

„Dzień pluszowego misia”

- scenariusz uroczystości dla grupy 5 – 6 – latków

Cele:

- odczuwanie radości ze wspólnej zabawy,
- traktowanie misia jako symbolu miłości, ciepła, bezpieczeństwa,
- rozumienie konieczności poszanowania zabawek.

Środki dydaktyczne: misie z domów rodzinnych dzieci, płyty CD.

Przebieg:

1. Powitanie.

Nauczyciel wita dzieci, nadmienia, iż Święto Pluszowego Misia zostało ustanowione w setną rocznicę wyprodukowania pierwszego pluszowego misia. Od tamtej pory (w roku 2024 mijają 22 lata) ten dzień jest obchodzony uroczysto na całym świecie w żłobkach i przedszkolach.

2. Prezentacja misiów przyniesionych przez dzieci z domów.

Nauczyciel prosi o to, by dzieci pokazały wszystkim swoje misie, podnosząc je wysoko do góry. Najpierw misie małe, potem misie duże, następnie kolejno: bure, kolorowe, puchate, milutkie, z kokardką, w kubraczku..

3. „Parada misiów” – prezentacja maskotek misiów w rytm muzyki.

4. „Zatańcz z misiem”- zabawa muzyczno – ruchowa.

Podczas trwania dowolnie wybranej piosenki odtwarzanej z płyty CD dzieci tańczą w parach ze swoją maskotką misia.

Modyfikacja: podczas tańca nauczyciel robi krótką pauzę w muzyce, ogłaszając:

Odbijany! – wówczas dzieci wymieniają się misiami z najbliższą stojącą osobą.

5. „Co robi miś?”- animacja maskotki.

Dzieci ustawione na obwodzie koła animują misia i naśladują jedną z wymienionych czynności, np. miś drapie się za uszkiem, miś gładzi się po

brzusku, miś tańczy, miś podskakuje, miś usiadł na ramieniu swego przyjaciela, miś przytulił się, itp.

Dzieci odkładają misie na półkę, pluszaki będą oglądać dalsze zabawy dzieci.

6. „Stary niedźwiedź”- popularny piosenka ze śpiewem.

7. „Zgaduj – zgadula” – rozwiązywanie zagadek.

„Przez całą zimę słodko śpi, a słodko dlatego, że miód mu się śni” (niedźwiadek, miś)

„Już taki niedźwiedzi ród, że ogromnie lubi...” (miód)

„Jaki napój kojarzy ci się z misiem?” (sok Kubuś)

„Wymień nazwy bajek, w których występowały misie?” („Miś Uszatek”, „Gumisie”, „Troskliwe misie”)

„Wymień przyjaciół Kubusia Puchatka” (Królik, Prosiaczek, Kłapouchy, Maleństwo, Tygrys)

„Jak nazywa się zimowe legowisko niedźwiedzia brunatnego?” (gawra)

8. „Niedźwiedzie łapy” – zabawa zręcznościowa.

Chętne dziecko ma za zadanie zebrać pięć słomek ręką w kuchennej rękawicy i włożyć je do pudełka.

9. „Portret pluszowego misia” – zabawa rysunkowa w dwóch kołach.

Nauczyciel dzieli dzieci na dwie grupy poprzez wypowiedzianie kolejno słów: „Kubuś” i „Puchatek”. Wszystkie dzieci – „Kubusie” tworzą jedno koło, wszystkie „Puchatki” – drugie koło. Zadaniem zawodników jest rysowanie portretu misia na zasadzie „krążącego rysunku”. Każdy uczestnik może dorysować tylko jeden element, nauczyciel decyduje który:

głowa, uszy, oczy, nosek, uśmiech, brzusek, pierwsza łapka górna, druga łapka górna, pierwsza łapka dolna, druga łapka dolna, koszulka, wzór na koszulce.

Umieszczenie portretów misiów na tablicy.

10. „Okrzyki na cześć misiów” – improwizacje słowne.

Dzieci wymyślają okrzyki na cześć misiów typu: Hip hip hura!

11. „Małe, co nieco” – poczęstunek (np. kanapki z miodem, herbatniki z miodem lub żelki w kształcie misia).