocji.**„Woda – ziemia” –** zabawa ruchowa z elementem podskoku**.** | -wdrażanie do samodzielnego wyboru środku lokomocji do kolorowania-zapoznanie ze sposobem wykonania planszy – gry przez zespół -kształtowanie umiejętności dokładnego analizowania,-rozwijanie inwencji twórczej podczas przedstawiania zagadek dźwiękowych-wyrabianie sprawności ruchowej, zręczności rąk-rozwijanie umiejętności logicznego myślenia-rozwijanie szybkiej orientacji na sygnał słowny | -wycina i koloruje obrazki-śpiewa piosenkę „Rowery”-pracuje zgodnie w zespole-konstruuje grę-przestrzega reguł podczas gry-odgaduje zagadki dźwiękowe -potrafi mówić z różnym natężeniem swoim głosem-jest zręczne ruchowo -odgaduje zagadki nt. środków lokomocji -szybko reaguje na sygnał  |
| Uwagi  |  |

|  |
| --- |
| **Temat tygodnia: „WAKACJE”**  |
| **Realizowane obszary podstawy progra-****mowej** | **TEMAT DNIA** | **DZIAŁANIA DZIECI**  | **Cele ogólne** | **Przewidywane** **osiągnięcia dzieci** |
| I.6II.7IV.2IV.2IV.15I.5IV.2IV.5I.8I.5I.4I.2IV.8I.7IV.6IV.5I.5 | **Wakacyjne plany.** | **Zabawy dowolnie wybraną układanką, grą.** Przyzwyczajanie dzieci do przegrywania i wygrywania.**„Rodzinny wypoczynek” –** zabawa z tekstem Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak (masażyk).**„Środki transportu?” – podział wyrazów na głoski i przeliczanie ich.** Utrwalenie liczb od 1 do 10.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.**„Wakacyjne plany” – wypowiedzi dzieci na podstawie wiersza Anny Surowiec i ilustracji.** Stwarzanie sytuacji zachęcających do wypowiedzi. Rozwijanie umiejętności stosowania poprawnych form fleksyjnych.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 44. Ćwiczenia kształtujące siłę**.** Kształtowanie sprawności ogólnej organizmu. Zapoznanie z nową formą prowadzenia zajęć – wyścigi rzędów.**Wyjście na podwórko – zabawy w piaskownicy.** Budowanie różnych budowli z piaski, ozdabianie je kamieniami, patyczkami.**„Wakacje” – pisanie słowa po śladzie, rysowanie wakacyjnych planów.**Rozwijanie wyobraźni i pomysłowości u dzieci. **„Wakacje”** **– słuchanie wiersza Doroty Kossakowskiej (**do nauki i wykorzystania na zakończenie roku).**„Skacząca piłka” – zabawa rytmiczna.** Wyrabianie u dzieci poczucia rytmu. | -wdrażanie do przestrzegania reguł obowiązujących w grach-kształcenie umiejętności liczenia głosek w wyrazach związanych tematycznie z wakacjami-wyrabianie umiejętności poprawnego formułowania wypowiedzi-kształtowanie siły-rozwijanie sprawności fizycznej-kształcenie pomysłowości w tworzeniu budowli z piasku-budzenie radości ze znajomości liter- dostarczanie dzieciom wzorów pięknej artystycznej mowy | -umie przegrywać -wykonuje ruchy wg tekstu-dzieli słowa na głoski-liczy głoski w słowach -tworzy dłuższe wypowiedzi-wypowiada logiczne ułożone zdania- jest silne i szybkie-sprawnie wykonuje ćwiczenia ruchowe -buduje budowle z piasku -pisze po śladzie -mówi wiersz z pamięci-bawi się piłką rytmicznie ją odbijając  |
| IV.19IV.10IV.5I.5I.5IV.15IV.1I.9IV.9I.4IV.7IV.4I.9I.7 | **Wakacje w górach.** | **Oglądanie albumów przedstawiających piękno polskich gór.**Zapoznanie dzieci z nazwami polskich gór: Karpaty, Sudety, Góry Świętokrzyskie. **„Pożegnanie przedszkola” –** nauka wiersza Joanny Myślińskiej. Kształcenie pamięci mechanicznej w toku nauki wiersza na pamięć. **„Wspinaczka” –** opowieść ruchowa Ewy Kalinowskiej.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 44.**„Górska wyprawa” – układanie i rozwiązywanie prostych zadań tekstowych.** Kształcenie umiejętności dodawania liczb w zakresie 10. Kształcenie umiejętności właściwego pakowania się na wyjazd (tylko potrzebne rzeczy). Wdrażanie do przestrzegania zasad bezpieczeństwa podczas wyjazdów wakacyjnych.**„Wakacyjne wyprawy” – wykonanie pracy techniką collage.**Kształcenie umiejętności rozpoznawania różnych ciekawych miejsc do spędzania wakacji. Wdrażanie do zachowania ładu i porządku.**„Czym jedziemy na wakacje?” –** zabawa ruchowa.**„Trojak” – utrwalenie tańca, który jest związany z górami.**Wyrabianie poczucia przestrzennego, poprzez zachowanie równych odstępów pomiędzy trójkami. **„Zwierzęta” - układanie wyrazów z rozsypanki literowej.** Rozwijanie analizy i syntezy słuchowo – wzrokowej. **„Góry” - wycinanka z papieru nakłuwana.** Zapoznanie dzieci z nową techniką plastyczną,Rozwijanie pomysłowości dzieci. | -wdrażanie do korzystania z książek, jako źródła wiedzy-ukazanie piękna gór w różnych porach roku -kształcenie umiejętności rozwiązywania prostych zadań tekstowych -rozwijanie myślenia logicznego w toku klasyfikowania i uogólniania-kształcenie umiejętności łączenie ze sobą różnych materiałów-rozwijanie zainteresowań tanecznych -przygotowanie do nauki czytania-zapoznanie z technika plastyczną – wycinanie i nakłuwanie  | --interesuje się książkami geograficznymi-mówi wiersz z pamięci-bierze aktywny udział w zabawie -rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe-dodaje i odejmuje w zakresie 10-pamięta o bezpieczeństwie w czasie wakacji- samodzielnie projektuje i wykonuje pracę plastyczną-umie tańczyć „Trojaka” -układa wyrazy z rozsypanki literowej-przygotowanie do nauki czytania-wykonuje prace nową techniką plastyczną |
| IV.7I.5IV.5I.5IV.1I.7IV.7IV.1I.5IV.19IV.15I.6III.4 | **Wakacje nad morzem.** | **„Mój rysunek” – rysowanie kredkami na dowolny temat.****„Płyniemy łódką” – zabawa ruchowa.** Kształcenie sprawności ruchowej dzieci. **„Jak to mały Elemelek w wielkim morzu brał kąpiele” -** słuchanie opowiadania H. Łochockiej, układanie kolejność zdarzeń w historyjce obrazkowej, opowiadanie dzieci. **Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.**„Kolorowe kwiatki” – wykonanie pracy przestrzennej (**na uroczystość zakończenia przedszkola). Rozwijanie umiejętności samodzielnego wykonywania dekoracji. Wdrażanie do sprzątania po zakończeniu pracy.**„Tańce i piosenki, które uczyliśmy się w przedszkolu” – utrwalenie, wybór do uroczystości zakończenia roku**. Umiejętność używania swojego głosu z różnym natężeniem i do różnych celów.**Wyjście na podwórko.** Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.**Wakacje”-** nazywanie miejsc, gdzie ludzie spędzają wakacje**. Wakacyjne rachunki” –** dodawanie i odejmowanie w zakresie 10.Rozwijanie zdolności matematycznych poprzez dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie 10.**Zabawy samorzutnie podejmowane przez dzieci w sali lub w przedszkolnym ogrodzie.** Kształcenie umiejętności zgodnej zabawy.  | -rozwijanie pomysłowości i wyobraźni plastycznej- kształcenie umiejętności logicznego myślenia i kojarzenia faktów-zachęcanie do dekorowania sali na uroczystość-kształcenie zmysłu estetycznego -wdrażanie do czynnego udział u w wyborze tańców i piosenek na zakończenie roku - rozwijanie umiejętności spędzania wolnego czasu -rozwijanie zdolności matematycznych poprzez dodawanie i odejmowanie na konkretach w zakresie 10 | -rysuje na określony temat-słucha opowiadania-układa historyjkę wg kolejności zdarzeń-samodzielnie wykonuje kwiaty-dba o porządek w miejscu pracy -tańczy i śpiewa w zespołach -bawi się bezpiecznie na placu zabaw-nazywa miejsca odpoczynku-dodaje i odejmuje w zakresie 10-zgodnie bawi się z innymi  |
| IV.11III.5IV.8IV.14IV.5I.5IV.5IV.2I.8I.5I.4I.5IV.2I.7IV.13IV.5I.5 | **Bezpieczne wakacje.** | **„Zamek pełen przygód” –** zabawy konstrukcyjne, budowanie z różnorodnych klocków fantastycznych budowli. Wdrażanie do zgodnej zabawy zespołowej.**„Liczymy, czytamy i piszemy”-** pisanie cyfr po śladach, przeliczanie wyrazów z prawej i lewej strony**.** Utrwalenie liczb od 1 do 10. „**Czym podróżujemy” –** rozwiązywanie zagadek słownych Joanny Myślińskiej i Iwony Mojsak.Zabawy i ćwiczenia poranne **-** zestaw 44.**„Bezpieczne wakacje” - wypowiedzi dzieci na temat: Co należy zrobić, aby być bezpiecznym w czasie wakacji?** Utrwalenie numerów alarmowych: 112, 999, 998, 997.**Zajęcia ruchowe –** zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 44.Ćwiczenia kształtujące siłę. Zapoznanie z nową formą prowadzenia zajęć – wyścigi rzędów.**Wyjście na podwórko** **- zabawy dowolne z wykorzystaniem sprzętu sportowego.** Wyzwalanie radości ze wspólnej zabawy.**„Moje wymarzone wakacje” –** opowiadanie z wykorzystaniem ilustracji, rysowanie kredkami swoich wakacji. **„W przód, w tył” – zabawa matematyczno - ruchowa.**Kształcenie umiejętności uważnego słuchania i prawidłowego wykonywania poleceń.**„Wakacyjne rady dzieci” –** układanie zdań i zapisywanie przez nauczyciela.**Zabawy w kącikach zainteresowań.** Zwrócenie uwagi na kulturalne zwracanie się do kolegów i koleżanek i stosowanie form grzecznościowych. | -rozwijanie pomysłowości w łączeniu różnorodnych klocków-utrwalenie pojęcia wyraz i litera-wdrażanie dzieci do rozumowania poprzez domyślanie się czegoś-wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa w miejscach, spędzania wakacje-kształtowanie sprawności ogólnej organizmu-wyrabianie sprawności ruchowej, zręczności rąk-wyrabianie umiejętności komunikatywnego wypowiadania się i uważnego słuchania -kształcenia umiejętności prawidłowego formułowania myśli-wdrażanie do używania zwrotów grzecznościowych  | -buduje z klocków różnorodne konstrukcje-pisze cyfry po śladzie-przelicza od prawej do lewej-rozwiązuje zagadki -zna numery alarmowe-potrafi kreślić jakie warunki są bezpieczne-jest sprawne ruchowo-umie rywalizować -jest zręczne i zwinne -tworzy logiczne, komunikatywne wypowiedzi-słucha poleceń-układa zdania, liczy wyrazy w zdaniu -używa w rozmowie zwrotów grzecznościowych   |
| IV.3I.5IV.7I.5IV.1IV.5IV.2IV.7I.7IV.6I.6I.7 | **Żegnamy przedszkole.** | **„Bajki, które lubią dzieci” –** słuchanie dowolnej bajki czytanej przez nauczyciela**. „Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa.** Zapoznanie dzieci z nową zabawą ruchową.„**Przedszkole kochane” –** słuchanie pierwszej piosenki, którą dzieci uczyły się w starszakach, śpiew zbiorowy.**Zabawy i ćwiczenia poranne -** zestaw 44.**„Żegnamy przedszkole” - montaż słowno – muzyczny na pożegnanie przedszkola.**Kształcenie umiejętności prezentowania własnych umiejętności recytatorskich, aktorskich oraz wokalno – tanecznych.**Pożegnanie z dziećmi” – rozdanie pamiątkowych dyplomów.****„Moje przedszkole” -** rysowanie kredkami ołówkowymi według własnego pomysłu. **„Niech lato trwa!” – słuchanie wiersza Anny Bayer.** Zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo zabaw letnich.**Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych.** Rozwijanie zainteresowań dzieci zabawą, poprzez samodzielny jej wybór. **Prace porządkowo – gospodarcze w sali.** Przygotowanie sali do przerwy wakacyjnej. | - zapoznanie z miłym spędzaniem wolnego czasu podczas wakacji -ukazanie jak szybko upływa czas, który wspólnie spędziły w przedszkolu-zachęcenie do prezentowania swoich zdolności wokalnych i recytatorskich -przedstawianie za pomocą środków plastycznych tematu-przypomnienie zasad bezpiecznej zabawy w czasie wakacji  | -słucha uważnie bajki-aktywnie bierze udział w zabawie ruchowej-śpiewa piosenki -recytuje i śpiewa indywidualnie i zbiorowo -zachowuje właściwą postawę w czasie uroczystości -rysuje wg własnego pomysłu-utrwalenie zasad bezpieczeństwa podczas zabaw wakacyjnych  |
| Uwagi  |  |

Na podstawie przewodników plany opracowała nauczycielka przedszkola Małgorzata Pędziwiatr